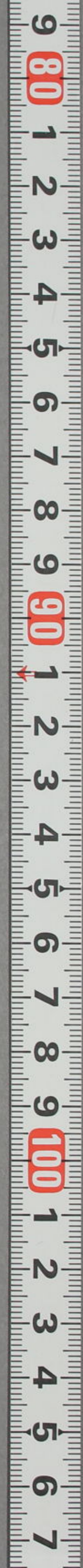
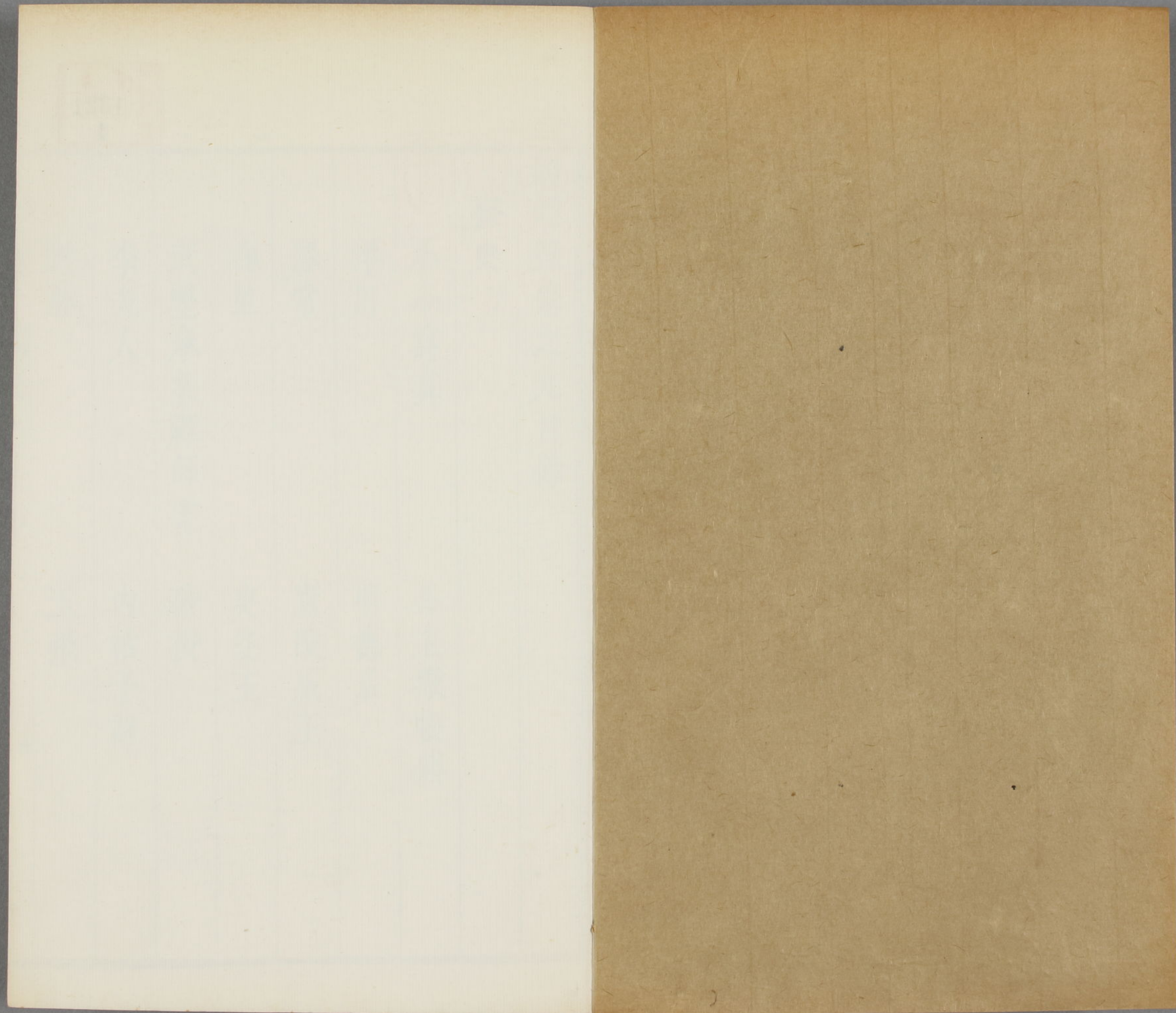


15  
1321  
4





1881  
1  
1881

續經籍考之九目錄

查史

小本寫真

公主撒帳錢

洋川

明德后

勝常

廬陵威王

鄉里

史炎玉

武聖奉策禪師書

砂投

李夫人

內枯子詞

野脉

玉飛

門 1. 5  
號 1321  
卷 4

補煙錄卷之九目錄

套史

小小寫真

公主撒帳錢

洋川

明德后

勝常

廬陵威王

鄉里

史炎玉

武曌奉某禪師書

砂接

李夫人

內帖子詞

對脉

玉飛

李德裕

顏令賓

華清宮 五則

湘煙錄卷之九

烏程

閔元京子京

編輯

凌聲陸熙環重較

凌義渠駿甫

奩史 下

小小寫真 寺塔記

韓幹藍田人少時常為貫酒家送酒王右丞兄弟未遇每一貫酒漫遊幹常徵債於王家戲畫地為人馬右丞精思丹青奇其意趣乃歲與錢二萬令學畫十餘年今寺中釋梵天女悉齊公妓小小等

昭和十二年三月十三日 繪求

寫真也。

哭小小寫真連句

如生小小真。猶自未樓塵。

夢

復揄袂將離。壁斜柯欲近人。柯古昔時知出眾。清

寵占橫陳。善繼不遣遊張巷。豈教窺宋隣。夢復庚

樓吹笛裂弘閣賞歌新。柯古蟬怯折腰步。蛾驚半

額頰。善繼圖形誰有術。買笑詎辭貧。柯古復隴迷

村徑重泉隔漢津。夢復同心知作羽。比目定為鱗。

善繼殘月巫山夕。餘霞洛浦晨。柯古

齊公王縉為妾造寶應寺。宏麗無比。今寺中釋

梵天女。悉韓幹為齊公妓。小小等寫真也。見南

部新書

公主撒帳錢 洪遵泉志

舊譜曰。徑寸重六銖。肉好背。面皆有周郭。其形五

出穿。亦隨之。文曰長命守富貴。背。面皆為五。出。文

若角錢狀。景龍中。中宗出降。睿宗女荆山公主。特

鑄此錢。用以撒帳。勅近臣及修文館學士。拾錢。其

銀錢則散貯絹中。金錢每十文。即繫一絲條。學士

皆作却扇。其最近御坐者。所獲居多。有學士考

馮君常曰。爾雅。肉倍好。謂之璧。好倍肉。謂之瑗。肉好若一。謂之環。好。璧中孔也。

朱無易曰。梁冀傳。有意錢。

之戲注即攤  
錢唐張仲素  
詩林間踏青  
去席上意錢  
來

駿甫曰李夫  
人嘗云帝必  
思我解粧帽  
服之時此語  
甚可想

閔子京曰此  
與新豐事相  
類真英雄偏  
鏡兒女態也

功員外武平一既出逢韋巨源蘇味道各執平一  
將在燭下云員外事僕射省主欲有何取以手探  
平一懷盡而後已

撒帳始於漢武帝非始於翼奉也李夫人初至  
坐七寶流蘇輦帳鳳羽長生扇帝迎入帳中共  
坐歡飲之後預戒宮人遙撒五色同心花果帝  
與夫人以衣裾盛之云得多得子多也原始○  
獻帝春秋曰靈帝作角錢錢猶五銖錢而有四  
道連於邊輪識者以為妖徵竊言錢有四道京

師將破壞此錢四出散於四方乎遂如其言

洋川 水經注

洋川者漢戚夫人之所生處也高祖得而寵之夫  
人思慕本鄉追求洋川高帝為驛致長安蠲復其  
鄉更名曰縣又故目其地為洋川用表夫人誕載  
之休祥也

明德后 東觀漢記

明德皇后眉不施黛獨左眉小缺補之以縹

勝常 陸務觀老學庵筆記

王廣津宮詞云新睡起來思舊夢見人忘却道勝常勝常者猶今婦人言萬福也前輩尺牘有云尊侯勝常者勝字當平聲讀

廬陵威王 金樓子

廬陵威王續之內也千門相對萬戶如一齋裏施木天以蔽光景春花秋月之時暗如徹燭內人有不見花月不識晦明者

馬君常曰還須想像出暗入光含羞隱媚時

鄉里 姚寬西溪叢語

沈休文山陰柳家女詩云還家問鄉里詎堪持作夫鄉里謂妻也南史張彪傳呼妻為鄉里云我不忍令鄉里落宅處

史炎玉 曹學佺蜀中詩話

史琰字炎玉好學嫻文州刺史張閭聘為冢子祺之配祺亦有才與炎玉酬唱成集題曰和鳴作字用禿筆體法古勁黃山谷與祺父有內親而祺弟祉亦以進士為青神尉山谷親來訪之炎玉致書嘗緘綠菜以贈山谷為之贊曰蔡蒙之下彼江一



曲有茹生之。可以爲菽。畦墾之衣。采采盈掬。芼以辛鹹。宜酒宜餼。在吳則紫。在蜀則綠。其臭味同。遠故不錄。頌我旨蓄。史君炎玉。出睢州志。

武翌奉某禪師書

董斯張吹景集

暑候將闌。炎序彌縟。山林靜寂。梵宇清虛。宴坐經行。想當休愈。弟子前隨鳳駕。過謁鷲巖。觀寶塔以徘徊。覩先妃之淨業。薰修之所。猶未畢功。一見悲驚。萬感兼集。攀光寶樹。載深風樹之哀。弔影珠泉。更積寒泉之思。弟子自惟薄佑。鎮切勞懷。每屆秋

期。倍軫摧心之痛。炎涼逆運。逾添切骨之哀。未極三旬。頻鍾二忌。恨乘時而更恨。悲踐露而逾悲。惟托福田。少伸荒思。今欲續成先志。重置莊嚴。故遣三思齋金絹等物。往彼就師。平章幸識斯意。卽務修營。望及諱辰。終此功德。所冀罄斯誠懇。以奉津梁。稍宣資助之懷。微慰勞迷之緒。略書不意。指不多云。永淳二年九月十五日。司門郎中太孫諮議王知敬書。

武媚孃精心白業。御製華嚴序外。又有幸少林

寺詩及此書刻洛下詩載唐詩紀○董遐周曰于文定筆塵云昇仙太子即周太子晉也武后加號昇仙撰文立碑詞翰並美今其石尚在此宣淫詞也文定亦取其文而畧其意乎

砂按北夢瑣言

陳藏器本草云砂按子生砂石中形如大豆背有刺能倒行旋乾土為孔常睡不動生取之置枕令夫妻相悅

湯若士武陵春夢詩細語春情惜夜紅妨人眠睡五更風明朝翡翠洲前立拾取砂按置枕中

李夫人天中記

李夫人西蜀名家善屬文尤工書畫郭崇韜伐蜀得之夫人以崇韜武弁常鬱悒不樂月夕獨坐南軒竹影婆娑可喜即起揮毫濡墨寫牕紙上明日視之生意具足或云自是人間往往效之遂有墨竹

內帖子詞墨莊漫錄

翰苑歲供禁中帖子惟王履道才思清麗能紀一

時之事。皇帝閣云。彤霞蔭霧繞觚稜。樓雪融銀滴。半層別繞擬開延福宴。夾城先試景龍燈。妃嬪閣云。玉燕翩翩入鬢雲。花風初掠縷金裙。神霄宮裏駮鸞侶。來侍長生大帝君。政和七年所進也。有皇。后閣云。葉笈琅函受祕文。清虛道合玉晨君。瑤臺夜靜朝真久。金屋春寒閱籙勤。妃嬪閣云。曠曠曉日上金鋪。的皪春冰泮玉壺。繡戶綠窓塵不到。凝酥點就輞川圖。重和二年所進也。

對脉 令狐澄大中遺事

唐宮中以診脉為對脉

玉飛 姚鷲尺牘

馬嵬媼拾得太真襪以致富其女玉飛得雀頭履一雙真珠飾口以薄檀為直玉飛不輕示人

馬嵬故城在興平孫景安征途記云馬嵬人名於此築城以避難未詳何代人 長安志

李德裕 范攄雲溪友議

太尉李德裕鎮渚宮嘗謂賓侶曰余偶欲遙賦巫山神女一詩下句云自從一夢高唐後可是無人

馬君常曰宋秘府有唐文德后遺履特命米元章圖跋恨玉飛珍秘太真履無人圖得

勝楚王。晝夢宵征。巫山似欲降者。如何。段記室成式曰。屈平流放湘沅。椒蘭久而不芳。卒葬江魚之腹。爲曠代之悲。宋玉則招屈之魂。明君之失。恐禍及身。遂假高唐之夢。以惑襄王。非真夢也。我公作神女之詩。思神女之會。唯慮成夢。亦恐非真。李公退慚其文。不編集於卷也。

顏令賓

孫榮北里志

顏令賓居南曲中。舉止風流。好尚甚雅。見舉人盡禮。祇奉多乞歌詩。以爲留贈。五彩箋常滿箱篋。後

疾病且甚。值春暮景色晴和。命侍兒扶坐於砌前。顧落花而長歎。數四。因索筆題詩云。氣餘三五喘。花剩兩三枝。話別一樽酒。相邀無後期。因教小童曰。爲我持此出宣陽。親仁已來。逢見新及第郎君。及舉人。卽呈之。云。曲中顏家娘子。將來扶病奉候。郎君因令其家設酒菓以待。逡巡至者數人。遂張樂歡飲。至暮涕泗交下。曰。我不久矣。幸各製哀挽。以送我。初其家必謂求賻。送於諸客。甚喜。及聞其言。頗嫌之。及卒。將瘞之日。得書數篇。拆視之。皆哀

挽詞也。鄰有喜羗竹。劉駝駝善歌之。

華清宮

鄭嵎津陽門詩註

天寶末。上止華清宮。卷颯公主。嘗爲上晨。召聽按新水調。主起晚。遽自蒙珠被而出。及寇至。主倉皇隨駕出宮。不省所在。及上歸時。再入此宮。而當卷颯之被。宛然而塵積矣。上尤感焉。溫泉堂碑。其石瑩徹。號玻璃碑。上皇回蜀之明年。復幸華清宮。信宿乃回。

持國寺。本名慶山寺。德宗始改其額。有綠閣複道。而上天后時。以禁匠取宮中制度。結構之。石甕寺。殿中玉石像。精妙無比。叩之如磬。並楊惠之手塑。說空像。皆元伽兒之制。能妙。纖麗曠古無儔。紅樓在飛殿之西巖。下臨絕壁。樓中有予宗題詩。草八分書。每一篇一體。王右丞山水西壁。寺毀之後。皆失之矣。

石魚窟下。有天絲石。其形如甕。以貯飛泉。故上以石甕爲寺名。寺僧於上層飛樓中。懸轆轤。引修綆。長二百餘尺。以汲甕泉。出於紅樓橋樹之杪。寺旣毀。石甕今已埋沒也。

上頗崇羅公遠。楊妃尤信金剛。三藏上嘗幸功德院。將謁七聖殿。忽然背痒。公遠折竹枝化手。七寶如意以進。上大喜。顧謂金剛曰。上人能致此乎。三藏曰。此幻誑耳。僧爲陛下取真物。乃於袖中出七寶如意。炳輝而光。公遠所進。卽時復爲竹枝。後一日。楊妃欲爲二人定優劣。時禁中將創小殿。三藏乃舉一鴻梁於空中。將中公遠之手。公遠不爲動。容上遽命止之。公遠飛符於他處。竊三藏袈裟於匱中。守者不之見。金剛又呪而取。須臾而至。公遠復喫水龍符於袈裟上。散爲絲縷以進也。

韓國夫人爲千枝燈臺。高八十尺。置於山上。然之。千光奪日。百里之內。皆可望焉。

湘煙錄卷之九終

湘煙錄卷之十目錄

談啁

日南

楊元慎

陶穀

崖公

酒經

選格

孟子注疏

劉楨

高柔

阮宣

蓮子湖

鍾士季

判南衙

薛保遜



破風錄

碧翁

胡嘯詩

李泌

李觀

東坡

苔

楊誠齋

湘煙錄卷之十

烏程 閔元京子京

全輯

凌聲陞熙環重較

凌義渠駿甫

談啁

日南 水經注

范泰古今善言曰日南張重舉計入洛正旦大會  
帝問日南郡北向視日耶重曰今郡有雲中金城  
不必皆有其實日亦俱出於東耳至於風氣暄煖  
日影仰當官民居止隨情面向東莊語帶諺西南北廻背無



駿甫曰張勃  
吳錄鉤落者  
華帶也世名  
為鉤落帶

定。

劉楨 典畧

魏文帝嘗賜劉楨廓落帶其後師死欲借取以為  
像因書嘲楨云夫物因人為貴故在賤者之手不  
御至尊之側今雖取之勿嫌其不反也楨答曰楨  
聞荆山之璞曜元后之寶隋侯之珠燭眾士之好  
南垠之金登窈窕之首驪貂之尾綴侍臣之幘此  
四寶者伏朽石之下潛污泥之中而揚光千載之  
上發彩疇昔之外亦皆未能初自接於至尊也夫

鍾伯敬曰語  
慧而有至理  
世說劉邵對  
晉武語本此  
而人多不知

尊者所服卑者所修也貴者所御賤者所先也故  
夏屋初成而大匠先居其下嘉禾始熟而農夫先  
嘗其粒恨楨所帶無他妙飾若實殊異尚可納也

楊元慎 楊銜之洛陽伽藍記

陳慶之送北海入洛陽車騎將軍張景仁設酒引  
邀過宅慶之因醉謂張等曰魏朝甚盛猶曰五胡  
正朔之承當在江左時有中大夫楊元慎清辭雅  
句縱橫奔發慶之杜口流汗含聲不言於後數日  
缺 卽口含水喫慶之曰吳人之鬼住居建康小

作冠帽。短製衣裳。自呼阿儂。語則阿傍。菰稗爲餅。茗飲作漿。呷啜鱒羹。啜啣蟹黃。手把豆蔻。口嚼檳榔。乍至中土。思憶本鄉。急急速去。還爾丹陽。若其塞門之鬼。缺猶修網魚。灑鱉在河之洲。咀嚼菱藕。拮拾鷄頭。蛙羨蚌臙。以爲膳羞。布袍芒履。倒騎水牛。沅湘江漢。鼓棹遨遊。隨波遡浪。噉啣沈浮。白紵起舞。揚波發謳。急急速去。還爾揚州。慶之伏枕曰。楊君見辱深矣。

高柔 三國志注

魏名臣奏載柔上疏曰。臣深思陛下所以不早取此鹿者。誠欲使極蕃息。然後大取。以爲軍國之用。然臣竊以爲今鹿但有日耗。終無從得多也。何以知之。今禁地廣輪且千餘里。臣下計無慮。其中有虎大小六百頭。狼有五百頭。狐萬頭。使大虎一頭。三日食一鹿。一虎一歲百二十鹿。是爲六百頭虎。一歲食七萬二千頭鹿也。使十狼日共食一鹿。是爲五百頭狼。一歲共食萬八千頭鹿。鹿子始生。未能善走。使十狐一日共食一子。比至健走。一月之

鍾伯敬曰。數  
得詳至恭謹  
却全是一副  
滑稽口齒。一  
正說便呆矣。

閱康侯曰此  
東晉時人可  
入奩史何同  
姓名錄遺之

間是為萬狐。一月共食鹿子三萬頭也。大凡一歲所食十二萬頭。其鵬鶚所害。臣置不計。以此推之。終無從得多。不如早取之為便也。

孫統為柔集敘曰。柔字世遠。樂安人。才理清鮮。安行仁義。婚泰山胡母氏女。年二十。既有倍年之覺。而姿色清惠。近是上流婦人。柔家道隆崇。既罷司空參軍。安固令營宅於伏川。馳動之情。既薄。又愛翫賢妻。便有終焉之志。尚書令何充取為冠軍參軍。僂俛應命。眷戀綢繆。不能相舍。相贈詩書清婉。辛切。世說注

陶穀 清異錄

家有魚英酒。中陷園林美女像。又嘗以沈水香積飯。入盃清馨。左散騎常侍黃霖曰。陶翰林甌裏自薰香。中遊妓。魚英蓋魚腦骨。燻治之可以成器。

陶穀小字鐵牛。李濤常有書與之曰。每至河源。必思令德。唐彥謙之孫也。以石晉諱改姓焉。南部新書

阮宣 姪女記

武歷陽女嫁阮宣，武絕忌，家有一桃樹，花葉灼耀，宣歎美之，卽便大怒，使婢取刀斫樹，摧折其花。董遐周曰：劉綱道術不能勝其妻樊，所呪桃鬪出籬外，雖不傷其枝，亦披其根矣。惜此消恨花，偏妬臙脂虎。

崖公教坊記

玄宗宴蕃客，唐崇勾當音聲言甚明辯，上極歡，長人人許小客。一日過崇曰：今日崖公甚覘斗，散樂人呼天子爲崖公，以歡喜爲覘斗。

蓮子湖 酉陽廣知

歷城北二里有蓮子湖，周環二十里，湖中多蓮花，紅綠間明，乍疑濯錦，又漁船掩映，晷曾疎布，遠望之者若蛛網浮杯也。魏袁翻曾在湖醺集，參軍張伯瑜諮公言向爲血羨，類不能就，公曰：取洛水必

誤，當作湖

洛字恐

成也。遂如公語果成，時清河王恠而異焉，乃諮公未審何義，得爾。公曰：可思湖目，清河笑而然之。而實未解，坐散語主簿房叔道曰：湖目之事，吾實未曉。叔道對曰：藕能散血，湖目蓮子，故令公思清河。

歎曰人不讀書其猶夜行二毛之叟不如白面書生

酒經 侯鯖錄

陶人為器有酒經晉安人餉人以酒置書云酒一經或二經至五經焉他境人至不達是義聞饋五經束帶迎於門乃知是酒

楚與晉戰司馬子反渴而求飲豎陽穀操黍酒而進之注酒器受三斗曰黍呂氏春秋○詩公言錫爵注惠下不過一散散酒爵也受五升此

二字亦新

鍾士季 語林

鍾士季常向人道吾少年時一紙書人云是阮步兵書皆字字生義既知是吾不足道也

董遐周曰觀虞訥之於張率李北海之於蕭誠世之目論者多矣惟蕭穎士品李華文始為真識

選格

房千里骰子選格序云開成三年春予自海上北

馬子京曰世眼妬生類如此

駿甫曰丁謂初參政事楊大年語同列曰骰子選爾何多尚哉湯若士有官籍賦亦深憤感仕路升沈洵不可問。骰子謂之瓊吳穴幣亦骰子佳名。

徙舟行次洞庭之陽有風甚急繫船野浦下三日遇二子號進士者以穴幣雙雙為戲更投局上以數多少為進身職官之差數豐貴而約賤卒局有為尉掾而上者有貴為相臣將臣者有連得美名而後不振者有始甚微而歛升於上位者大凡得失不係賢不肖但卜其偶不偶耳。

鄭氏書目彩選格甚衆并錄左方以資博聞之士。骰子選格卷二漢官儀彩選卷三新彩選卷一文武彩選卷三元豐官制彩選卷一慶曆彩選圖卷一尋僊

彩選卷七選僊格卷一選佛圖卷一

董退周曰陸放翁跋彩選云予方從事金丹丹成不死直餘事耳後五百年過雲門州堂故址思昔作彩戲豈非夢耶語亦豪。

判南衙清異錄

本朝以親王尹開封謂之判南衙羽儀散從粲若圖畫京師人歎曰好一條軟繡天街。

孟子注疏

非禮之禮注云陳質娶妻而長拜之西子蒙不潔

董退周曰徐文長譜錢佐

酒遺却西子  
及馬嵬百錢  
傳襪何耶

注云西施越之美女過市欲見者先輸金錢一文。

薛保遜

孫光憲北夢瑣言

薛保遜名家子恃才與地凡所評品士子以之升降時號為浮薄嘗有文云錢交親於灞上止逆旅氏見數物象人詰之口輒動皆云江淮嶺表州縣官也嗚呼天之生民為此輩笞撻又觀優云俳胡毒。惜。於。矛。戟。矣。拚翠莽轉而出衆人皆笑惟保遜不會其輕物皆此類也。

破虱錄

酉陽雜俎

董退周曰醉紅粧更解文字飲

段成式曾一夕堂中會時妓女玉壺忌魚炙見之色動因訪諸妓所惡者有蓬山忌鼠金子忌虱尤甚坐客乃競徵虱拏鼠事多至百餘條以擾之予戲據其事作破虱錄

碧翁

清異錄

晉出帝不善詩時為俳諧語咏天詩曰高平上監

碧翁翁

胡嗆詩

清異錄

胡嗆詩餅裏數枝婪尾春桑維翰曰唐末文人有

馬君常曰碧翁二字袁中郎已取入詩料

謂芍藥爲婪尾春者。婪尾酒乃最後之杯。芍藥殿春亦得是名。

河東記申屠澄與路傍茅舍中老父。姬及處女環火而坐。姬自外挈酒壺至。曰以君冒寒且進一杯。澄因揖遜曰始自主人翁。卽巡澄當婪尾。石林燕語曰唐人藍字多作唼。侯白酒律謂酒巡匝末坐者連飲三杯爲藍尾。○按唐秩文志侯白啓顏錄十一卷雜語五卷不聞有酒律之書。容齋四筆

李泌 錢希白南部新書

天寶末韋斌謫守蘄春。時李泌以處士放逐於彼中。夜同宴。屢聞鶉音。韋流涕而嘆。泌曰此鳥之聲。人以爲惡。以好音聽之。則無足悲矣。請飲酒不聞鶉音者。浮以大白。坐客皆企其聲。終夕不厭。

李觀 詩源指訣

李觀作百年歌。王湜請其法。觀向湜彈指曰。遺子爪甲清塵。庶幾文思有加。

東坡 范公稱過庭錄

閔子京曰。鄭侯真入世仙。



馬君常曰此  
案間開書數  
字自有雅人  
深致

光祿侍居相府同晁以道往見東坡頃有從官來  
東坡揖坐書院中出見良久光祿於坡書笈中見  
一小策寫云武宗元中岳畫壁有類韓文南海碑  
呵呵光祿與晁再三釋之不曉坡歸疑不已晁輒  
發問具告曲折云不知何義坡笑曰此戲言耳武  
宗元真廟朝比部員外郎也畫手妙一時中岳告  
成召宗元圖羽儀於壁以名手十餘人從行既至  
武獨占東壁遣羣工居西幕以帷帳羣工規模未  
定武乃畫一長脚僕頭執槌者在前三人愕然且  
恠笑之問曰比部以上命至乃畫此一人何耶武  
曰非爾所知既而武畫先畢其間羅列森布大小  
臣僚下至厮役貴賤形止各當其分幾欲飛動諸  
人始大服南海碑首曰海於天地間萬物最鉅亦  
何意哉其後運思施設極盡奇恠宗元之畫是以  
似之也

昔清異錄

王彥章葺園亭壘壇種花急欲苔蘚少助野意而  
經年不生顧弟子曰叵耐這綠物兒

楊誠齋 吹景集

楊誠齋跋晦庵楚詞解云注易箋詩解魯論一帆徑度浴沂天無端又被湘纍喚去看西川競渡船西川競渡人多不能解按傳燈錄大耳三藏具他心通南陽忠國師欲驗之三藏云國師是大善知識何得在西川看競渡誠齋正用此以戲之也

湘煙錄卷之十終

湘煙錄卷之十一目錄

金荃補

韋貫

薛濤

郭家崖鑑銘

問行帖

喬子曠

浮蛆

宋遷

段成式

溫公詩

貫休

宋徽宗宸翰

拋毬曲

艮嶽

荊州亭



李端叔

端午閣帖

裴誠

吳江詞

梁詞人麗句

韓偓詩

湘煙錄卷之十一

閱元京子京

烏程

全輯

凌聲陞熙環重較

凌義渠駿甫

金荃補

韋貫

阮一閱詩話總龜

韋貫夢至宮中、有婦人授以牋曰、此衍波牋、煩賦、  
宮中曉寒、其詞曰、十二堯關隱空綠、獸狔呼焰椒、  
壁馥、渴烏涓涓不相續、轆轤欲轉霏紅玉、百刻香、  
殘隕蓮燭九龍吐水漫寒埭、紅絹佩魚無左璫、兩

兩趨走瞻扶桑。紅萍半圭。山波面回首。觚稜九霞。絢鳴鞘聲從天上來。大劔高冠滿前殿。

段成式

尚書東筦公夜宴坐列數花。段成式作連珠以代劇語。其一曰。竊以銅街麗人。恨塵泥之將隔。石室素女。怨仙俗之易分。因知三鳥孤鸞。從來要匹。金鷄玉鵠。不願成羣。其二曰。名比大喬。怨佳期之未卜。居連小市。恨的信之難移。因知愁逼夜長。斜漢回而脉脉。寒侵夢淺。行雲去以遲遲。一時稱其美。

麗

梁元帝鴛鴦賦。金鷄玉鵠不成羣。紫鶴紅雉一生分。○董遐周曰。沈隱侯麗人賦。狹斜才女。銅街麗人。亭亭似月。嫵婉如春。郭璞山海經注。都廣之野。素女所出也。用修云。素女在青城天谷。今名玉女洞。王褒僮約云。當為婦女求脂澤。販於小市。

薛濤

曹學佺蜀中詩話

簡池志載薛濤江月樓詩。秋風彷彿吳江冷。鷗鷺

湘州金 卷之十一  
參差夕陽影。垂虹納納臥。譙門雉堞。眈眈俯漁艇。  
陽安小兒拍手笑。使君幻出江南景。又西崑詩。凭  
闌却憶騎鯨客。把酒臨風手自招。細雨聲中停去。  
馬。夕陽影裏亂鳴。此二首新都楊家抄本所無。  
致可喜也。

溫公詩

陸游老學庵筆記

呂居仁詩云。蠟燭堆盤酒過花。司馬溫公取之作  
五字云。煙曲香彝篆。杯深酒過花。

溫公詩話曰。先公監安豐酒稅。赴官嘗有行色。  
詩云。冷於陂水澹於秋。遠陌初窮見渡頭。猶賴  
丹青無處畫。畫成應遣一生愁。豈非狀難寫之  
景也。

郭家崖鑑銘

學齋帖碑

鳳州遁跡山。有郭家崖。景德元年。軍人楊起。忽入  
一洞穴。得一鏡。圍五寸。背鑄水族。回環三十二字。  
銘曰。鍊形神。冶瑩質。良工當眉。寫翠對臉。傳紅如  
珠出匣。似月停空。綺牕繡幌。俱涵影中。

張君房麗情集。蜀王宗衍幸鳳州。天雄軍節度

馮子京曰。如  
此行色。故是  
司馬家風。

駿甫曰。銘語  
深秀的。爲徐  
庾手筆。非唐  
諸家所逮。余  
州云。似隋煬  
帝語。此老故  
具眼。

王承休妻嚴氏有美色，衍愛幸之，賜以粧鏡。其銘亦云云。君常曰：董遐周藏一鏡，銘語亦然。豈嚴氏奩中物。因蜀兵燹，塵埋郭家崖。幾八十年。至景德中，始呈皓影。今遂歸董郎玉臺耶。芳魂在鏡，當呼之為董郎。捧硯董鏡對臉作對臉

貫休

貫休避地渚宮，荆帥高氏優待之，館於龍興寺。會有謁宿話時政不治，乃作酷吏詞以刺之云：霰雨潏潏，風吼如斲。有叟有叟，暮投我宿。吁嘆自語云：太苛酷，如何如何。掠脂斡肉，吳姬唱一曲。等閒破紅束，韓娥唱一曲。錦段鮮照屋，寧知一曲兩曲歌。曾使千人萬人哭，不惟哭亦白其頭。饑其族，所以祥風不來，和風不復。蝗兮蠶兮，東西南北遂離荆。門立趨井絡。

問行帖

晉無名氏問行帖云：天氣殊未佳，汝定成行否。寒食近，且住為佳耳。宋辛稼軒詞：宦遊吾倦矣。玉人留我醉明日。落花寒食，得且住為佳耳。晉人語一

入聲律其妙如此

稼軒以詞名每燕必命侍妓歌其所作特好歌

賀新郎一詞自誦其警句曰我見青山多嫵媚

料青山見我應如是又曰不恨古人吾不見恨

古人不見吾狂耳每至此輒拊髀自笑顧問坐

客何如程史

宋徽宗宸翰 王明清玉照新志

蹙破睂峰碧纖手還重執鎮日相看未足時便忍

使鴛鴦隻薄暮投村驛風雨愁通夕牕外芭蕉窻

裏人分明葉上心頭滴裕陵親書其後云此詞甚

佳不知何人作奏來蓋以詔曹組者今宸翰尚藏

其家

曹組六舉不第著鐵硯篇以自見後寵於裕陵

授睿思殿待制

喬子曠 伊世珍瑯嬛記

小黃女子名觀失其姓與書生喬子曠筆扎周旋

喬子曠博學能文詞寄觀詩有曰美人心共石頭

堅翹首佳期空黯然安得千金遺侍者一燒鵲腦

駿甫曰女郎  
徐月英詩枕

前淚與階前  
水隔箇開牕  
滴到明語意  
正同

閔子京曰子  
曠喜用僻事  
時號狐穴詩

閔康侯曰李  
文饒有畫桐  
花鳳扇賦

泚火金 卷之十一  
繡房前志林云鵲腦燒之令人相思又云曉來扶  
病鏡臺前無力梳頭任髻偏消瘦渾如江上柳東  
風日日起還眠漢時有楊柳每日三眠三起又云  
旭日瞳瞳破曉霧遙知粧罷下芳堦那能飛作桐  
花鳳一集佳人白玉釵桐花鳳小於玄鳥春暮來  
集桐花一名收香倒掛又名探花使性馴好集美人  
釵上出成都又曰孤燈纔滅已三更牕雨無聲  
鷄又鳴此夜相思不成夢空懷懷夢到天明漢武  
帝思李夫人東方曼倩獻懷夢草帝懷之即夢出

鍾火山

寰宇記云桐花色白至春有小鳥色蕉紅翠碧  
相間生花中惟飲其汁不食他物花落遂死人  
以蜜水飲之或得三四日性多跳擲抵觸便死  
土人畫桐花鳳扇即此也蜀中方物

拋毬曲 趙德麟侯鯖錄

海州士人李慎言嘗夢至一處水殿中觀宮女戲  
毬有拋毬曲十餘闕詞皆清麗今獨記三首云侍  
宴黃昏未肯休玉堦夜色月如流朝來自詫承恩



最笑倩傍人認繡毬。隋家宮殿鎖清秋。曾見嬋娟颺繡毬。金鑰玉簫俱寂寂。一天明月照高樓。堪嘆隋家幾帝王。舞裯揉盡繡鴛鴦。如今重到拋毬處。不是金鑪舊日香。

浮蛆

夏樹芳詞林海錯

酒杯上跳沫為浮蛆。毛澤民詩。冰紗臥甕青蓮幕。浮蛆欲上真珠泣。濛濛崑山清露寒。洗下雲腴和玉汁。小槽泱泱秋泉語。老盆灩灩春光濕。

艮嶽

袁氏楓牕小牘

駿甫曰金章宗有瓊花島添粧臺以備李妃行園嘗偕妃登臺得二人土上坐之句妃卽以一月日邊明對之時誇警妙  
艮嶽周圍十餘里其最高一峰九十步上有介亭分東西二嶺直接南山山之東有萼綠華臺家大夫嘗承命作頌曰玉皇御天金母嫁女瑤壁成車裁瑛作塵龍馭崑丘鳥發玄圃笑月光微看雲色阻荷露添華柳煙生嫵九重歡眷六宮遜處乃構椒房用當金字碌碌宜階瑟瑟為戶碧落森沉青霞墉堵小臣獻頌庶叶萬舞

宋遷

瑯嬛記

宋遷寄試鶯詩。誓成烏。劍。墨。人。似。楚。山。雲。南。越。志。

云烏鰂懷墨江東人取墨書契以脫人物逾年墨消惟空紙耳

荆州亭

王明清玉照新志

黃魯直登荆州亭柱間有詞曰簾捲曲欄獨倚江展暮雲無際淚眼不曾晴家在吳頭楚尾數點雪花亂委撲漉沙鷗驚起詩句欲成時沒入蒼煙叢裏蓋女鬼詞也

李端叔

張邦基墨莊漫錄

李端叔有贈人二小詩一云通中玉冷夢偏長花

影籠堦月浸涼挽斷羅巾留不住覺來猶有去時香一云情隨榆莢不勝飄心似楊花暖欲消擬借瓊林大盈庫約君孤注賭妖嬈或云是與當塗楊珠者博者以勝彩累注數至垂敗者唯有畸零不累注數謂之孤注故端叔戲云

端午閣帖

葉廷珪海錄碎事

王禹玉端午皇后閣帖曰爭傳九子糉皇祚續千秋夫人閣帖曰欲謝君恩却無語心前咲指赤靈符又夕燃辟惡仙香度朝結延年帝縷成又金縷

黃龍扇。蘭牙翠釜湯。又繞臂雙條。達紅紗。晝夢驚。

禹玉皇后閣春帖未染  
仙人杏偏柔帝女桑

裴誠 雲溪友議

裴郎中誠。晉國公次弟子也。足情調。善談諧。與溫岐為友好。作艷曲。其南歌子詞云。不是厨中串。爭知炙裏心。井邊銀釧落。展轉恨還深。又曰。不信長相憶。擡頭問取天。風吹荷葉動。無夜不搖蓮。又曰。籀螭為紅燭。情知不自由。細絲斜結網。爭奈眼相鈎。一人又為新添聲楊柳枝詞。裴詞云。思量大是

惡姻緣。只得相看不。得憐。願作琵琶槽。那畔美人長抱在胸前。又曰。獨房蓮子没人看。偷折蓮時命也。據若有所由來。借問但道偷蓮是。下官溫詞云。一尺深紅。朦麴塵。舊物天生如此新。合歡桃核終堪恨。裏許元來。别有人。又曰。井底點燈深燭伊。共郎長行莫圍棋。玲瓏骰子安紅豆。入骨相思知不知。後誠入臺。為三院所謔。曰。能為淫艷之歌。有異清潔之士。

吳江詞 張表臣珊瑚鈎詩話

予挈家過吳江有詞云。垂虹亭下扁舟住。松江煙  
雨長橋暮。白紵聽吳歌。佳人淚臉波。勸傾金鑿落。  
莫作思家惡。綠鴨與鱸魚。如何可寄書。有士人覽  
之曰。不聞鴨解附書。予不答。信乎柳子厚云。作之  
難。知之又難。雌霓之賞爲少也。

梁詞人麗句 李商隱集

世宗頗好文詞。享國僅將二紀。文武之伐。篇什成  
風。至於裨將。清吟羣公。讓勝緇衣。奮藻時王。嫉能  
咸著。在沖湘動。盈卷帙。洎隋收寶器。陳受降旗。逸  
調空在。全篇莫存。右獻樂安公啟

詩列於後 寒泥猶稽命。新都久未平。留滯淹三  
楚。噴岬保一城。終當撫期運。伐罪弔蒼生。右世宗

作扇落牕風。廣壁斷棟雲。饒。右蔡延休遊道上觀

作風颺銜巢鶴。雪犯帶梅花。右褚珪歲暮作 殘星

落簷外。餘月罷牕東。水白先分色。霞暗未成紅。右

王衡宿郊外曉作 潘岳河邊返情知得菓多。閉薨

聽不見。無奈識車何。右李孝勝詠安仁得菓 月上

河陽縣。來看洛陽花。擲菓人相闕。非是故停車。右

談士雲詠安仁得菓。非是無人助。意欲自鳴砧。照  
月歛孤影。乘風送迥音。言擣雙絲練。似奏一絃琴。  
令君聞獨杵。知妾有專心。右僧正惠偈詠獨杵擣  
衣羊皮贖去士馬革歛還尸天下方無事孝廉非  
哭時右前人聞侯方兒來冠客子倦艱辛夜出小  
平津馬色迷關吏鷄鳴起戍人露鮮花劍影月照  
寶刀新問我將何去北海就孫賓右惠慕道士犯  
虜將逃作時平友道泰世談交情離寄言謝公叔  
千載留清規右蕭欣還宅作迥樓臨絕岸斜月照

江。湓。夜。深。更。漏。永。長。懷。思。漢。悲。右鬼詩岑之元夢

韋琳贈雨驟行人斷。雲聚獨悲深。儻更逢歸鴈。一

一傳情心。右王湜贈情人御路種竹篠蕭蕭已後

起合盤貯蓬塊。無復揚塵已。右陳初童謠日西夜

鳥飛拔劍倚梁柱。歸去來兮歸山下。右亦陳初謠

言

韓偓詩 許彥周詩話

高秀實云。元氏艷詩麗而有骨。韓偓香奩集麗而  
無骨。時李端叔意喜韓偓詩。誦其序云。咀五色之

靈芝香生九竅咽三危之瑞露美動七情秀實云  
勸不得也勸不得也

湘煙錄卷之十一終

靈芝香生九寰咽三危之瑞露美動七情秀實云  
勸不得也勸不得也

湘煙錄卷之十一終

