

15  
1367  
11





門 15  
1367  
卷 11

說略卷之二十五

江寧顧起元太初輯

食憲

麴酒母也一曰酒教也楊雄方言麴音哭自關而西秦

函之間曰麴麴音年大麥麴也晉之舊都呼麴為麴麴

干人切齊右河濟曰麴麴小麥麴北鄙曰麴麴又麴音甲

細麥麴也麴音蒙有衣麴也今天下通呼麴不聞有此

數名也

說文曰醱酒母也醴一宿成也醪渾汁酒也酎三重

昭和十七年  
三月十八日  
購求



酒也醕薄酒也醕首酒也昔人謂酒爲歡伯其義見  
易林蓋其可愛無貴賤賢不肖華夏夷戎共甘而樂  
之故其稱謂亦廣造作謂之釀亦曰醞賣之爲沽當  
肆曰盧釀之再者曰醜醜醜酒曰醜酒之酒曰醜白  
酒曰醜厚酒曰醜甚白曰醜相飲曰配相強曰浮飲  
盡曰醜使酒曰醜甚亂曰營飲而面赤曰醜病酒曰  
醒主人進酒於客曰酌客酌主人曰酌酌而無酌酢  
曰醜合錢共飲曰醜賜民共飲曰醜醉而怒曰醜美  
酒曰祿

會聚飲食曰醕醕之爲言哺也以食曰舖以飲曰醕  
詩曰以開百室鄭氏箋曰百室出必洫間而耕入必  
共族中而居又有祭醕合醜之歡周禮族師祭醕注  
醕者爲人物災害之神田有蝗螟廢有馬瘟皆祭之  
祭畢而合飲遂名爲醕也校人冬祭馬步杜子春云  
步卽醕也則其音當爲步也春秋緯云酒者乳也王  
者法酒旗以布政施天乳以哺人後世醕祭廢而羣  
飲有禁漢世有賜醕之典

歷代釀酒名家禹醉令酒見無上祕要夏時儀狄造



旨酒而少康潤色之春秋時有椒漿酒漢時西京有金漿醪晉時阮籍有步兵厨酒唐時有酒名玉浮梁太白好飲之宋昌王有八桂酒一名瑞露南唐時臘月釀酒四月成名曰臘酒宋時有齊雲清露杭新城有秋露白處州有金盤露劉拾遺家造玉露春宋德隆造酒名月波曹湜有酒名介壽曹晟名酒曰保平宋劉后有酒名玉腴秦檜造酒名表勲潞州燒酒名珍珠紅宋時有酒名銀光相州有酒名碎玉宋開封有酒名瑶泉王師約有酒名瑶源劉后有酒名瑶池東坡有酒名羅浮春范至能釀酒於成都用八桂法名萬里春其洞庭春留都春十洲春海岳春皆宋時酒也梁簡文有酒名鳧花裴度用龍腦凝結刻小魚兒狀每沸酒一杯投一魚於中名曰魚兒酒廣南有香蚶酒道士楊世昌造蜜酒西涼州造葡萄酒肅王有蘭香酒漢武時有蘭生酒蔡攸造棣花酒陸士衡有松醪廣西有風簾酒又有椰子酒淮南有菘豆酒名曰綠珠香液黃州有壓茅柴孫思邈造醪酥酒段成式有造醪酥法爲湘東美品琵琶記云銀海瓊洲



泛醪醑是也唐魏徵家有酒名醪醑翠濤十年不敗  
宋高后有酒名香泉坡詩云莫辭白酒瀉香泉胡僧  
來陀花造酒名曰三勒漿一名打辣酥北僧名酒曰  
般若湯華言不惹也晉張華有九醞酒以三薇漬麴  
蘖所成神異經西北荒中有玉饋之酒開運中賜酒  
有丑未觴用雍酥羊髓置煖酒中飲之又光祿大夫  
韋炳以梁奉常和泉病於甘劉拾遺玉露病於辛皇  
甫別駕慶雲春病於醜乃取三家酒攪合澄嘗飲之  
遂爲雍都第一名薨宮集大成以上諸酒美矣未若

瀛洲有玉膏泉如酒飲之長生又神仙日飲天酒一  
斗爲最上至味也

名酒最古者關中之桑落水經註蒲坂劉白墮所造  
成於桑落之候反語謂之索郎後史補云河中桑落  
坊水所造也魏書汝南王元悅以桑落酒餉元乂極  
其媚諛庾信索酒詩有蒲城桑落酒杜甫詩坐開桑  
落酒張謂詩亦云不醉郎中桑落酒教人無奈別離  
何

前酒名未備今更疏之漢名酒又有柘漿隋煬帝得



法於胡人造酒曰玉薤唐名酒有瓊花露薔薇露拋  
青春燒春麴米春金陵春竹葉春梨花春洞庭春蓬  
萊春海嶽春錦波浮玉春風光春土窟春石凍春富  
水郛筒若下新豐蘭陵宜城博羅湓水靈溪象洞曲  
阿又乾和五穀宜城之九醞河東之桑落西涼之葡  
萄蒼梧之竹葉京城之西市腔蝦蟆陵之郎官清河  
漢之三勒漿宋名酒有玉井秋香向恭伯曰薊林秋  
露段子新曰黃嬌范子元曰萼綠香易毅夫曰瓮中  
雲胡長文曰清無底金盤露桃花雨范至能曰雲露

楊萬里曰桂子香冷冽香又南岳魏夫人飲王子喬  
以瓊蘇綠酒醉鄉日月記有琬液漢大官有捫馬酒  
又中山酒醉千日而醒桂陽程鄉酒行千里始醉又  
宋南渡御庫有流香三省激賞庫有碧香殿司有鳳  
泉祠祭有玉練槌京醞有雪醅珠泉海闔有玉醅建  
康有秦淮春嚴州有瀟酒泉常州有金斗泉蘭谿有  
穀溪春楊郡王有紫金泉其它以堂名若州冰堂  
酒有美堂酒之類未能備載也  
外夷之酒瑤琨去玉門九萬里有碧草釀酒味醇飲



一合三日不醒大宛國有蒲桃酒車師國無論國亦有蒲桃酒粟弋國蒲桃酒獨美其地水美故也烏孫國有青田核酒烏桓有東牆酒東牆似蓬草實如穉子至十月熟訶陵國有椰樹花酒波斯拂菻有肉汁酒北虜有馬湏酒南蠻有檳榔酒頓遜國有酒樹似安石榴採花汁爲酒扶南國有椰漿又有甘蔗土瓜根酒辰溪蠻有釣藤酒赤土國有甘蔗酒蘇祿國有蔗酒高麗國有林盧漿真臘國有蜜糖酒朋牙四酒以樹葉爲之有包稜角酒包稜角米也有糖鑑酒有

菱漿酒菱葉所成見元周達觀風土記美人酒於美人口中含而造之一宿而成波斯有三勒漿酒南荒有女酒女數歲釀糟置壺於水中候女嫁決水取之味甚美拘樓國有仙漿酒醉十日而醒伽盧國亦有椰子酒莆家龍國以椰子撻水漿爲酒 國朝四夷酒以暹羅爲第一  
貓以薄荷爲酒鷄以蜈蚣爲酒鳩以桑椹爲酒虎以狗爲酒蛇以茱萸爲酒謂食之而醉也南中人以檳榔爲茶亦當以檳榔爲酒蓋宋人有云檳榔四德醉



能使之醒醒能使之醉饑能使之飽飽能使之饑  
今人名醞之漓薄者爲魯酒則以爲出莊子魯酒薄  
而邯鄲圍之義不知其所謂蓋古也昔者魯人不能  
爲酒惟中山之人善釀酒之美者醉人至千日焉魯  
人求其方不得有仕於中山者至酒家取其糟歸以  
魯水漬之謂人曰中山之酒也魯人飲之皆信一日  
中山之酒主來聞有酒索而飲之吐而笑曰斯予之  
糟液也奚其酒

綠是也有以黃爲貴者老杜鶯兒黃似酒是也有以  
白爲貴者樂天玉液滿金卮是也有以碧爲貴者老  
杜重碧拈春酒是也有以紅爲貴者李賀小槽酒滴  
珍珠紅是也今閩廣間所釀酒謂之紅酒其色殆類  
胭脂西陽雜俎載賈鏘家蒼頭能別水常乘小艇於  
黃河中以瓠接河源水以釀酒經宿色如絳名爲崑  
崙觴是又紅酒之尤者也  
元日飲屠蘇酒從小者起按時鏡新書晉海西公問  
董勛者曰俗以小者得歲故賀之老者失歲故罰之



唐詩稱婪尾則以老者後得酒當有餘以優老見莊  
季裕鷄肋若崔寔月令過臘一日謂之小歲拜賀君  
親椒酒從小者起則又不在元日矣婪尾又曰唼尾  
一云出侯白酒令巡匝未坐者連飲三杯未坐遠酒  
行到遲故連飲以慰取貪婪之義一云唼爲燦如鐵  
出火貴其出色此尤無謂

古稱能飲者堯千鐘孔子百壺淳于髡一斗亦醉一  
石亦醉漢于定國爲廷尉食酒至數石不亂冬月請  
讞飲酒益精明鄭康成飲酒一斛山巨源飲八斗盧

植能飲一石晉周顛飲一石劉伶一石五斗解醒嵇  
阮亦能飲前燕皇甫真飲石餘不亂後魏楊元慎劉  
藻皆一石不亂南齊沈文季飲至五斗妻王錫女飲  
酒亦至三斗對飲竟日而視事不廢鄧元起飲酒一  
斛不亂北史柳蹇飲一石不亂陳後主與子弟日飲  
一石孔稚珪飲酒七八斗又滿寵馬融傳玄劉京魏  
舒馮跋之皆可飲至石餘裴弘泰所飲器自杯酌以  
至觥船重二百餘兩  
罰飲之說從古有之周禮觥其不敬者觥罰爵也詩



桑扈兕觥其觥注罰爵也觥然不用禮記檀弓杜蕢酌飲師曠李調及晉平公投壺僭立踰言有常爵又若是者浮注有常爵謂有常例罰爵也浮亦罰也一說謂罰爵之盈滿而浮泛也論語下而飲韓詩外傳齊桓公置酒令曰後者罰飲一經程說苑魏文侯與大夫飲酒令曰不釂者浮以大白於是公乘不仁舉白浮君漢書叙傳皆飲滿舉白服虔曰舉滿栝有餘白瀝者舉罰之孟康曰舉白見驗飲酒盡不師古曰引取滿觴而飲飲訖舉觴告曰盡不一說白者罰爵

之名飲不盡者以此爵罰之徐邈云御叔罰於飲酒陳後主先令張貴妃等襞采箋製五言詩孔範等十客一時繼和遲則罰酒酉陽雜俎酒至鸚鵡盃徐君房飲不盡屬魏肇師肇師曰海螵蛸蜒尾翅皆張非獨爲玩好亦所以爲罰餘不能悉舉然罰飲之數多限以三韓安國作几賦不成罰三升蘭亭之會王子敬詩不成飲三觥景龍文館記詩序云人題四韻後者罰三盃又郝隆不能詩受罰及金谷酒數皆是三斗杜工部詩百罰深盃亦不辭特極言之耳非實事



也注謂王又在江總席上曰雖深盃百罰吾亦不辭  
妄撰之說不足據

隋王績追焦革釀法爲酒經又采儀狄杜康以來善  
釀者爲酒譜唐汝陽王璉有甘露經唐鄭遨有酒譜  
十卷竇苹子野亦有酒譜一卷酒錄一卷葛澧亦有  
酒譜一卷月節還醉鄉小略五卷白酒方一卷食圖  
四時酒要 藏釀方一卷劉炫酒孝經一卷竇常  
貞元飲 甫崧酒孝經一卷醉鄉日月三卷  
陽魯龜 集一卷趙景小酒令一卷崔端已

有同塵先生庭萱譜一卷無求子酒經一卷宋大隱  
朱翼中北山酒經三卷李保續北山酒經一卷近又  
有酒史三卷田汝成醉鄉律令一卷

酒器 黃帝時有瑪瑙甕中有寶露堯時猶存時淳  
則露滿時澆則露竭 紂爲瓊杯 周穆王時西域  
獻常滿杯 漢文時方士新垣衍獻玉杯 唐高麗  
國獻紫霞杯 尉賓國獻水晶杯 唐武德二年西  
域獻玻璃杯 內庫一杯青色紋如亂絲其薄如葉  
杯足有鏤金字曰自煖杯上命以酒置之溫溫然有



言明 卷之二十五 十一  
氣相吹如沸 魏后有瑪瑙榼容三升玉縫之人稱  
爲西域之鬼作 撒馬罕兒國卽漢時之罽賓國也  
進一杯名照世杯光明洞徹照之可知世事仙家有  
碧瑤杯 爵者容一升周曰爵 觚者鄉飲酒之器  
也受二升 角者以角爲之受四升 觶者適也當  
適可也所以節飲 金屈卮如菜碗而有手把子  
觥者受五升毛詩注七升罰不敬也兕觥以兕牛角  
爲之 斝者 象於上受六升商曰斝 斗  
者取象於北斗受十升 卣者中尊也受五斗 彝

者上尊也受三斗 罍者下尊也受六斗 甗者紂  
臣昆吾作瓦器也受五斗 罍者象雲雷施不窮也  
受一石金罍容一斛山罍夏尊也壺者園器也受十  
斗乃一石也重一百二十斤或曰劉伯倫乙飲一石  
五斗古時斗窄以今量較之古一石得三斗其五斗  
當一斗五升也 琖者夏曰琖與盞同 鍾者二缶  
謂之鍾 杯栝盃觥匜匜六字通用 匜者亦杯也  
罇本作尊周禮罇盞甄樽樽通用韓王元嘉有銅鶴  
尊酒滿腹則正立淺則傾覆 大貝出日南可爲酒



杯見爾雅翼 觴者卮之總名也謂之羽觴者如生  
爵之形有頸尾羽翼 瓶甗餅甄通用似鍾而頸長  
盃者小盃也椀斝同 缶者小瓦盆也秦人擊之以  
節歌杜詩莫笑田家老瓦盆自從盛酒長兒孫 坎  
者小罍也見爾雅 勺者挹酒之器容一升與杓同  
有龍勺蒲勺疏勺皆裸爵也 劉表三爵一曰伯雅  
七升二曰仲雅六升三曰季雅五升 嵇叔夜刻杯  
爲鸞鳥之形名曰鸞觴 烏孫國貢劉章青田核大  
如六升瓠空之注水卽如酒可供二十人 魏正始  
中鄭公愨取大蓮葉以簪刺之令與柄通注酒吸之  
名碧筍 車渠椀玉屬織理縟文出西車渠國 綠  
文測海蠡陳後主酒器也 唐寧王有煖玉杯 隋  
文帝時突厥獻玻璃七寶杯唐玄宗以酌李白 晉  
王導有琉璃盃 張易之有鴛鴦盃 大甕大勺晉  
諸阮之酒器也 李太白詩酒飛鸚鵡重有鸚鵡鏜  
九曲杯以螺爲之數穴極灣曲可以藏酒古有青螺  
卮 李適之七品曰蓬萊盞海山螺舞仙螺匏子卮  
慢卷荷金蕉葉玉蟾兒皆因象爲名 金鑿落韓昌



黎詩酡顏傾鑿落宋姜堯章詩剪燭屢呼金鑿落馮  
道家有水晶不落一隻白樂天詩銀花不落從君勸

陳思王有鵲尾杓李太白詩有鷓鴣杓唐文宗

賜牛僧孺龍杓昭宗有瀾瀾卮唐時有蓮子杯

又有注子石偏提五位瓶南唐以銅爲之高三尺

圍八九尺上下直如桶宋乾德間高昌國進琥珀

盞蘇東坡有藥玉盞黃庭堅有梨花盞周益

公有鶴飛瓊注酒則鶴飛乾則滅玉東西金叵羅

皆古飲器火雞卵杯注酒自熱廣州人取大蝦

頭爲杯蠓杯以金銀爲之飲不得其法則雙螯鉗

其脣必盡乃脫其製甚巧櫻杯織成花鳥可愛海

南出龜同鶴頂杯酒船以金銀爲之內藏風帆十

幅酒滿一分則一帆舉飲乾一分則一帆落其鬼工

也服匿其形如甕小口大腹方底受酒賂二斗此

匈奴之器盃破瓢爲杯也婚禮壻揖婦入共牽而

食合盃而醕汕碗折酒之大碗也玉缸唐詩花

撲玉缸春酒香雙鳧杯一名金蓮杯卽鞋杯也王

深輔道有雙鳧杯詞云時時行地羅裙掩雙手更擎



春澉灩飭人都道不須辭儘做十分能幾點春柔淺  
蘸蒲萄煖和笑勸人教引滿洛塵忽浥不勝嬌剗踏  
金蓮行款款則知昔日狂客亦以鞋杯爲戲也

古人以飲茶始於三國時吳志韋昭傳孫皓每飲羣  
臣酒率以七升爲限昭飲不過二升或爲裁減或密  
賜茶茗以當酒據此爲飲茶之證按趙飛燕別傳成  
帝崩後后一夕寢中驚啼甚久侍者呼問方覺乃言  
曰吾夢中見帝帝賜吾坐命進茶左右奏帝云向者  
侍帝不謹不合啜此茶云云然則西漢時已嘗有啜

### 茶之說矣

建州之北苑先春龍焙洪州之西山白露鶴類雙井  
白芽穆州之鳩阮東川之獸目綿州之松嶺福州之  
柏巖方山生芽雅州之露芽南康之雲居婺州之舉  
岩碧乳宣城之陽坡橫紋饒池之仙芝福合祿合蓮  
合慶合蜀州之雀舌鳥嘴片甲蟬翼潭州之獨行靈  
草彭州之仙崖石蒼臨江之玉津袁州之金片綠英  
龍安之騎火涪州之賓化建安之青鳳髓岳州之黃  
翎毛建安之石巖曰岳陽之金膏冷南劔之蒙頂石



言明 卷之二十五 十四  
花湖州之顧渚紫筍峽州之碧澗明月壽州之霍山  
黃芽越州之目注此唐宋時產茶地及名也

南部新書云湖州造茶最多謂之顧渚貢焙歲造一  
萬八千餘斤按此則唐茶不重建以建未有奇產也  
至南唐初造研膏繼造蠟面既又佳者號曰京挺宋  
初置龍鳳模號石乳又有的乳白乳而蠟面始下矣  
丁晉公進龍鳳團至蔡君謨又進小龍團神宗時復  
製密雲龍哲宗改爲瑞雲翔龍則益精而小龍團下  
矣徽宗品茶以白茶第一又製三色細芽而瑞雲翔

龍下矣宣和庚子漕臣鄭可開始創爲銀絲米芽蓋  
將已揀熟芽再剔去祇取其心一縷用清泉漬之光  
瑩如銀絲方寸新勝小龍蜿蜒其上號龍團勝雪去  
龍腦諸香遂爲諸茶之冠今建茶碾造雖精不去龍  
腦以爲奩閣中味亦不用入瀹而茶品獨貴者虎丘  
其次天池又其次陽羨羨之佳者峴而龍井六安之  
類皆下矣

蜀蒙山頂茶多不能數斤極重於唐以爲仙品今之  
蒙茶乃青州蒙陰山產石上若地衣然味苦而性涼



亦不難得也

陸羽茶經三卷茶記一卷周絳補茶經一卷皎然茶  
訣一卷又茶苑雜錄一卷不知名陸魯望茶品一篇  
溫庭筠採茶錄三卷張又新煎茶水記一卷蜀毛圭  
錫茶譜一卷丁謂北苑茶錄三卷劉昇北苑拾遺一  
卷蔡宗顏茶山接對一卷又茶譜遺事一卷又北苑  
煎茶法一卷曾伉茶苑總錄十四卷茶法易覽十卷  
蔡襄有進茶錄一卷建安黃儒有茶品要錄熊蕃有  
宣和北苑貢茶錄一卷熊客有北苑別錄呂惠卿有  
建安茶用記二卷章炳有壑源茶錄一卷宋子安有  
東溪試茶錄一卷徐獻忠有小品二卷又不知名氏  
有湯品一卷田秬衡有煮泉小品一卷

黍以大暑而種故謂之黍孔子曰黍可以爲酒卽今  
小米北方以之作酒者所謂黃米酒是也蓋小米有  
二種如稻有粳糯黍是小米之糯者稷者五穀之長  
五穀不可遍祭以長者該之故祭稷考靈曜云日中  
星鳥可以種稷一歲之中最先種者亦北方所有比  
黍稍大較他穀則小耳紫黑色芑有毛關西呼糜冀



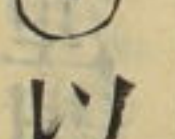




州呼聚音欠不甚珍貴農家種之以備他穀之不熟卽南方所謂烏山稻類稻粳糯總名若詩書所稱當依文解之如論語食夫稻則是粳也月令秫稻必齊則是糯也但字林云糯黏稻也當屬糯米梁卽今之粟也古不以粟爲穀之名但粟厚孚穀故米之有孚穀者皆稱梁世有白梁黃梁之說爾雅翼云少種梁者以梁損地方而收穫少也今驗之粟果然又早稻尖米謂之黃秬乃出於占城又稱之占城稻宋真宗聞其耐旱而早熟自占城而求種分給江淮兩浙擇田之高者種之

五穀之異者背明國在扶桑東名曰融澤有浹日稻十旬而熟翻形稻食之更生明清稻食者延年清腸稻食之不饑搖枝粟食之益髓鳳冠粟食者多力遊龍粟葉曲如龍瓊膏粟竝食之體輕饒明豆挾劍豆傾離豆食之無老疾延精麥食之延壽益氣昆和麥食之調暢六腑輕心麥食之體輕醇和麥釀酒一醉累月含露麥穗中有露如飴雲冰麻實冷有光宜爲油通明麻食之夜行不持燭見拾遺記日林國有靈



言明 卷之二十五 十七  
光豆類中華之菘豆色殷紅而光芒可數尺和石上  
菖蒲煮之卽大如鷺卵中漲紫嚼一丸香美數日不  
饑渴見杜陽編會昌國有碧麥表裏皆碧香氣如粳  
食之體輕可以御風紫米類巨勝炊一升得飯一斗  
食之髭髮鬢黑顏色不衰見太平廣記交趾有稻夏  
熟一歲再種見異物志

左傳粢食不鑿字當作繫精細米也詩召旻彼疏斯  
稗鄭玄曰疏粗糲米米之率糲十稗九繫八待御七  
又九章算法云粟五十爲糲三十稗二十七繫二十  
四御二十一皆三之一也或曰粟一石爲糲米六斗  
舂一斗爲稗九升又云爲鑿則八升米之細者乃窮  
於御通於繫楊桓六書統曰繫米五升舂爲四升曰  
穀爲五減而四也古篆作象四以見意小篆作  
𪗇穀米減而三曰晶古篆作象三以見意糲而  
繫繫而穀穀而精細之極也魏校六書精蘊曰精粹  
字皆从米精者何也米之脫粟也色微黃赤人皆知  
其粗也糠去而白穀矣未也鑿矣未也舂而近心矣  
色微若青此生意所函也粹者何也始而礬米殼也



中而舂米去膜也卒而舂米去翳也乃後瑩然玉粒  
萬粒與一粒同雖欲去之無可得而去矣學問之極  
功猶是易曰純粹精也其是之謂夫  
王莽末黃金一斤粟一斗愍帝時米斗貳金是一斗  
粟易錢二十緡一石粟易錢二百緡也後漢末董卓  
之亂百姓流離穀石至五十萬唐潼關失守魯靈所  
守郡斗米五十千是一石穀爲錢五百緡也梁侯景  
陷石頭常平倉米一斗七八萬錢是一石米爲錢七  
八百緡也自古米貴未有如是之甚者漢明帝永平

間粟斛三十正與唐太宗米斗三錢之價同亦可謂  
至廉矣

油通四方可食與燃者惟胡麻爲上俗呼脂麻言其  
性有八拘謂雨暘時薄收大旱方大熟開花向下結  
子向上炒焦壓榨方得生油膏車則滑鑽針乃澁也  
而河東食大麻油氣臭與荏子皆堪作雨衣陝西又  
食杏仁紅藍花子蔓青子油亦以作燈祖珽以蔓青  
子薰目致失明今不聞爲患山東亦以蒼耳子作油  
此當治風有益江湖少胡麻多以桐油爲燈但烟濃



汗物畫像之類尤畏之沾衣不可洗以冬瓜滌之乃  
可去色青而味甘悞食之令人吐利飲酒或茶皆能  
蕩滌蓋南方酒中多用灰爾嘗有婦人悞以膏髮粘  
滯百治不能解竟髡去之又有旁毗子油其根卽烏  
藥村落人家以作膏火其烟尤臭烏柏子如脂可灌  
燭廣南皆用處婺州亦有潁州亦食魚油頗腥氣宜  
和中京西大歉人相食煉腦爲油以食販於四方莫  
能辨也

李白詩客到但知留一醉盤中祇有水晶鹽按梁天  
監中天竺王屈多遣長史竺羅獻方物云其國有恒  
水其水甘美下有真鹽色正白如水晶金樓子云胡  
中有鹽瑩如水晶謂之玉華鹽酉陽雜俎云白鹽崖  
有鹽如水精名爲君王鹽段公路北戶錄云鹽有如  
水精狀者一統志撒馬兒罕土產水晶鹽堅明如水  
晶琢爲盤以水濕之可和肉食然則祇以此味按酒  
亦自不儉

王楙考周禮廩人月三鬴注六斗四升曰鬴計食米  
日六升四合也魏李惺曰人食米月一石半是食米



日五升也漢趙充國曰以一馬自佗負三十日食爲米二斛四斗麥八斛是人日米八升馬日麥二斗七升也匈奴傳一人三百日食用糲十八斛是人日糲六升也古斛小漢二斗七升當今五升四合所謂人食米八升當今二升一合六勺食米六升當今一升六合觀一馬能負米麥至此可以徵其升斗之小而倉公傳所載人大小腸受水米之數不至可駭矣第沈存中言六斗爲一斗七升九合而楸則六斗當爲一斗六升更少升九合似當以存中爲據也

籩有四朝事饋食加籩羞籩豆亦有四朝事饋食加豆羞豆籩實之目十有八而粟重出豆實之目二十有四而醢醢魚醢重出朝事籩實糶黃白黑形鹽臠魚醢鮑魚鱠熬麥曰糶麻曰黃稻米曰白黍米曰黑蓋以麥麩麻子稻黍末作餅餠注謂清朝進寒具口實也形鹽左傳所謂鹽虎形臠音呼說文云無骨脂注謂牒生魚爲大臠疏謂魚腹腴鮑部巧切韻書云體魚也注謂福室中糶乾之字從魚蓋魚之糶而乾者也魚鱠之鱠音搜魚之折而乾者也臠以腥薦鮑



鱮以乾薦糴字按說文火焙肉恐是鮑者火焙而乾  
鱮者日曝而乾故均之爲乾魚而異名也臚爲魚腹  
腹則臚鮑魚鱮皆魚也朝食爲米食寒具魚乾之屬  
可夙具者也饋食邊實棗棗桃乾榛榛實注謂榛爲  
梅謂榛似栗而小饋食始備米實也加邊菱芡栗脯  
脩注謂菱芡也謂芡雞頭也或云四角三角爲芡兩  
角爲芡鄭司農以栗在加邊饋食重出作菱芡脯脩  
薄析曰脯施薑桂曰脩言修治脯也羞邊糗餌粉飡  
注謂熬成豆米曰糗說文熬米麥通釋燭乾米麥要  
之米麥豆皆可爲餌者也注以粉爲豆屑米麥豆亦  
皆可爲粉但粉以豆爲明滑故專以豆言之餌與飡  
名實相近合蒸曰餌餅之曰飡疏云糗與粉爲一物  
糗者擣粉熬大豆餌言糗飡言粉互相足也鄭康成  
云二物皆粉稻米黍米合以爲餌餌不餅而飡作餅  
今之飡糕名出於此凡今俗下餅餌飡糕其制多出  
於古人其名已載於經典觀於邊實可見也朝事豆  
實韭菹醯醢昌本麩齏菁菹鹿齏茆菹麩菹莊魚  
切說文酢菜也今俗設菜样中漬菜皆菹之遺法醢



吐感切注謂肉汁說文謂血醢醢者說文肉醬齏音  
泥亦醢之異名注謂有骨曰齏無骨曰醢凡作醢及  
齏者先膊乾其肉莖之雜以梁麩鹽酒置瓶中百日  
卽成今俗用鯪醬皆齏醢之遺法昌本昌蒲根也菁  
菹蔓菁菜也茆菹鄭司農作茆杜子春音卯曰鳧葵  
也康成疑茆不堪菹從杜說按魯頌薄采其茆釋文  
云卽萑菜也麋鹿麋三齏皆莖骨和肉爲百日醬皆  
在朝事之豆亦取晨朝易於夙辦饋食豆實唯葵菹  
在七菹之列餘皆醢醢葵菹羸醢脾析蠹醢蜃蚘醢  
豚拍魚醢葵爲百菜之長故饋食豆實首葵而他菹  
莫配焉脾析蜃豚拍皆五齏中件目脾析牛百葉俗  
呼牛胃爲百葉已見周禮注矣蜃說文大蛤豚拍之  
拍先鄭讀爲膊言脅也三者近於齏醢而曰齏齏者  
以百葉諸物細切之和以醢醬不待瓶中百日而成  
故別爲齏之名齏從韭宜用菜若昌本深蒲作齏固  
宜百葉蜃豚之肉亦可縷以爲齏也羸注謂蟪蚰按  
方言燕趙間以爲蜘蛛韻書以爲蝸牛蜘蛛蝸牛非  
可食者疏釋引爾雅爲證彼爾雅乃訓詁之儒集經



注以爲書或疑內則有蝸醢恐是蜺蚶蝸牛之謂然  
內則之蝸乃力戈切集韻古螺字作蝸韻釋云蚌屬  
也非蝸牛之蝸矣陸佃直謂蝸牛可醢蓋爲禮注所  
誤爾羸螺字亦作蝸韻書以爲香螺也羸注謂小蛤  
韻書以爲蚌狹而長者蜺漢儒相傳爲蚺蜉白子亦  
恐不然蚺蜉未必可食也取白子傷生二也按天官  
有鼈人掌取互物祭祀供羸羸蜺以授醢人則蜺與  
羸羸皆當是螺蛤同類旣掌以鼈人之官可知爲水  
族之產若以國語爲證則國語亦但言舍蜺不取未  
嘗指蚺蜉之子可取而食也唯夏小正於二月言昆  
小蟲抵蜺其傳曰蜺螿卵爲祭醢夏小正本文無幾  
其解說處多是漢儒附會未可盡信按月令方春和  
時毋殺孩蟲胎天飛鳥毋麝母卵豈有二月正春殪  
螿穴以爲豆實之奉哉巷伯成是貝錦注以貝爲餘  
蜺貝之黃質白文者或可爲鼈人互物之證蜺或從  
身醫書云食之益壽明目豈必螿卵而後謂之蜺哉  
鼈人春獻蜃以爲醢故小正以二月抵蜺此雖流傳  
已久而必當改正者小正以蜃爲蒲蘆朱子以爲其



書不足信愚於蚺爲螿卵亦不敢以爲信唯魚醢用  
魚可免注者妄言矣加豆之實芹菹兔醢深蒲醢醢  
菹菹雁醢筍菹魚醢芹楚葵水菜類蒿深蒲或云桑  
耳或云蒲始生水中韓奕詩云其蔌維何維筍及蒲  
知蒲可爲蔌不必曰桑耳也菹有苔迨二音鄭注云  
水中魚衣卽苔也今海鄉之人乾苔以爲菹或疑菹  
字從竹爲筍箭筍竹萌不思箭萌亦筍爾既有筍菹  
安用箭萌籀文竹草相似其爲苔菹何惑焉兔醢用  
兔鴈醢用鴈魚醢用魚如上文羞豆之實醢食糝食

醢音移鄭司農云以酒醢爲餅疏云若今起膠餅康  
成曰饗賈氏曰粥禮記有稻醢黍醢周禮亟稱於醢  
酒正之五飲漿人之六飲皆用醢也糝食鄭司農云  
菜餼蒸康成曰取牛羊豕之肉三如一小切之米二  
肉一合煎爲餌鼎卦公餼之注云糝食也震爲竹竹  
萌爲筍餼之爲菜則糝食未嘗不用筍菹之筍也糝  
食醢食在七菹之外豈惟竹萌唯所用之豆實有五  
齊七醢七菹三糝二食五齊之齊注作壘昌本深蒲  
脾析蜃豚拍七醢醢魚兔鴈蠃羸蚺七菹韭菁茆葵



芹苔筍三齏麋鹿麋今孔子廟丁祀菹醢多不如法  
不考周禮故爾邵氏錄云劉夢得欲用糕字作九日  
詩以經典無據不敢用宋子京按周禮粉飧之注作  
九日詩云劉郎不敢題糕字虛負詩中一世豪俎豆  
之事不得以未嘗聞爲解也今廣中蟻子白而大淹  
之實可爲醬與魚子醬正同此亦是蝦子醬桂蠹之  
屬也耳目所不及遂疑古人之言可笑也

拾遺記載宋景公食善星文者渠滄之鳧煎以桂髓  
叢庭之鷄蒸以蜜沫淇漳之鱧脯以青茄九江珠璣

爨以蘭蘇華清夏滌灑以織縞又載燕昭王食旋始

提謨

二美人

瑤珉之膏丹泉之粟漢武內傳王母有風

實雲子碧海琅菜玄都綺葱扶桑丹椹長河文藻太  
真紅芝九色鳳腦班龍黑胎蒙山白鳳之睥靈丘蒼  
鸞之血又有流淵瓊魚雞跖集武夷君食河祗脯神  
仙傳謝玄卿遇仙設鳳冠粟龍睛稻素麟脂斑螭髓  
周官王會圖有鳥鰓之醬杜陽編懿宗迎佛有瓊膏  
乳訶陵國所獻撫言宣宗賜韋澳孫宏有銀餅餽穆天子  
傳有重醜氏木禾黑水麥苦山菜梁吳筠食移有江



言田  
卷之二十五  
三十七  
臯綠施筍洞庭紫鬣魚昆山龍胎脯玄圃鳳足菹扶  
南蔗一丈三節安定梨一歲三花又餅說有安定噎  
鳩之麥抱罕赤髓之羊洞庭橘仇池椒劉孝儀謝晉  
安王蝦醬牋有龍醬蚶醢庾肩吾謝賚米啓有渚水  
鳴蟬瓊山合穎段成式酉陽雜俎有獲炙麋臄鱖翠  
獠腴桂蠹蘇膏石鰻熊蒸魚鮑臍鳧荆錫竿炙餽餽  
柜枚炙糝蛆子蟹蛭葫精細飄一曰魚鱧梨酪杏炙蟻臙  
鳳丸述蕩之擊旄象之約河隈之鮪鞏洛之鱒洞庭  
之鮒灌水之鯉珠翠之珍菜黃之鮐冀野之梁不周

之稻玄山之禾楊山之稌南海之秬壽木之華玄木  
之葉夢澤之芹具區之菁楊撲之薑招搖之桂越輅  
之菌長澤之卵三危之露崑崙之莽黃領雁醒酒鯖  
蒲葉菘竹根粟蟲足鱸蜋膠籠上牢丸湯中牢丸  
白龍舍黃龍舍一丈三節蔗一歲二花梨又稱當時  
蕭家餛飩可以淪茗庾家粽子白瑩如玉韓約櫻桃  
畢羅其色不變同昌公主傳有紅虬脯消靈炙韋巨  
源食單其異者有單籠金乳酥貴妃紅御黃王母飯  
金鈴炙七返膏見風消冷蟾羹金銀夾花平截唐安



餽玉露團長生粥漢宮棋子水晶龍鳳膏天花餽羅  
白龍臚素蒸音聲部雪嬰兒卯羹小天酥纏花雲夢  
肉紅羊枝杖筋頭春等名謝諷食經其異者有飛鸞  
膾剪雲析魚羹紫龍膏象牙餽恬乳花面英朱衣餽  
千日醬越國公碎金飯新治月華飯等名又陶穀清  
異錄食品有煬帝縷金龍蟹寶曆御庖清風飯張彌  
寒消粉上供玉尖麪張手美澆店有人日六一菜重  
九米錦臘日萱草麪吳淑有玉杵羹金綿鮓西湖遊  
覽志載清河王張俊供高宗食品其異者荔枝白玉  
藥羹水晶膾二色蠻兒羹蓮花鴨簽又清異錄載金  
陵七妙有羹可照面餛飩湯可注硯餅可映字飯可  
打擦臺濕麪可穿結帶醋可作勸盞寒具嚼著驚動  
十里人外野合曰關秦北風日長六陣東晉封齊  
寒具今之餪餅也劉禹錫佳話有寒具詩云纖手搓  
來玉數尋碧油煎出嫩黃深夜來春睡無輕重壓編  
佳人纏臂金乃以捻頭爲寒具也五代史  
劉禹錫嘗曰宋考功詩馬上逢寒食春來不見錫疑  
此字僻讀毛詩有瞽注乃知六經中惟此注有錫字



說略 卷之二十五 二十八 三十一  
按楊雄方言有此一字樊條傳三歲獻甘醪膏錫又考周禮少師掌教簫注亦有錫字則是錫字六經中不但詩注有此一字又見於周禮注矣且二句是沈佺期詩誤以爲宋也

今人久茹素而其親若鄰設酒殽之具以相煖熱名曰開葷於理合曰開素此風已見六朝觀東昏侯喪潘妃之女闈豎共營殽羞云爲天解菜正其義也

崔浩馬琬盧仁宗竺暄劉休謝諷各有食經何曾有食疏梁大官有食經有食法隋大業有淮南王食經食目虞棕有食方唐趙氏有四時食法蕭家法饌楊擘有膳夫經手錄嚴龜有食法曹子休有續法饌段文昌有食經號鄒平公食憲章王易簡有食法黃克明有江殮饌要僞唐陳士良有食物本草孟蜀有食典宋林洪有山家清供二卷近韓奕公望有易牙遺意二卷又周履靜續易牙遺意一卷

何曾食日萬錢子劭日二萬錢任愷一食萬錢和嶠日三萬錢高陽王元雍一食數萬錢杜岐公棕日五食一食萬錢李衛公德裕至一杯羹二萬錢韋侍郎



陟至厨中棄遺直萬錢元丞相載用食物椀器至三千事

蔡太師京厨婢數百人庖子亦十五人段丞相有老婢名膳祖四十年閱百婢僅九婢可嗣法孫節度承佑一宴殺物命千數蔡京每殺鶴子輒千餘承佑每謂人今日富有小四海矣謂南蠮蚌北紅羊東蝦魚西粟皆備也尸子曰桀紂必南海之薑北海之鹽西海之菁東海之鯨

何太宰曾每宴不食尚力食晉武帝令就其家取之帝幸王武子第侍婢數百人各持琉璃器供膳食蒸豚有異於常問乃以人乳飲之齊武帝幸芳林園就虞棕求扁米糲糲及雜肴數十與大官不及也上欲求飲食方棕祕不肯出上醉後體不快棕僅獻醒酒鯖鮓一方而已

食之多者波斯王每食酪肉麩蜜至二石餘肥重不能行佛爲說法乃減一石廉頗七十餘一飯斗米秤肉注云秤十斤也符堅拂蓋郎夏默等三人長至丈九尺每食飯一石肉三十斤宋明帝噉白肉至二百



片蜜漬鮓一頓數金鉢蕭穎胃噉白肉膾至二斗  
南燕慕容德時逢陵長王鸞長九尺腰帶十圍貫甲  
跨馬不由鐙德見而奇之立盡一石唐忠義傳張興  
一飯斗米肉十斤湖南馬希聲日食雞五十張司空  
齊賢罷相知安陸賓客會厨吏密寘一金漆大桶廳  
側窺公所飲食如其物投桶中至暮漲溢桶外公一  
食肥豬肉輒十餘斤風藥黑神丸常人服不過彈許  
公常以五兩爲大劑夾以胡餅頓食之趙丞相雄上  
殿奏事上從容問曰聞卿善啖欲作小點心相請如

何趙起謝遂命內侍捧史忠惠所進玉海容三升者  
賜之凡七賜皆醕繼以金柈捧籠炊百枚食其半上  
曰卿可盡之遂食至盡上爲之一笑後南帥日欲求  
其偶而不得有以兵馬監押薦者召對飲各盡酒三  
斗豬羊肉各五斤蒸糊五十事趙已醉飽摩腹而其  
人尚醒因更進酒斗許將別其人腹間忽砉然有聲  
蓋恒時束革帶限之漲而斷也

古人有偏嗜文王嗜昌歎齊主嗜雞跖王莽嗜鰓魚  
曾皙嗜羊棗宋明帝嗜蜜漬鮓一食數升范汪嗜



生梅頃刻食一斛致盡蕭宏嗜鱖魚頭日進三百魏  
徵嗜醋芹孫承佑嗜鯉魚鰓肉馮延巳嗜山雞其尤  
奇者劉邕嗜瘡痂鮮于叔明嗜蟠蟲周薛震好食人  
肉周刺史張懷肅唐郎中任正言好食人精權長孺  
好食人爪甲

師曠荀勗符朗皇甫謐劉子陽妙於味者也彭鏗易  
牙毛德祖虞棕曲良翰彭湘潔工於味者也魏文齊  
武隋煬吳質何曾何劭和嶠王愷王濟石崇劉穆之  
徐湛之何勗阮佃夫朱异羊侃元雍元琛崔瞻爾朱  
文略韋安石韋陟裴冕元載段文昌李德裕趙雄武  
孫承佑陶穀蔡京張俊張鉉侈於味者也廉頗樊噲  
王鸞典韋李勳勇於味者也宋明山濤劉道真江淹  
蕭穎胄鹿宜孫馬郁杜棕廖易之張齊賢張慤趙雄  
洪於味者也張易之張昌宗韓縝酷於味者也羅友  
陳仲潛猥於味者也鄭子公御斟司馬子期小人於  
味者也







言明  
書言嘗有二道士一黃衣一白衣詣其家求宿夜聞  
二客床上錚然有聲秉燭視之白衣下乃銀人也黃  
衣復不見見稽神錄何文買宅梁上有人長丈餘赤  
幘呼細腰乃金也侯適見黃石大如斗收之皆化爲  
金見幽怪錄

水經注言犍爲朱提縣山水險奇數百言而不及朱  
提銀事亦一漏也朱提銀比之他銀極貴價可益十  
之五見食貨志武帝時以銀爲幣其文龍直三千其  
文馬直五百其文龜直三百至平帝而始有朱提銀  
耳周穆王時有燭銀其光可鑒曰天子之寶蓋不以  
爲幣也

說文鉛青金也錫之類能殺蟲毒錫銀色而鉛質也  
古稱鉛爲黑錫今日黑鉛是也禮金錫注錫鋤也鑱  
也今日曰鑱錫是也本草云錫有黑有白錫粉胡粉也  
當云鉛粉蓋鉛可燒粉而錫不可燒今之定粉水粉  
是也古稱鉛生蜀錫生桂陽今無錫縣有錫山廣信  
府有鉛山又曰有銀坑處有之而  
攻金之工如築冶鳧臬段桃以金工料言之宜用銅



鐵等物爲多特總名曰金錫以分六齊六分其金而錫居一爲鐘鼎之齊五分其金而錫居一爲斧斤之齊四分其金而錫居一爲戈戟之齊三分其金而錫居一爲大刃之齊五分其金而錫居二爲削殺矢之齊金錫半爲鑑燧之齊使如今時所謂錫則豈堪爲斧斤戈戟矢刃哉臬氏改煎金錫定火候以青黃黑白之氣而使以鑄量使如今時所謂錫則豈能聲中黃鍾之宮哉觀史記平準書及漢食貨志亟稱銀錫漢武帝造銀錫爲白金可以見古者銀與錫通稱白金考工先秦古書當以錫爲銀鉛之總名說文謂錫曰銀鉛之間稍近古意徐氏不察考工金錫之說殊失許叔重本旨周禮卅人職金皆言金玉錫石蓋銅鐵銀錫皆取卅煉成言錫而不必枚舉銅銀鐵也嘗歎漢儒拘爾雅之文於卅人之注直以錫爲鉛鉛爾雅專以銀爲白金不思漢時固以錫爲白金其注鏐銀鈹金名物瑣細而於考工金錫之義乃無所發明曾不若說文能合錫鉛以言錫也職方氏於揚州言金錫荊州言銀以今出產之地言之則銀在揚而錫



言明 卷之二十六 三  
在荆錫亦銀也特以荆揚地利互文見之爾若如今人分別銀錫則考工所謂金錫於理有不通者故著其說使讀考工記者無惑焉今世用物銅鐵爲多經文絕少言銅亦罕言銀鐵考工言金者鐵銅在其中言錫者銀鉛在其中合而言之總曰金錫爾聞決銀者言錫能賊他金似不宜混合然物各有用攻金之工不一銅鐵及鑰銅得銀愈佳鑄銅得鉛益骨金錫相須尚矣

世言錢起於太公九府圜法前漢志云凡貨金錢布帛爲用夏殷以來其詳靡記漢鹽鐵論亦曰夏后以貝殷以紫石後世或金錢刀布是周以前未用錢也然太公六韜曰武王入殷散鹿臺之金錢以與殷民史記曰紂厚賦斂以實鹿臺之錢又曰散鹿臺之錢以賑濟貧民高謙之曰昔禹遭大水以歷山金鑄錢救人之困湯遭大旱以莊山之金鑄錢贖人之賣子是三代皆已鑄錢不但周也  
按志云黃金方寸爲斤又云一斤卽一金也四兩爲一斤又曰一斤十六兩愚謂漢書明有賜千金及賜



金千斤之異則一斤當爲四兩而一斤爲十六兩也按漢食貨志武帝時錢益多而輕物益少而貴乃制白金三品其一曰重八兩環之其文龍名曰撰直三千二曰以重差小方之其文馬直五百三曰復小楮之其文龜直三百是其時號錢輕昂銀以爲幣而八兩直三千八錢止直三百也今錢之極重而精者世宗朝嘉靖錢每銀一兩直錢七百尚以兩錢當漢錢一也王莽當篡漢時造錢貨有六品契刀錯刀之類不論而銀貨二品黃金一斤直錢萬銀八兩爲一

流朱提銀一流直錢一千五百八十他銀一流直錢一千朱提銀出犍爲至精價不可憑以他銀與黃金計之金一斤當直他銀五斤金一兩直他銀五兩也正與今不異若金四兩爲斤計之則金一兩當直他銀二十兩也漢黃金賤而白金貴必不縣絕乃爾又以王莽傳言之羣公奏故事聘皇后黃金二萬斤爲錢二萬萬則一斤萬錢之說合矣漢賜霍光黃金七千斤當爲錢七千萬也周勃黃金五千斤錢五千萬也然銀八兩而直錢一千則八錢止直一百也錢之



貴三倍於武帝時矣董賢家財總錢四十三萬萬算之在武帝時當直龍文白撰直金一千六十六萬六千兩在居攝時爲他銀三千四百四十萬餘兩居攝正係哀帝一二年賢家錢直當以後爲準後漢供南單于歲一億九十餘萬西域七千四百八十萬然則一億爲一萬萬也又段熲征諸羌議以騎五千步萬人車三千兩三冬二夏費約五十四億爲五十四萬萬也靈帝賣官公爲錢千萬卿五百萬若以前漢錢直計之是公當出黃金五百斤卿二百五十斤是時南單于西域皆賓服而歲供一爲黃金一萬九十斤一爲黃金七千四百八十斤而三歲征羌之費直黃金五十四萬斤矣萬萬無此理按桓帝時貨輕而財薄欲改鑄大錢以劉陶言而止然則是時錢不能西漢十之一也以後鶩眼縲環之類而錢日賤斗米一萬則又千百而一也或輕或重可準則約略言之孝武元狩五年至平帝元始中凡一百十五年成錢二百八十萬萬而宋神宗熙寧八年每年鑄銅鐵錢五百四十九萬九千二百三十四貫凡貫緡皆百錢當



言明 卷之二十六  
爲五萬四千萬九百二十三萬四千文不四十歲而鑄漢百十五年錢若以千錢爲貫緡又當十倍蓋漢錢精而貴其價六倍於今之上錢唐宋錢薄小而賤什不能當今上錢一也至於黃金則漢甚多而易得今極少然其價貴僅十分踰二耳不甚懸也每見漢黃金以爲富於後世數十倍見唐宋錢緡以爲富於漢數十倍要而言之漢實富也

郭子儀傳云每歲月俸母慮二十四萬緡一緡爲百錢則當二千四百萬錢也若一緡爲千錢則十倍之矣又每入朝上命魚朝恩元載迭爲主一宴至費錢十萬緡按唐自開元二十四年六月總定一品月俸料八千食料千八百雜用千二百防閣十五千通計二十四千二百然則一歲俸入錢當爲二十九萬四百僅二千九百緡餘耳汾陽縱所兼十餘職皆極品安能百倍其數耶且一宴之費爲十萬緡亦當爲萬餘金矣當是時天下方遭亂戶口歲入有限必不能爾抑史夸言之也

唐食貨志云武德四年鑄開元通寶徑八分重二銖



四系積十錢重一兩得輕重大小之中其文以八分篆隸三體又云開化二十六年已後錢甚惡詔所在置監鑄開元通寶錢京師庫藏皆滿肅宗上元元年以開元舊錢一當十孔毅夫云開元通寶錢始事中國陽詢撰文并書四環可讀俗不知以爲開元錢明皇所鑄六典謂之開元通寶司馬光云薛璫唐聖運圖云初進蠟樣文德皇后指一甲故錢上有甲痕焉凌璠唐錄政要以爲竇皇后是時竇后已崩文德皇后未立今皆不取李審言記聞云唐之錢文如乾元開元曰重寶通寶世俗淺者有云乾重開通朝士尚有如此言者尤可笑也馬永卿云開元通寶蓋唐二百八十九年獨鑄此錢洛并幽懷等州皆置監故開元錢如此之多而明皇紀號偶相合耳有左挑開元錢雙桃開元錢篆字開元錢封寅曰武宗會昌五年鑄開元錢令廢天下佛寺像宰相李德裕請以廢寺銅鍾佛像及僧尼瓶碗等物命所在鑄錢揚州節度使李紳乃以所廢寺鍾鑄錢背皆昌字以表年號又有勅令鑄錢所各加本郡州號名爲背文



其夷狄及偏霸僭國所鑄錢有可攷者得一元寶又  
順天得一唐史思明僭鑄保大元寶江南主李景鑄  
又有唐國通寶大唐通寶皆南唐元宗所鑄也壽昌  
元寶遼道宗壽昌年鑄大興平寶錢之鏤有丁字疑  
五代僭鑄錢也大德重寶僞殷王建所鑄錢之鏤有  
殷字者乾元重寶僞漢劉儼所鑄永平元寶通正元  
寶天漢元寶皆前僞蜀王建鑄光天元寶咸康元寶  
皆前僞蜀王衍鑄廣正通寶前僞蜀孟昶改元鑄乾  
亨通寶宋太平興國七年遼主耶律隆緒鑄統和元  
寶宋太平興國八年耶律隆緒鑄太平元寶宋天禧  
五年耶律隆緒鑄清寧通寶宋至和二年耶律隆緒  
鑄咸雍通寶宋至平二年耶律洪基鑄太康元寶宋  
熙寧七年耶律洪基鑄太康通寶同上大安元寶宋  
神宗元豐七年耶律洪基鑄乾純元寶徽宗崇寧元  
年耶律延基鑄天慶元寶宋政和二年契丹國主在  
燕山府鑄阜昌重寶高宗建炎四年知濟南府劉豫  
叛降金金人以山東河南陝西爲齊國立豫僭號改  
元阜昌大定元寶金世宗鑄鏤有申酉字正隆元寶



金海陵王鑄於太原府至大通寶元武宗鑄皇慶通寶元仁宗鑄至治通寶元英宗鑄政和通寶至正通寶元順帝年號又三韓重寶楷書一樣東海通寶楷書篆二樣東國重寶海東通寶海東重寶朝鮮通寶真書以上係東海蕃錢也

其博戲中私鑄錢者合門清吉秦將散騎鏤有騎馬將軍稱心遂意鏤有碌出入通泰鏤有馬鞍天下太平長命富貴封侯拜相忠孝傳家金玉滿堂五男一女花生不老鏤有云花草團圓二字八卦錢面有八卦爻文命錢面有十二屬生者龍鳳文錢等樣

宋洪遵所纂泉志其正用品則虞錢夏錢商錢周錢景王錢齊錢晉錢楚錢趙錢秦錢秦半兩錢漢莢錢八銖錢四銖錢三銖錢半兩錢五銖錢鍾官赤側錢後漢五銖錢四出文錢魏五銖錢蜀直百錢直百五銖錢傳形五銖錢吳大泉五百錢大泉當千錢宋四銖錢當兩大錢孝建四銖錢二銖錢景和錢鸞眼錢梁五銖錢公式女錢五銖鐵錢大吉鐵錢大道鐵錢大富鐵錢當十錢四柱錢陳五銖錢大貨六○錢後



魏太和五銖錢五銖錢永安五銖錢永安五銖錢  
魏五銖錢東魏永安五銖錢北齊常平五銖錢後周  
布泉錢大布錢永通萬國錢隋白錢唐開元錢乾封  
錢乾元十當錢重輪錢小乾元錢大曆錢開元大錢  
建中錢新開元錢咸通錢後唐天成錢晉天福錢漢  
漢通錢周周通錢僞品有項梁大錢吳王濞半兩錢  
鄧通半兩錢王莽大錢小錢貨泉錢公孫述鐵錢董  
卓小錢五銖錢沈充小錢張軌小錢王則河陽錢史  
思明得一錢順天錢李景永通錢開元鐵錢唐國錢  
大唐錢王建永平錢通正錢天漢錢光天錢王衍乾  
德錢咸康錢孟昶廣政錢鐵錢劉龔乾亨錢鉛錢馬  
殷乾封錢天策錢錢俶錢王審知錢開元鐵錢王延  
羲永隆錢王延政天德錢馮洪大興錢劉仁恭土錢  
劉守光應天錢不知年代品有平當五銖錢大泉四  
出錢大泉五銖錢雙五五銖錢左右五銖錢太元貨  
泉錢通行貨銖錢兩銖錢續銖錢兩柱錢女錢雉錢  
對文錢五銖錢定平錢傅形半兩錢太平四錢兩背  
錢一文錢四曲文錢永光錢五金錢太朝錢天鎮錢



萬歲錢大興錢大千錢天感錢古錢古文錢三字錢  
千字錢黃河錢天品有天帝錢寶錢咸陽錢金五銖  
錢五銖錢刀布品有白金三品契刀錯刀大布次布  
第布壯布中布差布厚布幼布彡布小布貨布大黃  
布刀古刀布蒙城古刀長平古刀沂州良刀長平異  
布藕心錢蟻鼻錢古銅片又異布十四種外國品有  
罽賓國錢烏弋山離國錢安息國錢大月氏國錢泥  
婆羅國錢何國錢康國錢拔汗國錢條支國錢拂林  
國錢大食國錢因暉國天壽錢日本國和同錢神功  
錢萬年錢隆平錢乾文錢屋馱國梵書錢疏勒國五  
銖錢龜茲國五銖錢吐蕃國胡字錢倭國延喜錢梵  
字錢契丹國天贊錢應曆錢重熙錢清寧錢大康錢  
大安錢壽昌錢乾統錢天慶錢千秋錢高麗國海東  
錢三韓錢東國錢閻婆國梵書錢交趾國黎字錢大  
秦國錢三佛齊國錢佛涅槃國錢東沃沮國錢新羅國  
錢高昌國錢波斯國錢女國錢大月氏國錢小月氏  
國錢中天竺國錢于闐國錢投和國錢阿耆國錢屈  
支國錢覩貨邏國錢梵衍那國錢迦畢試國錢那揭



羅罽國錢健馱邏國錢室羅伐悉氏國錢羯若鞠闍  
國錢鉢邏那伽國錢波羅泥斯國錢尼波羅國錢摩  
揭陀國錢伊爛孛鉢伐多國錢憍薩羅國錢摩突羅  
國錢乾陀越國錢杜薄國錢康居國錢末祿國錢軒  
渠國錢三童國錢阿鈎羗國錢舍衛國錢層檀國錢  
裸人國錢驃國錢碎葉國錢巴氏錢俛錢賓錢沙州  
玉錢奇品有臺主衣庫錢羅紋錢翅紋錢北斗錢軒  
轅錢柄文錢日月錢非文錢雙五錢雙十錢星月錢  
四五錢八星錢鯨文錢兔犬錢明月錢四神錢萬國  
錢龍文錢三雀錢龜背錢水波紋錢雙星錢玄武錢  
千秋錢龍鳳重輪錢雙鳳錢雙魚錢四事錢單面龍  
鳳錢龍鳳錢藕心錢神品有輕影錢清水錢會稽船  
錢青溪宅錢太平錢齊興郡錢齊安郡錢令公百爐  
錢廣宗郡錢僞趙錢軒轅錢孫先生錢桐城錢白雀  
錢壽春錢應元錢北海鐵錢嚴君平錢科斗錢鷺口  
洞錢厭勝品有永安五男錢七夕錢福慶錢撒帳錢  
男錢辟兵錢千金錢豐樂錢君宜侯玉錢長年錢富  
錢五男二女錢天下太平錢



路史有軒轅氏金長寸七分重十二銖其文作𠄎王  
存又云軒轅字合爲一按古封禪文與此正同太昊  
氏之棘長寸七分肩廣一寸足間六分有肉好幕作  
朱斤一金作舌芒又寶鼎尉王博家有一布長寸六  
分肩廣八分首廣五分足間二分重六銖面文作川  
昊乃帝昊字幕文作𠄎所謂了傍斜畫蓋義字也又  
董令昇家有一種長寸八分額廣六分肩廣寸一分  
奇足間五分重十二銖面文作父昊幕文作𠄎皆太  
昊字也考之盪鐘帝直作二則此立之川信爲帝字  
又封禪文昊作昊可見神農貨曰一金其爲幣衆有  
一種長二寸六分首廣寸六分有肉好無輪郭足間  
正圓面文六字背文一字又一種長二寸四分上廣  
寸五分下廣寸三分首廣六分足間五分重八銖無  
好及肉郭面七字縱橫神農幣也又有一大錢徑寸  
五分重七銖好圓無輪郭狀如半兩銅色純赤左有  
𠄎字鈎畫甚精神字也又少昊氏貨長寸七分肩廣  
一寸足間六分有好面有七舌少七化字少𠄎字舌  
金字天寶元年李幼奇得一種文作降𠄎乃高陽氏



言明 卷之二十六 七  
金也長寸一分下廣九分首長廣各五分向上漸闊  
足支四分間廣三分背文如八字帝營貨異斤一金  
長寸八分肩廣寸一分足間五分正圓重十二銖無  
好郭又李涿家有黃帝貨長二寸一分肩廣寸七分  
枝長六分間四分半首廣七分質厚重二十八銖其  
文作串呂二斤全幕文串又二種大小輕重與此正  
等六字亦同但倒書之其串作串此幣之最大者又  
舜策乘馬長二寸上廣寸二分下寸三分首長廣各  
又掛疑間五分正圓文尚全肅正合字背面肉好皆

有周郭又葛天氏之幣其文作均尊盧氏之幣其文  
作臯又長平布中有高陽氏金其文作踳以舌一及  
作台陽俞平陽俞陽隄凡五種有肉郭又一種其文  
作思旨白舌一幕文皆全

今人數錢百錢謂之陌者其實只是百字如什與伍  
耳唐自皇甫鎛爲墊錢法至宗末乃定八十爲百  
漢隱帝時五司使王章每出官錢又減三錢以七十  
七爲百輸官仍用八十至今輸官錢有用八十陌者  
唐書開元錢重一銖四參今蜀郡亦以十參爲一銖



參乃古之繁字恐相傳之誤耳

太宗賜房玄齡黃銀帶顧謂玄齡曰昔如晦與公同心輔政今日所賜獨見公因潸然流涕程氏繁露以爲黃銀者何物其殆鍤石也若以鍤帶而賜大臣何足貴者按禮斗威儀曰君乘金則黃銀見當是瑞物也

玉有山玄文者有水蒼文者有白如截肪者有赤如雞冠者有黑若純漆者有黃若蒸栗者以于闐國所產爲最見財貨源流唐天寶中興國獻軟玉鞭屈之則首尾相就舒之則勁直如繩武宗會昌九年夫餘國貢火玉色赤光照數十步積之可以然鼎置之室中則不復挾纊見杜陽編寧王有煖玉鞍見天寶遺事元載紫龍髯拂刻紅玉以爲環紐見杜陽編肅宗賜李輔國玉辟邪二各長一尺五寸奇巧非人間所有其玉之香可聞於數百步雖鑱於金函石匱終不能掩其氣或以衣裾誤拂則芬馥經年縱澣濯數四亦不消歇見孔氏六帖

白樂天琵琶行楓葉荻花秋瑟瑟此句絕妙楓葉紅



荻花白映秋色碧也瑟瑟珍寶名其色碧故以瑟瑟影指碧字讀者草草不知其解也今以問人輒答曰瑟瑟者蕭瑟也樂天又有暮江曲云一道殘陽照水中半江瑟瑟半江紅此瑟瑟豈蕭瑟哉正言殘陽照江半紅半碧耳

琥珀出罽賓國藥名博物志一名江珠謂松脂淪入地千年化茯苓茯苓千年化琥珀今泰山有茯苓而無琥珀永昌有琥珀而無茯苓又桃瀋入地所化虎目光入地化物如琥珀後漢書哀牢夷虎魄廣雅曰

虎魄生地中其上及旁不生草深者八九尺大如斛削去皮成虎魄如斗初時如桃膠凝堅乃成雜俎又言龍血入地爲琥珀南蠻記寧州沙中有折腰蜂岸崩則蜂出土人燒治以爲琥珀

琉璃魏略本質是石乃大秦國出赤白黑黃青綠縹紺紅紫十種流離此蓋自然之物采澤光潤踰於衆玉其色不恒今俗所用皆銷冶石汁加以衆藥灌而爲之尤虛脆不貞實非真物也魏太祖爲琉璃行殿容百人晉滿奮坐琉璃牕內有寒色元載家有琉璃



盤一尺面小說丐者媚兒有琉璃餅唐末尚琉璃釵  
釧唐宰相名投於琉璃餅中

瑪瑙品類多不同出產有南北其實一石卵爾大者  
如斗其體質堅硬碾造費工若南瑪瑙產大食等國  
色正紅而無瑕可作杯筭器具生西北者色青黑謂  
之鬼面青赤須間以紅色如珠絲者爲妙若靈夏瓜  
沙羗地磧中間得之者尤奇有柏枝瑪瑙質如水玉  
上有枝葉儼如柏枝又有金子瑪瑙黑白相間大不  
過一二寸又有合子瑪瑙質理純黑中間白綠者可

作數珠間隔又有夾胎瑪瑙正視之則瑩白光彩倒  
視之則若凝血蓋一物而有兩色也出西羗砂磧中  
世不多見有紫雲瑪瑙者今和州產者可作屏障卓  
面等用實一石爾又丹丘之野多鬼血化爲丹石則  
瑪瑙也見拾遺記黃帝時有瑪瑙甕堯時猶存見十  
洲記唐開元龜茲國進瑪瑙枕枕之十洲三島在夢  
中帝號游仙枕見天寶遺事武帝會昌中渤海貢瑪  
瑙櫃裴行儉有瑪瑙盤見唐史  
玻璃一作頗黎一作玻黎西國寶千年冰化故曰冰



言明  
玉今有外國所市玻璃杯鏡乃燒成者又有五色小  
餅值極高其質俱自銷冶所成非所謂冰玉也恐別  
是一種耳  
靺鞨國名古肅慎地也其地產寶石大如巨栗色紅  
赤中國謂之靺鞨文與可朱櫻歌云君王午坐鼓猗  
蘭翡翠一盤紅靺鞨又葛魯卿西江月詞云靺鞨斜  
紅帶柳皆用靺鞨事

晉王衍神姿高徹如瑤林玉樹唐王勃與兄勔勳皆  
才美故人號之曰三珠樹如詩人所言可人坐上三  
珠樹皆本諸此初不解所謂每疑以爲如稱玉樹瓊  
枝之流而山海經又言崑崙之墟北有珠樹文玉樹  
玕琪樹實皆樹也梁吳筠詩安得崑崙山偃蹇三珠  
樹三珠樹始菱絳葉凌朱虛山海經三珠樹生赤水  
上爲樹如柏葉皆爲珠聞嶺南海商下壘者言有珠  
子樹其珠生於蚌中蚌生於樹上綴著不解而樹乃  
生於石石在海底蟹戶鮫人汨於水中鑿石得樹其  
樹如楊柳枝良可愛也疑始釋然蓋亦珊瑚樹琅玕  
樹之生成者也



爾雅論貝曰大者鮎小者鯖餘眊黃白文餘泉白黃  
文蝸大而險蟻小而橢漢朱仲相貝經曰貝盈尺狀  
如赤電黑雲謂之紫貝素質紅黑謂之珠貝青地綠  
文謂之綬貝黑文黃畫謂之霞貝紫愈疾珠明目綬  
消氣障霞伏蛆蟲雖不能延齡增壽其禦害一也復  
有下此者鷹喙蟬脊以逐溫去水無奇功貝大者如  
輪文王請大秦貝徑半尋穆王得其殼懸於昭觀秦  
穆公以遺燕鼃可以明目遠察宜土宜金南海貝如  
珠礫白駁其性寒其味甘止水毒浮貝使人寡無以  
近婦人黑白各半是也濯貝使人善驚無以親童子  
黃脣點齒有赤駁是也雖貝使病瘡黑鼻無皮是也  
鱗貝使胎消勿以示孕婦赤帶通脊是也慧貝使人  
善忘勿以近人赤幟內殼赤絡是也管貝使童子愚  
婦人淫有青脣赤鼻是也碧貝使童子盜脊上有縷  
句脣是也雨則重霽則輕委貝使人志強夜行伏迷  
鬼狼豹百獸赤中圓是也雨則輕霽則重仲受此經  
於琴高曾獻珠於武帝不知所之嚴助爲會稽太守  
仲又出遺助徑尺之貝并致此文



言明 卷之二十六 二  
史稱窮奢極欲者前漢王氏五侯羣弟爭爲奢侈賂  
遺珍寶四面而至羅鍾磬舞鄭女作倡優狗馬大治  
第舍起土山漸臺洞門高廊閣道連屬相望後漢郭  
況起高閣以量金玉錯雜寶以飾臺榭懸明珠四垂  
晝視之如星夜望之如月梁冀大起第舍妻孫壽亦  
對街爲宅殫極土木互相誇競堂寢皆有陰陽奧室  
連房洞戶柱壁雕鏤加以銅漆窻牖皆有綺疏青瑣  
圖以雲氣仙靈臺閣周通更相臨望飛梁石磴陵跨  
水道金玉珠璣異方珍怪充積私室遠致汗血名馬  
又廣開園囿採土築山十里九坂以象二嶠深林絕  
澗有若自然奇禽馴獸飛走其間冀壽共乘車車張  
羽蓋飾以金銀游觀第內多從倡伎鳴鐘吹管酣謳  
竟路或連繼日夜以騁娛晉石崇婢美艷千餘人常  
擇其姿容相類者數十人裝飾衣服大小一等調四  
方玉付工爲倒龍之珮縈金爲鳳冠之釵結紳繞楹  
而舞欲有召者不呼姓名悉聽珮聲視釵色各含異  
香使行而笑語則口氣從風而颺又屑沈水香末布  
象牀上使所愛踐之無跡者卽賜珍珠百筐初最幸



爲翾風後翾風退房幸綠珠弟子宋棖有國色善  
笛後入明帝宮中齊蕭宏後庭數百千人皆極天下  
之選所幸江無畏器服珍異侔於東昏潘妃寶屨直  
千萬羊侃在衡州於兩艫符起三間通梁水齋飾以  
珠玉加之錦繡盛設帷屏列女樂乘潮解纜觀者填  
溢嘗宴北使陽斐賓客三百餘人食器皆金玉雜寶  
奏三部女樂及夕侍婢百餘人俱執金花燭魚弘侍  
妾百餘不勝金翠服翫車馬冠絕一時有眠牀一張  
皆是蹙柏四面周匝無有一異通用銀縷金花壽福  
兩重爲脚後魏高陽王元雍居第匹於帝宮白壁丹  
楹窈窕連雲僮奴六千妓女五百隋珠照日羅衣從  
風時河間王琛欲敵之造文柏堂如徽音殿置玉井  
金罐以五色絹爲繩伎女三百盡皆殊色求西域千  
里馬其次七百里者十餘匹皆有名字以銀爲槽金  
爲環鎖嘗會諸王陳諸寶器金甌銀甕百餘口甌擎  
盤盒稱是餘器有水精鉢瑪瑙琉璃盃赤玉卮數十  
枚工作奇妙中土所無又陳女樂及諸名馬復引諸  
王案行府庫錦罽珠璣冰羅霧縠充牣其內謂人曰



言明  
卷之二十六  
二二二  
不恨我不見石崇恨石崇不見我隋楊素後庭伎妾  
曳綺羅者以千數第宅奢侈僭擬宮禁有鮑亨者善  
屬文殷胄者工草隸竝沒爲家奴秦王楊俊爲妃作  
七寶羃離車不可載以馬負之而行又爲水殿香粉  
塗壁玉砌金階梁柱棖棟之間周以明鏡間以寶珠  
極瑩飾之美與賓客伎女絃歌其上唐張易之爲母  
阿臧造七寶帳鋪象牙牀織犀角氈貂褥蛩蠶氈汾  
晉龍犀臨河鳳翮爲席宗楚客造一宅皆是文柏純  
帖沈香和紅粉泥壁文石爲階砌安樂公主造定昆  
池四十九里累石爲山以象華岳引水爲澗以象天  
津飛閣步檐斜橋磴道衣以錦繡畫以丹青飾以金  
銀瑩以珠寶又爲九曲蓮花臺泉於臺湧出窮天下  
之壯麗楊國忠諸姨第五家聯亘治錦繡琢金玉者  
大抵千人變化若神仙每帝幸華清宮五家隊合炯  
若萬花川谷成錦繡遺細墜鳥瑟瑟珠翠狼藉於道  
香聞數十里宅中沈香亭禁中遠不達虹霓屏風雕  
刻前代美人形服玩衣服皆衆寶雜砌水精爲地外  
以玳瑁水犀爲押絡以珍珠瑟瑟非人力所製元載



言明 卷之二十六 三三  
芸輝堂于闐香芸潔白如玉屑以塗壁沈檀爲梁棟  
金銀爲戶牖中設前虹霓屏風紫綃帳輕疎而薄風  
不能透冬溫夏涼有龍髯紫拂色如爛椹削水晶爲  
柄刻紅玉爲環紐所幸薛瑤英肌體自香處金絲帳  
却塵褥李昌夔在荊州打獵大修裝具其夫人獨孤  
氏亦出女騎一千皆著紅繡襖錦鞍鞞鳳靴銀鐙于  
頰在襄州點山燈油一上二千石南宋張循王孫張  
鑑宴客牡丹會旣集坐一虛堂寂無所有俄問左右  
云香發未答云已發命卷簾則異香自內出郁然滿  
坐羣伎以酒斝絲竹次第而至別有名伎數十首戴  
牡丹衣領皆繡如其色歌昔人所作牡丹詞進酌而  
退前後花與伎凡十易杯器皆如其色酒竟歌者舞  
者數百人列行送客燭光香霧歌吹雜作恍然若仙  
遊又如晉劉威碩在蜀車服侈靡豔妾數十能爲聲  
樂悉教誦靈光殿賦謝靈運門故恒數百人室宇華  
曠盡山泉之美車服鮮麗衣裳器物多改舊形世共  
宗之宋徐湛之產業甚厚宇舍園池貴游莫及伎樂  
之美冠絕一時門生千餘皆三吳富人子姿質端美



衣服鮮麗每出入行游塗巷盈滿齊徐君禱為湘東  
王諮議文冠一府新聲豔語人多諷習尤長部書問  
無不對善絃歌好聲色侍妾數十皆佩金翠曳羅綺  
服翫悉以金銀閉門盡日酣飲有時載伎肆意游行  
荆楚山川靡不游踐右弇州說部所載當其生存為  
俗士所豔及其零落山丘與貧無置錐者同作一丘  
土耳如梁冀石崇楊國忠張易之之流求死牖下如  
匹夫猶不可得是則富侈之為禍甚烈也書以為戒  
說略卷之二十六終

說略卷之二十七

江寧顧起元太初輯

卉牋上

招搖山有祝餘狀如韭而青花食之不饑小華山有  
草荔狀如烏韭而生於石上亦緣木而生食之已心  
痛符禺山有草多條狀如葵而赤花黃實如嬰兒舌  
食之使人不惑石脆山有草如韭而白華黑實食之  
已疥竹山有黃藿其狀如樗其葉如麻白華而赤實  
其狀如赭浴之已疥又可以已附英山之陽多箭籬



籊竹也浮山有薰草麻葉而方莖赤華而黑實臭如麝

蕪佩之已癘嶧冢山有骨蓉葉如蕪本如桔梗黑華

不實食之使人無子天帝山有杜衡狀如葵臭如麝

蕪可以走馬食之已癘臯塗山有無條狀如藁菱葉

如葵而赤背可以毒鼠昆侖之丘有蕒音頰草狀如葵

味如葱食之已勞甘棗之山有籊葵本而杏葉黃華

而夾實可以已瘧脫扈山有植楮狀如葵葉而赤華

莢實實如櫻莢可以已癩食之不昧牛首山有鬼草

葉如葵而赤莖其秀如禾服之不憂陰山多彫棠葉

如榆而方實如赤菽食之已聾鼓鐙山有榮草葉如

柳本如雞卵食之已風青要山有荀草狀如蕞而方

莖黃華赤實其本如藜本服之美人色熊耳山有葶

薺音寧狀如蘇而赤華可以毒魚陽華山有苦辛其

狀如橘音楸其實如爪其味酸甘食之已瘧休與山

有夙條狀如著赤葉而本叢生可以為籊鼓鍾山有

焉方莖黃華圓葉而三成可以為毒姑媯音遙山有葶

草其葉胥成其華黃其實如菟丘服之媚於人苦山

有無條員葉無莖赤華不實服之不癩大菩山有牛



傷葉如榆方莖而蒼傷其根蒼文服者不厥可以禦  
兵半石山有嘉榮生而秀高丈餘赤葉赤華不實服  
之不寔太室中有蓄草狀如茱白華黑實澤如蓂莢  
服之不昧少陁山有蒿音剛草葉狀如葵而赤莖白華  
實如蓂莢食之不愚太山有梨葉狀如荻而赤華可  
以已疽敏山有蕨狀如著而毛青華白實服之不夭  
可以爲腹病高粱山有草狀如葵而赤華莢實白拊  
可以走馬兔牀山有雞穀其本如雞卵其味酸甘食  
者利於人昆侖之墟有木禾長五尋大五圍以上見

山海經鈞影山有丹藿生於水中葉浮水上紫河有  
寒荷霜下方香盛波弋國有香精香草一根百條其  
間如竹節柔軟其皮如絲可爲布堅密如冰紈瑤琨  
有碧草如麥割之釀酒飲一合三旬不醒但飲甜水  
隨飲而醒種火山有明莖草夜如金燈照見鬼物之  
形亦名照魅草以藉足履水不沉有夢草似蒲色紅  
晝縮入地夜則出懷之則夢所思之人有鳳葵草丹  
葉長四寸味甘久食令人身輕肌滑有五味草初生  
味甘花時味酸食之使人不眠名曰却睡草烏哀國



有龍爪薤長九尺色如玉煎之有膏和紫桂爲丸服  
一粒千歲不饑有掌中芥葉如松子取其子置掌中  
吹之而生一吹長一尺至三尺而止然後可移於地  
上不經掌中吹者不生也食之能空中孤立足不躡  
地亦名躡空草有龍肝瓜長一尺花紅葉素生於水  
谷所謂水谷素葉之瓜仙人瑕丘仲食之千歲不渴  
玄都翠水有翔雞菱菱碧色狀如雞飛仙人臯伯子  
食之骨輕身生毛羽眺蟾臺宴有地花氣葛此葛於  
地下生花入地十丈乃得此葛其根倒出以上見洞  
冥記祖洲有不死之草形如菰苗長三四尺人已死  
三日者以草覆之皆活服之令人長生見十洲記洄  
流有石藻青色甚堅而輕一莖百葉千年一花崑流  
有素蓮一房百子凌冬而茂沉流生碧藕長千常七  
尺爲常也條陽山出神蓬如蒿長十丈周以爲宮柱  
所謂蒿宮燕昭王時有千莖穉穉於空中自生花實  
落地則生根葉一歲百穫一莖滿車漢昭帝琳池中  
植分枝荷一莖四葉狀如駢蓋日照則葉低若葵之  
衛足名曰低光荷實如玄珠食之令人口氣常香背



明國北有虹草長一丈葉如車輪根大如轂花似朝  
虹之色有宵明草夜視如列燭晝則無光自消滅也  
有日精紫菊一莖一蔓延及數畝味甘食者不饑渴  
有佳茅高五丈然之成灰以水灌之復成茅也謂之  
靈茅有黃渠草映日如火其堅韌若金食者焚身不  
熱有夢草葉如蒲莖如蒼朮之以占吉凶萬不遺一  
有聞遐草服者耳聰香如桂莖如蘭後漢明帝燉煌  
獻穹窿瓜長三尺而形屈曲味美如飴昔道士從蓬  
萊山得此是崆峒靈瓜四劫一實恒山獻巨桃霜下

結花隆暑方孰晉胡中有拾星麥釀酒醇美文舍令  
人齒動若大醉不叫笑搖蕩令人肝腸消爛魏文時  
有合歡草狀如蓍一株百莖晝則衆條扶踈夜則合  
爲一莖謂之神草晉浮支國獻望舒草其色紅葉如  
荷近望如舒遠望如卷團團如蓋亦曰月出則舒月  
沒則卷祖梁國獻蔓金苔色如黃金投於水中光出  
照日置槃中照耀滿室又名夜明苔舍明國有浮筠  
之籀葉青莖紫子大如珠風吹竹葉如鍾磬之音方  
丈山有濡蓼葉色如紺莖色如漆細軟可縈海人織



以爲席卷之不盈一手舒之則列坐方國之賓又有  
莎蘿草細如髮一莖百尋柔軟香滑羣仙以爲龍骨  
之嚮瀛洲有芸苗狀如菖蒲食葉則醉餌根則醒不  
周之粟高三丈粒皎如玉食之歷月不饑員嶠山有  
芸蓬色白如雪一枝二丈夜視有白光可以爲杖岱  
輿山有莽煌葉員如荷去之十步多人衣則燠刈之  
爲席方冬彌溫有遙香草花如丹光耀入月花葉俱  
香扇馥數里子如薏實食之累月不饑玉梁有紫苔  
味甘而柔滑食者千歲不饑有七色芝其色青光輝  
耀謂之蒼芝以上見拾遺記酒杯藤出西域藤大如  
臂葉似葛花實如梧桐實大如指香如荳蔻可以醒  
酒見李石續博物志海南有睡草見之則令人睡一  
名睡草見述異記良常山有螢火芝葉似草實大如  
豆紫花夜視有光食一枚心中一孔明食至七七竅  
洞徹可以夜書句曲山有夜光芝一株九實實墜地  
如七寸鏡夜視如牛目雅州有舞草人對之歌及抵  
掌謳曲必動葉如舞常山北有護門草寘諸門上夜  
有人過輒叱之南海有睡蓮夜則花低入水北天竺



國出蜜草秋冬不彫因重霜露遂成蜜如塞上蓬鹽  
南方有地日草三足烏欲下食此草則美悶不復動  
以上見酉陽雜俎木蘭皮國所產麥一粒長三寸爪  
圍四五尺榴一顆重五斤桃二斤見異域志

招搖山有迷穀狀如穀而黑理其花四照佩之不迷  
侖者山有白磬如穀赤理汗如漆味如飴食者不饑  
可以釋勞可以血玉符禺山有文莖其實如棗可以  
已聾英山上多柎樞浮山多勝木枳葉而無傷木虫  
居之崇吾山有木員葉白柎赤華黑理實如枳食之

宜子不周山有果實如桃葉如棗黃華赤柎食之不

勞峯

音密

山多丹木員葉赤莖黃華赤實味如飴食之

不饑昆侖之丘有河棠黃華赤實其味如李而無核  
可以禦水食之使人不溺中曲山有櫟木狀如棠而  
員葉赤實實大如木瓜食之多力崦嵫山多丹木葉  
如穀實大如瓜赤符黑理食之已瘳可以禦火北號  
有木狀如楊赤華其實如棗而無核其味酸甘食之  
不瘳東始山有芭木狀如楊而赤理其汁如血可以  
服馬歷兒山有櫟木方莖員葉黃華而毛其實如棟



言明  
服之不忘茲山有芒草狀如棠而赤葉可以毒魚柄  
山有菱狀如檇葉如桐而莢實可以毒魚苦山有黃  
棘黃華員葉其實如蘭服之不字堵山有天楸音方  
莖而葵狀服者不啞放臯山有蒙木葉如槐黃華而  
不實服之不惑少室山有帝休狀如楊其枝五衢黃  
華黑實服者不怒太室山有楸音郁木狀如梨而赤理  
服者不妬講山有帝屋葉狀如椒反傷刺下也赤實可  
以禦凶浮戲山有亢木葉狀如檇而赤實食之不蠱  
敏山有薊柏狀如荆白白華赤實服者不寒宣山有

帝女之桑大五十尺其枝四衢葉大尺餘赤理黃華

青榭豐山多羊桃狀如桃而方莖可以爲皮張治皮腫起

弱水有建木狀如牛引之有皮若纓黃蛇其葉如羅

其實如欒其木若蘆開明北有珠樹文玉樹玕琪樹

有聖木食之令人智聖洞野山有若木赤柎青葉赤

光下照地九丘有建木青葉紫莖玄華黃實百仞無

枝有九櫺下有九枸其實如麻其葉如芒以上見山

海經東方荒外有豫章其高千丈圍百丈本上三百

丈始有條枝敷張如帳荒外大山生不晝之木晝夜



火然得暴風不猛猛雨不滅南方有樹名椴椽樞三千歲作花九千歲作實葉長七尺廣四尺實長九尺圍如長無瓢核竹刀割之如酥有如何三百歲作花九百歲作實實有核金刀割之則酸蘆刀割之則辛食之者神仙不畏水火白刃東方有樹高百丈名梨子徑三尺剖之少瓢白如素和羹食之地仙衣服不敗辟穀可入水火南方有耶木高三千丈子形如甘爪少音練輒甘美食之令人身澤不可過三升令人冥醉半日乃醒東方有桃子徑三尺食之令人壽短北方有棗子長六七寸圍過其長熟赤如朱乾之不縮食之安軀益氣力南荒有沛竹長數百丈圍三丈五六尺厚八九寸可以爲船其笋甘美食之可以止創

癘南方有邯鄲高百丈圍三尺八寸促節多汁甜如蜜咋其汁可以節虺滄浪洲生強木木方一寸可載百許斤東北荒有栗實徑三尺二寸殼赤肉黃白味甜食之令人短氣而渴崑崙山上有柰冬生子碧色須玉井水洗之方可食以上見神異經漢武靈壽壇上植垂龍之木木高十丈有朱露洒其葉如珠枝如



龍之倒垂嶂嶸山有細棗萬年一實如今之軟棗咋  
之有膏膏可然燈外國有青檀木膏如淳漆削置器  
中以蠟和之塗布然照數里塗山之背梨大如升或  
云斗紫色千年一花亦曰紫輕梨琳國有玉葉李色  
如碧玉數十年一熟韓終常餌此李因名韓終李西  
那汗國有聲風木實如油麻風吹枝如玉聲此木五  
千年一汗萬歲不枯有指星之木以木指彗星星尋  
則沒有紫柰大如斗甜如蜜核紫花青有汁如漆可  
染衣亦名闇衣柰胥池寒國有發日樹日從雲出雲  
來掩日風吹樹枝拂雲開日光也影娥池有生金樹  
破之皮間有屑如金而色青亦名青金樹以上見洞  
冥記聚窟洲有返魂樹花葉香聞數百里伐其根心  
於玉釜中煮汁焚之聞香死者在地皆却活不復亡  
也東海有扶桑長數千丈大二千餘圍樹兩兩同根  
偶生更相依倚九千歲一生椹食之體皆作金光色  
以上見十洲記西海有窮桑直上千尋葉紅椹紫萬  
歲一實食之後天而老闇河之北有紫桂其實如棗  
羣仙餌焉陰岐有黑棗其樹百尋實長二尺核細而



柔百年一熟崂嶗山有桃樹百圍其花青黑萬歲一  
實晉思烟臺有仁壽木似柏而枝長柔軟其花可食  
祈淪國有壽木一樹千尋日月爲之隱蔽若經愁此  
木下皆不死不病頻斯國有大楓樹高六七十里善  
算者以里計之雷電常出樹身之半方丈山有恒春  
樹葉如蓮花芬芳如桂花隨四時之色一名沉生瀛  
洲有影木日中視之如列星萬歲一實實如瓜青皮  
黑瓢食之骨輕以上見拾遺記黃金山有交讓木楠  
也一年東邊榮西邊枯一年西邊榮東邊枯年年如  
此大食國有小兒樹榦赤葉青枝上總生小兒長六  
七寸見人皆笑動其手足頭著樹枝使摘一枝小兒  
便死北方有七尺之棗南方有三尺之梨人不得見  
或見而食之卽爲地仙以上見述異記

自太史公謂司馬長卿所載草木鳥獸多過其實後  
人相沿疑之以盧橘夏熟答選雜支等語皆爲增飾  
按西京雜記載梨有大谷細葉縹蒂金葉瀚海東王  
紫條青玉梨芳梨九種棗有弱枝玉門青華赤心西  
王棠棗棗棗七種栗有候榛瑰嶧陽四種桃有湘核



金城綺葉紫文秦桃桴桃霜桃胡桃櫻桃含桃十種  
李有青綺青芳同心車下含枝金枝顏淵紫李綠李  
朱李黃李羗李燕李蠻李侯李十五種柰有白紫綠  
三種楮有蠻羗猴三種梣有青烏赤葉三種棠有赤  
白青沙四種梅有紫葉紫萼同心麗枝朱梅燕梅猴  
梅七種杏有蓬萊文杏二種桐有椅桐梧桐荆桐三  
種林檎十枇杷十橙十安石榴十棹十白銀樹十黃  
銀樹十槐六百十千年長生樹十萬年長生樹十扶  
老木十守宮槐十金明樹二十搖風樹十鳴風樹十  
琉璃樹七池離樹十離婁樹十白榆檉桂蜀漆樹各  
十柗四樅七栝十楔四楓四後云從上林令虞淵得  
羣臣所上草木名二千餘種後失其本此其記憶者  
又茂陵富人袁廣漢園有白鸚鵡紫鴛鴦牦牛青兕  
奇獸怪禽江鷗海鶴悉沒入上林太液池中有鳴鶴  
舟容與舟清曠舟採菱舟越女舟池有洲黏樹一株  
大六十圍五柞宮五柞樹蔭覆數十畝三輔黃圖高  
帝時南粵王獻龍眼樹武帝於交趾移荔枝百株植  
上林建扶荔宮中有菖蒲百本山薑十本甘蕉十二



本留求子十本桂百本蜜香指甲花百本龍眼檳榔  
橄欖千歲子甘橘皆百餘本內荔枝一株獨茂忽一  
夕萎死守吏死者百餘夫草木多至二千餘種則長  
卿所言固未虛也

湘素雜記云秦始皇上泰山立石封祠下風雨暴至  
休於樹下遂封其樹爲五大夫五大夫者秦官名第  
九爵也唐陸贄作禁中春松詩云不羨五株樹李商  
隱有五松驛詩李白序謂風雨暴作五松受職皆言  
五松事按應劭云秦皇逢暴雨得五松因封爲五大

夫蓋當時大夫係封五株松非一松也是以庾信終  
南山詩曰水奠三川后山封五樹松觀此則知誤用  
不始於唐人矣

楊子雲甘泉賦玉樹青蔥師古注玉樹武帝所作集  
衆寶爲之向注文選亦謂謂帝植玉樹於此宮以碧  
玉爲葉按三輔黃圖云甘泉宮者有槐樹今謂玉樹  
根榦盤峙三二百年木也楊震關輔古語記曰耆老  
相傳咸以謂此樹卽揚雄甘泉賦玉樹青蔥者也又  
觀隋唐嘉話國史纂異長安記聞見錄等雜書皆言



漢宮以槐爲玉樹因知晉人所謂芝蘭玉樹者蓋指此也又考漢武故事上起甲帳乙帳前庭種玉樹珊瑚爲枝碧玉爲葉自在神宮中只非甘泉宮事知師古與向之注爲甚謬而左思之見未審也古來文士如曹操曹植王粲摯虞庾信之徒皆有槐賦其述種於宮殿之間美致曲盡獨未有以玉樹爲言者何耶紀少瑜詩玉樹起千尋曹植詩絲蘿緣玉樹得非卽此乎後漢劉梁七舉亦曰玉樹青蔥檮杌舊注惡獸名非也檮斷木也一作剛木注引楚

謂之檮杌惡木也取其記惡以爲戒趙岐曰檮杌者器凶之類興於記惡之名杌樹無枝也从木从壽从兀壽久也兀不動也不从彳則非獸明矣史高陽才子檮戴漢書檮余山秭文志檮生皆作直由切惟孟子今音濤陸德明九經釋音誤之也

吳都賦平仲君遷注皆木名劉成曰平仲之木實白如銀君遷之樹子如瓠形而未詳也平本作枰上林賦華楓枰櫨其木理平可爲棊局故棊盤曰枰唐詩方春平仲綠清夜子規啼是也君遷本作楮遷出交



趾司馬溫公云如馬姝俗名牛姝栳今本草有君遷  
味甘平無毒止渴去煩熱令人潤澤樹高丈餘子  
中有汁如乳汁生海南又言卽栳漆非也別有栳栳  
日華子云作漆甚妙生江淮南似栳而青黑色閒居  
梁侯烏栳之栳是也

世說蒲柳之質望秋先零蒲水楊也三齊地記無栳  
祇有秦王繫馬蒲堪爲箭非菖蒲之蒲也若然豈堪  
馬又中爲箭乎爾雅楊蒲柳其言可證矣

樹出西番海中每枝生葉七片有花穗甚長而  
黃如栗花秋後結實如栗可食正所謂七葉樹也唐  
李邕娑羅樹碑云惡禽不集凡草不庇東瘁則青郊  
苦而歲不稔西茂則白藏泰而秋有成是也第以段  
成式之博雅而曰花開如蓮則大悖耳其樹詳於佛  
書維摩詰經有菴羅樹唐會要云菩提樹一名皮羅  
樹葉似白楊卽思惟樹一名成道樹西域記名卑鉢  
羅又雙樹名娑羅樹其花名娑羅法今所稱娑羅法  
門也蓋娑娑音同故互言之耳  
竹之類甚多如箭竹會稽竹箭見爾雅桃枝竹皮滑



而黃可以爲席見戴凱之竹譜篁竹似桂而概節筋  
竹一名簟竹出日南九真可爲矛並見竹譜筇竹出  
身毒國可爲杖一名狹竹見漢書種龍竹任作笛雲  
母竹櫛竹並見廣志篋筲竹皮薄而空皮上有澁可  
爲錯見嶺表錄異狗竹有毛出臨海簪竹一名箴竹  
葉大如扇可以衣蓬並見竹譜由梧竹堪爲屋梁柱  
見林邑記斑竹湘水見博物志簣簪竹一名單竹出  
建安始興見吳錄異苑苦竹張薦種見永嘉郡記射  
竹爲箭見竹譜沙麻竹一名蘇麻竹可爲弓見南極  
志石麻竹勁利可爲刀見裴淵廣州記苞竹平鄉堪  
作布見顧微廣州記鷄頸竹筍有青斑色綠蘆篋竹  
箇竹大如脚指垂食其筍皮如繡可愛並見竹譜莽  
竹疏節刺竹堅中箇竹中空仲竹無筍並見爾雅筍  
竹君乘水而王其政太平筍紫脫爲常生見禮斗威  
儀漢竹永昌圍三尺餘利竹並見廣志林筵竹竹薄  
而廣見竹譜晉竹吳王賜越王晉竹十瘦見吳越春  
秋棘竹一名篋竹一名刺勒生交州簪竹南越之居  
梁柱是供弓竹東垂諸山並見竹譜簞竹篠簞見禹



貢孝竹一名慈竹孤竹東海中爲管並見述異記方竹葛仙於定海靈峰植見寧波志實心竹雲南出文彩斑駁可爲器物見雲南記文竹高平山生見湘州記筋竹陽嶼仙山見永嘉記篁竹宜爲絲織器猫竹大竹也江南諸山出見雜記怪竹荊州唐高宗遣宦者取之見唐書

詩瞻彼淇澳綠竹猗猗毛注云澳隈也筮王芻也竹篇竹也又陸璣云淇澳二水名筮竹一草名其莖葉似竹青綠色高數尺詞賦皆引猗猗入竹事誤也按傳曰淇衛箛箛又曰淇衛之箭又下淇園之竹以爲楛又伐淇園之竹以爲矢是淇之產竹自古而然詩曰綠竹猗猗言竹之初生其色綠也長則綠轉而青矣故曰綠竹青青卒章又曰如箴如箴言其盛也故謝莊竹贊亦曰瞻彼中堂綠竹猗猗毛陸之說未可從也

杜子美有從韋明府續處覓錦竹兩三叢詩黃鶴注云考竹譜竹紀無錦竹意以其文如錦名之竹紀有蒸竹箇墮竹其皮類繡豈卽此乎劉會孟批杜錦樹



行云題曰錦樹使人刮目錦竹亦新惜無拈出者耳  
梅宛陵集錦竹詩曰雖作湘竹紋還非楚筠質化龍  
徒有期待鳳曾無實本與凡草俱偶親君子室又注  
其下云此草也似竹而斑始知黃鶴今註之昏耳

李畋該聞集云舊稱竹實爲鸞鳳所食今近道竹間  
時見花開如棗結實如麥江淮號爲竹米以爲荒年  
之兆其竹卽死信非鸞鳳之食也近有餘干人來言  
彼有竹實大如鷄子竹葉層層包裹味甘勝蜜食之  
令人心肺清涼生深竹林茂密處頃因得之淮日久  
枯乾而味尚存乃知鸞鳳所食必非常物也

棗之名壺棗細要棗白棗酸棗羊棗大棗苦棗無實  
棗還味棗見爾雅玉文棗見關令尹傳宜海棗見女  
生別傳紫棗穀城出墟棗一名安益棗夏后棗梁國  
夫人棗單父棗三星棗駢白棗灌棗狗牙棗雞心棗  
牛頭棗獼猴棗玄棗崎廉棗桂棗夕棗見廣志西王  
母棗羊角棗見鄴中記握核棗見洞冥記仙人棗見  
洛陽伽藍記仲思棗信都獻見杜實大業拾遺記波  
斯棗見嶺表錄異紫紋棗金槌棗鳳眼棗隋煬帝西



苑見事林廣記樂氏棗青州見齊民要術海棗大如  
杯盃見南方草木狀碧棗滄洲見杜陽編龍骨棗河  
中府貢見地里志水菱棗見圖經千年棗大食國有  
見杜還經行記

桃之名旄冬桃桴桃山桃見爾雅金桃銀桃康國獻  
見唐書玉桃見神農經度皮桃見漢舊儀碧桃見關  
令尹傳白桃猴桃見晉中興記勾鼻桃見鄴中記寒  
桃見南康記冬桃夏桃秋桃見廣志木桃見述異記  
偏核桃占畢國見北戶錄梟桃在樹不落見本草經

石桃見南康記餅桃迎冬桃見事林廣記

杏之名紫杏見南嶽夫人傳海杏見郭太機果賦范  
蠡宅中有赤杏見王廙洛都賦金杏見齊南郡志縹  
杏瀨鄉老子祠見述異記

李之名趙李麥李駿赤李見爾雅木李見毛詩玉李  
見抱朴子鍾山李見漢武內傳圓丘紅李同上春李  
見鄴中記細李見周處風土記玄雲李見真人王褒  
內傳紫李青綺李青房李黃李綠李顏淵李見魯志  
車上李鼠李黃建李馬肝李房林李榛李擘李杏李



孝李夏李冬李見廣志白李見列異傳縹李見陸機  
果賦細李見王廙洛都賦玉文李見黃帝內傳金李  
安陽李見述異記黃中李西王母珍之見集真記嘉  
慶李東都嘉慶坊出又崔奉國家李肉厚無核曰天  
罰垂龍割其耳血墮地生此李見琴莊美事又王侍  
中家堂前有鼠穴生李樹花實俱美此鼠精李也見  
好事錄

梨之名赤梨扶桑國見齊書酢梨太山見漢官儀哀  
家梨秣陵見世說紫梨王母食見關令尹傳玄光梨  
見漢武內傳金柯梨出琅邪王野家含消梨見辛氏  
三秦記官梨見永嘉記蕭梨見宋五行志黃梨恒陽  
見傅選賦响山梨見左思齊郡賦玉乳梨煬帝西苑  
見廣記鳳棲梨河中府貢見地里志紫花梨唐武宗  
真定縣產見耳目記同心梨呂光時燉煌太守宋歆  
獻見段龜龍涼州記

柑橘之名建春柑見神異經天寶柑天寶宮中植見  
雜俎壺柑見古今注合歡柑見明皇遺事羅浮柑見  
國史補宜都柑見荊州記平蒂柑見廣志胡柑見風



上記海紅柑洞庭柑朱柑黃柑枝柑乳柑又黃橘塌  
橘包橘綿橘沙橘荔枝橘油橘綠橘乳橘東橘金橘自  
然橘早黃橘軟條穿橘並見事林廣記

栗之名猴栗唐李德裕出此宴客見酉陽雜俎朔濱  
栗見王逸賦云北燕薦朔濱之巨栗陽胡栗蔡中郎  
言見齊民要術華林栗晉華林園植南安栗見王褒  
僮約吳栗升十五枚漢武時生見三秦記漸栗虔州  
南形如棗核見酉陽雜俎三栝栗隋時蔡州進紫皮  
栗巨栗漁陽栗見事林廣記倭韓國上栗大如雞子

桂陽栗大如柿見詩義疏中山好栗見何晏九州論  
及盧毓冀州論天台栗王可交遇仙與二栗青赤光  
如棗長二寸許見續神仙傳

南果之佳者曰百韻勝曰勝番糖曰菩提果曰金甘  
子曰蜜出律曰勝花曰小剝曰芋曰黃彈子曰山棗  
曰荻蔗曰牛妳柿北果之佳者曰鸚哥舌曰醉楊妃  
曰宜母子曰嘉慶子曰波羅蜜曰銀桃曰金杏曰栝  
子仁曰巴欖子夷果之佳者曰胡榛子阿月子並出  
西國侯騷子蠻藤子出南詔瞻波果出瞻波國底爾



實出阿哩國綺縞實出大荒似東瓜相嫁實出南荒  
范成大桂海虞衡志載南果五十五種其常見者不  
載它如曰綿李曰石栗曰龍荔曰木竹子曰冬桃曰  
羅望子曰人面子曰烏欖曰方欖曰蕉子曰雞蕉子  
曰芽蕉子曰紅鹽草菓曰鸚鵡舌曰八角茴香曰餘  
甘子曰五梭子曰黎檬子曰波羅蜜曰柚子曰檮梔  
子曰槎擦子曰地蠶曰赤柚子曰火炭子曰山韶子  
曰山龍眼曰部諦子曰木賴子曰粘子曰羅晃子曰  
千歲子曰赤棗子曰藤韶子曰古米子曰殼子曰藤  
核子曰木連子曰蘿蒙子曰毛栗曰特乃子曰不納  
子曰羊矢子曰日頭子曰秋風子曰黃皮子曰朱圓  
子曰匾桃曰粉骨子曰塔骨子曰布衲子曰黃肚子  
廣志云荔支樹高五六丈似桂樹深葉蓬蓬冬夏榮  
茂青華朱實大如雞子核黃黑似熟蓮子肉白如肪  
甘而多汁似安石榴有酸甜者至日將中翕然俱赤  
則可食也一樹下子百斛王逸荔支賦云修榦紛錯  
綠葉臻臻灼灼若朝霞之映日離離若繁星之著天  
皮似丹罽膚若明璫潤侔和璧奇喻五黃仰歎麗表



言明  
卷之二十七  
三十一  
俯嘗嘉味口含甘液心受芳氣白居易荔枝圖序云  
樹形團團如帷蓋葉如冬青華如橘春華實如丹夏  
熟朶如蒲萄核如枇杷殼如紅繒膜如紫綃瓢肉潔  
白如冰雪漿液甘酸如醴酪大略如彼其實過之張  
九齡荔枝賦云膚玉英而含津色江萍以吐日朱苞  
剖明璫出未玉齒而殆銷雖瓊漿而可軼彼衆味而  
有五此甘滋之不一若乃華軒洞開嘉賓四會時當  
燠煜客或煩憤而斯果在焉莫不心侈而體泰信瑤  
盤之仙液實玳筵之綺纈有終食而累百愈益氣而

理內蔡君謨荔枝譜云興化軍荔枝大重陳紫其樹  
晚熟其實廣上而圓下大可徑寸有五分香氣清遠  
色澤鮮紫殼薄而平瓢厚而瑩膜如桃花紅核如丁  
香母剝之凝如水精食之消如絳雪其味之至不可  
得而狀也漢武帝破南越建扶荔宮扶荔者以荔枝  
得名自交趾移植百株於庭無一生者連年移植不  
息後數歲偶一株稍茂然終無華實帝亦珍惜之一  
旦忽萎死守吏坐誅死者數十遂不復茂其實則歲  
貢焉司馬相如賦上林云還答離支正迷當時所見



蔡君謨以爲夸言無有蓋不考也東漢時南海獻龍  
眼荔支十里一置五里一候奔騰阻險死者繼路臨  
武長唐羗上書陳狀和帝始詔太官省之唐天寶中  
楊妃嗜荔支歲命涪州驛致七日七夜至京師人馬  
多斃於路百姓苦之然皆漢武始之也白居易云荔  
支離本枝一日而色變二日而香變三日而味變四  
五日外色香味盡去矣負暄雜錄云宣和殿前有荔  
支四株結實甚夥不知何以能爾杜陽編云羅浮先  
生軒轅集上因語京師無萱薏花及荔支俄傾二花  
皆連枝葉凡數百鮮明芳潔如新嘉靖中寶應朱曰  
藩家樹牌坊空中飛鳥忽啣墮鮮帶葉荔支一枝於  
地一時以爲奇事此必自閩廣越海而來者因錄關  
中胡侍所紀荔支事并續之以廣異聞

盧橘夏熟註旣誤楊用修據吳錄地里志云朱光祿  
爲建安郡中庭有橘冬月覆上樹裹之至明年春夏  
色變青黑味尤絕美謂此卽盧橘然非上林所種也  
按魏王花木志曰盧橘蜀土有給客橙似橘而非若  
柚而香冬夏華實相繼或如彈丸或如拳通歲食之



亦名盧橘蜀土移栽上林固易耳

東坡橄欖詩曰待得微甘回齒頰已輸崖蜜十分甜  
冷齋夜話謂事見鬼谷子崖蜜櫻桃也漫叟漁隱諸  
公引本草石崖間蠶蜜爲據按坡詩爲橄欖而作疑  
以櫻桃對言魏文帝詔曰南方有龍眼荔枝不比西  
園葡萄石蜜此以諸果對言固知非石蜜也

酉陽雜俎云偏桃出波斯國波斯呼爲婆淡樹長五  
六丈圍四五尺似桃而闊大三月開花白色花落結  
實狀如桃子而形偏故名偏桃其肉苦澁不可噉核

中仁并甜西域諸國並珍之胡侍墅談云關中有一  
種桃正如雜俎所說俗謂之巴旦桃其仁極甘美遠  
勝巴旦杏仁恐卽偏桃也

列子吳越之國有木焉其名曰櫨碧樹而冬生櫨與  
柚同漢書橘柚芬芳注曰柚卽橙也非是蓋柚與橙  
異種初非一物所云似橘而大味酢皮厚者是也後  
又云盧橘夏熟黃甘橙棗郭璞曰黃甘橘熟而味精  
棗亦橘之類張揖曰棗小橘也出武林則知柚非橙  
矣



言明  
卷之二十七  
三五  
葡萄漢書作蒲陶一名馬乳號草龍珠帳有紫水晶  
瑣瑣三種又有蔓菓名山葡萄野生實小亦可爲酒  
莖主嘔逆卽今悠悠藤之類故名千歲菓又名爲萬  
歲藤大者如盃冬夏不凋在草木之間詩食鬱及菓  
是也對書林曰非是蓋林與  
廣右甘蔗色白而甚細其堅如竹名石蜜通志赤者  
崑崙蔗白者竹蔗黃者蠟蔗小而燥者荻蔗又芳蔗  
杜蔗舊言草之庶出者以節節側生也傳巽七誨云  
南中茶子西極石蜜楞嚴經黑石蜜乃甘蔗糖也

易曰聖人幽贊於神明而生蓍史記曰蓍千歲則一  
本百莖其下必有神龜守之白虎通曰蓍之言耆也  
陽之老也故曰下有神龜上有稠蓍其形長丈其叢  
生滿百莖通志蓍如蒿華如菊生上蔡白龜祠傍一  
叢之幹二三十或四五十高五六尺又陳州伏羲陵  
上生者其葉類細蓬蒿夫蓍乃草之最壽者六十曰  
耆故字从艸从耆張茂先曰以老故知吉凶生千歲  
三百莖同本其上常有黃雲覆之王充曰蓍生七十  
歲生一莖神靈之物故生遲留歷歲長久劉向云龜



千歲而靈著百年而一本生百莖著策傳曰天下和平王道得而著莖長丈餘其叢生滿百莖可以當大衍之數者三下有神龜守之上有雲氣覆之學齋帖

嗶又云一叢必四十九莖以應大衍之數恐未必然

也文神二十三迤四五十高五六八又刺狀於蓬刺  
王者之德及草木則有蕙脯一名倚扇狀如蓬大枝葉小根根如絲轉而成風殺蠅堯時生於厨有屈軼佞人入則指之有芝草令人度世有巨鬯三禺之禾一稔二米王者宗廟修則出也有華平其枝正平王

者有德則生德剛則仰德弱則俯有平露如蓋以察四方之政其國不平則隨方而傾有朱草有聖人之德則生有芝英王者親近耆老養有道則生有木連理有賓連有闕達有嘉禾有嘉瓜有嘉麥有花並蒂有嘉粟有嘉黍

五芝有石芝有木芝有草芝有肉芝有菌芝石芝赤者如珊瑚白者如肪黑者如漆青如翠羽黃如紫金皆光明洞徹晦夜能照又有玉脂芝七明芝九光芝石芝有石蜜芝石桂芝石硫黃芝木芝有威喜芝飛



節芝樊桃芝參成芝木渠芝建木芝木華芝黃蘗擅  
桓芝草芝有獨搖芝無風自動牛角芝龍仙芝麻母芝白  
符芝隱晨芝朱草芝五德芝龍銜芝肉芝則萬歲蟾  
蜍千歲蝙蝠千歲靈龜風生獸千歲鷺之類菌芝狀  
如宮室或車馬或龍虎或人形或飛鳥五色無常已  
上五芝服之皆令人長生茅君句曲山有五種龍仙  
參成燕胎夜光玉芝霍山有五香芝良常山有螢火  
芝神山有黃龍芝此外有人芝月芝山芝火芝鳳腦  
芝金蘭芝隱晨芝紫朱芝朱草芝赤雲芝月精芝黑  
芝金芝萬年芝夜光芝白雲芝雲母芝華芝鬼芝然  
則大觀政和間王欽若丁謂蔡京輩所進皆鬼目之  
類耳







