

古今注

晋崔豹著
明唐琳校

全

15
1192

古今注

古今注

晉崔豹著
明唐琳校

全

15
1192

古今注

15
1192

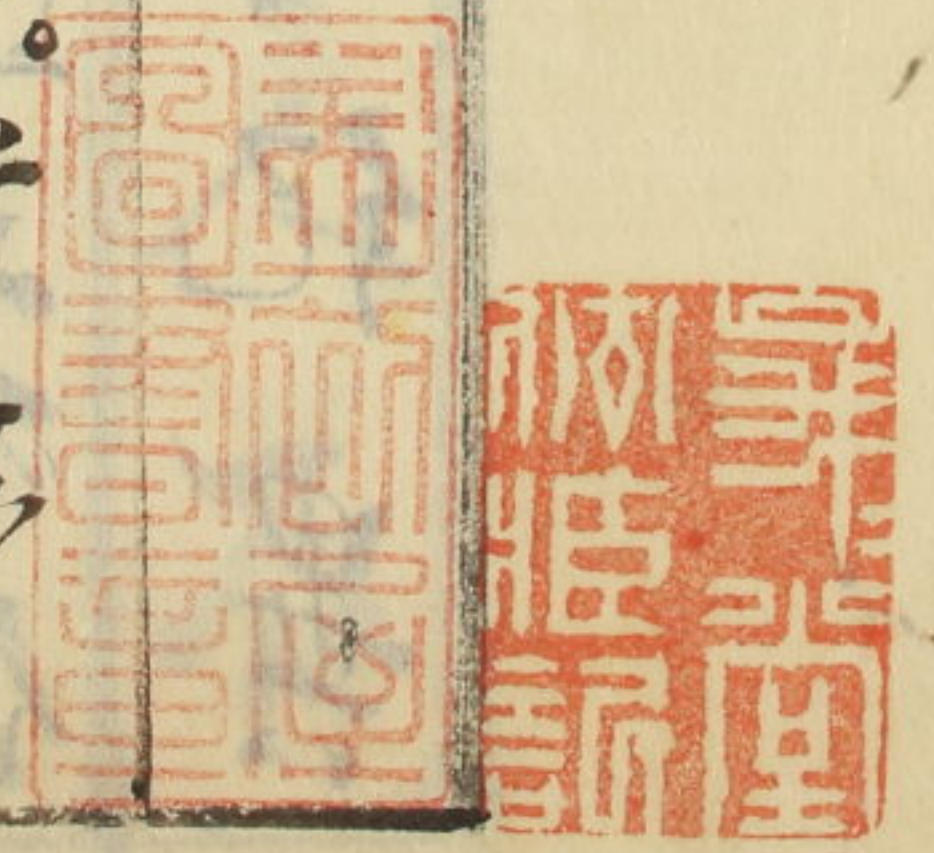


古今

三卷

古今注叙

崔豹張華晉人也。晉多
清談。故多實學。凡人解
析欲微。稱引必核。苟
非平時推詳。著述淹
貫。於中倖然。唇鋒相



遇。望雲霧而拾噓吐。定
知其麀尾之下墮。又安望
誌言微中乎。古今強博
物志。想皆其儲資也。雖
無修辭好句。上追著作
之家。亦能標奇紀異。

下裨粗淺之士。今人不
是究學。而徒居弄古。
宜其吃吃。而無以出諸
口矣。

新都唐琳本林父識



皇和
寬政丙辰暮冬

標卷主人書於東窗

古今注上



晉 崔豹 著

明 新都唐琳點校

輿服第一

大駕指南車起黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野蚩尤作
大霧兵士皆迷於是作指南車以示四方遂擒蚩尤
而卽帝位故後常建焉舊說周公所作也周公治致
太平越裳氏重譯來貢白雉一黑雉一象牙一使者
迷其歸路周公錫以文錦二疋駟車五乘皆爲司南

事物紀原曰樂臺主鬼合子曰
肅慎還周公其遂路遂指
南車送之古史考亦云周公作
或曰管仲作南車內傳曰玄
女爲帝制指南車當其前志
林曰黃帝與蚩尤戰於涿鹿
野蚩尤作大霧彌三日人皆惑
帝令風后法斗機作指南車以
別四方

鐵鐵誤

之制使越裳氏載之以南綠扶南林邑海際暮年而
至其國使大夫宴將送至國而還亦乘司南而背其
所指亦暮年而還至始制車輶輶皆以鐵還至鐵亦
銷盡以屬巾車氏收而載之常為先導示服遠人而
正四方車灋具在尚方故事漢末喪亂其灋中絕馬
先生紹而作焉今指南車馬先生之遺灋也馬豹曹魏時人
大章車所以識道里也起於西京亦日記里車車上
為二層皆有木人行一里下層擊鼓行十里上層擊
鐺尚方故事有作車灋

豹一作鈞

事物紀原曰黃帝內傳曰玄女為
帝制指南車當其前記里車
居其右則是其製始自黃帝造
非西漢所作也

被

辟惡車秦制也桃弓葦矢所以被除不祥也
豹尾車周制也所以象君子豹變尾言謙也古軍正
建之今唯乘輿得建焉

金斧黃鉞也鐵斧玄鉞也三代通用之以斷斬今以
金斧黃鉞為乘輿之飾玄鉞諸王公得建之武王以
黃鉞斬紂故王者以為戒太公以玄鉞斬妲己故婦
人以為戒漢制諸公亦建玄鉞以太公東之助武王
斷斬故為諸公之飾焉大將軍出征特加黃鉞者以
銅為之黃金塗刃及柄不得純金也得賜黃鉞則斬

將節將也

鎧秦改鐵鉞作鎧始皇制也一本云鎧秦制也今乘輿諸公王妃主通建之也

麾所以指麾武王右執白旄以麾是也乘輿以黃諸公以朱刺史二千石以纁

五輅衡上金爵者朱雀也口銜鈴鈴謂鑾所謂和鑾也禮記云行前朱鳥鸞也前有鸞鳥故謂之鸞鸞口銜鈴故謂之鑾鈴今或爲鑾或爲鸞事一而義異也車輻棒也漢朝執金吾金吾亦棒也以銅爲之黃金

塗兩末謂爲金吾御史大夫司隸校尉亦得執焉御史校尉郡守都尉縣長之類皆以水爲吾焉用以夾車故謂之車輻一曰形似輻故謂之車輻也

棨戟父之遣象也詩所謂伯也執父爲王前驅父前驅之器也以木爲之後世滋僞無復典刑以赤油韜之亦謂之油戟亦謂之棨戟公王以下通用之以驅前信幡古之徽號也所以題表官號以爲符信故謂爲信幡也乘輿則畫爲白虎取其義而有或信之德也魏朝有青龍幡朱鳥幡玄武幡白虎幡黃龍幡五而

以詔四方東方郡國以青龍幡南方郡國以朱鳥幡
西方郡國以白虎幡北方郡國以玄武幡朝廷畿內
以黃龍幡亦以騏驎幡高貴鄉公討晉文王自秉黃
龍幡以麾是也今晉朝唯用白虎幡信幡用鳥書取
其飛騰輕疾也一曰以鴻鴈燕鴛者去來之信也
重耳古重較也文官青耳武官赤耳或曰重較在軍
車藩上重起如牛角故云重較耳

襦衣廝役之服也取其便於用耳乘輿進食者服襦
衣前漢董偃綠幘青鞵加襦衣以見武帝厨人之服

也伍伯一伍之伯也五人曰伍五長爲伯故稱伍伯
一曰戶伯漢制兵吏五人一戶竈置一伯故戶伯亦
曰火伯以爲一竈之主也漢諸公行則戶伯率其伍
以導引也古兵士服韋弁今戶伯服赤幘纁衣素韎
弁之遺法也

唱上所以促行徒也上鼓而行節也

警蹕所以戒行徒也周禮蹕而不警秦制出警入蹕
謂出軍者皆警戒入國者皆蹕止也故云出警入蹕
也至漢朝梁孝王王出稱警入稱蹕降天子一等焉

正義引此葩作葩因
無而字

曰蹕路也謂行者皆警於塗路也

華蓋黃帝所作也與蚩尤戰於涿澮之野常有五色
雲氣金枝玉葉止於帝上有花葩之象故因而作華
蓋也

曲蓋太公所作也武王代紂大風折蓋太公因折蓋
之形而制曲蓋焉戰國嘗以賜將帥自漢朝乘輿用
四謂爲輶輶蓋有軍號者賜其一也
伺風鳥夏禹所作也

雉尾扇起於殷世高宗時有雉尾之祥服章多用翟

羽周制以爲王后夫人之車服輿車有翟即緝雉羽
爲扇翟以障翳風塵也漢朝乘輿服之後以賜梁孝
王魏晉以來無常惟諸王皆得用之

障扇長扇也漢世多豪俠象雉尾扇而制長扇也
金根車秦制也秦并天下閱三代之輿服謂殷得瑞
山車一曰金根車故因作金根之車秦乃增飾而乘
御焉漢因而不改

漢舊制乘輿黃赤綬四采黃赤纁紺淳黃爲圭長二
丈九尺九寸五百首諸侯王赤綬四采赤黃纁紺淳

赤圭長二丈一尺三百首太皇太后皇太后皇后皆與乘輿同長公主天子貴人與諸侯王同綬者所加也諸國貴人相國皆綠綬三采綠紫緋淳綠圭長二丈一尺二百四十首公侯將軍紫綬二采紫白淳紫圭長一丈七尺百八十首公主封君服紫綬九卿中二千石二千石青綬三采青白紅淳青圭長一丈七尺百二十首自青綬以上綬皆長三尺二寸與綬同采而首半之

綬者古佩璲也佩綬相迎綬故曰綬紫綬以上綬綬

之間得施王環止王珎云千石六百石黑綬三采青赤緋純青圭長一丈六尺八十首四百石三百石長同四百石三百石二百石黃綬一采淳黃圭長一丈五尺六十首自黑綬以下綬皆長二尺與綬同采而首半之百石青緋綬一采婉轉繆織織長一丈二尺凡先合單紡爲一系四系爲一扶五扶爲一首五首成一文文采淳爲一圭首多者系細首少者系麤皆廣一尺六寸也漢末喪亂玉佩之法絕而不傳魏侍中王粲識古佩法始更制焉

愜魏武帝所制初以章甲服之輕便又作五色愜以表方面也

白筆古珥筆示君子有文武之備焉

兩漢京兆河南尹及執金吾司隸校尉皆使人導引傳呼使行者止坐者起四人皆持角弓違者則射之有乘高窺闕者亦射之魏晉設角弓而不用也青囊所以盛印也奏劾者則以青布囊盛印於前示奉王法而行也非奏易日則以青繒爲囊盛印於後謂奏劾白質直故用布非奏劬日尚文明故用繒也

自晉朝以來劬奏之官專以印居前非奏劬之官專以印居後也

文官冠進賢冠古委貌之遺象也武官冠惠文冠古緇布冠之遺象緇布冠上古之法武人尚質故取法焉

烏以木置履下乾腊不畏泥濕也天子赤烏凡烏色皆象於裳

履者屨之不帶者也

不借者草履也以其輕賤易得故人人自有不假借

於人故名不借也又漢文帝履不借視朝
五明扇舜所作也既受堯禪廣開視聽求賢人以自
輔故作五明扇焉秦漢公卿士大夫皆得用之魏晉
非乘輿不得用

貂蟬胡服也貂者取其有文采而不炳煥外柔易而
內剛勁也蟬取其清虛識變也在位者有文而不自
耀有武而不示人清虛自牧識時而動也

劒漢世傳高祖斬白蛇劒長七尺漢高祖爲泗水亭
長送徒驪山所提劒理應三尺耳後富貴則得七尺

寶劒捨舊劒而服之後漢之世唯聞高祖以所佩之
劒斬白蛇而高祖常佩此劒便謂此劒卽斬蛇之劒
也

吳大皇帝有寶刀三寶劒六一日白虹二曰紫電三
曰辟邪四曰流星五曰青冥六曰百里刀一日百鍊
二曰青犢三曰漏景

孫文臺獲青玉馬鞍其光照衢

都邑第二

封疆畫界者封上爲臺以表識疆境也畫界者於二

封之間又爲壇埒以畫分界域也

闕市垣也闕市門也

肆所以陳貨鬻之物也店所以置貨鬻之物也肆陳也店置也

罍恩屏之遺像也塾門外之舍也臣來朝君至門外當就舍更詳熟所應對之事也塾之言熟也行至門內屏外復應思惟罍恩復思也漢西京罍恩合板爲之亦築土爲之每門闕殿舍前皆有焉於今郡國縣前亦樹之

城門皆築土爲之累土曰臺故亦謂之臺門也

長安御溝謂之楊溝謂植高楊於其上也一曰羊溝謂羊喜抵觸垣牆故爲溝以隔之故曰羊溝也

闕觀也古每門樹兩觀於其前所以標表宮門也其上可居登之則可遠觀故謂之觀人臣將至此則思其所闕故謂之闕其上皆丹堊其下皆畫雲氣仙靈奇禽怪獸以昭示四方焉

蒼龍闕畫蒼龍白虎闕畫白虎玄武闕畫玄武朱雀闕上有朱雀二枚

城者盛也所以盛受大物也

廟者貌也所以髣髴先人之靈貌也

隍者城池之無水者也

紫塞秦築長城土色皆紫漢塞亦然故稱紫塞焉

丹徼南方徼色赤故稱丹徼爲南方之極也塞者塞也所以權塞戎狄也徼者繞也所以繞避蠻夷使不得侵中國也

拘攔漢成帝顧成廟有三玉鼎二真金鑪槐樹悉爲扶老拘攔畫飛雲龍角於其上也

古今注卷之中

琴道 音樂第三

雉朝飛者牧犢子所作也齊處士潁宣時人年五十無妻出薪於野見雉雄雌相隨而飛意動心悲乃作朝飛之操將以自傷焉其聲中絕魏武帝宮人有盧女者故冠軍將軍陰叔之妹年七歲入漢宮學鼓琴琴特鳴異於諸妓善爲新聲能傳此曲盧女至明帝崩後放出嫁爲尹更生之妻別鶴操商陵牧子所作也要妻五年而無子父兄將爲之改娶妻聞之中夜

起倚戶而悲嘯牧子聞之愴然而悲乃歌曰將乖比翼隔天端山川悠遠路漫漫攬衣不寢食忘餐後人因爲樂章焉

走馬引檣里牧恭所作也爲父報冤殺人而亡藏於山谷之下有天馬夜降圍其室而鳴夜覺聞其聲以爲吏追乃奔而亡去明視之馬跡也乃惕然大悟曰豈吾所居之處將危乎遂荷衣糧而去入於沂澤援琴鼓之爲天馬之聲號曰走馬引焉

淮南王淮南小山之所作也淮南服食求仙遍禮方

士遂與八公相携俱去莫知所在小山之徒思戀不已乃作淮南王之曲焉

武溪深乃馬援南征之所作也援門生爰寄生善吹笛援作歌以和之名曰武溪深其曲曰滔滔武溪一何深鳥飛不度獸不能臨嗟哉武溪多毒淫

吳趨曲吳人以歌其地也

箜篌引朝鮮津卒霍里子高妻麗玉所作也子高晨起刺船而濯有一白首狂夫被髮提壺亂流而渡其妻隨呼止之不及遂墮河水死於是援箜篌而鼓之

作公無渡河之歌聲甚悽愴曲終自投河而死霍里
子高還以其聲語妻麗玉玉傷之乃引篴篥而寫其
聲聞者莫不墮淚飲泣焉麗玉以其聲傳鄰女麗容
名曰篴篥引焉

平陵東翟義門人所作也王莽殺義義門人作歌以
怨之

薤露蒿里並喪歌也出田橫門人橫自殺門人傷之
爲之悲歌言人命如薤上之露易晞滅也亦謂人死
魂歸于蒿里故有二章一章曰薤上朝露何易晞

露晞明朝還復滋人死一去何時歸其二曰蒿里誰
家地聚歛魂魂無賢愚鬼伯一何相催促人命不得
少踟躕至孝武時李延年乃分爲二曲薤露送王公
貴人蒿里送士大夫庶人使挽柩者歌之世呼爲挽
歌

長歌短歌言人生壽命長短定分不可妄求也
陌上桑出秦氏女子秦氏邯鄲人有女名羅敷爲邑
人千乘王仁妻王仁後爲越王家令羅敷出採桑於
陌上趙王登臺見而悅之因飲酒欲奪焉羅敷乃彈

箏乃作陌上歌以自明焉

杞梁妻杞殖妻妹明月之所作也杞殖戰死妻嘆曰上則無父中則無夫下則無子生人之苦至矣乃抗聲長哭杞都城感之而頽遂投水而死其妹悲其姊之貞操乃爲作歌名曰杞梁妻焉梁殖字也釣竿伯常子妻所作也伯常子避仇河濱爲漁父其妻思之每至河側作釣竿之歌後司馬相如作釣竿之詩今傳爲古曲也

董逃歌後漢遊童所作也後有董卓作亂卒以逃亡

後人習之以爲歌章樂府奏之以爲炯戒

短簫鏡歌軍樂也黃帝使岐伯所作也所以建武揚德風勸戰士也周禮所謂王大捷則令凱樂軍大獻則令凱歌者也漢樂有黃門鼓吹天子所以宴樂羣臣短簫鏡歌鼓吹之一章耳亦以賜有功諸侯

上畱田地各也其地人有父母死兄不字其孤弟者鄰人爲其弟作悲歌以諷其兄故曰上畱田

日重光月重輪羣臣爲漢明帝所作也明帝爲太子樂人作歌詩四章以贊太子之德其一曰日重光其

二日月重輪其三曰星重輝其四曰海重潤漢末喪
亂後其二章亡舊說云天子之德光明如日規輪如
月衆輝如星霑潤如海太子皆比德焉故云重爾
橫吹胡樂也張博望入西域傳其法於西京唯得摩
訶梵勒二曲李延年因胡曲更造新聲二十八解乘
輿以爲武樂後漢以給邊將軍和帝時萬人將軍得
用之魏晉以來二十八解不復具存世用者黃鶴龍
頭出關入關出塞入塞折楊柳黃華子赤之陽望行
人等十曲

後漢蔡邕益琴爲九絃後還用七絃

鳥獸第四

楊白鷹也似鷹尾上白

扶老禿秋也狀始鸛而大大者頭高八尺善與人問
好啖蛇

鴈白河北渡江南瘦瘠能高飛不畏繒繳江南沃饒
每至還河北體肥不能高飛恐爲虞人所獲嘗銜蘆
長數寸以防繒繳焉

鳬鴈在江邊沙上食沙石悉皆銷爛唯食海蛤不消

隨其糞出用以爲藥倍勝餘者

鶴千歲則變蒼又二千歲則變黑所謂玄鶴也。

猿五百歲化爲僂。

鷓鴣出南方鳴常自呼常向日而飛畏霜露早晚希出有時夜飛夜飛則以樹葉覆其背上

吐殺鳥一名功曹

驢爲牡馬爲牝生騾騾爲牝馬爲牡生駝

秦始皇有七名馬追風白兔躡景奔電飛翾銅爵神

鳧

鴛鴦水鳥鳧類也雌雄未嘗相離人得其一則一思而至死故曰足鳥

兔口有缺尻有九孔

麋有牙而不能噬鹿有角而不能觸麋一名麋青州人謂麋爲麋

雀一名嘉賓言常棲集人家如賓客也

燕一名天女又名鷺鳥

鵲一名神女

鵲一名鴈鵲

鳥一名孝鳥一名玄鳥

鷄一名燭夜

狗一名黃耳

豬一名參軍

羊一名髯鬚主簿

魚蟲第五

螢火一名耀夜一名景天一名耀耀一名丹良一名

燐一名丹鳥一名夜光一名宵燭一作燈腐草為之食

蚊蚋

抱朴子僊藥篇云千歲蝙蝠色白如雪集則倒懸腦重故也
博物志云蝙蝠大者多倒懸
百歲者倒懸得而服使人神仙

螻蛄一名天蛄一名穀胡卜切一名碩鼠有五能而不

成伎術一飛不能過屋二緣不能窮木三沒不能窮

谷四掘不能覆身五走不能絕人

蟋蟀一名吟蛩一名蛩秋初生得寒則鳴一云濟南

呼為懶婦

蝙蝠一名仙鼠一名飛鼠五百歲則色白腦重集則

頭垂故謂之倒折食之神仙

蜚蜚小蟹生海邊泥中食土一名長卿其一有螯偏

大者名推劒一名執火其螯赤故謂之執火云

朴子僊藥篇云千歲蝠色白如雪集則倒懸
重故也與此少異
博物志云蝙蝠大者多倒懸
百歲者倒懸得而服使人神仙

長蚊蠛蚋也身小足長故謂長蚊

蠛虎蠛孤也形似蜘蛛而色灰白善捕蠛一名蠛蝗

一名蠛豹

一本
豹子

莎鷄一名促織一名絡緯一名蟋蟀促織謂鳴聲如

急織絡緯謂其名聲如紡績也促織一曰促機一名

紡緯

蚯蚓一名蛻蟪一名曲蟪善長吟於地中江東謂之

歌女或謂之鳴砌。

飛蛾善拂燈一名火花一名暮光。



蠅蛭一名龍子一曰守宮善上樹捕蟬食之其長細

五色者名為蜥蜴短大者名蠓蠓一曰蛇醫大者長

三尺其色玄紺者善螫人一名玄蠓一曰綠蠓也

蜻蛉一名青亭一名胡蝶色青而大者是也小而黃

者曰胡梨一曰胡離小而赤者曰赤卒一名絳騶一

名赤衣使者好集水上亦名赤弁丈人

蛺蝶一名野蛾一名風蝶江東呼為撻末色白背青

者是也其大如蝙蝠者或黑色或青斑名為鳳子一

名鳳車名鬼車生江南柑橘園中

糾蝶一名蜻蛉似蜻蛉而色玄紺遼東人呼爲糾蟠
亦曰童蟠亦曰天鷄好以七月羣飛暗天海邊夷貊
食之謂海中青蝦化爲之也

魚子曰鯢亦曰鯢亦曰鮓言如散稻米也

鯉之大者曰鱣鱣之大者曰鮪

蜣螂能以土包糞推轉成丸圓正無斜角莊周曰蜣
蜣之智在於轉丸一日蜣蜣一日轉丸一日弄丸
蝸牛陵螺也形如蜣蜣如小螺熟則自懸於葉下
野人結圓舍如蝸牛之殼故曰蝸舍亦曰蝸牛之舍

也蝸殼宛轉有文章絞轉爲結似螺殼文名曰螺縛
童子結髮亦爲螺髻亦謂其形似螺殼

白魚赤尾者曰魮紅一曰魮或云雌者曰白魚雄者

曰魮魚子好羣泳水上者名曰白萍

蝦蟇子曰蚪蚪一曰玄針一曰玄魚形圓而尾大尾

脫卽腳生

烏賊魚一名河伯度事小吏

本草作出
事小史

兗州人呼赤鯉爲赤驥謂青鯉爲青馬黑鯉爲玄駒
白鯉爲白驥黃鯉爲黃驥

鯨魚者海魚也大者長千里小者數十丈一生數萬
子常以五月六月就岸邊生子至七八月導從其子
還大海中鼓浪成雷噴沫爲雨水族驚畏皆逃匿莫
敢當者其雌曰鯢大者亦長千里眼爲明月珠
水君狀如人乘馬衆魚皆導從之一名魚伯大水乃
有之漢末有人於河際見之
人馬有鱗甲如大鯉魚但手足耳目鼻與人不異爾
見人良久乃入水中
龜名玄衣督郵鼃名河伯從事

江東呼青衣魚爲婢鱖呼童子魚爲土父呼鼃爲河
伯使者

結草蟲一名結葦好於草末折屈草葉以爲巢窟處
處有之

古今注卷之下
草木第六
甘實形如石櫛者謂之壺甘
六駁山中有木葉似豫章皮多癬駁
白楊葉圓青楊葉長柳葉亦長細
移楊圓葉弱蒂微風大搖一名高飛一名獨搖
蒲柳生水邊葉似青楊一曰蒲楊
移楊亦曰移柳亦曰蒲移
水楊蒲楊也枝勁細任天用又有赤楊霜降則葉赤

天用
恐大
風誤

古今注卷之下
草木第六
甘實形如石櫛者謂之壺甘
六駁山中有木葉似豫章皮多癬駁
白楊葉圓青楊葉長柳葉亦長細
移楊圓葉弱蒂微風大搖一名高飛一名獨搖
蒲柳生水邊葉似青楊一曰蒲楊
移楊亦曰移柳亦曰蒲移
水楊蒲楊也枝勁細任天用又有赤楊霜降則葉赤

材理亦赤也。合歡樹似梧桐枝葉繁，互相交結，每風來輒自相解，了不相牽綴。樹之階庭，使人不忿。嵇康種之舍前。杜仲皮中有絲，折之則見。木密生南方，合體皆甜嫩，枝及葉皆可主嗽，味如蜜，解悶止渴。其老枝及根幹堅不可食，細破煮之，煎以爲蜜，味倍甜濃。糯米葉如柳實，似柿而小，味亦美。蘇枋木出扶南，林邑外國取細破煮之以染色。翳或作豎翳，木出交川，色黑而有文，亦謂之烏文木。

也

紫旗木出扶南，色紫，亦謂之紫檀。

螢豆一名治，螢葉似葛而實長尺餘，可蒸食。一名螢菽。

狸豆一名狸沙，一名獵沙，葉似葛而實大如李核，可啗食也。

虎豆一名虎沙，似狸豆而大，實如小兒拳，亦可食。馬豆一名馬沙，似虎豆而小，實大如指，亦可食也。荊葵一名戎葵，一名芘芘花，似木槿而光色奪日，有

紅有紫有青有白有赤莖葉不殊但花色異耳一曰蜀葵

芙蓉一名荷花生池澤中實曰蓮花之最秀異者一名水芝一名水花色有赤白紅紫青黃紅白二色差多花大者至百葉

茭鷄頭也一名鴈頭一名芰葉似荷而大葉上蹙皺如沸實有芒刺其中如米可以度饑也

萬連葉如鳥翅一名鳥羽一名鳳翼花大者其色多紅綠紅者紫點綠者紺點俗呼爲仙人花一名連綴

花

酒杯藤出西域藤大如臂葉似葛花實如梧桐實花堅皆可以酌酒自有文章映徹可愛實大如指味如荳蔻香美消酒上人提酒來至藤下摘花酌酒仍以實銷醒國人寶之不傳中上張騫出大宛得之事出張騫出關志

烏孫國有青田核莫測其樹實之形至中國者但得其核耳得滑水則有酒味出如醇美好酒核大如六升瓠空之以盛水俄而成酒劉章得兩核集賓客設

之常供二十人之飲一核盡一核所盛以復飲飲盡
隨更注水隨盡隨盛不可久置久置則苦不可飲名
曰青田酒

枳棋子一名樹蜜一名木錫實形拳曲花在實外味
甜美如飴蜜一名白石一名白實一名木石一名木
實一名枳棋

棘實爲棗杼實爲豫桑實爲椹楮實爲任
匏瓠也壺蘆瓠之無柄者也瓠有柄者懸瓠可以爲
笙曲沃者尤善秋乃可用之則漆其裏瓠亦瓠也瓠

其總瓢其別也

羊躑躅花黃羊食之則死羊見之則躑躅分散故名
羊躑躅

漆樹以剛斧斫其皮開以竹管承之汁滴管中卽成
漆也

稻之黏者爲黍亦謂稌爲黍
禾之黏者爲黍亦謂之稌亦曰黃黍
九穀黍稷稻粱三豆二麥

荼蓼也紫色者荼也青色者蓼也其味辛且苦食明

目或謂紫葉者爲香茶青者爲青茶亦謂紫色者爲
紫蓼青色者爲青蓼其長大不苦者爲高蓼高或作馬
蒜卵蒜也俗人謂之小蒜胡國有蒜十許子共爲一
林籜幕裏之名爲胡蒜尤辛於小蒜俗人亦呼之爲
大蒜

楊州人謂蒻爲斑杖不知食之

荆楊人謂蒻爲藪

藪荷似蒻苴而白蒻苴色紫花生根中花未散時可
食久置則銷爛不爲實矣葉似薑宜陰翳地種之常

依陰而生

燕支葉似薊花似蒲公英出西方土人以染名爲燕支
中國人謂之紅藍以染粉爲面色謂爲燕支粉今人
以重絳爲燕支非燕支花所染也燕支花所染自爲
紅藍爾舊謂赤白之間爲紅卽今所謂紅藍也

苦葢一名苦藏子有裏形如皮弁始生青熟則赤裏
有實正圓如珠亦隨裏青赤長安兒童謂爲浴神珠
一曰王母珠一曰皮弁草

沈釀者漢鄭弘爲靈文鄉耆夫行官京洛未至宿一

埭埭名沈釀於埭逢故舊友人四顧荒郊村落絕遠
酤酒無處情抱不伸乃以錢投水中依口而飲飲盡
酣暢皆得大醉因更為沈釀川明且乃分首而去

雜注第七

孫亮作流離屏風鏤作瑞應圖凡一百二十種
魏武帝以馬瑙石爲馬勒碑磔爲酒垆
莫難珠一名本難色黃出東夷
陽燄以銅爲之形如鏡向日則火生以艾承之則得
火也

龍一作桓

盤龍釵梁冀婦所制

梁冀改驚翠者爲愁者

魏宮人好畫長眉今多作翠眉驚鶴髻

孫權時名舸爲赤馬言如馬之走陸也又以舟名馳
馬

驚帆曹植有駛馬名爲驚帆言其馳驟如烈風之舉
帆疾也

弼一作拂

魏文帝官人絕所愛者有莫瓊樹薛夜來田尚衣段巧笑四人日夕在側瓊樹乃制蟬鬢縹眇如蟬故曰蟬鬢巧笑始以錦衣絲履作紫粉拂面尚衣能歌舞夜來善為衣裳一時冠絕

問答釋義第八

程雅問董仲舒曰自古何謂稱三皇五帝對曰三皇三才也五帝五常也三王三明也五霸五獄也牛享問曰將離別相贈以芍藥者何答曰芍藥一名可離故將別以贈之亦猶相招召贈之以文無文無

者下當有脫文

亦名當歸也欲忘人之憂則贈以丹棘丹棘一名忘憂草使人忘其憂也欲蠲人之忿則贈之青堂青堂一名合懽合懽則忘忿程雅問拾樸木一名無患者昔有神巫名曰寶一本作寶眊能符効百鬼得鬼則以此為棒殺之世人相傳以此木為眾鬼所畏競取為器用以却厭邪鬼故號曰無患也

牛享問曰自古有書契已來應便有筆世稱蒙恬造筆何也答曰蒙恬始造即秦筆耳以枯木為管鹿毛為筆尖非也古非也筆用兔毛自怡始耳蒙恬始造即秦筆耳以枯木為管鹿毛為筆尖非也筆用兔毛自怡始耳蒙恬始造即秦筆耳以枯木為管鹿毛為筆尖非也筆用兔毛自怡始耳

爲柱羊毛爲被所謂蒼毫非兔毫竹管也又問彤管何也答曰彤者赤漆耳史官載事故以彤管用赤心記事也

孫興公問曰世稱黃帝鍊丹於鑿硯山乃得仙乘龍上天羣臣援龍鬚鬚墜而生草曰龍鬚有之乎答曰無也有龍鬚草一名緡雲草故世人爲之妄傳至如今有虎鬚草江東亦織以爲席號曰西王母席可復是西王母乘虎而墮其鬚也

牛亨問曰冕旒以繁露何也答曰綴珠垂下重如下

露也

程稚問曰堯設誹謗之木何也答曰今之華表木也以橫木交柱頭狀若花也形似桔槔大路交衢悉施焉或謂之表木以表王者納諫也亦以表識衢路也秦乃除之漢始復修焉今西京謂之交午也牛亨問曰籍者何也答曰籍者尺二竹牒記人之年名字物色縣之宮門案省相應乃得入也程稚問曰凡傳者何也答曰凡傳皆以木爲之長五寸書符信於上又以一板封之皆封以御史印章所

以爲信也。如今之過所也。

牛亨問曰：草木生類乎？答曰：生類也。又曰：有識乎？答曰：無識也。又曰：無識寧得爲生類也？答曰：物有生而有識者，有生而無識者，有不生而有識者，有不生而無識者。夫生而有識者，蟲類也；生而無識者，草木也；不生而無識者，水土也；不生而有識者，鬼神也。

牛亨問曰：蟻名玄駒者何也？答曰：河內人並河而見人馬數千萬，皆如黍米，遊動往來，從旦至暮，家人以火燒之，人皆是蚊蚋，馬皆是大蟻，故今人呼蚊蚋曰

黍民，名蟻曰玄駒也。

牛亨問曰：蟬名齊女者何？答曰：齊王后忿而死，尸變爲蟬，登庭樹，嚙喉而鳴。王悔，故世名蟬曰齊女也。

梅悲悔

以餘德德不為過所也

牛子問曰草木生類也又曰有識乎答

曰無識也又曰無識豈得為生類也答曰物有生而

有識者有生而無識者有不生而有識者有不生而

無識者夫生而有識者蟲魚也生而無識者草木也

不生而無識者水土也不生而有識者鬼神也

為難遂多難難矣而無正無邪則其各難曰無正也

牛子問曰難各難其者何答曰無正也各難曰無正也

春月谷難曰其與此者何答曰其與此者何答曰其與此者何

餘德

