

風俗通

序目錄

共

15
1202
1

風俗通



風俗通

序目錄

共

15
1202
1

風俗通

1.5  
1202  
1-4

45  
1202  
1

武子子一 屏子子子

456

藏書

風

藏書

藏書

藏書

新念圖書  
藏書

風俗通舊教  
上ノ下倣  
言<sub>元</sub><sub>元</sub><sub>元</sub>之<sub>元</sub>倣<sub>元</sub><sub>元</sub><sub>元</sub>福<sub>元</sub>風<sub>元</sub>而<sub>元</sub>倣<sub>元</sub>在<sub>元</sub>另<sub>元</sub>  
人<sub>元</sub>則<sub>元</sub>書<sub>元</sub>此<sub>元</sub>庶<sub>元</sub>助<sub>元</sub>風<sub>元</sub>俗<sub>元</sub>通<sub>元</sub>

風俗通

以由位也。故漢書曰：聖王之書，  
後人著述，多引以考証。古  
軍，又至本朝，學以刊白，為  
通矣。風俗通一辨書也。尚



缺焉。三衢毛希聖，孝子，  
橫徑錫，守割，示父，見以  
此，勉之，逆，後，梓，於，學，子，為  
至，自，錫，山，來，在，道，廣，文，此

意微予跋語予深素友  
教之漢治素書述出為  
新道學教因其語而致  
篇以云

大德丁未行都水監李  
果撰

本百甲十皆推本于周蓋周官  
有補補掌首方志而洲方志

意從子政... 漢書... 卷之三

風俗通 題辭

嘗聞漢有典司號黃車使其書  
九百四十皆推本于周蓋周官  
有誦訓掌道方志而訓方氏又

誦四方之傳道及閭師縣師各  
有其書室欲廣其載記亦欲借  
以范<sup>々々</sup>立<sup>レ</sup>身<sup>レ</sup>在<sup>レ</sup>衰<sup>レ</sup>即<sup>チ</sup>有<sup>レ</sup>名<sup>レ</sup>儒<sup>レ</sup>未<sup>ダ</sup>嘗<sup>テ</sup>  
引<sup>キ</sup>藉<sup>ラ</sup>殿<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>領<sup>リ</sup>校<sup>シ</sup>秘<sup>シ</sup>書<sup>ヲ</sup>奉<sup>テ</sup>詔<sup>ラ</sup>者<sup>ヲ</sup>作<sup>セ</sup>

獨<sup>リ</sup>遇<sup>テ</sup>四<sup>ノ</sup>海<sup>ヲ</sup>輻<sup>シ</sup>裂<sup>シ</sup>豪<sup>ニ</sup>杰<sup>ト</sup>並<sup>ニ</sup>起<sup>リ</sup>逐<sup>レ</sup>鹿<sup>ヲ</sup>  
中原<sup>ニ</sup>橫<sup>ニ</sup>遭<sup>レ</sup>禍<sup>ニ</sup>害<sup>ニ</sup>如<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>其<sup>ノ</sup>身<sup>ヲ</sup>馳<sup>テ</sup>騫<sup>ス</sup>  
功能<sup>ヲ</sup>則<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>合<sup>ス</sup>若<sup>シ</sup>博<sup>ク</sup>學<sup>シ</sup>積<sup>リ</sup>聞<sup>ク</sup>經<sup>ヲ</sup>老<sup>シ</sup>  
岩<sup>ニ</sup>穴<sup>ニ</sup>聲<sup>ヲ</sup>名<sup>ヲ</sup>腐<sup>ク</sup>朽<sup>ス</sup>又<sup>チ</sup>非<sup>ズ</sup>其<sup>ノ</sup>心<sup>ヲ</sup>乃<sup>チ</sup>辨<sup>ス</sup>

一家言異垂後世而零墜散遺  
湮烟廢沒并其姓名亦不復著  
者固多矣漢季應劭為一時名  
儒受學鄭玄位不大顯乃昉古

義作風俗通夫四方風俗剛柔  
細大美醜上下千古歷代不移  
與天地終始音律冥符識其情  
者王逸其軌者亡故邈皇朝以



迨季世循環五轉無殊五音先  
王作樂薦殷莫重祀典朝禁祭  
饗亦各有屬東西南北神鬼所  
向紛然莫紀其與覆載同靈者

惟山澤雖卷析為四義歸於一  
良足為立政致治者之助予讀  
隋書史臣稱高構王吏事馮綱  
啞女採樵生孕據風俗通斷其

姓氏則居民上者何必一事相  
符即置之座右六矣不可家嚴  
嗜古嘗以文事飾吏治即庭視  
不憚孜孜于小子奉其教若歆

樂園司馬梅雖不及向歆父子  
錄書萬卷而錄其書以行世經  
濟皆從此始猶愈于曹氏書倉  
倪氏備羊也

卷之五

天啓丙寅春仲仁和後學郎屏

金公府父題



*[Faint background text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

風俗通義序

昔仲尼沒而微言闕七十子喪

而大義乖重遭戰國約從連橫

好惡殊心真偽紛爭故春秋分

為五詩分為四易有數家之傳

風俗通義序

廣德道義卷一  
茲以諸子百家之言紛然散亂  
莫知所從漢興儒者競復從茲  
會意為之章句家有五六皆析  
文便辭彌以馳遠綴文之士雜  
襲龍鱗訓註說難轉相陵高積

如丘山可謂繁富者矣而至於  
俗間行語衆所共傳積非習貫  
莫能原察今王室大壞九州幅  
裂亂靡有定生民無幾私懼後  
進益以迷昧聊以不才舉爾所

知方以類聚凡十卷謂之風俗通義言通於流俗之過謬而事該之於義理也風者天氣有寒煖地形有陰易水泉有美惡草木有剛柔也俗者含血之類

像之而生故言語歌謳異聲鼓舞動作殊形或直或邪或善或淫也聖人作而均齊之咸歸於正聖人廢則還其本俗尚書天子巡狩至於岱宗觀諸侯見百

年命大師陳詩以觀民風俗孝  
經曰移風易俗莫善於樂傳曰  
百里不同風千里不同俗戶異  
政人殊服繇此言之為政之要  
辨風正俗最其上也周秦當以

燕八月遣輜軒之使求異代方  
言還奏籍之藏於祕室及羸氏  
之亡遺脫漏棄無見之者蜀人  
嚴君平有千餘言林閭翁孺亦  
有梗概之法楊雄好之天下孝

廉衛卒交會周章質問以次注  
續二十七年爾乃治正凡九千  
字其所發明猶未若爾雅之闕  
釁也張竦以為縣諸日月不刊  
之書予實頑闇無能述演豈敢

從隆於斯人哉顧惟述作之功  
故聊先啟之耳昔為齊王畫者  
王問畫孰竅難竅易曰犬馬竅  
難鬼魅竅易犬馬旦暮在人  
之前不類不可類之故難鬼魅無

風俗通又五

形無形者不見故易今俗語雖  
云浮淺然賢愚所共咨論有似  
犬馬其為難矣并綜事宜於今  
者孔子稱苟有過人必知之  
俾諸明哲幸詳覽焉

漢泰山太守南頓應劭撰



風俗通義目錄  
卷一 帝制  
卷二 禮制  
卷三 樂制  
卷四 刑制  
卷五 官制  
卷六 職制  
卷七 舉制  
卷八 貢制  
卷九 選制  
卷十 考制  
卷十一 黜制  
卷十二 賞制  
卷十三 罰制  
卷十四 雜制

風俗通義目錄

皇霸卷一

三皇

五帝

三王

五伯

六國

正失卷二

樂正后夔



丁氏家穿井得一人

五封泰山禪梁父

葉令祠

燕太子丹

孝文帝

東方朔

淮南王安神仙

皇王陽能鑄黃金

皇王陽宋均令虎渡江



彭城相袁元服

愆禮卷三

九江太守武陵威

大將軍掾燉煌宣度

山陽太守汝南薛恭祖

弘農太守河內吳匡

河南尹太守羊翩祖

太原郝子廉

南陽張伯大

公車徵士汝南夏甫

公車徵士豫章徐孺子

過譽卷四 太守羊祜

長沙太守汝南邴惲

司馬潁川韓稜 潁川

太原周黨 潁川

汝南陳茂 潁川

度遼將軍皇甫規

南陽五世公 規

汝南戴幼 潁川

江夏太守河內趙仲讓

十友卷五 潁川

太尉沛國劉矩叔

陽翟令左馮翊田燁 潁川

汝南范滂孟博 潁川

東郡太守汝南范滂伯

安平相汝南邴朗伯

巴郡太守太山但望伯門

高唐令樂安周糾

豫章太守汝南封祈

河內太守府廬江周景

河內太守司徒潁川韓演

安定太守汝南胡伊伯

宗正南陽劉祖

聘士彭城姜肱

趙相汝南李統

司徒九江朱俔

蜀郡太守潁川劉勝

聲音卷六

商

角

宮

徵

羽

壎

笙

鼓 唐李嗣真古今圖考  
 管 管子大守汝南封新  
 琴 琴志卷之四江周蓋  
 瑟 瑟志卷之四江周蓋  
 鐘 鐘志卷之四江周蓋  
 磬 磬志卷之四江周蓋  
 笙 笙志卷之四江周蓋  
 簫 簫志卷之四江周蓋  
 箏 箏志卷之四江周蓋  
 篪 篪志卷之四江周蓋  
 篴 篴志卷之四江周蓋  
 箛 箛志卷之四江周蓋  
 篥 篥志卷之四江周蓋  
 篦 篦志卷之四江周蓋  
 篳 篳志卷之四江周蓋  
 篹 篹志卷之四江周蓋  
 篾 篾志卷之四江周蓋  
 篼 篼志卷之四江周蓋  
 篽 篽志卷之四江周蓋  
 篿 篿志卷之四江周蓋  
 篾 篾志卷之四江周蓋  
 篼 篼志卷之四江周蓋  
 篽 篽志卷之四江周蓋  
 篿 篿志卷之四江周蓋

笙 笙志卷之四江周蓋  
 笛 笛志卷之四江周蓋  
 批把 批把志卷之四江周蓋  
 竿 竿志卷之四江周蓋  
 箏 箏志卷之四江周蓋  
 篪 篪志卷之四江周蓋  
 簫 簫志卷之四江周蓋  
 箏 箏志卷之四江周蓋  
 篪 篪志卷之四江周蓋  
 簫 簫志卷之四江周蓋



鐘

菽

菽

窮通卷六

孔子

孟軻

虞卿

孟嘗君

韓信

韓安國

李廣

太尉沛國劉矩

司徒中山祝恬

司徒潁川韓演

太傅汝南陳蕃

祀典卷八

先農

社神

稷神

靈星

竈神

風伯

雨師

挑梗

華英

畫虎

雄雞

殺狗磔邑四門

臘

臘

祖

禘

司命

怪神卷九

世間多有見怪驚怖以自傷者  
世間多有惡夢變難必效

城陽景王祠

九江遠道有唐居山名曰

會稽俗多淫祀

鮑君神

李君神

石賢士神

世間多有亡人魄持其家

世間亡者多有見神

世間多有狗作變怪

世間多有精物

世間多有伐木出血以為怪者

世間多有蛇作怪者

世間人家多有見赤白光

山澤卷十

五嶽

四瀆

林

麓



沛湖陂渠溝血

京

樓

丘

墟

阜

培

蕪

澤

統



