

燕石襍志

寫壹

① 日月之神	⑦ 早鬼大臣
② 夷鐘	⑧ 五意歌
③ 正五九月	⑨ 恠小祿
④ 丙午	⑩ 九尾
⑤ 十二獸	⑪ 物の名
⑥ 奴婢之子	⑫ 檀那
⑬ 関雲長	⑭ 白人
⑮ 漢壽亭侯印	⑯ 苗字

卷之一止

15  
1493  
1

燕石襍志  
全六册





燕石襍志

一	日 <small>ヒ</small> の神	七	早 <small>ハヤ</small> 鬼 <small>キ</small> 大臣 <small>ダイジン</small>
二	更 <small>トキ</small> 鐘 <small>カネ</small>	八	五 <small>イ</small> 意 <small>イ</small> 致 <small>カ</small>
三	正 <small>マサ</small> 五 <small>イ</small> 九 <small>ク</small> 月 <small>ツキ</small>	九	恠 <small>ウツ</small> 小 <small>コ</small> 祿 <small>ロク</small>
四	丙 <small>ヒョウ</small> 午 <small>ウ</small>	附	九 <small>キウ</small> 尾 <small>ビ</small>
附	十二 <small>ジュニ</small> 獸 <small>シユ</small>	十	物 <small>モノ</small> の <small>ノ</small> 名 <small>ナ</small>
五	奴 <small>ヌ</small> 婢 <small>ヒ</small> 之 <small>シ</small> 子 <small>コ</small>	十一	檀 <small>タン</small> 那 <small>ナ</small>
六	関 <small>クワン</small> 雲 <small>ウン</small> 長 <small>チヤウ</small>	附	白 <small>ハク</small> 人 <small>ジン</small>
附	漢 <small>カン</small> 壽 <small>ジュ</small> 亭 <small>テイ</small> 侯 <small>コウ</small> 印 <small>イン</small>	十二	苗 <small>シヤウ</small> 字 <small>ジ</small>

卷之一止

烏壹

15  
1493  
1

燕石襍志  
全六册



5  
1493  
卷 1

飯臺簞於公羽著

燕石雜志

書行文金堂梓



35  
藏

言倉風財

燕石雜志序



燕石非石荆玉非玉玉之多于天下  
而燕石之於荆玉也然加一荆字者撫  
為萬乘之器矣石之於燕石也  
若何限也無性非石然添一石字  
為人捨我取之物矣凡人莫不知  
玉勝於石而取懷之得罪者多矣  
不若傳拜后為丈韻致於今之萬  
世曲真馬琴子隨筆名燕石



人所捨不顧我取為珍之意一曰  
禮之集示余為集其帙上自天  
文廟堂之大至與地里卷之細矣  
不有焉援古証今解惑釋疑又  
同以佳話奇談以實為事讀  
者皆忘倦筆端不測聲氣朱家底  
密峰峙崑崙岫洞玲瓏弄之似雪  
燕霧噴奇怪子小多態不能  
手措也抑美則取之用見之捨也

人之性情皆相同摘鼻造目橫  
面不異焉豕既已取此編之美而  
不得捨之則世人亦在也取之  
與非縱欲獨自取令人捨之何  
為其浪華書賈文之重者江亢上  
實為名堂吐美之詞請梓行  
可見果人不捨得也此篇一出  
于古爭者皆自美之不能  
措矣亦如余其書愛美之矣



馬老姓灑澤氏其先出於三河  
有祖先亦三河人也故余於馬琴  
之空大望音之思乃曾祖名興也  
卷武藏流玉人真中全直次子  
諱興吉為嗣其出生於源賴政  
勇臣猶集太守資興吉子諱真  
義通兵法善擊劍射騎馬與古  
其孝子也少愛讀書長好著作  
自名其堂曰著作位之雜或擇實

小說無一毫涉淫猥之化其志  
在使後世備身齊之家全其名  
節矣不亦大勝夫腐儒輩頭巾  
深名望卑比摺拾張門之徒  
弟諱理漢性剛彼罵也好為人  
師一終無益名教者乎文全弟友  
二書賈與馬琴同諱冠余言於此  
編遂以此為序

文化七年庚午上元日



北山左邊撰

小笠原中書

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '山', '左', '邊', '撰'.

葵石雜志總目錄

卷之壹

- ① 日の神
- ② 更鐘
- ③ 正五九月
- ④ 丙午
- ⑤ 十二獸
- ⑥ 叔蟬之記
- ⑦ 關雲長
- ⑧ 漢壽亭侯印
- ⑨ 早鬼大臣
- ⑩ 五噫歌
- ⑪ 惟の條
- ⑫ 九尾
- ⑬ 物の部
- ⑭ 檀那
- ⑮ 白人
- ⑯ 苗字
- ⑰ 古評の訛
- ⑱ 人の贈受の評
- ⑲ 下房
- ⑳ 夕立
- ㉑ 大人先生
- ㉒ 詩歌吉凶

卷之貳



- ③ 時代不同歌合シタイフドウカウガヒ
- ④ 逸水イツスイ
- ⑤ 一二の橋
- ⑧ 匂の花ニホヒ
- ⑨ 折端オリハシ
- ⑩ 鬼神論キクシノロン

卷之三

- ① 鬼神餘論キクシノヨロン
- ② 蟬丸セミン
- ③ 關東セキヒカシ
- ④ 惡禪師アクゼンシ
- ⑤ 正儀義隆シヨウギヨシタカ
- ⑥ 一休詠評イツキウノエイカ
- ⑦ 八幡古帛ヤチハチノコウ
- ⑧ 浅草事實アサクラノジツ
- ⑨ 地名の訛謬チノメイノナマリ
- ⑩ 四時代謝シヨウジノカヒ
- ⑪ 挑古帛チウコウ
- ⑫ 兔大手柄ウサギオホテカラ

卷之三

- ① 團頭ダントウ
- ② 蕨入ワヅイリ
- ③ 猴蟹合戦サルカニカツゼン
- ④ 西鶴セキカク
- ⑤ 舌切雀シタキリスズメ
- ⑥ 花咲翁ハナサキノオキミ
- ⑦ 猿猴生贖サルノケノアヒ
- ⑧ 浦島子ウラジマコ
- ⑨ 六郷橋ムロコウハシ
- ⑩ 情死ジョウシ
- ⑪ 西江月セイヤク
- ⑫ 聯句連致レンクノツラカ
- ⑬ 陰陽之數インヨウノスウ
- ⑭ 家訓稿餘カクンコウヨ

卷之五

- ① 俗咒方ゾクジュホウ
- ② 田之怪タノケ
- ③ 奇異キイ
- ④ 縣神子ケンシノミコ
- ⑤ 空翁馬カラウノウマ
- ⑥ 相摸取黒船アヒトリククロフネ
- ⑦ 西鶴セキカク
- ⑧ 狂川キヤウカハ
- ⑨ 實語教ジツゴキョウ
- ⑩ 我末也カライヤ
- ⑪ 天祿獸テンロクジュウ
- ⑫ 伊豆の海イズノウミ
- ⑬ 六郷橋ムロコウハシ
- ⑭ 西江月セイヤク
- ⑮ 聯句連致レンクノツラカ
- ⑯ 陰陽之數インヨウノスウ
- ⑰ 家訓稿餘カクンコウヨ

養石雜誌總目錄完







數百年前ある史傳なり。作の近日の巻控まじ。彼此とす。抄録し。これに  
加ふるも愚考をとりしん。實は書に贖するの所なり。

○字音の假名遣を正し。備訓細まう。續まう。且。刑人を身  
ぢんとを厭はむ。し。シヨウをセウと。チヤウをテウとする類多あり。

本文といへども備書のおも。愕るもあべ。予が著述書肆。清索を  
らる。年の年中數十巻。この故。更。校。西。及。備書嶋岡生  
が清書。し。判。刑。氏。屬。

つ。び。く。わ。い。の。び。く。不。か。觀。所。い。の。觀。不。か。考。る。わ。い。の  
考。る。不。か。わ。い。の。び。く。不。か。觀。所。い。の。觀。不。か。考。る。わ。い。の  
同。の。批。評。の。趣。ど。り。裏。編。の。暗。合。と。る。り。の。あ。ら。ば。宜。披。閱。者。の。筆。削。し

○予好る。古人の隨筆を觀る。千萬言。み。取。べ。り。の。つ。く。り。い。る。

高儒といへども。瑣言。勝記。と。る。至。く。送。漏。る。れ。を。け。し。國。學。家。の。儒。佛。を。辨  
せ。る。も。又。此。此。あ。る。べ。い。及。予。が。浅。陋。を。以。論。鏡。と。る。不。儒。佛。神。雅。言。俗。語。に。至。り。一  
も。漏。さ。ん。の。り。を。免。謬。と。れ。を。と。り。ん。あ。め。大。方。の。嗤。笑。を。羞。

○この書。豫。考。正。し。著。述。と。る。又。刊。行。小。ら。る。り。れ。う。り。を。吾。家  
の。み。ま。わ。り。記。し。たる。日。書。肆。は。豪。棄。せ。ら。れ。た。れ。を。削。去。し。と。す。り。昔  
漢。の。王。元。の。論。衡。七。十。六。篇。を。著。し。篇。た。よ。自。己。の。傳。を。紀。載。と。令。これ。に  
倣。ん。と。す。る。オ。の。比。と。べ。れ。り。の。や。それ。彼。謝。豹。の。入。を。羞。了。終。ら。る。り。て。一

を。を。羞。む。り。けれ。ども。所。難。の。と。い。ひ。て。お。お。り。隠。る。よ。う。う。を。い。う。り  
ん。小。人。無。罪。抱。玉。而。有。罪。それ。玉。を。擇。む。獨。喜。し。て。燕。石。を。白

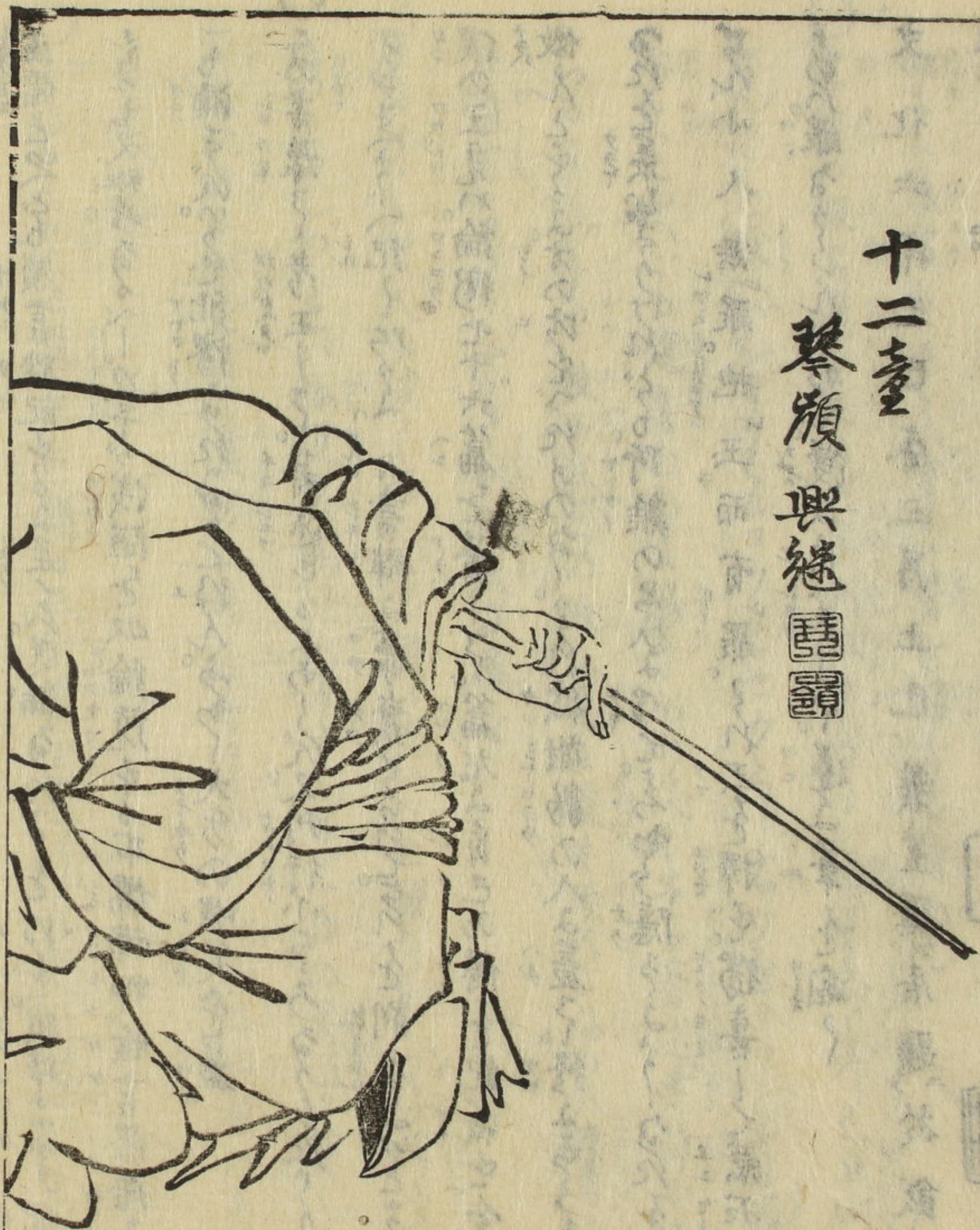
の。の。罪。る。く。ん。が。お。も。漫。自。天。一。遂。筆。を。謝。く  
文化六年己巳春三月上己。兼。笠。隱。居。題。於。飯。乞。  
著。作。一。堂。





十二卷

琴顏興繼



畫

草中誤認將

車馬

立上曾易錯

士羊





茨石雜誌卷五之下冊追加目錄

毎巻述るところ送漏抄はあそそのあひらけを其の巻のつり  
載り関者前後を照らすの理義のまじり盡さるることあるべし

第一 撞撃追考

此版巻一に記す更撞の辨の送漏を補へし

第二 関羽印追考

此版の同巻に載る漢壽亭侯の印を辨補す

第三 十二獸追考

此版の巻四に記す十二獸考の餘藁を其

第四 苗字或問

此版の同巻に記す苗字考の送漏を載り

第五 俗字或問

此版の巻三に辨す俗字の送漏を追加

第六 風俗或問

此版の同巻に記す風俗の送漏を追加

第七 守屋義貞

此版の同巻に記す鬼神餘論の再論を

第八 ありむらり

別録

第九 ありむらり上

別録

第十 ありむらり下

別録

第十一 鋤

此版の巻三に記す鋤の再論を

第十二 正五九月辨補

此版の巻一に記す正五九月の辨を再補す

第十三 鳴子考或問

此版の巻四に記す浦邊の餘藁を其

第十四 鬼神或問

此版の巻二に記す鬼神論の餘藁を其

第十五 白伎

此版の巻四に記す関東方言の白伎を辨補す

第十六 名詮自性

此版の巻の一に記す苗字辨の送漏を重出

第十七 伯夷叔齊

別録







三 更 鐘 更ハ漏刻の最ニ兩之連事  
計有六更君王得樂起

時の鐘鼓をうつと和漢のつれの時うつとつらうを詳よびん事物紀原云  
更一撃起於易繫辭九事重門擊柝之說自黃帝時也と  
より接むらう易繫辭下傳云。重門擊柝以待暴客蓋取  
豫之象也なり柝ハ拍子木とされ城の門子暴客の来るをうつ拍子木  
を響らう也也更兵の異うつん致六更のる宋の共邁が俗考よつえたり  
尤も抄録と

俗考云。漢書候士百餘人。五分夜擊刁斗。解按正字通  
注。右者軍有刁斗此予有刁斗之刀音都並  
其為刁不知火傳有刁斗無刁斗不必讀也  
自守師古曰。夜有五更故  
分而持之。唐六典大史門典鐘二百八十人。掌鐘漏  
正五板通凡二十五。而及列縣更漏皆去五更後二  
點。又并初更去其二點。首尾止二十一點至今仍也。

故曰。一更三點。禁人行。五更三點。故人行。宋大禮  
鼓多驚寢。遂易以鐵磬。此更鼓之變也。或謂之鉦。即  
今之雲板也。衛公兵法曰。鼓三百三十三。槌為一通。  
角吹二十二聲。為一疊鼓。止角動也。周馬法曰。昏鼓四  
通。為大鐘。夜半三通。為晨戒。旦明三通。為發。今  
早一晚各止三通。其鐘聲則一百八撞。以應十二月。二  
十四氣。七十二候之數。其後よりれ更兵の秦漢以前既に  
あり或い鼓をりら或い鐘をりら或い鉦をりらと衛公の鼓の二百三  
十三槌宋朝の鐘声一百零八。天朝の鐘声七十二その十二時各二  
鐘を加え合へる一百八とらうとけいその數宋の鐘声と同  
時の鐘の少大玄經より又よりと南唐常志より亦そ門関の注權阿含經より時の  
鐘の正を或いれと此の鐘は舒明紀小天皇八年己丑朔大風王











正初十刻あり一更五兵あり十二時十二歌と配當り一唱二唱三唱  
今昔の因りあり我俗鐘声は因り己時を四時午時を九時時を唱る  
る本据り三正俗解もこれを辨ぢべ今の世に司るりの衣服の新  
舊を論じられ九ツ比彼の七ツ比を昔の午の時申の時といふ  
致さるる但證も又右より方平記は武者の出立をりか知りしこの時ある燈  
直垂してと書こ是則今俗の四ツ比といふ如く亦江戸の俗佛堂は母の  
大念仏は合しを念を鳴らんとをさうばをりか知りし早晩よく月暮  
勤行の入りあり

③ 正五九月

正五九月を避るとりある宋の時の俗忌は本邦の障りもあるべし事  
文前集云今之十官者女忌正五九月或謂宋朝火徳  
火生於寅一日未午基於戌此三箇月謂之災月官員

例 減祿科無羊故謂無羊之月喪皆避之陰陽家云  
武徳詔此三月不行死刑禁屠殺又五雜俎云清は  
雜志云佛法以正五九月為齋素月不誨宰殺足破  
浴見といふ我俗の三箇月の娶招さ禁るとりか知りし

④ 丙午 附 十二歌

五雜俎小吹劔祿を引て云丙午丁未年中國遇之必有災然  
亦有不盡然者即百六陽九亦如是耳曲亭子云我俗未  
と云丙午庚申の年を忌むと甚く或は丙午の女子丙午の年を生うるは  
世の良人を食ふ或は丙午の庚申の月の子を食ふは必盜賊と  
する故に凡庚申の日子ある月子を食ひのいそのまは名づらるる金をりて  
らゆ絶く本説あり宋より以降人の命運を定むるのいふるは八  
謂ふ只その年を忌むる日を忌むるをすべし年を忌むる



一 月を忌む日を忌べしを忌む時を忌べし子丑寅卯の十二支成禽  
獸は皆たらの後漢のころより既より事ハヤハ辨じし一丙讀為火之  
兄。丙者言陽道著明故曰丙。正字通云。篆作丙。亦作  
丙。陽火也。从火。光天之下。盛大。發揚也。云。午亦陽火也。  
四方不配也。とれたる南方は四時配とれたる夏は月配とれたる  
二月なり。時配とれたる日中より故又丙午の年必火災ありとの故なり  
不疑也。後より丙午の年火災ありとの壬子の年亦水厄ありとせん。壬  
讀為水之。兄。壬之為言任也。言陽氣任。艱于下也。又  
陰は屬と四方配とれたる北方は四時配とれたる玄冬は月配  
とれたる十一月なり。時配とれたる夜半は丙午の年亦火災あり  
との事なり。壬子の年亦水厄ありとの事なり。丙午の年亦火災あり  
との事なり。偶數とれたるの事亦難云。太一歲在午。曰。敦。詳。

敦。盛也。祥壯也。言萬物壯盛也。亦云。午者陰陽交而  
得。布。故曰午。とりの字書。午ハ情とあり。情ハ觸とも逆とも達と  
心續。情布ハ分布。阻礙不依。頻曰。情とらば。これらハ鏡より。午の年  
は生れとる婦を忌むや。とる。縁命家の鏡は生れる年をのぞき。午の年  
は生れとる。絶や。とる。丙午の年をのぞき。生れる女も忌む。庚申の俗  
忌ハ。準とる。一  
一 俗語。大約。男の二十五と四十二を厄年と。女子ハ十九と二十三を厄年と。と  
と。陰の二の陰の數五ハ陽の數。陰上より。陽下より。故ハ男子  
と。年二十五に至るの。これを母とる。又四十二の。數。陰ハ屬。陽  
也。且四二を統。死。男子最。これを懼。亦十九ハ。數。九ハ陽の數。陽  
その陰上より。陽却下より。故ハ女子。これを懼。三十三ハ。數。陽を重  
且事の敦。藉とる。を。俚語。散とる。三三と。數。とる。訓。ゆ。を。















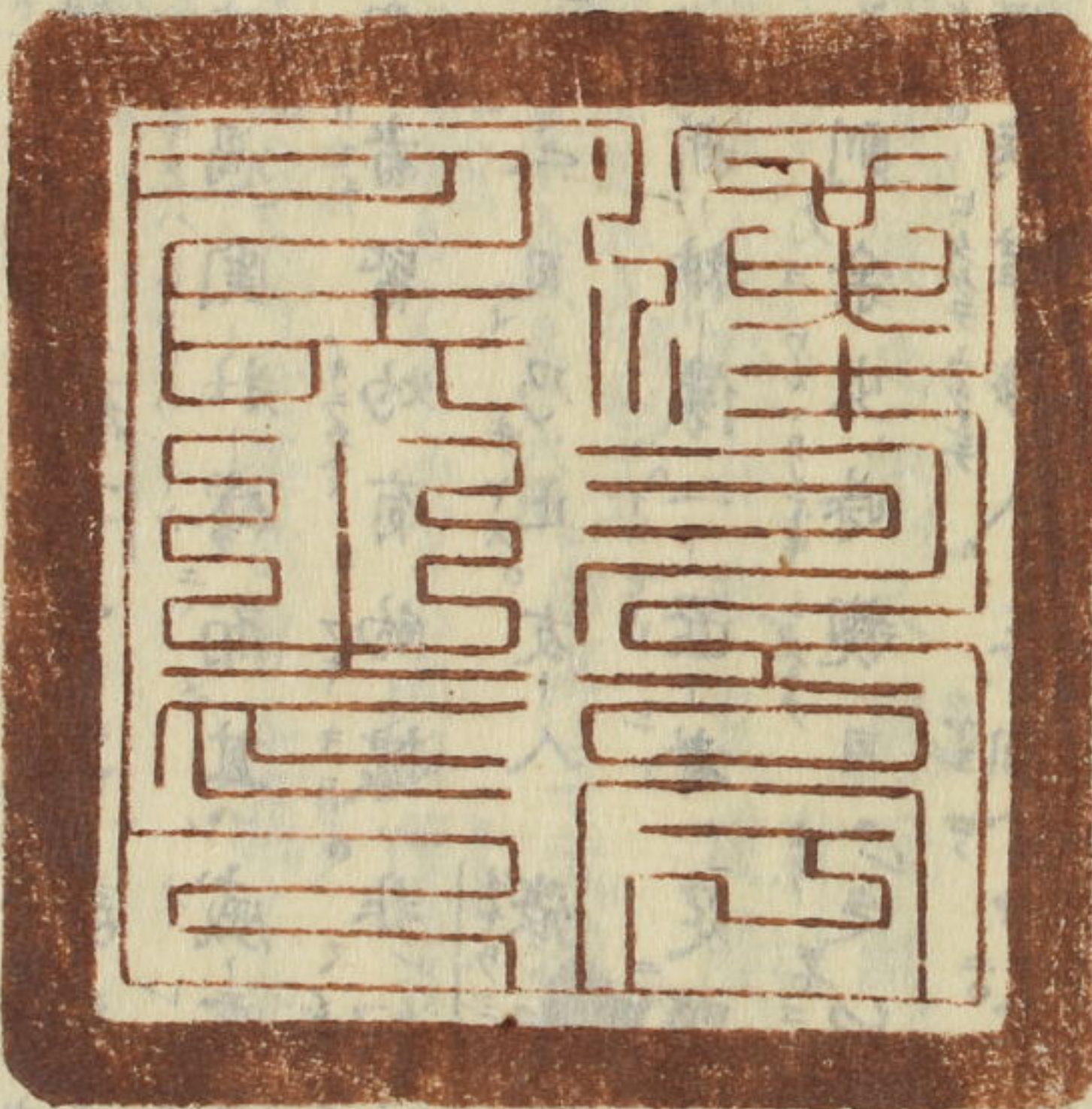




奴國王印の好古日録の編者既ニ考ふる所の漢字を属するの證と  
 べた故金堂敷蜀志を引く大將軍費禕會諸將于漢壽といふ  
 漢壽亭の名ある事疑わぬなりとの事予首肯す夫が博覽  
 漢書に漢壽亭侯の印を唐山より唐土中より海山より  
 良家漢王を尊信するの印を縛るその廟納するは所見ありと友  
 人のひびきを考へて追書とて唐山より関羽の神靈をあらはせ  
 る唐以前のひびきを宋より以後世へあつたれを信する五雜俎  
 たりて関羽の印とありの事 朝も傳来しこれあり洛の東北  
 院子勅封の漢壽亭侯の印あり入るを乞ふらぬ紙を打とすとの事  
 この多雅別府志山列名迹志も又載されは是不刊の事又近時心誠  
 のりら渡られしもの印の好古日録に載り亦其の藩蔵に關

漢壽亭侯の印を唐山より唐土中より海山より良家漢王を尊信するの印を縛るその廟納するは所見ありと友人のひびきを考へて追書とて唐山より関羽の神靈をあらはせる唐以前のひびきを宋より以後世へあつたれを信する五雜俎たりて関羽の印とありの事 朝も傳来しこれあり洛の東北院子勅封の漢壽亭侯の印あり入るを乞ふらぬ紙を打とすとの事この多雅別府志山列名迹志も又載されは是不刊の事又近時心誠のりら渡られしもの印の好古日録に載り亦其の藩蔵に關

漢壽亭侯之印 陰文



漢壽亭侯印



コレ心越ノ漢書ノ  
 モノニシテ漢帝廟  
 ノ印カ下ニ撰ヌル  
 印ト大同小異  
 アリ考ベシ



コレノ印好古日録ニセタリ編者ノ考ニ云僧  
 心越撰ルモルトコロ関羽ノ印トイフ今水戸ノ一  
 佛刹ニオサム印丈四字ニシテ三字ハ蒙古字ニハ  
 花押ナラン疑ハル胡元ノ時撰リ漢帝廟ノ印ナ  
 ルハトコヘリ











待<sup>タリ</sup>大鷦鷯<sup>オホサザキ</sup>天皇<sup>ツ</sup>

在大后從二位兼左衛門大将藤原親任時平

多賀度能見乃保利天美禮波安女能也多与母

余計右利三伊万蘇度美奴苗

神甚發花よのめ<sup>ニ</sup>に<sup>レ</sup>此<sup>ノ</sup>を<sup>ウ</sup>ま<sup>ハ</sup>り<sup>テ</sup>再<sup>ビ</sup>按<sup>ズ</sup>る<sup>ル</sup>高<sup>カ</sup>樓<sup>ノ</sup>の

不<sup>レ</sup>致<sup>ス</sup>る<sup>ル</sup>似<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>梁<sup>ノ</sup>鴻<sup>ガ</sup>五<sup>ノ</sup>噫<sup>ノ</sup>歎<sup>ヲ</sup>り<sup>テ</sup>後<sup>ノ</sup>漢<sup>ノ</sup>書<sup>ハ</sup>小<sup>ノ</sup>十二<sup>ノ</sup>卷<sup>ニ</sup>

梁<sup>ノ</sup>鴻<sup>東</sup>出<sup>テ</sup>關<sup>ヲ</sup>過<sup>シ</sup>京<sup>ノ</sup>師<sup>ヲ</sup>作<sup>レ</sup>歌<sup>ヲ</sup>曰<sup>ク</sup>陞<sup>ニ</sup>彼<sup>ノ</sup>北<sup>ノ</sup>邨<sup>ヲ</sup>兮<sup>噫</sup>顧<sup>レ</sup>瞻<sup>ル</sup>

帝<sup>ノ</sup>京<sup>ヲ</sup>兮<sup>噫</sup>宮<sup>ノ</sup>闕<sup>ヲ</sup>崔<sup>ノ</sup>嵬<sup>ヲ</sup>兮<sup>噫</sup>民<sup>ノ</sup>之<sup>レ</sup>劬<sup>ヲ</sup>兮<sup>噫</sup>遠<sup>ノ</sup>遼<sup>未</sup>

此<sup>ノ</sup>兮<sup>噫</sup>肅<sup>ノ</sup>宗<sup>ノ</sup>聞<sup>レ</sup>而<sup>レ</sup>非<sup>ズ</sup>之<sup>ヲ</sup>求<sup>レ</sup>鴻<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>得<sup>ル</sup>見<sup>テ</sup>

これ北邨山の巔より帝闕の美盡せり歎をり民の苦勞をいふも

又とらふよ云云の和歌の帝闕より民間の景迹をえとるりて民の苦勞

を憐れむつる仁徳帝の御つらうと深く母りしを録るるその録る

異るれどもとが言葉はらうあり

九 佐刀袷九尾

鷦鷯<sup>オホサザキ</sup>拔<sup>キ</sup>と<sup>シ</sup>少<sup>シ</sup>りの<sup>ニ</sup>晴<sup>メイ</sup>明<sup>カ</sup>母<sup>ハ</sup>化<sup>ス</sup>春<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>遊<sup>ニ</sup>女<sup>ノ</sup>往<sup>ル</sup>来<sup>ノ</sup>の<sup>リ</sup>の<sup>ト</sup>と<sup>ル</sup>り<sup>也</sup>

を<sup>レ</sup>猶<sup>モ</sup>鷦<sup>ノ</sup>さ<sup>ヲ</sup>ある<sup>人</sup>は<sup>レ</sup>留<sup>ラ</sup>れ<sup>テ</sup>三<sup>年</sup>滞<sup>留</sup>あ<sup>ル</sup>向<sup>ニ</sup>今<sup>ノ</sup>の<sup>晴</sup>明<sup>誕生</sup>あり<sup>也</sup>

は<sup>レ</sup>童<sup>子</sup>三<sup>歳</sup>の<sup>暮</sup>秋<sup>一</sup>首<sup>を</sup>つ<sup>つ</sup>ぬ<sup>め</sup>か<sup>々</sup>曰<sup>ク</sup>悲<sup>し</sup>く<sup>い</sup>ふ<sup>も</sup>子<sup>は</sup>ま<sup>る</sup>る<sup>も</sup>い<sup>ふ</sup>

和泉<sup>の</sup>あ<sup>の</sup>田<sup>の</sup>あ<sup>の</sup>う<sup>ら</sup>え<sup>草</sup>の<sup>さ</sup>と<sup>結</sup>を<sup>ゆ</sup>ひ<sup>て</sup>り<sup>流</sup>を<sup>う</sup>ま<sup>し</sup>り<sup>り</sup>

晴<sup>明</sup>二<sup>洛</sup>の<sup>こ</sup>と<sup>り</sup>ち<sup>づ</sup>母<sup>ノ</sup>の<sup>孫</sup>也<sup>一</sup>秋<sup>を</sup>知<sup>レ</sup>と<sup>母</sup>り<sup>ハ</sup>和<sup>泉</sup>北<sup>國</sup>へ<sup>行</sup>る<sup>也</sup>

の<sup>あ</sup>を<sup>を</sup>入<sup>レ</sup>と<sup>り</sup>ん<sup>れ</sup>が<sup>社</sup>壇<sup>ら</sup>れ<sup>あ</sup>り<sup>伏</sup>拜<sup>さ</sup>る<sup>も</sup>母<sup>ノ</sup>の<sup>娘</sup>を<sup>初</sup>見<sup>す</sup>

は<sup>レ</sup>古<sup>老</sup>怪<sup>し</sup>る<sup>一</sup>匹<sup>を</sup>ま<sup>る</sup>る<sup>も</sup>我<sup>と</sup>を<sup>母</sup>が<sup>母</sup>と<sup>い</sup>ふ<sup>れ</sup>と<sup>い</sup>ふ<sup>失</sup>り<sup>り</sup>

られ<sup>即</sup>ち<sup>的</sup>的<sup>の</sup>林<sup>さ</sup>く<sup>御</sup>坐<sup>なり</sup>云<sup>云</sup>曲<sup>亭</sup>子<sup>云</sup>鷦<sup>鷯</sup>拔<sup>の</sup>説<sup>書</sup>あり<sup>也</sup>

は<sup>レ</sup>世<sup>人</sup>を<sup>さ</sup>く<sup>と</sup>れ<sup>る</sup>る<sup>も</sup>原<sup>の</sup>の<sup>狐</sup>の<sup>女</sup>化<sup>し</sup>て<sup>人</sup>の<sup>妻</sup>と<sup>なり</sup>り<sup>也</sup>

水<sup>鏡</sup>の<sup>説</sup>より<sup>て</sup>傳<sup>り</sup>て<sup>後</sup>と<sup>り</sup>て<sup>そ</sup>の<sup>わ</sup>い<sup>ふ</sup>べ<sup>い</sup>又<sup>悲</sup>しく<sup>い</sup>ふ<sup>も</sup>也<sup>也</sup>

和泉<sup>の</sup>云<sup>云</sup>の<sup>も</sup>本<sup>歌</sup>あり<sup>古</sup>今<sup>著</sup>聞<sup>集</sup>云<sup>鳥</sup>羽<sup>宮</sup>天<sup>王</sup>寺<sup>別</sup>當<sup>也</sup>











好く樹に登るの事此子持萬葉集に野于玉と書くねをなすと

刺しつるの狐の陰獸イニビウ一を夜をむねとせればるる一又さるの異

名をさるる一をさるるの狐人を魅せりイガ又伊賀專ともいふ

新猿樂記にさるる一は伊賀專と白狐を專御前と唱ふとさる

是の伊賀專との文字さるる一は敬信トは專の和名太字女老女の

一稱さるる一和名抄にええたり唐山の古鏡に狐八千古の陰婦との

名を阿婆との名とさるる一も專と呼ぶやあつる河海抄に女ハ

狐ありとの事今俗に狐をさるるとの事又三狐の鏡より狐を倉

縮魂の使者との事あつ彼が靈ありと怖れその神祠を建たす

縮荷と稱し一紀さるるのあれたさるる縮荷を音に唱る敬婦知のかさる

さるる夜の殿と唱ふもゆ一縮荷の社壇に置木狐に玉と鏡を銜たる

ハ倉縮魂のたさを象り鏡との神五穀をまをさるるハ倉庫を

守る儀を表さるる狐を神と一紀さるるの古より續古事談に云ふ

一野于を神の跡とさるる社のほろりさるる狐を射るりのありとさ

のの此科ありさるる奉陣の定めなるびさるる諸御さるるさるる

帥大納言経信卿とさるる白龍之真勢懸預諸之寮網一本作

とさるるうらひさるるさるるさるる狐神とさるるの

さるるさるる狐を射るるさるるのさるるさるるさるるさるる

の真のさるるさるるの浪さるるさるるさるるさるる預且とのさるる網

を引るさるるさるるのためをさるる大海さるる龍王さるるさるる影を

とさるる云何さるる真のさるるさるるさるる網にゆれ今さるるのさ

さるるさるるさるるのさるるさるるさるるさるるのさるるさるる射た

まるとさるる野于さるるさるるさるるさるるさるるさるるさるる日

の定文ハ宰相中将澄綱とさるるさるるの人のさるるさるるさるる飲羽



之号<sup>フシ</sup>未見<sup>ミミ</sup>首<sup>カビ</sup>丘<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>實<sup>ノ</sup>といふ秀句<sup>シウキウ</sup>のいざらるる也 後三條院<sup>ノ</sup>のら  
定文<sup>テイブン</sup>を御覽<sup>ミタマシ</sup>トす<sup>ト</sup>あり<sup>ニ</sup>感<sup>カン</sup>む<sup>ル</sup>を<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>隆綱<sup>リウキウ</sup>が宰相<sup>サウサウ</sup>中<sup>ナカ</sup>物<sup>モノ</sup>を<sup>ハ</sup>退<sup>タイ</sup>分<sup>ブン</sup>  
と<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>の<sup>ハ</sup>ゆ<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>伊勢<sup>イセ</sup>大神<sup>オホカミ</sup>官<sup>ノ</sup>八幡<sup>ヤチワン</sup>宮<sup>ノ</sup>い<sup>ハ</sup>く<sup>ハ</sup>ゆ<sup>ハ</sup>め<sup>ハ</sup>ん<sup>ト</sup>と  
作<sup>サ</sup>ら<sup>レ</sup>れ<sup>ル</sup>る<sup>ハ</sup> 見<sup>ミ</sup>手<sup>テ</sup>卷<sup>マキ</sup>之<sup>ノ</sup>二<sup>ニ</sup> 物<sup>モノ</sup>を<sup>ハ</sup>神<sup>カミ</sup>と<sup>シ</sup>祭<sup>マツル</sup>る<sup>ハ</sup>その由<sup>ユ</sup>未<sup>ミ</sup>久<sup>キウ</sup>昔<sup>セキ</sup>唐<sup>タウ</sup>山<sup>サン</sup>  
語<sup>コト</sup>ふ<sup>ル</sup>に<sup>ハ</sup>草鞋<sup>ソウジ</sup>を<sup>ハ</sup>被<sup>カケ</sup>る<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>衆<sup>シュウ</sup>人<sup>ニン</sup>の<sup>ハ</sup>敗<sup>サイ</sup>鞋<sup>セ</sup>る<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>  
常<sup>トコ</sup>に<sup>ハ</sup>必<sup>カナラ</sup>靈<sup>レイ</sup>あり<sup>ト</sup>し<sup>テ</sup>り<sup>ハ</sup>今<sup>イマ</sup>我<sup>ワガ</sup>信<sup>シン</sup>の<sup>ハ</sup>られ<sup>ハ</sup>過<sup>スギ</sup>たり<sup>ハ</sup>その<sup>ハ</sup>物<sup>モノ</sup>を<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>つ<sup>ハ</sup>神<sup>カミ</sup>  
と<sup>シ</sup>尊<sup>ソウ</sup>信<sup>シン</sup>と<sup>シ</sup>其<sup>レ</sup>草鞋<sup>ソウジ</sup>大<sup>オホ</sup>王<sup>オウ</sup>と<sup>シ</sup>なり<sup>ハ</sup>や<sup>ハ</sup>若<sup>ニガ</sup>き<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>や<sup>ハ</sup>佐<sup>サ</sup>渡<sup>ワタ</sup>と<sup>シ</sup>狸<sup>ヌル</sup>の<sup>ハ</sup>あり<sup>ハ</sup>  
物<sup>モノ</sup>を<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>の<sup>ハ</sup>狸<sup>ヌル</sup>の<sup>ハ</sup>人<sup>ニン</sup>と<sup>シ</sup>憑<sup>ヨリ</sup>あり<sup>ト</sup>と<sup>シ</sup>四<sup>シ</sup>國<sup>クニ</sup>へ<sup>ハ</sup>物<sup>モノ</sup>を<sup>ハ</sup>渡<sup>ワタ</sup>ら<sup>レ</sup>と<sup>シ</sup>い<sup>ハ</sup>く<sup>ハ</sup>但<sup>タ</sup>近<sup>チカ</sup>馬<sup>ウマ</sup>  
也<sup>ナリ</sup>白<sup>シラ</sup>瓶<sup>ビン</sup>の<sup>ハ</sup>見<sup>ミ</sup>こ<sup>ト</sup>じ<sup>ト</sup>り<sup>ハ</sup>是<sup>コト</sup>否<sup>ナラ</sup>の<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>ん<sup>ハ</sup>也<sup>ナリ</sup>

○物の妖<sup>ヨウ</sup>なる<sup>ハ</sup>物<sup>モノ</sup>を<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>ども<sup>ハ</sup>物<sup>モノ</sup>の<sup>ハ</sup>異<sup>イ</sup>類<sup>レイ</sup>を<sup>ハ</sup>教<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>老<sup>オウ</sup>瓶<sup>ビン</sup>の<sup>ハ</sup>美<sup>ミ</sup>本<sup>ホン</sup>、  
ある<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>入<sup>イ</sup>山<sup>サン</sup>妻<sup>ツメ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>子<sup>コ</sup>を<sup>ハ</sup>生<sup>ナ</sup>ま<sup>ス</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>物<sup>モノ</sup>の<sup>ハ</sup>種<sup>シユ</sup>類<sup>レイ</sup>を<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>ども<sup>ハ</sup>物<sup>モノ</sup>と<sup>シ</sup>狸<sup>ヌル</sup>  
と<sup>シ</sup>つ<sup>ハ</sup>つ<sup>ハ</sup>子<sup>コ</sup>を<sup>ハ</sup>生<sup>ナ</sup>ま<sup>ス</sup>を<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>と<sup>シ</sup>犬<sup>イヌ</sup>と<sup>シ</sup>養<sup>ヤウ</sup>犬<sup>ケン</sup>と<sup>シ</sup>同<sup>ドウ</sup>物<sup>モノ</sup>を<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>ども<sup>ハ</sup>物<sup>モノ</sup>の<sup>ハ</sup>小<sup>コ</sup>大<sup>ダイ</sup>  
也<sup>ナリ</sup>

長<sup>ナガ</sup>と<sup>シ</sup>便<sup>ベン</sup>あり<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>尾<sup>ビ</sup>ら<sup>ハ</sup>鳩<sup>トビ</sup>雁<sup>ガン</sup>鶯<sup>ウ</sup>雀<sup>セツ</sup>の<sup>ハ</sup>類<sup>レイ</sup>の<sup>ハ</sup>形<sup>カタチ</sup>の<sup>ハ</sup>相<sup>サウ</sup>似<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>る<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>ひ<sup>ハ</sup>か  
雄<sup>オス</sup>と<sup>シ</sup>混<sup>コン</sup>合<sup>カウ</sup>せ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>自<sup>ジ</sup>然<sup>ゼン</sup>の<sup>ハ</sup>理<sup>リ</sup>あり<sup>ハ</sup>鳩<sup>トビ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>雄<sup>オス</sup>と<sup>シ</sup>性<sup>セイ</sup>淫<sup>イン</sup>あり<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>養<sup>ヤウ</sup>  
鳥<sup>トリ</sup>と<sup>シ</sup>ま<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>ん<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>求<sup>モト</sup>む<sup>ル</sup>に<sup>ハ</sup>鳩<sup>トビ</sup>の<sup>ハ</sup>栖<sup>カ</sup>む<sup>ハ</sup>山<sup>サン</sup>の<sup>ハ</sup>餘<sup>ヨ</sup>を<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>鳩<sup>トビ</sup>一<sup>イツ</sup>  
作<sup>サ</sup>る<sup>ハ</sup>似<sup>ニ</sup>大<sup>オホ</sup>雁<sup>ガン</sup>無<sup>ム</sup>後<sup>コト</sup>趾<sup>シ</sup>虎<sup>コ</sup>一<sup>イツ</sup>文<sup>ブン</sup>性<sup>セイ</sup>群<sup>クン</sup>居<sup>キ</sup>俗<sup>ソク</sup>呼<sup>コト</sup>獨<sup>ドク</sup>豹<sup>ヒョウ</sup>老<sup>オウ</sup>妓<sup>キ</sup>似<sup>ニ</sup>  
故<sup>コト</sup>老<sup>オウ</sup>妓<sup>キ</sup>名<sup>ナ</sup>鳩<sup>トビ</sup>子<sup>コ</sup>洪<sup>コウ</sup>邁<sup>マイ</sup>俗<sup>ソク</sup>考<sup>コウ</sup>よ<sup>ク</sup>ん<sup>ン</sup>を<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>ひ<sup>ハ</sup>か  
と<sup>シ</sup>邦<sup>ホウ</sup>よ<sup>ク</sup>ら<sup>レ</sup>バ<sup>ハ</sup>實<sup>マコト</sup>言<sup>ゴン</sup>と<sup>シ</sup>も<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>ひ<sup>ハ</sup>か<sup>ハ</sup>又<sup>マタ</sup>雄<sup>オス</sup>あり<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>蛇<sup>ヘビ</sup>と<sup>シ</sup>ま<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>り<sup>ハ</sup>鬼<sup>オニ</sup>  
と<sup>シ</sup>壯<sup>ソウ</sup>あり<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>明月<sup>メイゲツ</sup>の<sup>ハ</sup>影<sup>カゲ</sup>を<sup>ハ</sup>観<sup>ミ</sup>る<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>子<sup>コ</sup>を<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>古<sup>コ</sup>鏡<sup>キョウ</sup>あり<sup>ハ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>萬<sup>マン</sup>言<sup>ゴン</sup>  
龜<sup>カメ</sup>の<sup>ハ</sup>雄<sup>オス</sup>雌<sup>メ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>鬼<sup>オニ</sup>の<sup>ハ</sup>壯<sup>ソウ</sup>あり<sup>ハ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>生<sup>ナ</sup>ま<sup>ス</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>物<sup>モノ</sup>雌<sup>メ</sup>あり<sup>ハ</sup>  
必<sup>カナラ</sup>雄<sup>オス</sup>あり<sup>ハ</sup>壯<sup>ソウ</sup>あり<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>又<sup>マタ</sup>自<sup>ジ</sup>然<sup>ゼン</sup>の<sup>ハ</sup>理<sup>リ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>人<sup>ニン</sup>の<sup>ハ</sup>傑<sup>ケツ</sup>出<sup>シュツ</sup>の<sup>ハ</sup>長<sup>ナガ</sup>万<sup>マン</sup>物<sup>モノ</sup>  
の<sup>ハ</sup>靈<sup>レイ</sup>あり<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>善<sup>ゼン</sup>惡<sup>アク</sup>相<sup>サウ</sup>羊<sup>ヤウ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>狂<sup>キヤウ</sup>夫<sup>フ</sup>怒<sup>ニコ</sup>火<sup>カ</sup>の<sup>ハ</sup>標<sup>ヒョウ</sup>也<sup>ナリ</sup>也<sup>ナリ</sup>  
と<sup>シ</sup>あり<sup>ハ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>犬<sup>イヌ</sup>猫<sup>ネコ</sup>狸<sup>ヌル</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>淫<sup>イン</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>人<sup>ニン</sup>の<sup>ハ</sup>狸<sup>ヌル</sup>を<sup>ハ</sup>喜<sup>キ</sup>む<sup>ハ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>狸<sup>ヌル</sup>又<sup>マタ</sup>  
入<sup>イ</sup>を<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>婦<sup>フ</sup>女<sup>ニョ</sup>子<sup>シ</sup>の<sup>ハ</sup>蛇<sup>ヘビ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>魅<sup>ミ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>子<sup>コ</sup>を<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>ハ</sup>昔<sup>セキ</sup>物<sup>モノ</sup>也<sup>ナリ</sup>也<sup>ナリ</sup>



くその虚實をとりべしめりしとて故事とありて人終に疑をいし陸  
つたひり

同より鳥の雌雄をとりしとてその名の字に准りしとてりし

うづりたるものども在るべしとてめひつらめ四十めあるものめ

群とてそのまればめをそえり唱まれる故にれの約めさうの曇か

その比母のれ契沖師の説よりそらひしとて愛食巢こととてめ

うづりたるものども在るべしとてめひつらめ四十めあるものめ

志と雀部とていふとていふとていふとていふとていふとていふと

とてり又一説は雀字大雀巢と古事記に書しつとてり古刻を

るべしとていふとていふとていふとていふとていふとていふと

の鳥を稱するは合する雀字を他とてり後世とて稱し

すめと刻もいふとていふとていふとていふとていふとていふと

とてりての狭地とてりし看妻娘とてり草子とてり皆少なりとてり一友人の

あつとてりしとてりあれりとの載りしとてり南苗田志の説を補ふとてり

愚按どてり日本紀のいふとてり大鷲鶴と書たり鷲鶴といふとてり

とてり留りしとてり取雀よりも小なるをとりあつとてり鷲鶴の古刻

とてり雀のいふとてり大なるをとりあつとてり鷲鶴の古刻

白氏文集古塚狐妖且老化為婦人顔色好頭變雲

變斑大尾曳作長紅裳徐徐行傍荒村路日欲

暮時入靜處或歌或舞或悲啼華肩不舉花顏低忽

然一笑千萬態見者十人八九送假色送人猶若見

真色送人應過此彼真此假俱送人人心惡假貴重

真一狐假一女妖害猶淺一朝一夕送人眼女為狐一媚害

即原日長月長弱人心竹况寢粗色盡惑能喪人家



覆<sup>フク</sup>人<sup>ニ</sup>國<sup>ヲ</sup>君<sup>ヲ</sup>看<sup>ミ</sup>為<sup>ス</sup>害<sup>ニ</sup>淺<sup>ク</sup>深<sup>ク</sup>間<sup>ヲ</sup>。豈<sup>ニ</sup>將<sup>シ</sup>假<sup>シ</sup>色<sup>ヲ</sup>同<sup>ク</sup>真<sup>ノ</sup>色<sup>ノ</sup>曲<sup>ク</sup>亭<sup>子</sup>子<sup>云</sup>。  
世<sup>ノ</sup>童子<sup>ハ</sup>ホ<sup>ク</sup>ふ<sup>く</sup>う<sup>く</sup>の<sup>詩</sup>を<sup>誦</sup>ふ<sup>ル</sup>に<sup>ハ</sup>狐<sup>ノ</sup>化<sup>シ</sup>て<sup>ハ</sup>美女<sup>ト</sup>な<sup>れ</sup>ども<sup>ハ</sup>人<sup>ノ</sup>眼<sup>ヲ</sup>  
を<sup>迷</sup>は<sup>す</sup>る<sup>を</sup>改<sup>ム</sup>る<sup>を</sup>害<sup>ニ</sup>淺<sup>ク</sup>深<sup>ク</sup>間<sup>ヲ</sup>。真<sup>ノ</sup>女<sup>ガ</sup>狐<sup>ノ</sup>媚<sup>ヲ</sup>を<sup>と</sup>り<sup>て</sup>死<sup>ハ</sup>す<sup>る</sup>を<sup>害</sup>也。  
日月<sup>長</sup>く<sup>月</sup>長<sup>く</sup>人<sup>ノ</sup>心<sup>ヲ</sup>を<sup>迷</sup>は<sup>す</sup>る<sup>を</sup>改<sup>ム</sup>る<sup>を</sup>害<sup>ニ</sup>淺<sup>ク</sup>深<sup>ク</sup>間<sup>ヲ</sup>。真<sup>ノ</sup>女<sup>ガ</sup>狐<sup>ノ</sup>媚<sup>ヲ</sup>を<sup>と</sup>り<sup>て</sup>死<sup>ハ</sup>す<sup>る</sup>を<sup>害</sup>也。  
一人<sup>ノ</sup>國<sup>ヲ</sup>を<sup>覆</sup>は<sup>す</sup>る<sup>に</sup>至<sup>ス</sup>り<sup>テ</sup>豈<sup>ニ</sup>假<sup>シ</sup>色<sup>ヲ</sup>を<sup>り</sup>て<sup>ハ</sup>真<sup>ノ</sup>色<sup>ト</sup>同<sup>ク</sup>らん<sup>ん</sup>乎<sup>ク</sup>。  
狐<sup>ガ</sup>人<sup>ノ</sup>婦<sup>ト</sup>なり<sup>て</sup>子<sup>ヲ</sup>を<sup>生</sup>む<sup>る</sup>を<sup>改</sup>む<sup>る</sup>を<sup>害</sup>也。狐<sup>ノ</sup>媚<sup>ヲ</sup>を<sup>と</sup>り<sup>て</sup>死<sup>ハ</sup>す<sup>る</sup>を<sup>害</sup>也。  
狐<sup>ノ</sup>媚<sup>ヲ</sup>を<sup>と</sup>り<sup>て</sup>死<sup>ハ</sup>す<sup>る</sup>を<sup>害</sup>也。狐<sup>ノ</sup>媚<sup>ヲ</sup>を<sup>と</sup>り<sup>て</sup>死<sup>ハ</sup>す<sup>る</sup>を<sup>害</sup>也。

○唐山演義の書に九尾の老狐化して妲妃とあり、紂王を惑感せしむるを  
作し、その好事のありき。近衛帝の宮嬪玉藻、狐とて、  
妖を作り、その淫曲の滑稽あるが、何人の序あり、綴りあり、二箇傳ま  
の怪談ありぬる草紙多く、字本あり、行はし、近衛曾繪より、狐板子、  
狐の媚をとりて死するを害也。狐の媚をとりて死するを害也。

九尾の狐とて、妲妃玉藻がごとく、狐も合点なり、今按じ  
るに九尾の狐、瑞獸、長氏春秋、禹年二十、殊娶、行塗山、恐時、  
暮、失嗣、辭曰、吾之娶、必有應也。乃有白狐、九尾、而造  
于禹。禹曰、白者吾服也。九尾者其證也。于是塗山人  
歌曰、綏綏白狐。九尾、麗麗成于家室。我都悠思。于是  
娶塗山女。○白虎通、狐九尾者、何、狐、死首丘、不忘本  
也。明安不忌危也。必九尾者、何、九尾、得其所、子孫繁  
息也。於尾何、明後、蓋也。○滯確、居類、書、郭璞、贊、青  
丘、奇獸、九尾之狐、有道、翔、見、出、則、銜、書、作、瑞、周、文、以、  
標、靈、符、亦、王、褒、四、子、講、德、論、文、王、應、九、尾、狐、而、東、夷、  
歸、周、武、王、獲、白、狐、諸、侯、同、辭、ら、ん、ら、ん、祥、瑞、を、奉、り、亦、  
海、一、經、青、丘、山、九、尾、狐、能、食、人、食、之、不、盡、又、同、書、青、丘、



之國有<sup>ニ</sup>九尾<sup>ノ</sup>德至<sup>ル</sup>乃<sup>チ</sup>未<sup>ダ</sup>注<sup>ス</sup>青丘國有<sup>ニ</sup>東海<sup>ノ</sup>之北<sup>ニ</sup>也

是の九尾の狐いあつて憎むべしめよめ<sup>ノ</sup> 亦按て九尾狐は蘇前の下三子集巻中巻二に大蛇

○酉陽雜俎段成式云<sup>ク</sup>狐一夜擊<sup>ル</sup>尾火<sup>ヲ</sup>出<sup>ス</sup>將<sup>シ</sup>為<sup>ル</sup>怪<sup>ニ</sup>必<sup>ズ</sup>戴<sup>ス</sup>體<sup>ヲ</sup>

體<sup>ヲ</sup>拜<sup>ス</sup>北斗<sup>ヲ</sup>體<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>墜<sup>ル</sup>則<sup>チ</sup>化<sup>ス</sup>為<sup>ル</sup>人<sup>ト</sup>也<sup>ト</sup>云<sup>フ</sup> 亦按て狐は尾を

戴<sup>ス</sup>く<sup>レ</sup>を物<sup>ヲ</sup>も書<sup>キ</sup>その圖<sup>ヲ</sup>也<sup>ト</sup>画師<sup>ノ</sup>の守<sup>ル</sup>ん<sup>ニ</sup> 亦按て狐は尾を

去<sup>レ</sup>れ<sup>ト</sup>云<sup>フ</sup>れ<sup>ド</sup>も體<sup>ヲ</sup>の<sup>ニ</sup> 亦按て狐は尾を

九月<sup>ノ</sup>比降<sup>ル</sup>つ<sup>レ</sup>た<sup>ル</sup>雨<sup>ニ</sup>雲<sup>ヲ</sup>ふ<sup>リ</sup>れ<sup>バ</sup>端<sup>ニ</sup> 亦按て狐は尾を

を<sup>テ</sup> 亦按て狐は尾を

拾<sup>ヒ</sup>つ<sup>レ</sup>る<sup>ヲ</sup> 亦按て狐は尾を

く<sup>レ</sup> 亦按て狐は尾を

群<sup>ノ</sup> 亦按て狐は尾を

一<sup>ノ</sup> 亦按て狐は尾を

と<sup>ク</sup> 亦按て狐は尾を

妙<sup>ク</sup> 亦按て狐は尾を

あ<sup>ら</sup> 亦按て狐は尾を

駭<sup>カ</sup> 亦按て狐は尾を

い<sup>は</sup> 亦按て狐は尾を

は<sup>て</sup> 亦按て狐は尾を

は<sup>ら</sup> 亦按て狐は尾を

體<sup>ヲ</sup> 亦按て狐は尾を

の<sup>ノ</sup> 亦按て狐は尾を

ふ<sup>く</sup> 亦按て狐は尾を

始<sup>メ</sup> 亦按て狐は尾を

始<sup>メ</sup> 亦按て狐は尾を

始<sup>メ</sup> 亦按て狐は尾を

始<sup>メ</sup> 亦按て狐は尾を

始<sup>メ</sup> 亦按て狐は尾を

始<sup>メ</sup> 亦按て狐は尾を

始<sup>メ</sup> 亦按て狐は尾を























えんたりのむねは横ねの財能のまうす施主とりつが如く貧者もあつた  
もとゆふに比し富人を檀那とせりものいづるものも唐の富人も盛りのを  
大官人と稱し亦財主花主と稱する編の言葉葉なり

岡のりか祖徳翁の奈岳遠志は高泉の異國より持来り母の神主  
長金孺人神主と題せり高泉の後ひく僧の如くは区者も戒名つ  
このまの異國のものを佛法よむるものなり今もあつたものなり

西月あるま小母のめれど百年の後ひく孫祖考の實名をたすむる  
まよく色くりのをせりされど墓碑の戒名の備は実名を彫るる  
子孫の傳はるるにむすぶる

白入の原美人の稱をたすむる浪華の一人友人の後ひく實永の女技を  
たすむる稱し宿を素人と稱する素人と呼んば雖もたすむる後ひく白人と

白拍子のとりり亦一説は花女白拍子のたすむる故に白拍子の白の字を素  
白入の原美人と稱するものなり花女白拍子のたすむる故に白拍子の白の字を素  
の傀儡女を後ひく男衆白拍子のたすむる故に花女を白拍子の流しとす  
つた曲亭子按ずる美人を白人と稱するものなり唐の禪僧が會真記に  
元は金聖歎が外書より西廂記の卷端に載すれば小説を好むる人につ  
まはるるものなり

尋常百種花齊發偏摘梨花與白人  
三樹可憐葉底度殘春  
この一條は殊に益の辨るるものとす

苗字  
天朝の字の制度あり私に字をたすむるものありけり







も先祖の傳は同れ唱の君なりをあらわすに拾遺節用亦をとりて  
註の字をトシと刻じ蓋宝徳院殿の傳をヨシトシとナリとや身ぬなり  
亦云大塔宮の御傳を獲良と云々モリヨシと世よりの傳なれと云々  
モリナカと云々しきりてあらわれら又同時のころれが義註のころ世  
ひひ傳のころのむじと記されたりけりも傳よりのむじの唱ありて傳  
受ありての繞ぬりのむじの南朝の將軍宮懐良親王を世人只々の  
イリテとのむ繞るむの唱をあらわす貴人の傳よりの當時假字を附して  
後せの傳よりのむじと云々

○東鑑 正治元年八月廿日の記に前日中將家 景盛  
を誅せられしに尼御臺所 仇々木三郎兵衛入道とて親  
練あるゆゆ北條者親戚也。仍先人頗被寵。芳情常令  
招座右給。而今於彼輩等無優賞。刺皆令。眞實名給。

之 間。各驗恨之由。有其用。所盡於事。令用意給者。乘  
末一代。不可有。蓋吹儀之旨。被盡。親練之御刺。と録たり。頼  
弱官とていふも君に北條の元老なりとていふも君の間の間とらるる  
その実名を呼ぶを恨とせり亦日知練善之江。人君稱大夫。字又善  
世云。人主呼人臣。字とりん後考人なり

○平家物語 治承元年五月九日の日天台座主明雲大僧正公積之傳止  
らるる。云陰陽師あべの泰親が中納言のさかるとを智者の明雲とていひ  
あふこそらるる。ぬ日月の光をさかるといふ。雲ありとてまん。トク曲事  
子云。社子の名者實之實也。とていひ。又字を擇べ。同書あり  
清盤確練の中あり。比よる。とていひ。白河。ひり。一首の御製  
をのそら。とていひ。



疾るたるとなりりまよ末のふはく

是よりして清盛とあるのふをりれと記し乃り曲亭子云平は其の負盛より代々盛の字をとりて名とせり疑らるる清く盛まるのちん秋へ後人の防會をらんり清盛よその行を流あしめ一門不忠義の高位高官を弁せりらん富を欲せれば仁るるん仁あれば不富清く盛まるらん多難る

○往古の人の名も今も同くゆを或い夫の音をりてあう一或い文字の音と訓とをりてあう一その人の體意記しよければ文字の音も定らる

神皇正統記よあるされたり物 安康

雄略より 推古の間大臣よ真鳥馬子ホあり 仁賢天皇の四年

本、續率 孝謙の御時よ柿本枝成 文徳の御時よ橘百枝南淵永河

清和の御時よト部て屋麻呂下野の尿子ホありこゝろは國史よ載るるよとの餘木免魚養丈養堅魚真鯨ホ勝ていへうん亦數十代の御代を經

正親所院の永祿の比より諸國の武士ホよ奇異ある名母ほりりその十が二をりつが山中鹿次幸盛秋宅庵次寺本生死次尤道親次藪中前次小倉鼠次山上狼右衛門以上尼子

この餘朝倉家家の十八村堂河内家の十八森堂大内家の十本村堂吉見家の八谷堂尼子家の九牛士里見ん家の八大士牧宰よ違のりよ軍陣よ臨る名生るる敵よ

○海軍の人の名も今おぼやうなげられたり亦おのりゆりり少編り伊豆の大場の人名も今おぼやうなげられたり亦おのりゆりり少編り



あがりゆかりとを是ハ一男を左席二男を二席とのとて、ヒトゴト毎入より七給  
るゆかり住処の地ナメあると祖オホ又又の名を被カケ東の四席ハ一男を左  
四席を席又それが二男すれば東四席を席三席とゆふとす也又抗渡りて  
ハ女の名にこそとつめが親ありとをその故ユエにゆふと又あつていふかおも  
うとされハ朝アヒタは生ウマをたつと名けつとつめ益々たつとつめハ男オトコもあ  
朝アヒタ益々たつと名けつとつめハ亦モト後松惣康晩去御ミコとつめあり亦  
作シラとつめハ一子ハ伊平又平一子ハ又と名けつとつめハ一子ハ又と名けつとつめハ  
の俗習ソコノ便宜ユヅリは任マカりつめハゆふとつめハゆふとつめハゆふとつめハ

○太平記よりえたる殿法印良忠ハ関白藤原道平の二男よりて殿と  
稱ナヅケと殿とハ関白殿下のおんまともういふは往昔ムカシの又その良人の官爵  
を被カケつとつめハその妻とつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハ  
都ミヤと稱ナヅケ伊勢守継陰が女を伊勢と稱ナヅケとつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハ

居民との又祖の名を被カケつとつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハ

○天子の謚号ハ院号を唱ナヅケつとつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハ

姓イニハ益トクの法ホウハ稱ナヅケつとつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハ

後醍醐院とあり本朝ホノ崇徳ホニ求モト第七十一條チハ崇徳ホニ頌ホニ覆フク 尊タカ治ハル濫ラン賞シヤウと

題チとあり 尊タカ治ハル 後醍醐院の御ミコ律リツハ酒サカベ史シたりとつめハ天子の御ミコ律リツをカ明ア白ハク

よかた載ノする例レイありとつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハ

まじり顔オモテとつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハ

の頃 後鳥羽とありつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハつめハ

東鑑卷一延應元年五月廿九日追ス辨ハ頭ト徳トク院イン云云







月己酉云云。大學助後五位下。山田連春城。卒。春城字連一城。在京人也。云云。又云。亦同書卷八。第十朝。臣字子授。後五位下。山田の宮嬪の名まじく字の長ら。あつねと。同抄録。亦三代實録卷十七。第十。貞觀十二年二月十九日辛丑。云云。參議後三位春澄。宿禰善繩。字名連。九京人也。云云。云云。菅文琳の上りの常時大學寮。カキカシ。學生を呼ん。なると。漢法。は。做ひ。く。字。あ。ら。も。あ。れ。ど。大學。より。つら。ざ。り。人。ま。ら。の。ま。じ。く。あ。ら。ま。い。玉海。貞。軍。記。あ。ら。ま。い。る。家。と。あ。ら。ま。い。る。く。く。童。業。多。し。ま。い。へ。ん。べ。い。入。鹿。と。り。人。二。人。あり。皇。極。の。御。字。は。蘇。我。入。鹿。亦。桓。武。平。城。嵯。峨。の。三。帝。よ。う。う。る。多。朝。臣。入。鹿。亦。諸。兄。とい。ふ。二人。め。り。聖。武。の。御。時。は。大。長。柄。諸。兄。と。清。和。の。御。時。は。時。統。宿。禰。諸。兄。亦。田。村。實。と。り。人。二。人。あり。桓。武。の。御。時。は。坂。上。大。宿。禰。田。村。實。長。清。和。の。

御時より河内連田村麻呂の餘りあつて

○婦女不ひ名よしの字を稱するは三代實録卷之八 第六藤原朝長御康あり毛

ふらまこ前より所見あり

○唐山の常言より亂王屢改号窮士數更名といふ事人の故ありて

いひ名を更らるるは禰の字を相統して代を稱する

唐山の例ありといふも本邦の良幾舊家なるらるるのよあつてをせむ

れはめでた例といふべし又祖の字を相統するは前より苗字の送意

敬事山より王氏馬氏より代々その官位爵を授くるをりて子孫に至る

て姓とさるるは字より苗字の親と参考なり亦按ふは父の名を統する

唐山もその例あり顧炎武が日知録卷廿三姓名の説考あり

○柔城の御時貴人との子より名つらるる乳母の姓氏は同といふ文徳實錄卷之十

之十 嵯峨天皇誕生有乳母姓神野先朝之制每皇子







