



15
1301
15



門 4 5
號 1301
卷 15

唐文拾遺卷之四十八

榮祿大夫三品頂戴前分巡廣東高廉道加四級臣陸心源輯

王宗弼

宗弼本姓魏名宏夫前蜀王建錄為假子更姓名官

至中書令封齊王後族誅

奉魏王牋

昨蜀主與將校同議歸欵其偽樞密使宋光嗣景潤
澄南院宣徽使李周恪北院宣徽使歐陽晃等四人
同出異謀惑亂蜀主臣當時梟首以徇謹令送納

冊府

危德輿

卷四十八

昭和十年
二月十四日
購求

德輿楊吳時人

有吳太僕卿檢校尚書左僕射舒州刺史彭城

劉公夫人故尋陽長公主墓誌銘

并序

夫甘露降醴泉生則知顯國祚讖明朝使四方服我
聖后度其時甘醴應瑞叶祥乃長公主焉公主則弘
農楊氏大吳太祖之令女國家閨室之長也太祖以
劔斷楚虵手揮秦鹿建吳都之宮闕復隋氏之山河
功蓋鴻溝變家爲國編史載籍其可盡乎是知玉樹
盤根聳金枝而繁茂銀漢通口瀉天派以靈長將符
碩大之詩必誕肅雍之德太后王氏坤儀毓秀麟趾

彰才旣諧典慶之祥乃產英奇之女卽尋陽長公主
也公主蓬邱降麗桂影融華稚齒而聰惠出倫笄年
而名口頽衆旣明且哲早聞柳絮之詩以孝兼慈夙
著椒花之頌國家詳觀令淑用偶賢良敦求閎闊之
門須慕裴王之族我彭城大卿代承勳業世茂英雄
先君首匡社稷於吳朝尋擁麾幢於江夏繇是王恭
鶴警迥出品流衛玠神清果苻僉議蓋標奇於杵象
遂應兆於牽牛潛膺坦腹之姿妙契東床之選我公
主輜輶降于天漢鸞鳳集於閨門在內也則班誠曹
箴克修女範配室也則如賓舉按冈怠婦儀奉蘋藻

卷四十八
二
以恭勤佩萑蘭而芬馥常遜言而撫育每恪謹以事
親寬慈則僕隸不懶娣姒則仁明是敬星霜滯換慈
愛無渝助君子之宜家實諸侯之令室皆公主之賢
達也而況敦睦氏族泛愛宗親不以公闈之貴驕人
不以奢華之榮傲物既而榮光內外道合鸞鳳感吉
夢於熊羆肇芳華於桃李育男六育女六長子曰匡
祚受鎮南將軍節度討擊使撫州軍事押衙銀青光
祿大卿檢校國子祭酒兼侍御史上柱國貌方冠玉
才蘊鏗金雅承慶於鯉庭叶好逯於虎帳乃娉于撫
州都指揮使司空太原王公之愛女也王氏以綵闈

襲美蘭閩傳馨克奉孝慈肅恭禮敬次日匡業試秘
書省校書郎光融氣秀瑜潤德清纔親秘閣之風益
顯侯門之美聘雄武統軍潁川侍中之愛女卽陳氏
焉雖通四德之規未展二儀之禮次日匡遠匡禹匡
舜嚴老並幼而岌岌志定堅剛蘭牙卽俟於國香驥
子伫追於駿足長女年當有字容謂無雙娉婷融薜
權之英婉戀叶絲蘿之詠適柯氏柯氏受右軍討擊
使詩書立性禮樂臻身鄧艾晝營必引遠大劉琨夜
舞定建殊功次女納鍾氏禮鍾氏器重珪璋材親廊
廟入仕纔趨於宦路登龍必履於朝廷任洪州南昌

縣主簿喜氣雖通於銀漢雲車未會於鵲橋次女四
並天資柔惠神授冲和瑞分瑤萼之華慶稟瓊枝之
秀苟非公主義方垂訓秉範整儀峻清問於聖朝著
聲光於王闕則缺以順義六年中春太僕卿自洪井
副車秩滿皇恩降命除郡臨川隼旗方耀於章江熊
軾俄臨於汝水入境已聞於靜理下車頓肅於山川
四郊而襁負還鄉万井而飛蝗出境豈止懸魚著詠
佩犢推名可以與杜邵齊肩共龔黃並轡公主同駟
繡轂內助政經佐褰帷露冕之功贊察俗撫民之化
或發言善諫則惠馥蘭芳或靜慮澄機則珠圓月皎

俾連營將士皆欽如母之謠比屋黎民咸戴二天之
惠豈料霜凋瓊樹月墜幽泉祥雲易散於長空彩鳳
難留於碧落嗚呼鬚髮方盛薜顏未央俄夢蝶於莊
生忽貽災於彭矯爰從寢疾遽致膏肓腴理難明歎
歸冥冥何期天道曾不憖遺以順義七年七月廿六
日薨於臨川郡城公署享年三十八歲箕箒二十二
春悲乎自有古今不無生死奈其修短禍福難裁何
神理之微茫曷榮枯之倏忽我太僕卿以鸞分隻影
劍躍孤鳴痛哽襟靈韻悲琴瑟自是政行千里聲徹
九重別擁旌旄去迎綸綍奉親王之傳印寵亞前朝

承聖上之優恩榮超太古公主權叢福地傍揖魏壇
而大卿亟赴名邦正臨瀟嶽諸子以情鍾陟屺恨切
如荼哀號而泣血崩心踊擗而柴身骨立吁嗟遐邇
駭嘆人倫里巷爲之輟春士民爲之罷社則以乾貞
三年二月二日符護靈柩以其年三月廿四日窆于
都城江都縣興寧鄉東袁墅村建義里莊西北源式
建封樹禮也舉朝祭奠傾國塗葛送終之禮越常厚
葬之儀罕及所謂缺乎我彭城公代著八元家傳五
鼎榮駟貔虎坐擁囊韉據康樂之城池播廉公之襦
袴則何以名光傳粉譽振傳香偶良匹於龍宮見起

家於鵲印不有懿戚曷光令猷所謂類以相從合爲
具美者也德輿識學荒蕪躬承厚命直旌厥德焉敢
讓陳乃爲銘曰

赫赫太祖聖麻符祥厥生令女貴異殊常二儀合運
四德賢良金枝玉葉蕙秀蘭芳降于侯門彭城劉君
奪瑤圃玉過巫山雲宜家慶國襲美垂勳尋陽公主
中外咸聞鸞鳳雙口遽愴分飛人間永別冥路旋歸
陰雲颭颭夜雨霏霏泉扃一閉無復聞聞石刻

雷嶽

嶽仕南漢事三主厯官御書院給事

匡真大師塔銘

詳夫水月定形覺浮生之可幻火蓮發艷知覺性之
宜修故妙果圓明寂爾而不生不滅真如常住湛然
而無去無來祛其華則是色皆空存其實則衆魔咸
折亦由山藏白玉泥塗不能汙其珍沼出青蓮塵垢
不能染其質者也故匡真大師業傳西裔性達南宗
戒珠朗而慧日融光覺海揚而慈霖普潤示非法無
法之說若電翻輝應真空不空之談如鍾逐扣以心
唯清淨道本慈悲常挑智慧之燈洞照昏衢之路將
使化周有截終期證後無爲故我釋迦如來厭綺羅

絲竹之音痛生老病死之苦踰金城而學道依檀持
而修真六載成功萬法俱熟爲四十九年慈父演八

萬四千法門現千百億化身

此句似衍一字

遍娑婆世界說

多多緣起開種種導門誓化迷淪令超正覺于時求
法寶者是諸沙數得道者於意云何小則證須阿洹
斯陀含大則超阿羅漢辟支佛卷舒自在蓮花中藏
十二音聲變現無窮芥子內納三千國土邈後化緣
將卒示滅雙林卽以法服衣傳于迦葉葉傳阿難難
傳商和那修修傳優波鞠多如此展轉相傳俾令常
住世不滅矣洎至曹侯溪大圓滿至真起覺大師是

爲第三十三世祖若祇認達磨禪師傳衣法至于曹溪則中華推爲第六祖焉故西來智藥三藏駐錫曹溪云一百七十年後當有無上法寶肉身菩薩于曹溪興化學道者如林故號曹溪爲寶林自祖師成等正覺後現一百六十九口生身菩薩遍在諸方行化邇后得道莫知其數皆曹溪之裔也故匡真大師嗣于一葉焉師諱文偃姓張氏晉王問東曹參軍翰十三代孫也翰知世將泯見機休緣徙于江淞故厓及我祖生于蘇州嘉興郡師幼慕出塵乃棲于嘉興空王寺志澄律師下爲童凡諸經無煩再閱及長落髮

具足于常州壇後侍澄公講數年頃家四分指歸乃辭謁睦州道蹤禪師則黃蘗之派也一室常閉四壁唯空或復接人無容伋思師卷舒得志徑往扣門禪師問誰師曰文偃師關門云頻頻來作什麼師云學人已事不明禪師曰秦時轆轤鑽以手托出閉門師因是發明又經數載禪師以心機祕密關鑰彌堅知師終爲法海要津定作禪天朗月因語師云吾非汝師莫住師遂入閩纔登篤骨直奪鵬程因造雪峰會三禮欲施雪峰乃云何得到詰麼師不移絲髮重印全機雖等截流還同戴角由是學徒千餘凡聖莫審

師昏旭參問寒煥屢遷摠衣惟切於虛心得果冥輸于實腹因有僧問雪峰云如何是觸目不見道運足焉知路雪峰云蒼天僧不明問師師曰三斤麻一疋布僧後問於峰峰云嘻我常疑個布衲師於會裏密契玄機因是出會遍謁諸山尊宿頗有言句世所聞知後雪峰遷化學徒乃問峰佛法付誰峰云遇松偃處住學徒莫識其機偃者蓋師名也至今雪峰遺誠不立尊宿辛未禮于曹溪旋謁靈樹故知聖大師以心機相露膠漆契情歲在丁丑知聖大師一日召師及學徒曰吾若滅後必遇無上人爲吾茶毘至戊寅

高祖天皇大帝巡狩韶石幸于靈樹知聖遷化果契前約敕爲藝之獲舍利塑形于方丈于時詔師入見特恩賜紫次敕師于本州廳開堂師於是踞知聖筵說雪峰法實謂禪河湧佛日輝華道俗數千問答應嚮郡守何公希範禮及曰弟子請益師曰目前無異草有人問如何是本來心師云舉起分明別有言句錄行于世爾後大師心恬默奏乞移菴敕允癸未領學志開雲門山五載功成四周雲合殿宇之簷楹翼翥房廊之高下鱗差遂壑幽泉挫暑月而寒生戶牖喬松修竹冒香風而韻襍宮商近於三十來秋不

減半千之衆歲納他方之供日豐香積之厨有殊舍
衛之城何異靈山之會院主師傳大德表奏院畢功
敕賜光泰禪院額及朱記至戊戌歲高祖天皇帝
詔師入闕帝問如何是禪師曰聖人有問臣僧有對
帝曰作麼生對師云請陛下鑒臣前語帝悅云知師
孤戒朕早欽敬宣下授師左右街僧錄師默而不對
復宣下左右曰此師修行已知蹊徑應不樂榮祿乃
詔曰放師歸山可乎師欣然山呼萬歲翌日賜內帑
香藥施利鹽貨等廻山并加號曰匡真厥後每年頻
降頒宣繁不盡記恭惟我當今大聖文武立德大明

至道大廣孝皇帝歲在單闕運聖謨而手平內難奮
神武而力口中興恩極八紘道弘三教乃詔師入內
經月供養賜六銖衣一襲香藥施利等而廻并御製
塔額預賜爲寶光之塔瑞雲之院師自從示衆卓爾
宗風凡在應機實當奇特常一時見衆集久乃云汝
若不會三十年莫道不見老僧時有三僧一時出來
禮足師云三人一狀有問禪者則云正好辨有問道
者則云透出一宗有問祖意者則云日裏看山有纜
跨門者則以杖打之有時云衆云直下無事早是埋
沒也迷緣不已豈是徒然畧舉大綱將裨往代師以

法無定相學無准常每修一忌齊用酬二嗣諱此處字似
 有師一坐道場三十餘載求法寶者雲來四表得心
 印者葉散諸山則知覺路程開雙林果滿諸漏已盡
 盡法皆空雖假臥漳未少妨於參問終云虛幻乃示
 寂以韜光侍者奉湯師付盃子曰第一是吾着便第
 二是汝着便記取遺修表祝別皇王乃自札遺誠曰
 吾滅後汝等弗可效俗教着孝服哭泣喪車之禮則
 違佛制有紊禪宗也付法于白雲山實性大師志庠
 師會下已匡徒衆已酉歲四月十日子時師順世嗚
 呼慈舟壞兮輪廻失渡法山摧兮飛走何依緇倫感

薤露之悲檀信動式微之詠宋雲遇處但携隻履以
 無還慈氏來時應召三峰而再出月二十有五諸山
 尊宿具威儀道俗千數送師於浮圖靈容如昔依師
 訓塔于當山方丈內法齡七紀二僧臘六旬六于日
 行雲歛態隴樹無春覩嶽孤猿啼助哀傳之苦穿林
 幽鳥聲添惜別之愁弔客掩襟伫立以泣在會參學
 小師守堅終始荷贊洞契無爲門人淨本大師常實
 等三十六人知事皆明佛性雅得師宗也在京弟子
 報恩寺內供奉七十餘人皆出自宮闈素精道行敕
 賜與師爲弟子法經內僧錄大通大師教中大法師

道聰洞容人門尤精外學也嶽鏤冰藝映雪功疎自愧裴然濫承厚辟編成實性紀彼銘云
師歸何處超然寂然愛河萬頃涉若晴川其恩超四果難降衆魔迷則衆劫悟則刹那其是色非色真空則空如水涵象若燭隨風其雖云有佛難窮千佛如地有芽逢春自出其菩提無種覺花無子妙果如成有何生死其是法非法恍惚難尋無內無外卽心傳心其劫名成灰兮邱陵潛燬大海爲田兮人倫斯改紀師實性兮刻于貞珉龍化會開兮師蹤如在漢大寶元年歲次戊午十二月一日建南漢金石記

龔澄樞

澄樞南海人幼事南漢先主爲內供奉官累遷內給事後主時遷至內太師

西鐵塔記

玉清宮使德陵使龍德宮使開府儀同三司行內侍監上柱國龔澄樞同女弟子鄧氏三十二娘以大寶六年歲次癸亥五月壬子十七日戊辰鑄造永充供養入緣弟子內給事都監韶州梁延鄂南漢金石記

鄭敬贊

敬贊南漢大寶中人給事卽監樂昌縣

樂昌黃連山銅鐘記

粵維大寶二年太歲己未七月甲辰十九日林禪院
住持長老明徽大師賜紫沙門義初鐘一口重四百
觔勸緣弟子給事郎守內府侍省內府都并監樂昌
縣事賜紫金魚袋鄭敬贊以七月廿八日下缺韶州府志
李托

托封州人事南漢先主為內府局令後主時累遷內
太師入宋戮于汴京

東鐵塔記

大漢皇帝以大寶十年丁卯歲勅有司用烏金鑄造

千佛寶塔壹所七層并相輪蓮花座高二丈二尺保
龍躬有慶祈鳳麻無疆萬方咸使於清平八表永承
於交泰然後善資三有福被四恩以四月乾德節設
齋慶讚謹記南漢金石記

按全文九百八十七所收與此不同

歐陽炯

全唐文八百九十一有傳

蜀八卦殿壁畫奇異記

夫龍圖鳳紀初宣上古之文帝室皇居必蘊非常之
寶是以書美鍾張之翰畫稱顧陸之蹤代有其人朝

無乏事今上睿政斯齊化溢升平俗登仁壽天惟行
健動則總覽萬機道法自然靜則無遺一物將欲權
衡三代拱揖百王宸襟所適諒超化表嘗於大殿西
門創一小殿藻井之上輪排八卦故以爲號焉其御
座几案圖書之外非有異於常者固不關於聖慮其
年秋七月上命內供奉檢校少府少監黃筓謂曰爾
小筆精妙可圖畫四時花木蟲鳥錦雞鷺鸞牡丹躑
躑之類周于四壁庶將觀矚焉筓自秋及冬其工告
畢間者淮南獻鶴數隻尋令覘于殿之間上曰女畫
逼矣其精彩則又過之筓以下臣末技降階曲謝而

已至十二月三日上御斯殿有五坊節級羅師進呈
雄武軍先進者白鷹其鷹見壁上所畫野雉連連掣
臂不住再三誤認爲生類焉上嗟歎良久曰昔聞其
事今見其人遽令所進呈者引退無至搨損茲壁因
目筓爲當代奇筆仍令宣付翰林學士歐陽炯紀述
奇異微臣拜手因得敘其事焉伊昔大舜垂衣作繪
乃彰於象物宗周鑄鼎觀形可禦於神姦漢號雲臺
唐稱煙閣圖畫之要史策攸傳公私雖見於數家今
古皆言於六法六法之內惟形似氣運二者爲先有
氣運而無形似則質勝於文有形似而無氣運則華

而不實筌之所作可謂兼之不然者安得粉壁之中
奮霜毛而欲起綵豪之下混朱頂以相親而又觀彼
白鷹盼乎錦雉儼丹青而可測狀若猥叢掣條縱以
難停勢將掠地遂契重瞳之鑒假以好生俄回三面
之仁真疑害物舉斯二類兼彼群花四時之景堪觀
千載之名可尙稽諸往牒少有通神圖海獸以騰波
秦朝賈譽畫池龍而致雨唐室垂名至於誤點成蠅
徒成小巧不成似犬安可勝言况茲殿也迥架昭回
高臨爽塏瑤池水滿浮鏡裏之樓臺玉樹風輕鑲壺
中之日月聖上以動詠墳典親講政刑崇制禮作樂

之名極侍問安親之孝允文允武無怠無荒故士有
一技一藝皆升陟褒賞如筌者焉激東海之波濤難
方聖澤拱北辰之光耀永固皇基誠非末士之常談
可紀至尊之所御臣職叨翰苑譽乏儒林因廣聖模
聊同畫品恭承宣命實愧菲辭昔廣政十六歲歲次
癸丑十二月記益州名畫記

詹敦仁

全唐文九百有傳

初建安溪縣記

夫萬戶而置郡千戶而置邑古制也泉之爲郡古矣

小溪場西距漳汀東瀕溟海乃泉之一鎮守也地廣二百餘里三峯玉峙一水環迴黃龍內顧以驤騰朱鳳後翔而飛翥土之所宜者桑麻穀粟地之所產者麀塵禽魚民樂耕蠶治有銀鐵稅有竹木之征險有溪山之固兩營之兵額管二千餘人每歲之給經費六萬餘貫地實富饒是豈不足以置縣歟敦仁奉命以來視事之始既嘉山川雄壯尤喜人物夥繁思築而縣之乃以狀請於郡太守未幾而報可之令下增割南安近地新揭清溪美名敬奉以還大懼弗稱矧新邑發岡自乾亥而來轉勢從辛兌而入向丙己以

奉離明之化流寅甲以伸震疊之威左環右接如抱如懷前拱後植若揖若拜析爲四鄉一十六里通計一邑幾三千餘戶梓列以圖卜契我龜當三農收斂餘暇適二營番戍休閒便近之戶役止三日而民不告勞築作之工計不踰年而兵不憚用崇門豎樓所以嚴其勢繩廊周宇所以處其吏屋不華而加壯寢僅足以爲安居民鱗次雍雍然以和官廨翼如濟濟而有辨由陸而至者必出其塗自水而運者會流於下坐肆列邸貿通有無荷畚執筐各安職業土沃而人稠風淳而俗樸眞東南形勝之地實疆場衝要之

區也初經營於顯德大火之首冬遂落成於明年小
 春之下斲苟完苟美不至侈矣曰庶曰富又何加焉
 其奈地華人質業儒者寡是豈教有未及者歟殆亦
 有待而化者歟豈知夫秦奢魏褊俗若未易以轉移
 伯清惠和聞者尙能以興起顧在上之人所以作之
 者何如耳敦仁不能遠引古之說以爲喻請以鄉邦
 之事而昌言之可乎爾閩之初人未知學自常公觀
 察以來有歐陽四門者出豈曰彼能而我否孰謂昔
 有而今無蓋未然者猶有所待而然未至者當有所
 勉而至齊變至魯魯變至道盛事鼎來以答山川之

靈雄名日起以續龍虎之號口教之令固不敢不勉
 而從令之教爾邑之人當交相勸勉以副令之願望
 猗歟休哉丙辰十月甲辰記

福建通志

錢鏐

鏐字輔軒武肅王之弟也累授温明二州刺史文穆
 王時除兩浙行軍司馬尋改本州團練使封楚國公
 開運二年卒謚忠簡

康樂巖題記

鏐自庚辰載領郡於康樂巖重剏亭臺遍植花柳兼
 葦蓋山畔建置菓園□□□□添奇章時甲申歲

清明日彭城輔軒記以示後來

兩浙金石志

沈仁衷

仁衷吳越國人事蹟待考

感應塔記

昔者瞿曇氏之化天竺也將宏妙法式振辨才既演暢于岷山俄湧現于靈塔久居多寶契乎宿因純化之瑞斯可見矣洎無憂王之治閩洲也冥搜舍利遐構佛陀括囊于八國之中經營于一日之內被乎世界炯若星羅鬼國之憂斯可見矣由是教傳東國法仰西方伊塔廟之聿興遂支提而寢廣徵諸善者可

得言之晉義熙二年隱士許詢字元度拂衣俗態脫屣浮名捨第宅兩區建迦藍二所其一則營于鏡水號曰祇洹其一則立彼蕭山日之崇化迺于餘衍樹以浮圖唯乏相輪未全舍利旋于中夜忽邇飛未既道俗而式瞻且規矩而暗合未幾有番僧邂逅繞塔踟躕或問其來非無所以乃言國為天竺寺實菩提遽失相輪遍搜印度遂杖錫跋履尋光現真眾復詰之奚以為證訴以七寶營構諒匪五金作為驗之不誣信矣何爽元度載發宏願當冀來生果克為王重建是塔浮世空嗟于閱水善根有若于移山逮夫梁

武受圖蕭氏命族至岳陽王督除會稽郡守將欲理棹訪于志公歷彼川塗訣之休咎乃曰今之分命益還舊居請詢曇彥上人在彼香巖精舍無何法眼早已經心遂約緇徒伫迎元度數日岳陽適至晝隼爰來夫彼彥師已伺門首乃謂曰許元度來何暮昔日浮圖今如故岳陽王應之曰弟子姓蕭名督豈許元度耶彥師既知宿命未通豈造次能喻于時延入虛室遽爇名香乃以定慧加之于是斯須恍若豁開疑罔鎮悟前生洞究因緣了在心目俄命同載適彼蕭山爰止舊廬遂禮遺像既現塔中舍利兼騰基上神

光仍于龕室之間採出斧鑿之類且悲且喜于載于三尋率俸金別營雁塔不日而就異世合符稽彼感通有如影響邇後年祀復遠世故推遷緬層構之冀存顧基垆之空在累代而下一簣不留遐考厥由宜乎有待吳越監軍節度使渤海公文武傑出忠孝間生實惟霸王之心腹久居元舊之爵位中立無倚出言有章多重寶綠水紅蓮得夷吾春風夏雨綵衣炳煥棣萼芬芳虞潭養堂莫能比興陸凱侯族才足矜誇而能屬意眞筌靈衿道樹側聞往事載動信心遂與蜀國夫人敦琴瑟之情表金石之固同發誠願須

彼勝緣務捨珍財再崇瑞相而乃磨礱文石陶埏磚瓦起自戊午年秋初訖于己未歲冬首登成雙塔並建五層其制起今其高邁古事符感微妙盡雕鏤東則璀璨瑛樹岳陽之善本西則晶熒赫赫表元度之良因其第一層則儼列天人師子石像其第二層已上則湧起千佛面于四方衆寶莊嚴五綵繪素聳鏤輪而萃漢懸金鐸以鳴風臺類須彌狀侔阿育晉代之高蹤不泯梁朝之餘烈重光愚竊思之信可徵矣若非公纘許詢前志應蕭誓後身則何得契彼三生成茲萬善夫如是亦何必志公復出曇彥重來舉

而論之固其宜矣樹德之盛積善攸歸雅述徽猷稱乎琬琰仁衷才疎頌魯學媿游梁摘藻騰芳徒懷鳥鳳激波飛譽曷比魚鷗誰謂飾揚罔遺荒墜退讓弗克龜勉何多雖銳意于枳園必貽譏于畫虎其詞曰粵靈塔之穹崇兮肇多寶之湧現矧阿育王之鬼功兮示閻浮之神變禮一念之勤拳闢萬善之關鍵由感應之不誣遂祖述之斯薦有許詢之曠達樂蕭山之蔥蒨捐爽塏之華居聿莊嚴于秘殿營宰漢之俄成慊相輪之未建忽中夜而飛來實衆目之咸見冀後世之再逢俾真風之重扇造梁朝于帝族封蕭誓

于禹甸問所適于誌公通宿命于曇彥果宏誓于疇
 昔襲洪固于周遍泊年代之屢遷念頽毀之誰援誕
 明公于海嶽列羣辟于方面鼓琴瑟之克諧捨金玉
 而靡倦樹雙標之聳拔表三生之勇健燦熠熠之金
 容累層層之玉現振象教之罔細開龍華之方便輾
 不退之法輪正無漏之高選惟天上兮人間受豐報
 之宏願

紹興府志

唐文拾遺卷之四十九

榮祿大夫三品頂戴前分巡廣東高廉道加四級臣陸心源輯

智誥

字惠成俗姓徐益州成都人武德元年終

答某書

辱使至止并以誠言披閱循環一言三復文清淥水
 理破秋毫貧道戒行多闕化術無方宅身荒谷四十
 餘載狎魚鳥侶樵歌習禪那思般若以此卒歲分填
 溝壑不謂耆年有幸運屬休明伏惟相王殿下德隆
 三古道振百王公攘臂而歸舊里衣錦而旋本邑百



卷四十九
姓有再生之期萬物起息肩之望播紳君子捧玉帛
而來儀慷慨丈夫委干戈而伏道昔長卿返蜀徒擅
清文鄧艾前來未能偃武公華陽甲族井絡名家捧
日登朝懷金問道劔南長幼竝俟來蘇豈藉微風自
然草靡當勸諸管領越境參迎續高僧傳

智首

姓皇甫安定人住西京禪定寺精講戒律貞觀初卒

續薩婆多毗尼毗婆沙序

世雄息化律藏枝分遂使天竺聖人隨部別釋自佛
教東流年代綿久西土律論頗傳此方然此薩婆多

卽解其十誦智首宿緣積善早預緇門始進戒品卽
爲毗尼藏學至於諸律諸論每備披尋常慨斯論要
妙而文義闕少乃至江左淮右爰及關西諸有藏經
皆親檢閱悉同彫落罕有具者雖復求之彌懇而緣
由莫測每恨殘缺滯於譯人靜言思此恒深悲歎比
奉詔旨來居禪定幸逢西蜀寶玄律師共談此論闕
義立言本鄉備有非意聞之不勝慶躍於是殷勤三
覆問其所由方知此典譯在於蜀若依本翻有其九
卷往因魏世道武毀滅法門乃令茲妙旨首末零落
遂使四方皆傳闕本其真言圓備尙蘊成都智首乃

託印懋行人井絡良信經涉三周所願方果以皇隋
之馭天下二十六載大業二年歲次丙寅冬十二月
躬獲此本傳之京邑智普深願流茲覺水散此惠燈
悟彼學徒補其法寶已有一本附齊州神通寺僧沙
禪師令於海岱之間諸藏傳寫猶恨晉魏燕趙未獲
流布相州靜洪律師毗尼匠主復是智普生年躬蒙
訓導今謹附一本屈傳之河朔故具述由序標之卷
初願尋覽諸賢無猜惑也

大藏氣
字函

行友

蒲晉沙門入唐召充弘福寺翻譯著已知沙門傳

釋智通論

通姓程河東人大業中卒見幢蓋塔
廟曰吾生淨土矣行友為傳因著論

夫法本不生今則無滅如身實相觀佛亦然因斯以
談則三界與一識冥歸生外其涅槃同體又何容淨
穢彼此於其間哉則凡夫學人妄情未盡不能齊彼
我均苦樂遺欣厭亡是非故須迴向願求標心所詣
然後往生耳其實則不然譬猶明鏡現形空谷應聲
影響之來豈足遠乎而惑者以暗識生疑謂淨土越
度三有超過九定絕域寥廓經途篋遠自非三乘極
位及十地聖人積行累功安能生彼何其謬歟觀斯
上人雖稟性溫柔為人清潔其所脩習則福德偏長

定慧之功蓋不足紀直以一生之散善臨命之虛心
遂能自觀光明親見幢相動搖神象夢感旁人足知
九品之業有徵十念之功無爽凡我同志豈不勗哉
若夫尋近大乘脩行止觀察微塵之本際訊一念之
初源便可荆棘播無常之音梟獍說甚浚之法十方
淨國未必過此如其眷戀妻孥繫樞弊執營生未厭
逐物已疲摧百齡於倉卒之間畢一世於遑忙之際
內無所措外無所恃則長劫冥沒亦奚能自返良可
悲矣續高僧傳

法琳

全唐文九百三有傳

破邪論

莊周云六合之內聖人論而不議六合之外聖人存
而不論老子云域中有四大而道居其一考詩書禮
樂之致忠烈孝慈之先但欲攸序彝倫意存敬事君
父至德唯是安上治民要道不出移風易俗自衛返
魯詎述解脫之言六府九疇未宣究竟之旨案前漢
藝文志所紀煊書一萬三千二百六十九卷莫不功
在近益俱未暢遠途誠自局於一生之內非迴拔於
三世之表者矣遂使當見因果理涉旦而猶昏業報

吉凶義經耶而未曉斯並六合之寰塊五常之俗謨
詎免四流浩汗爲煩惱之場六趣誼譁造塵勞之業
者也原夫實相杳冥逾道之要道法身凝寂出玄之
又玄唯我大師體斯妙覺二邊頓遣萬德斯融不可
以境智求不可以形名取故能量法界而興悲揆虛
空而立誓所以現生穢土誕聖王宮示金色之身吐
玉毫之相布慈雲於鷲嶺則火宅燄銷扇慧風於雞
峰則幽途霧卷行則金蓮捧足坐則寶座承軀出則
天主導前入則梵王從後聲聞菩薩儼若朝儀八部
萬神森然翊衛宣涅槃則地現六動說般若則天雨

四花百福莊嚴狀滿月之臨滄海千光照曜如聚日
之映寶山師子一吼則外道摧鋒法鼓蹶鳴則天魔
稽首是故號佛爲法王也豈與衰周李耳比德爭衡
末世孔某輒相聯類者矣是以天上天下獨稱調御
之尊三千大千咸仰慈悲之澤然而理深趣遠假筌
蹄而後悟教門善巧憑師友而方通統其教也則八
萬四千之藏二諦十地之文海殿龍宮之旨古諫今
書之量莫不流甘露於萬葉垂至道於百王近則安
國利民遠則超凡證聖但以時運未融致令漢梵殊
感故西方先音形之奉東國後見聞之益及慈雲卷

潤慧日收光廼夢金人於永平之年觀靈骨於赤烏
之歲於是漢魏齊梁之政像教勃興燕秦晉宋已來
名僧間出或神力救世或異迹發人或慧解開神或
通感適化及白足臨刃不傷遺法爲之更始誌上分
身員戶帝王以之加信具諸史籍其可詳乎並使功
被將來傳燈永劫議者僉曰僧唯紹隆佛種佛則冥
衛國家福隆皇基必無廢退之理我大唐之有天下
也應四七之辰安九五之位方欲興上皇之風開正
覺之道治致太平永隆淳化但傅氏所述酷毒穢詞
並天地之所不容人倫之所同棄恐塵黷聖覽不可

具觀伏惟陛下布含弘之恩垂鞠育之懷審其逆順
議以真虛佛以正法遠委國王陛下君臨斯當付囑
謹上破邪論一卷用擬傳詞

續高僧傳
卷三十二

答太宗詔奏

文王大聖周公大賢追遠慎終昊天靡答孝悌之至
通於神明雖有宗周義不爭長何者皇天無親竟由
輔德古人黨理而不黨親不自我先不自我後雖親
有罪必罰雖怨有功必賞賞罰理當故天下和平老
子習訓道宗德教加於百姓恕已謙光仁風形于四
海又云吾師名佛佛者覺一切人也軋竺古皇西昇

逝矣討尋老教始末可追日授中經示誨子弟言吾
 師者善入泥洹綿綿常存吾今逝矣今劉李所述謗
 滅老氏之師世莫能知著茲辯正論有八卷畧對道
 士六十餘條並陳史籍前言實非謗毀家國續高僧傳卷三

二十
 詔問臨刃不傷對

自隋季擾攘四海沸騰疫毒流行干戈競起興師相
 伐各擅兵威臣佞君荒不為正治遏絕王路固執一
 隅自皇王弔伐載清陸海斯實觀音之力咸資勢至
 之恩比德連蹤道齊上聖救橫死於帝庭免淫刑於

都市琳於七日已來不念觀音唯念陛下救治書侍
 御史韋悰問琳有詔令念觀音何因不念乃云唯念
 陛下琳答伏承觀音聖鑒塵形六道上天下地皆為
 師範然大唐光宅四海九夷奉職八表刑清君聖臣
 賢不為枉濫今陛下子育恒品如經即是觀音既其
 靈鑒相符所以唯念陛下且琳所著正論爰與書史
 倫同一句參差任從斧鉞陛下若順忠順正琳則不
 損一毛陛下若刑濫無辜琳則有伏屍之痛續高僧傳卷三

二十

法宣

常州沙門

釋道慶墳銘

余與伊人言忘道狎京輦少年已欣其被他鄉衰暮
更喜同袍月席風筵接腕晤語吾子經堂論室促膝
非異人豈意玄穹殲我良友千行徒洒百身寧贖未
能抑筆聊書短銘其詞曰
十力潛景四依匡世踵德連暉伊人是繼宮牆戒忍
燈炬禪慧並驅生林分庭安獻論堂馮玉義室芬蘭
坐威師子眾遶梅檀道潔塵外理析談端四儀式序
三業惟安穢土機窮勝人現滅帳留餘影車迴去轍

隴月孤照墳泉幽列竹露暫團松風長切氣運有終

德音無絕

續高僧傳
卷十四

釋慧願博塔銘

余與上人情均道勰君終我疾枕淚眠號素車不馳
玄壤長隔欲申悲緒聊書短銘方墳在列靈塔斯布
爰屬勝人允茲崇樹於惟法主人勝德全愛河早越
心燈幼傳巖嶽一簣哮吼三年青蒲應舉紫極聞天
名邦仁化利物攸往衢罇日斟懸鏡常朗義海傍溢
談峯直上誰謂明珠忽潛幽壤神邱掩穴素塔標墳
瓊龕宿霧玉掌排雲澗松送響巖桂呈芬山飛海運

遷貿相踵火入秦陵書開汲冢惟茲道力巍巖長竦
續高僧傳卷十六

元續

事蹟俟考

寶園寺碑銘

老稱聖者莊號哲人持螢比日用岳方塵
續高僧傳卷十五

彥琮

全唐文九百五有傳 琮作琮

大唐故左衛翊衛武騎尉王府君墓誌銘 并序

君諱行威字國崑其先太原晉陽人也自後因官播

越又爲雍州明堂縣人焉若乃輔嗣談玄濬冲閑放
纂清徽於遠系繼盛德以追蹤者於王府君見之矣
祖金朝議郎益州司兵參軍事父師保朝散大夫並
志尙老莊屏忽名位優遊天地之際託賞風月之間
爰誕異人乃邦之彥叶媚川而藻性夙著温恭稟圓
折以資生弱稱歧嶷起家以門蔭補充左衛翊衛提
戈玉宇荷戟璇墀旣申之以爪牙亦罄之以心膂秩
滿不仕從私欲也於是孔座陳筵招携於執友牙琴
嵇玉留連於勝託將謂永貞眉壽天假大年豈期董
澤先秋榆關遽落以垂拱二年歲次景戌七月己亥

朔十四日壬子遘疾終於頌政里第春秋五十有六
卽以其年九月戊戌朔五日壬寅歸葬於京兆西南
龍首之原禮也長子武騎尉義方次子麟臺御書手
義端等茹荼集蓼懼平海以成田陟岵循陔慮高春
而徙照敬刊貞琬爲之誌云其銘曰

景胄華宗干霄括地師王友帝懷忠抱義挺生才彥
有美珪璋留連風月優遊老莊入仕登庸提戈荷戟
翊奉宸極罄於心迹耶園養性琴酒怡神方希懸解
遽返天真云亡殄瘁人良殲喪霧黯雲低松高野曠
勒方礎兮泉之幽紀四序兮有迴周庶滕棺兮照白

日識九原兮栢與楸

常山貞
石志

道宣

全唐文九百九有傳

續高僧傳後序

竊以法流所被非人不弘頃世澆漓多乖名實後學
奔競未志尋籌致混篇章凋殘者衆自梁已後僧史
荒蕪追討英猷罕有微緒豈非綴緝寡鮮聞見遂沉
高行明德湮埋難紀輒不崖揆且撥在言至於傳述
固虧嘉績猶賢絕墜無聞於世所以江表陳統瓊晃
珍燭之儔河北高都融琛散魏之侶英聲昌於天漢

盛行動於人心並可楷模俱從物故嘗以暇日遍訪
京賢名尚不聞何論景行撫心之痛自積由來相成
之規意言道合仰託周訪務盡搜揚勿謂繁多致乖
弘略世之三史卷餘四百尚有師尋豈喻釋門三五
表也故當微有操行可用師模卽須綴筆更廣其類
豈不光聞僧海舟徑聖蹤則釋門道勝顧思齊之有
日俗流上達增景仰於生常邪輒舒傳末冀期神人
知有據耳

續高僧傳
卷四十

簡諸宰輔叙佛教隆替狀

列子云周穆王時西極有化人來反山川移城邑干

變萬化不可窮極穆王敬之若聖此則佛化之初及
也朱仕行釋道安經錄云秦始皇時西域沙門十八
皇人來化始皇始禁之夜有金剛丈六人破
獄出之始皇稽首謝焉漢書云武帝元狩中開西域
獲金人率長丈餘列之甘泉宮帝以爲大神燒香禮
拜後遣張騫往大夏尋之云有身毒國卽天竺也彼
謂浮圖卽佛陀也此初知佛名相云成帝都水使者
劉向云向檢藏書往往見有佛經此卽周秦已行始
皇焚之不盡哀帝元壽中使景憲往大月氏國因誦
浮圖經還於時漢境稍行齋戒據此曾聞佛法中途

卷四十一
十一
潛隱重此中興後漢明帝永平中上夢金人飛行殿前乃使秦景等往西域尋佛法遂獲三寶東傳洛陽畫釋迦立像是佛寶也翻四十二章經是法寶也迦竺來儀是僧寶也立寺於洛城西門度人開化自近之遠展轉住持終於漢祚魏氏一代五主四十五年隆敬漸深不聞再毀吳氏江表四主五十九年孫權創開佛法感瑞立寺名爲建初其後孫皓虐政將事除屏諸臣諫之乃止召僧而受五戒蜀中二主四十年于時軍國謀猷佛教無聞信毀晉司馬氏東西立政一十二主一百五十六年中朝四帝崇信之極

不聞異議唯東晉成帝咸康六年丞相王導太尉庾亮薨後庾冰輔政帝在幼沖爲帝出詔令僧致拜時尙書令何充尙書謝廣等建議不合拜徃反三議當時遂寢爾後六十二年安帝元初中太尉桓玄以震主之威下書令拜尙書令桓謙中書王謐等抗諫曰今沙門雖意深於敬不以形屈爲禮迹充率土而趣超方內是以外國之君莫不降禮如育王等禮比丘之事也良以道在則貴不以人爲輕重如魏文之軾干木漢光之遇子陵等尋大法東流爲日諒久雖風移政易而弘之不異豈不以獨絕之化有日用於陶漸清約之風無時害於隆平者

乎玄又致書廬山遠法師序老子均王侯於三大遠
答以方外之儀不隸諸華之禮乃著沙門不敬王者
論五篇其事由息及安帝返政還崇信奉終於恭帝
有宋劉氏八君五紀雖孝武大明六年暫制拜君尋
依先政齊梁陳氏三代一百一十餘年隆敬盡一信
重逾深中原魏氏十有餘君一百五十五年佛法大
行備見魏收良史唯太武真君七年聽讒滅法經於
五載感癘而崩還興佛法終於靜帝自晉失御中原
江表稱帝國分十六謂五涼四燕三秦二趙夏蜀也斯諸偽政信法
不虧唯赫連勃勃據有夏州兇暴無厭以殺爲樂佩

像背上令僧禮之後爲震死尋爲北代所吞妻子形
刻具如蕭子顯齊書高齊在鄴六帝二十八信重
逾前國無兩事宇文周氏五帝二十五年初武帝信
重佛法後納張賓之議便受道法將除佛教有安法
師著二教論以抗之論云九流之教教止其身名爲
外教三乘之教教靜其心或名爲內教老非教主易
謙所攝帝聞之存廢理乖遂雙除屏不盈五載身歿
政移隋氏承運二帝三十七年文帝崇信載興佛法
海內置塔百有餘州皆發休瑞具如圖傳煬帝嗣錄
改革前朝雖令致敬僧竟不屈自大化東漸六百餘

卷四十一
三
年三被誅除五令致拜既乖經國之典又非休明之政剗斲之虐被於亂朝抑挫之儀揚於絕代故使事理乖常尋依舊轍良以三寶爲歸戒之宗五衆居福田之位雖信毀交貿殃咎推移斯自人有窳隆據道曾無興廢所以千餘大聖出賢劫之大期壽六萬年住釋門之正法況乃十六尊者行化於三洲九億應供護持於四部據斯以述歷數未終焉得情斷同符儒典且易之蠱爻不事王侯禮之儒行不臣天子在俗四位尙有不屈之人况棄俗從道而便責同臣子之禮又昊天上帝嶽瀆靈祇君人之主莫不祭饗而

下拜今僧受佛戒形具佛儀天龍八部奉其道而仰其容莫不拜伏於僧者故得冥祐顯徵祥瑞雜沓聞之前傳豈復同符老氏均王侯於三大者哉故沙門之宅生也財色弗顧榮祿弗縻觀時俗若浮雲達形命如陽燄是故號爲出家人也故出家不存在家之禮出俗無霑處俗之儀其道顯然百代不易之令典者也其流極廣故略述之

續高僧傳

定持

長安時宏福寺僧

大周故居士蘆州巢縣令息尙君之銘

惟君諱真字仁爽清河郡人呂望之後也春秋七十有七奄從風化日調露元年八月十九日逝於鄆縣循德之里卽以其月廿五日遷柩於終南山雲居寺屍陀林捨身血肉又收骸骨今於禪師林所起塋墳焉表生從善友之心殞不離勝緣之境建崇銘記希傳不朽長安三年歲次癸卯庚申朔戊辰日外孫宏福寺僧定持建石

懷素

全唐文九百十二有傳

自叙帖

懷素家長沙幼而事佛經禪之暇頗好筆翰然恨未能遠觀古人之竒迹所見甚淺遂擔笻杖錫西遊上國謁見當代名公錯綜其事遺編絕簡往往遇之豁然心胸略無疑滯魚鱗素絹多所點塵士大夫不以爲怪焉顏刑部書家者流精極筆法水鏡之辨許在未行又以尙書司勳郎盧象小宗伯張正言曾爲歌詩故叙之曰開士懷素僧中之英氣概通疎性靈豁暢精心草聖積有歲時江嶺之間其名大著故吏部侍郎韋公陟觀其筆力助以有成今禮部侍郎張公謂賞其不羈引以遊處兼好事者同作歌以贊之動

盈卷軸夫草稟之作起於漢代杜度崔瑗始以妙聞
殆乎伯英尤擅其美羲獻茲降虞陸相承口訣手授
以至於吳郡張旭長史雖姿性顛逸超絕古今而模
楷精法詳特爲真正真卿早歲常接遊居屢蒙激昂
教以筆法資質劣弱又嬰物務不能懇習迄以無成
追思一言何可復得忽見師作縱橫不羣迅疾駭人
若還舊觀向使師得親承善誘亟挹規模則入室之
寶舍于奚適嗟歎不足聊書此以冠諸篇首其後繼
作不絕溢乎箱篋其述形似則有張禮部云奔蛇走
虺勢入座驟雨旋風聲滿堂盧員外云初疑輕煙澹

古松又似山開萬仞峯王永州邕曰寒猿飲水撼枯
藤壯士拔山伸勁鐵朱處士遙云筆下唯看激電流
字成只畏盤龍走叙機格則有李御史舟云昔張旭
之作也時人謂之張顛今懷素之爲也余實謂之狂
僧以狂繼顛誰曰不可張公又云稽山賀老粗知名
吳郡張顛曾不易許御史瑤云志在新奇無定則古
瘦離驪半無墨醉來信手兩三行醒後卻書書不得
戴御史叔倫云心手相師勢轉奇詭形怪狀鬪合宜
人人欲問此中妙懷素自言初不知語疾速則有寶
御史冀云粉壁長廊數十間興來小豁胸中氣忽然

絕叫三五聲滿壁縱橫千萬字戴公又云馳豪驟墨
列奔駟滿座失身看不及目愚劣則有從父司勳員
外郎吳興錢起詩云遠錫無前侶孤雲寄太虛狂來
輕世界醉裏得真如皆辭旨激切理識元奧固非虛
蕩之所敢當徒增愧畏耳時大厯丁巳冬十月廿有
八日宋拓本

酒狂帖

酒狂昨日過楊少府家見逸少阮步兵帖甚發書興
也顛素何可以到此但恨無好紙墨一臨之耳比見
獻之月儀帖內數字遂與右軍並馳非後人所能到

一點一畫便發新奇一法此乃得鍾繇弟子宋翼二
過波藏鋒法酒狂見此遂大吐出胸中霓耳千丈早
晚納去俟楊生縛筆至可為也茲不具口狂口藏真
太師丈足下書畫彙攷

右軍帖

右軍云吾真書過鍾而草故不減張僕以為真不如
鍾草不及張所謂世之所重以其能懷素書之不足
以為道其言當不虛也淳化閣帖

聖母帖

聖母間口主口似言字不全疾口釋遂奉上清之教

旋登列聖之位仙階崇者靈感遠豐功邁者神應速
 乃有真人劉君擁節乘麟降于庭內劉君名綱貴真
 也以聖母道應寶錄才合上仙授之秘府餌以珍藥
 遂神儀爽變膚骼纖妍脫異俗流鄙遠塵愛杜氏初
 怒責我婦禮聖母翛然不經聽慮久之生訟至于幽
 圜拘同羸里倏字竟裳仙駕降空卿云上缺似臨
 戶顧召二女踐虛同升旭日初照聳身直上旌幢彩
 煥輝耀莫倫異樂殊香似沒空方似亦康帝以
 為中興之瑞詔於其所置仙宮觀慶殊祥也因號曰
 東陵聖母家于廣陵仙于東土曰東陵焉二女從升

曰聖母焉邃宇既崇真儀麗似復遠近歸赴傾市
 江淮水旱札瘥無不禱請神貺昭荅人用太康姦盜
 之徒或未弘似是咎則有鳥禽翔其廬上靈徵既降
 罪必斯獲閭井之間無隱慝焉自昔暨隨年將三百
 都鄙精奉車徒奔屬及煬帝東遷運終多忌苛禁道
 侶元元九聖丕承慕揚至道真宮秘府罔不建況
 靈縱可道化在人雖蕪翳荒頽而奠禱雲集棟宇
 未復耆艾銜悲誰其興之粵因碩德從叔父懷南節
 度觀察使禮部尚書下監軍使太原郭公道冠方隅
 勲崇南服淮沂既作而不朽存乎頌聲貞元九

年歲在癸酉己月

湖南通志

秋風帖

此相遇極慰積心人情通深江事來甫爾遂不果歛

悉海素帖首及江字上下我有數行淚不落十餘年

今日為君盡併灑秋風前寶真齋法書贊

律公帖

貧道頻患腳氣異常憂悶也常服三黃湯諸風疾兼
心中常如刀刺乃可處方數日服不然客舍非常之
憂耳律公能枉步求貧道顛草斯乃好事也奉免不
盡垂悉沙門懷素白同上

一行

全唐文九百十四有傳

請造銅遊儀奏

黃道游儀古有其術而無其器以黃道隨天運動難
用常儀格之故昔人潛思皆不能得今梁台瓚創造
此圖日道月交莫不自然契合既于推步尤要望就
書院更以銅為之庶得考驗星度無有差舛唐會要四十二
請與星官考校黃道遊儀奏

舜典云在璿璣玉衡以齊七政說者以為取其轉運
者為樞持正者為衡皆以玉為之用齊七政之變知

其盈縮進退得失政之所在卽古太史渾天儀也自周室衰微疇人喪職其制度遺象莫有傳漢興丞相張蒼首創律厯之學至武帝詔司馬遷等更造漢厯乃定東西立晷儀下漏刻以追二十八宿相距星度與古不同故唐都分天部洛下閎運算轉厯今赤道厯星度則其遺法也後漢永元中左中郎將賈逵奏曰臣前上傳安等用黃道度日月弦望多合近太史官一以赤道度之不與天合願請太官日月宿簿及星辰晷度與待詔星官考校奏可問典星待詔姚崇等十二人皆曰星圖有規法日月實從黃道官無其

器不知施行甘露二年大司農丞耿壽昌奏以圓儀度日月行考驗天運日月行赤道至牽牛東井日行一度月行十五度至婁角日行一度月行十三度此前代所共知也是歲永元四載也明年始詔太史造黃道銅儀冬至日在斗十九度四分度之一與赤道定差二度史官以校日月弦望雖密近而不爲望日銅儀黃道與度運轉難候是以少終其事其後劉洪因黃道渾儀以考月行出入遲速而後世治厯者不遵其法更從赤道命文以驗賈逵所言差謬益甚此治厯者之大惑也今靈臺鐵儀後魏明元時都匠解

蘭所造規製樸略度刻不均赤道不動乃如膠柱不置黃道進退無準此據赤道月行以驗入厯遲速多者或至十七度少者僅出十度不足以上稽天象敬授人時近秘閣郎中李淳風著法象志備載黃道渾儀法以玉衡旋規則帶日道傍列二百四十九交以推月遊用法頗雜其術竟寢臣伏承旨更造游儀使黃道運行以追列舍之變因二分之一中以立黃道交于軫奎之間二至陟降二十四度黃度之內又施白道月環用究陰陽朧之數動合天運簡而易從足以制器垂象永傳不朽

同上

按全文九百十四所收請與星官考校黃道游儀奏至與待詔星官考校止

沙門邈

北崇福寺僧

大唐本願寺三門之碑

粵若稽古迦文咨度法界服勤浩劫獲有万德其興也勃焉若乃懷窳不可以迷缺宇其可得乎於是給園宏構作矣本願寺者昔在育王之所建也在趙之鹿泉鹿泉缺作紀常山爲鎮俯仰形勝爲百城之宗案育王蓋飛行之帝也以鍊輪爲□□盡有缺惟岡

圖乃分遣鬼雄大建靈塔所殺八萬有四千建塔亦如之以口罪也口口八國下遠浸用耶墟殆及有隨與廢起頓改勝易號建言有之土火之間龍戰於野緣林新市下高祖飛龍王室草創以大併小遂遷井陘太宗位天光復釋舊開皇福地盡舉而存故茲離正可知也有若法宇禪居率皆增下天子將有事東夷誅有罪也中山次飛麴名昉等率六十人忠勇冠時言從薄伐既其下天紼縞曷維櫓棹皆廢脇息惶汗歸懷法王下冀神効一徵樹以遐福既契既拈颯然而下循其本乃建斯門崇昔願也視定極絃幅廣

設階分礎下襲粗給獫狁之改其業中斷口上座僧道解寺主僧希名都維那僧惠仙等舉寺高德一十有四人並戒惠兼廣才明奧曰昔給孤唱始身子演成今則不承權輿使懿績長寢上聖默責夫何以安之哉乃命下代焉秀師俗姓閻氏燕趙之松栢也神宇特發聞思畢舉講唱表正白黑攸歸迺心下筐篚蟬聯影從者可勝言哉於是徇班輪徵匠石涉新甫舉徂來槎其條枚伐乃下拱若阜聚棼如山口員畢符鏤哀無染率壯士令勇夫撫鴻梁躡虛絕藻掇植下疰阿閣四下赭扉三后海日極視若有意乎往來

皇皇乎有以見大覺之道下數百里望而知歸況

其邇者乎其餘綠竹掃砌碧流環扈芙蓉司辰明珠

掌下秋七月哉生魄刺史仇公克義布政施仁鎮撫

下既下車人悅其德先是閩下阡陌率多湫隘下

常山貞下石志

石器

開元中蜀僧

唐缺峯塔院銘

之有天下也四維廓九服寧海若自晏山戎不聳

詳夫甲子蓋一百廿一載焉缺七聖之丕業膺千秋

之昌運卻走馬御飛龍擊天鼓撞地鍾平章百姓叶

和缺日爾黎民則我明府清源縣開國子王公預茲

選矣公名口字臣忠其先太原人也周缺經綸皇朝

水部員外主爵郎中陳鄂饒潤四州刺史薛國公出

孫前殿中少監司缺衣冠列地威望通天龍匣決雲

之鋒鳳臺照瞻之鑿北面受制西江烹鮮設五教缺

塵無以點其厥教肅而成其政嚴而理一歲與人歌

之曰我有權暴王公息之我有缺口王公之惠夫政

也善則有頌明口不欺東里之聲未弭西門之氣不

滅傳云誰嗣弗在缺木口口水火兼滲既小往以莅

人亦大有以成歲也由是百姓足三教興郊垆無猛
 獸為缺李龔俗遠聽於雲韶盲羣徒詢其雪乳且夫
 月因指見妙或色彰弗示化城胡憩商路此缺乃白
 環興四代之慶朱輪列十人之寵善積先哲澤流後
 昆代出□□僧家有陶朱之缺端閑德音和雅爰
 在胎襁早聞祥竒弱巾遊京真童削髮嚴修缺三石
 □行畢志雲缺路輪航八若之原恂恂善誘孜孜匪
 懈有若昆季前榮州資官縣缺三前維州風流鎮缺
 □桐□沔寶碧襲一鳥之慶祉知三鱣之禮經挂黃
 綬於東門翹缺三西刹□行有序缺鄉□愛惠修椽

苑之精廬式憑慈善之力以祐仁明之德觀夫蓮龕
 聚日菌閣凝霞崢缺鳥假道於翠恩海乙賀翔於棖
 稅傍聆地籟俯閱雲根花奪燭龍桂侵陰兔自非缺
 宴也乎輪奐孔熾詭恠殊博前臨月殿釋子鍾梵之
 塲卻負雲崗蕪人斧採之缺貞珉幢迴立瑤炬長明
 光光如太白點天裊裊若脩虹貫日瑞花每雨忍草
缺真趣也况金鋪色設玉字湏鏤幸簡墨以相授寧
 謙讓而自缺□育王八万帝釋三千紛綸山海煜燿
 人天招提有識化缺下金石苑
 了空

開元中大雲寺僧

金剛般若石經讚 并序

應知先聖六經古賢百氏鉤深致遠未濟苦集之川
 任化安時終迷滅道之界不如得真自在號正遍知
 教□三乘業宏十度必超生老病死而證常樂我淨
 金剛般若經者佛於十六會中第九會說即□乘之
 內最上乘也約□有七□地成三四宏誓心有情皆
 度十□□行無德不修應空者見空雖空而不違於
 有應有者知有雖有□不違於空泚相會真利斷四缺
 字 依證起說克明極成之義因□□往福量等於虛

空果入無餘□□同乎實際是以弃損身命數積□
 沙惠施珍寶量盈國界方四句□非重比一分而猶
 輕誠可謂出□之妙門至聖之洪範者矣本願寺法
 師智琇者俗姓閻氏石邑人也調心止觀毓德聞思
 行業精純辯才通利百千佛所已種善根十二部中
 能宣奧旨勸化鹿泉縣崇善鄉望五十人等狀生死
 苦□解脫樂革社會而鼎法會扶罪根而種善根月
 取三長齋持八戒同餐法藥共庇禪林□有清信士
 趙仁審者身處俗流心專妙理長者買地不難傾金
 仙人掩塗窻辟布髮僉謂勞生易盡至教難聞雪山

敬師致身充供波喻重道以血灑塵未能剥皮用書
日□□石爲字留此經典多歷歲年缺五有眼□聖
種爰植護念之德可懷覺路□通付屬之功不墜□
□過去已傳蚤鼓之音慈氏當來更續百千之焰雖
理超繫象不□□尋思而意待筌蹄應申於偈讚曰
從定起說果妙因□□精□度□宏四心構慈成室
樹德爲林善吉由悟悲喜難任有大比邱專誠鑽仰
克生真智能除妄想具定希六對值明兩今若不傳
□將安放勸化諸賢心淨如蓮熏修七最出入四禪爰
刻經典以誨人天同希正法久□宏宣常山貞石志

唐文拾遺卷之五十

榮祿大夫三品頂戴前分巡廣東高廉道加四級臣陸心源輯

元昉

開元中修定寺僧

大唐鄴縣修定寺傳記

蓋聞赤驥西幸啟聲教於隆周白馬東巡降靈儀於
盛漢圖澄北邁息威怒於趙邦僧會南遊正邪謗於
吳國安上馭秦□之乘飛令譽於彌天生公居宋帝
之宮播芳猷於席地遂致人王頂敬天主歸心修邱
第以擬金園瑩陵臺而模像設八解流液注溟渤以



連漪七覺敷榮冠嵩華而共峙是以金塲寶刹鱗次
於郊畿振錫乘杯羽翊於都邑矣修定寺者後魏蘭
若沙門釋僧猛之所立也法師俗姓張氏少遊鄴境
唯工弋獵道緣將發爰降異徵於此山下遇一麀鹿
應機飲羽因卽墮胎曲躬遮護更無懼意乃歎曰昔
聞此獸死不擇陰今者懷戀靡歿輕命若是我雖人
也誠不及之悲慟潛泣遂挫拉弓矢卽於此地結構
草菴誓求真覺割愛網於人世委形質於林泉獸狎
無驚禽馴不擾棲遲此谷積十餘年有一神虎常隨
翊衛于時金行運否水德潛通五馬逸於江湖二龍

徙於河洛太和十有八載六軍自北徂南陳萬騎於
此山設三馭之盛禮大緣旣下此虎來奔猛以衲衣
覆裏安置繩牀之下逐者尋至猛房前温涼纔訖卽
陳本意猛謂彼曰若不屠截在近不遙必擬殺傷定
難可得彼矯荅猛乃抱彪還羣虞崩駭莫敢前受旣
覩帝有遂以奏聞孝文驚其靈異鑿駕親矚素崇玄
化是用彌殷庶旌厥事爰詔立寺以此谷四面山勢
狀類城埠因此給額名天城寺次有沙門法上者汲
郡朝歌人也業行優裕聲聞天朝興和三年大將軍
尙書令高澄奏請入鄴爲昭玄沙門都維那居大定

國寺而充道首既非所好辭樂幽閑不違所請移居
此寺澄文又別改本號爲城山寺焉魏厯旣革禪位
大齊文宣登極敬奉愈甚天保元年八月巡幸此山
禮謁法師進受菩薩戒布髮於地令師踐之因以爲
大統旣見二水寺前合流又改爲合水寺焉封方十
里禁人樵采射獵仍給武官兵士守衛修營三時視
觀四事無闕師以什物餘積擬建支提有一工人忽
然而至入定思慮出觀剖鑄窮陶甄之藝能竭彫鏤
之微妙寫慈天出寶帳圖釋主之金容雖無優之役
龍神無以加也自後齊師失律鼎遷於周建德六年

武帝納張賓邪諫先廢釋宗鄴城三縣二十餘寺限
十日內竝使煢除此寺于時亦同毀滅賴使者深重
三寶不忍全除雖奉嚴勅纔燒欄檻階砌圻去露盤
僊掌而已是以齊國靈跡此塔獨存也自後周氏無
道神器授隨文皇踐祚大宏佛法開皇三年十月十
五日下午勅修理度人配住改名爲修定寺封疆賜給
一同齊日皇朝武德七年又被省廢至貞觀十年四
月勅爲皇后虛風日久未善痊除修復廢寺以希福
力天下三百九十二所佛事院宇並好山水形勝有
七塔者竝依舊名置立相州亦所同時得額均人配

住名修定寺故今則因其号也開元七年歲次己未
安陽金石錄

慧雲

天寶中嵩山僧

嵩山故大德淨藏禪師身塔銘 并序

大師諱藏俗姓儼濟陰郡人也十九出家六載持誦
金剛般若楞伽思益等經寫瓶貫挺諷味精純來至
嵩岳遇安大師親承諮問十有餘年大師化後遂往
韶郡詣能和上諮玄問道言下流涕遂至荆南尋覩
大師親承五載能遂即可付法傳燈持而北歸至大

雄山玉像蘭若一從栖寓三十餘周名聞四海眾所
知識復至嵩南會善西塔安禪師院覩茲靈跡實可
竒耳遂口茲住口乎聖典乃造寫藏經五年餘大師
乃口如生象空口口跡可榮信忍宗口密傳七祖流
通起自中岳師亦心口萬有慧照五明爲法侶津梁
作禪門龜鏡於是化口河洛屢積歲辰不憚劬勞咸
崇口教春秋七十有二口三十八臘無疾示疾憩息
禪堂端坐往生歸乎寂滅卽以其歲天寶五載歲次
丙丁十月廿六日午時奄將神謝門人慧雲智祥法
侶弟子等莫不攀慕教緣奢花雨淚哀戀口慟良可

悲哉敬重師恩勒銘建塔舉高四丈給砌一層念多寶之令身相釋迦之半座口心孝口口偈而宣

猗歟高僧嵩巖切增心星聚照智月清昇坐功深遠

靈迹時徵口帷上德成茲法興其一五法三性八万四

千帝京河洛流化通宣不憚劬勞三五載間造寫三

藏頓悟四禪其二三摩鉢底定力孤堅悲通法界慈口

人天法身圓淨無言可論門人至孝建塔靈山其三石刻

處訥

開成間會稽沙門

結九品往生社序

唐開成五年歲次庚申皇帝昇極是歲夏五月會稽

禹寺請玄英法師講金剛經于餘姚平原精舍會次

慕一千二百五十人結九品往生社夫為長者迷于

所趣無量壽佛返念不息遺民挂冕康樂投簪史氏

稱之其風不泯英公學我真教挹其遺蹤施有等差

階陳九品旁求真石書其姓字不以予管見命序其

事云德清俞氏叢書

君長

岳林寺僧

岳林寺塔記

自金輪氏應跡迦維大漢教流諸夏尊舍利於支提
儼靈相於寶殿誠知殿塔之位闕而不可茲寺二所
即女弟子傅氏二娘之建也傅氏媿于朱室三紀不
幸而所天早喪愛子又天惇然霜質而恪勤檀度時
大中五載再剏口口殿口口焉闕者唯塔傅氏發言
曰生缺九矣遂下缺
字刻

圓照

唐末北山院僧

北山院造象記

捨缺建置北山院僧圓照生不感口報缺趣託於何

道今世當來無憑口阿彌缺經鑄鑿一石龕造西方

彌陀佛缺心同缺力十念往生僧人圓照發心便缺

成就所有布施文麻至鑿佛所願不口缺軋符六年

十二月十四日僧圓照記金石苑

季良

唐大安國寺僧失其時代

沙彌尼清真塔銘并序

勤策尼者扶風馬公左武衛中候順之季女大招福
寺鄰法師之猶子子也幼而聰慧性善管絃耳所一
聞心便默記仁賢温克九重釋門父母違而嫁之遂

適隴西李氏宿衛榮之貴妻自入夫門便為孝婦雖
居俗禮常樂真乘每持金剛經無間於日迨十許稔
不意染綿羸之疾藥物不救委臥匡床由是□□□
心捨俗從道契宿願下闕石刻

行堅

後梁時洛都僧

惠光和尙舍利銘記

大梁故墻西麗景門外北壁上軋化三年春三月長
老惠光和尙建置禪院至五年歲次乙亥三月庚辰
朔十二日壬申遷化十四日焚燒得感應舍利京都

人眾皆頂謁其年十月八日禮葬於洛都當院內故

記於舍利銘記院主僧行堅石刻

沙門紹

蜀廣政中王董龕報國院僧

蜀普慈縣永封里再興王董龕報國院碑記

夫覺皇垂慈應生軋笠乘六牙而碎兜率踏七步而
誕迦維月□□星光□耀則知超凡入聖歷劫修來
證無上之菩提獲當世之妙果故得固口幻顯口金
口眉抽白毫頂旋紺髮窮生死際盡未來時巍巍稱
三界之能師蕩蕩口四生之慈父遂感十方皈敬万

類虔誠垂慈於天上人間利物於此邦他土莫不口
口願口形一念志誠塵沙異滅則有宣徽南院相公
莊保頭林延璋伏見口口口所地名王董龕額標
報國院岳有一佛二菩薩并聖口兩龕積年口像口
遂乃上聞都莊僕射許令召僧興修即經本縣鎮判
狀請羅大德人口皇帝文武重臣本莊南院相公州
縣寮案都莊僕射及遠近士口起口口口住持葺理
供佛香燈永爲福祚其院元有常住永封里普慈大
路涪水口口口大七拾八隻并院基乾地前後謹具
四至界畔聲豎於內東從天口口口南接三埕石至

水井西從石橋沿天流水上接崖峻尋崖峻向北卻
沿天口口口水田爲界其院常住所立四至盟誓已
後異日他時忽有別人侵耕一犁口口口口稅課
者願行藏不吉染瘴百牛順其斯善者願福至命通
運爲稱意相次緣化口口十六羅漢一堂及重粧修
釋迦部眾讚訖皆回聖化寶資堯年堪發道心口口
佛口旣因知識立身還自友朋聞勝善而忻躍齊心
見修崇而悉皆注意求哀口口口口口任是闡提
之流亦發正眞之路祛除諂詐消磨業輪一向迴猛
興大善心願尅備功德口分明了衣上之珠勞肆鑿

礦中之寶伏願國安民泰雨順風調田種豐盈公私
叶遂以大蜀廣政二十年歲次丁巳十一月二十七
日設齋表讚訖 鎮邊使李仁悅上偈 昔日古伽
藍名爲王董龕數載無僧俗積歲少人瞻縣鎮興三
善率土盡粧嚴我佛下金石

李國貞

國貞廣德中道士舊唐書附王與傳

請于昭應縣南置天華上宮奏

皇室仙系修崇靈路請於昭應縣南三十里山頂置
天華上宮露臺天地婆父三皇道君太古天皇中古

伏羲媧皇等祠堂并置洒掃宮戶一百人又於縣之
南義扶谷故湫置祠堂唐會要二十一

盧元卿

元卿元和中太清宮道士

法書跋尾記

右按工部侍郎韋公云貞觀中搜訪王右軍等眞跡
出御府金帛重爲購賞人間古本紛然畢集太宗令
魏少師虞永興褚河南等定其眞僞右軍之迹凡得
眞行二百九十紙裝爲七十卷草書二千紙裝爲八
十卷小王張芝等亦合少多勒爲卷帙以貞觀字爲

印印縫及卷之首尾其草跡又令河南真書小字帖
紙影之其古本亦有是梁隋官本者梁則滿騫徐僧
權沈熾文朱异隋則江惔姚察等署記太宗又令魏
褚等卷下更署名記開元五年勅陸元悌魏哲劉懷
信等檢校換標分一卷爲兩卷摠見在有八十卷餘
並墜失元悌等又割去前代名賢押署以己名氏代
焉上自書開元二字爲印記之王右軍書凡一百三
十卷小王二十八卷張芝張昶書一卷徐會稽云太
宗大購圖書內庫有鍾繇張芝張昶王羲之父手書
四百卷及漢魏晉宋齊梁雜迹三百卷貞觀十三年

十二月裝成部帙以貞觀字印縫命起居郎褚遂良
排署元卿見建中已後翰林中雜迹用翰林印印縫
茹蘭芳等署名又云貞元十一年正月於都官郎中
竇泉興化宅見王廙書鍾會書各一卷武都公李造
押名又兩卷並古錦標玉軸每卷十餘人書內一卷
開皇十八年押署有內史薛道衡署名前後所見貞
觀十三年及開元五年書法跋尾題署人名或人數
不同今具如前元和三年歲次戊子四月五日太清

宮道士盧元卿記

書苑菁華

跋尾記

右前件卷是官庫目錄第三十共四帖都一百六十一字玳瑁軸古錦標有貞觀印字及李氏印謹具跋尾如前元和三年四月六日盧元卿記同

徐靈府

靈府錢塘人方瀛觀道士頻詔不起號希默子著列子注

天台山記

孫綽云涉海則有方丈蓬萊登陸則有四明天台信矣哉蓋寰瀛之靈墟三清之別館按真誥云天台山高一萬八千丈周迴八百里山有八重四面如一當牛斗之分以其上應台宿光輔紫宸故名天台亦曰

桐栢棲山陶隱居登真隱訣云大小台處五縣中央

即餘姚臨海唐興句章剡縣也

大小台乃桐栢山六里乃至二石橋

先得小者復行百餘里更得大者在最高處採藥人髣髴見之石屏虹梁與畫相似又見玉堂金闕望橋邊有蓮花狀大如車輪其花恍惚不可熟見大小台者以石橋之大小爲名據此說即天台與桐栢二山相接而小異也按長康啓蒙記云天台山在會稽郡五縣界中去人境不遠路經瀑布次經槽溪至于浙山猶溪在唐興縣東二十里發源自花頂從鳳凰山東南流合縣大溪入于臨海郡溪江也其水深冷前

有石橋遙望不盈尺長數十步臨絕溟之澗忘其身者然後能度度者見天台山蔚然凝秀雙嶺於青霄之上有瓊樓玉堂瑤林醴泉仙物異種偶或有見者當時所樹記之再尋則不復可得也按此記說則神異之所非造次可觀焉今遊人眾所見者蓋非此橋且槽溪高處不見有橋今眾人所見者乃在歇亭西二十里水流于剡縣界定知不是長康所說之橋也州取山名曰台州縣隸唐興卽古始豐縣也肅宗上元二年改爲唐興縣山去州一百四十八里去縣有一十八里一頭亞入滄海中有金蓮不死之鄉在桐

栢之中方圓可三十里上常有黃雲覆之樹則蘇珥琳碧泉則石髓金漿眞誥所謂金蓮洞天是桐栢眞人之所治也眞人周靈王太子喬字子晉好吹笙作鳳鳴於伊雒間道人浮丘公接以上嵩山三十餘年後求之不得偶乘白鶴謝時人而去以仙官授任爲桐栢眞人右弼王領五岳司侍帝來治茲山也故眞誥云吳句曲之金陵越桐栢之金蓮成眞之靈墟養神之福境名山福地記云洪波不登三灾口莫至又云經丹水南行有洞交會從中過卽赤城丹山之洞上玉清平之天周迴三百里洞門在樂安縣界卽十

六洞天第六洞也卽茆司命所治也羣峯崢嶸碧障
台沓磨霄凌漢日蒸雲起霧桑迸芳瑤花間發光彩
輝燭四時如春鳳翔神鸞棲於其上豐狐文豹隱於
其中南馳縉雲北接四明東距溟渤西通剡川又多
產檉松桂垂珠積翠於重巖玄光靈芝吐耀於幽谷
至於巖煙匿景匪徒與五岳爭雄考異搜奇自可引
三山爲正爰洎晉宋至于梁陳咸以日中星鳥望秩
茲山巖壁獻琛竦爲常典抱朴子內篇云凡諸小山
不堪作神丹金液皆有木石之精千歲老魅能壞人
藥唯嵩鎮少室縉雲羅浮大小台比諸山正神居處

助人爲福可以修真練藥者矣天台觀在唐興縣北
十八里桐栢山西南瀑布岳下舊圖經云吳主孫權
爲葛仙公所創竅居形勝北浚王眞君壇東北連丹
霞洞西北樵翠屏岳故孫興公天台山賦云搏壁立
之翠屏卽此岳也仙壇與翠屏巖聳空鬪峙瀑布迸
流落落西崖間可千餘丈狀素蜺垂天飛帛觸地孫
興公賦云瀑布飛流以界道卽此處是也騰波瀆沫
近驚飈雲鼓怒振雷遙聞神悅瀑布南流百餘步與
靈溪相合流注縣大溪入于臨海郡也觀中流引瀑
水縈遶廊院灌注池沼荷芰芬芳蘿竹交暎遊者忘

歸勝槩之極也觀東一百五十步先有故柳史君宅號曰紫霄山居南矚蒼嶺北接紫霄峯左右皆列小山邈迤爲勢東北連丹霞洞洞有葛仙公練丹之初所也宅中多植靈苑翠檉修筓其卉曲池泓沼藥院丹爐斯亦鍊化之奇景柳君名泌憲宗十三年自復州石門山詔徵授台州刺史不至郡便止山下領勢脩藥後渾家於丹霞洞隱仙也自天台觀西去瀑布寺一里宋元嘉年中沙門法順所興立近瀑布下因以爲名寺北一里有岳高百丈名百丈岳岳下靈溪孫興公賦過靈溪而一灌疏煩慮於心曾寺引溪水

經厨中過還遶廊院寺南九峯山山高百餘丈周迴六里亦天台有派幹也舊名九隴山天寶六載改爲九峯山昔王逸少與支道林常登此山以爲勝矚也自天台觀北路上桐栢觀一十二里皆懸崖磴道盤折而上皆長松狹路至於桐栢洞門故賦云蘇萋萋之織草蔭落落之長松卽此地也自洞門一小嶺可二里乃至觀處倚小松嶺嶺前豁平陸數頃四面特起峯巒有若郭郭迺神真之所休憩巢許之所欽自非翕沉凌霄漢夢龜鶴之天促與天地而長久者何以居焉昔褚先生修道之所又徐法師之於此立道

房齋閣號曰隱真之中峯觀前有田頃餘東有溪曰清溪溪注田西經三井飛流瀑布凡是遊客但觀景奇物異恍然似昇玄都玉京者矣觀卽唐睿宗景龍二年爲白雲先生所置白雲先生乃司馬天師也名子徽字承禎河內温人事載在碑中先生初人花頂峯遇王羲之入山學業先生過筆法付羲之子欲學書好聽吾語夫受筆法與俗不同須靜其心後澄其心思暮在功書筋骨附近氣力又須均停握管與握玉无殊下筆與投峯不別莫誇端正但取堅強筋力若成自然端正東邊石室子莫頻過盡是異獸精靈

也向余邊受業凡人到彼必傷緣殘吾命汝將來料伊不敢西邊石室甚是清閑案硯俱全詩書並足松花仙菓可給朝飡石茗香泉堪充暮飲閑翫水自散情懷悶卽凌峯莫思閑事義之旣蒙處分豈敢有違一登石室二載不虧夜則望月臨池朝則投雲握管澄慮其思暮在功書清靜其心神志求筆法光迴影轉節物頻移日就月將便經年載義之第一年學書似馳驚春蟄魚躍寒泉筆下龍飛行間蝶舞雖未殊妙早以驚羣至第二年學書似鶴度春林雲飛玉間筆舍五彩墨點如龜筋骨相連似垂金鎖至第二年

學書將爲是妙也遂書得數紙來先生再拜展於案
上一見凜然作色高聲謂責義之日子之書法全未
有功勛骨俱少氣力全無作此書格豈成文字但且
學書有命卽至仙堂無事不勞相訪義之唱喏卽歸
書堂後又得三年功書成矣先生乃讚義之曰念汝
書跡異世不同淡處不淡濃處不濃得之者罕有見
之者難逢進一字千金重賞獻一字萬戶封侯再讚
曰衆木中松羣山中峰靈鶴中冲五岳中嵩吾令歸
俗汝向九霄紅汝歸於世界如鶴出籠別後有心相
顧時時遙望白雲中先生初人天台後睿宗皇帝詔

復桐栢舊額請先生居之其降勅書曰吳朝葛仙公
廢桐栢觀在天台山如聞始豐縣人斫伐松竹毀廢
壇場多有穢觸頻致死亡仰州縣官與司馬練師相
知於天台中僻方封取四十里以爲禽獸草木長
生之福地量一觀仍還舊額初構天尊堂五虛其上
三而良吏書之以記祥也天寶六載郡守賈公長源
及玄靜先生李君名含光卽天師弟子之玄宗師等
立碑太史崔尙製文翰林學士韓擇木書玄宗皇帝
親書其碑額觀南一里有石壇一級以磚石雜砌方
廣三十二丈按法輪經卽太極三真人下降授葛仙

公修道於天台山感降上真於此壇也仙公真經并
義注之所也事迹具在本起傳中此不備載壇西南
下石上有谿書刻記之日誥使徐公醮壇授仙公經
真人自稱姓徐名來勒字則未詳何人也壇前有塘
名曰降真塘塘多植荷菴之類自塘南一里至洞門
門外西南一里餘至王真君壇真君卽桐栢真人也
有小殿卽真君儀像儼焉開元初玄宗創立之度道
士七人灑掃也殿前有石泉名曰醴泉南三步新立
上真亭身臨方似坐觀千里遊者登之坐眺平陸按
正壇在真君殿西北三十步有石壇方廣四丈八尺

一級磴以古塼今州縣祈請水旱皆於此壇殿東二
十步又有古八角壇自殿西北下山三百步卽至三
井一井今闔塞俗傳云曾有尼師洗手觸之一旦自
塞二井其深不測並自然天鑿嘗有好事者投綸於
其間繒綸盡而不及底或云通海或云海眼未可詳
也其春夏時每雨將降則激流灌激溢湧雷吼有若
蛟螭潛隱之鼓怒也其間遊者見之莫不神駭膽慄
邑中有水旱令長每虔祀情誠祈於晴雨无不響應
之是國家投龍璧醮祭祈福之所高宗永淳二年投
龍於此玄宗開元二十五年詔令太常卿修禮儀使

韋縉賚金龍白壁投於井寶曆元年主上遣中使王
士茂道門威儀趙常盈太清大德阮幽閑翰林待詔
祿通玄五月十三日到山於天台觀設醮許往三井
投龍壁也自三井西上一峰約二里有僧院名佛窟
院今道元觀是也前枕翠屏巖北連桐栢大山翠屏
巖與仙壇狹徑瀑布雙峙霄降半隱雲表崑上有亭
子極眺平陸此處並爲殊景也自桐栢觀西北行七
里乃至瓊臺中天以懸居自百丈巖上无上瓊臺路
皆水石深嶮不可登涉事須登仙壇取桐栢路方可
得到卽平視瓊臺而下望雙闕而遊者多恠瓊臺不

在中天雙闕不出雲表猶在山上觀之然也若自下
仰視則瓊臺不啻中天雙闕五里夾靈溪而行翠壁
万仞森倚相向奇花秀櫨互發芳粲珍禽靈獸造楊
清音余曾尋瓊臺下雲溪沂流北行三十里或潺湲
濺激其平則三里五里或潭洞院杳其深則千丈万
丈恠石嶽嶽水色明鮮厯厯見底纖鱗莫隱造之者
不覺忘歸非神仙之窟宅曷能若斯桐栢東北五里
有華林山居水石清秀靈寂之境也
長慶初道士陳宗言修真之所
自觀北上一峰可五里有方瀛山居上有平地頃餘
前有池塘廣數畝塘中有小洲島焉有苟芟前眺望

蒼岑後聳雲蓋卽後峰名也西接瓊臺東近華林卽靈府長慶元年定室於此是天台第二重自方瀛上七里有玉霄山居平地頃餘四山迴合又邃若洞洞天也卽天台第三重自玉霄東南行三里有雙石欄列爲高門可百餘仞因呼爲石門桐栢觀北亦有上華頂路路深遠梗澁遊人罕逢此行多取國清路上自天台觀西行十五里有白巖寺寺去縣三十里宋未有僧普遼所見精舍自天台觀東行一十五里有赤城山山高三百丈周迴七里卽天台南門也古今卽是於國家醮祭之所其山積石石色赭然如朝霞

望之如雉堞故名赤城亦名燒山故賦云赤城霞起以建標卽此山也半山有飛霞寺卽是梁岳王母爲居此寺也今則廢矣山下有石室道士居之其中山趾有寺曰中巖寺卽是西國高僧白道猷所立也國清寺在縣北一里皆長松夾道至于寺寺卽隨煬帝開皇十八年爲智顛禪師所創也寺有五峰一八桂峰二映霞峰三靈芝峯四靈禽峯五祥雲峰雙澗迴抱天下四絕寺國清第一絕也寺上方兜率臺臺東有石壇中有泉昔普明禪師將錫杖隊開名錫杖泉自國清寺東北一十五里有禪林寺寺本智顛禪師

修禪於此也以貞元四年使牒移黃巖縣廢禪林寺額來易於道場之名寺東一十五里有香爐峯甚高嶮峯上多有香栢檉桂之木相連有冥坐峯其峯可高百餘丈是智者大師降魔峯後有神人送石屏峯於大師背後至今存焉峯下有龍潭周迴一里下注螺溪亦出縣大溪耳寺西北上十里至陳田昔有神人於此開田供智者大師朝種暮收自陳田可五里西入一源甚平坵號曰白砂有僧居之禪林寺西北止二十五里乃至歇亭即平昌孟公簡廉察浙東北一十里乃至靈墟今來是智者禪院即白雲先生所居之處也先生早歲

從道始居嵩華猶雜以風塵不任幽賞迺東入台岳雅愜素尚遂此建修真之所真誥云天台山中有不死之鄉成禪之靈墟常有黃雲覆之此則其地也故建思真之堂兼號黃雲堂堂有小澗南有崗其勢迴合崗前有平地立壇一級用石登之名曰玄神故先生靈墟頌云堂號黃雲以口真氣壇名玄神仰窺清景東為練形之室吸引所居南為鳳軫之臺以吟風養暢西為朝神靖開啟祈依北曰龍章之閣以瞻雲副墨卑而不陋可待風雨莊而不豐可全虛白壇前十步有大溪發源華頂東南流溢海界又堂西十步

有泉其色味甘可以愈疾中間平地立別院營大丹
爐修釵鏡並皆克就長松十株修竹數頃皆天師手
植頻有詔命先生皆不就至睿宗景雲二年令兄承
禕就山邀迓詔書曰練師德超河上道邁浮丘高歷
碧落之遊獨步清源之境朕初臨寶位久藉宸猷雖
非堯舜不圖翹心齧缺軒轅御歷遙想崆峒緬惟彼
懷宜妨此願朝欽夕佇跡滯心飛欲遣使者迎或慮
鍊師驚懼故令承禕往詔願與同來披叙不遙無先
此慮先生隨詔至京帝問以理身以清高爲貴理國
則如何先師對曰國猶身也身猶國也老若遊心於

淡合氣於漠順物自然而無私也而天下治也易曰
大人與天地合其德是知天不言而信不爲而成死
爲之理家之道也帝歎曰廣成之言何以加此請歸
山帝賜寶琴一張及霞紋帔中朝屬詞之士贈詩百
餘人帝遂置桐栢觀詔先生居之自靈墟南出二十
里有小庄在歡溪也梁高士顧歡曾居此是名歡溪
也自歇亭西行注澗一十五里至石橋頭有小亭子
石橋色皆青長七丈南頭濶七尺北頭濶二尺龍形
龜背架万仞之壑上有兩澗合流從橋下過泄爲瀑
布西流出剡縣界從下仰視若晴虹之飲澗橋勢崦

峭水聲崩落時有過者目眩心悸今遊人所見者正是此橋也是羅漢所居之所也意爲卽小者則不知大者復在何處蓋神仙冥隱非常人所覩從此橋公澗行一十五里又有一石橋中斷號爲斷橋也自歇亭北上廿里上華頂峯此天台山極高處也常爲雲霧霾翳少有晴朗之時其高霏微似寒先雲幽澗凝牙經夏不消若遇晴時則朝觀日之所設圖經云白雲先生從靈墟至華頂兩處從來朝謁不絕其上造天尊堂并左右二室開竇以延日月朝食其光鑿龕以貯雲霧夕吸其氣堂前立壇三級堂內有石像石

磬上有鐵香爐并鍾此壇久爲蔗榛近亦修開也堂東一十步有甘泉先生住經二十八載頻奉勅詔先生多不就其表云俗人貞隱猶許高棲道士修真理宜遜遠又詔云雖阻彼懷宜從此旨請斷來表無或二三開元十一年玄宗皇帝追入內先生辭歸帝以天台幽遠難以迎請遂於王屋山選形勝特置陽臺觀居之今靈墟華頂無復堂宇唯餘松竹天氣晴望見海水碧色朕然與天同光若清真之儔則三山十洲騁騁而覩雲珮風笙倏忽而聞自華頂北直下甚嶮阻千崖萬壑千林複磴猿狖騰翥靈祇憑託非人

迹所及又去天台北門在剡縣金靈觀觀前有香爐
峯峯下有山穴可以窺之則莫窮深淺自天台山西
北有一峯孤秀迥板與天台相對曰天姥峯下臨剡
縣路仰望宛在天表舊屬臨海郡今隸會稽又有大
唾小唾二峰去天姥唾爲谷天姥峯有石橋以天台
相連石壁上有刊字科斗之文高邈不可尋覓春月
醮者聞笳簫鼓之聲宋元嘉中臺遣畫工匠寫山狀
於圓扇以標榷靈異卽夏禹時劉阮二人採藥遇仙
之所也古之刻人劉日成阮肇入山遇仙於此其事
亦具在本傳又按仙經云此山有石橋一所現二所

不知其處又云多散仙人遇得橋卽與相見以此言
之卽靈仙之橋也非今常人見者自非精誠玄達阻
絕相偶眞仙亦不可得見橋亦安可睹之至於奇禽
異獸千狀万類不可稱記靈葩仙草潛產谷中莫能
名之而五芝耀綵非眞不遇建木匿影豈凡所觀靈
府以元和十年自衡岳移居台嶺定室方巖至寶歷
初歲已逾再閏修真之暇聊採經誥以述斯記用彰

靈焉

古逸叢書

杜光庭

全唐文九百二十九有傳

感古今賦

按全文連屬紀道德賦與廣成集不同

溫湯洞記

開州後倚盛山東枕清江沂江而北三十餘里至溫湯井井有湯泉北山麟德年震雷摧裂山脚洞山自開當門有天然石鍾如數千斤重空懸去地二尺許而中實扣之無聲門兩壁有石如金剛力士之形者數輩鍾傍有小徑高六尺以來行二三丈稍闊有石碑巨龜負之自然而成但中無文字碑側有巨屏上與鼎相連下一穴側身入可一二尺許自是廣瀾中

路徑平坦與常無異路左右滴乳爲石羅列衆形龍麟鸞鶴頽雲巍山如林如柱似動似躍乍飛乍顧千形萬態不可殫紀僅一里許傍竦蓮臺周迴數步高三四丈層級重疊皆可攀躋旋生乳石如臂如指者以燭照之通透瑩徹隨折脆斷及出洞門外得風皆爲白石矣自臺側三四十步步有蓮花羅布於地傍有甘泉水色溫白游洞者汲之烹茗前自有橫溪湍波甚急其聲喧洶流出洞外溪上有橋長二三丈濶一丈許非石非土功甚宏壯過橋得黃土坡高四五丈道徑險滑行者累息方至其頂坡上有巨堂四壁

平靜中高數丈壁上多游人題記年月堂之極處曲
角有一穴高四五丈廣三四尺去下丈餘躋攀莫及
相傳云昔有游人扳緣而入累月之後出於巫山洞
中自後無復敢入者

遊名山記

紈陽洞記

紈陽洞古老相傳在陵州陽山之上從來隱蔽人莫
知處乾德三年辛巳正月十六日井監使保義軍使
太保馬全章中夜一人裁衣束帶巍冠古服狀若道
流揖之俱行崖壁所告之曰此紈陽洞也閉塞多年
能開發護持可以福利邦國又指其地近開小徑亦

斷之勿使常人踐踏言而去及旦全章往尋其所果
見土勢微陷以杖導之深不可測卽命本軍節級侯
廣之旬當人夫斲掘漸獲蹤由相次開掘見三重石
門其內並是細砂一無蟲蟻他物其洞自東及西深
三丈九尺濶五尺三寸洞皆是石洞門第一重高六
尺濶五尺二寸第二重門高五尺五寸濶三尺七寸
第三重門高四尺七寸濶三尺五寸第三重門內從
頂至底一向高六尺一寸其三重相去各口鑿鑿精
巧迨非人巧第三重南畔石房濶七尺四寸高四尺
八寸深四尺二寸其後別有一小洞元有一片石遮

掩其門傍通一縫以燈燭照之深不知其底北畔石房深四尺二寸濶七尺三寸高五尺其房內有石牀一所西畔小石房深二尺濶三尺五寸高三尺一寸西北畔石牀長三尺八寸濶二尺八寸西北畔竈模長二尺三寸門額濶七尺竈深八寸周圍三尺五寸從洞門向東一直至鹽井面相去四十一丈八尺洞門面正東全章召得當井監天師院見有元和年刺史李正卿著天師聖德碑云張天師以東漢建安三年自沛遊蜀占乾為分野見陽山氣象指謂門弟子曰此間山直下有鹹泉焉今驗此洞正當井上即是

炤陽洞也

同上

魚龍洞記

岐府西隴州路七十里餘有魚龍洞中有石或大或小隨水流出破而看之石中皆有魚龍形人過洞前並不敢語語者便聞風雷之聲立致驚懼奔走但諸人不聞耳

同上

李德初

德初上元中道士

自題周易正義

上元二年三月十一日因讀周易著此正義從茲易

號十之三至一人八千口當有大水飄溺因得舒展
曬曝衡陽道士李德初宣室志

張湛

湛開元中道門威儀

大房山投龍壁記

維開元廿七年歲在己卯春三月府城西南有大房
山孔水其水也地僻幽閑石堂華麗雲峰攢嶺宛度
千齡清泉引流勢將万古耿介拔俗之士度白雲以
方臨蕭灑出塵之賢于青天而直上信知山水之靈
矣伏惟開元聖文神武皇帝纂承洪業肇自開元肇

土晏清廿七年矣去開廿三年內供奉□□呂慎盈
奉勅於此水投龍壁暨廿四載□□□□又奉勅
於此投龍壁今又奉勅於此投龍壁焉于時有御史
大夫南陽張公諱守珪爲府主矣監官功曹參軍段
暉法師觀主□□□使□坐李義遠平步風高味虛
張若水雁味道杜崇□李西昇□崇□童子李延忠
等三日三夜登壇投告旦夫陵谷推移百齡詎幾僕
遂斐然書美封山刊焉詞曰

丹嶺嵯峨雙峯邈迤淥水涓涓清泉泚泚蘭蕙漭漭
松風靡靡百草開葩衆花吐蘄刊龍壁之有功庶千

卷二十一
濤貞元時成都妓善詩有集一卷

四友贊

磨捫蝨先生之腹濡藏鋒都尉之頭引書媒而默默
入文畝以休休

薛濤集

景姪

景姪後唐同光宮中內人

請改葬唐諸王奏

唐昭宗諸王及皇子弟宗屬千餘人當朱梁弑逆之
時同時遇害為三坑瘞于內西古龍興寺比請合為

一冢改葬

五代會要卷二

越國夫人路氏

路氏前蜀王衍宮人

千佛崖造象記

府主相公宅越國夫人四十二娘奉為大王國夫人
重修裝毗盧遮那佛壹龕并諸菩薩及部從音樂等
全並已裝嚴成就伏願行住吉祥諸佛衛護設齋表
讚訖永為供養乾德六年七月十五日白

金石苑

其二

女弟子越國夫人路氏幸回巡禮栢堂叨觀此跡勒
尊佛并諸菩薩悉皆彩色暗昧遂乃發心重具裝嚴

已蒙成就神變無窮威光自在奉爲亡過先靈父母一切眷屬承此功德見佛聞法離苦下脫然後願國家安寧法輪常轉無諸災障行住吉祥闔宅清泰已

缺同祐同上

喬氏

喬氏南唐宮人

書金字心經後

故李氏國主宮人喬氏伏遇國主百日謹捨昔時賜妾所書般若心經一卷在相國寺西塔院伏願彌勒尊前持一花而見佛

下王銍默記

文嵩

全唐文九百四十八

好時候楮知白傳

楮知白字守玄華陰人也其先隱居商山之百花谷因谷氏焉幼知文多爲高士之首冠自以材散不仕殷太戊失德于時與其友桑同生入朝直諫拱於庭七日太戊納其諫而脩德以致聖敬日躋因賜邑于楮其後遂爲楮氏二十二代祖枝因後漢和帝元興中下詔徵巖穴隱逸舉賢良方正之士中常侍蔡倫搜訪得之於耒陽貢于天子天子以其明白方正舒

卷五十一
三
卷平直詩所謂周道如砥其直如矢者也用筮史官以代簡冊尋拜治書侍御史奉職勤恪功業昭著帝用嘉之封好時候其子孫世修厥職累代襲爵不絕博好藏書尤能編繕自有文籍以來經誥典策及釋道百氏之書無不載之素幅遇其人則舒而示之不遇其人則卷而懷之終不自務其該博晉宋之世每文士有一篇一詠出於人口者必求之繕寫於是京師聲價彌高皆以文章貴達歷齊梁陳隋已至今朝廷益甚見用知白爲人好薦賢汲善能染翰墨與人鋪舒行藏申寃雪耻呈才述志啟白公卿台輔以至

達于天子未常有所艱阻隱蔽歷落布在腹心何祗於八行者歟知白家世自漢朝迄今千餘載奉嗣世官功業隆盛簿籍圖牒布於天下所謂日用而不知也知白以爲不失先人之職未嘗輒伐其功與宣城毛元銳燕人易玄光南越石虛中爲相湏之友每所歷任未嘗不同知白自國子受牒補主簿直弘文館爲書吏所賂因潤而墜之當軸素知廉潔憐而不問他日方戒而用之是以其道益光曾無背面累遷中書舍人史館修撰直筆之下善惡無隱明天子御宇海內無事志於經籍特命刊校集賢御書書成奏之

天子執卷躬覽嘉賞不已因是得親御案乃復嗣爵
好時侯足本文
房四譜

松滋侯易玄光傳

易玄光字處晦燕人也其先號青松子頗有材幹雅
淡清貞深隱山谷不仕以吟嘯煙月自娛常謂門生
邴炎曰余青山白雲之士去榮華絕嗜慾修真得道
久不爲寒暑所侵壽且千歲然猶未離五行之數終
拘有限余漸覺形神枯槁是知老之將至矣余他日
必爲風雨所躓後因子熾盛余當神化爲雲氣之狀
升霄漢矣其留者號玄塵生徒居黔突之上必遇膠

水之契隄麋處士鹿角煎和丹砂麝香數味遺而餌
之其後果然門生皆以青松子前知定數矣玄塵生
餌藥得道自黃帝時蒼頡比鳥跡爲文以代結繩之
政玄塵便與有功焉其後子孫皆傳其術以成道易
水之上遂爲易氏焉玄光卽玄塵曾孫也家世通玄
處素其壽皆永嘗與南越石虛中爲研究雲水之交
與宣城毛元銳華陰楮知白爲文章濡染之友明天
子重儒玄慕其有道世爲文史之官特詔常侍御案
之右拜中書監儒林待制封松滋侯其宗族蕃盛布
在海內少長皆親視席以文顯用也同上

韓份卿
事蹟俟考

唐堯城令王進思去思祠記

闕上涵活之水圖張皇綱之不紊以致用也則精義入神以崇德也則虛明應物易所謂賢人之_缺爽何遠遺愛結於嚴祠疇能宏之我王公其人也_缺諱進思字合懷本太原祁人也今爲洛陽人_缺宗納誨輔_缺錫命_缺於殿_缺忠臣向蜀叱馭_缺人_缺來朝飛宰縣榮功寵問莫與京矣曾祖_缺夫京兆府長安縣令祖敬摩河南府虞曹參軍_缺新豐縣令_缺都督府

司馬父玄鐸朝散大夫_缺戩穀允迪天休珠玉揚華風儀乃孤操夷甫豪邪_缺魄介直爲獨坐冀方劇務雄資聿熙帝載傳_缺氣自逸童心不萌讀盡國書_缺物居儉履約_缺仁親良朋遊田_缺言語宰我韞和璞以潤德服_缺飛於鴻盤年十八宿衛附學明經擢第授潞州潞城縣尉以才敏功_缺知訓廼清節激世韶風和_缺李傑奏公清勤守職明閑案牘又云解褐從政清_缺可稱夫_缺績甄廣旌懿袁德式謀多政允荅爾_缺貞不吐剛姦無囿俗非假子皮之面自見_缺之心故使臣畢構奏云清勤守職持法詳密庭

春歷請倬彼雲漢杲杲出缺 訴神靈應大孚甘液沓
灑洽潤槁物□安危心惠也有剗血□城□□□力
家急日饋人疲□□公考缺□不來服粟知禮當也
公恪居之瑕寡詞自牧交匪□下切缺五 賢良囹圄
草木思且□□愷缺 啜泣臥轍行號攀轅啟啟闐闐
亦何勝言也合縣□有□人缺五 王公春秋鼎盛太
夫人景福缺□敷愉峩峨堂親開誘名訓粲粲門子
宣楊吏□徇□□以立缺六 翰求□□人蓋闕如缺
□能遠移勞於邑令使我禮樂返魯□□罷春吾候
不□□曷怙缺六 魄□□□飭材構缺 而薦之祝而

祠之則士女不曰聿求多福子孫顯若缺五 天缺五

豐缺四 神明如□缺下 石刻

曹孝翼

事蹟俟考

鄮城橋記

竊以脛化資神廓靈暉而際物陶甄馭氣括象色以
分空道既積而形宣理未極而名始暨乎八柱妍機
運橫空之過漢九垓杼軸分耿地之洪流乃有散浸
仙衣屢森春塘之派霏微玉線時漲秋江之瀾同自
在於人天變枯榮於節序俄而慶鍾劫往黎元履昏

墊之危理屬殷憂皇王受漂溺之害雖則員蓋上馳
方輿下闢扶危拯溺孰與津梁者乎然此渙水者迺
四瀆之餘滋山川之末浸發源潛阨灌注陰微涪涪
五州澄滄七澤飛花泛景翻彩虹於洪流落葉巡空
濺素蛾於絕岸出平原以浩汗則浴日含雲入郊甸
以達紆則浮天括地苞山作鯁文命無以慶其工襄
陵作災伯旂罕能施其計遂使中途練影踪足長駟
陌上連衿躊躇引接所謂吉凶悲絕異燕丹之去秦
日擊艱危同馬卿之歸漢於是發心主夏候師靜一
十七人等共看行旅之勤俱發拯人之願遂能詢謀

遐邇忘味侵星或求方外之材永構不虧之業模基
蘊玉爵爲弘濟之規飭軌盈金歸然管製且前望章
華髣髴成夷之壘也車習騎踐藉驪驤之遊後帶黃
亭歇烟雲之色鸞居鳳集斯須曹伯之陵樵人引伐
木之謳鳩鳥切懷音之唳可謂贊侯故國猶傳畫一
之談曲逆先籌尙想奇謀之論據斯衝要析岍疏隈
仍於鄂城西南建茲大橋一所上參卯宿工啣斗極
之形傍准月絃妙盡半輪之勢虹梁照水分景艷於
員波鵠棟排虛寫雲光於長瀨雖則仲由飭詐詎勞
編竹之勤宣尼固窮自解問津之惑離婁以之拭目

不覺逃曠公輸卽此發迷翻然禘魄寔五方之要會
信三楚之通達懋勤之績已宣能事之功又畢若不
旌其志行飾以瓊碑則桑田之變有期雲火之辰莫
紀命余叙讚乃作頌云

粵若神功疑茲化育睇彼色空陶甄宇宙體道舍仁
保真任德爰立大中惟皇作極九皇嗣迹萬象味鈞
辯方啟域式叙彝倫地騰休氣山秀卿雲災生百六
命禹條分愴哉巨壑聖化同源枝梁受沐浴日舍烟
花飛濯錦葉落疑舩停鏹短日作鰓長年眷言勝壤
境狎誰梁門齊杞梓俗並琳瑯心期露掌業會其堂

席川華構式表舟航猗歟發心效茲崇構□□斜嶼
披藁崑岫丹湊周施玉石兼糅似鵠羅烟如虹飲溜
翠珍題芳玄瑤紀德族命□條門風後飭匪惟已運
庶資同力一簣因基延芳萬億

河南通志

康子玉

全唐文九百五十三

神著賦

以天生神物用
配靈照爲韻

神著之用兮誠稟靈於自然惟神也適變之義至惟
用也極數之理全鈞深孰云乎筮短藏密彌彰於德
圓再三則蒙捨我而懼瀆五十以學由我而樂天揲

卷五十一
十
之而雖隱必索保之而其靜愈專易之重者胡可比
焉原夫質稟精純叢分夔藟覆青雲以表竒伏玄龜
而克配佐爾筮之貞吉觀我生之進退知微知章而
可期何思何慮而或昧於是命彼筮人釋乎上春韞
之而必致其用揲之而爰動其神感以洗心遂通端
策之志執之指掌空啗握策之倫禮事其儀易贊其
妙探彼幽蹟觀其祕要皆多假爾之能必叶窮神之
照將欲觀貞諒無與京乾道變化而悟神明幽贊而
生原始要終思盡性於大衍知來數往翼明彖於小
成非我無以昭效法之道非我無以稽作易之情於

以致百慮於以類萬物象四時四十九數而有常推
三才三百六旬而不拂惟著之用惟神是聽運不窮
而或變通其志而遂寧且提攜而成列有感應而協
靈滋而後數布之而可辨生而成象審之而必形何
一卉之時育配十朋之天縱恥紅蘭之見鋤鄙白茅
之藉用則知夫著之可貴也庶類安能而共之哉

賦彙

楊思本

事蹟俟攷

桃花賦 有序

自建安七子以來凡草木之可詠者辭人咸爲之賦

而桃花無聞焉晉宋諸君子徒賦其實於義非取張
正見哀桃之作又不足以盡桃之一二因爲賦之
何林中之奇樹乃發豔於春時散玉衡之餘彩引度
索於干枝異房陵之縹李失真定之蒼梨芬曖露井
霍蘄華池丰茸艷汜錯落成蹊想夫紅萼初攢丹跗
欲吐垂條輕綴交枝密布旣禮纖兮得中亦深淺而
合度遠含緋而送情近渥丹而掩嬀至如檀臉將舒
粉腮微破紛縕似醉葳蕤半鎖越女笑而含顰齊姬
醒而猶臥若乃嫩綠剪新嬌紅出態寫兩靨之臙脂
發雙蛾之石黛枝枝迸發石家歌舞千羣兩兩含情

漢室妖嬈一對或縈迴鳳之釵或挂倒龍之珮共憫
默以無言著相思以不解爾乃清露晨流輕煙淡繞
嬌啼如霰朝眠怯曉誤新妝而未成攬膚色而已耀
至如若木停馭游氣坐銷續紛暖玉颯纏紅綃粘粉
汗於翠鈿蠹香鬢於步翹似望日而欲訴復從風而
俱笑若夫映日正酣暮雲瞥現射漢成星引霧如電
橫絳珊瑚之網側擁芙蓉之扇迷仙路以無從約花
關而獨掩爾乃輕雲隱隱細雨絲絲楚襄夢裏漢武
愁時魂煢煢以無端步珊珊其來遲其或紫燕乍驚
華留初過同翠羽以飛翻將柔韁而并墮或萎青苔

或縈繡幕惜危樓之豔質驚廣袖之紅唾幾乍雨而
乍晴自風開而風落於是才人陌上少女閨中將花
怨綠攬鏡啼紅感芳時而自惜持可憐之誰同賦

王邵

事蹟俟考

商霖賦

殷葉到哲后出篤思道秉明恤承帝眷賚良弼入夢
惟肖在野叶吉起版築之風雲洪浣洽夫天日副三
祝聿求之勤標千古攸卜之鉢爾其時也睿慮淵涵
皇仁深厚役陰陽而嬗化兮民雷霆之聲臭何雨暘

之弗若兮望雲霓而瞻蚬蟻屯河毫之膏澤斬滌漉
於簷蔀也邪當其甘盤既遯王言弗雍學海竭天澤
壅雲龍睽而否隔元黃戰而乾封忽甘澍之祈祈沛
浩蕩於三農相彼元感之氣類如時雨可狀其遭逢
若夫霖雨之爲瑞也涵坤元表陰德滋稿萎而效靈
蘇枯苑以爲職曰露曰霖膏黍膏稷盟液石田肥仁
土域至傾瀉夫天潢悉渝洽於喬涉見夫山暎雲而
貫斗兮星召畢以離月茅浹寅以滄萋兮雷橫空而
飄越勢滂沱以汗漫兮霾靜驕而滄洩舞雩徹於郊
壇枯槁休夫林樾草木發其光氣町疇漾其漣滑立

解雲漢之憂如答桑林之竭若彼滋梅應候隨車及時如酥破塊似露濯枝亦油然而淳然僅涓滴以爲施烏能漂陶流虞滌蚺蕩姬肯播兮助明王之終畝稽田兮勤哲后之敷菑於是天澤旣溥地華斯沍重穆聿興苕穎畢展配鴻濛而育物實恭默之所幽闡已優渥而淵如何裔夏有殊夫沴演故乃山川出雲日月順軌氛稜潛消疵疫不起濁流胥澄鬼方亦收氓神功於冲漢昭調燮之凝祉稱交泰之奇緣歷千載而流美是以後之代天理物者召大降於宣麻冀載零以洗兵染天章而揮酒特寵昇夫保衡因而睽

方禹之子道切密勿之丞疑憂堯之心勞禹之形四門闢百度貞立無方兮恢天綱顛簡在今維國楨爰列夔龍之姓字稽元愷之氏族對玉食而違暇覆金甌以穆卜期一德以享天筭治忽之樞軸萃岳牧於一堂豈喜起之難復方將挹三靈之蹇蕝極萬姓於泥塗覃恩布獲至德淪濡封山禪嶽瘞玉攷圖蘊聖宣肅抑慘用舒道周神洽體有示無溢四海而訖聲教同造化以鴻敷邁作霖雨於有商播歌頌於終古頌曰考德丹宸凝神紫宮兮覃精元默帝載潛通兮延英宅揆靈潤聿彌精裡仰同兮開濟道弘燮理懋

功今古是隆兮祁祁憲憲天人合德保昌運兮無窮
史超

事蹟無考

觀音勢至二尊龕銘 并序

詳夫極沉溺濟幽危運大悲舟航作巨口梯蹬者至
哉二大士焉報先靈酬乳養者弟子史超夫婦矣且
孝性彌固仁行謙恭奉為亡妣敬造斯像遂命良工
選聖境五家先用真儀造成尅堅石而全身儼然豁
青岷則眾相圓備瑞花雜暈豈異安養寶方聖相齊
臨逼似祇閣之會工圓果滿聊記日時造叙墨言殆

□□嗣頌曰

寘寘聖力自在無壘心心缺峯開相現現疑移淨方

有為之不泯下金石苑缺

杜延業

事蹟俟考

晉春秋自序

蕭方等采削羣史著三十國春秋囊括兩晉之言網
羅諸國之事以晉國為主列附二十九國延業刪緝
題曰晉春秋略

杜光彥

事蹟俟考五代時人

請旌樂壽令表

自唐之末兵亂相尋郡縣殘破守令失職耕桑不勸
 民卒流亡或以武夫攝治尤多苛慝兩漢循風於茲
 盡息獨臣管內樂壽縣令史珪本自儒門起從為邑
 政不酷刻以撫字為心緩其徵徭以貪墨為恥躬巡
 田野時課芸獲招徠遷徙用殷戶版三年之內稍餘
 蓋藏一日之內無留訟牘庶幾變荒邑為樂土見美
 效於今時雖未能比化中牟繼踪建康然而俗有醕
 酒之徭人去碩鼠之刺相彼為治誠有足嘉是宜加

秩顯旌用為在官之勸

河間府志

