



15
1367
6

6



門 45
號 1367
卷 6

說略卷之十二

江寧顧起元太初輯

典述上

漢以後經學言易自淄川田生言書自濟南伏生

名勝

言詩則申公轅固生韓嬰言禮則魯高堂生言春秋

於齊則胡毋生於趙則董仲舒又有傳云易三家曰

施讎孟喜梁丘賀又淮南王聘明易者九人號九師

說見漢藝文志又易九家荀爽京房馬融鄭玄宋衷

虞翻陸績姚信翟子玄見釋文序錄又古易五家呂

說略

卷之十二

一

昭和十七年
三月十八日
購求

大防晁說之睢陽王氏東萊呂氏周燔見續書目書
三家曰歐陽和伯夏侯建夏侯勝見儒林傳詩四家
曰魯申公齊轅固韓嬰毛萇見藝文志春秋五家
曰左氏公羊高穀梁赤鄒氏夾氏見藝文志又穀梁
說有五家尹更始劉向周慶丁姓王亥禮記三家曰
戴德戴聖慶普見藝文志又禮記五傳弟子高堂生
蕭奮后蒼二戴周禮三家曰杜子春鄭大夫與鄭司
農奮孝經六家曰孔安國鄭康成韋昭王肅虞翻劉
邵論語三家曰古文二十一篇分堯曰下章有兩子

張魯論二十篇齊論二十一篇有問王知道又論語
十三家曰衛瓘繆播樂肇郭象蔡謨袁宏江惇蔡系
李充孫綽周懷范甯王珉見皇侃疏

漢建初八年詔選高才生受四經乃左氏穀梁春秋
古文尚書毛詩也漢藝文志五學五經乃詩書禮樂
春秋也揚子法言五經爲辯乃易書禮詩春秋也唐五
經博士乃周易尚書毛詩左氏春秋禮記也孔穎達
與諸儒撰定五經正義乃周易尚書毛詩禮記春秋

也禮記經解六藝政教得失乃詩書樂易禮春秋也
史記孔子曰六藝於治一也乃禮樂書詩易春秋也
莊子天下篇六經與上同漢武表章六經乃易書詩
禮樂春秋也秦宓曰文翁遣司馬相如東受七經又
傳咸有七經詩隋樊深有七經義綱七經論乃易書
詩三禮春秋也宋劉敞有七經小傳乃詩書春秋周
禮儀禮禮記論語也經典釋文序錄九經乃易書詩
三禮春秋孝經論語也漢書藝文志九經唐谷那律
稱九經庫韋表微著九經師授譜後唐校九經鏤板

於國子監乃易書詩禮樂春秋論語孝經小學也南
史周續之通十經乃五經五緯也宋百官志國子助
教十人分掌十經乃周易尚書毛詩禮記周官儀禮
春秋左氏公羊穀梁論語孝經莊子孔子緡十二經
以說老聃云詩書禮樂易春秋又加六緯一說易上
下經并十翼也一云春秋十二公經也今十三經注
疏國子監刊本乃易書詩禮記周禮儀禮左氏春秋
公羊傳穀梁傳論語孝經孟子爾雅也
周易二萬四千二百七字尚書二萬五千七百字毛

詩三萬九千一百二十四字禮記九萬九千二十字
周禮四萬五千八百六字左傳春秋一十九萬六千
八百四十五字論語一萬三千七千字孟子三萬四
千六百八十五字孝經一千九百三字大小九經合
四十八萬四千九十五字

夫子之言易曰河出圖洛出書聖人則之易於圖書
固所兼法周人寶藏河圖孔子嘆河不出圖是河圖
也者古盛世實有之非後世傳會也孔安國曰龍馬
出河伏羲則其文以畫八卦謂之河圖又曰天與禹

洛出書神龜負文出列於背有數至九禹因而第之
以成九類劉歆乃曰伏羲氏受河圖則而畫之八卦
是也禹治水賜洛書法而陳之洪範是也又叙洪範
曰自五行至六極凡六十五字洛書本文也夫安國
所謂文者特數著乎象而錯綜可觀爾歆謂洛書有
字則與孔異矣疑此時圖書已自不存故各出意想
而終無定證然劉歆專佐符命正使家秘藏有之歆
何以不得而見此不可曉也鄭康成則直曰河圖有
九篇洛書有六篇說者謂其本諸緯書者哀平間實

始有之非古也不可據也夫文字生於卦畫卦畫發於圖書故易謂書契取夬爲象若圖書始出而篇章已具則所謂書契取夬者誤矣特不知漢未遠古二圖尚皆茫昧而陳搏之徒生二千年後何從得之然而九位者三列數之旁正縱橫無有不爲十五故劉牧李泰伯悉謂非僞爲而乾鑿度本出漢世其書多言河圖曰太一取之以行九宮四正四維皆十五也夫太一非所論其所謂四正四維環拱一五無往而不爲十五卽此圖也然則昔之作爲乾鑿度者實嘗

親見是圖其書言七八之象九六之變皆以十五爲宿蓋於圖乎得之也乾鑿度世儒多引之以明易指而鄭康成之論大衍以十日十二辰二十八宿爲五十亦自乾鑿度出也晉張湛傳列子至七變爲九曰此章全是周易乾鑿度則漢魏以降凡言易老者皆已宗而用之非後世託爲也

繫辭云河出圖洛出書聖人則之又禮緯含文嘉曰伏羲德合上下天應以鳥獸文章地應以河圖洛書伏羲則而象之乃作八卦故孔安國馬融王肅姚信

等並云伏羲得河圖而作易是則伏羲雖得河圖復須仰觀俯察以相參正然後畫卦雖畫八卦而其變通猶自未備故因八卦而更重之卦有六爻遂重爲六十四卦也然重卦之人諸儒不同凡有四說王輔嗣等以爲伏羲重卦鄭玄之徒以爲神農重卦孫盛以爲夏禹重卦史遷等以爲文王重卦其言夏禹及文王重卦者案繫辭神農之時已有蓋取益與噬嗑以此論之不攻自破其言神農重卦亦未爲得今以諸文驗之案說卦云昔者聖人之作易也幽贊於神

明而生著凡言作者創造之謂也神農以後便是述修不可謂之作也則幽贊用著謂伏羲矣故乾鑿度云垂皇策者羲上繫論用著云四營而成易十有八變而成卦旣言聖人作易十八變成卦明用著在六爻之後非三畫之時伏羲用著卽伏羲已重卦矣說卦又云昔者聖人之作易也將以順性命之理是以立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義兼三才而兩之故易六畫而成卦旣言聖人作易兼三才而兩之又非神農始重卦矣又上繫

云易有聖人之道四焉以言者尚其辭以動者尚其變以制器者尚其象以卜筮者尚其占此之四事皆在六爻之後何者三畫之時未有彖絲不得有尚其辭因而重之始有變動三畫不動不得有尚其變揲著布爻方用之卜筮著起六爻之後三畫不得有尚其占自然中間以制器者尚其象亦非三畫之時今伏羲結繩而爲網罟則是制器明伏羲已重卦矣又周禮小史掌三皇五帝之書明三皇已有書也下繫云上古結繩而治後世聖人易之以書契蓋取諸夬

既象夬卦而造書契伏羲有書契則有卦矣故孔安國書序云古者伏羲氏之王天下也始畫八卦造書契以代結繩之政又曰伏羲神農黃帝之書謂之三墳是也又八卦小成爻象未備重三成六能事畢矣若言重卦起自神農其爲功也豈比繫辭而已哉何因易緯等數所歷三聖但云伏羲文王孔子竟不及神農明神農但有蓋取諸益不重卦矣故今依王輔嗣以伏羲既畫八卦卽自重爲六十四卦爲得其實其重卦之意備在說卦伏羲之時道尚質素畫卦重

爻足以垂法後代澆訛德不如古爻象不足以爲教
故作繫辭以明之

周易繫辭凡有二說一說卦辭爻辭並是文王所作
案繫辭云易之興也其於中古乎作易者其有憂患
乎又曰易之興也其當殷之末世周之盛德耶當文
王與紂之事耶又乾鑿度云垂皇策者羲卦道演德
者文成命者孔通卦驗又云蒼牙通靈昌之成孔演
命明道經準此諸文伏羲制卦文王繫辭孔子作十
翼易歷三聖謂此也故史遷云文王因而演易鄭學

之徒並依此說也二以爲驗爻辭多是文王後事案
升卦六四王用亨于岐山武王克殷之後始追號文
王爲王若爻辭是文王所制不應云王用亨于岐山
又明夷六五箕子之明夷武王觀兵之後箕子始被
囚奴文王不宜豫言箕子之明夷又旣濟九五東鄰
殺牛不如西鄰之禴祭說者皆云西鄰謂文王東鄰
謂紂文王之時紂尚南面豈容自言已德受福勝殷
又欲抗君之國遂言東西相鄰而已又左傳韓宣子
適魯見易象云吾乃知周公之德周公被流言之謗

言明 卷之十一
亦得爲憂患也驗此諸說以爲卦辭文王爻辭周公
馬融陸績等並同此說今依而用之所以只言三聖
不數周公者以父統子業故也案禮稽命徵曰文王
見禮壞樂崩道孤無主故說經禮三百威儀三千其
三百三千卽周公所制周官儀禮明文王本有此意
周公述而成之故繫之文王然則易之爻辭亦是文
王本意故易緯但言文王也

按周禮太卜三易云一曰連山二曰歸藏三曰周易
杜子春云連山伏羲歸藏黃帝鄭玄易贊及易論云
夏曰連山殷曰歸藏周曰周易鄭玄又釋云連山者
象山之出雲連連不絕歸藏者萬物莫不歸藏於其
中周易者言易道周普無所不備鄭玄雖有此釋更
無所據之文按世譜等羣書神農一曰連山氏亦曰
列山氏黃帝一曰歸藏氏旣連山歸藏並是代號則
周易稱周取岐陽地名毛詩云周原膺膺是也又文
作易之時正在姜里周德未興猶是殷世也故題周
別於殷謂之周易猶周書周禮題周以別餘代故易
緯云因代以題周是也先儒又兼取鄭說云旣指周

代之名亦是普遍之義雖欲無所遺棄亦恐未可盡
通其易題周因代以稱周是先儒更不別解唯皇甫
謐云文王在姜里演六十四卦著七八九六之爻謂
之周易以此文王安周字其繫辭之文連山歸藏無
以言也

容齋隨筆載易舉正云曾得王輔嗣韓康伯手寫注
定傳授真本比校今世流行本或將經入註用註作
經小象中間以下句反居其上爻辭註內移後義却
處於前兼有脫遺兩字顛倒謬誤者如坤初六履霜

堅冰至象曰履霜陰始凝也馴致其道至堅冰也今
本於象文霜字下誤增堅冰二字屯六三象曰卽鹿
無虞何以從禽也今本脫何字師六五田有禽利執
之無咎元本之字誤作言觀註義亦全不作言字釋
也比九五象曰失前禽舍逆取順也今本誤倒其句
賁亨不利有攸往今本不字誤作小字剛柔交錯天
文也文明以止人文也註云剛柔交錯而成文焉天
之文也今本脫剛柔交錯一句坎卦習坎上脫坎字
姤九四包承漁註云有其漁故失之也今本誤作無

魚蹇九三往蹇來正今本作來反困初六象曰入于
 幽谷不明也今本谷字下多幽字鼎象聖人亨以饗
 上帝以養聖賢今本正文多而大亨三字故註文亦
 誤增大亨二字震象曰不喪七鬯可以守宗廟社稷
 以為祭主也今本脫不喪七鬯一句漸象曰君子以
 居賢德善風俗今本正文脫風字豐九四象遇其夷
 主吉志行也今文脫志字中孚象豚魚吉信及也今
 本及字下多豚魚二字小過象柔得中是以可小事
 也今本脫可字而事字下誤增吉字六五象曰密雲

不雨已止也註陽已止下故也今本正文作已上故
 註亦誤作陽已上故止也既濟象曰既濟亨小小者
 亨也今本脫一小字繫辭二多譽四多懼註云懼近
 也今本誤以近也字為正文而註中又脫懼字雜卦
 蒙稚而著今本稚誤作雜字
 易者廬蟻之名守宮是矣守宮即蜥蜴也與龍通氣故可禱雨與蚪同形故能
 身色無恒日十二變是則易者取其變也象者茅
 犀之名豨神是矣象亦曰茅犀狀如犀而小角善知吉凶交廣有之土人名曰猪神
 犀形獨角知幾知祥是則象者取於幾也象大荒之

獸也人希見生象也按其圖以想其形名之曰像故其爲字從人於象也卦孔穎達曰卦者掛也掛之於壁也蓋懸物之杙也爻木經云爻者交疏之窻也其子象窻形今之象眼窻也一窻之孔六十四六窻之孔凡三百八十四也所取於爻者義取於旁通所取於卦者懸有大小也

五十學易朱元晦言孔子年已七十劉器之言五十乃卒字之誤皆非也宣尼世家云孔子晚而喜易序彖繫象說卦文言讀易韋編三絕曰假我數年若是我於易則彬彬矣易鑿度云孔子占易得旅息志停讀五十究作十翼蓋仲尼自言加我數年如五十之時以學易則可以無大過之事矣是加卽史記之假也謂假使也五十卽鑿度之五十也謂能如壯年之精力也大過卽易之卦名也謂可無大過之失也易曰其亡其亡繫於包桑今之解者以包桑爲固結之喻非也包桑豈固結之物乎蓋古人朽索六馬虎尾春冰之類也陸宣公收復河北後請罷兵狀有云邦國之杌隉綿綿聯聯若包桑綴旒幸而不殊者屢

矣此得其解

易噬嗑九四噬乾肺得金矢王弼註金剛也矢直也
程子傳云金取剛矢取直以九四陽德也朱子本義
乃引周禮古之訟者先入鈞金束矢而後聽之黃東
發云周禮出於王莽之世未必盡皆周公之制若先
取出金而後聽其訟周興來俊臣之所不爲況成周
之世哉蓋劉歆逢王莽之惡爲聚財之囹旋激天下
之亂而不果施行又可以誣聖經乎其說卓而正矣
按淮南子齊桓公將欲征伐甲兵不足乃入輕罪者

贖以金刀訟不勝者出一束箭百姓皆悅乃矯箭爲
矢鑄金爲刃遂霸天下歆之附會周禮實本於此然
此說乃六國陰謀托之齊桓今觀管仲內政何等規
模亦決不爲此也

庾子山哀江南賦聲超於繫表道高於河上弘明集
道照機前思超繫表又言超超而出象理疊疊而踰
繫繫表二字人多不解所出按晉春秋荀粲曰立象
以盡意非通乎象外者也繫辭以盡言非言乎繫表
者也象外之意繫表之言固蘊而不出矣晉春秋今

亡僅見類書所引耳
 易憂虞之象也虞與憂對蓋言樂也孟子驩虞如也
 魏相傳君安虞而民和睦匡衡傳未有游虞弋射之
 宴字又作豫易曰豫樂也孟子一游一豫楊雄傳反
 五帝之虞注虞與豫同或借作譽左氏傳季氏有嘉
 樹韓宣子譽之服虔注譽豫同游其下也

易大傳方以類聚物以羣分鄭玄注水火也至解樂
 記則曰方謂行蟲也物謂殖生也孔穎達曰二注不
 同各有以也方者行蟲有性識道理故稱方也羣分

稱物者殖生無性但一物而已按蟲之名方不見於
 訓詁但字書有解穀蟲名好蚘見齊民要術又張有
 復古編好蚘古只作子方是方為行蟲之原也鄭之
 解方為行蟲蓋緣字之音生義頗亦僻左矣

楚倚相能讀三墳五典八索九丘之書孔子求古之
 史記自二典九丘外三墳八索已不得而見矣後世
 不知其何書也孔安國以為羲炎黃帝之書曰三墳
 少昊顓嚳唐虞之書曰五典康成從之而賈逵亦以
 三墳為三皇時書五典為五帝常典至馬融始以三

墳爲陰陽始生天地人之三氣五典爲五行之說豈其然哉安國又以八卦之說曰八索九州之志曰九丘賈逵以八索爲八王之法九丘爲九州亡國之戒張平子以八索爲法之八議九丘爲周之九刑亦復紛紜不一按道家有所謂洞神祕錄者謂是三墳小有經下記云三皇治世各受其一以治天下是曰三墳後有八帝繼三皇而起亦以神靈爲治各受其一是曰八索至黃帝述歷得其所謂三皇內文者此也三洞叙目云小有三皇文本出大有天皇地皇人皇

各一卷上古三皇所受書也字似符篆藏在名山多不具足惟峨眉山備有之晉武帝時南海太守晉陵鮑靚於元康二年二月二日登嵩高石室見古三皇文皆刻石爲字靚授之葛洪是爲三墳其陸修靜所得者則以授弟子孫游岳本止四卷至陶弘景分析枝流稍至十一卷與今皇文小異然觀三皇經文雖號三墳多是符架等事黃蘆子西岳公之所傳者於逢掖之言戾矣今世所有三墳書以山氣形爲之三墳山墳言君臣民物陰陽兵象謂之連山氣墳言生

動長育止殺謂之歸藏而形墳則言天地日月山川
雲氣謂之坤乾復有河圖紀姓與天皇策辟地皇政
典之類大率假義炎黃帝爲言以遷就於孔說元豐
中毛漸使西京得之南陽逆旅僞書也今觀其書有
云伏羲作易而君民事物陰陽兵象始明焉是豈隆
古庖氏語哉

三墳之說前所載羅泌路史亦旣辨而覈矣後人又
有說曰三墳書近出僞書也世言伏羲本山墳而作
連山神農本氣墳而作歸藏黃帝本形墳而作坤乾
無卦爻有卦象文鄙而義陋與周官太卜所掌三易
異三易者一曰連山二曰歸藏三曰周易唐藝文志
連山十卷唐始出今亡歸藏三卷晉薛貞註今或雜
見他書頗類焦贛易林非古易也方孔子未刪書之
先周官外史掌三皇五帝之書楚左史倚相又能讀
三墳五典孔安國尚書序以伏羲神農黃帝之書謂
之三墳墳者大也言大道也苟言大道孔子刪之誠
太史公所謂文不雅馴者矣外又有紀姓者叙上古
帝王之世襄陽羅泌頗加采用以著路史泌乃據丹

言明 卷之十一 十六
壺名山記呂梁碑及輜軒使者方言疑三墳書膚淺不可徵亦但差錯其世次改易其名號而已紀既括提合雜連通叙命之類姓三姓六姓四姓二十一姓之類大率與路史合也莆田鄭樵謂東漢諸儒尚喜識三墳書雖近出庸不猶愈於識乎乃引柴霖之傳而上寘諸古易經之列以爲非後世所可及終亦不能掩其僞也

陳氏曰考之儒林傳孔安國以尚書古文授都尉朝第第相承以及塗暉桑欽至東都則賈逵作訓馬融鄭玄作傳註解而逵父徽實受書於塗暉逵傳父業雖曰遠有源流然而兩漢名儒皆未嘗實見孔氏古文也豈惟兩漢魏晉猶然凡杜征南以前所註經傳有援大禹謨五子之歌胤征諸篇皆曰逸書其援泰誓則云今泰誓無此文蓋伏生書亡泰誓泰誓後出或云武帝末民有獻者或曰宣帝時河內女子得之所載白魚火鳥之祥實僞書也然則馬鄭所解豈真古文哉故孔穎達謂賈馬輩惟傳孔學二十三篇卽伏生書也亦未得爲孔學矣穎達又云王肅註書始

似竊見孔傳故於亂其紀綱以爲太康時皇甫謐得古文尚書於外弟梁柳作帝王世紀往往載之蓋自太保鄭冲授蘇愉愉授梁柳柳授臧曹曹授梅賾賾爲豫章內史奏上其書時已亡舜典一篇至齊明帝時有姚方興者得於大航頭而獻之隋開皇中搜索遺典始得其篇夫以孔註歷漢末無傳晉初猶得存者雖不列學官而散在民間故也

國子學正梅鷟曰尚書惟今文四十二篇傳自伏生口誦者爲真古文十六篇出孔壁中者盡漢儒僞作大抵依約諸經論孟中語併竊其字句而緣飾之其補舜典二十八字則竊易中文明詩中溫恭允塞等字成文其作大禹謨后克艱厥后臣克艱厥臣等句則竊論語爲君難爲臣不易成文惟精惟一允執厥中等句則竊論語允執厥中等語成文征苗誓師贊禹還師等原無此事舜分北三苗與竄三苗於三危已無煩師旅僞作者徒見舜典有此文遂模倣爲誓召還兵有苗格諸語益稷賡歌亦竊孟子手足腹心等句成文其外五子之歌竊孟子忸怩之語泰誓三

篇取語益百姓有過在余一人若崩厥角稽首之文
其外胤征仲虺之誥湯誥伊訓太甲咸有一德傳說
武成諸篇文多淺陋必非商周之作相傳共王壞孔
子宅欲以爲宮而得之不知竹簡漆書豈能支數百
年之久壁間絲竹八音是何人作乃獻書者之飾辭
耳梅作有成書

齊魯燕趙四詩土音不同訓詁亦異故孔穎達曰三
家之詩字與毛公異者動以百數及證之他書三家
之學非徒字異亦併與文義俱異矣當武帝時毛詩
始出自以源流出於子夏其書貫穿先秦古書惟河
間獻王好古博見異書深知其精時齊魯韓三家皆
列於學官獨毛氏不得立中興後謝曼卿衛宏賈逵
馬融鄭衆康成之徒皆宗毛公學者翕然稱之今觀
其書所釋鴟鴞與金縢合釋北山烝民與孟子合釋
昊天有成命與國語合釋碩人清人皇矣黃鳥與左
氏合而序由庚六篇與儀禮合當毛公之時左氏傳
未出孟子國語儀禮未甚行而毛氏之說先與之合
不謂之源流子夏可乎漢興三家盛行毛最後出世

人未知毛氏之密其說多從齊魯韓氏迨至魏晉有左氏國語孟子諸書證之然後學者捨三家而從毛氏故齊詩亡於魏魯詩亡於晉韓詩雖傳無存之者

五十篇今但存其

外傳十篇而已從韓氏之說則二南商頌皆非治

世音

以二南作於周衰以商頌作于宋襄公之世

從毛氏之說則禮記左

氏無往而不合此所以毛詩獨存于世也

詩有六義一曰風五曰雅六曰頌三者非特意義相屬亦其音律相比故風者歸之風雅者歸之雅頌者歸之頌夫子所謂吾自衛反魯然後樂正雅頌各得

其所者以此季札聞樂於魯時尚未經夫子刪定而詩序已大略與今相似則知其掌之樂官者蓋已有素魯摯奔齊楚曠適晉猶能抱其舊器自咸陽之火既熾而三家之學遂興於是轉相師述習爲訓詁而鏗鏘鼓舞之節不道於儒生然猶傳於瞽史再經董卓赤眉之亂禮樂淪亡魏人得漢雅樂郎僅能歌文王鹿鳴騶虞伐檀四篇大和末又亡其三獨存鹿鳴至晉復亡自鹿鳴亡後而聲詩之道遂絕後之講求律呂者雖於關雎清廟等詩尚能辨其爲某官某調

而繁音促節已不可得矣然殘篇斷簡中尚有可考者周禮凡射王以騶虞侯以貍首爲節大夫以采蘋士以采芣爲節今所亡者獨貍首一篇而三詩則具在左氏以文王大明緜爲兩君相見之樂鄉飲酒禮歌魚麗南有嘉魚南山有臺而燕禮升歌則歌鹿鳴享則歌鹿鳴皇皇者華其笙詩四篇南陔由庚崇丘由儀於鄉飲酒燕射用之管奏則有新宮金奏則有四夏三夏九夏絲奏則有鵲巢騶虞伐檀白駒四操房中之樂則有關雎此足以徵詩之爲樂章無疑也詩有南雅頌無國風其曰國風者非古也夫子嘗曰雅頌各得其所又曰人而不爲周南召南未嘗有言國風者左氏記季札觀樂歷叙周南召南小雅大雅頌凡其名稱與今無異至列叙諸國自邶至豳其類凡十有三率皆單紀國土無今國風品目也蓋南雅頌樂名也若今樂曲之在某宮者也南有周召頌有周魯商本其所從得而還以繫其國土也二雅獨無所繫以其純當周世無用標別也均之爲雅音類既同又自別爲大小則聲度必有豐殺廉肉亦如十二

律然既有大呂又有小呂也若夫邶鄘衛王鄭齊魏
唐秦陳檜曹豳此十三國者詩皆可采而聲不入樂
則直以徒詩著之本土故季札所見與夫周工所歌
單舉國名更無附語知本無國風也

魯頌是僖公已歿之後序中明言季孫行父請命於
周而史克作頌是頌有四篇皆史克作明矣闕宮曰
新廟奕奕奚斯所作蓋奚斯作新廟耳非作頌也而
漢班固西都賦序王延壽靈光殿賦反謂魯頌是奚
斯所作商頌明言正考父得商頌十六篇於周太師

而太史公曰宋襄修行仁義其大夫正考父美之而
作商頌此蓋出於韓詩小序未出宜乎言詩者之牴
牾也二頌之作當以序爲正

張華博物志曰聖人制作謂之經賢者著述謂之傳
鄭氏註毛詩而曰箋不解此意孔穎達云箋表也識
也鄭氏以毛詩悉備遵暢厥旨所以表明毛意紀識
其事故特稱箋餘注無所遵奉故謂之注歐陽永叔
深排鄭學以爲多喜改字永叔未深考耳漢時四詩
並作文字各有不同雖三家不如毛詩之密然不可

謂無所長也鄭氏箋詩傳意有不同者以已說易之經文有不安者以三家易之證之他書則可知矣吉蠲爲饕鄭氏以蠲爲圭吉圭爲饕韓詩也素衣朱襮鄭氏以襮爲綃素衣朱綃齊詩也其耕澤澤鄭氏以澤爲釋其耕釋爾雅也舟人之子鄭氏以舟當作周周人之子朱育集字也艷妻扇方處鄭氏以艷爲閭閭妻扇方處漢杜欽傳也當鄭氏箋詩三家俱存故鄭氏雖解釋經文不明言改字之由亦以學者既習詩則三家之詩不容不知也後世三家既亡學者惟見其改字而不見詩學之所由異此鄭氏之所以獲譏也

詩學失傳其鏗鏘鼓舞之節既已淪亡而至於草木鳥獸蟲魚之學亦廢而不講爾雅以後若許慎陸璣張揖曹憲邢昺陸佃之流雖各有傳疏而非復風人之旨今於斷簡殘牘中尚有一二可稽者如燕之爲鳥入則相向而宿出則相背而飛故戴孀大歸賦燕燕於飛雀之姓淫鼠之性貪故行露之詩曰誰謂雀無角誰謂鼠無牙韓昌黎云禮鼠拱而立故相鼠之

詩曰人而無禮芍藥之別名爲可離故溱洧之詩曰
贈之以芍藥葛以三月而伐故采葛曰如三月兮蕭
以三秋而成故采蕭曰如三秋兮艾以三年爲久故
采艾曰如三歲兮蓋莫不各有意義不特睢鳩之關
關鹿鳴之呦呦彼有取爾已也

詩吁嗟乎騶虞說者因前篇麟趾爲關雎之應故誤
以騶虞爲獸因擬之爲鵲巢之應或以爲不殺或以
爲義獸白虎黑文不食生物今攷周禮射人以射法
治射儀王以六耦射三侯三獲三容樂以騶虞九節

五正禮記射義亦云天子以騶虞爲節樂備官也則
騶虞蓋指此詩而謂之備官則非獸明矣說文騶廐
也月令天子教於田獵以習五戎班馬政命僕及七
騶咸駕註謂僕戎僕也此卽周禮掌佐車之政設驅
逆之車今獲者植旌及獻比禽者是也又云天子馬
有六種各一騶主之并總主六騶者爲七騶也卽周
禮辨六馬之屬六繫爲廐廐一僕夫六廐成校校有
左右者是也左傳晉悼公初立使程鄭爲乘馬御六
騶虞馬使訓羣騶知禮則騶爲掌廐之官無疑矣舜

詩明 卷之十二 二十四
典咨汝益作朕虞周禮山虞掌山林之政若大田獵則萊山田之野及弊田植虞旗於中致禽而弭焉澤虞掌國澤之政若大田獵則萊澤野及弊田植虞旗以屬禽者是也則虞爲掌山澤之官無疑矣

詩衛風淇澳篇曰倚重較兮毛萇曰重較卿士之車孔穎達曰倚此重較之車實稱其德也周禮輿人云較兩轎上出軾者今之平隔也詩話云車廣六尺四寸深四尺軾去輿高三尺三寸較去式又高二尺二寸較式通高五尺五寸蓋古人乘車立乘非如今人

之坐也論語曰升車必正立列女傳曰立輜無駢是其明證故乘車平常則憑較若應爲敬則落手憑下式而頭得俯較在式上若兩較然故曰重較轎是兩邊植木較橫轎上轎兩而較一說文車轎上曲銅也蓋較在軾上恐其墜故以曲銅關之古謂較爲車耳古諺云仕宦不止車生耳三國志吳童謠云黃金車斑闌耳闔閭門見天子符曲銅之說矣後漢輿服志金薄繆龍爲輿轎較徐廣曰繆交錯之形崔豹古今注文武車耳古重較也文官青耳武官赤耳又曰重

較在車藩上重起如牛角故曰重較考工記曰參分式圍去一以爲較圍參分較圍去一以爲軹圍林希逸曰較小於式軹又小於較說文較本作較從車爻聲古車制與今不同重較之義故晦耳
詩揚之水戍申也申平王母家周語曰申呂雖衰徐許猶在此四國皆姜姓四岳後也言甫許者以其同姓重章變文因借甫許以言申其實不戍甫許也申被楚害故戍之朱傳曰并戍甫許且曰甫卽呂皆非也

東山詩四章倉庚于飛熠燿其羽言倉庚鳴春嫁娶之候也歸士始行之時新昏今還故極序其情以樂之皇駁其馬車服盛也親結其縞縞婦人之禕也邪交絡帶係於體示繫屬於人也卽所謂纓也士昏禮親脫婦之纓纓必有結脫者解其結也古語多倒脫而曰結猶治而曰亂也此於昏禮東席北枕之際出燭屏媵之後又極序其情而戲之也九十其儀九爲陽天之成數十爲陰地之成數言男女天下之大道陰陽之生成也其新孔嘉其舊如之何唐入所謂遠

言明 卷之十一 三十一
將歸勝未別離時在家相見熟新歸歡不足也舊說以縞爲帨巾傳又以親結縞爲母命非詩旨矣

惠于宗公神罔時怨恫註言宗公宗廟先公也箋云宗公大臣也晉語云文王詢公虞度閔天謀南宮諏蔡原訪辛尹重之以周召畢榮以寧百神而和萬民故詩云惠于宗公神罔時恫神者聰明正直依人而行人能行善則神明欣悅也

前攷言魯詩亡於晉按宋豐稷魯詩正音明豐熙魯詩正說云石經有數種在古唯竹帛秦焚書孔子甲藏之屋壁靈帝光和中詔蔡邕楊賜堂谿典馬日磾等以八分勒石至魏正和中諸儒復言古文不可泯滅乃詔虞喜摹孔壁古文于石而邯鄲淳以小篆鍾會以八分附其後蓋當時尚此二體故以爲古文之釋文也唐貞觀時專尚毛鄭而魯詩遂廢蜀永年之十一經南唐昇元之十三經宋熙寧之九經紹興之五經皆宗唐註疏而已光和中石經周大象中徙洛舟敗而沈正和石經隋大業末蕪于秘省唐時不貴石刻然猶取蔡邕書儀禮典音公羊藏之禁中宋王韶

開河乃得賜書魯詩日碑書尚書獻之蔡京脩御史
臺又得三體七經之石及光和論語爾雅徽宗詔貯
秘書省豐稷爲御史中丞與趙明誠黃長睿董彥遠
陸農師相繼入秘書省皆有榻本洪景伯摹三體刻
于家塾胡元質摹光和遺字刻于雅州陸務觀序之
女直入汴遺經不毀今石藏內庫榻本在內閣魯詩
爲子貢傳申公說多與毛異所載石經出宋時他傳
記絕無載者不知豐氏何自得之也言古文不西也
說略卷之十二終

說略卷之十三

江寧顧起元太初輯

典述中

左傳士會自秦歸晉繞朝贈之以策云子勿謂秦無
人吾謀適不用也策如布在方策之策蓋書也其下
云云卽策文也蓋士會將歸繞朝諫止之而秦君不
聽及其行也又難顯言故贈以策書云云見秦之有
人使歸晉而不敢謀秦也今以爲鞭策非也劉勰文
心彫龍曰繞朝贈士會以策子家與趙宣以書巫臣

詩明 卷之十三
之遺子反子產之諫范宣詳觀四書辭若對面據此則豈鞭策乎李白詩臨行將贈繞朝鞭詩人趣韻之誤耳

劉歆曰左氏丘明好惡與聖人同親見夫子而公羊在七十子之後司馬遷曰孔子作春秋丘明爲之傳班固藝文志曰丘明與孔子觀魯史而作春秋杜預序左傳亦云左丘明受經於仲尼詳諸所說皆以左氏爲丘明無疑矣至唐啖助趙匡獨立說以破之啖助曰論語所引丘明乃史佚遲任之類左氏集諸國

史以釋春秋後人謂左氏爲丘明非也趙氏曰公穀皆孔氏之後人不知師資幾世左丘明乃孔子以前賢人而左氏不知出於何代今以左氏傳質之則知啖趙非矣也左氏中紀韓魏知伯之事又舉趙襄子之謚則是書之作必在趙襄子旣卒之後若以爲丘明自獲麟至襄子卒已八十年矣使丘明與孔子同時不應孔子旣沒七十有八年後丘明猶能著書今左氏引之則左氏爲六國人在趙襄子旣卒之後明驗一也左氏戰於麻隧秦師敗績獲不更女父又云

秦庶長鮑庶長武帥師及晉師戰於櫟秦至孝公時
立賞級之爵乃有不更庶長之號今左氏引之是左
氏爲六國人在秦孝公之後明驗二也左氏云虞不
臘矣秦至惠王十二年初臘鄭氏蔡邕於周卽蜡祭
諸經並無明文惟呂氏月令有臘先祖之言今左氏
引之則左氏爲六國人在秦惠王之後明驗三也左
氏師承鄒衍之誕而稱帝王子孫按齊威王時鄒衍
推五德終始之運其語不經今左氏引之則左氏爲
六國人在齊威王之後明驗四也左氏言分星皆準
堪輿按韓魏分晉之後而堪輿十二次始於趙分曰
大梁之語今左氏引之則左氏爲六國人在三家分
晉之後明驗五也左氏云左師展將以公乘馬而歸
按三代時有車戰無騎兵惟蘇秦合從六國始有車
千乘騎萬匹之語今左氏引之是左氏爲六國人在
蘇秦之後明驗六也左氏序呂相絕秦聲子說齊其
爲雄辯狙詐真游說之士捭闔之辭此左氏爲六國
人明驗七也左氏之書序秦楚事最詳如楚師漸猶
拾藩等語則左氏爲楚人明驗八也據此八節亦可

言明 卷之二十三 三
以知左氏非丘明是爲六國時人無可疑者

三代正禮殘缺無復能明禮記一書出自孔氏七十
二子各撰所聞或錄舊禮之義或述變禮之由或兼
記體履或雜叙得失編而錄之以爲此記漢興記數
萬言於后蒼號曲臺雜記河間獻王得舊禮一百三
十一篇集而上之又有明堂陰陽記三十一篇孔子
三朝記七篇王氏史氏記二十一一篇王史二氏戰國
時人樂記三十二篇凡五種合爲三百十四篇大戴
刪爲八十五篇小戴刪爲四十六篇至馬融又益以

明堂位月令樂記三篇爲四十九篇行於世謂之禮
記禮記一書曲禮論撰於曲臺而不及五禮之大本
述於博士而盡失先王之大意月令摘於呂覽而錄
秦世之官緇衣本乎尼子而改魯論之文而增損之
禮運載夫子之說有虧於名教經解引易之緯書而
嘗禘之說多牽夫子之諸論明堂位論周公踐阼世
世祀以天子禮樂檀弓載舜葬蒼梧夫子墓馬鬣封
之類皆流俗妄語儒行如後世游說之士所誇大者
玉藻一篇顛倒錯亂且不可以句讀內則載養老三

言明 卷之十三 四
十餘語其文全與樂記同

儒行不隕穫於貧賤晏氏曰隕如籥之隕而飄零穫如禾之穫而枯槁穫之從禾是矣而隕之爲籥則何取乎隕從阜員聲從高而下也易曰有隕自天公羊星實如雨此隕字之義也若曰如阜之隕而頽落斯得其義矣

禮記前有車騎則載飛鴻魏鶴山云六經無騎字禮記亦漢世書耳又左傳昭公二十五年左師展將以公乘馬而歸公徒執之注展魯大夫欲與公俱輕歸乘如字騎馬也輕遣正反正義曰古者服牛乘馬馬以駕車不單騎也至六國之時始有單騎漢初猶有車戰見夏侯嬰傳高祖之敗彭城去滎陽出成臯皆以數十騎遁去而鴻門之會棄車騎獨騎一馬樊噲四人步從以免其非危迫時往往夏侯嬰中御車高祖在左樊噲乘爲右未嘗廢車也方萬里古今考反覆千餘言今撮其要如此

大戴禮武王踐祚三日召師尚父而問曰黃帝顓頊之道存乎意亦不可得而見與師尚父曰在丹書其

言曰敬勝怠者吉怠勝敬者滅義勝欲者從欲勝義者凶注不解丹書爲何物按左傳襄公二十三年欒豹隸也著於丹書注犯罪沒爲官奴以丹書其罪近世魏律緣坐沒配爲工樂雜戶者皆用赤紙爲籍其卷以鉛爲軸此亦古人丹書之遺法據此則丹書古人之法律書名也

禮記緇衣引葉公之顧命曰毋以小謀敗大作毋以嬖御疾莊后毋以嬖御士疾莊士大夫卿士注以葉公爲沈諸梁按汲冢周書此文在祭公解蓋祭公疾革時告穆王之言祭字誤作葉耳

孔穎達禮記疏案鄭目錄云名曰月令者以其記十二月政之所行也本呂氏春秋十二月紀之首章以禮家好事抄合之後人因題之周公所作其中官名時事多不合周法今申鄭旨什之按呂不韋集諸儒著爲十二月紀名爲呂氏春秋篇首皆有月令與此文同是一証也又周無太尉唯秦官有太尉而此月令乃云命太尉是官名不同周法二証也又秦以十月建亥爲歲首而月令云爲來歲受朔日是九月爲

歲終十月爲朔此是時不合周法三証也又周有六冕郊天迎歲則用大裘乘玉輅建太常日月之章而月令服飾車旗並依時色此是事不合周法四証也故鄭氏云云然按秦始皇十二年不韋死二十六年并天下然後以十月爲歲首歲首用十月時不韋已死十五年而不韋不得以十月爲正又周書先有月令何得云不韋所造又秦并天下立郡縣何得云諸侯又秦好兵殺害毒天下何能布德行惠春不興兵旣如此不同鄭必謂不韋作者以呂氏春秋十二月紀正與此同不過三五字別且不韋集諸儒所作爲一代大典但秦自不能遵行耳柳子厚曰夏后周公之典逸矣信然哉

五代廣順中高麗進別叙孝經一卷記孔子所生及弟子從學事又有孝經雌圖說日之環暈星之彗字宋乾道中南詔使者見廣南人言其國有五經廣註春秋後語三史加注張孟押韻集聖曆諸書歐陽公日本刀歌徐福行時經未焚逸書百篇今尚存令嚴不許傳中國舉世無人識古文由此觀之則尚書全

言明 卷之十三 七
文日本國尚有之也可見古書有在四夷者
蔡邕以漢靈帝熹平四年與五官中郎將高堂谿典
禪議郎張訓韓說太史令單颺奏求正定六經文字
靈帝許之邕乃自書丹於碑使工鐫刻立於太學門
外此初刻也魏正始中又立古篆隸三體石經古文
用鳥跡科斗體篆效史籀李斯胡毋敬體隸用程邈
體晉永嘉中王彌劉曜入洛焚毀過半魏世宗神龜
元年從崔光之請補石經唐天寶中刻九經於長安
禮記以月令爲首從李林甫請也五代孟昶在蜀刻
九經最爲精確是時僭據之主惟昶有文學而蜀不
受兵又饒文士故其所製獨善朱子論語註引石經
者謂孟蜀石經也宋淳化中刻於汴京今猶有存者
考舊說有云漢靈帝光和六年刻石鏤碑載五經文
於太學講堂之前此初刻也而以蔡邕書丹刻石爲
再刻按袁宏漢紀止載熹平四年春三月五經文字
刻石立於太學之前後六年方改元光和而光和六
年無刻經事此乃以光和爲初刻熹平爲再刻知其
所記之誤矣

蔡邕石經今已堙滅按邕鐫刻七經著於石碑有所檢据隱括其失而周盡當時號鴻都三字其異文者附見纔三十年繼遭兵火碑亦損缺魏正始中又立一字石經相承以爲七經正字後魏遷石經於鄴魏末齊神武自洛陽徙於鄴都河陽岸崩遂沒於水其得至鄴者殆不得其半周大象中詔徙鄴城石經於洛時爲軍人破毀至有竊載還鄴者船壞沒溺不勝其衆也其後得者盡破爲橋基隋開皇六年自鄴京載入長安置於祕書內省議欲補緝立於國學會亂

遂廢營造之司用爲柱礎貞觀初魏徵始收聚之不一存其相承傳拓之本猶在祕府按石經在元魏時尚書公羊傳十六碑存十二碑毀禮記十五碑悉壞但存諫議大夫馬日磾議郎蔡邕名是石經不盡爲邕如馬日磾輩相與成之又按嵇紹趙至叙曰至在太學看先君寫石經古文是嵇康亦有石經不知卽魏一字石經否世第知邕不知日磾且不知嵇康有書石經事亦缺典也

緯書之作說者以爲孔子旣刪述六經以明天人之

道知後世不能稽同其意故別作緯書以遺來世今考其書易緯則有乾鑿度坤靈圖稽覽圖通卦驗辯終備是類謀凡六篇書緯則有考靈曜璇璣鈴刑德放帝命驗運期授凡五篇詩緯則有推度災紀曆樞含神霧凡三篇禮緯則有斗威儀含文嘉稽命徵凡三篇樂緯則有動聲儀稽耀嘉叶圖徵凡三篇孝經緯則有援神契鉤命訣凡二篇春秋緯則有元命包說題辭保乾圖漢含孳演孔圖運斗樞文耀鉤感精符合誠圖考異郵佐助期握誠圖潛潭巴凡十三篇是爲七緯共三十五篇則於漢儒所傳孔子演七經之緯三十六篇者已逸其一太平御覽諸書所載又有論語緯摘輔象撰考識書緯帝驗期禮緯稽命耀春秋緯命曆序孝經緯左方契威嬉拒及河圖九篇洛書六篇與七緯共爲八十一篇然乾鑿度外又有乾坤鑿度魏伯陽所作叅同契亦爲易緯而說者以其入於道家遂不列於緯書之目而尚書中候論語識亦不與八十一篇之數則漢之爲緯書者不止八十一篇已也其書實不出於孔子蓋漢武購求遺書

當時儒者多僞作以應命孔安國毛公輩皆目以爲妖妄哀平之世夏賀良之徒又增爲之王莽謀篡漢因符命以濟其奸光武中興復以赤伏爲援於是其書始行當時張衡桓譚力爭之而不能也賈逵以此論左氏曹褒以此定禮樂京房翼奉以此言易鄭玄何休又以此談經末流既濫不可復障先是毛公孔安國諸人因魯恭王河間獻王所獻表而章之謂之古學至魏王肅註釋孝經推引古學王弼杜預從而和之宋大明中始禁讖緯之書及隋末搜天下書籍與讖緯相涉者悉焚之而緯書稍戢至唐以來則李淳風輩專明讖學而孔穎達作九經正義亦多引緯書以證其說是時唐志所存緯書尚有九部四十八卷蓋亦不能障其流也至宋歐陽公魏鶴山輩刪而正之而緯學始息然鶴山所作九經要義多引孔穎達正義之說則亦豈能盡斥而遠之哉本朝王子充以爲緯書盡亡今所存者惟易緯乾鑿度不知六經緯書世尚有繕寫之者不止一乾鑿度已也按讖緯前所記未備者易又有坤鑿度運期讖乾元

序制記書又有期中候洛罪級春秋又有演義圖玉
版讖孝經又有中黃論語又有素王受命讖比考
讖河圖有會昌符括地象稽曜鉤握拒起帝通紀叶
光篇著命篇揆命篇洛書有甄曜度寶號命錄運期
共二十一種大都此等多係漢人偽作東漢人所著
書如參同契之名皆三字其為假托者多難可斷決
也

諸子儒家則有晏子春秋齊晏嬰荀子楚荀況羊子四篇

秦博十羊百章徐子四十二篇宋外黃人魯仲連子漆雕子十三

篇開之後宓子十六篇子思子二十三篇景子三篇子

華子曾子十八篇參世子名碩陳人七十子之弟子公孫尼子芊

子齊人芊嬰甯子一篇越公孫子一篇固王孫子孔叢子

侯子或作侔子董子李氏春秋虞氏春秋陸子賈新語

劉子敬賈子誼秦子何子劉子梁劉勰一曰乃劉畫字孔昭撰賈山

子董子仲舒兒子寬公孫子弘終軍八篇吾丘壽王

六篇新序說苑二書俱劉向楊子法言雄韋卿子彪潛夫

論後漢王符申鑒荀悅魏子後漢會稽魏朗牟子後漢太尉融中論魏徐

王子正論王肅萬機論蔣濟去伐論王粲體論魏杜恕篤論志

林述政論元裴顧子新語吳太新言元裴新義

袁子正論袁華譚新論顧子義訓晉揚州崔子至

言文中子王通賈子開元中尉元子結元和子杜伸蒙子

冀子重傅子晉司隸鮒子趙鄰素履子唐張東

莞子樊子樊宗道家則有伊尹五十一篇太公二百

三十七篇辛甲二十九篇廣成子老子莊子鬻子列

子文子蜎子老成子長盧子王狄子公子牟田子黔

婁子宮孫子關尹子鶡冠子老萊子十二篇孫子捷

子曹羽郎中嬰齊十二篇臣君子鄭長者楚子淮南

鴻烈解莊成子蹇子唐子吳唐蘇子晉中郎參宣子

陸子雲幽求子杜抱朴子葛符子東晉員賀

子宋太學博少子齊司徒長無名子張太玄子亢倉

子唐世說庚桑子代無其書開元末無能子同光子

待劉無玄真子張志達觀子淨住子蕭子天隱子司馬

元中子杜登元筌子珞瑤黃石子齊丘子法家則管

子李子三十二篇商子慎子到處子趙韓非子游棟

子晁氏新書漢御史崔氏政論漢尚劉氏法論魏劉

桓氏世要魏大司陳子要言吳豫章譙子法訓周名

家則有鄧析子

春秋鄭大夫

尹文子

周處士

公孫龍子成公

生五篇惠子一篇黃公四篇毛公九篇墨家則有尹

佚墨子隨巢子胡非子

二子皆墨翟弟子

董子

戰國董無心

我子

田侏子縱橫家則有蘇子張子龐煖二篇闕子國筮

子蒯子鄒陽主父偃鬼谷子補闕子

梁元帝

雜家則有

大禹孔甲盤孟伍子胥子晚子由余尸子

秦相衛鞅上客尸佼

呂氏春秋淮南子東方朔吳子公孫尼子解子金樓

子

梁元帝

農家則有神農野老宰氏范子計然宰氏董

安國尹都尉書趙氏王氏蔡葵汜勝之

漢議郎

農子

小說家則有伊尹說鬻子說周考師曠務成子宋子

黃帝說虞初周說燕丹子青史子宋王子郭子

晉中郎澄

猗犴子

元結

乾牒子

溫庭筠

兵家則有司馬穰苴子孫子

吳子

起

尉繚子

魏惠王時人

樵子韋子

楊龜山云述而不作信而好古竊比於我老彭老老

子也老子五千言以自然為宗謂之不作可也朱子

曰某亦疑此語只以曾子問中言禮數段證之即述

而不作信而好古皆可見聃周之史官掌國之典籍

三皇五帝之書如五千言亦或古有是語而老子傳

言明 卷之十三 十四
之未可知也蓋列子引黃帝書卽老子谷神不死章也此說見朱子大全答汪尚書書按佛經三教論曰五千文者容成所說老子爲尹談蓋述而不作又按莊子引容成氏曰除日無歲無外無內則容成氏固有書矣老子述而不作此其明證
老子服文采帶利劍厭餘食而資貨有餘此之謂盜竽韓非解云竽也者五聲之長也竽唱則衆樂皆和大盜唱則小盜和故曰盜竽今本誤作盜夸則無意義矣

內篇斷非莊生不能作外篇雜篇則後人竄入者多之噲讓國在孟子時而莊文曰昔者陳恒弑其君孔子請討莊子身當其時而胠篋曰陳成子弑其君子孫享國十二世卽此推之則秦末漢初之言也豈其年踰四百歲乎曾史盜跖與孔子同時楊墨在孔後孟前莊子內篇三卷未嘗一及五人則外篇雜篇多出後人可知又封侯宰相等語秦以前無之且避漢文帝諱改田恒爲田常其爲假託尤明矣

文中子動以孔子爲師其見地甚高志甚大或以摸

言明 卷之十三 十五
擬太過病之非也此如世人有所慕悅則其舉止言
動不覺盡似之以其精神所注故也不然詩祖李杜
文祖遷固未有非之者獨訾文中子之法孔子宋咸
作駁中說謂文中子乃後人所假託實無其人則幾
於瞽說矣王績有負苓者傳陳叔達有答王績書曰
賢兄文中子恐後之筆削陷於繁碎宏綱正典暗而
不宣乃興元經以定真統陸龜蒙送豆盧處士序亦
曰昔文中子生於隋代知聖人之道不行歸河汾間
修先君之業後司空圖皮日休俱有文中子碑五子
皆唐人言之鑿鑿如此咸獨臆斷其無可乎宋龔鼎
臣嘗得唐本中說於齊州李冠家蓋中說之行久矣
陳同父類次文中子云十篇舉其端二字以冠篇篇
各有序惟阮逸本有之又阮龔二本時有異同如阮
本曰嚴子陵釣於湍石爾朱榮控勒天下故君子不
貴得位龔本則曰嚴子陵釣於湍石民到於今稱之
爾朱榮控勒天下民無得而稱焉龔本曰出而不聲
隱而不沒用之則成舍之則全阮本則因董常而言
終之曰吾與爾有矣豈逸不無增損於其間遂啓後

言明
卷之十三
世之疑邪

莊子曰各有義則之謂性此卽詩烝民之旨也後人未易可到賈誼曰少成若天性又曰性者神氣之所會性立則神氣曉曉然發而通行於外矣與外物之感相應故曰潤厚而膠謂之性其所謂潤厚而膠者今人名物之堅者曰有性不堅者曰無性之謂也王輔嗣曰不性其情何以久行其正禮運記曰六情所以扶成五性也孝經緯曰魂者芸也情以除穢魄者白也性以治內趙臺卿曰性情相與表裏啖助曰情本性中物韓嬰曰卵之性爲雛不粥不孚則不成爲雛繭之性爲絲不淪不練則不成爲絲陳搏曰情者性之影也其諸說與宋儒異而特妙矣

爾雅詩訓詁也子夏傳詩者也子夏輩六十人纂先師微言爲論語論語中言詩者多矣子夏獨能問逸詩晦庵讀詩綱領述論語十條而終之子夏傳記中言子夏嘗傳詩今所存者詩大小序小序又非盡出子夏故曰爾雅卽子夏之詩傳也疏言釋詁周公所作今其中一字二字者姑弗論謔浪笑傲變風詩焉

言略 卷之十三
得周公釋乎支干九州五方四極狒狒猩猩之類詩
無其文者或叔孫通所益梁文所補要之傳詩者十
九且爾雅有釋詁釋訓毛公亦以其傳詩也故其解
詩錯取爾雅之名題曰詁訓傳則爾雅之傳詩毛公
固謂其然矣

爾雅疏云爾近也雅正也謂其近於正也此妄說也
雅可以訓正爾不可以訓正邇可訓近而爾非近也
按說文爾从尪爲義从爾爲聲麗爾也麗爾之爲言
猶靡麗也漢人有此語三蒼解詁云爾云華繁也詩

曰彼爾維何維常之華本草紫葍一名月爾卽今紫
蕨也其芽拳曲繁盛故名月爾雅之爲言取義於烏
烏有善德曰雅也古人以嗚呼爲歎辭則雅爲正音
可知然則爾雅之云猶麗則之云也漢書文章爾雅
訓辭深厚以爾雅與深厚爲對固知當解爲麗則而
不可解爲近正也

世說之名不起於臨川劉向六十七篇中已有此目
其書今亡臨川因錄後漢至江左名士佳語亦謂之
世說本題爲世說新書劉子玄史通中以此名段成

式引王敦澡豆事以證陸暢事爲虛亦云近覽世說
新書而今本謂之新語不知孰更名之也

劉子玄史通所載古今正偏史今多不存澹園先生
筆乘常載之中如晉春秋竹書紀年陸賈楚漢春秋
譙周古史考荀悅漢紀張璠漢紀謝沈漢書司馬彪
續漢書袁宏後漢紀華嶠後漢書東觀漢記習鑿齒
漢晉春秋晉孔衍漢尚書後漢尚書魏尚書王沈魏
書項峻吳書韋曜吳書魚豢魏略孫盛魏氏春秋王
隱刪補蜀紀張勃吳錄王隱晉書沈約晉書孫盛晉

陽秋干寶晉紀何法盛晉中興書陸機晉書臧榮緒
晉書鄧粲晉紀檀道鸞續晉陽秋徐廣晉紀王劭晉
書裴子野宋略沈約齊紀吳均齊春秋何之元劉璠
梁典姚察梁書姚最梁後略書裴政梁太清實錄蕭
韶太清紀蔡允恭後梁春秋公師或十六國史鄴都
紀和苞漢趙紀杜輔全錄燕紀董統燕史王景暉南
燕錄常璩蜀李書索綬涼國春秋張重華涼紀索暉
涼書劉昫涼書又有燉煌實錄裴景仁秦記馬僧虔
秦史衛隆景秦史姚和都秦紀崔鴻十六國春秋王

劭北齊志杜臺卿齊紀牛弘周書王劭隋書顏師古
隋書張太素隋後略皇覽玄晏帝王世紀韋昭洞記
陶弘景帝王年歷虞世南帝王略論梁武帝通史元
魏濟陰王暉業科錄晉樂資春秋後傳孔衍春秋後
國語司馬彪九州春秋梁世子蕭方等三十國春秋
于令昇史議漢武帝禁中起居注馬皇后撰明帝起
居注樂資山陽公載記王韶晉安陸記姚梁後略王
粲漢末英雄記劉向列女傳神仙傳杜預列女記梁
鴻逸民傳趙採忠臣傳徐廣孝子傳嵇康聖賢高士
傳皇甫謐高士傳戴逵竹林七賢論楊雄蜀王本紀
圈稱陳留耆舊傳周斐汝南先賢行狀陳壽益壽耆
舊傳張方楚國先賢傳梁元帝懷舊志盧思道知己
傳郎餘令孝子後傳梁元帝同姓名人錄妍神記蕭
大園淮海亂離志汲冢璣語和嶠汲冢紀年葛洪西
京雜記三輔黃圖宋孝王關東風俗傳宋南徐州記
晉宮闕名隋東都記揚銜之洛陽伽藍記馬溫鄴都
故事趙岐三輔決錄沈瑩臨海水土記周處陽羨風
土記桑欽水經盛弘之荊州記常璩華陽國志虞溥

江表傳虞預會稽典錄辛氏三秦志羅含湘中記潘岳關中記陸機洛陽記建康宮殿記姚察西征記撰茗酪記楊雄家諫謝承家語荀氏家傳摯虞姓族記兩主百家譜殷敬世傳孫氏譜記陸宗系傳楊子山哀牢傳顧協瑣語謝綽拾遺劉義慶世說新書裴榮期語林孔思尚語錄楊松珍談藪郭子橫洞冥記王子年拾遺記劉劭人物志祖鴻勳晉詞記陸景典語劉勰文心雕龍李充翰林論摯虞文章流別集阮孝緒七錄祖台之志怪子寶搜神記劉義慶幽明錄劉

敬叔異苑邯鄲淳笑林劉芳周官音禮記音

劉孝標注世說自漢魏吳諸史子傳地理之外如晉氏一朝諸史及諸公列傳譜諫文章凡一百六十六家皆出正史之外此又齊梁以上書也譜諫別傳姑不暇及餘書亦疏其目已見史通者不載薛瑩後漢書劉向別錄環濟吳紀梁祚魏國統紀曹瞞傳魏末傳朱鳳晉書虞預晉書劉謙之晉紀後略曹嘉之晉紀晉惠帝起居注晉安帝紀晉百官名晉諸公贊摯虞世本車頻秦書趙書袁敬仲正始名士傳又海內

名士傳劉義慶江左名士傳魏明帝時撰海內先賢傳皇甫謐逸士傳蕭廣濟孝子傳張隲文士傳華嶠譜叙晉世譜杜篤新書郭頒魏晉世語盧綝晉八王故事高逸沙門傳名德沙門題目衛禹永嘉流人名周祇隆安記漢南記荀綽兗州記三秦記丹陽記諸葛穎揚州記陳留志萬震南州異物志襄陽記雷次宗豫章舊志張僧鑒潯陽記張資涼州記西河舊事鄭緝之東陽記永嘉記賀循會稽記鍾離岫會稽後賢記洛陽宮殿簿神農書劉向五經通義文字志文章叙錄摯虞文章流別志殷淳婦人集虞通之如說青烏子相冢書相牛經

又裴松之注三國志亦旁引諸書史稱與老標之注世說可爲後法今觀其所載如孫盛異同雜語孫盛雜記袁曄一名曄獻帝春秋魏武故事獻帝起居注李氏海內先賢行狀衛恒四體書勢序傳子魚豢典略劉艾靈獻二帝紀張華博物志魏文帝典論顧愷之啓蒙注孔衍漢春秋後漢春秋魏春秋傳暢漢諸公贊獻帝記漢末名士錄司馬彪戰略零陵先賢傳

魏末傳山濤啓事皇甫謐列女傳荀綽九州記袁氏
世紀博物記陸氏異林胡冲吳歷列異傳陰澹魏紀
袁子摯虞決疑要注魏名臣奏事管輅烏鳴書易林
風角書陳壽益州耆舊雜傳記葛洪神仙傳李軌晉
泰始起居注諸葛氏集吳大鴻臚張儼默記蔣濟萬
機論譙周定法訓五經論蜀本紀殷基通語楊戲季
漢輔臣贊虞喜志林王隱交廣記常昭官職訓辯釋
名以上皆正史之外采擇入注酈道元水經注亦多
引異書聊備疏之如山海經春秋說題辭釋名春秋
考異郵春秋元命苞管子莊子孝經援神契桓譚新
論徐幹齊都賦應劭風俗通班固白虎通爾雅楊泉
物理論郭緣生述征記括地圖穆天子傳命歷序握
河紀淮南子釋氏西域志郭義恭廣志康泰扶南傳
法顯傳支僧載外國事竺枝扶南記竹書紀年周處
風土記東方朔十洲記東方朔神異經遁甲開山圖
成公子安大河賦西河舊事涼土異物志史記應劭
地理風俗記黃義仲十三州記段國沙州記秦州記
劉向神仙傳晉書地道記范曄後漢書闕駟十三州

志世本徐廣史記音義魏土地記禮三朝記虞氏記
東觀漢記博物志汲郡古文京房易妖占穀梁春秋
傳晉太康地記潘岳西征賦三秦記揚雄河東賦公
羊春秋傳衛恒叙篆漢晉春秋太原地記左傳戰國
策搜神記司馬彪郡國志袁崧郡國志帝王世紀郭
頌世語論衡張景陽玄武觀賦呂氏春秋應瑒虛河
賦曹大家東征賦劉澄之永初記續漢書乾鑿度京
房易傳劉楨黎陽山賦孟氏記戴氏西征記晉八王
故事桑欽地理志圈稱陳留風俗傳李肫三齊略記
廣雅王肅喪服要記詩譜孔叢子神農本草盧謏征
艱賦皇覽馬淵郡國志應劭漢官儀孫子荆故臺賦
家語袁宏北征賦伏鞞北征記車頻奏書晏謨齊記
伏琛齊記繁休伯避地賦韓詩外傳魚豢典略袁彥
伯竹林七賢傳墨子上黨記劉歆遂初賦韓詩外傳
趙記盧綝四王起事班叔皮遊居賦燕書魏文帝述
征賦陸翽鄴中記獻帝春秋魏武登臺賦左思魏都
賦劉劭趙都賦晉劉或長沙舊傳傅逮述遊賦中山
記王隱晉書李彤上古聖賢冢地記謝承漢書王粲

英雄記河圖玉板孫盛魏春秋傳毅反都賦摯仲治
三輔決錄注司馬彪續漢書管輅別傳陸機洛陽記
語林石季倫金石詩集序文士傳晉中州記竹林七
賢論傅暢晉書河南十二縣簿漢官典職鹽鐵論李
尤平樂觀賦華嶠漢書東京賦晉宮閣名蔡邕月令
章句洛陽地記百官志晉後略潘岳關中記皇甫士
安高士傳列異傳春秋後傳三輔黃圖繁欽建章鳳
樓闕賦漢武故事傅子燕丹子韓子曹瞞傳張衡溫
泉賦世本關中圖劉向烈士傳常璩華陽國記漢中
記魯連子呂忱字林周斐汝南先賢傳信陽先賢畫
讚春秋外傳馮衍顯志賦張顯逸民傳嵇康高士傳
春秋佐助期郭緣生續述征記陳留志應德璉西征
賦崔季珪述初賦從征記抱朴子玉策記鄒山記春
秋孔演圖劉公榦魯都賦沈約宋書陸機行思賦尸
子論語撰考識來攻本蜀論盛弘之荊州記郭景純
江賦郭之美羅浮山記楊修五湖賦吳記神異傳樂
資九州志庾仲雍漢記江記荊州圖副記嵇氏譜馬
融廣成頌郭仲產襄陽記左吳八公記隋李充益州

記揚雄蜀都賦益部耆舊傳習鑿齒襄陽記宜都記
周書武昌記玄中記袁休明巴蜀志武陵先賢傳林
邑記范泰古今善言劉欣期交州記王氏交廣春秋
楊氏南裔異物志俞益期牋尚書大傳交阯外域記
宋沈懷遠南越志羅含湘中記工歆始興記郭景純
南郊賦孫放廬山賦雷次宗豫章記遠法師廬山記
尋陽記錢唐記異苑越絕書萬善歷謝康樂山居記
嵩高山記孫暢之述畫孫綽高士傳長沙耆舊傳京
相璠春秋土地名晉輿地圖楚漢春秋裴淵廣州記

鄧德明南康記薛瓚漢書注

漢書中多用古字或假借用字暇日讀之因疏出以
資考覽酒讎數倍所從買家輒大讎之讎即售字絲咸
陽之絲呂竹皮為冠之呂古以字公巨能入乎之巨即詎字
項它之它羽亨周苛之亨漢王病創臥之創瘡疾
瘡之瘡甚亡謂也之亡地執便利之執擇寬惠修絜
者王齊荆地之絜規摹弘遠之摹欲除三族臯之臯
古罪字呂祿產顓兵秉政之顓俳徊往來之俳徊喋血
之喋當作西鄉讓者三南鄉讓者再之鄉未有愿志

之慝嬪天下之嬪上下驩欣之驩祠官祝釐之釐音僖

弛山澤之弛無踐之踐也大紅小紅之紅功也罪人不

帑之帑農桑穀畜之穀繫也坐臧為盜沒入臧縣官之

臧訾算之訾與貴同罔密文峻之罔受鬻之鬻即粥字氏

羗徠服天馬徠之徠待命加媢之媢雍於上聞之雍

東夷歲君之歲歲古歲字修天文檀之檀古禪字天地況施

之況豐駕之豐勃海之勃捷仔之捷仔或從女共養省

中之共蜀郡犇命之犇流庸之庸以叔粟當今年賦

之叔閭里奸邪之奸滅天下鹽賈之賈六藝之藝賜

功臣適後黃金之適音適鸞鳳萬舉蜚覽翱翔雉蜚集

於庭之蜚畜產大耗什八九之什海外有截之截媮

合苟從之媮殷周法行而姦軌服之軌與宥同三光晻

昧之晻音暗婁敕公卿之婁正氣湛掩之湛與沈同甘延

壽陳湯橋發戊巳校尉屯田吏士之橋與矯同百姓勦

力自盡之勦待詔掖庭王檣之檣窮極幼眇之幼音要

黨與寔廣之寔又瀋劇之瀋天著變異以顯朕郵之

郵與尤同申敕百寮之寮即僚也票騎將軍之票未皇寧

息之皇義陵寢之寢捕蝗詣吏以石卧受錢之卧呼

澠之澠辟靡之靡用力如此其難也之難適戍之

適偏於戎狄之偏烏虜之虜姍嘆三代之姍子弟為

疋夫之疋厥角韻首之韻擲裴之擲也輒之輒也

泰山若厲之厲饗共已之治之共音恭遼東布章之東

視化勸後之視與示同宓義之宓音伏敷五教之敷咎繇

作士之咎繇繇作朕虞之繇古益字牧索昆蹠令丞之

蹠馵粟都尉之馵輯濯之輯與輯同亡懷氏之亡悔母

之悔即媯母也鬼史區之史史容聲相近泠淪氏之泠淪即伶倫也

又作泠淪簡邊之邊即狄字王兒之兒即倪字許繇之繇

即許由劉繁之繁即累字末嬉之嬉有嫫氏之嫫即莘字中

胷之胷即忽字輪邊之邊即扁也粥拳之粥即鬻拳祝佗之

佗何黃之何厥黨童子之厥尾生高之尾即微生高也禽

屈釐之屈屈即滑也知過之過即知果伏戲之戲萬物棣通

之棣音替秋鞮也之鞮燥溼之溼炮犧之炮哉生霸苟

死霸之霸即古魄字埜人舉由而與之之埜之由莫善於

禮之善古善字宴娛之娛音戲四極爰轅之轅音臻雷震之

雷放悲之放悲音弗興文偃武之偃勇與萬物之勇

少木零落之少須搖之搖音史雙飛常羊之常羊即徧

紛云之云寂寥之寥假狄合處之假音遐敦昆侖之敦

音屯鵠吉特之鵠音翔熏鬻之熏音育籥浮雲之籥音躡

紛員之員巴俞之俞左止右止之止音趾桔拳之拳

音共田晦之晦音蔽或芸或芋之芋臧緹千萬之臧

必取澹焉之澹音瞻官職耗廢之耗音耗底柱之底帶財

之帶音滯氏首仰給之氏音低秋豪之豪鬻鹽之鬻音煮

大氏之氏音氏旗織之織音幟河東不辯之辯音乃

么錢之么元龜岨冉之岨音至百姓俞病之俞音愈野有

餓芟之芟欲卷夏社之卷音古置內名山大川之置

處羲之處音伏地螾之螾音蚘僊人之僊音古齊之西竟

也之竟沛水之沛鴻漸于般之般搯擊之擊音古腕鷖

亨上帝鬼神之鷖百姓叩望之叩膾食之膾音與綴宓

高之宓音古崇三能之能音台畢祭堂上之祭音古燎泰液

之泰后稷封於釐之釐音部大王建於邾梁之邾音岐忽

明上通之忽音聰遙興輕舉之遙音古通先毆之毆音驅天

下說熹之熹靡有解怠之解天墜之墜音地萬福降輯

之輯音與集鶴臠之臠音古隨毒冒之毒冒音玳瑁重蜺之

重音即虹衿北一星曰牽之牽音古轄出入趨疾之趨作

詔之詔即詔 雲搏而崩銳之崩雷電楸垂辟歷之楸

即霞也 辟歷即霹靂也 言俗之言即諧字 彝倫道叙之道攸字 叶

用五紀之叶音艾 艾用三極之艾也數其旤福之旤 古

宁 檻仲舒之檻與擊同引也 知人則慙之慙濫炎妄起之

炎燄字也 祝禮之禮古詛字 思曰睿之睿古作睿 子贛之贛

音貢 溷肴無別之肴王子鼃之鼃即朝字 宮門銅鍤之鍤

與環同 檝高后掖之掖腋也 頭有頰髮之頰墮水之墮見

巢難盡之難古然字 佞調之調古詭字 冬雷桃李華常與

之罰之與燠也 鬲閉門戶之鬲與隔同 蠃蠹有翼之蠃蠹

也 豕人立而嘍之嘍豕出國之函銜其脯之脯古金

字 刑僂之僂古戮字 無眈之眈射字 王心弗戎之戎古堪字

荒沈於酒之沈耽字 襄山襄陵之襄古懷字 厥棊織文之

棊與篚同 大壆既豬之豬潞字 蠙珠泉魚之泉暨同 瑤瓊篠

蕩之瓊琨同 渠叟之叟搜同 濳曰五湖之濳古浸字 五方雜

厝之厝古錯字 四載小戎之四載駟鐵也 淇奧之奧澳 貪

遴之遴吝 遭我虘蠨之間之蠨岬 臨留之留李冰鑿

離峯之峯古堆字 湛白馬玉璧之湛寘決河之寘填 魚

弗鬱兮柏冬日之柏迫 漕船五百艘之艘艘 孔子篔

焉之篡撰大命之命禹楚鞞之鞞春秋說詁之詁妖

百藥齊和之齊齊亭長儀船之儀儀饜王離之饜古

相背之鑿也之鑿古及其蠶之蠶鋒諭謂布何

苦而反之諭通以畫奸澤之奸與干狃糠及米之狃

下之方房飴我釐舜之飴詒歛歛訛訛之歛猥猥之

猥音爰益之爰袁趣亨之趣促上媿媿士之媿古

道引不食穀之道導大王資俾人之俾古司馬尼

之尼音伏質之質鎮齟齬廉謹之齟齟握齶之握齶

齶音好荷禮之荷與荷魁結之結髻張旗志之志與

軌天下正法之軌古剽懷邪辟之計之剽專事

刃之事本作景嚮之嚮響仄目之仄古僕邀不足

數之邀古噪譁之噪古押至之押音星芾於河

鼓之芾與涕泣流兮萑蘭之萑蘭澗出稱警入言

趣之趣躡擬於天子之擬擬梁孝王有鬻尊之鬻古

異物來崒之崒音屈信之信伸倒縣之縣懸纏抱

之纏抱卽妃色之妃配趣中肆夏之趣趨笞馮之

馮馬頑頓之頓鈍鬚者不可復屬之鬚古取蟲成

說略

雷之蟲古蚊字善司之司伺數與虜确之确角莫府之

莫古與幕通用呐口少言之呐訥爰臂之爰遠礪石武夫

之武夫砥碣也巴且之且苴仰艸撩而捫天之艸古攀字

答逖離支之離支即荔枝解廌之解廌獬豸統楫羣元之

楫與集同小冠高廣財二寸之財與纒同小卞之卞弁熏

輶天下之輶燎借用翎侯之翎翕進孰之孰熟石室金

鑽之鑽與匱同猶與之與豫黨得削國之黨儻負黼依

之依辰買臣歌嘔道中之嘔與謳同蜉蝣之蝣蜉蝣水多

蠹魚之蠹蛙館陶公主胞人之胞與庖同敖弄之敖傲

弁嚴子之弁即卜也鷩鷩之鷩脊魁然無徒之魁讀曰塊

瑯瑒之瑒篆囹圄之圄固脛脛者未必全也之脛恃

奮衷低叩之衷古袖字豪彊執服之執讀曰熱靡財單幣

之單殫攝齋登堂之齋音咨後將軍數畫軍冊之冊策

以馬自佗負之佗馱漸壘之漸斬木樵之樵譙避嫌

之嫌嫌風寒之所匿薄之匿偃媚謾亡狀之媚情漿

酒霍肉之霍藿喞喞黃髮之喞謂箭茅作堂之箭剪

規樵之樵摹西曹地忍之之地猶第也敖盪之盪蕩仿

佛一端之仿佛逢氣之逢鋒尹翁歸字子兄之兄讀曰

況眉憮之憮與奕弱之奕軟涌趨邪陰之趨躍唯財

留神之財與盪滌濁濺之濺穢廋索私屠酷之廋

慢不遜攘之攘古讓率意亡讐之讐古愆犬馬齒載

之載羞無怵愁憂之愁揚壹关為樂之关古笑罷苑

之苑古苑因江潭而淮記兮之淮往蜚眉之眉古眉

上天之緯之緯載兀華蹈衰之兀古掌眈隆周之眈

雲霏霏而來迎之霏古霏西馳闐闐之闐與閭

揜象犀之揜古牽紘中之紘古紘騎京魚之京鯨其

塵至矣之塵古勒毆橐它之它駝分梨單于之梨與

扶服蛾伏之蛾與棍於世俗之棍也時人皆習

之之習與條侯至貴居也之居與趙禹為人廉

裾之裾與義縱少溫籍之溫韞咸宣之咸減抱關

擊楫之楫析山不崔嵬之崔古槎千石魚波讀曰千

章之菽之菽即陳夏千畝黍之黍漆千畝卮茜之

卮梔醢醬干瓊之瓊扛跋鴟之跋蹲熾嗇之熾與纖

藉友報仇之藉古藉濯躬之濯讀曰麗山之麗驪流

離之流離即裏誠秉忠之裏古懷班倭仔蛾而大

說各

幸之蛾與俄同 不畏疆圉之圍不隧如髮之隧隊土 疊疊

翼翼之疊疊 恐獨良民之獨喝 兒假自臧之兒古貌

不輒驕居之餌之輒隗跽之跽窆椀之窆即節 悻世

業之悻與躡同 蠱生民之蠱古鮮 桌取后之桌栗 吹中

龢為庶幾之吹聿 之龢和 東公之公古隣 闍尹之咎

之咎疵 耽耽泚泚之泚滌 攜手遂秦之遂遯 伏於海

鳴之鳴鳥 善眩之眩與幻同 烏秣國之烏秣音鷄 翔實

之翔即詳 戲下之戲音麾

漢書所載地名多奇字後世讀之倉卒不辨今略記

之崩成陪上音 摶音旬 泝陵上音直 南郎下音 南夬下音

反 膺遼 御兒兒即語 澧獲 校栩上丁活反 整屋音周 爨

音 部 瓠音上與狐同下 稜人上音 灑彊上音於 鯛陽上音

反 紂紅 隗與鞠同 龔古龍 邸音忌 軼音徒 鄙音萌又 柁音拓 垺

音 虹也 貢 卽 南 綠下音良 裸虜上音 鄭音若么反 愬題上音

字 莎 迺上音 柺音力 猊音由 瓠音即 睡音直 澌音哉 幟音堅 邾音夫

又 音 部 鄉上音吾 公猶上音 含涯下音 佷山上音 監

音 鳩 反 咄音呼 工 反 郁 駟上音 母 掇下音 愷音不 獠

道上音 完 摺 次上音 子 如 樸 剗音環 蒼 松下音 櫟 得上音

鹿 驪軒音遲 天依下音 樂涑下音 大夏下音 固音 崢

郭音 靦是上音 稠陽上音 莫鮪音切 涅陶上音 犀奚上音

題 紫音力 訃邯上音 淇水上音 羸樓音蓮 荀扇下音

漏 同 麓泠音麋 朱戴下音 滋音 荏音仕 垓音 高屎山屎

字 柘 曩曾錄字之別音者漢書中地名多有之如櫟陽音上

藥 蓮勺音輦 徵音 錫音 解音 屯留上音 共音 蕩陰上音

湯 卷音去 平輿下音 滇陽上音 堵陽上音 葉音式 厲

鄉上音 芍陂上音 橐臯音拓 單父音善 東緡下音

句陽上音 龍亢下音 鄆音 卽裴下音 劍音 厝音趨 脩

市上音 般音 琅槐下音 被陽上音 於陵上音 蛇丘上音

移 零段下音 襄賁下音 費音 承音 故鄆下音 黜音

葭明下音 縣虎下音 卑水上音 味音 葉榆上音 比

蘇上音 且蘭上音 同竝下音 宛溫上音 母單

丹音無 句町音 枳音 氏道上音 浩疊音 令

居上音 允街上音 番和上音 乾齊上音 安俾下音 烏

氏下音 祖厲音 眴卷音 月氏下音 略畔俗音

園音 推邪下音 窳渾下音 桐過下音 桑乾下音

卷之十三 三五

且如上音子 雒督音句 令支上音鈴下 無慮音巫 番

汗音盤 樂浪音洛 黏蟬下音 中留下音力 西捲下音

辟陽上音 脩陽音 攸承陽上音 蕃曲遇

曲音丘禹 語兒上音御 師古注云郡縣之名土俗各

有別稱不必皆依本字也

劉之遴傳云鄱陽嗣王範得班固所上漢書真本謂
今本諸王傳襍在諸傳中古本悉類項傳前又謂古
本漢書稱永平十六年五月二十一日巴西郎班固
上而今本無之古本叙傳號中篇今本稱為叙傳載

班彪行事而古本云班生彪自有傳今本紀及表志
傳不相合為次而古本相合為次總成三十八卷今
本外戚傳在西域傳後而古本外戚傳在帝紀下今
本韓彭英盧吳述云信惟餓隸布實黥徒越亦狗盜
芮尹江湖雲起龍襄化為侯王而古本述云淮陰毅
毅伏劍周章邦之傑兮實惟彭英化為侯王雲起龍
襄古本第三十七卷解音釋義以助雅談而今本無
此卷其不同如此所謂古本漢書乃蕭琛在宣城有
北僧南渡惟齋一葫蘆中有漢書叙傳僧曰三輔者

老相傳以爲班固真本琛固求得之其書多有異今者紙墨亦古文字多如龍舉之例非隸非篆琛甚秘之乃以餉鄱陽王見琛傳

本草神農書也中言豫章朱崖趙國常山奉高真定臨淄馮翊出諸藥物如此郡縣豈神農時所有邪山海經禹益書也中有長沙零陵桂陽諸暨如此郡縣豈禹時所有邪三墳伏羲神農黃帝書也然謂封拜之辭曰策策始於漢而謂伏羲氏有策辭可乎祭天地於圓丘大夫之妻曰命婦周禮始有之而謂天地

圓丘恩及命婦爲黃帝之事可乎相人之術起於衰世而謂聖人以形辯貴賤正賢否爲神農之書可乎三略六韜太公書也然其中雜援軍識以足成之夫識書起於戰國之後太公之時曾有之乎中略之末謂三略爲衰世而作太公之佐文武果衰世乎六韜中其言多誣聖賢之甚竊孫吳之陳而謂太公爲之乎爾雅周公書也然其中有云張仲孝友張仲宣王之臣也周公安得載之爾雅汲冢周書也其周月解則以日月俱起於牽牛之初夫自堯時日躔虛一度

言明
卷之十三
三十一
至漢太初曆始云日起牽牛一度何周月而乃爾時
訓解則以雨水爲正月中氣夫自漢初以前曆皆以
驚蟄爲正月中氣至太初曆始易之以雨水何時訓
而云然子華子程本書也其語道德則頗襲老列之
旨語專對則皆倣左氏之文是何彼此之偶合作聲
譌似指漢武朱寫芝房之事喻子車復竊韓愈宗元
墓銘之意是何先後之相侔蒼頡篇李斯作也其曰
漢兼天下海內并廁豨黠韓覆畔討滅殘然則漢事
何以載於秦書列仙傳劉向作也贊云七十四人出
佛經然則釋教何嘗興於漢前此類甚多或摹古書
而僞作或以已意而妄增至使好事之流曲爲辯釋
以眩其博是皆未之深考耳

梁武敎諸王書令殷鐵石於大王書中榻一千字不
重者每字一片紙襍碎無叙武帝召周興嗣謂卿有
才思爲我韻之興嗣一夕編次進上鬚髮皆白而賞
甚厚楊文公談苑云千字文云勅員外散騎侍郎周
興嗣次韻勅字乃梁字傳寫誤耳當時帝王命令尚
未稱勅至唐顯慶中始云不經鳳閣鸞臺不得稱勅

勅字之名始定於此也

檄書露布何所起乎漢陳琳草檄曹操見之頓愈頭風遂謂檄起於琳說文檄二尺書徐鍇通釋曰檄徵兵之書也漢高祖以羽檄徵天下兵有急則插以羽爾雅木無枝為檄注檄擢直上也文心雕龍有張儀檄楚書隗囂檄亡新文文選有司馬相如喻蜀檄文則檄非自琳始也明矣隋禮儀志後魏每戰克書帛於漆竿上名露布世說桓宣武征鮮卑喚袁粲作露布倚馬手不輟筆俄成七紙如隋志世說所云則露

布起於後魏而晉因之然漢官儀凡制書皆彌封唯赦贖令司徒印露布州郡又漢書賈洪為馬超作伐曹操露布則漢時已然及讀初學記引春秋佐助期曰武露布文露沉宋均云甘露見其國布散者人上武文采者則甘露沉重豈露布之義當取於此與按漢書天子所下之書有四一曰策書注曰策者編簡也其制長二尺短者半之篆書起維年月日以命諸侯王公若三公以罪免亦賜策則用一尺木而隸書之又按唐百官志曰王言有七一曰冊書立皇后

皇太子封諸王則用之說文云冊者符命也諸侯進受於王象其札一長一短中有二編之形當作冊古文作籒蓋策冊二字通用至唐宋後不用竹簡以金玉爲冊故專謂之冊也

碑非文章之名也而陸機曰碑披文以相質按檀弓曰公室視豐碑三家視桓楹釋者曰豐碑斲大木爲之桓楹者形如大楹謂之桓植喪大記曰君葬四綽二碑大夫葬二綽二碑又曰凡封用綽去碑釋者曰碑桓楹也樹之於壙之前後以紼繞之間之轆轤輓

棺而下之用綽去碑者縱下之時也祭義曰祭之日君牽牲旣入廟門麗於碑賈氏注曰宮廟皆有碑以識日影以知早晚又釋者曰麗繫也謂牽牲入廟繫著中庭碑也或曰以紼貫碑中也聘禮曰賓自碑內聽命又曰東西北上碑南釋者曰宮必有碑所以識日景引陰陽也考是四說則古之所謂碑者乃葬祭饗聘之際所植一大木耳而其字從石者取其堅且久也然未聞勒銘於上者今喪葬以石爲螭首龜趺洎丈尺品秩之制自堯舜夏商周之盛六經所載皆

說明 卷之十三 四十一
無刻石之事管子稱無懷氏封泰山刻石紀功者出
自寓言不足傳信又世稱周宣王蒐於岐陽命從臣
刻石今謂之石鼓或曰獵碣泊延陵墓表俚俗目爲
夫子十字碑者其事皆不經見司馬遷著始皇本紀
著其登嶧山上會稽甚詳止言刻石頌德或曰立石
紀頌亦無勒碑之說漢班固有泗水亭長碑文蔡邕
有郭有道陳太丘碑文其文皆有序冠篇末則亂之
以銘未嘗斥碑之材而爲文章之名也士衡未知何
從而得之迨李翱爲高愍女碑羅隱爲三叔碑梅先
生碑則所謂序與銘皆混而不分集列其目亦不復
曰文矣

漢書蒯通善爲長短說又邊通學短長應劭曰短長
術興於六國時長短其語隱謬用相激怒也按張宴
曰蘇秦張儀之謀趣彼爲短歸此爲長蓋戰國策本
名短長書晉袁悅之元禮能長短說甚有精理止持
戰國策言天下要惟此書是也又唐趙蕤有長短經
其義可知也

岐山周篆以形製考之鼓也唐世諸儒以石鼓爲無

說略 卷之十三 四十一
所據至謂田獵之碣蓋未知古自有制也歐陽永叔
疑此書不見於古逮唐乃得於韓愈韋應物以其文
爲雅頌亦恨不得在六經推大著說使學者肄業及
之其驚潛動蟄特以其書畫傳爾第愈謂此爲宣王
時應物以其本出岐周故爲文王鼓嘗考於古田獵
雖歲行之至於天子大蒐徵會諸侯施大命令則非
常事也故四王之後以爲絕典然則宣王蒐於岐山
不得無所書或史失之其在諸侯國當各有記矣不
應遂使後世無傳此其可疑也當漢之時見號奇字

如甄豐輩定作史籀書竇蒙以爲宣王獵碣而我車
旣攻我馬旣同張懷瓘以此本車攻詩因考合前說
且曰諷畋獵之所作也愈應物其書藉之則有據矣
然爲諷爲美知其不得全於文義見也傳曰成有岐
陽之蒐杜預謂還歸自奄乃大蒐於岐陽然則此當
岐周則成王時矣方楚合諸侯中大蒐注禮者不知
宣王嘗狩於岐以合諸侯況小雅所美其地本東都
又選車徒無大號令則不得爲盛節古者詩書不嫌
同文以此便謂宣王未可信也呂氏紀曰蒼頡造大

篆後世知有科斗書則謂篆爲籀漢制八書有大篆
又有籀書張懷瓘以柱下史始變古文或異謂之爲
篆而籀文蓋以其名自著宣王世史所作也如此論
者是大篆又與籀異則不得以定爲史籀所書叔向
曰昔成王盟諸侯於岐陽楚爲荆蠻置茅蕝當時以
爲重禮故後世不得泯沒宣王蒐岐陽何後世遂無
聞哉方成康與穆賦頌鍾鼎之銘皆番吾之迹然則
岐陽惟成王大會諸侯則此爲番吾可知書言成湯
狩於亳故後世有亳亭宣王狩於敖其在地紀則著
敖亭詩曰選徒於敖其事可以考矣周書紀年於蒐
狩之大皆書則合諸侯而頒大命亦一見於成王此
其可信也

古人以不朽者託之金石然古碑銘見於世者甚尠
暇日閱酈道元水經注因略疏其所記陰山魏高聰
撰講武碑崔浩勒宣時事碑龍門廟祠碑夏陽司馬
子長墓漢陽太守殷濟立祠碑弘農石隄祠銘砥柱
恬漠先生翼神碑洛陽河平侯祠碑首陽山夷齊廟
漢河南尹陳遵等立碑黎山碑濮陽鄧艾廟後秦流

州刺史彭超立碑潞陽城南沈州刺史劉岱碑太原
 晉都督并州太原成王之碑介子推廟碑介休蔡邕
 作郭有道碑宋子浚碑平陽堯廟碑汾水東原臺上
 堯神屋碑上谷長史侯相碑茲氏縣魏西河恭王司
 馬子盛廟碑敖城石門銘又滎口石門邊韶頌河隄
 銘滎陽郡守李勝祠石的銘定陶秦相穰侯魏冉墓
 碑丁昭儀墓碑酸棗漢令劉孟陽碑安民山漢冀州
 刺史王紛碑穀城項羽墓碣樂安任照先碑昌邑漢
 沈州刺史河東薛棠碑又沈州刺史茂陽楊叔恭碑

尚書右丞沈州刺史東太山成人班孟堅碑鉅野漢
 荊州刺史李剛墓碑鉅野有漢司隸魯恭冢石祠石
 廟壁刻書契以來忠臣孝子等形像字記獲嘉漢桂
 陽太守趙越墓碑汲縣太公廟晉汲令盧無忌立碑
 殷大夫比干冢銘又魏孝文爲比干立墓隧碑沁水
 石門銘野王縣孔子廟庭刺史高允立碑河內靜輪
 宮祇洹碑脩縣長魯國孔明碑銅鞮李熹墓碑鄴縣
 西門豹祠碑鉅鹿光武銅馬祠漳河神壇碑安平漢
 冀州從事趙徵碑魏冀州刺史丁紹碑獻帝南巡碑

高氏山石銘靈山御射石碑曲陽恒山廟碑漢上谷
太守議郎張平仲碑廣昌縣後魏太延御射碑戾太
子子郎山碑又觸鋒將軍廣南廟碑涿縣晉康王碑
范陽王司馬彪廟碑桑乾永固堂碑平城魏郊天壇
碑太和殿階下碑廣陽魏征南將軍建城鄉景侯劉
靖碑潞縣有劉靖造戾陵遏碑濡水燕元靈元年將
軍步渾治盧龍道銘洛陽周冢碑緱氏司空密陵光
侯鄭廟碑晉城門校尉昌原恭侯鄭仲林碑九山廟
碑百蟲將軍顯靈碑琅邪太守潘莒墓碑子給事黃

門侍郎潘岳墓碑大石嶺後漢河南隱士通明立山
堂碑伊闕魏黃初左壁銘右壁永康五年河南府尹
開石銘梓澤裴氏墓碑灑水晉真人帛仲理墓碑弘
農魏將作大匠毋丘興盛墓碑千金塢石人腹上勒
記洛陽魏黃初茅茨堂碑漢上東門橋石柱銘望先
寺碑太學漢靈帝刻五經石碑門外蔡邕刊定六經
碑又魏正始立古篆隸三字石經碑魏文帝典論碑
太學贊碑又陽嘉八年修太學碑晉太始辟雍行禮
碑漢廣野君酈食其廟碑郁夷縣漢邠州刺史趙融

碑渭水太公廟碑長安魏雍州刺史郭淮碑華岳廟
後漢光和四年鄭縣令河東裴畢立碑華陰張景華
岳碑漢文帝廟漢鎮遠將軍段熲修祠碑漢給事黃
門侍郎張景自書碑又太康八年碑永興元年碑平
阿侯王譚墓碑漢京兆尹司馬文預碑槐里安定梁
巖冢碑劍閣張載銘南鄉縣晉順陽太守丁穆碑葉
縣葉公子高諸梁廟魏正始中長陳晞立碑汝南張
明府祠碑新蔡青陂廟碑因始孫叔敖碑平陽侯相
蔡昭冢碑繁昌魏受禪六字生金碑項

達祠廟碑密縣漢弘農太守張德冢廟碑陳縣漢相
王君造四縣邸碑扶溝漢司徒袁滂碑蜀郡太守袁
騰碑博平令袁光碑晉中散大夫胡均碑漢溫令許
續碑漢尚書令虞詡碑柘縣柘令許君清德頌漢光
和陽種令許叔臺碑漢樂成陵令太尉掾許嬰碑苦
縣老子廟漢桓帝令陳相邊韶作碑孔子廟陳相魯
國孔疇建碑李母冢譙令長河王阜立碑譙縣漢中
常侍長樂太僕特進費亭侯曹嵩碑漢潁川太守曹
騰冢碑漢長水校尉曹熾冢碑漢謁者曹胤碑魏文

帝故宅前壇大饗碑譙定王司馬士會冢碑漢幽州
刺史朱龜墓碑山桑邑山桑侯文欽立碑文穆冢碑
睢陽漢熹平君墓碑漢太傅掾橋載墓碑蒙城國相
東萊王璋立仙人王子喬碑獲水漢故繹幕令匡碑
徐州楚相漢司徒袁安碑楚相魏中郎徐庶碑陳留
漢雍丘令董生立廣野君酈食其碑鄆縣單父令楊
彥碑尚書郎楊禪碑睢陽晉太康九年梁王妃王氏
陵碑漢太尉橋玄墓三碑豫州從事皇毓碑臨睢長
左馮翊王君碑成陽堯陵成陽令管遵立碑伍員祠

碑羸縣季札子冢漢末奉高令立石銘無鹽縣東平
憲王蒼冢碑曲阜孔林碑魯相陳君立有道兒君碑
孔子廟漢魏以來七碑嶧山秦丞相李斯大篆勒銘
湖陸度尚碑沛縣漢高祖廟碑泗水亭高廟碑泗水
龔勝墓碣下邳司馬石苞鎮東將軍胡質司徒王渾
監軍石崇四碑下相漢太尉陳球墓弟子管寧華歆
立碑稷下梧宮臺石杜碑朱虛縣魏獨行君子管寧
墓碑徵士邴原冢碑誌漢青州刺史孫嵩墓碑琅邪
山秦始皇紀功德碑高密漢司農卿鄭康成冢碑安

陽唐公祠碑沔縣北山鄒恢碑方山杜元凱碑襄陽
晉太傅羊祜碑鎮南將軍杜預碑安南將軍劉儼碑
樊城曹仁記水碑峴山有桓宣碑羊祜墮淚碑征南
將軍胡罷碑征西將軍周訪碑宜城漢南陽太守秦
頡墓碑冠蓋里刻石銘金城南門古碑武當縣華君
銘陰縣魏縣令濟南劉熹碑闕林山銘郭先生輔碑
沔水襄陽太守胡烈碑冠軍縣漢太尉長史邑人張
敏碑魏征南軍司張詹墓碑涅陽左伯桃碑平氏縣
南陽都鄉正街彈勸碑新野漢日南太守胡著碑湖
陽樊重碑若令樊萌碑中常侍樊安碑復陽淮源廟
南陽郭苞立碑新息長賈彪廟碑魏汝南太守程堯
碑贛榆山秦始皇碑魯陽漢杜仲長彭山碑漢安邑
長尹儉墓碑沔水漢中常侍長樂太僕吉侯苞冢碑
鄂縣崔瑗作張平子墓碑文魏車騎將軍黃權冢碑
宛城范蠡祠碑八公山淮南王廟齊永明十年立碑
宋司空劉劭廟碑華容交阯太守胡寵墓碑西戎令
范尹之墓碑符縣女光終孝誠碑枝山荊州刺史陳
留王子香祠石銘江夏晉征南將軍荊州刺史胡奮

碑平南將軍王世將記征杜曾事石刻林邑夷書前
王胡達碑冷道縣舜廟零陵太守徐儉立碑汨羅屈
原廟碑漢南太守程堅碑南昌徐孺子墓太守南陽
謝景立碑廬山上霄峯大禹刻石紀功碑餘杭顧颺
碑范甯碑稽山秦始皇命李斯篆紀功石碑上虞縣
令度尚使邯鄲淳作曹娥碑右此諸碑碣其見存於
世不過百之一二耳之罟之蹟徒侈雄心漢水之沉
莫徵遺勒永言千載能不依然乃知石有時泐名常
不朽士之所重厥有在矣

張敦頤記六朝事蹟未有碑刻一門所載者吳孫皓
封禪碑在宜興天璽三段石碑皇象書西平靖侯顏
公大宗碑又平西靖侯顏府君碑俱顏真卿書在府
學晉竺使君銘又頌俱在張陣湖宋謝濤夫人王氏
墓記在土山淨名寺齊侍中巴東獻武公碑在黃城
村梁始興忠武王碑徐勉造貝義淵書在黃城村梁
安成康王碑劉孝綽撰貝義淵書在清風鄉甘家巷
梁永陽昭王墓志銘徐勉造梁永陽敬太妃墓志銘
徐勉造俱在清風鄉梁臨川靖惠王神道碑在北城

鄉梁侍中吳平忠侯蕭公神道碑在清風鄉花林村
梁建安敏侯神道碑在鳳城鄉淳化鎮西梁上清真
人許長史舊館壇碑陶弘景撰并書在茅山玉晨觀
陳江總棲霞寺碑在攝山陳宮井闌題刻在法寶寺
西隋平陳碑薛道衡撰文虞世南書在石頭城西明
徵君碑唐高宗撰高正臣書在攝山栖霞寺大唐栖
霞寺齋會記大唐寺栖霞寺律大師碑大唐重建開
善寺記在蔣山寺大唐玉清觀四等碑陶巨莊書在
崇禮鄉玉清觀墓上大唐沈傳師齋疏南唐徐鉉題
名在攝山千佛嶺大唐王法主碑劉禕之文在茅山
崇玄觀大唐紫陽觀碑徐鉉文楊元鼎書唐玄靖先
生李含光碑顏真卿撰并書大唐遙傷茅山孫尊師
詩李德裕述裴質方書大唐三洞景昭大法師韋君
碑陸長源文竇泉書并篆額大唐下泊官記王師簡
文段令緯篆額大唐許真人井銘徐鉉文并書以上
俱在茅山玉晨觀大唐白鶴廟記柳識文劉鳴素書
在鴻禧院大唐義女碑李白文在溧陽縣僞吳興化
院徐溫銅鐘鑄文在丹陽鄉香林寺僞吳釘石鑄文

在靖安鎮南唐方山寶華宮碑南唐洞玄觀請鍾記
南唐寶華宮功德什物記以上俱在方山南唐李順
公神道碑高越書南唐張懿公神道碑朱銑書俱在
石頭城北南唐蔣莊武帝廟碑徐鉉撰朱銑書在蔣
廟門外南唐易夫人墓志額在土山南唐李後主祭
悟空禪師文并親書德慶堂三字在清涼寺南唐開
善寺井記在蔣山寺南唐義井闌刻在石城後七里
鋪南唐僧用虛題栖霞寺詩在千佛嶺景德栖霞寺
殿記高陟撰在本寺景祐重造蔣廟碑陵陽景撰惠

烈廟記曹熙立蔣廟篆祭文蔣堂文郜必篆以上俱
在蔣廟道光泉記王安國撰八功德水記梅摯撰大
平興國寺莊田記俱在蔣山蕭帝寺記元絳撰在法
光寺一名鹿苑寺子隱堂記梅摯撰在法光寺白雲
菴記王安國撰在栖霞寺宋齊丘鳳皇臺詩刻在保
寧寺溧水長潘元卓校官碑在溧水縣

寧寺影水長流
 春信王安國野
 米寺一各
 平與國寺法
 五林
 文報
 文得
 小
 以
 子
 野

