

徐氏筆精

三之四

15
1215
2





Faint, mostly illegible handwritten text in blue ink on the left page, arranged in vertical columns.



Very faint, illegible handwritten text in blue ink on the right page, arranged in vertical columns.

門 15
1215
卷 2

徐氏筆精卷之三



晉安徐勣與公撰輯

同里邵捷春肇復訂定

溫陵黃居中明立編次

詩評一

魏唐凡三十七則

劉徐贈富

劉楨贈徐幹云思子沈心曲長嘆不能言起坐
失次第一日三四遷幹答與子別無幾所經未
一旬我思一何篤其愁如三春雖路在咫尺難

涉如九閣皆情至之語顏謝以降華藻勝而情語稍漓矣

覓句

古今詩人摹寫覓句景象有極工者如吟安五箇字撚斷數莖鬚如險覓天應悶狂搜海亦枯如竟日覓不得有時還自來如句向夜深得心從天外歸如是事精皆易惟詩會却難如窮理多瞑目含毫靜倚松如終篇渾不寐危坐到晨鐘如兩句三年得一吟雙淚流如夜吟曉不休

苦吟神鬼愁如生應無輟日死是不吟時如五七字中苦百千年後清如宿客嫌吟苦乖童恨睡遲宋林逋云只緣吟有味不覺坐勞神此非深於詩者不能道也

天子氣象

唐太宗秋露凝高掌朝光上翠微勞歌大風曲威加四海清便有天子氣象

唐詩溫厚

豈不惜賢達其如高尚心唐玄宗不逆其臣得

罪風霜苦全生天地仁劉長卿不怨其君家貧
僮僕慢官罷友朋踈耿渾不罪其友見詩人溫
厚之意

磨笄戴斗

唐張易之出塞曲云轉戰磨笄地橫行戴斗鄉
磨笄見戰國策戴斗見爾雅又云將軍占太白
小婦怨流黃睡裊青絲騎娉婷紅粉粧一春鶯
度曲八月鴈成行皆佳句也是故君子不以人
廢言

乾坤

杜少陵喜用乾坤字曰乾坤萬里眼乾坤一草
亭乾坤一腐儒無力正乾坤納納乾坤大乾坤
水上萍乾坤一戰收乾坤繞漢宮開闢乾坤正
皆鄙俗可厭惟乾坤日夜浮一句頗佳

岳陽樓詩

杜甫岳陽樓詩大都與浩然伯仲杜起首句昔
聞洞庭水今上岳陽樓孟云八月湖水平涵虛
混太清杜首聯吳楚東南坼乾坤日夜浮孟云

氣蒸雲夢澤，波撼岳陽城。皆渾雄警策，至于杜
次聯親朋無一字。孟云端居耻聖明，覺無謂而
詰句各不稱矣。

霜雨雪雲

唐張謂錢田尚書還兗州云：別路逢霜雨，行營營
對雪雲。霜雨雪雲原非連綿之字，張合用之亦
新不似盛唐人句。

塞上四時

張敬忠五原春色舊來遲，二月垂楊未掛絲。卽

今河畔冰開日，正是長安花落時。蓋言春之氣
候異也。盧鄴盧龍塞外草初肥，燕乳平蕪曉不
飛。鄉國近來音信斷，至今猶自着寒衣。蓋言夏
之氣候異也。王縉莫將邊地比京都，八月秋風
草已枯。今日登高尊酒裏，不知能有菊花無。蓋
言秋之氣候異也。李頻關門南北雜戎夷，草木
秋來卽出師。落日風沙長暝早，窮冬雨雪轉春
遲。蓋言冬之氣候異也。四詩模寫邊塞光景極
肖。

任華長篇

盛唐任華寄李白寄杜甫懷素草書歌三長篇
信口狂叫不遵紀律亦是恠體盧仝飲茶月食
詩效之耳

贈鄰

錢起贈鄰居齊六詩云雞聲共林巷燭影隔茅
茨千鵠題鄰居云蒸黎常共竈澆蕪亦同渠傳
履朝尋菜分燈夜讀書高季迪贈隣友云林近
書燈露溪迴酒舫通放鳧長合隊移竹每分叢

竈

傳木虛贈隣人馬木甫云樓迥常分月墻依不
隔花陳軒伯贈隣友云夜泉皆屋後曉塔共窓
中趙仁甫題隣舍云戶外分垂柳墻頭過落花
又徐鎰喜李少保卜鄰云井泉分地脉砧杵共
秋聲梅堯臣贈鄰居云籬根分井口壁隙透燈
光皆能摹寫真切者也予與鄰友吳元化交最
密戲贈十韻云草舍相隣並幽居隔短垣山光
齊到屋樹蔭兩遮園碧露篝燈影香聞壓酒尊
花分粘戶片苔長過籬痕碩鼠均偷果驕厖互

守門執蔬先得種，蔣竹易移根。蛛網牽簷近，雞
羣闔柵繁。不窺家室好，時聽笑聲喧。賽社輪僮
僕，搏沙狎子孫。杜華與王翰，朝夕往來煩。

言詩

今之爲官者，皆諱言詩。蓋言詩往不利，干官也。
不惟今時爲然，卽唐以詩取士，詩高者官多不
達。錢起有云：微官是何物，許可廢言詩。其意遠
矣。

廢

日斜人去

賈誼鵬鳥賦云：四月孟夏庚子日斜，野鳥入室，
主人將去。劉長卿過賈誼宅首聯云：秋草獨尋
人去後，寒林空見日斜時。用其語，畧無痕迹。

劉方平銅雀臺詩

劉方平銅雀臺詩云：遺令奉君王，頻舉蛾眉一妝。
歲移陵樹色，恩在舞衣香。玉座生秋氣，銅臺下
夕陽。淚痕沾井幹，舞袖爲誰長。此詩較昔年分
鼎地之作，可相伯仲。

殺風景

松間喝道甚殺風景嚴維遊雲門寺云深木鳴
騶馭暗山耀武貢實不雅也蔡襄云欲望喬松
却飛蓋為聽山鳥歇鳴騶庶幾免俗

馬汗驚濤

李益云馬汗凍成霜孫魴云驚濤濺佛身人謂
冬月豈有汗馬驚濤不入佛寺然奇妙處正在
此以理論詩失之遠矣

印文硯匣

柳子厚柳州詩云印文生綠經旬合硯匣留塵

盡日封印文生綠公事絕少硯匣留塵私事亦
稀投荒情況不盡淒涼况十二年之久乎李杜
韓柳輒遭放逐往往文生於情信夫富貴之言
難工也

在官種樹

柳子厚貶柳州種木榭花詩云上苑年年占物
華飄零今日在天涯祗因長作龍城守刺種庭
前木榭花白樂天守忠州種荔枝詩云紅顆珠
珠誠可羨白鬚太守亦何癡十年結子知誰在

自向庭前種荔枝。程師孟守福州。種榕樹詩云。
三樓相望枕城隅。臨去頻栽木萬株。試問國人
來往處。不知還憶使君無。柳詩近怨。由詩近達。
程詩近誇。

新竹

昌黎新竹詩云。稀生巧補林。併出疑爭地。深得
體物之妙。

憤峯寺三絕

劉禹錫玄都先後二絕。世人傳誦而不知任翻

憤峯寺三絕。尤委宛可詠也。初遊云。絕頂清秋
生夜涼。鶴翻松露滴。衣裳前峰月。照半江水。僧
在翠微開竹房。再遊云。靈江江上憤峯寺。三十
年來兩度登。老鶴尚存松露滴。竹房不見舊時
僧。三遊云。清秋絕頂竹房開。松鶴何年去不迴。
惟有前峰明月在。夜深猶過半江來。

咏草

白樂天咏草云。野火燒不盡。春風吹又生。已傳
播今昔矣。又唐僧云。時平生戰地。農情人春田。

又元楊基云、六朝舊恨斜陽外、南浦新愁細雨
中、風調情境俱不在、樂天之下、唐僧句見山谷
集、或云是蔡襄詩、非也、

池上篇

白樂天池上篇云、十畝之宅、五畝之園、有水一
池、有竹千竿、勿謂土狹、勿謂地偏、足以容膝、足
以息肩、有堂有庭、有橋有船、有書有酒、有歌有
饌、有叟在中、白鬚飄然、識分知足、外無求焉、如
鳥擇木、姑務巢安、如龜居坎、不知海寬、靈龜怪

石、紫菱白蓮、皆我所好、盡在吾前、時飲一杯、或
吟一篇、妻孥熙熙、雞犬聞聞、優哉游哉、吾將終
老乎、其間此篇可當一香園記、讀之灑然、不傷
仲長、樂志、論檀名、千古笑

長吉儁語

長吉詩評者、以為牛鬼蛇神、二百三十餘篇、頗
難解說、然其佳處、固不在子詭恠也、如花臺欲
暮、春辭去、落花起、作迴風舞、又半捲江旂、臨易
水、霜重鼓寒、聲不起、又王子吹笙、鸞管長吟、龍

下
激
九

亂

耕烟種瑤草又空將漢月出官門憶君清淚如
鉛水又樓頭曲宴仙人語惜底吹笙香霧濃又
終南日色低平濤神兮長在有無間又樓前流
水江陵道裡魚風起芙蓉老又况是青春日將
暮桃李紅落如紅雨又一編香綠雲撒地玉釵
落處無聲感又春風爛熳惜嬌慵十八鬟多無
氣力又天授奉封祚未終衰龍衣染荆卿血又
有時半醉百花前替把金丸落飛鳥又春羅書
字激王母昔宴紅樓最深處鶴羽衝風過海涯

不如却使青龍去又鬢髮胡兒眼晴綠高樓夜
靜吹橫竹一聲似向天上來月下美人望鄉哭
如此工煉卽少陵太白未必能道也

下第咏燕

元和中章孝標下第賦燕詩上主司庾承宣云
舊壘危巢泥已落今年故向社前歸連雲大厦
無栖處更傷誰家門戶飛又歐陽澥下第亦賦
燕詩上主司鄭愚云翩翩雙燕畫堂開送古迎
新幾萬回長向春秋社前後為誰歸去為誰來

託諷激婉得風人之體

詩用之字

盧仝詩喜用之字青樓朱箔天之涯林花撩亂
心之愁此心復在天之側相逢之處花茸茸皆
不俗

切夢繫腸繫悶割愁

施肩吾云三更風作切夢刀萬轉愁成繫腸線
蘇子瞻云繫悶豈無羅帶水割愁還有劍銜山
皆有苦思

陳陶步虛引

劍浦陳陶唐末隱西山步虛引云小隱山人十
洲客莓苔為衣雙耳白青編為我忽降書暮雨
虹蜺一千尺赤城門閉六丁直曠日已燒東海
色朝天半夜聞玉雞星斗離離礙龍翼奇峭不
減李賀

輕薄

溫飛卿聞車駕西遊因而有作云宣曲長楊瑞
氣凝上林狐兔待秋鷹誰將詞賦陪雕輦寂寞

相如臥茂陵，輕薄之意溢于言外。

蘇武故事

溫飛卿蘇武廟詩：迴日樓臺水甲帳，去時冠劍
是丁年。甲帳是武帝事，丁年用李陵書中語，極
痛切有味，不獨對偶之工也。

梨岳廟

唐李頻四皓廟云：東西南北人，高跡自相親。天
下已歸漢，山中獨避秦。龍樓曾作客，鶴氅不稱
臣。獨有千年後，青廟木春頻。詩寫出四皓心事。

而頻心事亦自可見。後為建州刺史，卒于官，民
懷其德，立廟梨岳。至今血食不絕，可謂千年廟
木春矣。

僧聯

方干詩云：慣采藥苗資，素饌每書蕉葉寄。新題
予嘗書為詩僧房中聯。

羅隱詩

羅隱詩極淺俗，有江南曲云：江烟濕雨鮫綃軟，
漠漠遠山眉黛淺。水國多愁又有情，夜槽壓酒

綠

銀船滿綳絲，採怨凝曉空。吳王臺榭春夢中，鴛鴦
鸞鷺喚不起，手鋪練水眠東風。西陵路邊月
悄悄，油壁輕車嫁蘇小，奇麗可此溫李，然亦不
多得也。

江湖漁隱

韓偓萬里清江萬里天，一村耒耜一村烟。漁翁
醉著無人喚，過午醒來雪滿船。杜荀鶴山雨溪
風捲釣絲，瓦甌蓬底獨斟時。醉來睡着無人喚，
流下前灘也不知。司空曙釣罷歸來不繫船，江

村月落正堪眠，縱然一夜風吹却，只在蘆花淺
水邊。陸龜蒙雨後沙虛古，岫崩魚梁携入亂雲
層。歸時月墜汀洲暗，認得妻兒結網燈。四作寫
江湖漁隱境界如畫，自是一家語也。

洞賓詩

世傳呂洞賓詩，朗吟飛過洞庭湖，一絕耳嘗題
河南錦屏山云：半空豁然雷雨收，洗出一片瀟
湘秋。長虹倒掛碧天外，白雲走上青山頭。誰家
綠樹正啼鳥，何處夕陽斜倚樓。道人醉卧巖下

石不管人間萬事事愁又云時當海晏河清日白
鹿閒騎下翠臺本為君平川裏去不妨却到錦
屏來自是仙人風骨

漁山神祠

唐王叡漁山神女祠云蓬草頭花柳葉裙蒲葵
樹下舞蠻雲引領望江遙滴酒白蘋風起水生
紋迎神也棖棖山響答琵琶酒滴青莎肉飼鴉
樹葉無聲耳神去後錢飛出木棉花送神也貞
可泣鬼神笑

陸羽詩

陸羽著書甚富今所傳者茶經一種耳至于詩
惟六羨歌最膾炙人口他作鮮有收者常題會
稽剡溪詩云月色寒潮入剡溪青猿叫斷綠林
西音人已入東流去空見年年江草齊可備選
唐絕者

柳

古人咏柳必比美人咏美人必比柳不獨以其
態相似亦柔曼兩相宜也若松檜竹栢用之于

美人則乏婉媚耳唐牛嶠柳枝詞云吳王官裏
色偏深一簇繖條萬縷金不憤錢塘蘇小小與
郎松下結同心亦謂美人不宜松下也譽柳貶
松殊有深興

詩評二 宋凡二十八則

曹娥廟潘閔詩

李文正公題曹娥廟云死隨枯骨葬江濱報德
真憐女子身千載新碑空過眼當時亦有姓曹
人用事真切亦堪贈矣然不及宋潘道逢一絕

云曹娥廟前秋草平曹娥廟裏秋月明扁舟一
宿都無寐近聽江聲似哭聲尤含蓄有味

王元之詩

王禹偁過張處士溪居云雲裏寒溪竹裏橋野
人居處絕塵囂病來草草生漁艇睡起殘花落
酒瓢閒把道衣尋晚照靜携茶鼎洗春潮長洲
瀨吏頻過此為愛山園有藥苗宋詩之絕佳者
全集少見謝在杭近抄之內府

響音廩廊

王元之題響屧廊云廊壞空留響屧名爲因西
子繞廊行可憐伍相終朝諫誰記當時曳履聲

落花

落花詩始于二宋漢臯佩冷臨江失金谷樓危
到地香將飛更作迴風舞已落猶存半面妝誠教
絕倡也余襄公云金谷已空新步障馬嵬徒見
舊香囊至國朝作者愈盛多至三十首矣文徵
仲云丹葩漂泊明妃淚綠葉差池杜牧情沈啓
南云錦里門前溪好浣黃陵廟裏鳥還啼近歲

滇中馬弢叔云武陵路別迴漁艇金谷春深落
妓釵影搖團扇愁班女艷逐微波度洛妃山東
于文若云紅樓白憐珠墜青塚黃昏痛玉埋日
五鄉董叔允云拂地霓裳迴妙舞凌波羅襪冷
香魂楚妃腰細難勝雨漢女身輕合避風建溪
兵文舉云撩亂隋宮拋剪絲漂流秦苑棄餘脂
建溪魏君屏云馬嵬妃死香猶在垓下人亡血
未乾余少時亦曾賦十首有云麗華魂散胭脂
井關盼香消燕子樓雖皆效法二宋然比興之

體亦自俊麗可傳也

西崑

宋楊文公億錢思公惟演李宗諤劉子儀號西
崑體組織華麗揚朝詩云五鼓端門漏滴稀南
夜籤聲斷翠華飛繁星曉隸聞鷄度細雨春塲
射雉歸步試金蓮波濺襪歌翻玉樹涕沾衣龍
盤王氣終三百猶得澄瀾對敞扉錢和云結綺
臨春映夕扉景陽鍾動曙星稀潘妃寶釧光如
畫江令花箋落似飛舳凌波朱火度觚棧拂舳

漢紫烟微自從飲馬秦淮水蜀柳無因對啟幃
李和云仙華玉壽曉沉沉三閣齊雲複道深平
昔金鋪空廢苑于今瘦樹有遺音珠簾映寢方
成多齋壁飄香未福心悵悵雷塘都幾日吟魂
醉魄已相尋劉和云萃林酒滿勸長星青漆樓
高未稱情齋壁燈迴偏照畫崔航波漲欲浮城
鐘聲但恐嚴妝晚衣帶那知敵國輕千古風流
佳麗地盡供哀思與蘭城揚咏始皇云滄波沃
日虛鞭石白又凝霜枉鑄金錢云金椎漫築甘

泉道七首還隨督元圖揚咏成都云漫傳西漢
祠神馬已先南陽起卧龍錢云雨經蜀市應和
酒琴到臨邛別寄情揚咏漢武云力通青海水
龍種死諱文成食馬肝錢云玄候東宴邀鶴駕
窮兵西極待龍媒劉云桑田欲看千年變瓠子
先成此日歌皆用事精確對偶森嚴即義山丁
卯不是過也豈可槩目宋詩為陳腐哉

咏梅

林和靖暗香疎影一聯歐陽公極賞之黃山谷

以為不如雪後園林纔半樹水邊籬落忽橫枝
為佳我朝高孝迪咏梅云詩隨十里尋春路愁
在三更掛月村似勝

瓊林苑

唐宴進士於慈恩宋宴進士於瓊林苑苑中寺
松柏森列百花香郁樓層列金碧相射韓琦觀
詩云春光濃蔭寶津樓樓下新波漲鴨頭嘉節
難逢真上已賜筵羸入小瀛洲仙園雨過花遺
屬御陌風長絮滾毳襖飲不須辭巨白清明來

日尚歸休其繁盛光景可見

荆公詩

荆公謝公墩詩云我名公字偶相同我屋公墩
在眼申公去我來墩屬我不應墩姓尚隨公又
戲贈段約之云竹柏相望數十楹藕花多處復
開亭如何更欲通南埭割我鍾山一本青雖曰
戲謔之詞而人我之相見於筆端矣

燕子樓

白樂天生平風流獨以絕句逼死矜矜稍為銳

陷宋陳薦彥升賦燕子樓云僕射新阡狐兔遊
倚兒猶在水邊頭樂天才思如春雨斷送芳花
一夜休似不能無恨于白公也

石湖夜步

范石湖夜步詩云人家簾幙夜香飄燈火蕭疎
照市橋滿院月明春意好小樓吹笛近元宵清
婉可詠

蔡持正鸚鵡詩

蔡持正人品最汙人羞稱之其安置莫列日賦

侍兒琵琶鸚鵡一絕鸚鵡言猶在琵琶事已非
傷心瘴江水同渡不同歸卽唐人莫是過也

山靜日長

唐子西山靜似太古日長如小年自羅景綸引
之世無不知者但未見其全篇耳其題乃醉眠
也詩云山靜似太古日長如小年解花猶可醉
好鳥不妨眠世味門常掩時光管已便夢中頻
得句拈筆又忘筌如水漱偏岸直雲散亂山平
翻泥蓬暗笱汲井得塊梅橋林杳處飯杉木翠

邊種硯田無惡歲酒國有長春破家燈焰走凍
硯筆鋒邊皆警句也不獨山靜日長兩句耳

琴臺

蜀中有相如琴臺古今題咏多本琴心事惟宋
少傅田況一絕云西漢文章世所知相如闕處
冠當時游人不賞凌雲賦只說琴臺是故基亦
善為相如解嘲者

龜山詩

楊龜山為吾閩道學之祖世人但知其語錄而

不知龜山之詩亦有可誦者如舍雲字詩云山
前咫尺市朝輝垣屋蕭條似隱家過客不須携
鼓吹野塘終日有鳴蛙又云竹間幽徑草成園
藜杖穿雲翠滿衣石上坐忘鷲覺曉山前明月
伴人歸又如岳陽樓長歌宛然層響絕無庸人
習氣

宋詩工麗

宋洪咨夔直玉堂詩云寶鴨炷雲朝太紫玉蟾
灑露較船黃又云雲收翠戟龍文潤日透金鋪

獸面明楊萬里云雲翻孔雀金花撥日射鸞卷
玉瓦紅皆工麗可誦

姜羽居士

宋左緯號姜羽居士宣和間以詩名隱黃巖有
詩云騎馬出門三月暮楊花無賴雪漫天若惜
惟有夜難過宿處先尋無杜鵑可謂深于旅况
矣

東臯子

宋載敬號東臯子浙之嚴人少園詩云少園黃

無事日徘徊頻報家僮送酒來惜樹不磨修日
斧愛花須築避風臺引些渠水添池滿移個柴
門停竹開少謝有情雙白鷺暫時飛去又飛回
雖調不離宋而清淡間適亦可喜也

范香溪

宋香溪范浚南渡後隱居不仕詩有奇思春融
融云天喧地媚春融融化工點染分花容東風
夜半入香陌雜樹曉繁爭白紅蘭蕙蕙根芳翠
滴柳艷明媚輕翠歷紅顏綠鬢青春客壺中新

醅鴨頭色殘絲冉冉如感日暮低迷草萋碧
又云海棠紅欲驚停歌麥風時候猶清和簾垂
泉漱深院靜赤闌細柳陰娉婷池塘正覺幽事
好萍葉藻藻涵清波一雙胡燕薇蕞外啣得芹
泥來補窠世人所知者心箴而已不知浚之深
于詩也

岳忠武詩

世傳岳忠武滿江紅詞激烈悲壯溢於言外而
忠武詩句有絕間靜者如必列齊山翠微亭云

經年塵土滿征衣
得得尋芳上翠微
好水好山看不足
馬蹄催趁日明歸
又如潭水寒生月
松風夜帶秋何必
減眉人語

玉堂陪祀二絕

宋趙汝誥直玉堂詩云
官井城鴉欲動時
春猿夢斷北山移
攬衣擬草歸田賦
猶是金蓮燭半枝
潘昉陪祀詩云
玉天無滓月先寒
霽色分明在露盤
一夜九重全不寐
時教中使捲簾看
馬永有味不似宋格

十巖警句

宋蘭德藻號十巖潤清人以詩名於時
年遵曲云清曉去年遵
遵花帶露鮮
溪長須急將不是
趁前蹤又云相隨不覺遠
直到暮烟中
恐嗔歸得晚
今日打頭風
絕似玉堂劉後村
酷補之

得壽宮壽詩

啓無壽詩有之自宋始
至今則濫觴可厭也
宋高宗為太上皇壽日
楊萬里作慶壽詩云
長樂宮前望翠華
玉皇來賀大皇家
青天白日仍飛

雪錯認東風轉柳花清曉鞭聲半禁中驚聞刺
雨及殘風金鴉嘶取紅鸞扇飛上玻璃瓊海東
春色何須羯鼓催君王元日領春回牡丹芍藥
蒿薇朵都向千官帽上開雙金獅子四金龍噴
牛香雲繞殿中太上玄衣今上拜百王曾有個
家風帝捧瑤觴玉座前絳衣三世祝初堯年天皇
八十一萬歲休說莊椿兩八千天文最興未出
房君王忍冷立風廊忽然鳴蹕珠簾捲萬歲聲
傳震八荒花外班行霧外山何緣子細望龍顏

小窺玉色真難老底用騰仙九轉丹甘露祥風
天上車今回恩數賽前回都將四海歡聲裏釀
作慈皇萬歲杯堯舜同時已甚都祖孫四世古
今無誰將寫日奉天手畫作皇王盛事圖甲戌
王春試集英小臣曾是老門生蒼顏華髮鶴行
裏心聽鈎天九奏聲必如此方可稱壽也

仙霞嶺

宋馬子儼宿仙霞嶺詩云月影催人起早泉
聲不許客眠安莫寫真切予家在閩北上從來

必由斯嶺輒賞此句不置白玉蟾集亦載此首
未知孰是

雲龍先生

宋孝節能野人若知政事歸隱泉列自號雲龍
先生著草堂集一百卷軼事傳有訪僧指云教
丈招提四面山美師終日掩禪關十年不踏門
前路只道松風送我還瀟爽可味

祖孫詩

宋呂雪屋神隱隱父子有句云人羨杜間生

杜甫天教蘇頲繼蘇瓌予以庚戌歲得元孫友
人陳伯孺贈予云慙長鄉終不惡生玄生運慙
總多奇用祖孫父子事皆切當

洪陸翁

宋洪漸字陸翁號荻巖淳安人夜泊待云月浸
蘆花水漫天漁翁醉後正堪眠夜深何處孤猿
咽不管江邊有客船清定可詠

咏針

宋袁嘉頃有客令咏針出美字韻和頃云一寸

望剛鍊鑄成綺羅最裏度平生有時樺子敲成
釣釣得魚兒便作羨亦巧於押韻可喜也

王介翁

括蒼王鉉字介翁宋室播遷義不仕元宋史執
文志謂鉉文集三十卷世甚傳矣迨其裔孫之
棟丞歐寧撥拾家乘得月洞集一帙特片鱗隻
羽耳如塞上曲云馬嘶經戰地鷓鴣認打圍山秋
深云子墨石蓮老柳紅霜葉踈山君云香老蒲
花春洞影涼生榭葉午寒風落葉名闌霜信早

敗荷心屋雨聲涼抗別懷古云雲寒廢殿排班
石草卧前朝記事碑時事云雲生殺氣鵬鴞暗
風蘭葉聲虎帳寒絕句漁父云竹絲籃裡白魚
肥日落江沈樓酒歸只恐明朝江雪凍老妻連
夜補蓑衣置之晚眉劉許之間誰辨其為宋人
作也

待評三元十六別

鹿皮子

元初陳樵好衣鹿皮自號鹿皮子有詩一卷如

掃葉僧將猿共鬪，賣花人與蝶俱還。殊有巧思。

元詩

趙子昂絕句云：春寒側側掩重門，鶻鴨香殘火尚溫。燕子不來花又落，一庭風雨自黃昏。滕王
嘗絕句云：吟人瘦倚玉欄干，酒醒香消午夢殘。燕子不來春社去，一簷疎雨杏花寒。二首頗相
似，皆詩餘中絕佳句也。唐人無此纖弱之作。

真山民詩

偶於陳初孺案上檢破冊一帙，摩挲讀雞前後

俱損失不存姓氏。初孺云：此冊得之邵武仁壽
寺僧寮中。多佳句，如蜂王衙早晚，燕子社春秋。
烟碧柳出色，燒青山。返魂白，沙難認。日暮
為霜寒，醉風扶起柳，牴牾驚醒。檻低簷，微月
破紙。冷風與鷗分浩泊，邀月共船眠。忘月燈昏
見巖泉，雨歇聞花影，掃不去。草根鋤，又生風竹。
有聲。查石泉無操琴許，猿分野果留鶴守。雲林
水清明，白鷺花落，失青苔。飛花遊蕩子，古木
成人。途窮身是累，痛定語猶悲。畫新林掛綠花。

落地生香蕉葉捲舒雨鳩聲聞巷春七言如雲
開遠嶂碧千疊雨過落花紅半溪壁書邀我共
高閣濁酒勸人歸醉鄉碑因藤蔓無完字城為
田侵失蒿基氣增浙左霜威勁面帶終南山色
寒書猶能看未為充待亦莫吟方是間寬看庭
隙貧貯月少栽竹樹要看山廊下蛸粘沿砌蘚
佛前蜂戀挿瓶花青山隔絕市朝面白髮消磨
豪傑心雕鏤花柳春無迹沐浴山川雨有恩花
影忽生知日到竹梢輕響覺風來皆自剗剗意

雖有酸醞氣亦可喜向不知誰作近讀元人詩
中有真山民一卷卽此詩也山民西山先生裔

刺馮道

馮道歷事四朝後世羞之政公作史謂其無廉
耻史斷諸賢紛紛訾詆百千萬言不如元劉靜
修一絕約而盡也亡國降臣固位難痴頑老子
幾朝官朝梁暮晉渾閒事更捨殘骸與契丹獨
王荆公以伊尹五就湯五就桀禡之道李充翁

主亦重其說

吳草廬詩

元吳草廬澄身志理學而詩亦多巧思咏雪云
臘轉鴻鈞歲已殘車風剪水下天壇積冰無
千江水壓倒秦淮萬里山風竹簌安銀鳳舞雲
松偃蹇玉龍寒不知天上誰橫笛吹落瓊花滿
世間疊葉梅云羅浮夢斷香無蹤冰雪仙姿兩
兩逢編袂怯年寒後靄新妝憐薄曉來儀迎風
一咲知顏厚臨水相看見影重道眼只將平等
視玉環飛燕總芙蓉又百年竹木青春在一

院香花白畫間屋頭月上元無夜樹抄風來若
有期花香靜畫微風裏草色深春之雨餘金鏡
南飛光欲半銀潢西去寂無聲定非戰國談天
衍疑是仙家縮地房秋隴故園迷蝶夢曉窓落
枕厭雞聲等句皆超脫理學蹊徑者也

何大庾

元李詩人雖不知名者無論已予家藏何中知
非集六卷佳句盡見如燕來春已去花少雨偏
多漢殿^金人別唐陵石馬嘶落花蔭樹轉幽鳥

過林鳴山園雙鷺曉門閉一蟬秋鳥語前林日
鷄鳴曲巷烟年華流水在春事落花知日明山
氣散江靜水痕歸七言如赤壁鷺鳥飛夜月衡
陽歸鴈落秋風雨澗寒聲通法席影^岸靜影上
香臺隔水歸樵分路散衝嵐飛鳥認林還冰寒
古道鳴駝外雪暗空村落鴈邊馬嘶平野呼鷹
走犬吠寒沙射鴈人中字太虛臨川人集中所
往還者吳澄劉會孟楊多斯程鉅夫諸人至大
皇度間寄寓閩中賦詩頗多所著有易類象二

兩

卷書傳補通十卷通鑑測海一卷通書問一卷
吳才先叶韻補疑一卷六書綱領一卷神逸六
書故三十二卷劇丘游錄一卷椿頤錄十卷知
非集十七卷外集十六卷可謂富矣然姓名泯
泯不與吳揭鴈行胡元瑞詩數指括元人佳句
無遺亦不及太虛真有幸有不幸也

題和靖墓

古今題和靖先生墓者不下百篇急梅鶴封禪
數事而已獨張羽一絕云水繞荒山路半斜墓

園無主屬官家。我來正是梅開日。滿目蓬蒿不
見花。淡而有味。更陳剛中一絕云。北印翁仲拱
朱門。玉盞時驚古帝魂。爭似孤山一杯土。梅花
依舊月黃昏。亦可掩諸作者也。

陳剛中

元陳剛中使交南詩云。老母粵南出。白髮病妻
燕北寄。黃昏螢烟瘴雨交。別客三處相思一夢
魂。真一字一淚。

同根竹

曾

武夷城高巖有巨竹。一幹雙梢。予與謝在杭。欲
賦詩詠之。未就也。偏閱元人謝宗可詩云。競秀
亭亭一檀奇。駢頭會脫錦綉兒。西山二子情依
舊。湘浦雙娥歎鎮隨。高節元非連理樹。虛心共
是傲霜枝。莫教移作仙人杖。恐化雌雄下葛陂。
似不能復繼矣。

盧圭齋詩

泉別惠安盧圭齋名琦字希韓。登元至正進士。
令永春。改寧德所著。有圭齋詩集。歲久弗傳。近

惠安莊戶部徵甫蒐而梓之悞入鴈門蔭天錫
詩六十餘首蔭得世有傳本較者一時未之考
耳亟當釐正不然恐後世以圭齋為有丘之盜
化書也盧詩自佳如嵐氣滿林暗亦雨溪聲近
驛夜如秋潮生遠浦孤帆小雨過蒼崖古木寒
小橋跨澗村春急老樹吹花野店香暮雪松徑
僧歸寺夜雨蓬窗客在船門掩落花春去後夢
回殘月酒醒時梧葉幾番深夜雨梅花一樹殘
籬霜清典可詠元詩多纖弱若圭齋者實有唐

調者也

目泉吟社

元至元間浦江吳清翁潛有目泉吟社願於丙
戌小春月望命題至正月望收卷用好紙楷書
騰副聘謝翹為考官三月三日揭曉收二十七
百三十五卷選中二百八十名首名羅公福吟
社中人詩限五七言律刻至六十名止皆有詩
賞者也第一名公服羅一鱗七文筆五帖墨五
笏第二名公服羅六文筆四帖墨四笏第三名

練

公服羅五丈筆三帖墨三笏第四至十名各春
衫羅一絲筆二帖墨二笏第十一至二十名深
衣布一絲筆一帖墨一笏第二十一名至三十
名各深衣布一絲筆一帖第三十一名至五十
名各筆一帖墨一笏吟箋二帖詩以春日田園
雜興為題公福詩云老我無心出市朝東風林
壑自逍遙一犁好雨秧初種幾道寒泉藥旋流
放犢曉登雲外壠聽鶯時立柳邊橋池塘見說
生新草已許吟規入多招李西涯懷麓堂詩話

亦載此事言此集未及見予家有藏本因錄出
之然佳句甚多不獨公福也公福本姓連名文
鳳吾閩人字伯正
眾應曰後名羅公福
其中皆不署的名如屋角枯藤粘樹活田頭

山
野水入溪潭青林伐穀村村社綠木平時處處
秧土脉正融催穀蘇林陰微合聽鞦韆田鳥飛
逐耕烟犢桑扈鳥隨溪雨鳩草青隨意牛羊臥
門靜無人燕雀在多麥壟風微牛睡穩芹塘泥滑
燕歸忙小雨杏花村問酒沽烟楊柳巷中車
雨
英雨酣新冰滑棹花風軟薄寒收又皆二十人

中驛句也

張思廉

元李詩人輩出語皆奇詭曾替張思廉乞項以
可喜題唐五王醉迷園云興慶宮前春正熟綠
楊夾道花如雪冰門風起日西斜五馬歸車汗
成血潞別別駕解妝纈雙袖傾歌擁收薛中王
按韉宋王馳杖撲毬豪子親草平如掌馬力擘
均玉鞭十里不動塵黃門杖入五花帳大食長
枕嬉家人花萼相輝雨氣寒樓中歌管漸闌殘

紫駟不踏迷場路萬里青驄蜀道難又太真明
皇並笛圓思奴絃索花奴鼓譚奴撫掌聞奴舞
阿嬌自品玉璫飛御手夷猶親按譜風生龍爪
玉星香露濕櫻桃金縷長莫倚花深人不見李
暮側足傷官墻思廉有玉筍集十卷詩多富麗
蒼熟于史學者以方駕後唐未知歷死誰手

岑安卿

至王中餽桃岑安卿字靜能魏扶槐山人有集
一卷平淡不類元習也蛩鳴深巷靜月晏半樓昃

明山高不礙身，日落易生愁。清新有味，亦胡元瑞所未覩也。

趙大年畫

元吳淵穎題趙大年林塘秋晚圖云：老景青黃筆，收精兔冷鴈共汀洲。王孫畫學空花竹，不到銅駝陌上秋。譏刺之意微而婉矣。

金青村

元末金青村，涓與邑人吳萊、宋濂友善，有詩名。嘗賦詩云：燕子飛來迥畫簷，暮春時節雨纖纖。

杏花落盡無情緒，何處人家有酒帘。又有遠峰晴見色，獨樹猿無聲。人行秋葉滑，鶴立晚松涼。皆佳句也。

黃秋聲

元李詞人輩出，而邵武有黃鎮成，詩多奇警。秋聲集十卷，佳句疊出，如王孫不歸怨芳草，山鬼欲啼牽女蘿。棘檄召雷秋，雨足瑤壇帝夜雷。高游山採藥，醉家早掃石看雲出洞，逢青山盡處海門闊。紅日上來天宇低，花竹一家巢絕頂。

烟塵九點認齊別潮來估客船歸市月上人家
水浸空惜梨葉枯腐甚有觀其全篇者

徐氏筆精卷之三終

徐氏筆精卷四

晉安徐 焌興公謨輯
同里邵捷春肇復訂定
溫陵黃居中明立編次

詩評四 明五十八則

恭靖王

肅藩恭靖王博雅善詩塞上曲云遠出漁陽北
擊胡將軍談笑挽雕弧千金底購單于首贖
得沙場戰骨無有王龍標之致

宗藩詩

國朝宗藩之詩寧府為盛諸王孫以詩鳴者多
烜多煨其者也多烜絕句清逸如泊長蕩云兼
葭一望暮蒼蒼長蕩湖頭烟水長怪道今朝
楓葉盡夜來七十二橋霜湖口縣云湖水澄清
江水渾江烟湖靄易黃成請看湖口江心月一
片寒光照縣門清明湖上云湖畔行吟日未斜
四年三度客天涯不知鷓鴣驚飛去穿破來禽
滿樹花夕煨屬對精工如太室出雲來署裏黃

河如帶掛城頭關山曉月趨三輔鴻雁秋霜度
九河路經軒后臨戎坂山接高歡避暑宮皆翩
翩爾雅無紉袴習氣

過餘于弋陽詩

真吉王孫過餘于詩云餘汗城頭雲泊天琵琶
洲下水如弦推蓬理詠隨州句落日平沙似往
年謝在杭宿弋陽云羣峰迴合俯清溪寂寞荒
城古渡西惟有女塙秋月只在只今猶照夜烏啼
二詩皆用劉隨州句略無痕迹

余近過弋陽亦
效 效 攀云頗憶文

房舊日題餘于水落弋陽溪平沙
泐泐孤城在朝暮猶聞山鳥啼

汪廣洋

汪廣洋詩云三百六十灘水清桃花春浪近來
生催歸不待臨歧語夜夜子規啼到明酷似晚
唐

郵亭圖

綠

國初唐肅題陶穀郵亭圖云紫鳳檀槽綠髮娼
玉堂見慣可尋常作歌未必腸能斷明日聽歌
更斷腸先兄惟和曾題秦弱蘭一首足為陶學

士解嘲莫笑郵亭一夜春此身元已落風塵韓
家亦有如花女枕畔衣裳着向人

王止仲

吳郡王止仲名行國初布衣也王文恪筆記稱
其才敏嘗識姚廣孝于未遇余嘗得楊文敏公
遺書中有王行半軒文集十二卷寫本也其詩
不甚多如高館踈簾晚乍開讀書聲裏故人來
山中本自無塵土催得家僮掃綠苔清逸可誦
文敏去止仲甚適即為之抄錄想當時無刻板

耳今又二百餘年，恐吳人亦未必有也。震澤長
語載其
初備于金園徐姓竊書讀之後為南京武臣教
授上召見武臣怪其識見特進以實告召見
語不合賜死

藍明之靜之

武夷藍明之名，智永樂中辟為廣西僉憲，與兄
布衣靜之齊名。詩詞俊逸，雅有唐風。嘗見其書
銅雀臺瓦詩于建陽友人處，可泣鬼神。詩云：曹
瞞騁志吞劉社，銅雀臺高瞰中夏。徒知扼腕有
臥龍，豈料垂涎已司馬。萬里河山尚出師，九原

荒。魂魄歸何時，清秋風雨滿陵樹。落日笙歌空總
惟翠蛾紅袖，恩情絕廢塚。鹿臺狐兔穴，空餘片

瓦落人間千載好，雄磨未滅藍靜之紙帳。詩云：
數幅秋藤拂地齊，匡牀間對竹爐低。山中一枕
梅花月，不識雞聲送馬蹄。

瓊姬墓

吳中有夫差女瓊姬墓，高季迪詩云：夢別芙蓉
殿，頭墮釵零落誰收。土昏青鏡，忘曉月冷珠襦。
恨秋麋鹿昔來廢，死牛羊今上荒丘。香魂若怨

上國莫與西施共遊六言最難佳此篇警策雋雋
永求之古今不多見也

聽潮軒

國朝張寧題聽潮軒詩有云天涯共道初來懼
夢裏空驚夜語時用唐人詩句新巧

旂

黃旂山

黃增莊
擊壤附壤

黃旂山諱澤字敦仲田之侯官人也永樂辛卯
以詩魁省闈壬辰成進士超拜河南參政繼復
參湖廣擢浙江左轄以憂去再奪情於浙前後

在浙十餘年奏罷無徵米百三十六萬石七冶
課銀九萬兩劾罷貪守令五十七人竟為其黨
所中逐之去時正統六年也亡何土木變起大
盜充斥而公先憂之計驗歸田後一意著述時
與文人韻士頡頏唱酬其詩間雜俚語雖未脫
宋元習氣狀清揚瀟散婉而多風不作窮愁掃
鬱語今錄其五言古幽居發長嘆嘆彼東隣姬
芳年得佳婚跬步無睽離光陰逐逝水雲鬢今
成絲良人沒沙漠計聞如不知用窗拂蠶鏡染

黛眉雙眉自矜新寵盛却笑僂人癡古來漆室
女何事傾國葵我廬旂山陽我墓旂山麓薄田
百畝餘亦足供饘粥有廬可庇棲有墓足埋玉
人生百年身譬彼高堂燭聖人恒戒盈達士貴
知鼎嗟嗟旂山翁永言保清福五言律兩歇夕
陽斜孤舟掛落霞城頭聞戍角海口見人家裏衰
鬢驚秋葉歸心逐暮鴉今宵何處泊棹月人廬
花直沽臨安多沃土宜麥復宜蠶塔影錢王墓
鐘聲淨土菴吳衣輕白苧越果重黃柑父老何

為者官亭候使驂臨安即景扁舟上石灘沙淺水痕
乾白首忘機久清時謝病難蓬牕孤月暝鄉夢
五更殘明發常山道霜風拂面寒塔溪臺閣雲夜泊
霄上蒼蒼日鑿臨莫張虞氏網須辨漢郎金臣
道如絃直君恩若海深南歸返初服永遂老農
心出獄風塵遊歷久天與老來閑去國長憂國還
山少出山人煙秋水外釣艇夕陽間不是無交
接雲深戶自關歸自紹興七言律鰲峰雲霽喜春和
仙佩翩翩候晚過玉宇無雲留壁月星橋有路
宇

上銀河九重圓圍喧簫鼓十二街衢度綺羅深
荷幸生竟舜年待宴沐恩波元戎江水微
茫漾綠波花前勸酒唱離歌郎心似水東流急
妾貌如花奈別何孤棹斜陽郎去遠重門細雨
妾愁多封侯早佩黃金印印百歲先陰一織梭惜別
帝城漏盡禁鐘清玉佩瑤瑤進列卿風捲龍旂開旂
鹵簿雲隨鳳輦出蓬瀛班分銀燭移花影樂
奏仙韶繞仗聲侍宴丹霄歸獨後垂鞭紫陌馬
蹄輕朝無諸城外雨初收江柳依依暫繫舟上

國風雲憐遠別故山花木憶同遊簾垂盡者晨
閉閤門掩孤村夕倚樓返棹重來尋舊好一樽
相候碧溪頭別天風吹袂上層臺雲外湖山次
第開帆影暝隨孤鳥沒秋聲遙帶暮潮來翫花
池涸餘衰柳響屐廊空半綠苔寂莫不須傷往
事登臨且醉菊花杯九日水落蘇堤見斷橋
栖霞嶺下駐蘭橈東西兩樹悲風起南北諸陵
王氣消遺廟殘碑春寂寂臥麟芳艸雨瀟瀟古
今多少登臨恨半付江雲半海潮岳王廟龍躍雲

畫

飛幸有期託交況在布衣時九重詔向桐江起
五夜星從御榻移碧海天空鴻去遠彤庭春晚
鳳歸遲如今寂寞荒臺上烟雨冥濛濕釣絲先嚴
生祠遠山迢遞上青霄回首吳城路轉遙十載功
名勞夢寐半生蹤跡愧漁樵蒼苔古道連危棧
曲澗流澌擁斷橋明出梨關歸興動隔溪喜見
木蘭橈自浙回因客懷寥落歎離居況復他鄉遇歲
除積水連天帆影沒平蕪飛雪雁行疎何須凍
筆題愁劄未必浮雲蔽太虛霄漢春來多雨露

九重應見鳳銜書

淮陽除夕

柴門雨過稻花香獨步

松陰趁晚涼上疏謫來憐賈誼辭封歸去想張
良山中有豹藏深霧漕曲何人釣夕陽昏黑莫
行林外路淋漓草露濕衣裳雨後步晚步步削峰高紫
翠深閑隨飛錫到雲林橋邊草露霑行屐外
松風度梵音霄漢青勞青嶂夢烟霞今遂白頭
心忘刑共了三生約蓮社相過日抱琴遊落山
職南歸逸興多倚雲閑唱伐檀歌新開池館移
松菊舊隱巖扉剪薜蘿細雨半坡黃犢草清風

一棹白鷗波林泉隔斷紅塵夢不識春城有綺

羅山莊誰搗霜藤換絳紗更將凍墨洒寒花剡洒

溪人去芳魂斷更嶺春歸別夢賸軟枕醉疑雲賒

蕩漾擁衾吟愛日橫斜清風不逐豪華盡流落

山林處士家梅花紙帳一氣初分水最先龍湫源出

此山巔塘開太液池邊石波漾滄溟鏡底天濕

漲溶溶紅杏雨晴生淡淡綠蕪烟品題今入歐

蘇筆長得清名在筒編石塘春波禹會諸侯在會稽稽

何綠隣境得玄圭松烟灑露薰龍腦花氣凝香

入麝臍半笏穹隆從地起一峰突兀與天齊羣

英接武青雲上俯視衡嵩崕嶺低雙巖鍾英衰軀漸

覺病來侵炎溽蒸人更不禁解渴每思冰在澗

閉門還怯暑消金涼飄落葉疑秋早日月滿虛堂

喜夜深四海蒼生共憔悴濟時誰解作車霖病中

苦石仙潭下買荒原綠麓周圍十畝園竹塢疎

籬新院落桃花流水舊溪源青山對酒晴移席

綠樹垂陰晝掩門浮世纖塵飛不到此中此意

自忘言山居十二天閑園苑西奚官調護異後視

冰刀不剪青絲尾，月斧曾修碧玉蹄。陪直每知
依仗立，向人多。是隔花嘶，幾回賜浴龍池上。一
道芳塵過御堤。三駿曼障迢遙，擁畫屏、凌雲寶
刹。耀丹青，長廊人設。松花供丈室，僧翻貝葉，經
夜永，禪燈光耿耿。春深祇樹影，亭亭隨綠，且了
三生約。不啻流年雨鬢星。瞿雲新種南園玉一
叢，半含粉籜，半搖風。數聲戛戛龍吟水，片影翩
、鳳下空，獨伴蒼松霜後綠。肯依繁杏日邊紅。
白頭野老歌淇澳，清節相期保始終。顧侍御園
翠竹搖風

七言絕句 卷蕭條白髮新，古來憂道不憂貧。一
樽獨向東籬坐，却愛黃花似故人。初冬七言歌
病起
行題諸葛武侯像，炎精沉未龍死。五陵松柏號
秋雨，鑿與幸許謀已成。天下紛紛各為主，先生
自是人中豪。頡頏管樂輕孫曹，雲窩久蟄一朝
起。三軍奔走隨旌旄，間關隴蜀忘勞瘁。欲掃妖
氛剪吳魏，五丈陰霾暗將星。江流不盡當年淚，
凜凜英魂今有無。錦城冷落故宮燕，汗青千載
芳名在。塵世空驚八陣圖，題息上人聽松樓南

溟息上人深居絕塵想
鋤雲種青松隨白雲
長禪心何悠悠
閑樓坐閑敞
微風天上來
木末動清響
初疑琴聲絃上起
非角非商亦非徵
又疑山陽缺
笛聲嗚嗚雙蛟夜泣
寒潭水清如玄
都仙人騎鸞上玉京
疾如長江風
帆日走三十里
疾而徐
廣庭涼夜吹笙竽
芭蕉卷綠雨
聲碎池荷瀉露
驚遊魚疏而數
九臯月冷
聞孤雁蕭蕭黃葉塔下飛
簌簌
凡泉澗邊落
陰晴風雨聲
隨變老衲聽之
渾不厭俗耳
昏聩豈解聞塵眸

邀

范昧何由見
駢駢四牡黃華使
公餘偶向石山去
松下逢人問所之
相邀直到雲深處
琳宮寶刹何崔嵬
高樓百仞雲中開
但徠秀色滿窓戶
虬枝戛戛鳴春雷
須臾坐定風轉息
萬籟無聲山寂
上人索我聽松詩
醉墨淋漓掃樓壁
詩成相對已忘言
松月娟娟松露滴
上征夷王將軍金門朝啓
初日紅珊瑚環珮搖
春風宰臣稽首上邊報
給音渙發徵才雄賢
侯自是三槐齋文武全才冠當世
品士論兵邁古風
奉旗斬將

娟

多奇計清晨晨受脤辭帝京百官出錢金陵城龍
旗高拂野天迥鼙鼓長擊江湖平樓船六月來
南楚雞犬不驚民晏堵虬髯劍士氣成虹碧眼
材官力如虎交城到日瘴烟收馬箠投江江不
流伐謀悉聽將軍令敵愾深紆聖主憂旬宣有
道夙行草殲厥渠魁慎天討散財發粟板沉微
耄倪共慶來蘇早九重注意在遺黎露布應將
大筆題請看漢代麒麟閣為問元勳孰與齊題
余將軍借翠軒培蒼之山凌紫烟石門丹洞遙

相連飛湍千尺瀉寒玉晴峰萬葉開青蓮何人
甲第山之麓鳳舞龍飛長在目暮靄朝雲繞座
浮高梧疎竹依窗綠公餘對此塵慮消輕裘緩
帶風飄飄芸香積案書千卷花影當簾酒一甌
君不見謝安石瀟酒東山忍登歷又不見康樂
侯政成好入山中遊將軍愛山不出戶借此翠
色供吟眸笑余亦有林泉癖海內名山徧行跡
明當振珮上蓬萊浩蕩天風送蜚鳥枯山青遙
相憶題前嶼莊我志在遺安卜築得前嶼門卷

隔塵囂靜中有真趣別築亭臺大宅西
閑時登眺梯烟霓臺江遠樹雲邊斷
削削晴峰鳥外低
鳳囿春雨莓苔綠旂壠秋雲長在目
南風小圃荔枝紅香露平疇晚禾熟
沙浦寒流漾碧潮樟林斜日度歸樵
漁樵不作簪纓夢蹤跡何由到
市朝石林昏青障晚雀在雲松魚在沼
白髮柴門長子孫江湖故舊歸來少
喬木蒼蒼舊縉紳諸郎守道莫憂貧
牀頭萬卷遺書在期爾清修繼古人
沙灘歌沙上蟬何橫行瓜甲織利雙睛

明江湖取食日已飽香膏凝雪光
熒熒自矜老大無驚駭豈料秋容暗中改
易牙調味喜清新玉甕橙齏竟成醢
巍巍廊廟姿竊權蔽光彩君不見沙上蟬
題梅花君不見河陽地煖桃花紅繁英
着雨餘空叢又不見湘江蘋蓼含秋色
一夕微霜竟蕭瑟浮艷紛紛不耐看
曾似孤芳雪中白石根鍊幹冰玉胎
皴皮半裂封莓苔暗香浮動風前度
疎影橫斜月下來列仙雜遝朝丹闕
羽蓋霓旌起超忽醉乘雀馭下瑤臺
無數遺

珠落香雲山澤癯宮苑映照水懸巖體總殊楊
王筆意久寂寞當途大子今有無羨君家住西
湖曲萬頃湖光映書屋氣接孤山一脈春眼空
浮世千鍾粟豈料功名自有期十年薇省歸成鬢
絲老天豎爾青青實金鼎和羹想未遲白雀歌
松頭雀高且清縞衣玄裳朱頂明林空月冷萬
籟息仰天引頸而長鳴長鳴飛入青雲表俯視
鷗鵬一毫渺寧風閣春沉沉不重仙禽重凡鳥
凡
瑤池有水亦有芝不飲不啄心如癡飄然直返

父
故巢去白雲却訝歸來遲新巢漸多松轉密
此鳴波和車岑寂諸雛長大毛骨奇儀表天朝
還有日漁父詞漁翁家住青溪上生來不帶封
侯相早年結得白鷗盟梗跡萍踪耳蕩漾桃花
源頭春水生執篙童子船邊撐綸竿在手隨所
適眼中萬事鴻毛輕江村是日人為市駘車煩
鴛草微利蒲帆半幅西復東似厭炎塵上衣袂
新萼長葉鱸漸肥瓦釭酒熟銜杯時推蓬見月
如有待偏舟何事歸來遲同雲作霰風飄忽披

簑獨釣寒江雪直鉤無餌那得魚坐對空山笑
衰拙滄浪濁滄浪清濁斯濯足清濯纓桐江一
絲扶九鼎至今清史流芳聲題歲寒三友君不
見花與柳嫩綠嬌紅隨處有無情惟解賞芳菲
誰信芳菲易衰朽又不見松竹梅玉幹瓊枝產
深谷幽人擬結歲寒盟移種庭前蔭書屋嚴冬
草木皆零落三樹蒼蒼宛如昨我心相配金石
堅耳抱長材老丘壑九重恩下徵賢詔萬里青
雲豁長嘯濟時事業須早爲廟廊未可輕年少

公以直道被讒一去不復廢居三十年不忘憂
國其清風勁節所謂薑桂老猶辣者鄧汝高函
中正聲徐惟和晉安夙雅槩未之及豈遺集久
湮不獲寓目耶余特爲表出以志高山之仰云
又國初有莊希俊者亦函人生元季不仕
聖祖龍興辟倅臨洮擢濟南太守有擊壤集一
卷其咏牡丹云亭臺幽處鎖芳菲一捻春姿百
寶圍色借丹砂連曉瑩肌生紅玉蕩晴暉風飄
香入玻璃酒露潤光添錦繡幃每滯遊人歸興

晚接羅倒着步蟾輝。繞屋清陰。玉樹連春。深花
笑雨餘天。紅潮醉臉。施輕粉。綠慘愁蛾。掃翠烟。
合榭天香。風細細。半窗鸞影。月娟娟。清平一曲
稀人和。且向尊前。問絳仙。獨掃蒼苔。坐錦叢金
尊。綠酒蘸輕紅。鶴翎濕露。梳晴日。蝶翅黏香。趁
曉風。粉黛藏羞。綃帳裏。丹青難寫。素屏中。醉來
倦慢。窺明鏡。似約仙娥。在月宮。半酣卯酒。醉斜
曛。綽約宮粧。自不羣。膏雨弄晴。新賜浴。薰風煦
暖。暗飄芬錦。檔珠佩。垂腰袂。玉葉瓊枝。壓鬢雲。

麗質厭隨桃李列。殿春獨舞絳羅裙。咏紅梅云。
綺雲散彩。篆烟斜。萬象光中。雨寶花。碧玉明珠
天女珮。青樓朱箔。美人家。蘭堂夜暖。流蘇帳。蓬
府春生。伏火砂。回首桃溪。顏色早已。隨流水。泛
殘霞。夜來微雨。浥芳叢。洗淨鉛華。笑靨紅。飛觀
簾開。迎海日。廣庭鸞舞。落天風。霓裳光動。歌聲
裏。繡被香溫。醉夢中。坐久忽驚。清露冷。恍疑身
在蕊珠宮。膏雨收晴。布暖曛。芳姿步出。萬花羣。
鳳冠高簇。開新艷。雞舌初含。吐異芬。羅襪輕塵。

凌洛浦歌臺緩響過卿雲可憐飛燕嬌無力莫
遣東風蕩繡裙又灞橋風雪一絕六花飛壓帽
簷低十里西風楊柳堤詩興不知何處去蹇驢
空過灞橋西又題漁樵問答云漁翁繫船清溪
濱樵夫息肩臨水瀕欣然抵掌坐盤石苦樂何
妨同討論漁翁問樵長所苦朝去暮來冒風雨
層巒絕壁難躋攀幽徑荒林足豺虎何如一葉
隨中流風清月白涼颼颼瓦甌篷底郵春酌去
去來來長自由樵夫答云誰所愠雨笠烟蓑足

風韻曉來腰斧入寒林晚去卻遲忘遠近行行
且誦復歌歌暮去朝來樂更多擔柴入市換春
酒醉來和月眠春坡樵夫復問漁翁苦窄窄孤
篷無定宇風波且夕相喧逐短棹長篙那得主
何如林下長嬉遊或薪或棧忘春秋時來卽作
會稽守命薄從教空白頭漁翁答言余所樂蓼
岸蘋洲隨意泊女兒江口月初長新婦磯頭潮
未落鞦韆一枕篷底眠醒來猶在蘆花邊人間
若訪玄真子何異隨流覓水仙兩言問答皆云

爾苦樂平分忘彼此相携一笑暮雲橫坎過流
行隨所止詩皆清麗直櫛胸臆亦足傳也

贈道士詩

宣德間吉水羅明贈道士云金碧樓臺倚半空
松花不掃白雲封紫綃製斃烟霞色班竹裁冠
玳瑁容龍角捲來天上雨鶴翎梳破樹頭風世
人若問長生訣洞裏桃花幾遍紅新巧可咏

樵林居士

天順中淮南蔣主孝恭靖公子也自號樵林居

士諸家選詩皆不及焉有五王擊毬圖云毬門
高結春如海紫袖垂垂前雙彩薛王力倦宋王
來興慶宮前花正開侍兒弄笛申王醉更有歧醉
王擁花睡春風不動草如鋪兄弟相隨入畫圖
黃門擁入五花帳官奴謾鼓花奴唱博山火爇
水沉香富貴從來自天降遲遲春日下龍樓花
萼連輝雨氣浮大被漸寒歌管歇三郎別領阿
較環遊輓元張思廉亦伯仲間也

咸寧伯

諭

國朝咸寧伯王襄敏公以文臣而三佩將印特
勅獎諭二十餘次歿後諭祭九壇歷任四十餘
年身臨戰陣一百九十四次生擒達賊二百九
十名斬首三千三百顆奪獲戰馬駱駝牛羊以
數十萬計子孫世世承襲給以鍊券書生之寵
過未有若此之極者也然公詩氣魄雄壯不事
磨鍊自見遠大如斬蛇赤帝留神劍墮淚銅仙
泣露盤風向眼中吹出淡霜於鬢上凍成冰三
絨已錮金人口百鍊難消鍊漫心六國竟銷蘇

於

子印萬金空鑄鄧通錢仕宦得間方是貴世途
雖好不如歸安夢幾時曾得鹿多歧何處不
羊半公馳驅戎馬之間而賦咏不輟未可與操觚
翰苑者並論也然阿附權罔不無微玷云

八歲詩

弘治間金陵謝子象有詩名八歲時客命賦暮
秋詩謝曰紫塞風寒雁叫霜秋花薰夢一樓香
客驚為奇童後從吳郎中元玉學詩有深林下
馬蒼苔滑野寺入門秋爽多之句一時傳誦謝

贈刑部主事子應午官河南參議刻其全集佳句甚多不特此也

魏竹溪 黃增

余閱燈市有魏竹溪詩多雋永可味佚其半得之郭聖僕合璧焉初不知竹溪何人也載讀其序言則家學憲未軒先生筆乃知竹溪名時敏少游鄉校以才辟爲邑從事治文書之暇不輟翰墨或揮毫作山水而尤篤于詩謁選銓曹冢宰尹公試以詩有簡拔自慙冰漢吏威儀今喜識

周宮之句深加器賞超除無錫丞復除桃源丞所至皆有題咏致政里居薦紳學士多與酬唱年八十餘未嘗一日廢吟事也其五言若寄吳太守孤燈殘夜夢千里故人心送林郎中致仕烟雲新世態花竹舊郊居其七言若懷江湖故人千里宦情星拱北百年人事水流東秋日病起黃花籬落家家酒白雁江天處處砧寄余汝盛間吟有客知何遜獨酌無人識馬周尤爲學憲擊節余所賞者五絕亭小貯琴聲池清蘸

花影曉日上窗紗，幽人夢初醒。休息露濕一庭

苔，鴉啼長門樹，寂莫對孤螢。飛入昭陽去。長門

絕六雪裏青山茅屋雨，中茅草溪橋野艇空。橫古

渡滄江自落寒潮野水渾，通籬落川源綠繞桑

麻雲裏數聲雞犬山深更有人家，流水半沉石

脚浮嵐橫抹山腰，閑却小亭孤棹幽人遠上雲

霄。但題歲晚行尋溪上春風遙憶隴頭何處一

聲長笛月明醉倚南樓。咏七絕郎去西湖莫賦

詩，詩情到處誤歸期，妾心一似湖中藕，不斷長

絲與短絲。竹枝詞短籬疎雨正離披，淡白深紅朵

朵宜，自計老年才思減，重陽過後不題詩。賞郎

駕扁舟泛五湖，不知湖水幾時枯，願郎早過黃

陵廟，苦竹叢邊聽鷓鴣，去日栽松一尺強，如今

已見倚雲長，不知萬里關山夜，清夢曾無到故

鄉，別後衡門鎖，不問年年春雨長，莓苔東風似

欲添離恨，故引雙飛燕子來。思聞說沙場雪未

乾，移師又欲破樓閣，憑誰為借東風力，吹轉三

邊地不寒。征婦杜鼓聲喧送酒盃，春風落盡一

庭梅不知白首狂吟客醉飲屠蘇更幾回
年殘場
帝宮前春已深含烟帶雨自陰陰柳條縱有三
千丈難繫離人一寸心嫩葉柔條拂短簷鶯啼
燕語曉風恬傷春無計留春住怕見飛花不捲
簾折楊柳五律秋夜憶楊大使孤館涼風發長天
白雁過旗懷秋易斷鄉思夜偏多野曠雲連樹
江寒月浸波不知楊子宅秋興近如何和除夜
梅花送殘臘草色報新年客夢雞聲裡鄉心雁
影邊髮隨時事改酒為故人延却憶滄江上蘆

旅

花隱釣船和王文偉最喜棧間日尊鱸正及秋
鐘聲林下寺燈影水邊樓老去似青眼吟多易
白頭還思為客處梧雨滴鄉愁除夕宿大雲院
巖風吹野樹溪雨浸山田自汲烹茶水誰供買
酒錢苦吟方得句多病只貪眠不管人間事清
閑過歲年寄姑蘇劉欽謨清貧終不厭未老亦
宜休楊柳圍門曉蒹葭笠澤秋園蔬乘雨種林
菓帶霜收感慨應懷古題詩上虎丘寄周崔洲
太守風雨越江邊郵亭對夜眠鄉心孤島迥客

思一燈懸論舊懷他日談詩記往年離魂將別
夢幾度到臨川尋幽臨絕壑春望倚晴園舉世
情皆薄謀生道更難雲邊雙鷗迥林下一官寒
自笑早栖意塵冠未敢彈七律寄余汝盛久旱
村園豆麥焦鑿池引水灌田苗籬疎野竹橫窗
戶潮滿春帆碍浦橋酌酒不愁無苜蓿揮毫深
喜有芭蕉人生適意應如此莫怪淵明嬾折腰
琴川道中斷雁聲寒隴日昏盡舫槳鼓入孤村
燈前感舊無書劄枕上思親有夢魂短髮尚行

新宦牒好懷都負舊琴樽題詩却憶山莊下風
雨瀟瀟晝掩門去婦辭鴛悵留春上錦文高堂
賓客賀新婚穠華似玉生南砌衰落如花棄草
根薄命謾垂今日淚愁顏猶憶舊時恩班姬紉恩
扇煠夙早滿院蒼苔獨閉門夏日寄高尊卿州
守林屋虛寒半掩扉野情偏稱綠花衣柳風乍
起燕雛軟梅雨初晴荔子肥歲月無情催客老
溪山有意待君歸浮沉世事何須問好整絲綸
坐釣磯效李高隱咏淡香園頓蹙遠山眉不似

昭君出嫁時有恨，梁班湘浦竹多情。讀罷岷山
碑，殘春故國難爲別。撫景新亭空對壘，蓋世英
雄亦如此。楚歌聲斷益堪悲，橋成織女歛雙眉。
雨酒人間七夕時，書寄邊鴻持舊節。劍留狐塚
對殘碑，鮫人雙袖因珠濕。和氏千行有玉垂，笑
殺步兵狂太甚。窮途回首不勝悲，寄黃文大化
州使節遙臨嶺。海西梳柳椰葉暗，春溪連村木
黍沉雲綠。繞廓桑麻似掌齊，夜月滿城無吠犬。
晨烟隨處有鳴雞，太平氣象多吟咏。喜雨亭前

綠

取次題懶菴，萬事無心酒一瓢。庭前積雪待春
消，稽康箕踞真成癖。陶令歸來懶折腰，看竹熟
知傍舍近。尋詩生怕出城遙，紛紛裘馬紅塵裏。
忙聽鐘聲趁早朝，題淵明歸五柳圖。栗里柴桑
秋正深，歸舟尤喜遂初心。閑情都付籬邊菊，佳
趣惟留壁上琴。紅葉客來長不埽，白衣人去自
成吟。一從蓮社攬眉後，直向山中醉到今。幾年
書事寒雁驚，寒下浦沙故人千里未還家。暮年
詩酒醫愁藥，浮世功名過眼花。白屋謾栽高士

柳青門懶種故侯此日長社散歸來晚倚杖行
吟送落霞林泉深處臥烟霞流水寒雲八九家
江客帆檣懸細暑野人籬落帶桑麻案頭墨蹟
兒臨帖燈下車聲婦絡紗待到春風二三月石
壩敲火試新茶他警句甚多不能彈述再抽一
二以示同好如殘曆愁中盡流年夢裏過客思
殊聞雁鄉心夜聽潮林深芳樹合砌轉夜泉分
流泉分古澗荒蘚上殘碑門掩花空落人間鳥
不知石壁苔侵字松杉鳥護林山花緋綠鬢月

鏡暈青天有田皆種秫無竹不當樓身病仍耽
酒家貧易廢詩梅閑人別久書寄雁來遲江沙
粘野艇樓月照秋琴交情貧後見鄉夢客邊多後
天空孤鳥沒江潤遠帆來野色低青嶂亭陰壓
翠苔世途輕白髮交態重黃金帶雨隨孤艇穿
林翳晚鐘川雲沉野色溪雨亂泉聲書帶從爲
草荷衣不受塵曉日黃泥坂春風綠草坡畫俗
塵隨事減詩債少時無徑竹籠烟翠池荷戰雨
喧野水帆歸浦秋山燒隔林小杓連雲汲方鉞

帶月盛蟹旗翻曉帳雲連塞角奏寒譙月滿樓

送都雨餘一水當溪落嵐淨千峰入戶低松門書院

催我年光惟曉屋擾人離思是秋砧雙杵搗殘

十里夢一尊傾盡百年心秋日雉扇影分雙闕

下羊車聲度百花中啼鳥無情過別死飛花有

意到深宮無林隱曉嵐山半出湖添秋雨水平

鋪西茶竈曉烟籠野色硯池秋雨洗溪聲南白

酒熟時留客醉黃花開晚待詩催世事無憑蕉

覆鹿禪心已作絮沾泥送數點遙峰天地外一

聲長笛海山秋幽一樽酒盡空明月千里書來

見故人寫南畝躬耕水竹樂北窗高臥即羲皇

冬蒼江上有詩楓落早籬東無酒菊開遲寄黃

南畝雨添畊後草西齋塵掩讀殘書看竹有詩

留野寺尋梅無路到溪橋輓林庭梅破雪回殘

夢林鳥啼春怨落暉酒盃此別憑誰共吟社宅

生得再回輓吳拙皆惋轉切情新越可喜其為

名鄉虛左引之入林不虛也近有吳韋鄉者以

老抱園學杜詩續草幾千餘首而於潛尉林登

程休官後亦稱詩其咏餅菊云霜枝分折後猶
貯半餅秋色自籬間出香從几上流差堪娛衆
目寧許種盈頭一勺涵餘潤能存數日幽梅都
尉園看竹云人去秦臺竹尚青四時疑有彩雲
停霜中節凜孤臣操地下根分貴主靈三徑陰
森連舊畷半溪烟雨暗荒亭孫枝爲染虹橋血
化碧竿頭似有腥二詩爲余鑒賞郎未堪雁行
竹溪亦見莆功曹中之不乏人車

彭閣老

曹

彭文憲閣老時咏陶潛云解印歸來雪鬢飄呼
兒滴露寫前朝丁寧莫汲江頭水恐是金陵昨
夜潮又咏昭君詩云抱得琵琶馬上彈朔風獵
獵雪漫漫艸中白骨如山穉莫怪將軍出塞難積
雋永有味堯山堂外紀作彭華詩查文思集無
此詩則出文憲明矣黃象

石田題畫

沈啓南畫入神品而詩亦清真可咏予嘗得其
題畫數首不必觀丹青水墨而詩亦可當生綃

粉本也。獸樹高樓日欲西，竹梢晴霧四簷低。流
雲過去青山在，恰好捲簾幽鳥啼。山隱幽居雲
木深，鳥啼花落晝沉沉。行人杖屨多迷路，不是
書聲無處尋。愛是垂楊嫩綠齊，放身晴日弄春
溪。滄浪自唱無人知，飛過水禽能一啼。西跡未
乾花亂飄，一溪新水欲平橋。有人問我門前路，
不覺斜陽在樹腰。住處真成與世迷，一重雲水
一重溪。會琴會茗還客客，梅木通橋野水西。碧
水丹山映杖藜，夕陽猶在小橋西。微吟不道驚

溪鳥飛入亂雲深處啼。臨水人家竹樹中，只因
孤嶼水船通。當門細荇牽微浪，繞屋藤花落軟
風。水次人家似瀼西，參差竹樹路但迷。溪翁兀
坐不出戶，日午飯香雞正啼。客來客去吾何較，
山靜山深事亦無。一卷黃庭看未了，紫藤花落
鳥相呼。山雨欲來雲滿屋，溪風未起水生波。石
苔坐久人垂釣，猶有微陽掛女蘿。山徑蕭蕭落
木疎，小橋流水限林廬。秋風黃葉人迹，雞犬不
聞惟讀書。獸坐樹根無一事，清風滿袖作微

吟夕陽好在秋水外日閣遠山還未沈右詩皆
石田集所不載皆于畫幅見之錄之以當臥遊
車

胡笳圖

沈啓南題胡笳十八拍云蘆葉傳聲拍拍鳴畫
圖傳得態如生琰從三姓邕從卓自是人間史父
子情猛于斧鉞之誅者矣

唐伯虎

唐伯虎疎狂玩世稽阮之流也詩雖不甚雅馴

而一段天然之趣自不可及如去日苦多休檢
曆知音諒少莫修琴生涯畫筆兼詩筆踪跡花
船與酒舫秋櫓才名標第一春風絃管醉千場
若拈險韻邀僧和煖簇薰籠與妓烘皆自寫胸
次非若組織套語者也近雲間彙刻伯虎集中
悞入宋張文潛七夕歌宜刪去之

唐寅題畫

畏
偶見唐子畏山水一幅題詩云春風修禊憶江
南酒榼茶爐共一擔尋向人家好花處不通名

姓即停驂極有夙致唐集不載

伍晁

清流伍晁弘治中貢為廣文能詩如草根蛙鼓
吹花底鳥笙歌間塔秋歸葉荒徑晚樵蔬隔寺挑
聞僧磬微燈認釣舟又漁滄廟云漁滄之下潭
水流漁滄之上雲悠悠行雲流水自今古荒城
故墨行人愁龍為蛇分鼠為虎腥毛臭骨皆塵
土遊魂寂魄無所歸時傍寒蛩泣秋雨俱清雋
可喜

寶鏡詩

楊用修寶鏡篇云繡戶無波菱自動紗窗不夜
月恒充足稱工巧

王子淵祠詩

楊用修題王子淵祠一絕云曄曄靈芝發秀翹
子淵摘藻擅天朝漢皇不賞賢臣炳只教宮人頌
咏洞簫詩意與田況琴臺相類

陸子絲

姑蘇陸文組夜歌云染麝作儂衾持冰置儂枕

城烏夜啼寒苦不成寢美人寄書云秋夢無
馮客路遙尺書封寄恨迢迢吳綾不及桃花紙
顏色都從別後消皆有麗情

南屏詩

四明豐道生雪夜過西湖南屏山詩十岩高壑
玉層二夜半山腰見佛燈竹影掃窗塵不到滿
床凡雪定中僧清逸逼人

陳高吾桃源詩

武陵陳高吾少司馬題桃源云輪蹄影絡東西

路雞犬聲聞遠近村又云有無仙路在何處今
古人家住此山亦佳句也

陳德音

吾鄉嘉靖中有陳箬字德音隱士也詩法唐人
人無知者近其孫鴻出遺稿一帙佳句層出如
山深僧餉早天遠鶴歸慵日影沉秋磬松聲響
暮山歸心秋轉切遠夢老雞成窻寒葉落後竹
響雨來時久客依人懶虛名到老休行裝衝片
雨歸夢落千山樓鴉驚夜火歸雁過更樓殊有

幽人之致

周所諧

周所諧名如墳、甫處士也。足跡不出戶庭，苦吟
弗輟，未嘗妄與顯者遊。里中鄉紳舉士罕識其
面，故其為詩，綽有林壑之致。自作田家吟云：不
識市朝車馬喧，殘蓑弱笠老田園。柴門去郭無
多路，野竹臨流自一村。春雨桑麻終歲足，清時
雞犬數家存。兒孫牧畜南山下，為道須防猛虎
繁。可以見其逸韻矣。他如風生極浦潮常白，霜

冷空林岫變衰，萬里寒山橫積雪。半汀衰草隱
斜陽，百花潭上漁竿在。五柳門前鶴徑荒，因嫌
城市非吾土，却傍漁家作比隣。墜花枝妨客
過，泥深苔徑喚人扶。等句全無烟火食氣。

西湖聞笛

嘉靖中餘杭詩人徐後西湖聞笛云：月白霜寒
客夢醒，笛聲迥出柳洲亭。莫教吹過孤山去，風
裏梅花不耐聽。一時傳之。

楊椒山臨刑詩

楊椒山臨刑賦詩云浩氣還太虛丹心照千古
平生未報思留作忠魂補千載之下猶有生氣

鄭養晦黃增

安

鄭昭封公字養晦國之惠每人彖出甫朱氏襲
母姓以子死馬卿一龍封主事贈中憲大夫所
著小園抱甕錄有蠹木賦何穉孝司空刻之文
徵矣余錄其桃源行云當年父老苦秦苛扶携
去種武陵桃種桃父老死已久只有兒孫食土
毛後來漁者因迷路忽入桃源驚指顧慙慙相

訊果云何彼此諄諄各言故我為先世避秦來
種桃自治山之隈世世但知桃有實年年不問
今何時花開葉落長如此地析天分豈所知漁
人為道秦不久鹿因為馬死劉手矣精尋蝕復
重光四百餘年有九有三龍鼎峙難久居五馬
渡江晉室餘紛紛胡羯彌寰宇我欲避秦曷去
諸一聞此語共慙然自是人間別有天既脫秦
人狼虎口又免漢魏幾倒懸爾今遠來可共處
處
倘若辭歸勿浪語此中奇隱六百年未許外人

來遊此漁郎謂我有妻兒不得久留遂去之一
行一顧一表誌去後重來失路歧世人使作神
仙道神仙蹤跡豈人到古多避世深谷中豈獨
商山有四皓吁嗟世變日異常在處無非爭奪
場不是深居何有鄉胡能不見網羅傷手植園
竹云嗟我先人舊卜居四圍未有一枝竹鶩鷄
巢林鷄飲河環堵蓬蒿豈問俗邇來學古千移
栽甫及二年笋抽玉咫尺琅玕逆地穿須臾不
覺仍有六居然孫子傍母生孫子自高母自却

一年勝似一年高四時無改幽軒綠孤風凜凜
迫古人夷齊不食周家粟西晉七賢願卜隣李
唐六逸思改業嗟子無事時翫之日食何須更
有肉此身雖瘦道自清敢望對之仍大嚼森森
君子立園東安得異時鸞鳳宿古人以竹此見比
孫我今作歌歌淇澳二詩清真簡遠超然塵壒
之外課子及孫有處世寧須辭爵祿立身全賴
有詩書之句今孫又煥以名進士官瑣圍能世
其家云

鵝池生

趙郡宋登春自號鵝池生壯歲鬚眉皓白任俠
遊燕趙間後薙髮爲僧不知所之吳郡徐大宗
伯學謨爲之傳而梓其詩詩甚惋豪逸嘗賦俠
客行云賭擲賽劉琨家奴過孟賁千金不肯顧
一劍爲酬思趙瑟停鳳桂燕姬促象尊平生款
段馬羞入孟嘗門又抱玉幾年終獻楚懷書垂
老莫干秦又酒腸方大黃金盡世事才知白髮
多皆自寫其胸臆者也

恩

謝司農詩

農
吾鄉謝大司農杰宿雲窩有詩云刀圭有分仙
綠熟雞犬無聲午夢間佳句也

楊鵬翼鞦韆詩

咏鞦韆詩以洪覺範之作爲最而元人楊鵬翼
一首尤佳也日轉華簷樹影偏謝家庭院簇神
仙絲繩斜擘纖纖筍畫板輕承步步蓮弄玉未
升雲漢上綠珠先墜舞樓前不知小徑殘紅裏
明日何人拾翠鈿近徐茂吳有句云蓮生不在

地柳弱會搖空亦自有致

沈明臣亭蘿山詩

沈明臣題亭蘿山云越國輿圖海上多千岩萬
壑繞鯨波計然空奏亾吳策誰道功成在亭蘿
亦微婉

纏頭集

京口鄔佐卿字汝翼中丞公子也性豪爽喜遊
俠邪著述甚富自文集外有艷詞十卷題曰纏
頭集皆生平贈妓之作佳句麗情可歌可咏如

笛中舊恨留金谷天上新愁向玉卮江柳眉稍
雙鎖恨海棠春盡獨銷魂寶鏡夜寒鸞顧影畫
梁春暖燕歸樓妝粉曉沾蝴蝶草啼紅春染杜
鵲枝髻梳蟬影分雙翼衣前翦靈綃學六銖小閣
題情絳苙蕊空庭微步出蓮花樓前彩鳳隨仙
史陌上銀箏悞使君春回漢水思捐佩月滿秦
宮照捲衣玉樹輕霜凝屈戌垂楊新月掛鞦韆
楊柳調翻歌扇月柘枝香度舞裙風翡翠香籠
條脫煖梧桐聲轉轆轤寒明月小樓闌照照垂

楊深院李師師等聯贈炙尤甚義山無題之後亦不多見也

黃孔昭 黃增

崇武黃孔昭山人名克晦以詩鳴海內舊矣余曾識之燕市中歿後家遭鬱攸籍盡燬黃太傅彭湖撫齊時為刻之山東今版不知尚存否余恐其久而湮也時摘其七言律云寒色蒼蒼落日斜空庭獨立數歸鴉石人此際方無淚羽客今宵亦有家已判離愁消柏葉誰堪詩句頌椒

花明朝攬鏡休憐色未入新年鬢已華 玄宮江

城入夜竹煙青急雪飄風玉滿庭亂絮乍欺千

樹火同雲全沒半橋星鼓邊鷺羽飛還下歌裏

梅花落不停四座同心如朗月瑤臺春酒可教

醒 上元雪 木部官梅已不在折花何處坐黃昏

故人魚信空烟水歸客春衫漬淡痕樹色雲迷

滄海微濤聲月湧楚江門遙憐匹馬長安道偏

有諸生望叔孫 廣陵懷 東粵重來倍黯然荒村

古堡暗蒼烟山中故老無歸業水上新民未種

田江燕春深巢樹腹野狐日落吹數邊東風那
管亂離事草色藤花似往年惠陽傷亂十載珠江又
一樽涼風萬里灑江門客談遺事猶能記僧恨
留題已不存暝色未沉天外樹月光欲動水邊
村孤亭坐久人聲絕明滅漁燈兩岸昏海珠四
百二峰半是雲舟中終日對氤氲天陰不辨神
仙氣雨過還開錦繡文石洞別時花自落缺橋
行處水空聞夜來葛令親相語丹竈重泥却待
君舟中望羅浮桃花洞口醉如泥鑊笛橫吹乍出溪

帶月欲歸滄海上隨風忽過畫樓西林空巢鶴
脩脩起簷迥飛雲片片低半夜何人聞此曲萬
家但向夢中迷飛雲園千重流水百重花懸磴
依然曲斜亭下小松青益偃峰頭大字綠苔蓋
遮絕憐雲竇教人酒生愛泉聲鬪煮茶借問主
人今強出還應誰為伴烟霞巢雲巖次蒹葭霜蒹
落夜迢迢江水無風也自搖正憶高樓坐連客
時聞險語出層霄隔橋人語三家市近浦雞聲
半夜潮新酒滿樽懷我否可無白鶴一相招寒夜

憶張風聲雲門險若何芙蓉步、掃雲多滿襟
星湖落蕊披花入雨頰蒼苔轉石過水黑空潭龍蛻
朽天清萬樹鳥聲和山靈未必欣相逐凝笑逢
人帶女羅溪源道中容舟無力各神光石像千年草
樹倚匪虎不曾悲曠野猶龍何事蛻高岡雨深
衣袂生秋蕪月曉鬚眉帶古霜誰謂西戎終不
返山中紫氣夜何長靈生石老君京門分袂各沾衣
六載懽生入夜歸征馬何言難復繫離筵只勸
莫停揮湖南草為王孫綠北渚雲隨帝子飛千

畏

古小山稱小雅賦成應寄釣魚磯送顏範卿對岷府左相
酒常逃醉後禪當歌猶是飲中仙狂來險語爭
千古老去降心叟少年燭外天河低入樹蒼間
露竹暗浮烟相看已盡清霄樂惟問車公何處
邊集李世禎南齊亭靈峰入暝更嶙峋寺外輕帆泊古
津五岳乍歸天外客雙林還坐月中人泉聲隨
枕飄松聲露氣凝雲覆水蘋明發山巔更滄海
風高從拂白綸巾鼓山薊門衰鬢颯驚秋風雨
蕭、獨倚樓四海新知名下老頻年多病客中

碣

愁雲連北極，迷宮樹水餘。西湖出御溝，京國逢
 君權不淺，可憐經月不同遊。病中寄破曉天雞
 區禎伯隔翠微，五松絕壁倚巍巍。雷霆聞峽，雙龍走日
 月爭池。一鳥飛碣上，苔花留篆影。封中雲氣變
 秋衣。二臺顏色依然好，為我西山駐落暉。和詹
 中丞泰山繞過危橋，便隔人烟。花接葉後，迷津朝朝津
 山翠皆成雨，樹樹會聲各為春。每以烹茶知水
 品，不緣垂釣饌江鱗。永和千古風流在，百罰深
 杯也莫嘆。暮春集
 曲水亭漢家列郡古名列，五馬連翩

蒸

擁七旂，去路雲蒸。三伏暑到城，月滿一天秋。恁
 中遠岫，廬山出門外，平潮楚水流。若向襄陽曾
 出牧，至今香舊滿歌謳。送黃饒州舊
 為襄陽守織月西樓已可望，雁聲斷處一痕霜。微
 紛露葉光猶淡，初上風簾氣自涼。羌笛漫教悲舊曲，娥
 眉空與妬新粧。只將今夕娟娟影，預卜中秋一夜長。八月
 初三月夜南園斗酒為誰餞，韶華暗別傷人髮。一風一
 雨花奈何，春去春來人自換。蛺蝶偏隨坐處飛，殘
 鶯欲向愁時喚。年少那能不送歸，到是白頭

兩

心易亂送五言排律元戎不復古，俊駟亦無良。
歲歲占幕區守大荒，輕車今滿地。此馬各成行，
大將高壇上，中軍細柳傍。留侯方虎嘯，尚父
欲鷹揚。心苦頭顱白，年高膂力剛。指揮雲鳥集，
訓練藻鳧忘。令節春鑽木，嘉辰宿在房。百金
名下選，三屬戰時裝。芳草承輪碧，飛塵繞陣黃。
吹笳疑未徹，職志遠相望。雷鼓聲難及，夙燦勢
莫當。止齊刀割斷，立壁鍊迴將。盾盡雙龍合，弓
皆而石強。逆鱗櫻自碎，怒臂到應傷。揖客元冰

晨

顛豎儒固少，狂觀兵雙毗。裂入幕二毛，蒼氣借
銜杯。湧言因說劍，長行看清瀚。海坐見樽名，王
欲載班生。筆還歌吉甫，章神機營觀俞江水含。
秋淨潮橫帶，岸斜乍沉青。艸堰俄失白，鷗沙夜
色閑。天鏡晨光盪，日華一龍吟。自冷乘鴈集，何乘
加碧映臨流，郭清涵理釣。槎世人多自喜，河伯
未應誇澄水滿江七言排律。四門已下先生榻，雙樹
因過大士家。牀上詩書連釋部，桁間袍帶雜袈
裘。疎簾映日垂，白絳帳褰風故故斜。古調已

知傾海內、同聲猶自滿天涯。冰河赤鯉堆霜膾
火圍黃蔬煮綠芽。社友舊曾期慧遠、門生今復
識侯芭。酒中爲壽身先起、醉後留權輿。轉賒落
日龍鍾扶上馬、寒空蕭瑟數歸鴉。陰沉九陌雲
如葉、颯沓千林雪。欲花爲問何時還、更約吟鞭
早拂五城霞。歐博士招五言絕、遠影亂歸帆。孤
烟發長磬、垂綸岸。移楊柳、遍相映。題簷口日
落昏牛羊、下長阪。笛聲乍有無、漁舟知近遠。郭
草七言絕、五虎山如五虎蹲。盡對無諸舊國門。

無諸去後山空在、秋草蕭蕭日又昏。微茫星
月下江鄉、三十六灣江水長。夜半舟人相借問、
好風日出到洪塘。靈山廟枕越江皋、中使三
年一換袍。神去神來人不見、滿江風雨浪頭高。
渡頭相送泪沾衣、日暮相思不下幃。潮水莫
言還有信、渡船兩日一回歸。南堤楊柳北堤
榆、新樹成陰舊樹枯。所恨相逢俱窈窕、悔將薄
倖怨狂夫。苦竹渡邊苦竹枝、常思嶺下常思
誰。奴自不言誰得會、江風江雨自應知。雲起

南臺墨未濃，俄然一雨暗。千峰蒿師解，說當年
事臺下分明有白龍。越王城裏九山分，只見
三山翠入雲。山下有山，看不得，奴從何處可逢
君。歌款乃馬上寒風拂紫髯，胡沙映月白。纖漢
家金印元如斗，勲業惟有盡戰火。送人懷君山
上白雲集，一雨鳴泉百道交。巖下新松今許長，
滿庭風影月中梢。懷君水榭枕江流，楊柳夫
客夾岸秋。明月滿天漁唱罷，吟詩誰共白鷗洲。
懷君水上木蘭船，白日空維柳樹烟。一片風

鐱

來何處落，銀河舊泊斗牛邊。懷君白鶴太孤
高，夜半寒聲落海濤。遊子貂裘今散盡，霜前烏
緝刷風毛。四懷寄石鐘秋花結紫藤，陰苔如錦
覆峻嶒。北宗弟子今誰在，猶說當年有懶僧。懶
洞虛竇明通一指窺，風吹塔影落霜幃。只緣楠
漢千餘丈，莫訝高標却倒垂。塔影亂山無徑不通
樵，漁舍陰陰映綠蕉。樹杪泥乾江水落，村邊沙
白瘴烟消。康州詩皆清峭絕塵憂，玉敲金其
秀句，不可彈述。如魚龍夜市翻滄海，星斗春城

舍

落暮雲寒氣猶凌風裏樹晴光初閃日邊山得
酒有時還罵坐遊山無處不依僧老知白壁投
人暗貧笑黃金結客稀當樽不乞天孫巧取石
曾逢日者看白髮不堪搖落夜青燈况對別離
樽山市慣嘗元亮酒江門堪憶季鷹魚客中良
晤秋三五水底青天月一雙江亭中秋月明應作梅
花夢史散還書竹葉符送人令寒聲萬井傳雙傳
杵隻影空庭過斷鴻江湖結客名終在風雨還
家夢未真水帶平蕪雙鳥下雲連遠寺一僧歸

史

晚雲氣未分樵客路鐘聲乍動羽人宮嵩海上
晚煉雲知歲隔花間春雨待泥乾送語新俊可
喜與劉長卿謝事羽差堪伯仲矣惜前半偶佚
當覓而補之

臯

沈宦侗

吳人沈愚號宦侗善書工詩雪夜云尾爐溫酒
夜燈前紙帳梅花伴雀眠不似玉堂金馬客五
更風雪去朝天

辨琴聲

唐李龜年至岐王宅聞琴聲曰此秦聲良久又曰此楚聲主人入問之則前彈者隴西沈妍後彈者楊別薛滿也王百谷曲中有詩云一半秦聲半楚聲秦娥調瑟楚娥箏鳳皇城裏豸雪但是紅樓凍不成用事恰當

梅子馬寄情詩

宣城梅蕃祚喜遊平康當意則揮千金不惜有寄馬湘君云流澌十月下雙魚傳得金陵一紙書馬角來寒盟語後蠅頭猶清淚痕餘夢中暮

漬

兩題難就鏡裏春山畫不如紅杏碧桃千萬樹侍儂花下七香車麗情綺夕溢于筆端然竟以色死于金陵

御溝水

唐人咏御溝水詩頗多亦有佳者第不如近日章元禮一絕為勝詩云西山千澗水爭流盡入宮墻出御溝紅映芙蓉青映柳更調鉛粉上朱樓

魚鱗雲

淮南子曰雲如魚鱗湯義仍詩風光散羊角雲
氣集魚鱗亦工巧

江仲魚

崇安江仲魚諸生也予從王粹夫識仲魚乙未
予之武夷仲魚導予遊三十六峰仲魚雖經生有
碩人之致武夷諸峰各置書快筆硯隨意所適
留連旬月衣道衣冠道冠又儼然羽流也仲魚
善詩詩不作人間語嘗賦秋風懷友吟二十
餘首皆道侶漁父樵夫與猿而已凡塵之客

父

不預焉如懷朱漁父云九溪深處似嚴灘渺渺
風塵白眼看葉艇每隨幽嶂出茅房瓠掩落花
殘芙蓉衣上雲千片楊柳磯頭月一竿釣罷瓦
瓶曾共醉滿身零露不知寒未幾仲魚逝矣年
僅三十也每過武夷不勝山陽之愴

何樵仲

何樵仲名其漁邵之建寧人也為詩有苦思樵
仲死予哭之詩偶檢其手稿絕句有冷然之韻
梅口待渡云野曠微風起白蘋村居三里若比

隣江干風冷秋山暮立盡斜陽無渡人碧簫洞
云長林籟靜自盤桓松露侵衣夜未殘三十六
峰明月曉碧雲吹破洞簫寒山下買酒云隔浦
漁家倚酒家魚骨掩映酒帘斜探囊恰好供歸
興買得黃魚并杏花

張陽生

張陽生者名復亨郡諸生也能詩而名不顯丙
午歲始與予定交一再執臂而陽生遂以疫死
年未三十也遺稿散逸予從友人處拾其北征
予

一集有遊西湖云山翠湖光畫染扉珠宮縹緲
晚鐘微僧尋三竺沿堤過雀認孤山背水歸柳
影亂分公子棹荷花輕襯美人衣繁華不醉飄
零客愁聽啼鴉又夕暉又上寧夏黃開府云登
壇十載~~拜~~而征部落爭傳建節名虎竹嚴分秦
拜
斤埃狼烟初斷漢長城葡萄月上降羌舞首蒼
風寒戰馬鳴幕府能容前箸借少年原是棄繻
生又魚窺法座澄波淨龍起空山宿~~而~~腥寄食雨
應尋彈缺侶埋名終託鼓刀屠春陰香徑宮燕

沒烟斷松橋岸柳疎五言如花園招客至松光
著書成晚晴催積雪殘雨入輕寒雨聲分夜話
岫火對秋眠皆警句也

林時中

友人林宗大字時中邑諸生也屏居村落不入
城市好吟咏人無知焉獨與余兄弟交最驩歿
後遺稿散落偶得數首亦自有致送人尉西蜀
云百仞高峰入縣門官間何處不君恩莫將高恩
里思家淚落盡巴江一夜猿又范增墓云鴻門

王决計難行楚漢雌雄勢已成何待彭城方發
憤可知憤亞莫亦虛名孤墳不滅英雄淚落日堪
傷鶴雀聲此去赤松應咫尺白雲千載壯留城

鴻門宴

皋

謝皋羽鴻門宴一篇可泣鬼神楊用修極稱之

又有楊廉夫韓仲村繼作稍不及也子友林子

翳

真復擬一首云驛雲埋空月色黃一龍一蛇間

相將指天有約公莫舞後入者臣先者王此日

鴻門判生死戰場咫尺華筵裏漢王若失我為

會寶玦無光玉劍起覆危壯士怒酒醺
北愁歸雲一雙玉斗正飛屑漫玉間道馳至軍
奇峭可喜不減廉夫仲村也

吳兆熊

新安吳兆熊能詩而貧日甚游江湖十年落
魄不能為歸計有詩云谷口鐘聲度嶺微嶺頭微
嵐氣散朝暉江山處處通鄉路只是遊人不得
歸可謂深于貧者矣又如松楸有夢鄉山遠桑
柘無烟野市寒歸路馬寒廬岳雪驛樓人夢

秣陵鐘尊前坐臥憐多病海内存亡問故人原桑漸
綠春蠶起岸草初齊候鳥鳴皆雋爽有味予
友曹能始交遊遍海內而獨賞心非熊卒之客
死粵西悲夫

貧況

陸放翁詩云糴米歸來午未炊家人竊恨老翁
飢不知弄筆東窗下正和洲明乞食詩近友人
吳兆詩云釜裏生魚甌裏塵此兩久病却非

南貧案頭但有梁鴻傳聞誘荆妻學古人皆深

傳

于貧况者此况難與富兒道耳

采蓮曲

吳門沈從先采蓮曲解道芙蓉客勝妾客故來江
上采芙蓉檀郎何事偏無賴不看芙蓉却看儂
風致可挹

顧仲韓 黃增

華亭莫廷韓上泮顧仲韓皆奕奕才情貯倩辯
麗稱雲間二韓廷韓文名滿天下有石秀齋集
行世仲韓詩廊有存人莫能名者其諱斗英藉

父

上海諸生符丞名世公子也少有雋才磊落不
羈窮服饌娛聲色選伎徵歌座客常滿日費萬
錢不吝每出輒載與俱盡筋旅栖盆卉圖書古
尊墨具竟以此傾囊其鬱鬱貧病以死余薄游
海上始知有顧仲韓而墓草宿矣諸多憐凡月
狎池死大都流靡以自妍今錄其尤者五律如
十五畫新城紗窓乍學歌纖腰微約素羞暎暗
迴波遇貴春愁少逢歡夜態多名花亦不艷熊
解語奈卿何花間有贈曉夢回金屋簾櫳月也寒雞

將鸞鏡擬猶作翠眉看滿過還疑滿幾來似未
殘清光元不異祇惜夜將闌殘月如雲巖環四
壁愁病快書眠夕枕頻妨雨晨炊屢罷烟暮交晨
憎醜合多技悔膏煎欲識山中傲來聽叔夜絃
答汪育吾意自從好世情空棄貧食魚慙幸舍
虹向疾相蝨向時人鉗粟傭書滿山花抱甕新壯心悲
樞驥多病亦精神較穩還復懶擬庚更多愁拙
笑安蛇足癡真類虎頭拍胸開五嶽搖筆吐千
秋不解平人策文園豈倦遊幽栖成獨往孤憤

替

好誰論市駿臺空築雕龍筆未貧簡囊羞子母
扶病賴君臣不信揮金者終為泣玉人古人非
困極詎以不窺園志得貧翻樂生從病益尊滑
稽聊玩世聚散漫題門大雅存吾道頽風不可
論感懷七律如春染階堤萬縷搖隔年憔悴一
時消剪來翠羽初成葉鎔得黃金乍作條不雨
不風猶自怯新鶯新燕共爭嬌行人未許輕攀
折留與娥眉照樣描新西風蕭瑟柳條輕翻似
依依乍向城看去尚含南浦恨折來俱是故園

情、楓林鮮點桃花色、杜宇能為黃鳥聲、留得舊
時餘影在、秋江一路月、杖行殘柳如一自瑤臺
換羽衣、怕來塵世惹芳菲、人間不合釵頭見、花
底誰知月下歸、棕白夜窓驚曉色、穿將珠箔亂
朝暉、婆娑冷艷無消息、想爾深深避葉飛、梨花白燕
衰草荒原野、燒生寒、消殘燭、魂驚異鄉兄弟、旅
千行淚、一枕風濤半夜情、欲託緘題無去鳥、誰鳥
憐踪跡、尚浮萍、孤篷已是腸堪斷、况是蛩聲又
雨聲、夜泊思家金園罷繡坐簾櫳、忽下霜前片葉紅

無限閒情憑素管、好隨流水出深宮、空嚴魚鑰
門重鎖、誰曉鴻書路可通、祇恨殷勤題不盡、何
時芳樹又西風、佛溝紅葉貧如楊子文、難送渴似相
如賦、未成自厭矣、霜淹病骨、不妨涼燠、換人情、
禦寒裘、敬翻誇緼、嗜酒囊空、每羨醒吾性、寡營
今有慕、何當騎雀聽濤聲、七絕如一片春山、乍
學描、纏頭初試紫霞綃、章臺無數青、柳最惹
東風、是嫩條、秦淮小姬病臥那知春去來、祇看花謝
與花開、傷心不獨憐春盡、虛擲韶光轉自衰、送春哀

其它警句如樹鬪先客醉山欲借烟青苔青山
作黛沙白水為衣窓暗刑花面池酣織柳烟山雨
從斷處放雲補橋向款來仗石扶長林興到頻
呼月野渡人催已上潮江迴斷岸隨蓬轉風過逐
流雲帶葉飛欲延月意窓從破恐碍荷香麝罷
焚春老惜花悲甚鳥雨涵憂歲望深農白髮憐農
人看未滿青趺向我剩還無皆凄清有致讀之
款款欲絕傷其才而不遇也

林春秀

古田隱士林春秀字子實號雲波性嗜酒耽詩
家貧不能取酒有友鄭鐸多良醞日往飲焉醉
後則酒狂不可禁鄭度其量錫造一壺刻雲波
二字至卽盛酒飲之三十年如一日也林詩奇
警不凡山居云但住溝西第五村香杭釀熟少
開門家僮祇自為樵牧徑竹馮他長子孫雨過
曉山泉噪潤花生春菜蝶穿園枹琴客到棠梨
下卯酒猶醺藉柳根又云迴巷短垣綠枸杞古
塘枯竹立鳩鵲壁間寫遍籬花影雲裏崩來水

確聲又云野老眼經門刻字漁郎親見水沈碑
鄭歸泉下數年林亦髮種種矣每讀其詩輒詫
與人兩絕也

白燕詩

白燕詩國朝袁凱最得名而後人和者最多近
見江西鄧秦素二律亦新麗可喜從前故墨是
非
耶指別後新姿似者稀春曉玉樓乘霧去夜闌
銀漢帶星歸凌波不着鴉頭襪剪水如牽雀
篋衣多少伯勞堪遠避輕描淡抹向西飛同去同

來伴侶冰異姿異態世全稀鉛華盡洗都無着
銀蒜低垂若箇歸遠向吳門裁匹練早從王謝
托烏衣惟餘嘴距新紅溜猶咏梨花蹴絮飛

墨紗燈

函中近製墨紗燈精巧異常海內爭重之曹能
始曾於杭州逢元夕人家有張此燈者乃邀友
人同咏能始詩云質裂橫疑木光生薄似苔憑
將彩筆畫認作剪刀裁烏向空中度花從鏡裏
開細看若無力不覺曉風催諸子罷唱

米君夢秋柳詩 黃增

近賦秋柳詩者數十家無如米君夢之婉轉悵
悵附物切情原草十二錄其九離亭當日唱離
歌祇爲柔條俯渭河恨不任他攀折盡衰來徒
自惋傷多百年秋思愁中斷千古春情夢裏過
縱是王孫金勒馬也應相向歎蹉跎 一夜西
風耐便凋他鄉何處不蕭條依稀有葉還無葉搖
落長條復短條難忘折來情脈脈更愁看去路
迢迢經過若問傷心地涼雨寒煙鎖灞橋

纔失陽和氣便寒遙林透霧曉漫漫微霜未着
枝先勁零露方滋葉已乾弱質縱相還自惜芳
心猶在詎應殘請君試看深秋色不學青楓更
染丹 濯、音時枉自矜枝頭錯詭露珠凝綠許
陰別去留難住黃葉飄來掃不勝新曲更翻成
苦調舊遊重過等寒水天涯一望同岑寂未必
豪華在五陵 名檀章臺第一家將惟悴送年
眉 華容銷已失如智葉才盡難迴此雪花纔見高
構堪繫馬俄同寒樹與栖鴉榮枯只是尋常事

忽漫逢時莫自夸，何處相逢最有情。平康曲
轉大堤橫，迴眸不忍枝頭望。携手真愁樹底行，
近淡幾絲渾欲斷。牽情千縷苦相縈，自經委謝
無窮憶。應悔凡花忒煞輕。寶馬香車滿路塵，
相看能得幾時新。飄將墮地皆成土，悲自傷心傷
敢怨人。綠謝枉遮千里目，青歸難借一絲春。蕭
條隨分黃泥岸，羞把繁華向水濱。不和悲歌
也自傷。秋來天地慘茫茫，愁生衰草斜陽外。怨衰
結歌臺舞榭偏。歲歲煖風吹到冷，枝枝綠葉變

成黃而今始信桓桓司馬當墮金城淚而行兩不

作風聲作雨聲，牢騷無復繫人情。悲來屈宋應
成賦，凋後檉楊莫辨名。寒露降時渾是殺，孤根
隨處合全生。秋條好耐三冬過，依舊萌芽各自
榮。君夢名雲卿，生于汴，徙于婺，卒于蒼，有山居
詩，極幽人之致。在南中贈余二律，殊獲我心。今
佚不存矣。

問月樓集

崔孝廉徵仲貽予新梓問月樓詩，中多雋語，贈

別同王九皋云笑我無魚歌幸舍憐君有蟹領
監州送劉之果將軍云射虎功高偏不賞雕龍
才老竟如斯贈陶嗣養云鳥留書法皆成篆龍
是文心不用雕贈王蓋鄉再舉子云鴉盡玄霜
元得偶棒來明月木成雙吊謝皋羽云魂隨宋
寢冬青樹墓俯嚴陵古釣磯煨鍊工巧詞壇之
射鵬手

長溪小草

潮陽果光卿仕訓以存廉董長溪教事工於詩

有阜錫寺云老僧舊說留衣地幼婦新題阜錫
碑又贈龔令君云問俗已看馴魯雉隨車復見
舞商車^羊出都門云能無背水師韓信豈有窮途
效阮公詠懷云少年懶性拋書早暮^景微官照鏡
頻潮陽前有周廷尉善鳴今則屈指充鄉



