

慊堂先生語錄

下

15
1620
2



門 16
號 1620
卷 2

謙堂先生語録

三言記念定庫

丹羽 真記

イツカノ齊風雞既鳴ノ說許東陽ノ名物鈔ニ見ヘタリ雞既鳴朝既盈矣
 匪雞則鳴蒼蠅之聲此一章ハ夫人カ君ヲ警告メテ早起ス詞ナリ雞ハ既ニ
 鳴キ朝ハ既ニ盈キタリ雞ノ鳴クドコロシヤナイ寂早オソクナリテ蒼蠅ノ聲
 カスルハトナリ東方明矣朝既昌矣匪東方則明月出之光此二章早ハ君ノ
 答ナリ東方明タシヤナシ月出ノ光シヤトナリ○問拂菻狗ハチンノヲ先
 生曰然リ格致鏡原ナトニ見ヘタリ○真扶桑木一枚ヲ千種昭卿ヨリ得
 タリ昭卿名昭豫州西條藩臣俗林太郎先生ニ呈ス先生曰唐土ニテ石板ト云フモノナルメシ
 ○問明律ヲ讀ニ但徠ノ國字解ノ外何如ナル書カアリヤ先生曰但徠
 ノ解ニ別本アリコレハ文義ニテ解シタルモノニテアレハ當代ヘ澤リテ秘書

三言記念定庫

昭和十六年二月二十四日寄
丹羽真文庫氏贈

ナリ世ノ本トハ大ニ別ナリ其外清律ノ冠書ナトニテ大抵可ナリ先ツハ一圭モノ
當時僧一圭ナルモノ長崎ニ八九年遊学シヨク俗語ニ通セリ江戸へ来リ専ラ福惠
ナリ全書ソノ外小説モノヲ講シ居ルナリソレユヘ俗語ノ類ノ書ニテヨク解ヌヲ以先
生レカ 問唐律疏義ナト如何先生曰凡律ハ一通リ究ムルモ然ルヘキナ
レ氏當代ノ律ヤ典故ニ明ナラサレハツマリ用立ヌナリ公義ニテ三奉行心
得ト云書アリ即律ナリ松平右近將監ノ定ナリコノ書三奉行ニテハ御渡
ニテ御役上カレ御引上ニテ寫ナトハ取ルコト又御法ナリ然レ氏御役ツト
メシ家ハミナ寫ヲ所藏セリ若寫本所藏ノモノ露頭ニ及ヒテハ遠島ヒ仰
付ル御法ナリ其外武家嚴制録三十卷諸例類彙廿卷ナトヨキ
書ナリ又土屋家ノ留守居ノ編修ニテ塵取ト云アリ七百卷ナリ誠ニ
公義ノ一大小遺漏ナク舉タリ全体寺社奉行ノ頭取付ニル書三百
卷ヲ十分オシヒロメタルモノナリ此節屋敷ナトニテモ頭取ユヘソノ書預リ

居ルニ専ラ寫シカカリタリ足下ノ御屋敷ナトニモ三奉行心得ハアルヘシ
真曰何如ナルヤハ不存ハレ氏コレナキ歎承リ不申何卒得タキモノナリ曰足
下詰中ニ隨分世話シテ貸スヘキナリ扱近藤重藏ノ編シタル憲法類
典ニ千卷ナリ目錄ハカリカ十冊ナリ本書百幾十卷カ出来セリ諸役所
ノコト十書キタリ全体律ハ下ヘ知レヌカヨキナリ知ルト色々巧ニテ悪事ヲス
ルヤウナ罪ニテハ何如ヒ仰付ルカ知レヌト云ニナリテ居ル処ヘ刑カ下ルト所
謂神武ニテ不殺ルト云筋ニテ下ノ畏ルナリ實ハ明律ナトヤウニ細密ニ
スルト仁人君子モ仁惠ヲ施スヘキヤウナレ此方ノヤウニアラクナリテ居ルト
ソコカ自在ニテ仁人ノ德澤モ施サルナリサテ神君ノ御刑罰ハ御自分ノ
聰明ヲ御用ヒナク凡テ其國ニアリ来リノ御仕置ヲソノム御用ヒナリソレ
ユヘ無体ナルコトイクラモアリ火罪ナト實ニ然リ是ハ實ハ佐竹家ノ法ナ

リ律ヲ段々吟味スル種々當代ノ非ヲサカシ出ス工へ律學ヲスル御法
度ナリ余謂へリ捨札方ト云モノヲ立置日本橋花四方ノ口へ立テ置カル、刑
罪人ノ罪狀ヲ二三年分寫サセ表向ハソレヲ臺ニテ内分彼三奉行心得書
ヲ以スルカヨキナリ○送文暢師序人固有儒名而墨行者問其名則
是較行則非可以與之遊乎如有墨名而儒行者問其名則非較其行
則是可以與之遊乎コレ雙関ノ文法ナリコフ言カケテ来テ自分ノ了簡ニテ
キメテハヨクナヒソコテ楊子雲ノ語ヲ擧テ断々モノ得所叙詩累百餘篇
所叙ノ間本集得ノ字アリ是ナリ今吾與文暢安居而暇食優游以
生死與禽獸異者寧可不知其所自邪コレハ聖人ノ御影ニテハ無キ
ヤト云意ナリ自字ハ鼻(字)同シテ鼻ハ始ルト云方ニ自字モヨリテハシマ
ルヲ云ナリ晉文公問字原議余故著晉君之罪以附春秋許世子止晉

趙盾之義止カ直ニ親ヲ弑シ盾カ直ニ君ヲ弑シタルニテハナケレ推シテ論ス
レハ君父ヲ弑シタルノ罪ハ逃シラレヌ文公ノ寺人ニ問ヒタモ直ニ罪ノヤフニハ
無ケレ段々推シテクルト如此ナルナリ相葉封弟辨ノ末段或曰封唐叔史
佚成之前段々言ヒ詰テ来テ言ハナキニスルト面白ナイソコテ是ヲ出シタルモ
ノ真問韓文ノ諫臣論未陽子將不得為善人乎蘇文范增論ノ
雖然增高帝之所畏也增不去項羽不凶嗚呼增亦人傑也哉ナトミ
十同シテヤ曰然リ○弟子入則孝章注文謂詩書六藝之文六
藝ハ六經ノ一ナリソノウチノ頭ノ詩書ヲヨビ出シニ云々モノ窮其本末知
所先後全ク大學ヲ用ヒタルモノ子夏曰賢ニ易色章章易ノ字換易
改易ノニツアリ朱子ノ説ニ變易トアレハ改易スル方是ナリ左スレハ實ハ
易色トヨミタキナリ竭其力カ字ハ氣根カキリト云フモトハ筋ニアル千

カラナリ注行之必盡其誠本文一句コトニソレナリ易色能竭其力能
致其身言而有信ト云ミナ尽其誠ナリ苟非生質之美コレハ補フタ
モノ苟字古ヨリイヤシクモトヨメトモ助字ノ時ハサウハナルマジ若也果也トア
ルカラモシトヨムヘキナリ誠也トアルモモシハタシテソフアロフナラト云キミニ
テ誠ニト云ニナル苟日新苟無其德不敢作礼樂焉ミナソレナリイヤシクモ
ト云トキハ苟且ノ苟ニテ助字ニアラス苟ナリナトノ類ニテウキタカレテモ
トウシテモ食サヘスレハヨイト云カイヌナリソノイヤウニスルヲイヤシクモスル
ト云ナリ真問人倫ノ倫字序也ノ方ニテ父子又ハ君臣ト次第アルヲナルヤ
先生曰倫序也類也トアリ父ト子ト序テカ立テクミ君ト臣ト次第カアリ
テ一組ナリ倫序倫類ノ二義アリ君子不重則不威學子則不固コノ學
則不固ハ上ノ不重則ヲ受クコノ文例說命ノ礼煩則乱事神則難

ト同レトノ礼煩ケレハ神ニ事ル難シト云フ此モ不重レハ學子スナハ不固
ト云フナリ注重厚重アツキモノハオモキユヘナリ威威嚴嚴キツトスルト自
ラ威カアル固堅固堅ハキリテモキレヌト固ハウキテモコハレヌト主忠
信コレハ上句ノ中ニオノツカラアル君子ノ自ラツマシリトシテ人ニ見オトサレヌ
ト云カナニモ外ヲカサルニテハナシ主忠信ユヘナリ困勉録李毅侯曰聖人所以
要人威重只為典裏面相関又王字泰曰威重非取於色莊必以忠
信為主無友不如已困勉録無友非拒之也戒其樂与為友之念
過則勿憚改困勉録有破釜沈船之意注憚畏難也ト讀ムヘシ
難字ヤハリカタキト云方ナリハハカル方ナレハ大全ニ去声トカ何カ音ナレハナ
ラヌ且語類ニ今人多是憚難過了日子トアルナリ曾子曰慎終追遠民
德歸厚矣ト讀ムヘシ民德モト厚レ段々末世ニナリテ薄俗ニナリタルカ人君

コノ通リニサルト民徳モホトノ通リ厚ニ帰ルナリ○カタクリ小野蘭山ノ説ニ山慈姑ナリト云ヒメウヅ漢名鬪牛兒苗葉ヲ煎シ或ハ粉ニシテ服スレハ痢病ニ妙ナリト云○子禽問於子貢曰章注抑及語辭抑ハ意ト同シオモフニサフテハナクテト云キミ其諸古者ノ語ノ詞ニテ公羊傳桓六年其諸以病桓與注其諸辭也トアリ又其次ニ諸其トモアリ温良恭儉讓李毅度曰夫子温良恭儉讓与克之允恭克讓舜之温良恭允塞一般光輝發越使人心醉神遊故堯曰時雍舜曰風動夫子曰綏來動和其神化一也夫子之求之也子禽ノ求之與ト云タウケテ言タモノ聖人ニ遇テヌカセタヨリナリ林カ大ナハ鳥カアツマリ淵カ深シハ魚ノアツマルト同ルイナリ○裏松入道固禪余程豪傑サフナリ何ニカ不首尾テ居シ禁裏御燒失ノ時新舊ノ宮殿トモ一向ワカラス余義ナク裏松ヲ又御召出ノ

処引籠居リテスサマシク學問シ大内重祿考證五十冊著スソレヨリ入道セリ其書林氏ニアリテ秘セリ真問天子ハ十萬石ノ御臺処料ナルヤ曰否三萬石ナリ然レ臣官位金等ノ納ニテ大ニ金持サフナリ余程ノ積金アルヨシナリ問公家衆ノ知行ハ三萬石ノ中ヨリナルヤ曰コレハ公義ヨリ別ニ出ルナリ公平曰矢張三萬石ノ内ヨリヨシ先生曰否去年西久保天徳寺前ノ朽木某ト云千五百石ハカリノ御籜本僅カニ知行高シレ知行処膏腴ニテ大金持アリテ實ハ一万石ハカリノ身代ノヨシ近江ノ八幡日野下野ノ佐野ト云モノニナヨキ知ナリ八幡ヨリ島屋京屋トナリ如ク三度飛脚ヲ立テ松前トマテ出店アリ却テ商家ヨリヨキヨシソレユ八年始ニ定式三百金マ上ルソノ外子供ノ髪置ノ袴着ノト云ニシレク金ヲ上ルヨシ然ル処鷹司殿ト替地ナリ勿論千五百石ハカリモ實上ル処ト替ラシタソフナレソノ用人一判ニテモ千

而モ二千両モ借り出サル身代ナリハ畢竟知行如ノヨキユヘリ然ル處鷹
司殿ハキツフ公義ヘヨキフツナリニ條殿ハ公義ヘ前ヨカリニ近頃アレキ
ヨレナリ叔公義ハ天子ヨリ仙洞御所向シ御トリツカヒナリ真等曰如何
ナルモノニヤ曰且那ナトノ用達所人ニ於テハ江戸ハモトヨリ天下ノ所人ユヘサルヘ
キフナル國ノ百姓所人ハ領内ユヘサルマレキニ直ニ逢タリ馳走ヲシ格別ナ物
ヲクンタリナトスル況ヤ公義ヲ後世ニナ上下トモ如是可歎春秋時ア通
リナレ賂ナトニハイコタ金ハツカハヌトミユ部ノ大鼎ヲ納ルナトミルヘレ後ニ
以千金為壽ノ又ハ納四萬金ナトアリ後世金テナクヤマワリ遠イフニ
思フヤウニナリタリ○唐ニテ漆ノ実ヲ蠟ニスルヲ知ラヌ鬚質ツケ油ニスル
フハ知リテ居ルヤウスナリハセ蠟ニ二三百年来アルヤウスナリ彼方ニ虫蠟
ト云モノハモ千ノ木ニ付ク白キ虫アリソレヲコケトリテ製スルナリ蠟ハモト蜜ヲ

レホリタルカスヲ製シタルモノソレユヘ蠟蠟ナト云アリ古ハ大造ナルツモリナリ
○巴且杏ハ聾ノ藥ニ妙ナリト云○事ヲスルニ是非トモ為子ハナラヌフハ
水火ニ入レ身ヲオシマスズカトスルテナクヤナラヌ冠山公懇意ナモノノ病
業ニ行レタルソレ病馬ノ小便ヲ飲メハヨキヲ兎角キタナカリテ飲マヨリテ冠
山公自ラ茶碗ニテ一杯ソノ小便ヲ飲マレシ類ナリ○人ノ形ノ出来ルニ鼻カイチ
始リニ瘳カ終リナリソレユヘ外邪ニ感スルナト尤瘳ヨリ入ル常ニホソヲ包ミテ大切ニス
ルフナリ形一体何處ニテモ自然ニ皮ヲキテ居レハ生レタル中ホソノ尾ヲキリテ
灸ヲスヘテヨクスル然レハ自然ト遠ヒ人作ユヘトウシテモヨハシ云ツテミレハ切キツ
ヨリ破傷風ニナルトイフ類ニテホソヨリ感シヤスレ何國ニテモ親トモカ見子ニ
ホソヲ出シテ居ト雷ニヌカルカカラカクセクト云フガ子トモニホソヲヒヤサセヌヨ
フニトノナリ所謂聖人以神道設教ト云カソレナリ叔余小兒ノ時母カ

常ニ懐テ余カ腹ヲタ、キツケテ云ヤウコノ見ハ親ヲ養ハヌ見ジヤトナリワケ
ハホソノ下ヘ向ヒタル親ヲ養ハヌ上ヘ向タルハ孝行モノシヤトナリナルホト余ハ齊
ハ如此下ヘ向キテ居ルナリトテ先生齊見セラレシニナルホト上ヨリ皮カ垂カ、
リ居リテ下ヘ向フテ居リタリ而シテ果ノ然リホソヲ齊ノ字ヲ書クハヒトシ
ヒト云義ニテホソカチヨウト上体下体ノ中ニテ上モ下モ齊シキ義ナリ中國ヲ
齊州ト云モソレナリ齊國ノ齊ニ非ス間アリテ先生微吟シテ曰仰青天而
懼聞震雷不驚ナルホト曾子ノ常ニ戰々兢々トシテ居テサアト云ト
雖千萬人吾往矣ナドカソレナリ○禮和章此章ハ當時礼ノ礼タル
処ヲ知ラス礼ノ嚴ヲキロフテカレコレ云々モアリテ云ハシタルトミ先王之道斯
為美小大由之先王カ礼ヲ美トシタルト云コトニ非ス先王ハ礼ヲ以テ治メラ
レタカラアノ通り美ニテ後世小事大事コレニヨルト云フ和者後容不迫

之意顔師古急就篇注後容行止有節度也○信近於義章因
不失其親亦可宗也平世ヨリテ居ル其親ヲ失ハ子ハ他日何ソノ時亦宗
トセラルナリ翼注因如樂正子後子敖行齊宗如七十子之家宗孔子十
亂之宗周公大キナ処テ國家ノ上ナリテ云テモ細川ヤ土州カ神祖ニ親
ミテ居ラレシユヘアノ通り大國ニ封セラレタリヨキモノハ勿論アレキモノニテモ
シカリ石田三成カセ大名ニセラントシタル時神祖ヘヨリスカリテ危急ヲ免カ
レタルトモ失張ソノ類ナリ○詩草一紙改竄セラレタルヲ出シシセラレタリ
誰ソト問ケルハ先生曰檀字ノ弟林左近ナリ大ニ骨折テ直シタリトウモム
セウニ作ル流義ニテ困リタルモノナリ

為五斗米奉折腰見者何人多不記奉字
垂老宦情益不任歸解印歸古丸國
羽扇風塵浣素襟棨棨文章長遺秋案
中適松榮

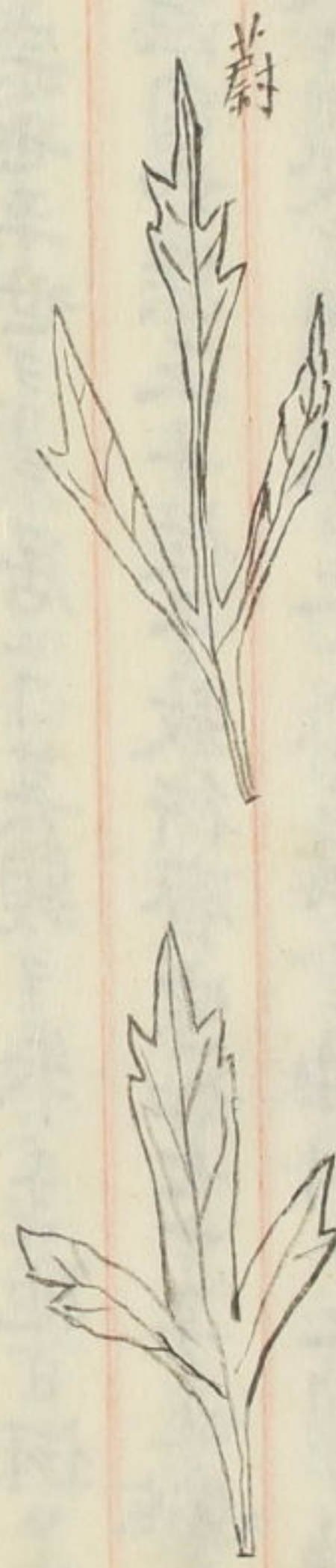
猶如此 若詰め 嚼 嚼 有何味也
 長存吹節 人健 能 投 遠 樹 孤 雲 曳 出 遠 岑 門 前 有 板
 秦 堪 越 不 必 挑 源 費 走 尋

正

柿 子

前年刘裕平桓玄是歲安帝及正後數年裕乃北伐胡馬二字無所當也本序所謂乙巳歲是為義興元年公年四十一愚士四年前和飲酒詩時誤以此詞為公五十一歲時今訂正

○羽澤山莊園三草アリ名ヲ向先生曰蔚一名益母ト云即千蓼之者我
 匪我伊蔚蔚蔚此草婦人藥アリ多ク煎シソレヲ煉リソノ用ユルナリト云
 此詩ニ矢張カ、アヒアル、ニテソノ意ミル、シ



○薩摩芋ヲ酒ニ作ルニ先ツ芋ヲムシクヌキテ後糲ヲ和シ造ル米ニ造ト同シ
 但麴ヲ多ク入ルト云余薩州佐土原ノ某ニ聞ケリ 貞退テ日州飲美藩時
 同ツニ其製先生ノ言ノ如シ酒上品ニ非ス下人ノ用ニ備フテ 蜀酒ヲ用ユルカ如シ其
 味ヤ、甘ウシテ上戸ノ人好マズ專ラ燒酒ヲ製スト云又コノ芋ヲ細カニキサミ水ヲスナク
 シヨク熟シタル時蕎麥粉ヲ和シ
 カキテ煮食フ其甘美ナリ ○堀田侯今ヨリ四代以前相摸守御老
 中ヲ御勤田沼侯ヲ清トリアケノ方ナリソノ母ハ妾ニテアリケト格別ノ人ナリ
 ソノ頃山形大貳一件御裁許ノ時ニ御仕置モノ百何十人カアリ御老中
 御取調ノトキ罪狀一人ヲヨムトソノ罪人死罪ニ當レハ傍へ抹ヲ清引ノ処右ノ
 通り百余人ニ及ヘリソコテ侯モ何トナク清心持アレク清ナリニテ清菩提寺僧
 清呼ト云扱ケヤウク、次第ナリソノモノ、罪狀ト云ヒナカラ余リ心持アレ
 キナリ如何シテヨロシカラントアリケレハ僧云ソレハ清尤ノコナサアラハ清下
 屋敷ニナリ氏堂ヲ清建立ト云ハ百万遍ヲ清修行ト云ハハソレニテ宜

敷由侯云サハハシ宜敷哉トアリ僧云ヨキナリト云フテ早速ソノ堂
建立ニ侍トリカ、リヨナリ或時清妻母処へ侍見廻と申シ母公云扱ニ此間ハ侍
用多ト見へ侍入モナキニ何卒サレカ、リ侍目ニカ、リ侍問申タキト存シ居ニヨク
今日ハ侍入ナリトアリケルニ侯云イカサマ此間ハ甚侍用多ニ侍見廻ニ不
罷出扱又ソノ侍問ト申度ト申ハ何様ノ一ニ侍マラントアリケルハサレハニ此間下
ニモノトモ云ニ侍下屋扱ニ百万遍ノ堂ヲ侍建立ト申ト申フニ侍此
義弥ニ侍裁ト辞ヲ厲シケレテ仰セシエハ侯驚キ母公ノ侍顔色ヲ
侍覧ノ処目ノ色カハリタル侍アリサマニ侯モ大ニ侍心痛ニ侍イヤソレハ誰カ
申上ル裁トヒ仰シニ誰ト云フモ下ニモノ一同サヨフ申ナリトノ一ニ侍アリケルニ侯モ
サレタリ侍當惑ニ侍イハサヨフナル一ニ侍侍建ナク少ニ誤ナル一ニ侍女儀方
ノ侍承知ニ侍座トシトトヒ仰シハサレハ先ッ如何ヤフナル一ニ侍ヤ侯曰家

中ヨクユキト、キタル申ニハナクハ氏前ニ世話モ仕ルニ武藝ハ免モ角モ侍座ハ
氏侍共一同學問一向不仕ニ孰レモ無骨モノニ侍ハ間此度孔子堂ヲ建
立仕ル一ニ侍侍座ハ母公曰ソレハサル一ハ可有侍座ハ氏學問ヲ侍世話
ノ思召ナラハ先ッ儒者ヲ侍抱ヒ遊ハテ後孔子堂侍建立可ト奉知
イフタ儒者モナキニ先ッ孔子堂ヲ侍建立ト申ハ聞ヘヌ一ナリ侯曰イハ
疾ニ大學頭方ハ頼オキタリ多ク今日申ニ侍換扱アルハキハツナリ母公
曰然ラハ恐悦ナル一ナリ下ニノ申ニ侍此度侯大貳カ一件侍裁許ニ侍百余
人死罪ニ侍仰シエハ百万遍ノ堂ヲ侍建立ト云天下ノ侍政事ヲ侍サハキ
ト奉ニ侍罪ニヨリ如何ホト死罪ニ侍仰付ル、~~何~~何モ子細ノ侍侍座一ナリ
然ル処侯サヨウナル思召ハ誠見下ニ侍ハ侍サヨウニ侍侍座大ニ安心仕ル
扱ニ下ニモノト申ハアテニナラヌモノニ侍ナリソレヨリ侯即日林家へ使者を

サレ儒者一人召抱タキ付今日中ニ法取調ヒキト下漢法頼ニテ其夜又使
者ヲヒヒ林家ニテ急ニ穿鑿ニテ其頃學僕致シ居シ彼太室先生ヲヒ遣
タリ彼聖堂ハソノ百萬遍ノ堂アリ後燒ケテ聖像ハ法殿ニアリシニ法殿又
燒タリソコ今ハ上屋敷ヘ冬リ春秋二度ノ秋菜アリ八百五郎曰僕モ度
聖堂ノ秋奠ヘ出テタキナリ何卒先生宜敷な祭ルナリ先生八百子ヲ
顧テ曰此男ハコシ樂人ニテ横笛ヲ吹ナリ堂々タル主人カ伶人ヲ勤ルハ何事
ソトテ笑ヘリ八百子堀田家秋奠ノ時
横笛ヲ吹クエナリ○此間碧海柴野平四郎栗山ノ後
實ハ姪アリ阿州ノ儒官来
訪ハサレタリ眼ノアキト頭痛スルニ蛭ヲ付ケテスハスルカイナヨキナリ然レニ容易
ニ蛭付ズ或時僕ヲ郊外ヘ出シ蛭ヲトラセシニヤブ医者通リカリ何ヲスルヤト問
ヒシエハ蛭ヲトルナリト答ケテハ嗚呼蛭ハ付カヌモノナリト云テ去リタリソコテ色シ
テモ兎角ツカヌエハ僕カヒヨットソノ医者ノ云フヲハナシタリヨツテ僕ニ云ツケ

定メテソノ医者ハ付ケヨウヲ知リテ居リタルトニ之間テ来レトテ一里余モ隔リタル
村ヘヤリテ問ヒシハソノ茶碗ノ中ヘ蛭ヲ置クトダシクノヒニ外ヘアカラントシフケハ
頭ヲ出スナリソノ時何カナリ付クキ知ハ茶碗ヲフケ付シハ即チ直ニ付クナリト云
タユソノ通リナリト云ヘリ扱蛭ヲ作ル法アリ蠲ヲキノ葉ニ包テ石ニタキツフシオケ
ハ兩三日ニテ蛭ニ化ス又蠲ノ肉一片ヲヒヤウ馬齒莧ニハ非ス俗名
オトコヒヤウ即莧ナリト云草ト氏ニシ
テ石ニテタキテソノ上ニ石ヲオケハコレニ三日ニテ數十頭ノ小蠲ニ化スト云誤
テ蠲トヒヤウトヲ合食スルハ死ス真蠲見
本草○伊吹山ノ艾ノヨキハ畢竟マシタ
居ルエハソノ毒艾含ムエハトニエ上古日本武尊熱田ヨリ伊吹山ノ毒神ヲ退
治汚虫ニテ毒ミアタリ蕪セラレシモ矢張マムシトニエ前ニ掖齋ニ語リシ氏渠
服セヤリシニ此間ハソノ説ニ服セリ唐土蘄艾ト云モ天下ノヨキ艾ナリ蘄ニモ
蛇多ク居ル山ナリ居易録ニ蘄ノ蛇近年ニナ江ヲ渡リテ南シタルヨシニエオモ

フ以後蘄艾モヨクアルマシ蘄艾ヲ試ムル方瀬戸物ノ底ヘニ壯モ立ニ六抜ルナリ
○真穀梁傳ヲ質問セシニ因リテ先生曰唐陸淳カ春秋集傳纂例ヨシ
宗孫復カ春秋尊王發微モ亦ヨシ陸淳カ書ハイフタ本邦ヘ渡ラズ近
年漸渡レリト云テ彙刻書目ヲ見セリタリ

玉玲瓏閣叢刻 國朝錢塘龔翔麟蘄園編

春秋集傳纂例十卷 唐陸淳

春秋微旨三卷 同

春秋集傳辨疑十卷 同

春秋左傳補注十卷 元趙汭

授經圖四卷 明朱睦㮮

ソノ書ヨキワケ簡明目錄ニ見ユ檢スヘシ

春秋集傳纂例十卷

唐陸淳撰以釋其師啖助其友趙匡之說蓋指駁三傳自此發源
然大旨陰主公穀故稱左氏序事雖多釋經殊寡猶不如公穀之
於經為密云

春秋微旨三卷

唐陸淳撰是書先列三傳異同卷以啖趙之說斷其是非

春秋集傳辨疑十卷

唐陸淳撰皆述啖趙兩家攻駁三傳之言

先生又曰明ノ其カ說ニ春秋ヲ說ル古キ說ホト先ツ近キナリ猶京師ノ
沙汰ヲ聞ク同シ松前三テ其說ヲ聞ケハ至極面白クツケツテ合ヒテ聞ユリ
レヨリ仙臺アタリヘ來テ聞クニ少クチカヘアリ江戸ヘ來リテ聞ケハ又チカフ尾

張ニテ又チカフ京師ニ至リテ始ニ粗其實ヲ得ルニ似タリ然レモ禁裏ノ一ハ
未タソノ真ヲ得ルナラヌ春秋ノ經ハ禁中ナリ三傳ハ京師ナリソレエハマチカハ
ナキニ非レモ京師ハ先ツ近キナリ三傳モ經ノ意ヲ得ルニテハナケレモ先ツ近キナリ
其他ノ説ハ及令面白トモ容易ニ信シ難シ陸淳孫復ナトノ説モ先ツ古キエハ
ヨキナリ○同資治通鑑陳仁錫ノ評閩本ハ格別善キヤ曰サニモアラス隨
分尤モ評アリ此人ハ余ナトヤスクケテオキタル先生ナレト堯峰文鈔ヲ見ルハ余
程ナル人ナリトテ見セラレタリ

陳文莊公祠堂碑

前明南京國子祭酒贈詹事陳文莊公之歿也是為崇禎七
年閏十年其長君濟生獻公所著書於朝始予贈諡追錄其子
一人又一年為弘光元年復許建專祠以祀於是偕其弟濟禎卜

地建祠於府治卧龍街闢壯繆廟之右歲月且久有司時節往
祀輒歎其密通市闕湫隘不足以稱也乃謀遷於虎丘得民居若干
楹間而更新之門廡壯麗堂寢崇閣其旁則餽食有所庖福有
廬又其旁則有廩有倉凡文莊公所置贍族義田若干頃及祭
田若干畝其所得歲租悉出納於此蓋其地山川之雄秀林陸之
亢爽煙雲竹木之靚潔實稱神明所栖非故祠比工已告成次君
濟禎復聚族謀曰維茲麗牲之碑闕焉無辭以刻非所以妥先靈
而示子姓也乃來謁某為文某自惟鄉曲晚進未及登公之堂而
受其學顧少而嘗從兩公子游僅復挂名碑尾附公以不朽固素
願也遂不敢禮辭謹按劉念臺黃石齋兩先生所撰文莊公家
傳備言公之在熹宗末也以講官負重望會逆閹魏忠賢父子

冒功求給鐵券公當草誥辭忠賢屢遣使趣公公奮曰首可
斷誥不可草由是觸忠賢怒與妖人孫文多獄牽連公及公竟削
藉以歸數陽言欲殺公僅而得免嗟乎間觀史所載宦官之禍
無世蔑有殆未有如漢唐及前明之甚者也然而漢之亡也以十常
侍唐之亡也以北司是直宦官與士大夫為難耳前明則不然君子
小人襍然並立於朝日夜用門戶相傾軋而小人遂借刃於宦官以戕
君子此其過在士大夫非專屬諸宦官也當是之時吾郡被禍最
酷不幸而死則有周忠以忠毅而公幸而生則有公與文文南姚文毅
三公夫兩周公之死非輕生也公與文姚之生非避死也皆天也天之死
兩周公所以伸忠臣之節也其生公與文姚諸賢者所以養直臣
之氣也假令諸賢悉畢命於銀鑄析楊之下則國無人焉吾

見夫覲顏蒙面絕無顧恤噫九千歲之不已必至於九錫策九錫
之不已必至於勸進亦何所畏已而弗敢為耶此公與諸賢之幸存
係於前明宗社非小也某故曰天也由今思之向之詭為義子義孫者
其威福勢燄非不盛且熾也曾幾何時而俱歸於澌盡泯滅雖下
訖於婦人豎子亦徃徃戟手恣口指斥其姓氏以為詬厲而公與諸賢
獨名在天壤能使言之者太息聞之者興起然則君子小人其獲報
於天者又孰為愈哉今且距公之歿踰五十年矣四方士庶徃來虎丘
者登其祠而拜瞻其祐主有不欵欵俛仰想見公之風聲氣烈
徘徊不去者乎吾知其必無是也祠成於康熙十九年又三年某始
為之文至若公之述作已行於時其家世生卒之詳已見於劉黃
兩先生所撰者槩不復詮次云公諱仁錫字明卿世居長洲天啓

壬戌科進士第三人由編修歷官南祭酒別自號芝臺學者稱芝臺先生○道春ノ説ニ朱注カリテ始ヨリ讀テ居リテハ學者カ力付カヌエハ注疏ヲ先ツ讀マセルト云アリ尤ナルヲ即鈔本一冊ヲ見セシメリ左ニ録ス並其外一二條鈔録ス

林文穆毛詩鄭箋古本跋云毛詩傳箋十冊頭考文敏先生成童時所常誦也慙十歲時先生手○以此本界之口授句讀而謂余曰頃歲若徒信宋儒輕漢儒慙談義理而瞽訓詁躡等之弊可勝言乎凡幼稚時先誦舊説至成長讀朱傳則訓詁義理兼通而可也故今以是授幼孫也

忠岡熟規

介經史文詩和學五科以十韓立十等而就各科量其短長以激

厉之其規如左○五科各甲乙丙為上下戊己為中等庚辛壬癸為下等○經科史科和学科者漸試之待其効而進一等○文科者其所作優佳者及五篇則進一等其冠群作者一篇當五篇○詩科者其所作優佳者絕句三十首四韻律十首六韻律以上七首冠群作者絕句四韻五首排律三首則進一等

塾員

大長員無定員々長以下效之五科共升甲等者有此稱○左員長右員長權左員長權右員長○諸員有求講解者則可開筵諸員有疑問則就而正之諸員詩文章稿可訂正之

每科諸員有進步者則漸試可推奉之不可有親疎偏愛之私○員實生經科史科文科詩科中等共進一等則充之○員持生經科

至上等者不兼他科而授此号 歷文科和学科其至上等者可
准之員秀生文科詩科中等者共進一等則元之の菊生在下等
者列中等則元右實文六年丙午四月廿四日春齋林先生所記後七年
壬子再録塾規大氏同右

莊公寤生

左傳莊公寤生杜注寤生難產也不言其詳宋朱申注武姜寤時生
莊公至寤方知之焦氏筆乘載吳元滿說按文理當作造音同而
字訛造者逆也凡產子首先出者為順足先出者為逆杜公蓋逆
生所以驚姜氏予以臆論之今北方難產者落地无色若熟寤然以
火氣薰接其睛或以旁擊鏡以引其声始能寤謂之草寐十只有
二三生全頗似人驚寤字本不誤傳言莊公寤生不言武姜寤生也如

魯齋注則當云武姜寤生矣魯齋注固可笑硬改造字亦屬牽
強不如杜注難產所包者廣也 清周亮工因樹屋書影下並同

朱竹墨菊

朱竹墨菊余初亦求之楮類間後親見朱竹於延平山中數頃琅玕
丹如火赤又類典中載漢時永壽里出墨菊其色如墨古用其汁
為書乃知世原有此特未之見耳

烏之雌雄

詩曰詎曰予聖誰知烏之雌雄注相似而難辨也然烏其翼在左
掩右者為雄右掩左者為雌 真按此說本爾雅

○太平記載スル眉間尺ノ一何ニ出ルヲ知ラザリニ祖庭事苑卷三
見エトテ示ラレタリ左ニ録ス其所謂孝子傳今本ニ不載トナリ

甌人 楚王夫人嘗夏乘涼抱欽柱感孕後產一鈇楚王令干將鑄以為劍
三年乃成雙劍一雌一雄干將密留雄以進雌於楚王王問於匣中常聞悲
鳴王問群臣臣曰劍有雌雄鳴者懷雄耳王大怒即収干將殺之干將知其應乃
以劍藏屋柱中因囑妻莫耶曰日出北戶南山其松生於石劍在其中妻後生
男眉間尺年十五問母曰父何在母乃述前事久思惟剖柱得劍日夜欲報楚王王
亦慕不覓其人宣言有得眉間尺者厚賞之尺遂逃俄有客曰子得非眉間尺
耶曰然客曰吾甌山人也能为子報父讎尺曰父昔無辜枉被荼毒君今惠
念何所須耶客曰當得子頭并子劍尺乃与劍并頭客得之進於楚王王大
喜客曰願烹之王遂投於鼎客始於王曰其首不爛王方臨視客於後以劍
擬王頭墮鼎中於是二首相齧客恐尺不勝乃自刎以助之三頭相齧尋亦俱
爛見孝子傳 ○固本縫殿之助百五十俵三小普清ハナリコナヘモ以前未

ラシ當時必至ト掖齋ノ方ハ往クヨシ甚々困究テ一日二度食内又一度粥ヲ
スリテ居家内母并妻子共モアリソノ母至テ芝居好キテ一月ニ二度ハ必ユナリ
扱ソノ百五十俵實百俵ハカリサヘ取ラスソノ内小普請金四兩余モ引ル彼是スルト
三十兩位取モノ亦然ル如十三經注疏十七史等買テ藏セリ勿論注疏ハ掖齋必
手傳タルヨシナリ詩文ハ出来ヌレヨク讀ムヨシ此間十三經注疏棧勘記一部固

田屋アリ天代十六兩エハ相應ノ金持居サハ買兼テ居ニ縫殿之助直ニ買ナリ實ニ
衣食サヘ不足ナルニ如何ニテ買タルナラントナリ扱支配頭ハ三日ノ勤怠ルナキエハ
問テ云ル様且下格別勤方モヨク一体遠ヒタル男ナリ何ソ御役ニテモ望マアルヤトア
リケルニイヤ何モ望ナシ只書サハ読ムルハソレニテヨシ及令御役ト仰付ル氏書ノ読ムルハ
如ナレハ勤タクソノ外ハ望ナシト云タルヨシ扱ニ珍敷人ナリ年モ廿七八ナリ何レ林氏ハ云テ當
年中ニ聖堂ノ役人ニヒ仰付ルヤウニスキナリ今ノ尾藤ハ親ノ手澤存ニ居リ先
書不殘賣タルヨシ大分放蕩ソウナリ渠以前ヨク心易クスルエ今ニテモ同様往來ス
ルヨシコナハサ程ノ困究ヲ忍テモ書ヲ買サキハ親ノ書モ賣ルホトノタワケナラハ定
テ所存モ入ルコトケトソノ舊キモノハ其旧タルヲ失ナハヌノ意トシユ○紅粟齋ノ
藏本ハ皆林祭酒ノ思付ニテ紅粟齋圖書ト云印ヲ新ニ彫ラセ林氏ニテオス
ナリ此印ヲレハ後世ニテモ紅粟齋本ナルヲ人々知リテ永ク紅粟齋ノ名世ニ光カル

ナリ三四百年モ滿ミタラハ金澤文庫ナリ類ニナルシ兼葭堂本モアノ印林氏ニテ
オシタリノ掖齋翁ヨリ串海風ノウルカシタル大キナルヲ先生ハ贈ラレタリ因テ何方
ノ産ニテ如是大ナルヤト問ケルハ先生曰否何國ノ産ニモヨラス先ツ水ニ漬タシ猛火ニ煮
テ後竹ニ葉ヲ卷キソレニテ腹中ヲヨクコソリテ腸ト筋トヲ去リテ又猛火ニ煮ソノ
ヲ置ケル如何ニモ延ヒテ大ニナルヲ扱金海風ノ同類異種ナリイボナクシテ四ツ肋カシ
セシヌイノヤウナルモノアリ唐ニテコレヲ光冬ト云フ光ハ本光輝ノ光ト外ノ海風ハイボア
ルニ金海風ハスツヘリトシテイボナキヨリ光ト云名ヲ付ケタルモノナリ唐人ノ字ヲ用ユ法
モルヘシ○齊宣王問曰交鄰國有道乎章以大事小事ルハ下ヨリ上タル人ハッ
カハ小ヨリ大ヘツカユルヲナレト此ハ仁者ノ胸中ノ廣ク容ルルヨリ小國ノ方テ不恭カアリテ
モ容レテ矢張事ヘテ氣分シヲトリテ居ル小兒ノ子タルヲ母カヒ氣分シヲトリ何ヲ無
理云テモタナマハリテ氣調子ヲトリ居ル則長者ハ事ルニ似タルアリユヘニ事フルト

云コレヲ注字之トアルヨリ直小國ヲヤシナウト云ヤウニ事ノ字ヲミテ置テハ孟子ノ意
ヲ尽サヌ孟子ノ意トゴマテモ事フルノ義子テ親切テナキナリ注ソノ事ル根ヲ説タル
モノユヘ所以二字アリ書曰天降下民云云扱此一段先ツ先輩ノ説ハ天降下民
作之君作之師惟曰其助上帝ユヘ之ヲ四方ノモノヨリハ格別ニ寵メケヤウニ
君トナレ師トナレシナリソレユヘ有罪ハ我誅シ無罪ハ我安ニス我今コニ居ルコユヘ
天下ノモノ氏カトウシテ其手前ニ心志勝手次第ヲスルモガアロフゾト此ニテカ
書ノ詞一人衡行於天下以下孟子ナリトカクミルハ常ノ説ナリ余カ見ヨレハ左
ニアルマシ注ハ扱ルニ天下何敢有過越其心志而而作乱者乎コノ作乱ノ
字本文一人衡行於天下ニ當ル孟子叙書意如此ト云ハ作乱二字切リ
テハアルマシ惟曰以下書ノ意ヲ孟子カ引キトリテ叙カレタルモノ猶蕙民ノ詩ヲ孔子
ノ説カレテ故字ヲ入レラシタルカ如シ真意問與今書文少異ト云句ヲミルニ皆書ノ詞

ト朱子ハナセンタルヤウナリ且作乱者ノ字本文ノ曷敢有越厥志ノ句ニ附ケテ云
フタルモノニテ一人衡行於天下ヨリ孟子ノ書ノ意ヲ解セラレタルトミテモ隨分ヨキ
ヤウナリ先生曰トウモソウテナキナリ真未服ノ敢字思切テト云フ同國之大禁
然後敢入思切テヤツト入ルト云フ於字ウヘト訓スル是ナリ古ノ訓トミユ日本紀ナ
トニ井上ヲ井於トアルニテミルヘシノ薩州七島ノ中ノ嶋トカ云ニ古ヨリ太神宮アリ近年
大破シ候ヘ修復ヲ願ヒタルヨリ見分役人ヲ出セタリ實ニ大破シタルヨウスナリ神
主ヘ神体ヲ見タキト云ケルハ神体ト云外ニ昔ヨリコノ箱ヲ神体ノヨウニイタシ
来リタリトテ古キ韓櫃三ツ出セリ其中ヲ見タキト云ケルハ昔ヨリ閑カヌトニテ
小間不相成ト云役人曰ソレハサレフニモアルヘシ此拙者見分ニ出セタルカソレヲ見スレ
テ帰ルキトノフニ無理ニ閑カセケルハ一室劍ヲ内待所ナリハ色々ノ道具ナリハ
安徳天皇御日記ナリ其中ニ當時ノ人七島ニ分レ居リ中ノ嶋ヘ勤番セシト又

何ソ事アル時ハ狼烟ヲアクルナト云フアリト云此話津ノ守様堀田根津守 三間ウイマ 若年寄
夕表ニ御沙汰ナケド奥ニ御嘶アリタリトナリ薩州ヨリ奥ヘ申シ来ルトニハ服部
三五助阿部飛州 彦臣曰僕モ此頃且那嘶ニ聞ケリ安徳帝ハ八十余歳マテ御長生
ノコトアリト云飛州主人ハ薩州ノ女ニシテ夫ハ申来ルトニシテ○君子食無求飽章敏字大雅生民疏心
識速疾謂之敏トアリストヒト云フ慎ハ大謹ハ小ナリ一事ニシテ氣ヲツクルト不
敢盡敢ハ思ヒキリテト云フ也也決スル詞已ハヤト云フニソレハキツト好學ト
云ハルト云フ無父無君父ナリ君ナト云フナシニルト云フニ非ス○子貢曰貧而
無福章注子貢貧殖子貢カ商ヲシテ金ヲモクシタルトニ非ス當時子貢ハ何
國ヘ行レシモ人君ニ用ヒラレタルユ(定テ金モ賜ハリ何不自由モナクナリウラシヨサス貧殖ハ
タカラ殖シタルト云フ學問ノ大夫ニ出来タルヲ學植ト云ト同シキミナリ告諸往而知
来者往字指子貢貧富之言告字指夫子就子貢貧富之言發樂

与好礼之說注往者其所已言者子貢カ已言タル所ノ来者其所未言者
孔子ノ言ハラヌ義理無究ノ說如此ミ子ハ告字重複スルナリ已言ヲ孔子ノ上ニ
ルト告字ヲ置キ処ナシ息曰告諸往而知来者ノ句ハヒロク先ツ文義ヲ解シテ扱
古語ニ往クヲ告ルト来ルヲ知ルト云フアル直ニ子貢モソレバヤト如此正面ニ言ヒハ
ナシテ後引アルト往ハ孔子ノ言ハタル負而樂富而好礼ノ処ニマタリ来ハ義理
無究ヲ子貢ノ知リテ切磋琢磨ト云タル処トミタキナリ此句ヲ此処ハカリノフニシタクナ
キナリ聞一而聞ニヤトノ例ニテ此ハ此キリニテ何レハモキテユキテモ聞ユルヤウニヒロク説キタキ
ナリ已言字何モ告字ニ重ナルニ非ス其事ヲ子トヨヒ出シタルマテナリ息ハヤウニ
ミタキナリ如何先生曰否余モ七八年以前ニテ足下ノヤウニミテ置タレトクトミルト
サフテナシトテ真カ説ヲ然リトセス息モ又再三問答セシカトモ終ニ先生ノ説ニ服
セス○不患人之不知己知章息問不知己ト書セスノ不己知トアルハ己ノ字主ニナ

ルヨリナルヤ曰然問知字識字ト其別イカン曰文選五君詠ニ識密鑿亦洞
李注識心之別名湛然不動謂之心分别是非謂之識○禮記檀弓子思
曰喪三日而殯凡附於身者必誠必信勿之有悔焉耳矣焉字ハ多ク其
中カラト云キミ身ニ附クモノ多クアルニ其中ニ悔ルノナキヤウニ耳バカリ矣決断スル
詞○叔梁紇左傳襄公十年邾人紇疏為邾邑大夫公邑大夫皆以邑名
冠之呼為某人孔子之父名紇字叔梁古人名字而並言者皆先字而後
名故世家稱為叔梁紇也此説ニテシハ秦ノ白乙丙西乞戌ヤトミナシナリ白乙
字丙名西乞之字戌ハ名ナリ其他コレニテ推スヘシ○為政首章為政以德
聖人君トナラセラルレハ君ノ道ヲ尽サレテ凡ソ君タルモノ、標準トナリ臣トナラセラ
ルレハ臣ノ道ヲ尽メレ九臣タルモノ、標準トナリ父トナリテモ子トナリテモミナ人ノ
目アテトナラセラルレ人倫ノ至リヨキハメテ所謂皇極ナリソレユヘ人カミナ徳アル人ハ

向說統曰不曰以德為政而曰為政以德言政則德貫於其中德無形
借政以顯耳又曰譬如上要補出無為民歸一困勉錄北辰一段於喻
意中打出正意一共音拱拱人三拜ヲスルトキユへ向フト云フニル一政之為言
正也音モ義モ同シトニル一不動^カ而化一^カ所處如此点ヲ改ムニ此章翼
注ニ主化民說トマリノ詩三百章蔽オヒツム翼注曰此章是發出先
王所以無詩教之意總要使人思無邪又曰注中心志情性正貼思
字ノ道之以政章顧炎武日知錄曰道之以政齊之以刑民免而無
恥王風所謂畏子不敢道之以德齊^齊之以礼有恥且格子南所謂亦不
女從一禁令惡ヲシスルモノアリテ後禁スル一存疑政是官府之治法礼是
民生之所行者一湖南講此節亦非輓近所及如唐太宗時外戶不用行
旅不齎糧即是一品節品尊卑高下節ハ界限等級一四書鏡曰道

政齊刑俱是責備於民故民之為善去惡者不道勉強干外道德政
礼俱求端於已故民之為善去惡者莫不感孚于中感應之所以
異也一陸稼書曰德礼政刑為政者却少不得大抵德礼只在政刑上見耳
○齊宣王見孟子於雪宮章吾何脩先王ノ脩メタルハ下文春省耕而補
不足秋省斂而助不給云ニカ是也一吾王不遊吾何以休吾王不豫吾何
以助遊休同韵豫助同韻一此一節ニシテ此通ナラハ其上ヲ非ル者アラヤト云
意一師行而糧食二千五百人カ自分ノ糧ヲモツエソノモノモ迷惑シソレヲ運フ人
足モ迷惑ス飲食若流上ノ人ハカリニカル方命虛民以下ハ上ノ人ニテ言フエハ
ナリ興癸今ハテシマツテ子セテオキタルヲオコシヒラクナリ蓋徵招角招是也云々
扱コノ事ハ直ニ御國ノ一ニテ他國ノ故事トハ遠只今モ殘リテ居ルカノ徵招角
招カスクニ是テ王其詩ヲ讀見タマハ其詩曰云ト言テ宣王ノ上へ直切ニ引

テ来タルモノ其意ヲ留メテミルヘシ招クシテ齊ニテコリテ居ルニソコ新詩ヲ作
リソフシテ歌フテ後世腔ト云フアリテ平仄モ字数モ其通リソフシツクルテ曝
書亭集ヲ示サレタリ

減蘭 憶別

我行自北况顧薄暮欲歸仍佇立李廷敷言告離衿宋一才迴

腸百慮侵唐彦謙吁嗟萬里歐陽詹回首可憐歌舞地杜甫風雨

蕭々韓偓二十年前舊板橋劉禹錫

又 鴛鴦

荷塘倚扇李賀動處水紋開豔々張籍五色氤氳陳子昂鏤羽

雕毛迴出羣皮日休浮湍戲渚蕭穎士看處便須終日住吳融折

彼荷花王勃相趁鳧雛入蔣牙杜甫

又 落花

叢芳爛熳陳子昂庭影離々正堪翫儲光義碧樹溟濛上官昭容一片

西飛一片東王建絲纏露立韓偓惟有春風最相惜楊巨源灞岸

分筵徐堅觸忤愁人到酒邊杜甫

又 落葉

蕭其木林矣蕭穎士客舍秋風今又起岑參千樹山家王起村映寒

原日已斜元稹客無所託李白五夜颼颼枕前覺劉禹錫覺坐

而思韓愈不為愁人住少時戴叔倫

五雜組九首

五雜組刺繡文往復還金車輪不得已見貴人一五雜組

染布帛往復還度阡陌不得已逢熟客一五雜組神鬼面

往復還翻飛燕不得已交情變一五雜組霜林葉往復還
圍碁却不得已零丁帖一五雜組鳳尾羅往復還機中梭
不得已勞者歌一五雜組裳衣袴往復還錢刀布不得已付
質庫一五雜組車中果往復還江上舸不得已杭城火一五雜
組徐州土往復還真州估不得已宿淮浦一五雜組裝潢手
往復還媒妁不得已飲甘酒一

但徠ヤ春臺ナトカムセウニ樂府題ニテ作ルヲキモナキナリノ真問
歐陽文ノ中ニ仁宗御飛白記アリ飛白ハイカナルニヤ先生曰飛白ハ本
ト書ノ墨キレシタル処ヲ云書ノ一体アリ刷ニテカクハ八幡宮ノ額ナトハノ字
ヲ鳩ノ形ニカキタルアリ即飛白ナリ唐ノ即天ノ鴛鴦飛白ナト云アリ鴛鴦
ノ形ニテ書タルモノナリノ説論語孟子法學者當以論語孟子為本條

六經可不治而明矣此句ハ道理上ニテ論ルル六經ノ精英ヲ得ラレタル孔孟
ニナリ蜂百花ヲトリテ蜜トナシタルカ如シ而吾之所以未至ノ而字與字ノキニ
ナリ不有祝駝^駝之佞而有宋朝之美ノ而字大學序是以不能皆有以知
其性之所有而全之也ノ而字ニナソレニテヨクキコユル未至以全体言未得
以一事言平其心自分ノ簡ヲ立テヌ^ト易其氣急迫ニセヌ^ト學者須
將論語條コトテ三條ニテ一段ナリ鳩巢ノ説以上三條言説論孟者當先推
本聖賢之意一便字中ヲトビコレテ直ニ向ヘ一足飛ニユク^ト一將來モキキタル
トヨム^ト涵字説文ニ水澤多也詩曰僭始既湏^トクシテウルオヒヲモツテ居ル
ト凡看語孟條須字朱子答林擇之書ニ須字如用必字一便字マアト
云^ト鳩巢ノ説ニ仍猶往^トナリ大典ノ説ニ應許之之詞トアリ此仍對古今
治亂禮樂刑政制度文為一論孟只剩説着條玩味ノ字氣ヲ付ク^ト何カ

一物ヲ喰シメテミルト其味言語ヲハカタキモマリソレヨ只口ニ言ハハ甘イトカカライトカ
言テシラウキリナリ鳩巢ノ説ニ右ニ條説論孟當熟讀有得不可急迫也一
末三條鳩巢ノ説ニ此三條説論孟當致用見驗不可虛説也○高麗太
宰ノ説ニ高勾麗ハカウクリト読ムユハ高麗トヨムレト非ナリ古ハ高勾麗ト
云タル國ト今ノ高麗ト字別ナリ唐ノ即天ノ時カ王建改メテ高麗トセリ山高
水麗ノ義ヲ取ルトアリ然レハ美麗ノ字ニテレイノ音ナリ真向真カ國ハ海
辺ニハ萬一ノタノ豫ノ朝鮮ナトノイモ年ハ居タキナリ何レノ書ナトニクハレクアルヤ先
生曰東國通鑑。考事撮要。輿地勝覽。麗史ナトナリ其中考事撮
要ニ朝鮮ノ早引節用ニテ甚ク并利ノ書ナリ通文館志甚タヨキ書ナリ
足下寫シオクヘシコノ書天下ニヒロマリテハ對州ニテスフヌト言テ秘シタル書ナリ
○歐陽詢九成宮醴泉銘和刻本ハ伊勢松坂ノ町人韓大年ノ藏版ナリ

大年六萬西ハカリノ産ルニ書ニテニツブレタリ刻本極メテヨシ○檀弓皇ニ
猶栖也文選答賓客李注皇ニ栖ニ不安居ノ貌ナリ○檀弓ハ多
ク愛礼ヲ書セリ故宋人ナトカ一卷檀弓是我師ナト云説アリレモ古礼ニ合ハヌ
ハ實ハ宜カラヌ○齊宣王問曰人皆謂我毀明堂章注載安集也集ヤ
ワラキテ中ヨクアツリテ居ルト大見ノ一処ヘマツリテ上ニナリ下ニナリウヨクシテ居ル
体ノ内無怨女外無曠夫大王ヌレノ妃ヲ愛セラルヨリ推シテ民モニテ夫婦
ソロウテ引コシテ離レクニナラシメタ○宋ノ俗語ニ大小ト云フアリテ何ノコトヤ知シシタ
ニ今日説郭ヲ檢セシニ東園友問ノ中ニ大小久不見汝ニ來美自注大小卑幼
之稱トアリ○吾十有五而志于学章楊慈湖曰明手已故立通物故不惑注
圈外生而知湖南謙曰生知如明眼人亦必要將眼歷々看過方才見得不
謂眼明可一覽具尽也安行如健足人亦必要將足步行去方才到得

不謂足健便可一超直至也一盈科水云成章錦ヲ織ル上ニ云ニ以示学
者此二字通作一纂疏作二何ニテモヨケ下纂疏古キハ張二字ノ方ヨカ
ルニ○孟懿子問孝章翼注我對曰無違要見得懿子不知果能喻我
意否○檀弓子夏喪其子章方正字曰孔子之門人曾子最少曾子之父
典師高固友也曾子於子夏之喪明而吊之則宜其名而教之者非曾子
事也傳之者過也曰朋友有過以其長也則不正之歎曰非也正之者是也名
而教之曾子不若是暴也何以明之曰其辭倨而慢曾子之言慤而謹一吳
澄曰疑當誦如擬謂比擬於夫子也後篇疑於君疑於臣易文言陰
疑于陽並同の高子臯之執親之喪也方氏曰凡喪以禮言之則曰執以
身言之則曰居以事言之曰為一夜先生醉テ歸リ真與叔茂待坐セリ
先生曰聖人ノ道ニナキナニ術教モ亦往々當ルモノナリ人ヲ相スルニ只四句アリ

今二子ニ囑スヘシトテ書キテ賜ヘリ左ニ記

貴賤視其眉宇。安否見其皮毛。苦樂察其手足。貧富
觀其頤頰。

後漢郭林宗相人秘訣

太上隱者退人而授之
命之理微勿妄語人

佐藤 契長

○先生一日武田兵庫君ノ招ニ應メユケリ歸ル後一昨年兵庫君ノ求ニ作リト
テ嫌堂日歷ヲ開キテミセラタリ十月廿九寒雨終日在牀兵庫君使廣瀨八
郎以美人對其碁圖未求代咏井上因碩水谷琢瀨對棋琢瀨雄
鳴其族作此圖以二美人象三圍手一對佳人玉局
閑蕊纖翠子意徘徊妾思深如井中水為卿低手上錦未又曰初
此圖ヲ源氏物語ノ空憚圍碁ノ趣向ニセント思ヒテ兵庫君ハ藏書家ナリ源

氏ヲカリニヤリシニ女對基ノ圖ニ空憚ノ歌ヲ書ツケテアリ
余義ナリ此詩ヲツクリタリ源氏鈔出シセウタリ空憚と軒端
對基終ニ
けちさすたぬはつてこころと却てこころそよちあつそふさふいよの
ゆきもたどししころまらうるのち花集ニ古歌ニ出ヤリいよのゆき
の救つた八右九中の十六すて廿三ありと云

仕女對奕圖 旧歌よみ人あり

十二のちの枝多とぬかよの理もおほ川のな記そふれのゆり
の雖我小國則蕪以過之矣今大國曰爾未逞吾志敵邑有亡無以
加焉文十在
七年付此句流ヲ向ヒ先生如此流レタリ向勇士入其大門則無人門焉
者入其閨則無人閨焉者注焉者於也無人
於閨門守視者也上其堂則無人焉注但言焉
絶語辭
堂不設守視人
故不言堂焉者宣六年公羊傳此処ニテモ焉ノ字コニオイテトイフヨウナル用方ニル

ヘキカ先生曰然リ○孟子見齊宣王曰為巨室章勝其任材木カ任ニ勝ニ
ナリ何以異於教玉人彫琢玉哉何ユニ玉人ニ玉ヲ彫琢セルトハ異ルヤト云文
義ナリ教字ハオシユルト云テモ其仕方ヲ教ルト云フニ非スセシムルキナリ如此見
ハ注ノ意ニ合ツ玉ヲ愛スルカヤ其細工人ニ磨カスル國家ヲ愛スルニハ其ヨリ
治ル人ニ任スレハヨキニサウセヌハ何ノワケニテ國ヲ愛スルハ玉ヲ愛シテ其細工人ニ云
付ルト異ルヤト云意ナリ○齊人伐燕勝之章如水益深如火益熱如此ノ字
モシト云フ蒙引ノ説是ナリサウテナケハ注ノ齊若ト云処ニ當ラス○齊人伐燕
取之章歸市者不止以下ハ先ツ解キテ後ニ書ヲ出シタモノ猶尚也猶ハマダ
ト云フ尚ハソノウヘニモト云フトテモ仕方ハナイナレバナリソノウヘニモト云フ○鄒
魯聞章民莫之死也説約ニ莫為之死也一幾千人矣上文ノ有司死者三
十三人ニ應ス有司莫以告ハ上文ノ民莫之死也ノ句ニ應ス一親其上死其長

上句ハ平世ヲ以テ云ヒ下句ハ乱世ヲ以テ云一注豈不誤哉豈字ナント云トニテカシ
ガハサセル辞ナリナントカシガテニヨ誤リテハナイカノ西條侯庭前ニアルヨシノアデヒ
ノ花サキタルヲ寫生ノ一幅ニ先生ノ賛ヲ乞ヒタリ先生曰本草啓蒙ニ扱ハ冬
日葉馱フサルモノムベニテ救荒本草ノ野木瓜ナリアケヒハ通草ナリ通草ハ
本草ニ出ツル野木瓜ハ出テス西條侯ノ物ハ冬凋マヌカト覺ユヨリテ咏セリトテ
口ツカラシテ息ニ筆ヲ執セラレタリ

野木瓜

素葉垂々嫩葉青此花不載本草經世人目作饅頭
木一笑薰風不肯聽

○輪漚ノ時或人ノ而字則字ヲミテ流タレハ先生曰シテト云ヘハレユウシテ
ト云ニ及ハス上ニレバト云ヘハスナクト云ニ及ハズ以前或書肆林氏ニ四書ヲ

点ヲ乞ヒシコアリ祭酒ハ大学中庸一齊ハ孟子余ハ論語ヲ訓点付ケタリ
其節申合セサヨウニキメタレ後一齊ナト而字則字ニテ流ムヤウニセリコレハ本
邦ノ流法ニモ非ス唐土ノ法ニモ非ス祭酒モ今ハ改メラレタリ矢張道春点
カヨキト云フナリ助字ノフニツキオカシキ話アリ以前和泉屋庄次郎孝經ヲ刻セ
リ見ルニ助字ハミナシ余怪テ問ケレハ曰子供ナトハドウテ助字ハヨマヌアリテハ及
テ面倒カルユヘ抜キタリトナリノ画ノ話アリレニヨリ息大雅堂ノ画ヲ好テ話シケレハ
先生曰大雅ノ話余多ク知リタリ奇人ト云ヒナカラ又虚飾モアルレシ足下大雅ノ月
賞賞セララ聞シヤ曰未レ曰九月十三日雨フリ獨居リテサビレカリケルマヒヨット思ヒ出シ是
ニテ難波ノ月ヲ觀タルトナキユヘユキヲ觀ルニト著表ヲ著蛇皮線ヲ持チ出カケタリ大
坂ニユキ支ヲ先三里尾ノ崎ニ松平丹下ト云テ五百石欵ノ寄公ハ大雅ノ門人ナユヘ
丹下宅ヘユカント思ヒ尾ノ崎ニ至リ丹下ハ丸ノ中ニ城門ニユキタレハ其異体ナユヘ門番

トカメテ不通大雅丹下殿へ通ルリ余ハ画家ニテ丹下殿ハ余カ弟子ナリト云ヒケレハ
門番走リテ丹下へ伺ヒハ通セトノヲニテ夫レヨリ玄関ニテ取次ヲ以テ通シケレハ暫ヒカヘ
ヨトノヲ寄附ニ通リ久シク待テケレ丹下出テツ元来叢蛇皮線ナトニテユキタルユヘ
家来モソコクニシタルト云タイクツニタヘズ寄附ニテ蛇皮線ヲヒキ始メタリ丹下聞キテ
何事ト問ヒテ扱リ先生ナルヲアワテ袴ヲ著シ出テ對面シ書院へ通シソ内酒
ナトモ出シタリ由舎ニテ小藩ト云ヒ五百石モトレハ大石同様ニ大雅来リタル一家中
へ聞へ人々紙ヲ持テ丹下宅へ集リワレモクト紙ヲ出シ大雅モアヤ次弟ナク書キ
カキタル何分山ノ如ク積ミタルユへ限リナク酒モ飲ムトオラスタヘカ子庭へテヨツト出テ
レハ雨モハ月出タリ暫クスレハ大雅書院へ歸ラヌユへ何レト色ニタツモレハ不居モシ
又歸リセヌカトサキノ門處へ問合スレハ前ノ人ハ疾ク門ヲ出タリト云夫ヨリ大坂へユキ門人
ノ五岳カ宅へ至リ戸口ニテオコシ矢張卧リテ居ルニ君シオキハ直ニ歸ラント云五岳

不得已卧チカラ挨拶シタリ大雅曰酒ハアルヤ五岳曰アリ大雅曰ソレヲモヒタシ何レニア
ルヤ五岳曰米櫃ノ上ニ二陶アリ左ハ醤油右ハ酒ナリ大雅ヨシトテ取りテ直ニ去レリ
五岳翌朝ニ至リ豆腐ヲ煮シトカノ醤油陶ヲ見シ酒陶ハカリアリテ醤油陶ハ
ナシ扱ハ先生ト云キカヘラシタルヲラント驚キ直飯ヲカキコミ京へ走リレハ暮前ニテ大
雅客ト酒ヲ飲居レリ五岳曰扱昨夜ハトシダマシテアリシ大雅曰如何曰先生清モ千廿
ハ醤油陶ナリ大雅曰否実ニ清影ニテ五條ノ橋ニテ飲テ月ヲ賞シタリイカニシテ
醤油ナラン五岳曰否醤油一升買置キ今朝見テナキユへ驚キタリ醤油油ニ相遠ナ
シ大雅曰ナルホト然ルカイカニモ月影ニテ見シニ色黒キヨウニテアリシ又妻モ奇人ニテ
アリタサウナリ歌ナトモヨミナリ上方ハ五節拂ニテ甚タ嚴ナリ其時拂サレハ後用モ弁
ヌナリ大雅夫婦トモカハヌ節句前ニ至リハトコマリ大雅ハソレヲキラヘ直ニ出ル妻ヒト
リニテコマリ居ル余義ナク門人トモ寄リテトウヤラコウヤラシマツ片附ル門人モ色ニ云

ケレハイツテモソノ通リニハ扇子三百本持テキコシテ手透ニ書キマテト一本三
百文ツモモ九六節句前ノ為ニ取計ヘシトウナリト里ニテ書ツケ印ヲオシテアレハヨシ
ト云ケレハ大雅承知シタリトノコト一兩日ノ中ニサツクトミナ書アリテ扱節句前ニ十
リユキテ彼扇子ハ先生書書ト云ヤト云ケレハミナカキタリトナリ何レニアリヤト問ケレハ
イヤカキ仕廻ラト曰ク客ノ来リシタヒニ一本ヲ持行キタリイヤツレハ誰ニヤ問ケレハ其
ト指ヲオリテ考ヘ漸ク十人バカリサ名前分テ三本ノ扇子ユ十人モカケラズ先ツ
其門人又例ノ通り何トカ其節句前ヲ世話セリ又扇子三百本ヲ持行キ云ヤウ一
本ゴトニ此帳面ハ名前ヲ書付テト云ト扇子ト帳ヲ渡シテ大雅承知シ後
節句前ニ門人ユキテ見レハ大雅ハ既ニ面守ニ妻ニ問ケレハ此通り一本ゴトニ名前
書付テシタリト帳ヲ出ストリテ見レハ或ハ家ニテカキ或ハ狂草ニテカキ色ニサツ
ハリ急ニ読メズ用立ナシトナリ又大雅ノ高名ユ御所ヨリ屏風ハ富士ヲカキ

テ上ト所書奉行ハ呼出セシト仰渡ケリ畏リテ歸レリ三四日過テ大雅ノ宅ニ書奉行
ヨリ使ニテ此間ト仰付タル屏風ハイカニアリケルトノコトヲ妻曰先曰書呼出テ出タ
リ其後家ニ歸ラズト答テ其段書奉行ハ申上ケレハ兼テ人物ユカクマシキトテ
何トカ隠シタルナラント京中日々何トナク同心ヲ回サレシト一向知レズ常ニ大雅ノ行キ
タル処ハ人々附キアツクサキモノニ蠅ノ集リタル如クナルユ直ニ知レシハ此度ハ洛中洛外
一向ニ知レズヨリテ書奉行所ニ甚ク書憎ミヒキハ度々六十日程過キ何ガト
荷ヲ負フテ書奉行所ニ来レリソコテ同心ナトアワテ此間其方ノコトヲ大騷動イ
タシ居リシテ光ツ何ト往キテ其荷物ハ何ト問ケレハ大雅曰此度下賤ノ私ハ書所
ヨリ富士ノ画ヲト仰付実以難有仕合ナリ然レ私コトヲ富士ヲ見タルコトナシ
他人ヨリ頼ミテ無余義時ハ人ノカキ圖ニヨリテカキタレ御所ヨリト仰付タルヲサ
ヨウナルコト不相成ユヘ東海道ヲ下リ江戸ヘイタリ申州路ヲ歸リ所ニヨリ望ミテ

絶景ト思ヒ知テ圖トリ百圖ヲ作ケリ此中何レトモ清好ニ分画テ上ニ
トテ出セリ清奉行モ大感歎ニテ清一自分ニテモ清差圖難ク成所司代ヘモ出
テ段々清差圖アリテカキテ上ニ其草公家衆ヲ始段々四方へ散レ一幅甲州
川口ヨリ兩中ニテ富士ノ巔ニ雲上へ出ル圖其門人五岳ノ收藏ニテ五岳ノ門人廣
瀬臺山余知ヒテ寫テ一幅藏セリ今何レカ失ヒシナリ寫ナレハ其雲ノヤウス
実ニイヘヌヨキナリ又画家ニテ馬ヲ賞スルモノナリ大雅奥州へ下リタル時馬ヲ
野ニ牧ニ置タルウキ一足甚ヨキアリテソレハナクハヨリタリスルトソノ馬サマクト歩テ既ノ
ウキ入りタリ大雅元来潔癖ニテ其厩ノ中馬糞ナドウケテアリタルニ何分オウル
テキズシテ兼リテ居リタリ其内ニ家人見ツケアツテサキ馬盗メ厩中ニ馬ニリテ居
リタリトテ目カ何カラ吹キ村中ノ人ヲ呼アツメタリ此頃ニキリニ馬盗ノ流行シテケレ
ハ村中云合セオキタリト云フ村中ノモノ棒ヤ竹槍ヲモク来リ集リウケノツケト大ニ

騷ケリ大雅大ニ驚キ大勢へ云ヤウ余決シテ馬盗ナトニアニス先ツク此ヨリオロシテ
賜ルレトテオロシモライ扱余ハ上方ノ画カキテヤウノ次弟トニ云ケハサラハ画ヲ
カシテ見ントテ先ツ其家へツキ扱其家ノ亭主云余ウツサマ明王ノ像ヲ兼テ
心掛ケ居リタリソレヲカキテトナリ大雅承知シタリト云タルニ其像イカナルヲ知ラズ
色々考ヘヨレ由舎モノエヘ不動明王ノ像ニモカキテアタヘント思ヒカキカケレハ
亭主云此ハウツサマ明王ニ非ス不動明王ナリ大雅曰否田舎ニテハ然ルカ上方ニテ
ハ此ヲ云ナリ亭主曰上方ニテサアハ余ニコレヲ心得遠タルレ扱貴様ハ中ニ名画ト
見ヘタリカキヤウ筆ツカノ常ノ画カキトナカレリ先ツ今夜ハ此方ニ止宿イタルレトテトメ
タリソノ中近所ノモノモ五六枚カキテモナリ大雅其夜卧セリテ思フヤウ此ハ何ソ趣向モ
アルナラント考ヘフト陳簡齋墨梅ノ詩ニ前身相馬九方臯ト云句ヲ案シ出
セリ此詩ハ梅ハ墨ニテハナケレハ其神ヲ画カキタルモノニテ列子ニ九方臯カ馬

ヲ相ル牝牡驪黃ニカワラス神逸ヲトリタルト同シキミナリト云フテ今大雅
ウツヤフ明王ヲカクニ不動明王ヲカキタル其意相似タリトノ意ニテ此一句ヲ朱字ニ
テ關防ノ印ヲケツリ自刻ニ用ヒタリ後其印得意ノ画ニ用ヘタル然ルニ九方臯ヲ大
雅ハ方九臯ト刻セリ若シ此印ヲトメテ鑒定セハ九方臯トホントウニルハ偽ナリ方九
臯ト誤リテアルハ真ナリト心得ヘシ其全詩聯珠詩格ニ載セタリトテ見セラレタリ
左ニ記ス

墨梅

含章簷下春風面造化功成秋兔毫意足不足求顏色
似前身相馬九方臯
○向左傳成公二年夫齊甥舅之國也而大師之後也寧不亦淫從
其欲以怒叔父此竄字如何カニテ是ナルヤ先生曰アニト云キミナリ

ナゾト読テ然ラシ物ヲニナラヘテ云トキノ詞ナリ齊ハカヤウクノ國ジヤエハ外國
ナトニ比スルハ少シワガマナルヲナトモアリウキニテハナキヤ○深川海辺大工所ノ米屋
ノ手代晩方外ニテ米代金四拾両請取持卷スルヲ盗見カケ手代ノ歸ル後ニツキテ
ソト戸口へ入り俵ノ多ク積タル辺ノアキ俵ノ中へ入り隠レ居ケリ其中刻限ニモナリ
人モ寢子丸様子エへ首ヲ出シウカヒ居ル処ニ亭主起テ上下ヲ着シ服指ヲ
帶シ佛前へ燈明ヲサケソレヨリ手燭ヲ執リ勝手ナトへ回リ又佛前へ數々拜
礼ナトオハリヤカテモロハタヲヌキ服指ヲヌキ切腹ニモスヘキヨウスニテ今ハ見ヘ
ケルニ盜ハト驚キ忽チ奔リヨリテ急ニイヌキトメ何故ニサヨウアルヤ止マリ多ヘト云
ケルハ但遽テ是非死子ハナラヌクトナリワメク声ニテ妻ヤ悴モ目覚テケレハ
カクノ通リノ次第ニテ扱漸クトリオサヘ服指ナトモキトリテ云ヤウ何カハ知ラス貴公
ハ親ノ命ノ親ニテ千方辱ナシ時ニ貴公ハ如何ナル人ニテ名前ハ如何何レヨリ入リシ

ト尋テハ盜アリノマニ答ヘタリ然ラハ盜ニモアレ何ニテモアレ命ノ親ナリサアラハ此方ハ四
十ヤ五十ノ金ドコロテナキユヘソノ貴公ノ心掛ラレシ四十兩ハ冬ラスヘシトテ單管ヨリ
出シ包ノマ、渡シケルニ盜曰キキ勝負ノ一トハ面白クモアリツド物モフヒノヤウニモ
ラウフニテハ清取カヌルヨシ達テト云タレド否此方カヤウナル風体ニテケハモハヤ夜モ明
ケ方ニテハ彼是手間トリテハナラヌトテ何クカ逃ケ去レリ後二三年スキ盜一人捕レ牢
舎中互ニ種々ノ嘯ヲセシ此盜右ノ咄シヲ自ラセリ扱モ多ク盜ヲセシ珍ラレキ
アリタリトテナリ其話段々聞ヘ終ニ御奉行ヘモ聞ヘタリ御奉行モ珍ラレキ盜ニ思
召シ御呼出ノ上御尋アリシニ相遠ナレヨリテソノ翌日米屋御呼出御尋成
シニ其節私乱心仕始末并面体ナトモ覺ヘ不申ル也何レ右ノ仕合ニ相遠ニ
清屋趣家内ヨリ承リ居ル間猶妻并悴御呼出御礼成トツマ相分可
申旨相答フ盜御呼出ニテ此翁ニテ有之ハ裁ト御尋アリシ此人ニテホト答フ然ラ

ハ猶明日御呼出トテ下ケラレリ其日妻并悴御呼出前ノ通り御奉行ヨリ御
少ノ知其通相遠ニ御屋ハ其以來何卒一ハ回リ逢タキト常ニ申居ル旨
相答ヌタリ然ラハ其盜ニ逢タ時如何スルツモリニテサヨウニ申スト御尋ナリ兩人
ノモノ白誠親吏ノ命ノ親ニテホトニ面會モルマ何分盜賊止メハ損異見ニテモ
仕生涯養育仕タキナリトツノ盜人出セトアリテ出テケハ双方ニテコレハ久シクテト
云ヤウナルフニテ格別親シキモノニ出會タルヨウナルヨウスニテ何ノ疑モナキフナハ
其時御奉行ト仰渡ケルハ其方ドモサウニ存ルマ盜ヲ直ニマヒト置テ清
取ヤト兩人曰種有仕合ナリ然ラハヒト置ルナリ此ヨリ直ニ召連テ申ナリ猶
能ク異見イタシ決シテ盜賊イタサスマレキナリ盜人ヘト仰渡ケルハ其方罪状
莫大ニテ連モ死刑ニマヒ仰付モノニル也右ノ一事甚奇特ニ付直ニ御免成下
ルヲ以テ決シテ盜賊等致スマレクトノフニテ夫ヨリ米屋ヘ連レ行キ差置ル也

甚々正直実体ナルモノニテ當年ニテ六年ニナリツレドモ始終如一ノヨシナリ誠ニ
義盗ト云ツヘキモノナリト云又奇怪ナル話アリ松平大和守ノ苗守居^{此間数年}ノ直
話ノヨシナリソノ苗守居ノ処ニテ浅草辺ノモノ世話ニテ下女ヲ抱ヘテ然ル処給錢モ
入ラヌヨシニテ居リケリハタラキ甚々ヨク苗守居ノコトハ若黨二人仲間ニ三人下女ノ
二人モアリシ殊ノ外交リモヨク希若黨ノスルコトモ仲間ノスルコトモ引トリテ一人ニテ
何モカモヨクトリ始末ヲセシユヘ主人モ甚々感心シ折即梯筭或ハ着物主人ノ
着オロシノ小袖ナドモツカハシケリ三年モ居シ或時云ケルハ余我ナキコトアリテ是
非トモ國元ヘ歸ラテハナラヌコト出末少暇ヲタマワリタキヨシ願ケリ主人曰ソレハ余
義ナキコトモアルヘド別ノ國ヨリ人モ来ルヤウスニテモナシ此方ニテハ近年其方ノタラ
キニテ何カ家来モヨク間ニ合外家来トモ但頭ヲ並ヘ居ルノミニテ何分其方今
急ニ暇ツカハシテハ甚々困リ入テ先ツ暫ク居リ呉ノ板申入ルコト何シモト云フナリ

ケレハ其方コトハ元来給錢モ請取ラス其上働トシ彼是云コトモナラヌナリ然レハ暇ヲ
遣ハスシト云ケレハ大ニ悦ビ左ノ明朝直ニ歸ラントテ夫ヨリ仲間ノ頼ニ酒肴ナド用
意シ其夜若黨ヲ始メナカマノモノ呼ビアツメ板急ニ國許ヘ歸ルニツキ清暇ヲトリ
明朝下宿スルナリ長ク申清世話ニ相成ル付今晚清酒一ツ進シタキ少前寛ク
飲吳ノ板トノヨシニテトモく酒モリシ夫ヨリ云ヤウ私ハ國ニテハ何一ツ不自由ナキ身
分ニ此品々各板ヘ進タキヨシニテ梯筭ヲ始メ着服ニテ一ツモ残ラズ皆配分セリ皆
驚キコレハ主人ヨリ思召シテヒトシ品々ニテ持参テ先旨達テ云ケレ何レ入ラヌ
ヨシニテ且用事有儀又々此表ヘテ冬モ少少人ノ生死ハ朝夕ヲハカラヌモノナレハ
私若モノコトモアリナセメテハ片身トモ思ヒタマハルシトアリケレハ皆々思モ寄ラヌ馳走
ノ上ケヤウナル次第礼謝モ申ヘキヤウナシト挨拶セシヲ主人少ツケ仲間ヲ呼ビ明
朝ハ渠下宿ナリ浅草ノ宿ニテ送テ申付ケレハ皆々我々モ明日送ルヘシトテ其

朝下女暇乞し出立せり家来トモ五六人ニテ送リ暫ク行キ段々暇乞し別レタ
彼ノ仲間ヘモ色々下女申ツレ仲間承知セズ清主人ヨリト仰付宿ニテ冬リテお城ト
ノケルユヘ承知ナラヌト云ケレハ下女顔色ヲ易ヘサニテハ却テ重キ迷惑スルヨリテ
此ヨリ帰リ呉ル極ニ云フ仲間曰ソノワケノ分リタルコトハ何分云トリモルメレドサモ十
クバ決シテ承知ナラヌ下女曰サアハ私ノ実人ニテナシ世ニイウ火車トイフモノナリカ
マ大勢アリテ順番ニテ死人ヲトルモノナリ此度我ソノ番ニ當リ明後日丹波國ニテ
死人ヲトル今ヨリ急キ漸ク間ニ合フシ若シ後ニテトリ得サルトキハ我カマノ為メニ
殺サルナリ然ルユヘ強テ断ルナリト云トヒトシク何レカ失ヒテト云話ヲ余モ以前近付ノ三
州^{三州}峯^モ母内ニ藤山城守藩臣竹村海藏ノ弟^弟医者ニテ竹村良庵内藤公ノ前
ニテ右ノ話セシニ公ハアト云タマフニソ良庵曰御前ニ御承知トカ上ル哉公曰此託
ニテ思ヒ當タリタルコトアリ以前彦根ニ居リシ中^{公ハ伊井家ヨリ養子ニ出ルニ成タルナリ}藩中^(此間空)カ仲

間ニ八助ト云モノアリ五六年モ居テ実体ニヨク勤シテ彼ノ下女ノ如クニテアリシ或時
急ニ暇ヲ乞テリ主人故ナク暇ヲ乞テアヤシニニ彼ノ留守居ノ下女ニ於ル如ク云ケ
レハ八助曰僕実ハ人ニ非ス火車ナリ此度死人ヲトル番ニアタリタルユヘ不得已暇乞
トナリ主人聞テ思フヤウ此狂シタルラントテ即願ノ通り暇ヲ遣ス趣申渡ケハ難有旨
ニテ又云ケルハ今一ツノ願アリテお叶裁否主人曰出来テ申事ナリセハ何事ニテモ
申スレハ八助曰此度私トリ番ノ死人ト云ハ実段清手前様ノオバサナリ清葬
礼ノ即清手前様清送リ成ルニサスガニ主役ノ際ナレハ何分トリ得ルコト不承
若シサレハ私ナカマノ為ニ殺サルナリ何レゾ清送リ不承下ノ恨を致トナリ主人
思フニ今叔母様ハ何事モオハサズレカモ達者ニコレマスナレハ益狂シタルラントテ
答曰イカニモ尤ナリ承知セリ我送ニカトモ焼香ニサヘ冬レハヨシ然ラハ送ルコトハ八助
曰大ニ難有ト暇乞し直ニ立テエキ方知レズナリナリ其夜後弟ノヨリ手紙ニ叔

母急ニ大病ノヨシ為知タリ始メテ扱ハト存セシウキ又最早死去セリト使来レ
リヨリテ其夜ツグク考ルニヤウニ知リナカラ叔母ノ死骸火車ニトウレタルトニテハ
スツヌーエハ渠ニ送ルツジ昔云ヒケレトオク送ラズニ叶フツジト思ヒ其日ニナリ
槍狭箱為持送葬ニ出ルニソノ日殊ニ快晴^霽ニテアリレカ忽雷雲起リ震
動雷電棺ヲ引サフハントセシホトニコソト思ヒ棺ニソテ護レ行キケレハ暫クシ
テ又モトノ如ク晴レタリ寺ニ至リ引導ノ向苗守ヨリアワテ人来リ只今大麥ア
リ苗守ニテ血降リル早ニ湯帰マシ成トナリ扱不思議ノト思ヒ居シウキ又人
来リ早速湯帰マシ成ハ助ニ似タルモノ首ヲ引扱レ死骸屋扱ノ大木ノ枝ニ掛
ラレタリト云フ急キ帰リテ見シニイカモソノ通ナハ先ツソノ死骸ヲオロサセ見シ着
物モ恰好モ相遠ナレト首扱レテ別ラズ多ク遠方ニアルマシ首ヲ尋ヨト云付ケ
サカレレバ三四所モ隔リ首アリハ助ニ相遠ナカリレト云フアリテ余面アタリ見聞

セシカト合点ユガス居リニ今ノ話聞テ思ヒアタレトナリ扱天地间ニサヤウノ理
ハナキヲ九ニ聞ヘヌ奇怪ノナリノ瘧ニ斃ヲ食ス即チ愈ユトノ透光鑑ノ
一夢溪筆談卷十九載其事云以鑑承日光則背文皆透在壁上
分明人原^有其理以為鑄時薄如先冷唯背文上差厚後冷而銅縮多
雖在背而鑑面隱然有跡所以於光中現ニ近時國友東大夫有一鏡
背一梵字亦能透光○公孫丑問曰夫子當路於齊章故家^上遺俗^下
流風善政^上置馭也郵駟也駟傳馬ノト駟ハヤウナリ漢書高帝
紀カノ注ニ分明ナリ明ノ萬曆以來カニ混シタル夫子過孟賁遠矣コレハ孟
子ノ不動心処ノ大力量^上強キヲ孟賁ノ勇^上比シテ賛シタモノ^上思以一宜宅
挫於人此思ノ字ハ孟子カ北宮^黜ノ所存ヲ想像シテミラルル処ナリ^上吾不惴
焉此句注惴恐懼之也ト之ノ字カアルカラ吾コレヲオドサスト云文義ニ解ス

モアレ端ノ字詩經ノ端ニナトモスメテ自ラオソルニナハ人ヲオドス方ニムアル
今夫蹶者趨者是氣也而及動其心竹山ノ語トテオカレキハ嘗聞ケリ火
事ノアリケルニ老翁出テコレヲ見ニ娘ノ処ノ方角ニ當リケハ公羽遽テカケ出セシ
ニ石ニツツキシタカ腰ヲウキソレヨリカヘリ曰火事ハ近知ニルカヨレ遠方ニテ老人ナ
ト及ハメナリノ息問聖教序ハ多分ノ字ナルヨクハ集字ニテ成ヒリアレニ見ハ唐
コテハ義之ノ書多分アリルト見ユ曰三千余卷ノ内ヨリ集メタリ二十五年カヘリテ
アノ序成ヒリト竹雲題跋ニ見ユノカノ西條ハスメレ穀梁傳大ニ板子ヨロシ
キナリ書付ニテア差出ト存レカキタリトテ草ヲ見セラレ左ニ記

口上覚

一宋板影鈔春秋穀梁傳注本

右

後宋聖人ノ通ハ十三經ニ皆集リテハ小不善也之誤脱甚多ハ付真
係中書家士山井善六ノヤ人十三經ノ内易經詩經書經礼記春秋左氏傳
論語孝經孟子と皇朝ニ有之宋板及本於付来ニ古本ニ以校定誤脱亦也
補正七經孟子考文ニ名付られセ有徳院様御感賞ニ餘官板ニ仰付
唐ノ被差ハ唐ノ珠ノ外賞美仕既ニ我文化ノ初年板刻ハハ教十
部後宋仕ハ板七經孟子考文ノ因礼儀礼公羊傳穀梁傳爾雅之故
尚又唐中ニ有之古本ヲ集メ右同礼以下ノ五部ヲカハ十三經校勘記カ古
出来ハ又ハ許叔來仕少ハ以宋ノ紹熙^{辛亥}澤^澤余仁仲^仲カハ唐ノ才^才ハ古本
ハ少ハ大槩板刻ハ少ハ公羊傳穀梁傳^爾雅注本^注ハ少ハ古本ノ
高都福井丹波守^守ニ醫師室板^板爾雅^雅ヲ持^持ハ近^近年^年借用影寫^寫ハ最

音釈分五分 10十分 15十分 20十分 25十分 30十分 35十分 40十分 45十分 50十分
約五分 6十分 7十分 8十分 9十分 10十分 11十分 12十分 13十分 14十分 15十分
○檀字ノ草ヲ改竄セシトテ見セラレタリ左ニ記ス

書画帖跋

丹青詞翰之美可愛者在於其業之精与韻度品格之高而年德爵位並兼者又益可重已吾觀今之好事者多聚書画或帖或軸襲而藏之時出而寓目且以誇示諸人爲而其所集者率皆玉石混而董穉雜穉安在在百可愛重也耶今觀某侯斯帖上自王公大人下士庶之勝流皆採一時之選宜乎其風格高超韻度幽妙一披閱之間誠足以快人心目也嗚呼侯之所愛重雖書画之末亦既如此則其知人任使者吾其玉佩而瓊琚鏘然而声振者不亦疑也

○里羽ノ鈴木武助善改ヲ行ヒヨリ致仕ノ賀ニ百姓手作ノ品ヲ送ル執

輕者若虫ハ一件書付ニ付先生ハ侍坐ノ時話及ヘリ先生曰里羽ノ政事ヲ録セシ書屋叔ニアリ里羽教諭トカ云々リソノ外備藩典刑。剋楚篇。銀壹室遺事。細川感院 肥後物語。土津遺事。西山遺事。西山行實。恩知改要。尾張宗春公皆考キ書ナリノ其舜平其字オ、カタト云フ世ノ中ニソノヤウニアリハセヌオ、カタ舜テアロフカ不可得而久者ドンナニシテモ久シクセラレヌモノハト云フ○唯丁寧ナルヲ諾丁寧テナイ唐以來諾ハテイ子イ唯ハテイ子イテナイフニナリタリ○先日モ諾セン冰雪ノ字尔雅釈孟水指也注莊子云肌膚若冰雪冰雪脂膏也冰雪与捺雪義別コレニ付ツラヌ詩ヲ作リタリ

庭梅方閑 十二月廿二日

肌膚若冰雪、雜亂遠吾廬凍雀啄閑後微風扇弄初神曰雪擦潔顏為兩饒舒幽獨孤山老相看忘洗梳

他日一詩ヲ寫シテ惠ニ賜リ曰同字ヲ用ルヨキヲハ氏記サヘワカレハクルシカラズ

正月四日自櫻邸歸山在明日口号在庄復書与伯弘

城市暖無趣山林寒亦佳風塵不未眼冰雪半開梅門絕敬容
客坐傾文舉孟未忌愛風月露坐小崔嵬

凡月風塵三凡字義雖不異清濁天淵矣詞家用字之訣如此与前詩
冰雪擦雪併看可解也

○祭酒ノ代作ナリトテ見セラレタリ

劔師藤川弥司郎右忠門墓表

沼田城主土岐君有劔臣曰藤川弥司郎右衛門近義學劔廿年晝
對擊夜揣摩精習之極忽然臻妙衆推為劔師開場於幕北下谷
諸劔客爭求對主人迎接甚恭開體誘客機設而神杖之所

運電掣雷纏莫窺其際諸劔客皆攝伏而退或留受業如此者四
十二年有徒三千事聞鈞音教諸侍中於殿後苑時人采之而謙虛不矜
侍其徒皆有恩義人亦為是仰慕不獨以劔妙也疾病其徒為廢
演習則曰吾聞擊聲則樂勿廢也其革呼演者三遂曠年七十二寬
政戊午四月十二日也父近知自播之龍野來仕土岐君母田宮氏娶笠原氏
養河野近德為子配以其女近德早死孫曰貞初未表其墓今長矣能
繼其業為劔師与其徒之老具狀於我門楠大受求文余掇其可傳者
又係之曰

藤川之劔受之長沼國鄉國鄉之劔受之山田光德光德以上授受六傳曰
上泉秀綱之師松本政信實受之鹿島之神之恠之事君子不言也然有
一為人亦有言道出於天事在於人々之所習無有不神精積為真之凝

為神出天之道與在人之神逢而為一如響應聲如影從質然則我
與神何別為其諸謂之神影之劍術耶非邪

○彼邦ノ宿狀ノ体三希堂親文ニアリトテニセリナリ

元鄧文原書

鄧僉事平安家書

十一月廿六日發

廿三日到績溪越三日南至明仲附至吾兒十七日書知懋鬱彼之憂
吾家幸平安極慰客懷溪月遭此不幸殊不易處為老者致勞
問之意來此道間遇司中吳鼎臣奏差言浮梁同知管郎中自北
還報老者姓名在省臺選中臺除視今為陞容或有之若省除
則資格太高恐未必有老者但欲早晚去為幸無過望也吾兒到
宣吳自能言之圭祖得早辦亦免周折須草錢同得吾兒到宣

恐吳屋高寒又無人看覷恐不可歇不若就相識家暫住如李舍歸杭

須差祇候二人同行或貢宅有人得火伴多乃穩晚行早宿切囑切囑績

溪事簡月初可過新安官奴親事但得當頭人過得去便與定了以

早遣為上汝母之前說此意別不作書小姐而下想皆安榮奴還說阿

翁否家中點檢風燭此書附明仲人回廿六日父書付慶長夫婦查文甫附

不可近

鄧善之平安家書

四月初五日
鉛山縣發
巴西鄧
氏善之

十六日信州收汝母初三日書知吾兒上墳未歸所付饒吏書尚未到李
經歷言其人尚畱杭也老父以十七日至玉山畱十日過永豐又五日過鉛山
自此過德興方可還司日色向炎未有絺紵衣恐下旬方能遂歸期不
知汝母可來宛陵否今因福建李公亮書吏遷調浙西作此報平安

想家中一安好餘不多及 四月四日父書付慶長夫婦

○問火伴の家来ノコトヤ曰道ツレトコト火ツツ飯ヲ焚キテ食フト云(義)ヨリ
ナルカ唐ノ時兵ニ為火ナリ同與字タメト云コト俗語ト思ヒニ儀礼中ナトニル
モ矢張タノニ読ムキ知多シ如何曰俗語ニ非ス與於為三字同義ニ用ユル知多シ
一意ニナルトコトニ真劉向新序ヲ質セシ先生曰新序説苑其ヨキ書ナリ
曾南豊ハ劉向ノ學子シヤト云フナリ此ニ書ヲキツク信シタリ文章モ亦ヨキナリ
年少ニ書ナリハ勿論漢マタリ書比白讀マテナラヌ足下コノ書ヲ讀ムナラヨキ書
ヲカスレ盧文招カ群書拾補三十九卷 抱徑堂彙刻書ノ聖皇太閤ノ微ナル
松下加兵衛ノ金ヲ盜ラ織田家ヘアリツキノ本手ニナシヨシノ俗説甚實ニ非ス其
微ナリシトキ一酒肆ニ飲テ居ラシニ松下氏通リカガリ見ツケ常人ナラマヲ知リ如何ナ
ル人ニヤト問ハシケレハ太閤曰浪人ニテ奉公ノ望アルヨシナリ松下曰然ラハ我家近頃

若黨カケタリ我ニ仕ヘラレシヤトアリケレハ然ラハトテ仕ヘラレタリ暫ラクシテ傍輩ノ若
黨松下氏ノ妾ニ私通シ事覺ハシトセシニ太閤書ヲ留メオキ已カ通セシニ傍
輩ノ通セシアラヌヨシナリソレヨリ織田家ノ仲間ニスミ近習ノ小使ニテ居ラシタリ
或時高キ知ヨリ小便スルモノアリタリ太閤ワサトソノ下ヘユキ頭ヨリ小便シカケラシタ
リ其人下三人ノ居リテ心付キ大ニ驚キ平アラヤマリニアヤヨリタリ太閤更ニ色ニモ
アラフヤス許容セリ其人大ニ感シ其ハ下賤ニモ似合ハス殊勝ナルモノナリトテ賞
嘆セシヨリ段々其名アラワレ取立ラレタリト紀州ノ南龍院様ノ紀國物語ニ詳
ニ見ユ○真先生佐倉ヘ行シニ陪從セシ途中雁ノ由ニ居シヲ見ラレ白雁ヲ
トル術王荊公ノ詩ニアリ雁ノ居ル処ヘ夜ガンド挑灯ヲツケユキ千ヨト燵ケ燭スト
番鳥ハヤク見ツケ声ヲ立テ群ヲ呼覺ス千ヨト伏ス群鳥目覺サメテ四方ヲ
見レ何モナキユヘ眠ル暫スルト又千ヨト燵ラスト番鳥見ツケ呼オコス群

驚キ見レ何モナキニ又眠ル又如此番鳥又呼オコス群驚見レ何モ
ナレ如此スルテ數度ニ及ビヌレハ群却テ番鳥ヲツキテ大ニセム後々ヲ持チ
カンドヲ燭シユルト近レ氏番鳥群ノセムヲ恐レ敢テ鳴カズ於是コトク
群鳥ヲ撃チ殺スヲ得ルトナリ此詩ハ國家ニ微瑕アルヲサレテ建言スル
ト皆心ヲ付レ氏急ニ察セヌヘソレト知ラズソノマ、過コス又建言スルト又如此救
ニ及フト亡女言ノ妖言ト言シ後ニヒドキメニアフエハミスクノヲアリテモ黙シ
テ居ルソテ大乱オコリテ國家傾覆ニ至ルヲ諷シタルモノナリト事文類
聚後集四十六卷ニ見ユ左ニ記シ

南人捕鴈

鴈宿於江湖之岸池渚之中動計千百大者居其中令鴈奴
圍而警言察南人採捕者俟其天色陰暗或無月時於瓦罐

中藏燭持棒者數人屏氣譖行將欲及之則畧舉燭便藏
之鴈奴驚叫大者亦驚頃之復定又如前舉燭鴈奴不驚如
是數次大者怒啄鴈奴秉燭者徐逼之更舉燭則鴈奴懼啄
不復動矣乃高舉其燭持棒者齊人群中亂擊之所獲甚
多昔有淮南人張疑評筆話之此人親曾採捕玉堂閑話

同昌叔賦鴈奴

王叔甫

鴈鴈無定棲隨陽以南北嗟哉此為奴至性能懇側人將
伺其殆奴輒告之亟舉群寤而飛機巧無所得夜或以火
取奴鳴火因匿頻驚莫我捕顧謂奴不直嗷嗷身百憂泯
泯衆一息相隨入增繳豈不聰者惑偷安與受給自古有
亡國君看鴈奴篇禍福甚明白

○茶碗ナトノ茶シニノ一ヲ彼邦ナトニモ珠ノ外賞玩ス包漿ト云清河書通
舩ニ見ユ又水ニ久シク在リテノヲ水古土中ニ久シクマリタルヲ土古世ニ久シクアリテ古
色ヲ傳世古ト云○白鹿洞掲示ノ義字グアヒノヨキヲ信字ハマナカイノ十
キトト云カヨクキユルナリ理ノ物ニアルニ丁トグアヒヨクスルカ義ナリ心ニフルト口ハ出ス
トマナカハス今日言タルト明日スルトマナカハヌト云カ信ナリノ道ト云モノハ只マツス
クナルモノト思フハマシニマナカハマカリコナヌマカリテユキテワガエカフト思フ如ヘ達スルナリ
江河ナトノ山ヨリ出テ海ニ入ルニ其間幾マカリアルカ知レヌソノヨフニ曲リクナリスルレレ
高ヨリ下ニユクト云ハナガハヌ屏風ヲ立ルニマナカハマケルテナケハ立ヌサマナ
レレ上ノ方ヘ直ニ立ケテ居ル如ク曲ラヌ左傳ニ直而有曲体ト云カ甚面白シ
○真問四十六士ノ奉義ニ非ス蓋吉良氏カ無礼ヲ仕掛タリテ赤穂公朝
廷ニテ手刃セラレシハ大罪ナリ其大罪ニ死ヲ賜ハリタルヲ又彼臣吉良氏ヲ怨ル

ト云ハ當ラヌト云説アリ真固ヨリ後ガ世ニ毎ニ此説アリテ人ヲ誤ル先生ノ
説如何曰此舉固是ナリ忠臣ト云フニ大名カマレホトノ無礼サレテ腹ノ立ツ
カ尤千万ナリアレハ公義ヨリ死ヲ賜ハルハ宜シトモ何故ニトノ穿鑿アリテ吉良
氏カ無礼ヲ決死アリテ遠島トカ決改易トカニ仰付ナハヨケレトサフナキエハ臣々
ルモノハ主辱臣死ノ義ニ討テハナラヌ理ノ當然ナリ然ル処鳩巢ナト義人
録ト書カレタルハ非ナリ忠臣録ト云ヘシ臣カ君ノ仇ヲ討スルハ忠ト云ヘシ義ト
云フヘカラス臣ノアタリマヘノ一ニ忠ナリ義ハカハリアヒノナキモノカ救フナリナト云
ヲ云フ真問ニ義子カ豫讓ノ一ヲ義ト云タルハ臣タルモノ、君ノ為メニシタルヲ
云タルナリ曰豫讓ナトハ今ノ年廻頭ナトノ類ナリ彼ノ死鋪ヨリハ此ノ屋敷ハ
恰金モ手當モヨキエハ此ノ厄おノ為ニ命ヲ棄ルト云フナリ大石ナトハ
比スメカラス○毒嵐ニ雷シタルハ山椒一掬ヲ水ニテナリトモ丸吞ニスル臍以上ニ其

毒手ノ指端ハ登シタコノヨフニカタクナルソレヲ小刀ニテケル臍以下ハ足ノ指端ハ虫ノソ
切リテ愈ユ大ニカマシタルニ金魚ヲスリツツシ附ル奇妙ナリ蛇ニ柿ノ淡妙ナリ朝酒
ヲ飲ムヨク浸書ト東坡云ヘリサテ妙ナモノニ酒ヲ飲ムト能物ヲ思ハツケルモノナリ
誰レカ晝寢ヲ攤飯ト云ヒントヨキ對ルヘシ〇此方ノハナスワウト云木杜詩
ノ紫荆花ナリ山榴ハヤツツシナリ石榴ト異ナリ〇明和年中末船唐人周
壬録ハ至テ日本スキニテ俳諧ヤゲクチナトヲ好メリ画ヲヨクセリ水中ニ茶釜
ノ少シ横ニナリカニタルハ蠅ノ上リカニタルヲ画カキテ賛セリハチヤガマカハラニカニ
トコリコシマス忠臣藏ノ淨瑠璃ヲ小説ニ譯セト云彼地ハ歸ヘリテ家ナト曰
本風ニシ妻ヘモ日本ノ服ヲ衣セタリト云フ〇足下ノ文章ハ別ニ子細モナレトモ
全体或同ヤ朱子文集ヨリ入りタルモノユヘ句カ長クテ宜シカラス文ハ唐ノイナリ実ニ
韓文ニ止ルナリ熟スヘシ句ハ一字句二字句ヨリ十一二字句位マテニソレヲ錯綜サ

セテ書クヘシサテ文ノ妙訣ハコレナリトテ示サレタリ左ニ記ス真曰韓公廿七八ノ文アノ
通りナリ大オト云フヘシ先生曰文ハ三十前後マテニテ極ルナリ朱子モシカ云ヘリ老羊
ニ及ハソレタケ密ニナルニ是實ハ三十前後ノ骨ナリ余ナトモ其後上ラヌナリ

騰笑集序

今年丙寅復度輯其已未以來詩君文若干卷
集成見示且屬為之序

竹垞先生以名高入吏官刻其詩文數十方言、既為執苑戕志矣、
慎行於先生中表兄弟、名位文章相去絕遠、何足以知先生、雖然、
亦嘗從事於文、有所就正於先生久矣、竊謂唐之文奇、宗之文雅、
唐文之句短、宗文之句長、唐以詭卓頓挫為工、宗以文從字順為
至、昌黎之文進學解自言之矣、荅李翱書則為人言之矣、李
漢李翰諸人又言之矣、總蘄不謂襲前人一語、廬陵推論六統
之華則曰、自能以功業光昭於時、故不一於立言、而垂不腐、而今

乃沿襲模擬。以空疎不學之材。強為無本之枝蔓。不幾為古人所笑乎。先生於書無所不窺。搜羅遺佚。爬梳彙辨。深得古人之意。而後發而為文。粹然一決於大雅。固非今之稱文者所敢望矣。其稱詩最早。格亦稍變。然後終以有唐為宗。語不雅馴者勿道。正始之音。不與人。以代其業。此慎行所切窺於先生。欲廣諸同好。而因舉私見。以質之先生者也。故辱先生之命。輒書此以進之。海寧查慎行。○火事。○アリ。○朝隨園。○詩。○テ。○見。○セラ。○レ。○夕。○
リ。○左。○記。○ス。

火災行

七日融風吹不止。鳥聲啼。呼滿市。縣官此身如沙禽。中夜時。驚欲起。出門四顧心慘裂。天地爛如黃金色。文武一色皆戎

裝。奔前滅火如滅賊。金陵太守氣尤雄。獨領一隊當先鋒。出沒黑烟人不見。但聞促水聲。朦朧。水龍百道橫空射。倒卷黃河向天瀉。蚩尤妖霧青山崩。黑連黑土白石化。須臾半空飛霹靂。頰瓦頰垣如擲戟。不聞知命避岩墻。但見橫屍委過旁。春風雨滌新焦土。夜月霜淒古戰場。我聞為政無近名。水燭火烈調其平。行火所燬表大道。書其焚室寬寬其証。此外妹。皆小惠。禁民夜作徒。紛更。從來心如焚。不必額。朽爛。果然曲突有周防。何至衣冠坐塗炭。白日青天莫放懷。朽株枯木能為難。○晏子遣車一乘。○溝。○後。○曰。○厚。○。○葬。○ル。○ト。○云。○カ。○情。○ノ。○厚。○キ。○ヨ。○リ。○テ。○聖。○人。○死。○ヲ。○死。○ト。○セ。○ガ。○ル。○ノ。○義。○ナ。○リ。○後。○世。○薄。○葬。○ハ。○皆。○人。○情。○ノ。○薄。○キ。○ヨ。○リ。○ナ。○リ。○我。○邦。○ニ。○テ。○古。○ハ。○格。○別。○厚。○キ。○ナ。○リ。○畢。○竟。○佛。○氏。○ノ。○来。○リ。○シ。○以。○後。○薄。○ク。○ナ。○リ。○タ。○リ。○然。○レ。○正。○始。○ノ。○ナ。○リ。○左。○記。○非。

トトニ河内國金剛山麓ニ子山下上太子ト知ニ聖德太子ノ墓アリ
隧道ヲ作リテ石ヲタミ十五間ハカリモ入ラレ石門アリソノ奥又十五間モアリト云ソコ
ハ太子侍史婦ノ石槨ニツアリトナリ余モ石門ヲ入リタリ又備中國ナトニ往キタルト
キ見ルニ誰氏ノ墓ナルヲ知ラス小山ノ如キ墓アリ横ニ小キ穴アリソレヨリ中へスメリミ
テ見レハ八枚板ノ如クミナ石ヲタミ上モ生石ヲ以テ蔽タリ真中ニツノ石槨アリ
蓋ヲ斜ニサシタリソノ中ヲ見ルニ何モナレ但塵ハカリナリソノ板ナルハ何程モアリト云
板其後ハ火葬ニナリタルニ厚薄ノ沙汰知ニテナクナリ○謂為備者不仁
不殆於用人乎哉備ハ踊ナリカラクリナル人形ノ偶ハ寓ナリ人ノ形ヲ木ヤ土ニテコ
レユヘテ形ヲ寓シテオクテ溝後曰殉トハ遠クナレ殉同根ハ鍋島ナリ彦法死去
アルト女中ハ云及ス用人近習医者ナトヤウナルモ三十剃髮ニテ法ナリ○一日先
生侍坐セシ傍ニ瓦呂板アリ其模极大丸ノ中ハ幾重ニカ種々ノ紋ヲ漆タリ何

カ沢ノアルヘクニケルニヘ問ケルハ先書曰此諸葛銅鼓ナリ此鼓堀田豊前守ノ収
藏ナリ別版刻アリ堀田家ヨリ出ツテ漆坊ヘヤリテ漆サセタリ銅鼓ナリ後漢
書馬援傳ニ詳ナリ程洞ニテ作ル程洞ハ三國ノ時ノ南蠻ナリ程洞ニテ男子生
レハ祝儀ニ婦人算ヤ鏡ナトヲモナテ来ルソニテ作ルト云武彦コレヲ用ヒラレタルニ
諸葛銅鼓ト称スレモ必シモ皆武侯ノ作レニモアルコト知不足齋業書中ノ
赤雅ニニユ息檢シテ左ニ記ス赤雅南海廊不識器
湛若卷

伏波銅鼓

伏波銅鼓深三尺許面徑三尺五寸旁圍漸縮如腰形復微展
而稍弁其口錦紋精古翡翠煥發鼓面環遠作一本無
作字畫龜鼉十數
昂首欲跳中受擊處平厚如鏡而奧渾黔皆有之東粵則懸
於南海神廟西粵則懸於制府廳事東粵二鼓高廣倍之

雌雄互應夷俗賽神宴客時、較手之重貨、求購多至千牛
制度同而小過半者、諸葛鼓也、價差別矣、○君臨臣喪、以巫
祝、桃、荊、講、後曰、彼邦ニテ死者水ヲ用ルハ死者ノ傷マヌヤウニル、然ルニ
本邦古キ書ニ吉事次第ト云ニアリ死者ヲ横ニシ鼻ノ穴ニ當ル下ニ血ニ酢ヲ
入レテ置ケハ決シテ臭氣出テヌトナリ臭キトノ腐ルモ腸ヨリ先臭氣ツク人モ同
シナリ、叔氣ノ通ルハ鼻ヨリスル死シテモヤハリ鼻ヨリ通ルトミユノ夫子聖矣乎
キツト聖ニ無相遠トキメテ置テ乎ト問テイカマルト云語ナリ、菌ニシテ食
ト笑フテヤフマアリ笑矣乎ト名ツクコレヲ食ヘハキツト笑フニ相遠ナヘカ食
フカ如何ト云フナルヘシ○若君様極メテ清聰明ノ、由清簾中様ヨリ頼光ノ
山入双紙ヲヒきシニ酒吞童子ナトノ知ハ皆サキテ清ヤキステヒ本シニヨリ
清附衆申上ラレヤウ清祖母様ヨリ清頂戴ノ清品ニ付清思召入ルヤ

小ツ大切ニ清仕廻トみ置テ犹昔ニ知若君様サフテナシコノヤウナ思キ
者ハヤキ殺スカヨシト仰セラレタリト云フ全体清誕生ト遊シ日清城ニテ
何モノカ流ケン狂歌ニ信ノもあつた太子の清誕生トまぢやで五七
る小児で、あート云出来タリトナリ○一日石窓老兄笠原生ナト来
レリ息モ酒席ニ侍セリ石窓曰景樹ノ朋友ノ歌ノヨシ聞ケリ人未レハハ
トヤわか、人オねをさひ、思ふ人心哉先生曰溜池澄泉
寺ノ和尚涌蓮カ歌ニかくれ家もよりく人の可よか、あて、あ、
ろとため、てそみむコレマタ余程ヨキヤウナリ又堀田根津守様能正歌
飲むもよ、のまぬふをよ、みこれ何、のせもひと、もろとまれ
ぬほと石窓曰ねは昔の狂歌ニ酒、た、のまね、すまの浦淋、飲め、
あ、あ、あ、波風そつ、つ又曰人涼、希、あ、やす、あ、あ、あ、人の口戸、

たてりね夏の夜の月の真向満字ハ読ムモノニヤ曰近來天文台ノ
高橋作左少の読ムナリコレハ先年オロシヤヨリ交易願ノ節彼國ヨリ
願書十三通りニカキテ來レリ中華ヤ蘭字ノ文ハ読メ凡其他満字
ナトハヨメヌナリヨリテ公義ヨリ満字ヲ中華字ヲ以テ讀シタル大清文鑑
ト云書ヲ高橋ヘ送渡ニテ讀シシニイニヨメタリソレヨリ讀覺ヘラレシト
ナリノ檀字ノ四六文章トテ示セタリ因リテ細工モノニテ甚々六ヶ教シ
コレモ矢張平起仄起アリテソノ平仄ヲ遠タルヲ失格ト云ナリ平仄
ノ附ケアハセ知ヲ失ツタル義ナリ二字目四字目ト句末別ニテ遠ハレヌ
ナリ其外ハミナニ平仄ナリ表啓箋律賦ナトミナニカリ改正。檀字
公ノ草左ニ記ス

家園漫吟題詞

盖聞聚拳石環斗水香山老嬉栽野卉灌闲花涼水真
樂一此為高人之雅尚而洵曠士之素心也家君身立玉堂之
高志存雲壑之遠曩拓廢蕪隣壤廼創瀟洒後園貯風
月於壺中超出塵壒移湖山於闕下遠窮野情一嘉木秀而清
泉迴鳴禽和而游魚樂乃以抽身於硯北暫寄盤桓茲焉避
世於墻東深耽寂寞一買山而隱已嘲支遁之迂泛宅以遊重
笑志和之僻不須杖屨函討近養煙霞宿病一從垂髫孤吟
自適或會把臂對酌賡歌一志韻勝於請時獲優游之卒歲
衰成淨菡命曰漫吟一并寫鳥絲皆為黃絹殆將追踪往哲
而婉美名流也爰遭梓板竣功迺係蕪辭題首就蕉陰隱鳥
几滴荷露濡兔毫歲躔困敦瓜生之月日遇長至竹醉

之朝。

○淮陰出屠中少年之袴下圖左錄ス戊子六月

貧賤堅忍能出屠中少年之袴下一說而合切烈震主右投則楚
亡右投則漢挫洵人豪也及志得氣盈矜伐為虜乃耻與噲
等為伍者何也意長氣短英雄末路能貴不能賤能富不
能貧自古往々自羅斯禍悲夫彼博浪一椎不中之少年比於
公則為無謀焉乃能藏鋒挫銳切成名遂後志松子之遊公
亦豈耻與之為儔者耶○惠島鴻社倉記草ヲ改刪請レシ
十斗ヲ斛ト稱セシ先生曰後世五斗ヲ斛ト云ナリ十七史商榷見
ユ今此ニ本ナレトテ乃格致鏡原日用器物類ヲ開キテ示セタリ左
ニ鈔ス

傳疑錄量起於黃鐘之龠十龠為合以十乘之而為斛後世斛
容五斗黍穀出入兩斛當一石凡糧稅入藉為石者皆兩斛也
此或便於轉輸俗因用之漢書糧穀稱斛塩亦稱斛菱稊
稱石注曰石百二十斤也斛石權量用同○尾藤先生ノ詩中及
ハレヌナリトテ書レタリ其詩飛雨三點^三點々後風飛疏簾捲復下
任^中七誦唐詩の長崎ニテ七十ノ老翁妻死シタリケルニ後妻ヲ娶リタキ
ヨシ親屬ドモヘモ相談シケレドモ老人ノ^一エハ宜シカルマシキヨシニテ何レモ不
承知ナリケルニ十七ニル娘ヲ所望シタキヨシナリケルニソノ娘イカ、思ヒケシ
嫁キタキヨシニテ則娶リ公翁百四十マテ生キタリト右御奉行本多佐渡
守物語ノヨシ又三郎話セラレタリ世ニ珍ラシキ^一モアルモノナリノ古文ヲ
書クハ勿論ノ^一ナレソレバカリニテイカニモカケヌ^一アリ聊齊志異^拾

園の秋燈叢話ナトモ一ニ則ツ日々熟読スルニ淇園ハツマラヌ字問
ナレドモ文章ナトハ極メテ古文ナリ然ルニ聊齊志異ハ帳中ノ秘ニテアリ
ケルトナリノ雪山ハ肥後ノ藩ナリシニ熊澤ノ弟子ニテ祠堂ナトヲ建タ
ルヲ見テ肥後モ文ニ自ナルトキユヘ切支丹ナリト沙汰シ暇出タリハ代ノ長
岡帯刀方ニ三年カコヘ置タリ後江戸へ来リ乞食ニナリ日本橋ヨリ夜詩
ヲ吟シ居ラレシヲ廣澤通リカカリ不審シソレヨリ先ッ宿ヘツレ帰リ色々
試シニ字問モ書モ中々自分ノ不及人ユヘ師事シ暫シテ長崎へ行キ
住セリ書名 禁裏へ聞ヘ屏風ヲト仰付シニ丸山へ遊ヒ飲シソコニテ
書キタリ因テサシアレシニ左様ナルケカラハシキ処ニ書キタルモノ 天子へ上ル
ナルコシキ由ニテアリケルニ下賤ノモノ中々主上ヨリノト仰付ハトテ書フ所
カヤウニシテ後漸書キタリ及今此後カキタリトモ此ホト出来ヌヨシ云ハレ

ケルハ其マ、上リタルニ甚ヨク出来タリトノ御沙汰ニテ何ナリトモ賞ハノソメ
トアリケルハ自分ノ居宅ノ向フニ小島アリシソレヲ生涯ノ中賜リタキヨシ願
ソレニ小屋ヲカマヘ獵ナトスルト制ニテサセナシタナリソレカ常ニ願ニテアリシ
トナリ今モ長岡山城ノ処ニ雪山ノ書多ク藏セリ

雪
山
ノ
書
多
ク
藏
セ
リ
長
岡
山
城
ノ
処
ニ
雪
山
ノ
書
多
ク
藏
セ
リ
雪
山
ノ
書
多
ク
藏
セ
リ
雪
山
ノ
書
多
ク
藏
セ
リ



園の秋燈叢話ナトモ一二則ツ日々熟読スルニ淇園ハツマラヌ字同
ナレドモ文章ナトハ極ノテ古文ナリ然ルニ聊齊志異ハ帳中ノ秘ニテアリ
ケルトナリノ雪山ハ肥後ノ藩ナリシニ熊澤ノ弟子ニテ祠堂ナトヲ建タ
ルヲ見テ肥後モ文亡自ナルトキユヘ切支丹ナリト沙汰シ暇出タリハ代ノ長
岡帯刀方ニ三年カコヘ置タリ後江戸へ来リ乞食ニナリ日本橋ヨリ夜詩
ヲ吟シ居ラレシヲ廣澤通リカカリ不審シソレヨリ先ッ宿ヘツレ帰リ色々
試シニ学問モ書モ中々自分ノ不及人ユヘ師事シ暫シテ長崎へ行キ
住セリ書名 禁裏へ聞ヘ屏風ヲト仰付シニ丸山へ遊ヒ飲シソコニテ
書キタリ因テサシアレシニ左様ナルケカラハシキ処ニ書キタルモノ 天子へ上ル
ナルコシキ由ニテアリケルニ下賤ノモノ中々主上ヨリノト仰付ハトテ書フ所
カヤウニシテ後漸書キタリ及今此後カキタリトモ此ホト出来ヌヨシ云ハレ

ケルハ其マ、上リタルニ甚ヨク出来タリトノ御沙汰ニテ何ナリトモ賞ハノソメ
トアリケルハ自分ノ居宅ノ向フニ小島アリシソレヲ生涯ノ中賜リタキヨシ願
ソレニ小屋ヲカマヘ獵ナトスルト制ニテサセナシタナリソレカ常ニ願ニテアリ
トナリ今モ長岡山城ノ処ニ雪山ノ書多ク藏セリ



大正八年噶里村子今筆寫昭和辛巳二月一校子



丹羽先生諱真字伯弘通稱惣助號思亭
名諸生教學處云積善堂又學半樓越
後新發田溝口侯之世臣也壯年出江戸
學松崎慊堂先生後入林祭酒門此篇其
當時講學之備忘矣先生弘化元年
月病而歿歲五十遺著散逸僅存
文章數篇已矣可惜哉在其羽澤山
莊也事詳慊堂日歷本書二冊不記
其前後依卷中之趣推而做附為上

下不知有尚數篇乎

後學 知賢識



大正十一年九月二十一日

丹羽先生諱德守字伯通於德也

其諱也諱也諱也諱也諱也諱也

諱也諱也諱也諱也諱也諱也

諱也諱也諱也諱也諱也諱也

諱也諱也諱也諱也諱也諱也

諱也諱也諱也諱也諱也諱也

諱也諱也諱也諱也諱也諱也

諱也諱也諱也諱也諱也諱也

諱也諱也諱也諱也諱也諱也



大正十一年九月二十一日

