

吞吐天地

明治廿五年二月四日起
七月五日結

第二

分

15

947

1



史
學

一史學

一政學

一哲學

一文學

一雜類

大正九年一月廿三日
故島村抱月藏書
贈

木田板

史學
 依賴心
 獨立心
 自由民權
 各人自信

史	學	依賴心	獨立心	自由民權	各人自信
政	教	法皇宣教	各人自信	新法條約	新法條約
教	法	皇宣教	各人自信	新法條約	新法條約
學	古	說	繙	繙	新法條約
年	百	三	千	國	建
米	獨	仙	英	地	勢
暹	佛	中	國	獨	立
京	地	國	獨	立	心
民	直	大	權	自	由
權	正	相	新	日	教
自	由	半	日	教	經
學	理	想	論	論	論

十八世紀、詩人が諷刺嘲諷ヲ主トセシハ、廿世紀が旧來ノ習慣風俗ヲ新法條約自由ノ說ニ照シテ、非ナリトセシヨリ、起リ、先チ則チ彼等詩人ハ一意ハ不佞、裁入旧慣ヲ嘲リ倒シテ、天地外ニ追ヒ出リ、ト欲シヨリ、起リ、先チ則チ、古ハ仙ノカタルニ、北斗ノリ、ハシ(全上)

漢儒
 漢儒之後、漢建學官、逸文古籍、律々々出、皆其時、經韻門人、殊我亦頗紛然、莫知所適從、而原其所自、蓋皆七十子之徒所傳、迨乎馬鄭諸家、蒐而傳之、考覈緝經之勤、其功廣哉、亦可謂知之次也、已故千載之後、欲求聖人之遺者、終不能廢漢儒而它援、以爲是故也、宋而後、人喜新說、而古註疏、東之高、客、鮮

要旨

有能読馬者(祖述集七経孟子考文致)

西國国民概然ノ特色ハ其智道實のこト推理的ナラズ記其之
明ガ一定ノ多ク進子ハ見テ知ルコトハ二靈轉的ナラズ固守的
ナルハ其こ何ノ認識キキリ自由理想ニ至シテ之ナリ

(フツジャーノ万本史)

史學上概子

ベリコトノ歴史ヲ宰ルモノハ記性(フツジャー)ナリ哲學ヲ宰ルモノハ
理性(フツジャー)ナリ(フツジャー)ナリ(フツジャー)ナリ(フツジャー)ナリ

三聖ノ評

例ヲ取ルハ息阜カストハ深遠(フツジャー)ナリ(フツジャー)ナリ(フツジャー)ナリ

例(下山堂)一節ノ上(古史)

史ノ外著書

歴史ノ外著書ナリニ是ニ限リテ得ルコト則チ内邦ノ心算ノ收録
ト外邦ノ舞名陽ノ收録トナリ(フツジャー)ナリ(フツジャー)ナリ(フツジャー)ナリ
帝ハ彼是相照應スルモノナリ初學使テ得ルコト放セハ方々所見ナリ
之妙ナリ只二者ハ類シテ立ツキモナリ(フツジャー)ナリ(フツジャー)ナリ(フツジャー)ナリ
ち代東西各口ニ進歩性有ニ大理想ノ行ハルカ如キ者アリ(フツジャー)ナリ(フツジャー)ナリ(フツジャー)ナリ
ハ其文字ノ著リ知識上ノ位物ニ見ル例ハ印度ノ如キニ其宗教

進歩文化ノ一概

本田

古今政變

道德、歴史、政治皆同一事實ヲ種々ニ現出セシムルカ如キ

羅馬史

古今代ノ國體ノ變遷ヲ概見スルハ上代ノ時代ヲ限リテ右國拓ト同
一ノ政體ノ下ニテ例ハハ貴族政治ノ行ハル時代ハ右國皆貴族政治
ナリ王權行ハル時代ハ右國王政ナリ如ク然レバ近代ノ各國ニ至ルニ
トテ各種種殊殊ノ政體ノ多ク其種在ル有様ナリ(今上)

右ノ因

羅馬史七ノ述ヲ考ルニ羅馬ハ其始ノ市都ノ連同ハレシケレバ其後
ニ至ルニ大等ノ諸市府ハ各獨立ノ氣ヲ見ル終ニ旧トノ元素ハ市
府散在ノ有様ニ至ルニ帝國ノ全ノ破シ去ルナリ(今上)

引道室

ローマノ人民心ガ帝國ヲ離レテ市府ニ移リシハ直接ノ利害ガ
為大ニ勿論ナレバ帝ノ下ニテ政治事ハ各各能クシテ市府ノ
政治ニ口ヲ向クノ權アリシヨリ寧ロ帝國ヲ推テ、自己ノ市府ヲ主
トスルニ至ルシモナリ(今上)

ローマノ今世ニ傳ル文明ノ二大室ハ(1)自治体的制度、自治
体的習慣、自治体的自由(2)唯尊權ニ對スル服從秩序、之ナリ

英大陸上之
化ノ差

英人ハ概念之ヲ哲學的高尚ノ子者ヲ出スルヲサリ大陸ノ諸國ニ
ニ及ビ・理倫深奥ノ學者多ク其國ノ一ニ其文化ノ差ヲ異ナリ
ニ申シテ英國ニ制度上各施ノ政体一時同居シ相克テ發達
スルヲ一極ノモノガ狹小ノ勢力ヲ得テ能ハズ征テ一極ニ就テ深奥ノ
研究ヲ去テ純ニ又政体其自身モ十分ニ完達スル純ガリニ大陸諸國
ニ諸政体時代ノ異ニ相次リテ起リ征テ各ニ其勢ヲ一代ニ傳ヒテ
十分ニ完達スルノ既ヲモシヨリ之ガ研究モ深遠ニ下所ニ立至リ
シテ之ヲ示シ英國ノ文化ノ差ヲ理論ノ發達ニ加功サカリシモ
ニ各種相取印ニテ眞ノ完全政体ニ近キ莫ク遠スルヲ早メシハ
疑テトモ至實ナリトシ(全上)

王権民権ノ二大趨勢ニ之ヲ歐洲的ニ調和セシメシク先テ之ヲ
佛ラシス的ニ調和セシメシトシテ則ニ權ノ衝突ハ佛國ニ於テ試
驗セシメテ之ヲステ十七世紀ノ文明史ハ佛ノ王家ハ佛ノ自
民ニ重キヲ置クトシ(ヤゾノ文明史)
吾ニ歴史的比较ニカケルモノカ
C. R. Brown
ヲ重要視セズ
(全上)

史的比较

王権民権
ノ衝突

水田敏

古今戦争ノ
変遷

十七世紀以前 戦争ハ軍ニ多數サ數ノ國民ノ移轉ニ由リナリ
其原因或ハ需要ノ缺ラ滿チガ爲メ或ハ妄想ノ爲メセシメアリ
然レ十四世紀以後ノ戦争ニ其性質一變シ主權ヲ握ルハ政府ヲ
トガリ主權トナリテ之レノ満足ニ至ルニ爲メ遠ク国外ニ兵ヲ輸
スルコトナリトシ之レモ近代ニ至リテ一度シテ凡ク種ノ戦争ノ最後モ
ハイヤリス七世紀ガコシアニ向テ爲セシモノナリ近代ノ戦争ハ稍
テノ戦争トナリ且ツ夫々相當ノ原因アリテ無名ノ師アリナリ(全上)
歐洲ノ諸國中眞ノ独巨大ノ帝國ヲ成シ佛ノ革命前
列ニ面セテ朝ヲ最トス国内ニ政權ヲ規齋スルモノナリ治績堪
然レ十八世紀更ニ十八世紀ニ至リ實英敵テクモ壞滅スルハ何
ノ故ナカニテ考定シテ全軍ハ一ノ真理ヲ得ルニ因リ必ズ憲章
ノ上ニ立ツルハカコシク之ヲ帝國ニトシ民政ハトテ向テ政府ハ
全ノ牽綱ノ上ニアリテ之ヲ民政ニ憲法ヲ要シテ帝政ト
名氏之ガ失政ヲ賢シ之ニ至テモテ制スル則彼我相制限スル
國憲ナキハ政府万年ノ安ヲ保ツカサルルルイ十四世紀ノ政府
ニ以テ事ナリトシ凡ハ在来ノモノヲ破リテ再ビ宜キ憲法ヲ制定

十八世紀

蓋記
想代

社會的進步
何人的進步

蓋記
想代

二〇一七セリしすん(公上)

人民が自由の「念」十八世紀より盛んとなり、
由念の一種の特色あり、事實ヲ離レテ全ク空理ノ一偏ニ走リし
リ、理ト実ト全ク相隔別レシ、振古以來ヤキテテ十八世紀より始テ
之レアリ、通常、理海ヲ達スルニ、直ニ其理ノ一、直ニ
シモノ、十九世紀、今より以テ下リ、以テ、此ヲ以テ三者、調和セシテ
追々遠ク、蓋ニ衝突シ、其理效シテ世專ラ支配セシトシテ、目的地ニ墜
キ、
リ、
右カ制限セシ、所下リシ、十八世紀、今より以テ制限、
進化、如ク制度、說術、
トシ、現在ノ諸制、一切賦、
文明、二、
社會的、
支那之建國、
自古君主居君師之位、執政權教之權、政以養民、教以化民、其所

水田

以養者二、曰厚生也、利用也、自所以化者一、曰正德也、三事理而國治、
國治而文運興、故君主之賢愚、恒為政教之通塞、政教之通塞、
恒為文運之盛衰矣、上古大皞伏羲氏、承鴻荒之運、仰觀俯
察、肇畫奇偶、作八卦、以究書數之端、又制嫁娶之禮、興佃漁
之利、以立生養之本、於是人智始啓矣、炎帝神農氏、繼興審草木
之性、察人物之質、以創醫藥之方、又教耕稼、周交易、以廣供給
之用、於是人才始發矣、然而當時未有文籍、故二皇之政、且所重在於
不可得而徵焉、然因古史所傳而稽之、則知二皇之政、且所重在於
養民、而所務、在於耕教也、蓋太古逐水草之俗、喪而為牧畜、伏
羲當之、牧畜之業進、而為耕作、神農當之、世代進化自然之
序也、至夏書數之端、察軌植之理、則後世文教之所本、而厚
生之政、於是乎立矣、及黃帝軒轅氏、因戰伐之功、混一區宇、
乃作文字、製衣裳、造宮室、創曆算、制音樂、設律度量
衡、聲教遠被、諸度大定、於是人文始興矣、後世所謂墳典
之類、蓋記於是時、故道術方伎之書、往往假若於黃帝者、
固出於傳託、亦可以推知文籍之行於當時也、至且明產物

定詠度，則後世法制之所起，而利用之政，尤是乎商矣。及唐虞
之世，文教大興，各建官以從其事，在唐虞，則羲和掌曆，
四岳任方伯，在虞廷，則九官各治其職，政治之綱，教化之
紀，靡不悉舉，尚書典謨，可以徵焉。如大契之敷五教，伯夷
之典禮，夔之典樂，則後世學校之所基，而正德之教，於是乎
明矣。夫學問之所主者二，曰修己也，曰治人也。契之敷五教，乃明
人倫者，修己之道也。伯夷與夔之典禮樂，乃正風俗者，而治人
之道也。歷世之教學，皆不出乎此二者焉。當是時，君主以帝位為官，
不傳國於子，以讓於賢，舉人行事，則廣詢於衆，舍己以從
人，直公道而私，與民共之，與近世政體也。未利堅諸邦，所謂
共和政治者，其意有相類者。然而萬邦協和，親民時雍，
可謂文德之盛矣。後世學者論道德，語政事者，皆以唐虞
為首稱，良有以也。夏殷之學制，雖不可得而考焉，殷箕
子告周武王，以夏禹所傳洪範九疇，而直所叙，亦不外乎正
德利用育子生之道。與修己治人之術，則三代所務之學，亦
可以知焉。然而二代去古未遠，其俗尚忠質，所學則所

儒林之始

行，所行則所學，學共行，不歧為二，故當時未有以學者見
稱者焉。至周文物益興，世風大變，於是周公繼文武之業，
輔成王，攝大政，監二代之得失，制禮采，定法度，學政亦
大備矣。天子有辟雍，諸侯有頴宮，朝廷有師氏，保氏之
官，以教道藝於王及國子，邦國有師儒之職，以教道藝
於士民，於是始有儒稱。後世雖無其職，以道藝教人者，
亦稱儒，蓋本此也。及周室衰，學政從廢，學者各以其所學，
教授生徒，然後真學藝於所執，有於修己者，有一於治人者，
孔子祖述堯舜，憲章文武，明修己治人之學，任師儒
之教，其道靡不該，其德靡不備，軼於百王，而駕於羣聖，
故其徒稱之，以為生民以來未有如孔子也。是以歷代之帝王，
釋奠祭之於學，以為支那百代文學之宗，其人固可尊也。
然而人智隨世而用，學術逐時而進，能大聖者，其知見不能
無為時所囿，是以先覺者所遺，後覺者補之，先知者
所謬，後知者正之，是所以歷世益久，而學術益精也。孔子
曰：後也可畏焉。知來者之不如今也。子思亦曰：能聖人，亦有

所不知焉，亦有其所不能焉。孟子亦曰：堯舜之知，而不徧物，急先務也。而後世學者，尊信孔子過長，以爲其知達於古今，徧於萬物。其所云爲勸作，力大廉不爲，下世不易之典也。是以於其貴教，不同其有疑，臨無疑，篤信遵守，莫敢擬議焉。猶守教者之於教祖，尊崇敬畏，必有一疵類以傷其神聖矣。孔子嘗與子夏論詩曰：起予者商也。又南陳司敗議已曰：丘也幸，苟有過，人必知之。孔子之位起予，而好聞過者，如此，而後世學者，無一承其意者。使孔子而在，則豈不歎且不幸哉。支那學術之所以畫而不進者，職此之由也。孔子同時有老子，亦著書以述其正道，其說以無爲為主，以虛無爲本。斥仁義，去禮樂，以務合大者，專於修己，而畧於治人。蓋嫉周末禮之繁，將矯飾以傷真性，乃故放其弊，矯枉過正，遂流爲後世駭世學仙之教。世稱之爲道家。孔子之後有莊子，本老子之旨，而放論詆世。蓋亦出於憤世者也。又墨子爲兼愛之說，揚子鳴爲我之論。申子韓子有刑名法術之言，傳孔子之學者，其孫子更之後，有孟子荀子，而其所見亦不同。其他諸子，紛然競興，各

本則

其說，以喧噪一也。學者出，莫盛乎斯時矣。蓋周室衰微，法令不行，造言之刑，措而不施。一時適得言論之自由，於是諸子橫議，莫所忌憚。學政壞亂，莫所歸一。以終周也。至秦始皇，疾學者之是古非今，以訛議政事，焚其書坑儒，作挾書之律，以愚黔首。於是文教頓熄，學者隱晦。漢興，除挾書之律，文教復作。文帝好黃老之言，恭儉爲政。國家無事，至武帝大尚儒道，文學之士並起。西漢學者，政事有若賈誼晁錯經術有若董仲舒，文章有若司馬遷相如，博物有若劉向揚雄，皆當時之最也。若王莽欲掩蔽儲儲之跡，一時以經術文飾朝政，而敗壞不困踵。結誦中絕，及光武興，崇尚子術，延招儒雅之士，文教復振。至漢季，氣節之士輩出，直道正言，殺身不顧者，蓋凡教之所漸也。故世有西漢明經術，東漢重節義之言。蓋重節義，亦明經術之所致，則學術之衰，世道亦不亦大哉。自漢末至魏晉之際，年有馬融鄭玄，王肅何晏，賈逵，服虔之徒，皆訓詁記誦之學，而未足以爲世道之輕重也。有佛教者，卽度秋迦之裔也。漢世自西域傳之，分其教書，爲經律論三藏。字

佛老佛

者依此以修戒定慧三行。而悟苦集滅道之四諦。然後得聲
聞緣覺菩薩佛之四聖證果矣。而從其機根。有大乘小乘之別
求涅槃寂靜。以得一身之解脫。安樂者為小乘。通真如實相
之理。以弘濟眾生者為大乘。其教與儒分。其光并。後世又
盛。自是而世教有儒與老佛之三者。而儒者博說修己治人之道。
老與佛。特說修己之直。故儒為國家共用之教。老與佛。為狹
善其身之教。是以教權一歸於儒。政因儒而立。儒由政而行。政教
一致。永為國體。故老佛不能與儒并馳。自安於局外。儒者居於
全勝之地。而無競爭之虞。是亦所以相安於舊規。而不出新
見也。兩番之間。人厭漢季經生之物陋。於是老莊及佛之學頗
行。而其信尚浮華。徒以文詞相高。以學問為清談。放言之徒。隨
侃下壺輩。一知其弊。舉世所趨。不能挽而回之也。至隋有
王仲淹者。以清自負。著中說。以橫擬孔子之言行。且書蓋出
於子孫。假飾為標榜耳。在唐。名士輩出。政事有若魏玄成陸
敬輿。訓詁有若陸德明。孔穎達。賈公彥。文章有若韓退之
柳宗原。皆一代之冠也。是後。龜大變。晉宋浮華之習。而數子之

水田板

宋以後性理
學之仙教
別與耳生

其亦唯不過學習經籍以達其才。其於江子向之直。非有所施
得而創見者也。當時佛教彌盛。經論靡不翻譯。名臣賢
士。多入其教。狹傳與韓愈之徒。免極力排擊之。唯論其皮
相。而不中其肯綮。故未足以為其教之痛癢也。是以其教漸浸
入人心。儒者之論亦與古異矣。蓋儒者於修己治人之直。其
所考究。專在事業。佛者則深論心性。宋以後。學者多說性
理者。蓋為佛教所誘導也。然而儒者信古篤。道經籍之
所未言。則群起攻之。故其說性理也。牽合附會。遷就古聖
賢之言。以成己之說。故往往不免支離。宋代理學。程
伯淳。程正叔。張子厚。朱仲晦之徒。雖知其所見與孔子之言。有
所不合。而不能毅然唱其說。以立一家之言。畏辟遠。為面從
依違之論。蓋積習所致。無豪傑亦不能脫其羈勒。而其
所見亦各異。不能相合。於是竟同攻異。立門戶相爭。初王安
石作新義。詭佛皆攻其非。次之程氏之徒。為洛黨。蘇氏
之徒。為蜀黨。互相譏毀。不但離敵。若朱仲晦陸九淵之
二派。并難輒輒。歷元世。迄至明世。直爭益甚。其人尤甚者。

王陽明唱良知之說、以陸氏、薛德温持完理之說、以尚朱氏、
宇陸氏者、排朱氏、以有迂僻、尚朱氏者、作陸氏、以爲猖狂、內
戶相抗、各爲朋黨、遂至流禍於國家、不思之甚矣、是以其所
爭亦唯止於孔孟之藩籬而已、未能卓然、排衆論、以發新
見、爲積習所困、未如之何耳、至清、庠序之所教、龜尚載
於宋學、學者往往、厭宋明諸儒、以懸空臆斷相詬爭、乃援據
經籍、考證徵實、以辨正疑似、若顧寧人、周百詩之徒、該博詳
辨、言皆有引據、似甚有理、繼之、惠定宇、戴東原、其他古義
治教經者、不乏其人、然其旁唯在咬古人之糟粕、而宗漢唐
之學而已、反爲古學所困、而不能發淳淳性智、用暢識見、比諸
宋明學者、其弊有相若者矣、有猶太教、基督教、回回教者、
漢唐之世、先後自西域入、其教法不一、而皆以敬事上帝、悔
改罪惡爲說、而兵不火行、明季基督教徒利瑪竇、南懷仁、
輩、又來謀弘其教、而亦不行、僅傳彼邦、星曆之學而已、如夫外
邦諸科學術、支那所創者、今尚少專門修之者矣、故學者長
於溫故、而短於知新、遂無有達識博覽、以旁求學術於宇

秦郡縣制

內者、又無有深思明辨、以推擴知見於末世者焉、竟至曰
孔子以前無孔子、孔子以後無孔子而止、亦可悲夫、學之今之
學者、唯曰讀書耳、曰講學耳、至夫探造化之構造、求道德
之本原、究宇宙事物之理、以弘人世進化之旨、則益闕如
也、自今之後、支那之學術、且所歸往、其在邪、(狩野良知)
支那教學畧史

秦以前、爲三代、爲唐虞、其學則禮樂書數、重躬行、而後文辭、其
政則封建有制、政治之權分於諸侯、列國尚有自治之權、秦以
後、爲漢唐、爲宋元、爲明清、其學則言語文章、先講論、
而後實踐、其政則郡縣爲制、政治之權、總於人主、守令
無自治之權、是秦變古啓後之所改也、徵之他邦、變封建
而爲郡縣者、君主漸降尊、而臣民漸伸、其權得以向上、
下相親之路也、唯秦則不然、君主益恣威、而臣民益屈下、
反爲上下離隔之地矣、是其故何也、秦之創郡縣者、爲君
謀也、他邦之廢封建者、爲民謀也、非其制之異也、所以制
之者異也、(全)

学党ノ始

初蘇軾程頤、自在經筵、軾喜諧謔、而頤禮法自持、軾每嘲侮之、二人遂成隙、其徒合党相攻、頤徒曰洛党、朱熹庭實易等為之羽翼、軾党曰蜀党、呂陶等為之羽翼、劉摯、王巖叟、劉母世徒曰朔党、初翼之衆、是學者門戶相爭之始也、南渡後、蜀朔二党并衰、而程子之學狃盛、其學統至朱熹大備、所謂道學是也、(今上)

史家ノ材料

史家ノ材料ヲ用スニ宜シク十分ニ其材料ニ批評ヲ加ヘテ後ニモ之ヲ用フ材料ニ加批セシムル四例ノ周駁ニ就テハ之ヲ一、其材料ニ其傳如何、而ノ成尚ヲスス、其ノ常ニ疑惑ノ念ヲ抱クルニ若シ傳ニノ証在ラズ得ルニハ進テ何ノ何ノ傳ニ何人ノ何ノ傳ニシテ其カヲ究ムルニカニ、材料ガ支體ニテ損壞更シテモ之ヲ用フカニ、材料ハ或何ノ度ニテ自己ノ目的ニ副ヘカク考ヘ材料ノ足ラリシ時代ノ事ニ殊ニ考察ヲ密ニシテ之ガ富典ニテ時代ト平衡ヲ保ツルニサレカラス、カ四、材料書ノ記スル所ニ如何ノ度ヲ信テ指テ得ルカヲ其之ヲ細別スルカ(1)材料著ニ其事柄ニ堪ルノ識アリシカク(2)証左十分ニ探ルカ(3)直ニ傳ハリノ意ニ外ナラズシカ(4)他ニ判射セズノ事情ニナ

支那古代ノ史

カリシカ、四、以上トシテ(下出寛ノ歴史女子多記)

支那古代ノ歴史中最古ノモノハ尚書ナリ周ノ代ニ至リテ漢倭各國史アリ孔子春秋魯ノ史ニ外ナラズ弟子ノ左丘明之ガ傳ナリ他ニ今年傳教梁傳モアリ左氏ノ傳ナリ中流國ノ史ヲ集メテ外國語ノ事ヲ作シ又周ノ事ニ載(國策)ナリ其而ノ手ニカ知ルカノニ其後漢ニ至リ司馬遷ノ傳記傳大史ナリ史記アリ本紀ト稱スル部合ニ帝王ノ事ヲ書シ世家ト稱スル部合ニ諸侯ノ事ヲ記スル部合ニ列傳ト稱スル部合ニ人臣ノ事跡ヲ傳フ外ニ十表ハ書ト稱スル部合ニ表ニ人一代ノ事業ヲ月ノ下ニ示セテ書ハ天文地理律曆等ノ制度又物ヲ記ス其後律曆等ハ每ニ十七史ニ上史ト各朝ノ歴史出ルナリ宋ノ司馬遷ニ一代ノ事跡ヲ通鑑トシテ便シ更ニ春秋ノ後リ治ギ周ノ威烈王ヲ五代ニ及ブミナラ治治通鑑ノ書ニ記シ朱子ニ之ヲ年本トシテ綱目ト目トシ方チタル通鑑綱目ヲ著セリ(文學の二名)抄少抄行ノ史記傳(系年)

左傳著者

左傳ノ著者ニ就テ唐ノ魏巨始テ左氏ハ丘明ニ就テレノ説ナ

主此之然に以て説く固より此大夫在氏傳の前より此春秋ノ事述り敷行して其主より祭禱せしむるを以て經文といふ必之皆傳文といふべき也然に今を以て傳文といふは其由は孔子筆にして其是實書の簡牘ノ同しかりし由なり何とせば孔子筆にして所ノ經文の實書に據り而して左丘明叙之し所ノ傳文の簡牘に記しり是其經傳同しかりし所以なり而して實書の會盟征伐等ノ卦告に記し其大綱ヲ記し之を簡牘の實書ノ本末ヲ詳ニ記し之者ト知ルべし(文學の志多し平井魯堂の在傳傳文序)

名字	本領	紀前	見本	漢土
エソツポ	帝胸の夜家	五八〇	綾清天皇即位二年	周簡王即位六年
ソロン	雅曲の律家	五五八	今	二四
テロルス	老聃天文家	五四八	安寧天皇	今
カラト	老聃天文家	四九	孝昭	今
ソクラテス	哲學家	四〇一	今	七五
アリストトル	哲學家	三八四	孝安	今

水田板

歴山王	リ、マドン全	三二四	今	六九	今	五	
シラウ	リ、羅馬帝	七七八	崇神天皇	二〇	漢昭帝元鳳	四五	
ガハジル	(生)羅馬帝	七〇	今	二八	宣帝本始	三四	
シーガル	(死)今大元帥	四四	今	五四	漢元帝初元	四五	
シモロ	今雄辯家	四〇	今	五五	今	元	
ホレーヌ	今大詩家	八	重仁	二二	成帝綏和	元	
ライウイ	羅馬史家	一七	今	四六	今王莽初始	一〇	
卯蘇	始祖	三二	今	六二	今光武建武	九	
モ子カ	羅馬史家	六五	今	九四	今明帝永平	八	
プルルグ	今傳記家	一四〇	成務	一〇	漢順帝永和	五	
クローブイ	(生)佛始王	四八四	清寧	五	晉武帝永明	二	
シャノロン	氏日月帝	八一四	嵯峨	五	唐憲宗元和	九	
エグバルト	英始王	八七二	清和	一五	唐懿宗咸通	一三	
アルフレド	英賢主	九〇一	醍醐	元	唐昭宗天復	元	
ヒラカポー	仙王始祖	九九六	一條	長徳	二	宋太宗至道	二

史ノ二途

各時代ノ主
想

以下 異ノ二 (一) 記述 (二) 研究

分譲ノ歴史ヲ編叙スルニ半ハ事實ヲ述ビ半ハ自由ヲ示シ
部ハ人心ノ自由ニシテ拘束セズモ莫キヲ題ニシ一部ハ原因結果
ノ關係ノ須臾モ脱離スルカクシテネズキチシ
三宅雄也即松平樹
ハソ如何ニ時代ニモ如ク且時代ノ主想 *Reformation* *Evolution*
ナモアリテ歴史ヲ支配スルカクシテ主想ニ其時ノ最モ人心ヲ傾倒ス
シ大問題ノ上ニ根底ニモナリシ (シローノ并ニ其ノ近世哲學家史)

政 象

政學

凡ソ社会盛衰ノ原因、始メ君主專制ノ世ニ於テ榮（此ニ專制破シテ戰
国擾乱ノ世トテ衰）又之合ニテ教權一統ノ世トテ榮（教權破
シテ革命擾乱ノ世トテ衰）一統ノ世トテ議論擾乱ノ世トテ
道理一統ノ世ト成リテ統一カ如シ（有聖皇權ノ社会学）

社会学ノ一般ノ歴史学ヲ歴史学ノ特殊ノ社会学ト凡ソ物皆一般ノ現
象（本然ノ現象）特別ノ現象（偶然ノ現象）ノニアリテ凡ソ一国家亦
之ヲ彼ノ政府ヲ學教ヲ産業ヲ其他社会々々ノ性ヲ具テ是テ推
化スルニ一般ノ現象ト各國政府地勢や産業ノ相異や地位ノ
相異や特別ノ現象ト社会学上歴史学ノ善ニテ現象ヲ
研究スルノ善ニ外ナラズトシ（全上）

歴史ニ一般ノ現象ノ原因結果ト特別ノ現象ノ因果トテ併セ究メ
サルニカラス（全上）

社会ノ發生ノ原因ヲ外部要素（外後自然ノ事情）内部要素
（体内ノ事情）相互要素（人間相互ノ關係）ノ三トテ分ス（全上）
上ノ外部要素ヲ有後要素ト機因要素トニテ分ス（全上）

要素ヲ云々 温度ニ関スル要素、地形ニ関スル要素ノ二トシ有機身要素
 ヲ植物ニ関スル要素ト動物ニ関スル要素トノ二トスル(全上)
 温度ニ関スル要素ヲ温度、乾湿度ノ二トシ、温度異帯ナル地ニ社会發生セズ何
 トナシ寒ヲ防ク爲メニ全カラズニ他ニ万般ノ不便トアリテ余力ナシトナリ
 モ適当ニハ熱帯ニ如クナシ或ハ社会ニ熱帯ニテハ發育セズトモ氏身
 シ人術ノ進ムルニ事ノ具古知、女ニマ熱帯食物餘多ク地ニ發育
 エルノ理ナク乾湿度ハ湿度ニ發育セズニテ乾燥地ニ發育セズトモ之ハ乾
 燥度ニ過タル地ニ勿論發育シ得ズトナリ何故ニ湿度ノ不可ナシヤ
 云フコトモナリ人体不新ノ並氣ヲ阻碍スルハナリ之ヲ以テ熱帯地方ノ
 如ク空ニテノ温度射温ヨリ高キ所ニ益々乾燥ヲ要スルナリ彼ノ無
 而地方ナク北部亞非利加、亞拉比亞、波斯、西藏、蒙古、等ニ此ノ古代
 征服民ノ出地ニテマヤ以テ証スルナリ(全上)
 地形上ノ要素ヲ(1)地形上結構ノ難易(2)地質應難ト否(3)土
 地ノ肥瘠、(4)ニトス、地形上川隘要所ノ爲ニ統一ニ困難ナルハ社会ノ
 發育ヲ妨ク、地面複雑ナルハ、他ニ是産物ノ種類ニ差ナク征テ是類
 モ動ナリノ交易ノ事ナラズ社会ノ發育ヲ妨クナリ、土地ノ肥瘠ノ社

水田説

会發育ニ影響有ルハ、明ニテ或ハ余リニ肥クハ地ニ却テ人民ノ怠惰ニ
 ナスト云フモアレハ之レヲ知テ之ヲ知ズルハ人民ノ怠惰ニ流レルハ害ニ發育ヲ
 助ルハ利ニ劣ルハ數等ナリ(全上)
 植物上ノ要素ハ植物起ルニ社会ノ發育ヲ妨ケ(2)満足應難ハ之ヲ
 助ケ(3)肉ヲ食スルニ之ヲ阻碍スルハ三段ナリ(全上)
 動物上ノ要素ハ(1)食上ニ之ヲ礙ルハ、動物ノ多ク、窮乏ニシテ社会ノ發育ヲ
 妨ク(2)動物久シク居キテハ社会ニ發育ニ善ス国民ニ救育ヲナシ、其ヲラ
 飄由民ナシ(4)ケレバ(5)有害動物ノ多ク、三段下ニシ(全上)
 内部要素ヲ(1)身体上ノ性質、(2)心意上ノ性質、トシ心意上ノ
 要素ヲ(1)感覺上ノ要素、(2)智識上ノ要素、(3)情緒上ノ
 要素トナス(全上)
 相互要素トシテ即チ有人相互間ノ關係ヲ生ズルニテ社会ノ成立ハ必
 スマ彼ノ生存競争ニヨリカウナルハ、因スルヲ食ニ居、垂人ノ間ニ
 生存ノ爲ニ相競争スルハ、到底協力スルモ、勝チ孤立スルモ
 ノ敗ルハ、優勝劣敗ノ大原理ナリ、故ニ協力ナシモ、始テ起ルハ、
 孤立スルモ、敗レテ協力セシモノ勝チルハ、勢ニ任テハ協力團體中

ニ競争起リテ得ズ不シテ團體ニ在リテ指揮者ハ全體ヲ手足ノ如ク指揮シ規律ヲ調ヘん方ガ勝ツキリ以テ酋長下部ノ所謂分勞トモ起ル已ニ協力分勞ノ法起リテ社会成ルヲ(同上)

社会ノ發達ニ二種アリ形体ノ成長及ヒ体制ノ開展之レテ而シテ形体ノ發達トハ凡テ外部ノ發達ヲ謂フモノニテ人口ノ殖ルルハ境土ノ廣アトカノ類ナリ体制ノ發達トハ内部ノ發達ノコトヲ政体ノ變遷トカ風俗ノ推移トカノ類ナリ(同上)

形体ノ發達ニ亦ク内外ノ二アリ内ヨリスルハ子孫繁殖ニシテ外ヨリスルハ親族ノ團結及敵族ノ併吞ノ二者ナリ而シテ子孫ノ繁殖ハ人口ノ増加カ力アリテ相違ナキモ種々ノ事情ヨリシテ之ヲ果クシ得ル者多シ親族ノ團結モ微々タルモノナリ種々ノ事情ヨリシテ之ヲ果クシ得ル者少シ(同上)

存立ノ競争ヨリ生ズル部族備存ノ直ニ社会ヲ發達ノ原因ナシキヲ備存ニモ一酋長ガ已レテ武ヲ揮カカシガ為メニ威服セリノ類ハ以内入ラズ何トシバ如クハ決シテ永続ニテモノ事ヲ其酋長カ死スルニ其合併ハ破ルルナリ如クヤ團體同志ガ相異テ他ノ團體ニ合併スルモノモナリハ其數倍集テ外敵ニ対シテ久シキレバ久シキ程其合併力ハ強クスルナリ此ニ敵族ヲ吞併

本田 敏

スルノ力ニ大ナリ(同上)

凡ソ社会ハ大即人口ノ増殖ハ其之ヲ統ノ下ニ置テノ事母弟前段ニ記シル(團結力ヲ生ズルモノナリ或ハ食物ノ不足ヨリ或ハ酋長ノ力ノ及バサルヨリ令離スル性ニモナリ言語ノ分歧人数ノ分散等モ之ニ因セスルハ(同上)

体制ノ發達ニ亦ク内外アリ凡ソ社会ハ(体制ノ開展ノ原因)ハルノ二者ノ外ナシ而シテ以外ニ在ルニ要用ナリ(體制系)制度政体等ミテ内ヲ調ヘん必要ナリ(供給系)殖産(分配系)交易(通運)ノ二ナリ故ニ社会ノ体制ノ開展ニテ右ノ三系トチ漸進進テ右系亦ソ開展分數ヲ生ズル(同上)

體制系ハ向展シテ第一等者ニ對シテ行為ヲ抑制スル所以ノ儀式不ニ鬼神ニ對シテ行為ヲ抑制スル所以ノ宗教、第二親戚ニ對シテ行為ヲ抑制スル所以ノ族制、第三社會ニ對シテ行為ヲ抑制スル所以ノ政治ノ四トナシ而シテ此四者ノ起ル原因ハ唯社會ハ外敵ニ對シテカニ在リ(同上)而シテ外敵ニ對シテ一人ノ指揮ノ下ニ動カスルカ見ユルモノナリ則チ統一ノ要ナリ(同上)四系ノ要ヲ生ズルモノナリ(同上)

野蠻雜婚が進み定婚ノ風ヲナシ至ハ優勝者敗ノ原理行ハルニ至
リ来リ則チ武力競争ノ世ニ自身体強壯ノモカ勢ヲ得ル
強壯ハ子ヲ繁ク得ルコトモ男女交婚後永ク同居同方
コト其子ヲ完全ニ養育セシムルコト也始テ定婚ノ事起ル(全)
支那ノ家政ヲ以テ(國政ノ模範トスルヲ以テ世界ニ有名ニ國トシ)伯
人ヲ以テ社会ノ單位トセズシテ一家族ヲ以テ其單位トス(全)
(1)ニ武勇ニ勝リ(2)ニ神ノ後裔トシ(3)ニ血族ノ正シ
ク人ヲ貴ハルニ地位大ニ(三要素)身ニ備テ始テ部衆ヲ統督
シ得ルコトヲ外敵ト戦争ナドシテ亦ク年歳ヲ経ル中ニ衆民
ノ服従カ習得セシムルコト也(政体ノ基ヲシ)亦君主ノ権成立ス
(全上)

國家ハ決シテ無限ニ(發達)スルニシテ一度ハ成熟ノ期達
シ其後ホ増減(興廢)スルヲ備エ一人ノ二十歳任コシ盛衰
達シテ其後ハ後ハ危達ラシメ早ニ(智識)上ノ増減(止)ルカ
如シ死シテ斯リ國家ガ(發達)ラシムルハ何ノ因カ所アリテカ
トヨクマレ今先ツ其(發達)ニ何ノ由ルカヲ詳シムル(發達)止ムハ

本國版

其(因)ノ失セシニ至リテ(知)ルを得テ(其)其(發達)因ニ則チ自
然淘汰ノ外ニ(更)ニ更ニ優勝者敗弱ノ途切(競争)
アカガ入リ(前段)ノ議論ヲ見テ明カニ(知)ル(國家)ノ(發達)
ノ(體)ハ(競争)ノ(因)ナリ(全上)

今(國家)ノ(外)ノ(競争)全ク止シ(地位)即チ(成熟)ノ(地)ニ(置)キ(サ)テ
其(盛衰)スル(有)様ノ(言)ニ(唯)折(調)内(部)要(素)ノ(如)何(ニ)因(ス)ル(カ)知
ル(即)チ(1)内(部)要(素)ノ(増)減(ト)共(ニ)盛(衰)シ(2)内(部)要(素)
ノ(虛)實(別)チ(サ)リ(モ)實(ノ)方(ガ)多(ク)シ(テ)虛(ノ)方(ガ)少(ク)シ(テ)盛(衰)ニ(向)シ(ス)ル
(3)内(部)要(素)ノ(調)和(不)調(和)ト(共)ニ盛(衰)スル(ノ)三(因)之(下)ニ(全上)

登(國)最(初)ノ(有)様(ガ)常(ニ)盛(運)ニ(シ)テ(國)家(ノ)初(メ)ノ(君)主(ノ)統(一)權(盛)
シ(テ)内(部)ノ(要)素(能)ク(相)調(和)統(一)育(ル)カ(為)リ(シ)シ(全上)

君主專制ノ社会ノ能ク永続スル所以ハ君主專制ノ社会ノ事ハ事
ク君主ノ心ニモテ(サ)シ(テ)モ(自)身(ノ)權(力)ノ(保)全(ニ)害(ア)リ(ト)見(認)ムル
ハ(直)ニ(之)ヲ(降)去(シ)又(其)下(ニ)之(ツ)何(人)ノ(方)ニ(テ)モ(君)主(ノ)意(ニ)進
合(ス)ル(ハ)此(ノ)身(ヲ)立(テ)難(キ)ヨリ(君)主(ニ)抵(抗)セ(ザ)ル(ニ)由(リ)之(ヲ)
賛(成)ス(ト)又(之)一(部)ハ(先)祖(代)ノ(恩)顧(ト)習(得)ト(カ)ラ(テ)能(ク)君(主)

ニ終る事、まじりたり(全上)

君主專制ノ移リテ戰國トシテ、王権が代政者ノ手ニ下ルヲ生ズルコトヲ
王権ノ下移ヲ因由ニ(1)天下泰平ノ世統キテハ君主権、必要感之
シテ遂ニ親ニ酒色正情ニ身ヲ任セテ代政者ノ專權ヲ生ズル
(2)君主世襲且し自身が遂ニ柔弱血氣力ノ君主ヲ出スル代
政者ノ專權ヲ生ズル(3)君主神聖ノ説が却テ君民ノ間ヲ
遠カラシメ中々ノ代政者ヲ生ズルヲ導キル(全上)
代政者ノ代トシテ戰國ト變ルハ理ノ當然ナリ蓋し代政政治ハ
社会的近格ト個人の資格トニ差相答シサレテ所謂調和セシメテ
ルモノナリ彼ノ專制君主ノ存在ニ至リし所以ハ社会的ナリ也
時君主ナレバ社会ハ存在競争中、敗ハレケハハリ則チ君主ノ資格ハ
社会的ナリ之ニ反シテ代政者ハ威感ノ君主ノ寵臣トカ以テ若トカ切
者トカテ單ニ社会ノ一部トシテ置キス之ナキモ社会ノ感シテ平
ラケル故ニ其資格ハ個人のナリ然レニ代政政治ハ個人の資
格ノ人ヲ奉ケテ社会的資格ナリ君主ノ代リトスルモノナルが故ニ個
人ノ主トシテ社会が従トスルヲ征テ他ノ個人が已レテ代リトシテ發

本則故

争ヲ悉ク脱コシ終ニ所謂戰國ノモノヲ現出スルナリ(全上)

戰國擾乱ノ世ヲ教權統ニシテ免ノ次ヲ奉キルニ戰國擾乱トシテ竟
個人の権カト社会的権カトノ争間ニ置キテ之ヲ能ク相調
和セシムニ至ルニ戰國ノ有様已ナリ而シテ二カヲ調和シテ
シテ夫ノ武力ノ得テテ新テ之ニ何トシバ加ヘテ武力ハ特殊ノ人ニ備
モルヲ以テ之ヲ有シテ統ノ業ヲ以テ得テトシテ他ヲ壓服セシモノ
ノ調和ニ至ルニ至ラズ直ニ戰國ノ武カハ一代ナリトシテ
子孫相傳ト定メシモノナリ之ヲ統テ永続ノ統ヲナシ難キヤ明クシテ
然レニ二カ調和ノ勢力ハ何ナリヤトシテ唯智力ニ許ルル外凡サレ
シ智力ハ社会的ニアルモノナリ而シテ智力ニ許ルルトハ一事ヲナスモ或
ハ若然ノ事カ不正ノ事ヲ犯シ向テ判シ不正トナリタルニ之ヲ爲スル
之ナリ且不正ノ判ヲナスニ至ルニ必ズヤ之カ標準ナリトカハ一カ之
ナカ鬼神、族制、儀式ノ三者ノ重要ナル之ヲ教權トシテ其
調和神トシテ則チ宗教ニシテ彼ノ羅馬ノ腐敗セシ時皇權起リ
印度ノ腐敗セシ時佛教起リしガ如キナリ族制トシテ夫ノ支那ノ
孔子ノ如キナリ孔子ハ戰國ノ有様ヲ見テ之ヲ統ニシテ戰國以前

ノ族制社会ノ政体ヲ取り来テ之ニ因ノ王政ノ善所ヲ加ヘ以テ
其ノ政治ノ標準トモシテ(漢果シテ之ニ由リテ盛テ得ル
此ノ儀式トノ宗教世教トニ附從シテ起ルル必要條件トモシ
(今上)

儒教ガ他ノ耶蘇教或ハ佛教ト異リテ能ク國家ノ永続ニ切
ニ且本邦ヲ族制ノ古ニ要ガ故ナリ) 族制ノ代々人ヲシテ且前
代ノ人々事業ヲ承ヘ以テ其ノ持ルモノニシテ已ニ之ヲ尊崇スルノ
念ハシトシ且制度文物ヲ其遺物トシテ保護シテ之ニ人ノ
常情ヲ具シ以テ自ラ之ヲ變テ新ニ作ラシムルヲ以テ(今上)
實ニ此ノ起原トモシテ(今上) 教權統一ノ世統ヲ人智教養ニ從テ其情
動ヲ以テ私慾ノ闘争ヲ統テ教權ヲ破シ去リタルニモ世ノ一部
人ノ知識ノ車輪ヲ離シタルト同時ニ更ニ新理論ヲ持来リテ
散乱シタル社会ヲ收拾シテ一部ノ人ハ旧教權ヲ振興シテ
之ヲ以テ統一セシトスルニ以テテ始テ保守進歩ノ二途ヲ以テ
ノ起原トモシテ(今上)

木田敏

協力セリハ一カラズ別ケルニ相容ルル所ナカレバ以テテカ始テ
所謂法律人権トモシテ起ルル(斯クシテ起ルル) 權利ノ種類ハ
(1) 自身ノ國ニ權利即チ生活ノ權 財產ノ權 動行ノ權 自衛ノ
權等 (2) 外物ニ對シテ權利即チ勤勞ノ權 及所有ノ權 (3) 文
際ニ國ニ權利即チ契約ノ權 結婚ノ權 (4) 親族ノ國ニ權利
即チ家屬ノ權 財產遺贈ノ權 (5) 社會ニ對シテ權利即チ發
言印行等ノ權 (6) 名譽ノ權 及侮辱除脱ノ權 (7) 良心及正義
ノ權 信仰禮拜ノ權 (今上)

專制ナキハ戰國起ラズ戰國ナキハ教權起ラズ 教權無キハ革命
起ラズ 革命起ラザレバ權利法律起ラズ 勇テ專制ヲ受ケシヨキ
人民ノ權利法律ヲ有セシムルモ馬耳東風何ノ用ラモ爲リザレ
ナリシ(今上)

法律統一ノ世ガ變テテ議會論議權ノ世トシハ各人自ラノ思想ヲ以テ
主トナスヲ起ルルニ因由スル(今上)

法律統一ノ世ハ法律ヲ以テ產業ヲ保護スルカ故ニ富者益富ム
有保トシテ貧者益貧トシテ貧者益貧トシテ(今上)

哲 學

純正哲學 (哲)
論理學 (論)
心理學 (心)
倫理學 (倫)
審美學 (審)
教育學 (教)

行政ノ解義ヲ以テカ至極ノ神速的確ナルコトヲ社会ノ全体ニ主權ノ意
志ヲ傳ヘ再ヒ之ヲ歸納スルノ行爲ヲ經テ文明史

△ べきは直感即ち
 ナ年々之ノ感念
 及び射トシテ
 若シテ感受中
 起テ夫レヲ大能
 復シ具シテ意
 ニ致シ意ヲ銘
 有シテ行ガリト

哲學

(心)

人ノ心カニ限リ了ラズ外物ノ對ニ感覚ニ當テ所多クニ近シ内心ノ思慮ニ貴ク所サナカシテ得スナキ幼見ハ大人ヨリ感覚敏捷ナキ智力

(川)

比簿ノ男子ノ女子ノ智力深クシテ感覚知鈍ノ理論ニ鋭クモノハ實際ニ乏チクシ(有貴ク雄ノ社會學)

△

外界刺激ガ單薄ニ起ル若シテ直ニ運動ノ命令ヲ發スハ血意血質ノ里節ニテ之ヲ運ニ動ニ及射トシテ外界刺激ヲ容納スル感覚中起即起起ニ傳(且感ニ)直ニ里節ノ命令ヲ發スルヲ感覚ノ及射トシテ血意有覺ノ運動ニ以テニ物令

△

傳達シテ始メテ完全ニ有覺有質ノ傳作生スルヲ教育ニ於テハ女ノ注意ニ于テハ血意有覺ノ傳作生スルヲ之ヲ彼ノ見意ハ多味ノ厚味ニテ解スルヲ口是ナク言涌流

スルハ例ハ心女見ガ面人(看ラ)口語スルカ如クハ傳作外ナリ之ニ有覺長短ノ心記學)

哲學ノ諸說之ヲ概括分類スルニ其ハ獨新法ト批判法ト

大別し尽すを得し今史哲字ノ全系が如何様ニ變遷し如
何様ニ昇進し来りしかラ^釋何しノ時代ニ於テモ先ッ
独断法ヲ以テ起リ独断壞シテ懷疑法より懷疑檢マ
リテ批判法ニ入ルサレバ^始メテ哲字ヲ構成セシトモヤハス
其以前ニ行ハレタ^諸種ノ論法ヲ破毀シテ新タニ独
断的ニ自家ノ学說ヲ建設セテ可^レク自說ヲ建設スルハ
感覺ニ本ツクニ^アラハ^ル理解力ニ輕シノ外他ニ道アリナ
リ而シテ若シ感覺ヲ重ニスルニ其哲字ニ經驗法トモ若シ又
理解力ニ偏シバ推想法ノ哲字トモ此二者固ク其道
ヲ異ニスルモ自己ノ能力ヲ持シ事物ヲ智ク得^ルキヲ返
クノ一^點ニ於テハ共ニ独断法ヲ免ル^ル能^ハズ彼バ^ーコン^デカルト
ノ二家ノ如キ點ト同時ニ於テ^既列^ニ勃興^シ共ニ上世中世ノ
哲字ニ不滿ヲ抱ク^ル古哲ノ意見ニ切顧^シズ別ニ自家
独得ノ新說ヲ唱導シシモノナルハ何しモ独断法ノ哲字
ニ屬スト^モ氏^一ニ經驗法ニ依リ^テ推想法ニ依リ而シテ
ホッポスロクハ^バー^コン^テ受ケスビノサイ^ライ^ニツク^ワデ^カルト^ヲ結^キ

本田 誠

神心物三者
ノ關係

(哲)

両々相對シテ互ニ抗争シ殆ト底止スル所無^クナリシカバ^ハル^クレ^ー
出テ懷疑ノ端緒ヲ開キ^レユーム^ニ至リテ純然タル懷疑
法ヲ唱^テ經驗法モ推想法モ共ニ廢ス^ルヲ視^ルハ^ハル^クレ^ー
ハ^テ疑^或チ答^ルヲ得^ルト爲^シ全然破壞ニ終^ラシトシ^テモ
カ^レトノ活眼其是非ヲ看破シ智力ヲ擡^ニシテ事物ノ向
フ前^ニ知^力ノ如何^ニ擡^ニシ^テキヤ^ナ究^察セ^テ能^ハズ^ル独断法
ヲ放棄シテ更ニ批判法ヲ使用ス^ルトセ^リフイ^ヒラ^ニユ^ーリ^レグ
ノ如キカ^レト^ニ於^テ起^リヤ^カウ其哲字ノ聲^口独断法ト^ナル^ハ
シテ批判ノ後ニ独断ノ出^ルル^ハ疑^ハル^クレ^ーニ^キ樣^ニ思^ハル^ハ
ド此独断ヤ一^直批判ヲ^経過^シ来^リタ^ルモノナルハ彼^レカ^レト
ハ^コン^テ流^ノ独断ト^モ同^ノ論^ニア^ルヤ^ナ也^ニ近^世哲字ノ
其^レ達^友享^然ノ大要ナ^リモ^シ(三宅雄也^ノ近^世哲字)
上帝心意身^ノ三者^ニ實^シ其實在^ヲ証明^シタル^ハカ^レト^ノ
論ノ大要^ニ曰^ク上帝^ハ無^{制限}ニ^テ完全^ナリ^ト曰^ク心^ノ意^ハ全^ク
ク^ニ身^ニ對^シテ^ハ全^ク心^意ニ^同シ^カラ^ズ曰^ク心^ノ意^ハ全^ク
其^レ属^性ヲ^思想^ガ種^々ニ^變化^シテ^ハ幾^多ノ^模樣^ヲ見^ハル^ハシ^ル

宗教と哲学
起原一

(哲)

躬ニシテ其直屬性ヲ以テ延長ガ種々ニ變更運動シテ無数ノ模様
ヲ見之而シテ上帝ニ雙方ノ本トシテ思ヒテ其思想ノ原形
躬ニ在リテ運動ノ泉トナル也(三電雄也) 止世也
宗教ト哲学ト直起リテ同ク之則チ人智未開ノ世天竺地變ノ
奇異ナル現象ヲ見ラテ神佛ノ力ヲ論ジテ宗教ノ起原ニシテ
稍進テ其原動力ヲ神佛トシテ論ジテ不安クテ之ヲ研究シテ既
知界ノ原形ヲ求メシメ之ヲ哲学ノ起原トシテ(哲) 哲學ノ思想ノ原形ト
モイフキニ希臘ノイリスチ氏ニ水ヲシテ万象ノ因トシテ其直後
宗教ト哲学ト相及目スルヲ進シテ今直國保ヲ守ルニ宗教
教ニシテ古今ノ名教ノ上ノ向ヲ取リテ之ニ下ノ向ヲ附合セシムルカ
如ク哲学ニシテ上ノ向直者コトモ改良シテ適應ノ新名教ヲ
泳ニ出サレトスルカ如ク流ヲ換ヘテ言ハルニ保守トシテ改進トシテ(哲) 哲学
教澤教録ノ井山ノ了(理論的宗教學)
神ニ就テテ一説ノ變遷ヲ安シメ太古ニテ日月草木等ヲ以テ神ト
ナシ多神教トシテ起リ下テ以テ多神教ノ神ヲ包括シテ一大神
トシテ宇宙ノ外ニ置ク一神教トシテ進フ以テ神ト萬物トノ別

神説ノ變遷

(哲)

本國版

神説ノ變遷
基礎

(哲)

係ヲ細究スルニ一變ニテ萬物皆神トシテ我起シテ多神ト起リ
テ時神ニ終リシニ以テ皆神教トシテ多神教ノ神ノ如ク實體ヲ直結スル
ニテ之ニテ理想的ノモノ例ニ易ノ太極佛ノ真如ノ如キ意味ヲ有ス(全上)
宗教改革者カ夫ノルニ一神トシテ宗教學者カマイスルニ(全上) 西世紀初ノ
人ノ主教的宗教説ニ在来ノ客觀的ノ説ノ義分ヲ加潤シテ新説ヲ
作リテシキリ何トシテ若シ主教的ニ立論シテカカルトノ言ハル如ク
神ヲ離シテ吾人ナシ吾人ヲ去ク神トシテ吾人ノ神ノ一部トシテ吾人ノ全
体トシテ吾人ノ客觀的則チ神トシテ吾人ノ外ニ存立スルモノトシ
テ之ヲ新稱礼拝ニシテ宗教トシテ(全上) 成立スルカウサレバ(全上)

理論ニ面

(哲)

主客實在論

ライブニツツ氏ニ實際ニ上ニ有實在論ヲ唱ヘカレト氏ニ理論
ニテ主客的理論ヲ主此ヲ其内外相及對セシモノニテ
前者ニ外界上ニ有ノ實在ヲ論シ後者ニ内界上ニ物心ノ

仙教各派
性質

(批)

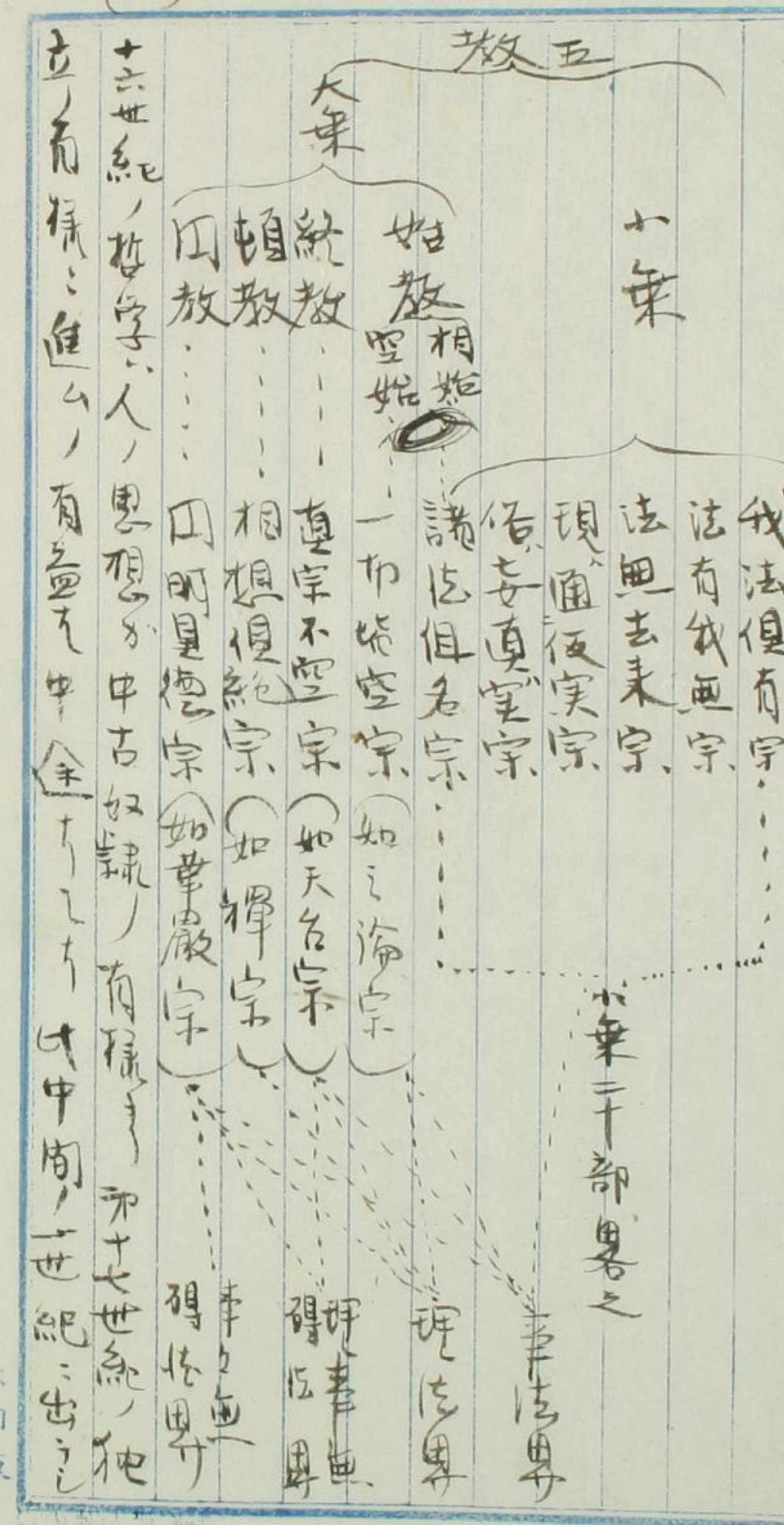
字ヲ唱へ始メテ 逐々、故字ヲ一統シテ、是也。シテ近世哲學家ノ中、無トシ併セテ、以後、ソカニ期、故字ヲ一統シテ、所以也。シテ(一三) 佛敎、大乘敎、小乘敎、了大乘敎、實大乘、權大乘、了華嚴、天台、如、實大乘、屬、之、又、佛敎各宗、性宗、相宗、了性宗、万有、本、財、即、理想、(圓、如)ノ、旨、付、テ、言、理、ヲ、説明、シ、相宗、万有、現象、界、中、事、相、ノ、善、惡、界、ノ、就、テ、之、論、ス、又、性宗、皆、無、言、別、論、ヲ、主、化、シ、テ、言、方、有、融、通、無、碍、ト、心、モ、亦、同、融、通、無、碍、ト、論、ス、而、之、シ、性、事、無、碍、論、別、テ、理想、ノ、旨、ヲ、万有、無、言、別、論、ス、(天台宗、如、キ)ト、事、無、碍、論、即、テ、理想、ヲ、事、象、ノ、奪、テ、直、接、ノ、事、ヲ、物、々、ノ、融、通、無、碍、ト、一、ヲ、論、ス、ル、モ、(華嚴宗、如、キ)ト、又、性、事、無、碍、論、ヲ、立、論、ス、ル、モ、表、德、内、ヲ、言、フ、ト、テ、融、通、内、ノ、凡、夫、ノ、迷、情、執、リ、遠、遣、セ、カ、為、メ、專、ラ、空、理、ヲ、主、化、ス、ル、モ、性、事、無、碍、論、之、論、(三、論、宗、禪、宗、ノ、如、キ)表、德、内、ニ、方、有、性、德、ヲ、顯、示、シ、直、理、ノ、實、況、ヲ、説、明、セ、カ、意、ノ、空、ト、説、ク、ト、言、文、有、ル、ト、テ、我、ノ、存、在、ス、ル、ヲ、論、ス、ル、モ、即、テ、積極、的、之、立、論、(法、相、天、台、真、言、華、嚴、宗、如、キ)ト、

小田

(一)

又、縁起論ト、実相論ト、縁起論ト、万有、奇々、現象、ノ、呈、ス、ル、因、縁、生、起、ヲ、論、ス、ル、之、ヲ、実相論ト、已、現象、ノ、居、ル、万有、ノ、実相、如何、ノ、説明、ス、ル、之、ヲ、(哲學、發、達、論、ノ、村、上、專、精、ノ、華嚴要解) 華嚴宗、同祖、賢者、敎判、ノ、立、テ、五、教、十、宗、ト、シ、テ、五、教、ノ、深、淺、順、序、ヲ、テ、空、向、的、ノ、次第、ト、モ、テ、一、小、乘、教、ハ、声、聞、縁、覺、ノ、如、キ、若、首、者、ノ、為、ニ、事、象、ノ、一、方、ヲ、説、キ、来、テ、理想、界、ノ、真、ヲ、説、ク、ル、モ、即、初、級、ト、モ、テ、二、級、ト、モ、テ、第三、始、教、ハ、別、テ、空、始、教、ト、シ、之、小、乘、ノ、教、徒、ヲ、大、乘、ニ、引、入、ル、ノ、階、段、ト、カ、故、理想、ヲ、説、ク、ニ、大、乘、四、妙、ノ、真、意、ヲ、明、言、セ、ル、モ、テ、而、テ、其、積極、的、ノ、頓、即、縁、起、ヲ、示、ス、ル、相、始、教、ト、シ、消、極、的、ノ、万、象、ニ、方、テ、空、理、ノ、説、ク、ヲ、空、始、教、ト、シ、又、法、宗、相、三、論、宗、ノ、如、キ、之、ヲ、佛、三、大、乘、統、敎、ト、大、乘、真、宣、ノ、敎、義、ト、シ、理、相、兩、方、ヲ、併、説、シ、一、方、偏、バ、リ、ル、モ、テ、(天台宗、如、キ)之、屬、ス、第四、頓、教、ハ、成、佛、頓、覺、ノ、道、ヲ、示、ス、ル、禪、宗、ノ、如、キ、之、ヲ、第五、大、乘、内、教、ト、即、テ、因、滿、至、極、ノ、教、ト、シ、意、ニ、テ、華、嚴、宗、ノ、之、ニ、属、ス、ト、稱、ス、凡、ソ、法、界、ニ、四、尊、ヲ、(一)事、法、界、(二)理、法、界、(三)事、無、碍、法、界、(四)理、無、碍、法、界、ト、シ、テ、一、教、ニ、

(1) 異教の復カニ教 (2) 異教の復カニ教 (3) 異教の復カニ教 (4) 異教の復カニ教
 (5) 異教の復カニ教 (6) 異教の復カニ教 (7) 異教の復カニ教 (8) 異教の復カニ教
 後、上ノ五教ノ序ニ於テ中キ右ノ所奉ノ相宜シクモカヨク合シ
 モノノ今上ノ五教ト比シテ表ハセシムル如シ



水田板

(論) (哲)

哲學者ノ専ラモノハ皆之ヲ著明ノ思想家ト稱セム。其ノ章ニ
 博學者ト稱スル者ナリ。此等ノ人ハ雖、然、心ノアリト
 カト、然、別、了、即、カト、唯、心、説、ヲ、奉、テ、常、ニ、去、來、説、ハ、無
 之、レ、ル、何、キ、ア、リ、カ、ト、ア、リ、ス、ト、カ、ト、欽、崇、シ、テ、常、ニ、唯、物、説、及、ビ
 懷、疑、學、ヲ、隔、ラ、ム、ト、ス、ル、勢、ガ、入、道、深、學、派、ト、二、是、チ、リ、シ
 (有、哲、士、雄、ノ、得、レ、モ、是、也、世、哲、學、也)

論、理、學、ノ、思、想、ヲ、得、レ、テ、法、ノ、得、レ、テ、思、想、ノ、正、否、真、偽、ヲ、判
 斷、ス、ル、法、也。故、ニ、論、理、學、ニ、據、テ、新、ニ、直、理、ヲ、得、レ、ト、欲、ス、ル、ハ
 終、本、求、道、ヲ、モ、ト、シ、キ、誤、ナ、リ、シ、(全、上)

其、一、現、象、ニ、對、シ、テ、三、所、ノ
 本、體、ニ、對、シ、テ、其、ニ、變、化、ノ、活、動、ヲ、對、シ、テ、三、所、ノ、原、因、ノ、結、念、之、ナ
 リ、但、シ、此、等、ニ、對、シ、テ、同、一、ノ、結、念、ノ、果、實、ト、視、做、ス、キ、者、ナ、リ
 何、ト、ナ、ル、原、因、ハ、本、體、ノ、發、動、ス、ル、所、ニ、對、シ、テ、本、體、ハ、原、因、ノ、止
 息、之、レ、根、ナ、ル、也。ト、夫、レ、原、因、ハ、本、體、也、即、チ、動、力、ニ
 於、テ、実、在、ス、ル、者、ナ、リ、テ、得、ル、レ、シ、之、ニ、反、シ、テ、本、體、ハ、如、シ、モ

(11)

常ニ活動スル因大ニノアヲモテ其本件ハ時勢力ヲ有ク
 シノ間ノ外ハ活動無因トモテシテシテ(人ニ上)
 本体ト属性及原因ト結果ト二者ノ別ヲ明ニモテ(人ニ上)本体ト
 属性ノ關係ガ原因結果ノ關係ト相異スルハ属性トモハ本体ニ内
 附シ必ズ本体ヲ經テ其因ニ存在スル者也(二者ノ關係ハ永遠連
 続スル者ナリ例ニ鉄トモハ本体ト堅シトモハ属性ト如シ、原因ト結果ト
 關係ハ結果トモハ原因ヲ經テ其因ニ存在スルモノニPニテ原
 因ニ由テ生シタルト謂フヤ一旦生シタル最早外力ノ製作ヲ
 要セス(生シタルト謂フヤ)變化セテモテ(同上)
 人間ノ知識ハ先天的ノモノヤ後天的ノモノヤ、其以上ノ大同題
 ナリ古代(イ)ノ「プラト」ニ「理想世界」トテ、人智ノ根原ニ神授
 先天的ノモノトテ「アリストテレス」ニ「經驗世界」トテ「ア」人知
 五官ノ内ヲク「ア」モテシト海シテ「近世」ニ「ア」トテ「ア」
 ニツツ等ハ先天後天(即)別クハ經驗後ヲ棟ノク「ア」有日ニ「觸」物
 ニ就テハ知識ノ如キモ經驗後(即)曰ク「ア」先ツ知ノ「特目」何ノ物
 件ニ念シテ之ニ名ヲ命スル也斯ノ「命」名ハ是レ特ニ「ア」

本田 板

(10)

物件ノ「ニ」属スル「ア」故ニ固有名称也而シテ且後又同類ニ属
 スル他ノ物ヲ見ルハ其「ニ」最初見ル所ニ類似ス
 ノ故ヲ以テ先ノ物ニ命スルノ名目ヲ以テ追々比喩モ推及ボス
 ナリ斯ル也「ア」固有名称ヲ轉シテ普通名称即教件物件
 一名称トモテ「ア」例ニ「嬰兒」ノ始メテ「能」言スル先ツ「人」トシテ
 又「ア」ト呼ビ高キ經驗ヲ積テ全熟ニ達シ「人」者念スル「ア」
 又「ア」ノ普通名称目ヲ用スル如キ也「ア」是ナリト「ア」
 「ア」トテ「人」ノ知識ハ先ツ初全熟ニ達スル「ア」起リ「類」属
 全体ヲ指ス名称ヲ出スル「ア」何トシテ「ア」僅サレ「類」属
 シテ含有スル「ア」連シ且ツ「ア」見ル「記」憶「ア」得「ア」初シテ
 知識追々増加スル「ア」逐シ属性ヲ知ル「ア」得「ア」初シテ
 ヲ「ア」辨別スル「ア」益細密スル「ア」得「ア」初シテ「ア」持目「何」ノ物件
 「ア」ニ「ア」辨別スル「ア」得「ア」初シテ「ア」持目「何」ノ物件
 一一別々ノ固有名称ヲ附スルニ至ル「ア」真正ノ順序ト(同上)
 思想ノ境涯ノ得「ア」及「ア」可「ア」見「ア」所「ア」信仰ノ境涯「ア」
 認識スル「ア」(同上)

(9)

(1)

存在する者ハ到底理ニ在テ有レ可カランモノナリ何トシハ彼令自因
 ンモモ他因ニモモ其因ト云フ事アリ且其物ハ其因アリ時ニ至
 テ之ニ由テ始メテ存在ヲ得クン者ナラズ然レモ其存在未ダ在
 リテ前ニ至ル其物無ク從テ其物ノ内ニアリテ其本自ノ存在
 ノ因ト云モモナキ道理ナリ而シテ本自ノ存在ノ因ナキ之ニ因テ
 始メテ存在ヲ得ルノ則チ永ク到ラズレバナリ故ニ今之ヲ稱シテ
 自因ト謂フ所以ノ者ヲ熟ク考ルハ只自存スル者即無始無
 終ニ存在スル者ト謂フ義ニ外ラズ即始終因テモノアリテ始メズ
 ニ存在スル者ト云フ事ナリトシ(全上)

エヒガノ説ニ曰ク神ノ物ハ無限絶対以上ノ其属性モ固マ
 無限ナルモノ種等人類ノ領會力ハ有限ニシテ無限ナラザレバ故ニ
 只此無限數ハ属性中ノ二内ヲ能領會スルニ即チ廣衰ト
 思想ト是ナリ是ヲ以テ我等人類ノ心カヲ以テ神ノ廣衰ハ
 只直無限廣衰ト無限思想トニ分ル所以ニ在テ之ヲ觀スル
 ヲ得ルニシテ(全上)

今有リテ神ノ属性ナリトスルモ属性ハ二種ナリト云フ然レ属性ト偶

水田坂

(2)

性即色相ト云フハ必然属性ハ一塊ノ蟬モ廣衰アリ之ナリ
 而シテ其相ノ或ハ角ト云フ内ト云フ色ノ白ト云フ廣衰ナリ色相ナリ
 ト(全上)

論理ノ有除法ノ定律ニ從テ例ハ哺乳動物ト云フ属性ノ概念
 中ヨリ子ヲ哺乳ニシテ属性ヲ有除スル脊骨動物ト云フ概念ト
 ナリ又中ヨリ脊骨有リト云フ属性ヲ除ケバ動物ト云フ概念トナリ
 中ヨリ活動物ト云フ属性ヲ除ケバ有機物質ト云フ概念トナリ
 中ヨリ有機ト云フ属性ヲ有ケバ有形物質ト云フ概念トナリ又中ヨ
 リ有形ト云フ属性ヲ有ケバ廣衰アリモ即幾何的体形ト云フ中ヨ
 リ抽象廣衰ト云フ属性ヲ有除ケバ才ニ始テ依自存在ノ本体ト云フ
 スルノ内ノ名ケテ絶対無限ノ本体ト云フ實在動物ト云フ神ト云フ(全上)

スルノ内ガト云フニシテノ物ハ兩界ニ就テ説クハ所ナリ比考スルニ物界
 ノ説クノ其ニ於テ表裏動作一切神ノ無限絶対ノ力ニ由ル
 スル相契合セリ然レモ意ノ発作ヲ説クニ至ルニ全無相反對
 ナラズ且ルニ其ガラシハ意志ノ自ニ企念ニシテ得ルニ推テ創造神カ授
 ケ見モノトシスルハ此自由ヲモ授キテ無限本体ノ幻相中ニ理

(3)

(1) 設せしメ、願有ノ宿命ヲ以テ萬化ヲ結束シ願有ノ神宇宙ノ
一觀ヲ建立シ萬ヲシテ且ニ一掃セシメテ一トシ(全上)

(2) 物心ニ若ク關係ヲ解ク、古今ノ大難事ナリ、スピリット之ヲ神ニ歸シ神
ノ二屬性ガ即チ物心ノ二義ナリトモナリ、然レニスピリットハ物心ハ明カニ二者別
ク、物心トシテ其結合ヲ觀念トスルモノヲ以テ入付ケタリ、則チ廣性ノ物質
ヲ無形ノ心意、影響ヲ及マシ、中付ク觀念ハモノアリテ、チチ初メ
自觀念ハ神ニ在リ存在スルモノ人ノ心意ハ神ト合一シ神ニ在リ此等
觀念ヲ觀觀スルモノトシテ之ヲ(全上)

(3) コレガラシシノ後、曰ク、精靈的ノ物体ハ又精靈的ノ意識ニ得、ヤ以テ事
リ人ノ思想ノ如キ、物ニ依ラズテ直接ニ交通シ得、スト、氏氏是又人類
現世生活ノ粗糲不完全ナルニ因リ、此後世ニ至リ、若シ秩序公直普
ク布レ、人ノ直接ノ宇宙ヲ脱スルコト得、天使ノ鳥セ、ル如ク
人モ言語ニヨリ、標識ヲ藉ラズ、精靈ト精靈ト直接合一シ、悟
ツルコト得、至リ、此(全上)

(4) コレガラシシノ教理ハ、万有靈靈教(スピリットゥル)ナリ、且万有神教
ト異ス、万有神教ハ、宇宙是神也ト説クモ、万有靈靈教ハ、宇宙各

木田板

(1) 處ニ偏在シケル物相互發作ノ中、介ラ為之者、是神也ト説クモノ
ナリ(全上)

(2) 人之性惡、真善者偽也、今人之性、生而有好利焉、順是故爭奪生、而辭
讓亡焉、生而有疾惡焉、順是故殘賊生、而忠信亡焉、生而有耳目之
欲、有好聲色焉、順是故淫亂生、而禮義文理亡焉、然則從
人之性、順人之情、必出於爭奪、合於犯分亂理、而歸於暴、故
必將有師法之化、禮義之道、然後出於辭讓、合於文理、而歸於
治、用此觀之、然則人之性、惡明矣、其善者偽也、故枸木必將待
匠石括丞矯、然後直、鈍金必將待鉛厲、然後利、(荀子性惡論)

(3) 孟子曰、人之學者、其性善、曰是、是、是、不及知人之性、而不察乎人之性
偽之分者也、凡性者、天之就也、不可學、不可事、禮義者、聖
人之所生也、人之所學而能、所事而成者也、不可學、不可事、而
在人者、謂之性、可學而能、可事而成之在人者、謂之偽、是
性偽之分也(全上)

(4) ハルハ、斯有聖靈派ノ祖ナリ、彼ガ人生ヲ看望シ、其言ニ曰ク
人類ノ尊入ニ能ク、躬ニ已シ、陋ク知ニ於テ、明ナリ、木石

争フ能ク其身体ノ俊情ヲ知ラヤ人性ノ陋醜ヲ知ルハ非ニキ
事ヲシテ勿論チ然レ其斯クハ陋然チ知ルハ是亦其尊
貴ノ標トシト又曰ク人類現出ノ後然チヤ其善ヲ無事
平身ノ状有リモセヒテ斯ク零落シキルモノヲ知ルハ就テ
高一層ノ悲痛ヲ増スルト又曰ク凡ク悲歎ノ堪ヘ難キ往時
身ノ享テシテ覺ヘン幸福ヲ追懐スルモノハ大ニヤシト(有長
雄ノガキニ遊字)

(2)

人ハ其極ニ真理ヲ享持スト信ス事、其弱質ノ一チケ故ニ其已
ニ解シ推テ律物ハ一切之ヲ拒否スルに至リ然レ之過シクニ来
人ハ一平野ノ真又神ガ虚偽トテ知ラ始テ其命題ノ真トテ
美納スキナリトハスルノ言ナリ(全七)

(1)

如何ハ運動數量、時間、空間トモ必ス尚ホ
直ク大ニモノアガ又あわしモノアリテ悉ク皆虚無ト無限トノ中
間ニ位シ常ニ其極端ヲ距ル無限ニ在リ(人ニ)
ハスルヨリ無限トモアハ事ハ吾人ニテ知リ何トナシハ吾人
數量ニ有限ナリト謂フノ直トナラ知ルハ去リド無限トモノ

(1)

ノ本性如何ニ圍ヒテハ知識ナシ然レハ數量ノ上ニ無限トモ
アハルハ是ヲ知レ其何人ハ之ヲ知ラナリ無限ヤ奇數ニ
アハル又偶數ニ非ズ何トナシ之ニ個ヲ加フトモ其本性變セザ
レバ然レ無限トモ是レ一種ノ數量トシテ高クモ數量アハル
ハ若シ奇數ニ非ズバ偶數トキ理也(同)道運
ニテ人ハ神トモノ在ルヲ知ルトモ其何人ニ至ラズ之ヲ知ラ
ズ人感ハ神ハ無限トモアハルホ部分ノ差別ナキ者ナリト云フヲ
以テ不應有ノ事ナリトセタ余之ニ至ニ果シテ無限トモアハル
ホ不可分割ノ大者アハルヲ以テセシ無限ノ神速ヲ以テ
一切方面ニ動行スル點是ナリ此點ハ一切ノ場所ニ在
リカ各一場所ニ於テ完全ナリトモ(全七)
ハスルハ後ヲ約要シテ言ハル凡ク分量的ニ概念ニキ存在
ノ各種ハ其時間、空間、數量、運動ノ何レニ屬スル間ニ各
クモ正面ニ思想シ得ルキ上悉ク皆兩極端ノ間ノ一定ノ中
位ニ在ルニテ兩極端ハ無限大ト無限小ト云フニテ雙方
トモニ能ク思想ノ概念スル所トモアハル高且必ス有ク

(2)

更ニ可キモノナリ何ナリ各一ノ真又対モ均シノ概念ニ難
ケルナリ(全上)

(1) 此ノ氏ハ無限空間ニ概念ヲ説明シテ一切ノ有限空間ヲ大ナ
キモノトシテ一リニ包テシ全ク無限ト不限定トシ難シク論
テ只一切有限モノモ大ニモノト言フモノト果シテ如何ホド大
ナニヤト云フコトモ決コトカシバキ若シ如何ホド大ニ知ルカ
テ人ナリト答ゴコノ即チ空間ノ大サハ無限ニ知ルカ若シ
又有限空間ヲモ大ナリト若シト云ハ即チ空間ハ有限トナル
シ又一切有限空間ヲモ大ナリト無限ナル者ナリト云ハ何ホ
ド大ナリト云フ有限無限ノ加ハルコトモ始メテ無限空間ハ無限空間ナ
リト云フノ勝ルハ此ノ説明ニテモナリ(全上)

(2) 此ノ氏ハ何ニ依テ凡テ過度ニ大ニ實ニ人ニ敵対シテ其五
官ノ感覺ニ所ト為ス人ニ由リテ凡テ極度ニ大ニ有ルモ無
キニ均シク極度ニ大ニ取リテ人ニ無キニ由リテ是正シク
人類ノ知識ヲ一一定ノ界限ヲ越スル能ハズシクモナリ(全上)
此ノ氏ハ凡ソ學問ニ極端アリテ此等極端一ニ合シテ同ニ終
ルニ至リ(全上)

木田板

(1) 極端ハ即チ純正自然ノ無識ニシテ各人ノ始メテ生レル時ノ
有様ナ地ノ極端ニ成テ大知者ノ達スル所ノ判断ニシテ凡ソ人
ルモノノ知リ得ル事ハ悉ク之ヲ知リ得ルハ上ニテモ高ホキ
一事一物ヲモ知ラズコトヲ知リ始メテ生レル時ノ無識ト同ノ無
識ニ歸着スル是ナリ是識者ノ無識ニシテ其自覚シテ得ルモノ
ナリ(全上)

(2) 此ノ氏ハ何ニ依テ凡テ過度ニ大ニ實ニ人ニ敵対シテ其五
官ノ感覺ニ所ト為ス人ニ由リテ凡テ極度ニ大ニ有ルモ無
キニ均シク極度ニ大ニ取リテ人ニ無キニ由リテ是正シク
人類ノ知識ヲ一一定ノ界限ヲ越スル能ハズシクモナリ(全上)
此ノ氏ハ凡ソ學問ニ極端アリテ此等極端一ニ合シテ同ニ終
ルニ至リ(全上)

(3) 此ノ氏ハ何ニ依テ凡テ過度ニ大ニ實ニ人ニ敵対シテ其五
官ノ感覺ニ所ト為ス人ニ由リテ凡テ極度ニ大ニ有ルモ無
キニ均シク極度ニ大ニ取リテ人ニ無キニ由リテ是正シク
人類ノ知識ヲ一一定ノ界限ヲ越スル能ハズシクモナリ(全上)
此ノ氏ハ凡ソ學問ニ極端アリテ此等極端一ニ合シテ同ニ終
ルニ至リ(全上)

(4) 此ノ氏ハ何ニ依テ凡テ過度ニ大ニ實ニ人ニ敵対シテ其五
官ノ感覺ニ所ト為ス人ニ由リテ凡テ極度ニ大ニ有ルモ無
キニ均シク極度ニ大ニ取リテ人ニ無キニ由リテ是正シク
人類ノ知識ヲ一一定ノ界限ヲ越スル能ハズシクモナリ(全上)
此ノ氏ハ凡ソ學問ニ極端アリテ此等極端一ニ合シテ同ニ終
ルニ至リ(全上)

非ハハ勇悍ト云フ事ヲ思料スルガ難クハ信実ノ外言ハク傳フキ事ナ
 カルモ不妄語モ徳ニ非ラズハ動印ノ誘惑ヲ墮ク苦楚ヲ緩ノ
 不正ヲ防グノ事ニ此等善始ナリ世界ニ無キモノ何ノ應賞
 之モ事モナリ又非難ニキ事モナキハ夫レ然リ果シテ然ラズ
 ハ余輩以テ樂天主義ノ教理ヲ確説スルヲ得ルハ自愛苦モ罪
 過モナキ世界ニ決シテ現在ノ吾々世界ニ優レモノニ非ラズハト云
 (全上)

不易必然ノ真理ト経練未女ノ真理トノ同ニ區別ナリ前者純由真理
 カノ原本直覺ナリ即充足理由ノ自理、純由論理上ノ思想必然理
 法、数学ノ算等之ニ是算及此等ヲ推測式ヲ用テ纏縛ス
 之ハ必然出ル所ノ者ハ塔形而上ノ真實現ニシテ神トハ凡之ヲ
 動カスヲ得テ猶其ニ下ニ和シ五ト為スヲ得ズ不正ヲ正トスヲ
 得テカ如シ以等ニ神ノ真理ナリ神ノ常住思惟ニ所ナリ神ノ
 神々ノ所以ノ本性ヲ為ス者新神ニシテ此等ニ遺民ニテ作爲シ
 之ルヲ得又ハ果ニ遺民ニテ創ルガ如キハ神其本性ニ反シテ作
 爲ス思料スルニ異ナリ即神其神々ノ所以ヲ捨クナリト

思料スルニ外ヤズ神ニシテ果シテ空間ヲ把握シ時間ヲ進シテ
 處止シ数学ノ真理ヲ創ルハ何カモ神果シテ
 其自射ヲ盡感スルヲ神ニシテサルニ至ル事ナリヤト由
 ツニ異ナリハナリ右ト異ナリ経練未女ノ真理ニモナリ即所
 謂形而下ノ理也凡モノニテ例ハ運動ノ理也如キ是ナ
 リ此等ハ着察ヲテ見ルニ歸納シモナリ此等ハ神ノ自在
 意志ト能創 造カトシ生スル所ニシテ神ノ意ニ於テ之ガ保存ナ
 り之ハ間ニ存在スル者ナリ神ニシテ中ニ一切諸物ニシテ自由
 出ル所ノ虚無ニ歸没スルニシテ神ニシテ中ニ自然ノ理法トナリ
 轉倒シ石上ニ飛ヒ分子相及燒スルニ至ルハ其実ハ此ノ時間ト
 能氏神自然法ヲ能覆セザルヲ保スルハ亦果シテ人ノ因縁
 ノ如クニシテ已往ニテハ所 將來ニ必ズアリト思フ事必然ノ
 理ニ更ニナキモ結ヒ斯ノ思ニテ得ルニ至ルハ此ノ時間神自
 然理法ヲ能覆セザル信スルハ甚タ難クハシムルヲライカニシ
 ノキ天教々系ノ憑据ハ一様即不易必然ノ真理ヲ以テ也
 世身ナリ一切應有世身中ノ最善良モナリト云フ事ナリ

レハ(今上)

經驗論が純正直理ノ纏纏ニ矛盾スル者ハ之ハ近世他國哲
學ノ一奇者ニシテ直理由來ニ所ライカニニアラズレバハ佛國哲
學ノ開基ニシテカントニ及クルガシノ祖師トシテ明カキルセカ
及ライカニシテハ他ノ超絶學派即經驗ヲ超絶スル哲學ヲ
奉ルカレバ、カント、ヘーゲルノ師祖トシテ明カキルセカ
又英國流ノ哲學ニ至ル感實論即經驗論ヲ取ル傾向
則然ラ、ホッブス、ロクク、ニ至ラニ開基トスルライカニ
以テハ人ノ經驗ニ先テ先天的ニ知入新ノ一統ト至ルニ居ル
ヲ是足テ直理ヲ以テ他國哲學ノ本原教理トシテ傳テ
今ニ至リ(今上)

ライカニシテニ余ノ元律(1)充足理由ノ原理即チ一切ノ存在現象及
一切ノ斷定ノ正否ハ之ハトモカレバ必ズ如何故然ニ出ラ、然ラカレバ
理由ノ充足トモカレバ(2)連續之元律即チ一切ノ現象ハ密ニ
相連続ニテ決シテ突發スルモノ又ニ突斷スルモノニシテトモカレバ(3)不可識
別同一之原理即チ答ノ問ニ付トモカレバ全然相超然也即純全不可

木田板

(1)

識別トモ實トモ又ハ物体トシテトモ之ヲ自然ハ何事ヲヤシモ
即突發ノ變轉アシモノニシテトモ一切ノ事變一切ノ物体ハ無完微サノ
種子ヲ至細至微ノ科級ヲ追テ傳傳致致シ不可覺知ノ善手
ヲ以テ進物ノズルモノカレバ不可識別同一ノ原理ニ由リ如何ニ相接シ
カレバ科級ニ屬スルニ物体トシテ決シテ純全辨別シ難キハ
ナカレバ若シテ之ハ直ニ若シテ同ニ付トモカレバ(今上)
夫ノ宇宙ニ絶對靜身トシテ直理ノ如キモノカレバ凡ニ唱ルコト
ト則チ神ハ各一事變ニ賦附スル特殊ノ標識ヲ以テスルカレバ
各一コトニ之ニ接近スル他ノ一ニ遠シク同ニ付テ突發跳躍(無
有トモカレバ)アラズトモ最精至密ノ善手カレバラトモ得テ見
ルカレバ細微善手アラズトモ各一曲線ノ無完微サ元素ハ之ヲ直線
ト見做スル細微善手カレバ現ニ不可覺知ノ善手ヲ以テ直線ニ
漸化スル者トモカレバ亦全ク直線トシテカレバ若シ果シテ全
ク直線トスルカレバ結合スルニ新直線ヲ初生シテ旧曲線ヲ
再生セテ之ハカレバ同也カレバ一物体ノ靜息ヲ動行ニ移
リ靜息ヲ動行ヲ靜息ニ移スルカレバカレバカレバ直五可覺知ニ

(ii) 数サエ程度ヲ経過セサレテ且程度ノ一瞬間ニ於テ終止スル
 所ノ數ハ無限ナルキモ絶対ノ静息ニ至ルカニ彼ガ思想ノ電
 二五ニ於テ運動ノ定体ニ入ルカ如シ絶対ノ思想ナキ電
 絶對ニ運動ナキ定体ハ天下ニ何レノニモ其連續律ヲ未
 シモノナリ絶対ノ思想ヲ有ル思想ニ移リ絶対ノ運動
 有運動ニ移ルハ是正シテ一事物ヲ其又對又ハ眞又對
 中ニ空無ヲ持化スルニテ所謂跳躍ヨリ宛轉タリトシ(全上)
 ライカシクニ元律ヲ亦充實ノ教理即チ純眞空虛ノ應有ヲ拒否
 教理出ツル中ニ六合ノ空間トシテ定体有ラズトシ何トシバ
 絶對ニ空虛ナル空間アラスハ是純眞定体ヲ純眞定体即有
 体ニ宛然轉化スル跳躍ニテ素ヲ不應有ノ事ナレト又同体ニ
 持論シテ猶進ムル時間ト空間ト別々實體トシテ客觀界
 ニ存スルヲ拒否スルニ至ルハ是二者ハ定關係ヲ不ス者ニ升
 關係ナルニ單ニ心意存ニ在ル概念タルノ知力ヲ離シテ外
 界ニ存スル以テ内境ノ此等概念ニ對スル者純正ラ有ルカ
 シ(全上)

水田板

(i) ライカシクニテカト依ノ物ノ關係論ニ對シテ曰ク連續之律ニシテ
 果シテ信ナラズハ無思想ノ物質ト無廣袤ノ思想トノ間ニ斷
 クノ如キ裂クハリ跳躍アハカズト加之廣袤且又有限空
 間タルニ過キサレテ正空間ニテ果シテ唯一無多莫大無限ナ
 リトスルハ徒ラ一統無限ノ本体アリテ直含有宛作ニ因リ現
 象世界ヲ生ズルノ教理ニ至ルハ是ニシテガ一方有神教ナ
 スルガニ至リ思想モ廣袤モ共ニ同一本体ノ屬性ナリト説キ
 テ二者ノ間ニ橋梁ヲ設クルノ要ヲ除キテ(全上)
 シルハサレト ライカシクニテ 各一ノ態(本体)ノ内部機制
 ハ宇宙創造ノ時ヲシテ造物主之ヲ及定シクモト云ヒルハ
 右一別部ノ種子即細胞ノ芽ニ始メテ設定アリテ是ニ執
 持スル今ニ至ルマテノ間各一世代ヲ經ル毎ニ其ニ前キ
 ヲ繼承スル所ノ増殖セモ者ナリト又曰ク斷絶シテ
 究到之處ハ斷絶不可知ト斷絶不可知何レ是虛無ノコト
 氏定言アリ凡ソ設テ断絶トテ前ハ包裏セシ所ニ執ルサ
 無シト然ラザル由テカ虛無ヲ本トナシテ復テ(全上)

(b)

ライザツノ哲字ノ顯著ナル形バ言ハシクツカト抵ノ依リシ物心
道ノ理ロラ博ノ由ニ一統ヲ具シテ理ハ宇宙ヲ主宰スル機制的
理論ト最輕至サノ事變ニ至ルマテモ道義上ノ危難アリテ特
種ノ準備ト出テ又血シトスル教理トテ滿和シ又二元論ト自立
論トノ不和ヲ治メ兩花ヲ以テ同一事實ノ異見面ナリト爲シ純
ノ見点ヲ具シモ宇宙ハ其創造主ノ統一ト傳世業トテ表示ス
ルモノナ事ヲ詳説シテリ(同上)

(c)

大學ニ物ニ本キテヲ説キテ本ニ至道ナリ末ニ至器ナリ器アリ茲ニ
道ヲ父子アリト斯ニ親ナリ君臣アリト斯ニ義アリト如シ(同上)

(d)

道ヲ滿スルモノ分殊ナリ理一ニ佳ムニテ下世子ニテ上達スル謂フ分殊
一人ノ各其親ヲ親トシ且子ヲ子トシカ如シ故ニ人ニナ能クシ
理一ニ直心全ク道トナリ徳ヲ我彼ノ存スルヤク天下ヲ一家トシ萬
性ヲ一人トス故ニ聖賢ニテアリテバ能ク之抑モ万物ノ千變万化ニテ必ズ
本體ニ復シモノナリ本體ニ愈進シテ愈復リ愈進シテ愈進ム
電テ身身ノ言ニキヤン周詩ニヨク上天ノ載ハ血書血身ト(同上)

本則故

(a)

道ノ全体ハ即氣ノ本然ニシテ始ト善悪ノ概ニキヤン物ノ其人ニ
識スルモノ性ナリ性即心ノ本體ナリ虚聖ニシテ一物ヲ着セシモ万
物ヲ具フ猶目ノ一毛ヲ着セバ目ノ一毛ヲ着セバ能ク万物善色
ヲ悉クスガ如シ唯其妙用流行シテ則チ道ヲ了セバ所謂善也
且ニ交スルモノヲ無トス故ニ善坦易平直明快通暢ニシテ直モ
物ノ我ヲ制スルナリ悪ニ屈曲險難ニシテ罔ク我がカキルナリ
抑道ノ人ニ任ルヤ太虚ニ体トシテ自然ニ出ル窮リシ自ラ知ラ
ルル自ラ知新以テリ且テ聖人ノ能事トス苟ソモ善ヲ知ラステ
善トスニ計較比偶ノ念ヲ生シテ善ノ化セテアリ將ト得ト迎意
心ノ私ヲ致サレトス安ツ至善ノ本体ト云フ得ルナリ故ニ人ノ
善アリモノハ常用ノ自化ナリ常用ニシテ終ニ善ハ偏シテ悪ニ陷
リ易シ且固ハ一變ヲ容シテ唯善ハ復ニシテ悪ハ偏シテ善ニ陷
ニ二變ナリト易傳ニ曰ク一陰一陽之謂道維之者善也成之
者性也トリ(同上)

(ii)

世界哲學大概ニ類トシテ得ルニ支那哲學、印度哲學、歐洲哲學之
中歐洲哲學、且ニ其直ニ宇宙ノ原因ヲ探究スルヲ先トス

印度哲學、其ニ夫、涅槃ヲシテ、歸所トナシ、支那哲學、其ニ夫、先ツ完人トナル所ヲ理想ニシテ、之ニ至ルノ道ヲホルンルヲ志ス(城南洋)

今マ世界ノ宗教、哲學界ノ攪動、シテ、神論ノ種子トナルモ、宇宙固存論、直神造化論、一神論、日神論、不可知論、是ナリ、一神論及神造化論、即蘇教徒、田々教徒、神論者、并ニサ教、哲學界ニテ、唱、不可知論、即、理學家、哲學家、之ヲ唱、諸説多岐、シテ、概シ難シトモ、要スニ、宇宙万物、聖如ノ一、一、無始無終ニ存在シ、而今、動靜、自ラ、テ、ノ、説ト、宇宙、万物、ニ、造化、神ノ、所作、シテ、有、始、有、終、ナリト、説ト、斯、如、キ、幸、ニ、到底、人、智、計、檢、ニ、得、キ、マ、ラ、ズト、ニ、説、ナリ、而、テ、直、中、又、ニ、元、論、ト、元、論、ア、リ、元、論、ト、一、物、ト、相、結、合、シ、テ、成、ル、ト、イ、ハ、レ、説、ト、二、物、ノ、結、合、ニ、ア、ラ、ズ、何、カ、直、一、ヲ、成、ル、モ、レ、シ、テ、也、ニ、假、想、ナ、リ、ト、イ、フ、ノ、説、ニ、シ、テ、之、ヲ、純、合、シ、テ、一、元、元、同、解、不、難、ノ、理、ヲ、唱、直、ス、テ、折、衷、派、ノ、所、論、ト、ス、(、合、上、)、實、體、學、派、ト、名、自、學、派、ト、概、念、學、哲、學、中、ノ、大、部、合、テ、口、々、モ、一、實、體、學、派、ト、名、自、學、派、ト、概、念、學、小、田、叔

派之ナリ、其要、吾人ガ、一、特殊ノモノヲ、指スニ、ア、ラ、ズ、ノ、普、通、名、詞、例、ハ、人、ト、カ、木、ト、カ、ノ、如、キ、詞、ヲ、用、ス、キ、思、想、ス、モ、一、何、ソ、ト、論、ノ、外、ニ、ズ、名、目、子、派、ニ、シ、テ、是、シ、全、ク、詞、ニ、外、ヲ、又、只、之、言、フ、レ、二、物、ノ、全、體、ヲ、指、ス、為、リ、ニ、独、斷、ヲ、用、フ、レ、設、ク、ス、レ、也、也、ニ、之、依、テ、想、起、ス、キ、他、ノ、詞、ヲ、換、テ、始、テ、用、フ、レ、故、ス、ト、也、也、ニ、別、ノ、意、味、モ、テ、リ、指、ス、キ、也、若、シ、ニ、之、至、レ、一、層、限、定、セ、ル、心、識、ア、ラ、ズ、ト、キ、ニ、結、局、自、物、類、中、ノ、一、個、體、ヲ、想像、ス、ル、外、ト、キ、キ、ト、實、體、學、派、ノ、一、詞、ハ、直、接、ニ、シ、テ、類、屬、ノ、一、詞、ハ、滿、觀、念、ノ、名、稱、ナリ、大、田、滿、觀、念、ニ、シ、テ、神、ノ、本、ヲ、世、界、ヲ、創、造、セ、ル、前、ノ、真、心、之、意、中、ニ、存、在、セ、ル、モ、レ、シ、テ、徒、ラ、ン、レ、創、造、ノ、企、図、ノ、一、部、分、ヲ、成、ス、キ、ト、イ、フ、レ、也、即、チ、擧、テ、シ、テ、直、類、屬、ニ、屬、ス、ル、衆、物、體、ノ、一、部、分、ヲ、成、ス、キ、ト、イ、フ、レ、也、師、表、ト、シ、テ、モ、レ、テ、結、局、ノ、一、部、分、ヲ、成、ス、キ、ト、イ、フ、レ、也、起、リ、名、目、字、派、及、實、體、學、派、ニ、對、シ、テ、言、フ、レ、也、世、手、相、共、ニ、過、テ、リ、真、理、ノ、例、ノ、如、ク、世、手、ノ、二、極、端、ヲ、説、ク、中、間、ニ、テ、直、有、性、即、抽象、ノ、普、通、概念、ニ、テ、以、テ、單、一、ニ、シ、テ、説、ク、中、間、ニ、テ、直、有、性、即、抽象、ノ

(i) 体ト考セバ大ニ失ニ者ナリ此等ハ所謂抽象ノ普遍概念ナリ
事人ノ心意、認識能力ニ單ク感覚ト想像力ノ二ノミアリ
之ニテ理解力ト稱スルモノナリ是純真思想ノ能力ナリ
感覚想像ニカハ人畜共ニ之ヲ有スルモ理解力ニ至リテ
其司ル所ハ普遍ノ概念ヲ構造スルナリ言ヒ更ニ之ニ特
殊ノ物体ヲ比較シテ其間ニ存スル關係ヲ看破シテ之ヲ根柢ニシテ使
利、度、向、一ノ部類ニ置キテ之ヲ生ラシメ數屬ト下ス
即普遍名詞トナリトモ(ポーランド哲學者カント)
凡ソ特殊ノ個體ハ時間ト空間ト、屬シテ二者ノ制限ヲ受ケテナリ
或ハ一ノ格段ナリモノニテ其固有ノ場合及時々ノ外ニ存在スル
コトナシトハ想像スルニ難シ是、故ニ時間ト空間ト、之ヲ稱シテ
爲箇原理ト言フ即物体ヲシテ特殊ナリトスル者素
クハ理解タリ言ハズモトイフ義ナリ之ニ及シ全國體ニ至
リテ全ク格段ナリ時間及空間ノ境界ヲ了解スルニ
格段ナル場合ニ至リ格段ナル時白ニ屬スルナリ既ニ
道理ヲ任令外ニ理ナカラスモ關係及屬性ニ之ヲ抽象ス

水田叔

(ii) 言ハハ普遍ナル觀念トイフヲ得キリトモ(同上)
人數ノ一切ノ知識ハ特殊體ヲ以テ起リ感覚ノ源ナリ
流出スルノ人ノ心ニ概念ニメ始メテ又ツサシク感覚檢
ノ生ニ出スル所ハ此ヲ以テ人ノ何ニ依ラズ感覚ニ感スル
ナリトシテ再現スル思想ヲ有スルノ得トハホッブスガ始ラ英國
ニ於テ其學ニシテ及他ノ實確論者ト極端右目海
者トシテ過度ニ愛着スル所トシテモナリ最モ無益ノ論トイ
フキ也(同上)

(iii) ベンヤリ氏ハ心理学上無前ノ大功勞ナ夫ノ有体物ノ可視質
質ト可觸質トノ間ニ相礙以テ之ヲ絶テ無シトナリ
之ヲ委テ言ハバ眼ニ見ルハ色トシテ之ニ及シテ外
物ノ遠近砂状トシテ之ヲ眼ニ見ルハ色トシテ之ニ及シテ外
色ノ善等濃淡明暗等ノ漸差ニ依テ之ヲ推度計量
スルハ人ノ常ニ外見ヲ視ルト思フ間南ナリ景色ヲ
視ル場合ハ此ニ其景色ハ心中ノ想像ノニ存スルナリ也
想像トハ何ヤ觸覺ト筋骨ノ運動ニ依テ生ラシメ

抗ノ経路トノ二事ヲ記憶ニ支結スル材料ヲ取テ知力ノ中心ニ此ヲ構造組成ス所ノモノ之ヲ他ノ官能ニ出ツル知覚ニ亦新定カト想像力ト依テ之ヲ変改シ及敷衍スル多シ故ニ世人カ一切ノ知識ヲ以テ直接ニ五官ニ歸スラ常トシ此實ニハ

(1) 五官ノ知覚 (2) 記憶 (3) 経路 (4) 推理トノ結果トシ

アトトシ此始テ一切ノ感見ニ觸覚ノ変態ヲトシ我ニ注目シテ若シ物アリ覺神經ニ觸レテ之ヲ激動シ中ニ鼻ト舌トハ觸レテ之ヲ刺激スル味トナリ微氣ノ皮膚ノ眼網膜ニ觸レテハ光トナリノ類ナリ此其カク觸ルヨリ生スル感見其自身ニ直ニ因トナリ物ニ類似スルニテ砂糖ト甘味ト異ナリ痰吐心ト吐劑ト異スガ如キ之ヲ種ニテ之ヲ定体ノカニ段ノ質質トイフ即音味香色等様々多様ノ感見ニ垂テ皆術心酌スル也 (今上)

ハルキリハ外界ノ存在ヲ無限ニ志ス即神ニ歸シテ白ノ試一切ノ和ニ資質ヲ割奪シ先宇宙ノ概念即想像ラ心中ニ遊記シ得ルヨリモカ之ニ是正シテ物質ノ概念ノ純真簡一トシ

モノナリ即物質ノ其本自ニ抗テ絶対ニ心志ノ作用ヲ離レテ依自ニ存在ストシテ上キ有様ナリカク概念ニハ物質ニ是レ知覚物理上ノ所謂一定ノ制限内ニ在リ拒容性ニ在リ外

テラニ拒容性即抵抗力ハ單ク物質ト稱スルモノ外部ニ存在スルモノトス何トナシハセルリテ之ニ如ク人ノ知レ限ニ抗テハ物質ニ縁程碎断スルモノ内部内ニトラフモノナレバト而シテ外面ニ拒抗力ノ見ルモノナレバ即チ元素物質ト稱スルモノ

ハ空一ノ空ニシテ其外面ト呼ガ所ハ吾人ノ知レ限リテ抵抗ノ勢力凡ノ之ヲ禁スルハ勢力ト何ヤ是夫ノ無限ニ

ハ意ノ意ニテ能力タルモノ斯レ感見ヲ経テ有有限ハ意ノ意ニテ能力タルモノ直到ニ接觸スル者外ニテナレバ

ハ徳我ニ勢力ハ吾人カ之ヲ知レテ先後直間ノ別アリテ自

已テモノノ精カク振ツテ知レト同時ニ又非自己ナルモノ

方向ニ同量ノ精カク振ツテ知レテナレバ或ハ非自己ノ精カク

テ直ニ物質ニ歸セントスルカ之レ大ニ膠見トナラナレバ

空殼ノ妙愛ノ中ニ思議ノ存在ニト稱スル無量ノ怪塊トナレ

分子之ヲ歸スルノ理アリヤト今ハ説テ取ルハ中ニ依テ判ルテ
 身ニ至リトシル及確實學底ノ主也此ノ最新性モ自己唯心教
 ノ非モラ見ルヲ得ル自己唯心教ハ宜体并シ原因ヲラモ其
 存在ヲ拒否シ行ハ又此自己ノ存在ヲ拒否スル故也カニ宇宙
 ノ間一箇ノ能知覚心ノ外ニ一物モナシト説ク此ニ依テ此
 心意識ヲモ方解シテ感覺ノ族會更ナリ事蹟ナリトモトモ
 け理ヲ推シ行ハハ覺ニ虛無論ニ陥ルキナリトモトモ
 (1) 十八世紀ノ哲學史ニ於テハ今茲皆神主義ノ意見ヲ
 明告シ名ヲ自由思想ニ假リテ經驗論懷疑論不有徳
 論ノ教理ヲ布揚シタリトモトモ(今上)
 (2) 十八世紀ニ於テ佛ノ哲學者ユビテクノ教系ニ至リテハ
 五官ノ上ニ發セシ再現即チ寫像ニ由ルキ者ナリ而メ凡ソ吾
 人ノ理解力中ニ在ル者ハ皆感覺ノ經テ此ニ至リシモノセハ
 從テ凡ソ理解力ヲ出テ可感覺元型ニ依倚セザンモノハ
 皆浮幻ニシテ無指趣ナリ此故ニ哲學ニ於テ是等ノ現象
 ト做ルキハ凡ソ外界ニ在リテ之ニ對シテ可感覺物体無キ言

小田誠

論ハ必ス無指趣トシテ拒絶スキナリトモトモ(今上)
 (1) カトトハ此等論者ト經驗論者ガ相論争ニテ甲成乙敗反覆術
 環テ止ラザルヲ之ヲ檢査スルヲ止ラザル一級深キ所ニ進ミ直ニ純
 直本理ノ存自ラ鈴評スルノ業ヲ起セリ即チ心意識ノ存在
 ニテモ一切經驗ノ知見ヲ要セズ感化ヲ被ラズん前ノ体ヲ老青
 ニテ其果ニテ認識作用ノ先天的元素ヲ包含スルヤ否ヤヲ定メ
 ルノ之ヲ要シク言ハ且内ニ經驗ニ源セシテ却テ一切ノ經驗ヲ起
 絶スルモノヤ否ヤヲ要シテ是ヲ以テカトトハ自家ノ哲學ヲ
 フ指シテ正當ニ形而上學ト稱スルキモノナリトモトモ評定然ラズ
 トモトモキナリトモトモ即果シテ形而上學ト稱スル如キ學説立ラズ
 得キヤ否ヤトイフ事ヲ定メカ否メ被メ是地キ從價有ルニ事
 業トモ謂フキナリトモトモ(今上)
 (2) カトトハ人ノ外界及直自己分ノ外ニ在ル一切ノ思想ノ材料ヲ目
 シ直心意識ノ形體如何ニ因テ感化セラルモノナリトモトモ則チ
 心意識直自解ノ實在ノ態ヲ外界造化ノ上ニ普及スル謂フ
 べき也カトトモトモ直説ニ曰ク心意識ハ自覺ニ因テ直

(1) 原本認識ノ得ル者、此之却テ之ヲ固有ニシテ自基ノ上ニ賦
附スル者ナリ此等奇在ニ固シク尙ホ且的実ナリトシ(全上)

(2) カントカ没シクハ別ニ其ハ、實界即チ直覺器能ノ可ハ所ハ
一物事ノ廣義ノ純全系ト時間純全系トナリ別々ニ知
覺シ收受シテ之ヲ知識ノ材料ヲ結實スルコトナリ理解力
即チ思想器能ノ可ハ所ハ此等ノ第一ノ相互關係ヲ追テ想
思スルヲ依テ之ヲ綜合シ以テ吾人ナリシ目物体ヲ智ノ
完全体トシテ知セシスルナリ(全上)

(1) 所ノモノナラズ却テ物体ヲ經驗スルヲ得ルニ至ル前ニ既ニ心
ニ存在セシテ可ラズ又虚空ハ物体ヲシテ存在アリシガ爲ニ必要ナ
リ之ニ及ビテ物体ハ虚空ナリテ存在アリシガ爲ニ必要ナラズ
一切物体純然シキリト想像シテ之ヲ思想ニテテ除去スルヲ得
ルニ然リトモ此等ノ物体ノ存在スル所ハ虚空ニ至リテハ決
シテ純然ストスルヲ能ハスナリ又一切ノ有限物体ハ有限有界
ニシテ之ヲキ限リ、思儀ニ難キモ虚空ニ至リテハ必也三ナキナリ

水田校

(1) 又虚空ハ單一ノ物体ニテ各有限物体ハハ虚空ノ中ニ影ニ出
シテモナリ故ニ虚空ハ一物ノ知識ニシテ概念識ニテテ
ト更ハハ意識上ノ特立一物ノ表現ニテ多數事物ノ經驗
ヲ概括シテ得ルモノナリ(全上)

(2) カントノ後ニ後ハ時間ハ先天的観念ニシテ連続ト共至
トカ連続トカニテ時間ノ變相及相ノシ後者アリテ前者
ニテ之ノ前者アリテ如テ後者ノ人識ナリ又時間無如無終ニテ
有限ト思想スルニテ出来スルモノナリ吾人ハ如純然必後ノ
真理ヲ經驗ニテ得ルヲ得ルニシテ(全上)

(1) ショパンハカントノ氏ニテ虚空時間ノ先天的ナヘキ原本ヲ表示セリ
如ク(全上)

(2) 時間ハ只一モノシテ一切相異ハ部分ニ皆此一時分ノ部分ナリ、
虚空ニ於テモ然リ

(3) 相異ハ時間ハ共存的ナリメ連続的ナリ、
相異ハ空間ハ連続セシメ共存ス、

(4) 時分ニ思想ニテテ除クカントノ時分中ニ各物ハ思想ニ於テ

降ノリヲ得ルニ即チ存在ナシト想像シ得ル

(4) 時分ニ三區分アリ過去現在未來ニナリ然レテ三二個ノ方向即
先及後ヲ畫シ直線ニ中立不偏ノ一皇即不可分割ノ今ニモアリテ二
向ヲ接合ス

虚空ニ三尺量アリ堅尺、幅尺、厚尺ニナリ

(5) 時間ハ無限ニ分割スル

空間モ亦然リ

(6) 時分ハ純一ニシテ連続ナリ時間ニテモ之ニ因テ雜陽キルコトナシ

(7) 空間モ亦然リ

(8) 時間ニ元始ナク終止ナシ元始トカ終止トカ稱スルモノ却テ時間中ニテ
空間ニ界限ナク邊際ナシ元始終止皆空間中ニテ

(9) 人ニ同時ニテ等算數ス

人ニ空間ニ依リテ尺量ス

(10) 節調ハ唯時間ノミナリ

均音ハ尺空間ノミナリ

(11) 人ニ先天的ニ時間ノ諸理法ヲ知ル

空間ニ元始モ亦然リ

(12) 時分ハ先天的ニ直覺スルコト即知覺スルコト得ルニ然レド無限
到達スル一直線ノ想像ニ依ラズルコト得ルコトナリ

空間ハ先天的ニ不問ニ直覺スルコト得ル

(13) 時間ニ永存無ク存在スルヤ消失ス、

空間ニ決ニ消失スルコトナシ然レド無終ニ永存ス

(14) 時間ニ止息ナシ

空間ニ動移ナシ

(15) 時間中ニ人モノ皆連続アリ

空間中ニ人モノ皆位置アリ

(16) 時間ハ其本自ニ連続無クシ及之一切ノ連続ハ其中ニテ是レ止
止ス者即連續スルモノ時間自体ノ無止息經過ニ対比シテ存
続スル所以ナリ

空間ハ其本自ニ動移ナシ及之一切ノ動移ハ其中ニテ是レ
動移スルモノ空間自体ノ絶対無動移ニ対比シテ存
続スル所以ナリ

轉移スル所以ナリ

(16) 軌移ハ唯時間中、於テ之ニ應有ナリ、
空間モ全様

(17) 空間同一ナルハ、其カハ時間ト轉比例ス
時間同一ナルハ、其カハ空間ト正比例ス

(18) 時間ハ直接ニ計量シ難シ、
軌移ヲ經テ間接ニ計量ス
ルヲ得、キノ之ナルハ、
時区核又ハ且轉ノ軌移ニテ計
量シ得

空間ニ其本自ニ於テ直接ニ計量スルヲ得、
而シテ
軌移ヲ經テ、
空間ニ計量スルヲ得、
キノ之

(19) 時間何處ニ於テモ現在ス、
時間ノ各部分、
各處ニ在リ、
空間ニ常ニ在リ、
其各部分、
一切ノ時令ニ徹シテ在リ、

(20) 純真時間即空間ヲ離シテ、
時間ニ於テハ、
各事物ニ
屬セシメ、
純真空間ニ於テハ、
各事物共ニ在リ、
而シテ、
何トナルハ、
事物
直在ニ在リ、
始メ或ハ之ヲ終ルヲ得、
キ時間ナルハ、
ケルハ、
キ

小田 敬

(21) 是故ニ、
時間ハ、
屬性ノ變化ヲシテ、
應有ナリ、
而シテ、
例ハ、
里体が時
間中ニ自體トシテ在リ、
如シ

空間ハ、
本体ノ永存即不易ヲシテ、
應有ナリ、
而シテ、
例ハ、
人が鉄ノ固
形体ヲ變シテ、
流動體トシ、
其存在ハ、
依然不易ナリ、
思想ハ、
空間ヲ植充スルガ爲メニ在リ

(22) 時間ノ各部分ハ、
物質ノ一切ノ部分ヲ包含ス
空間ノ何レノ部分トモ、
凡空間ノ他ノ部分ト同一ノ物質ヲ包含
スルナリ

(23) 時間ハ、
畫個体自體ナリ、
而シテ、
意ハ、
二伯ノ事、
變自余ノ各是ニ於テ
ハ、
完全ニ類同ナルハ、
尚且ツ、
充分相辨別スルヲ得、
而シテ、
何トナルハ、
其
一ノ時間ニ於テ、
起リ、
他ノ時間ニ於テ、
起ルナリ

空間ハ、
畫個体自體ナリ、
而シテ、
意ハ、
二伯ノ事、
物自余ノ各是ニ於
テハ、
完全ニ類同ナルハ、
尚且ツ、
充分相辨別スルヲ得、
而シテ、
何トナルハ、
其
一ノ時間ニ於テ、
起リ、
他ノ時間ニ於テ、
起ルナリ

(24) 今即地在瞬間ニ連続ナリ
数理上ノ點ニ産生ナリ

(25) 時間ノ本自、同然ク空間ナリ純全ニ不決定ナリ
空間ニ上

(26) 時間ノ各瞬間ハ先出瞬間ノ畫限ニ止リ即此先出瞬
間ノ存立ヲ罷ルンラテ存立スルモノナリ

右限界空間ニ自位置ノ故ニテ空間ノ自余ノ右部有テ此
テ全体ニ徹シテ最密ナル畫定ヲ被ルモノナリ

(27) 時間ハ算術ヲシテ應有ナラズ
空間ハ幾何ヲシテ應有ナラズ

(28) 算術ノ點不可分割ニ至リ
幾何ノ點不可分割ニ至リ

此ノ哲學年ハ國ニ三分シテ之ヲ哲學ヲシテ情ヲ主トシ
ヲシテ意ヲ主トシト爲シ此則哲學ヲシテ情ヲ主トシトス
佛敎ノ仁義
ノ唱、銀寡孤、独、廢、疾、ノ、卷、ア、ン、ラ、弱、ノ、ハ、感、情、ニ、自、ラ、ル、モ、ノ、佛、敎
ノ、苦、業、ヲ、修、シ、戒、律、ヲ、守、リ、勇、猛、精、進、シ、テ、直、如、ヲ、觀、得、セ、シ、ト
ス、ル、意、志、ヲ、勵、ス、ル、モ、ノ、此、則、シ、テ、事、物、ヲ、試、驗、シ、現、象、ヲ、分、析、シ、
尋、繹、究、索、至、リ、テ、一、切、ノ、智、慧、ヲ、磨、シ、モ、ノ、ナ、リ、ト、ス、(三宅雄俊)

水田 叔

部ノ哲學消流

(29)

アリストトトハ哲學ノ起原ヲケルニスノカニ歸セシヨク多クハ
之ヲシテ西洋哲學ノ始祖トナスケルニハ紀元前六世紀ノ人
ニシテ爾後一千年ヲ上世哲學トシ更ニ千年ヲ中世哲學トシ
之ヲ引テ現今ニ及ラテ近世哲學トス上世哲學ハ希臘哲學
トモ稱シテ三期ニ分テ第一期ハタレスヨクアリストトトス及
アリストトトノ宇宙ノ學問ヲ論スルヲ主トシ第二期ハ詭辯派
ソクラテス、プラト、アリストトトシテ經ヲ主トシ第三期ハ新
派ニ至リ人類ノ善惡思想ヲ論スルヲ主トシ第三期ハ新
派ニ至リ新プラト、アリストトトシテ神ノ本性并ニ神ト人
間トノ關係ヲ論スルヲ主トシ中世哲學ハ哲學ヲ以テ宗
教ノ附屬トシセバモノニシテ時期ヲ分テハ第一期ハ
ヨ、アリストトト、ニ至リ、アリストトトノ倫理學及新
派ノ流義ヲ基礎數ノ主意ニ相應セバシトシ、第二期ハ
一、レスノアリストトト、又學ノ再興ニ至リ、前期ノ教義ヲ一
屬權化シ、室内ノ意見ヲシテ、毫モ動搖スル能ハサシ

解法、試験ト觀察トヲ斷案ヲ爲シ複雑ヲ單純トシ
特別ノ事ヲ一般ノ事ニ進シ結果ヲ視察シテ原因ヲ考
ルニテ綜合ハ全ク之ニ及ビ原因ヲ推シテ結果ヲ求ルニ
ト云又宇宙全体ニ関シテ神ノ説ヲ懐キ居リテ曰ク人ノ覺
官ニヨリテ事物ヲ知ル全ク神ノ覺官ニヨリテ事
物ヲ知ル流般ノ事物ニ関シテ帝ノ包合ニ所ナリ無限ノ
空間ヲ以テ上帝ノ感受官ト稱スルモ否カズト但シ上帝
ノ存在ハ世界ノ結構生物ノ機關等々ヲ引証シテ論
ル可ト

ロクノ説ノ佛國ニ持テ難クシハ佛佛人ガ極端ニ善ノ氣
風トモ時仏國ノ情勢ガ人生ニ遠ク人利益ヲ抑塞シテ道
件ニモ上帝ノ爲メテ天子ノ爲メテト曰ク此善氣ノ
リニテ厭シ之ニ重ムノ心ナシモ人ノ事ヲ有クハ是定
則ノ如ク言フニ其言ハ虚言ナリト并明セテ人ノ能ク
ロクノ知識ヲ經驗ヨリ得ルモノハ善ク得テ万事ヲ經驗ニ
水田板

(11)

シ魂總テ神明ナリ宇宙間唯優々トシ物体アルニトトス
ニ至リテ(今上)

万般ノ知識ガ外部ノ感覺ヨリ来リト云ハ流種ノ意ヲ外部ノ
感覺ヨリ来リトシ道德ノ要素ヲ苦學ノ情ニ限ラシムルニ自然
リニハシメテノ説ニ曰ク吾人ノ行為ニ一トシテ私愛ニ由リテシ
ノ原理モホ之ニ由リテ善要特立ノ事相アルニテ有ル所ニ唯私
愛ノ情ノ人ノ常ニ快楽ノ水ノ苦痛ヲ避ケテ務メテナルカ故
ニ政治ノ賞罰ニ化シカ如ク道德モ苦樂ヲ主トシ善ヲ爲スニ快
ヲ増シ悪ヲ去ルニ苦痛ヲ増ス様定メテハカラスラトス(今上)
ラムトテ死教十年ニシテ仏國ニ著者不明ナル一カ有テ然ト云
書出タリ之レガ外神ノ經驗學依テ最極端ニ推廣セルモ
ノトキ耳界ニ曰ク宇宙間唯物体ト運動ト密ニ結合スルニ物
体静止ニトハ運動ヲ妨ケラズタルニテ運動ノ力ヲ失ヒルニテ
ズ運動ニ引カト拒カト善アリニカノ作用ニテ許多ノ變化ヲ
ナシ萬般ノ事物ヲ發出スルニテ之ヲ基礎トシテカノ諸論
ヲ敷衍セリ凡ソ人ノ物体ナリ心物ニ体ヲ別ニ執テリ心

(12)

(13)

ノ身体云ふは言ひつゝも 脳髓ノ身体云ふは言ひつゝも 思想モ意志
モ 脳髓ノ発動ノ外云ふべからず (一) い物兩脚ヲ立ルル者上帝ノ存
在トシテ 虚偽ノ妄想ヲスルモノナリ 人間ノ艱難ニ遇テ 其苦痛ヲ解
スル能ハズニシテ 上帝トナルニ 一種ノ怪ノ事ヲ作りテ 之ニ依託セ
テ 其苦痛ヲ脱スルニ 是レ上帝ヲ制作スルニ 必要ノ材料ナリ
(二) 聖徳ニ不減自由意志云々 固ヨリ有ルニシテ 人ノ向ハ世界
ノ一物ニシテ 金石草木ト共ニ 凡ソ元情勢ニ束縛セラルル
ナリ 若シ之ヲ指シテ 萬物ノ靈ニテ 外物ヲ支配シ得ルトモ 天地
ノ公道ヲ破壊セント 勉ムルニ 同様にシテ 又身ニシテ 魂ヲ存ストモ
其機軸破ルルモノ 其作用ノ残レトモ 思フノ 趣ナリ (四) カレガ故ニ
道義ヲ実行スルニモ 功利ヲ主トスルヲ 可トシテ 善人トシテ 功利ヲ専ラトシ
他ノ利益ヲ得ルニ 是亦モ 自己ト共ニ 其利ヲ得ルヲ 爲スルニ 趣
作スルモノナリ 功利是道義ノ大本ナリトシテ (全上)

(一) スロガ、デカイトノニテ 海ヲ 得ルニ 一説ノニ 白ノ 本体ニ 思想ト
延長トノニ 属性アリ 其ニ 由リテ 本體ヲ 弁識スルヲ 得ルモノト
ス 本體自ラニ 就テハ 何トモ 判断スル 能ハズ 其ノ 思想ノ 属性ヲ

水田板

見ルニ 思想トシテ 頭ニシテ 延長ノ 属性ヲ 觀ルニ 延長トシテ 現ハ
ルニカ 故ニ 上帝ヲ 爲スルニ 無限ノ 思想 若クハ 無限ノ 延長トシテ
事ヲ 以テスルニ 最モ 當リトス 又 思想トシテ 延長トシテ 分割シ居ルモ
本體ニハ 入ルニ 當ラズ 全ク 同一ノ モト 認メス 唯 其今ノ 始終
本體ニ 二様ニ 見ルニ 得ルニ 由リテ 何ナリ 凡ソ 事件アリハ 思
想内ニ 在リト 爲スト 同時ニ 延長内ニモ 在リトシ 何ナリ 凡ソ 一變
動アリハ 延長内ニ 在リト 爲スト 同時ニ 思想内ニモ 在リトシ 何ナリ 凡ソ
イロチ トクニ 一ニテ 觀念ノ 如クニ 同一ニテ 物体ノ 如クニ 同一ニテ
同一ノ 本體ヲ 一度ハ 思想ノ 完結ニ 一度ハ 延長ヲ 完結ニ 爲ス
トシ (全上)

(二) スロガ、ノ 意見ノ 大畧ニ 之ヲ 見テ 畧言スルニ 宇宙万物ハ 無教
ニ 現ルニ 模樣ニ 過キニシテ 模樣ハ 思想トシテ 延長ノニ 属性ニ 入リ 一屬
性ニ 絶待ノ 本體ニ 歸スルニ 至リ (全上)

(三) ライカニツノ 説ニ 本體ハ 元子ナリ 元子ハ 自保抗他ノ 状ニシテ
要シ 其教ヲ 一限ハ 可ク 爲ルニ 元子ハ 分子トシテ 殊ニシテ 各自皆
相異ナリ 又 精神的ノ 物件ニシテ 始終 生々ノ 状ヲ 具シテ

(四) 乾坤：遍滿ス已ニ元子ニ生命アリヲ以テ宇宙ノ有ニ皆感力
カ生活発育ノ素ヲ含有セザルナク唯元子各自ニ直知覚ノ度
ヲ異ニスルヲ有ノ認識力ノ明解不明解アルノシ金石水火
等ノ無機体ハ最下等ノ元子ニテ認識不明解極モ鈍睡ノ有
様ナリ草木ノ初発達シ動物ニ趨キ進シテ感覺記憶ヲ具
シ人間ニ更ニ上達シテ理解ノ力ヲ具スルニ至ルナリト云フ
(五上)
靈魂ト身体トノ關係ニ就テハライカニテ「預定」被石ノ説ヲ採リ
右元子相抗拒自保ス以上ハ心身相及スルニ勿論ニテ相合融元ハ
畢竟別々ノ御作ガ預定ニテ一致スルマデナリト説之ナリ元来ハ
肉保ニ就テハ三説アリテ「普通」解決ナリ心身相互關係ヲ説
カニ上帝ノ力ニテ感應スルニ至テ説カニ「預定」被石ノ説
時計ノ二針ノ針ノ順應ニテ動クニ時計師ガ常ニ一致スルニ加力シ居
テ引付ケ居ルニテ「加二」説ハ時計師ガ常ニ一致スルニ加力シ居
ルニテ「加三」説ハ全ク二針別立ナリモ能ク一致スル様ニ各働クナリト
云フガ如シ(五上)

本田板

概奉スル凡ソ六軌ニ分ラレ得ル「加一元」無神論ハ内細別
シテ(一)方角論ハ四方上下ノ方角即チ空間アルノ之ガ直ノ常住不
滅ハ本質トシテ「加二」時間論ハ方角ノ時間ニテ成滅スルモノ
即チ向ノ「加三」本質トシテ「加四」虚空論ハ大和只空スルニ
空ヲ有化成テ「加五」我生論ハ吾人ノ身ノ外ニ「加六」微妙ノ
真我ヲ有テテ内外方角有化出スト「加七」自然論ハ方角有化因
ナクシテ自然生ナリト「加八」説ノ五トス要スル(一)空間論(二)時間論
(三)虚空論(四)本質論(五)自然論(六)我生論(七)自然論(八)時
二元有神論ノ主スルニ大自在天論ニテ宇宙ノ有ニ全能大自
在天ノ作ル所トシテ「加九」又チ神ニ法身報身化身ノ三体系具ニテ
説ク「加十」邪神教ノ三位一神説即「加十一」Jehovah Godト
「加十二」Allah Godト「加十三」一神ニテ有神論
ハ本降説ニテ宇宙ハ水火ノ二元アルノ之ヲ万物邊去本降ノ
元體トシテ「加十四」四元唯物論ハ「加十五」順世説ニテ前
来ノ思想ヲ「加十六」経路ノ方ニ幾方カ進リ「加十七」地水火風ノ四大
ヲ有ノ原トシテ「加十八」心トシテ「加十九」四大ノ包合ニテ「加二十」説ク「加五

エリシ(全上)

シエリシガハ有テガ自己ヲ宇宙ヲ構造スルニ絶対無ニ本質ト定テ
ハラ及肢シテ自ノ自己ニ非自己ノ有テ制限セシ非自己ノ有テ自己
ヲ認メトスルニ是相対シテ絶対ニ非自己ノ有テ構造シ得レヤ
トナク立流シテ物心ノ上ニ向カヒテ勝ニキ摩妙ナル本質ヲ立テ
之ヲ至理又上帝ト称セリ而シ其本来自体ノ力ヲ以テ同然シテ物
心兩界ヲ生シ各界又同キテ家ニ萬象ヲ生スモノトシ之ヲ至理ノ
進化トイフ物心同然ノ模倣ヲ言ク物界ニ有テ二様ノ相対セシ力
即親和力ト排斥力ト現レシ一万物ヲ以テ一射ヲ以テシテ故シ各
物ヲ以テテ五珠トイフモノトシ心界モ亦制限力ト無制限力トノ二様
ニ現レシ一世界ヲ今然自己ノ外ニ置カレトシ一自己ヲ渾然世界ト
同射ヲ以テシテ又各界同然ノ順序ヲ陳ラシ各物界ヲ以テ一
ニ重カク現レシ内ニ攝入シテ壓迫セシ第一ニ光ヲ現レシ外ニ
放射シテ散出セシカニ三ニ体制ヲ現レシ重カク光トナリ并合セシ
ナリ心界ニ於テハ知識ヲ現レシ内ニ反有スル所アリカニ二行為ヲ
現レシ外ニ顯露スル所アリカニ三道理ヲ顯レシ知識ト行為ト

水田板

(1)

ヲ并合スルナリ(全上)

ヘリシガハ有テガ自己ヲ宇宙ヲ構造スルニ絶対無ニ本質ト定テ
知識ハ元来相対ノ關係ヲ生スモノニ相対ノ境ヲ離レテハ何事
ヲモ知レ可カラズ其ハ知レ可ラズハ處ニ絶対ニモナリホクハ誤レリ抑モ
絶対ノ相対ヲ離レテ存スルモノノ相対固キ一絶対ノ中ニ寓シ無
限ハ有限ヲ離レテ知レキモノニテ有限固キ一無限ノ中ニ存スル者
始メテニ致スルニハ是故ニ絶対ヲ知ラレト故セハ之ヲ相対ノ境ニ
ホクハ有限ヲ離レテ存スルモノニテ有限ノ處ニ寓シテ又思ヘラシ純
有ト純無トハ俱ニ吾ノ知レ能クサレ所ニシテ吾ノ唯一無兩
關係ヲ知レ過キス蓋シ世界ハ關係ノ鎖ノ如キカ關係徴セバ
吾人馬シ世界ノ知レ可クヤ而シテ其關係ニモ由來スル所何
他ナシ思想ノニ關係上ニ思想ニ起ルル彼此異同ノ相ノ謂ニ
シテ彼是異同ノ相即思想自ラ造出セシ所ナリ然レモ思想
ヲ以テ明カニ思想タラシク所以ノモノハ亦大ノ異同ノ相ニ外ナク
ナル思想ト關係上ニ結局同一射ノモノトナリカニ三ニ思想ガ
自モ他ニ依ラズシテ關係ヲ造出スル處ヲ見レバ思想ニ絶対

自由ノモノニ相違ナキモ其關係ハルヲ待テ始メテ思想スルヲ得シ
ルヲ見ルハ思想ト關係ト相對ノモノトスルヲ得ス定ニ思想ノ
關係ニ於テ純對ノ相對ニ於テ本ヲ同ニ純對トシカニヤ
明ケシ故ニ曰フ關係即思想ト世界ハ關係トト云フ一カニ世
界ハ又思想トリ也世界ハ思想アリトモ又思想ノ法則ハ方有
法則ナキ思想ノ第一歩ハ世界ノ創造ニシテ思想ノ發達ハ世界ノ
進化ナリ思想ハ完熟循環ニテ止ムヲク之ヲ究ムルニ理法ヲ以テシ
之ニ出ラニ萬有ヲ以テシ之ヲ終ルニ精神ヲ以テシテ而シテ再ヒ理法
ヲ追隨シ始ム故ニ思想進化ノ全程ハ即關係ノ一大環ニシテ始終
必シモ始終ニテ交甲ガ相對ノ關係ノ一ニシテ一純對觀ルハ新
畫始無終ナリト要之ハハルノ哲學ハ先宇宙ノ全体ヲ奉テテ悉
ク之ヲ惟一ノ思想ニ歸シ而シテ斯ノ廣大無匹ノ思想ハ如何ニテ完
スカラ必ズ法序即三新式ニテ完結スルヲ乃チ理法學ハ五有
哲學ハ精神哲學ノ月ヲ立ラセ新式ニテ之ヲ(全上)
三新法ハカトト始リ分テシテ及テ改テシヘハルニ至ラ大成
セリハハルニ推シテ直正ノ論法ハ思想全般ヲ用テシテ世界進

水田板

化ノ次序ト合シ衆及對ノ指我ヲ并容シテ之ヲ誠證シテ更
進ト一純對ヲ為スモノトト三新式ヲ異言ニシテ甲トカニ義起シ
バ之ニ及テシハ折中トカニ義起リ終ニ之ニ義ヲ融和セラレ
乙トカニ義ノ起ル類ナリ之ヲ本新及新合新ノ三新トス(全上)
凡ソ物ニ外也ノ量ト内包ノ量トリ言ニ更フハ形質ハ分量トリ形質
トアリ之ニ者相合ニテ所謂比例トモ生ス比例ハ分量ト形質ト相
ニ於テ一定ノ割合ニシテ形質ヲ變スルハ分量モ隨テ變シ分量ヲ變スルハ形
質モ隨テ變シ二者相離常ニ定マシ關係ハ例ハ水ノ溫度
即形質ノ變スルハ廣量即分量ノ變スル割合ハ如キトス(全上)
本新アル及新アル兩新轉ニテ合新ニ移ルニ合新モ持立テ本新ノ状
ヲトス則又及新ヲ表登ニ奉テテ之ヲ(全上)
シヨバハルニハハルニカ方有ノ本ヲ思想ニ置キテ不足ナリトシ事ヲ
意志ニ置キ天切方有ヲ發動ノ意志ニ置キテ不足ナリトシ則而々
相對シテ本新及新ノ級ヲ居ルハ此ヲ綜合シテカ三ノ合新ノ立
ルハハトマンノ任カカ如シモヘハル歐洲哲學ノ知ヲ主ト
スルモノヲ究極シシヨバハルニ意ヲ主トスル印度哲學ヲ嗜好

テ希願ノ所期ヲ學身自北極字ト体也... 中ニ三大同義
ヲ含ムルヲ見ル... 世界本体 World-material 世界体制
此一元本體ト万物生成ノ關係 World-Process 是ナリ (八五)

カニ則チ解明哲學ニ於テハ吾人ノ知識トテカト目トナリ アイヲニルニ
キリラン ステヂクニ此共ニ遂ニ方元ヲ確シテ一聖本體ニ歸セシメ吾人ノ
世身トトシテ後ヲ確メタリトシテテ手吾人ノ一切ノ慾ヲ離シテ其本
ノ体中万物ノ擊撃ナキ有様ニ立席スル最ニ以テ此ナリト理想
起ルルヲ以テ理想ヲ実行セシト欲シヨリ宗教トモナガ哲學ノ範圍
ニ格ヲ得ルニ至リ 基督敎實ニ以テ結果トシテ起リヨリ (八五)

(1) 佛教ノ聖道淨土ノ二門アリテ聖道門ハ哲學ノ宗教ナリ淨土門ハ想像
ノ宗教ナリ一超カノ宗教ナリ一感情ノ宗教ナリ(井上田の無教論) 客
觀理想ナリ經驗本然 統合ナリ空理常識 折衷ナリ
一元二元 同躰ナリ ロツシ 經驗論ヲ唱へ次ニライカニツ本然論
ヲ唱へ終リカトトシテ綜合ス又ヒキム派ハ唯物論ニ偏シベシキ
ニリ 派ハ唯心論ニ偏シベシキニリトニ者ヲ折衷シテ物ニ元ノ

水田

論ヲ起シ引リテ主觀ヲ取りセリリテ客觀ヲ取ルヲ以テ
一ノ理想論ヲ唱へカトトシテ學以空理ニ倚リ蘇國學派ハ
常識ニ偏スヨリニ者ヲ綜合シテ佛ノクニザン氏ナリ (八五)

(1) 釈迦中道ノ妙理ヲ問題スルニ五時ノ説教アリ 第一時ニ華嚴
經ヲ説キカニ時ニ阿含經ヲ説キカニ時ニ方等經ヲ説キカ
四時ニ般若經ヲ説キカニ時ニ法華經ヲ説キカニ時ニ涅槃經ヲ
説キカニ時ニ法華涅槃經ヲ所謂中道ノ妙理ヲ説キカニ時ニ阿
含ニ有テ説キカニ般若ニ空ヲ説クニ大ニ二乗ニ配スルニ阿含
ハ小乗ニシテ般若ニ大乘ナリ 大乘中ノ大乘ヲ中道トシ即チ
法華涅槃 華嚴具ナリ 方等ニ有空相對シテ説クヲ以テ大
小兩乘ニ通スルニトスリ (八五)

(1) 佛教ノ宗門ニ俱合ニ成實、法相、三論、華嚴、天台ノ諸宗アリ而シテ
華嚴天台釈迦ノ遺經ニテ開キカニモノナルヲ以テ之ヲ經宗トシ
他ノ由ニ諸師ノ論文ニ就クノ用キカニモノナルヲ以テ之ヲ論宗トシ又シ
大小乘配ニ此但合ニ成實ニ小乗ナリ他ノ由ニ大乘ナリ 有空中ノ

有門有部

三門の配は但合故実の有門あり法相三論の空門あり華嚴天台の中門あり而も有空二門の理又各有空二門あり但合唯物論にて三世実有法跡恒有と説く即ち万有の組織の實體存せりと説くモノなり而も此の唯物論トサレシ異を所成ハ只物ノミトシテ併教ノ実体元素ノ中心性ノ一元素ナルヲ説クチ此の成実の有門ノ空部ニシテ大乘變シテ大乘ニ入ルノ階梯ナリ我境及諸元素トミ空ナリト説クチ此の空門ニ入りテ法相の空門ノ有部ナリ表露萬象唯識所變ト説クチ此の唯心論ナリ此の三論ハ此の空門ノ空部ナリ法相が我境法境の二執ヲ空シテ心ノミ存せりとシテ三論ニ至リ心ヲモ空トシ一切皆空ノ真理ヲ顯スルニ至リ此の法相中道ノ實義ニ據ルニ道同クテ華嚴天台ノ喝の所ノ中道ニ具説ノ法相ガ心ヲ元トスル賴耶縁起ニ對シテ身如縁起トシテ即物ニ至リて直如一理ニ歸シシモノナリ之ノ唯理論多シシテ未だ物心兩界ノ相對ノ境ニシテ猶左右ト云フが如シ故ニ一方ニ偏スルカモ不明ナリ物ナクシ心ナクシ物ナシ唯中道ノ大真理ユツ絶對ノ大本ナシ非有非空亦亦

木田校

(1)

(2)

空ノ理ハ此の完全ニシテ(心ユト)
 一心三觀ノ法門トシテ空假中ノ三諦ヨリ起ルニシテ万有ノ永住スルモノトキニ其相空大ニヨリテ諦スル空ナシトシテ實際見シシモノ相違キヲ假相アリト諦スルハ假諦トシテ空假ヲ融通シテ諦スル中諦トシテ三諦ノ三觀トシテ(心上)
 太初より物心二者ノ差別あるニ至リテ是非物非心ノ絶對本跡已ニ成ニ元ヲ洞悉スルキカヲ合シテカヲミテ物心兩在ニ其理ニ據ルニ天下万有各自ノ發達ニ托ルルモ亦如ク而メテ物心ト非物非心ノ空跡トシテ佛敎ニ托テ跡象方ノ關係トシテ説ク則象ノ物心ノ方境ナリ跡ハ真如ナリカハ首跡ナリ象ヲ生スル力ナリ而シテ三者ノ因果ノ理ニ至リテ見シシ先づ象ハ吾人ガ目撃シ得ルモノモノミシテカモ明カニ有ルヲ知ルヲ得ルシ力ノ果ニ象ナリ力ノ因ナシルハカモ何トシテ因果アリテ因ナキノ理ナシトシテ故ニ其ヲ推シテ真如ト名スルナリ而メ直真如ハ直自跡ニ存スレシノ力ヲユラ自存自立自然ニ進化ノ海ニシテ万有ヲ生ズルナリ此ハ真如ハ物心ト同跡不離ニシテ萬法具足真如真如是一方法色即

(11)

是空即色也。元来相對と絶對ハ不離同躰ナリキリ
 相對ヲ去テ絶對アルハ、（キヤリ）絶對ヲ去テ相對アルハ、（キヤリ）
 ハナリ更ニ言ハバ絶對ト相對トハ相對シテ存スル故ニ絶對ト亦
 相對ナリ。絶對相對ノ二者ハ分ルレバ一境トナリ之ニ相對スルモノ
 ギカ故ニ絶對トナリ（今上）
 ルノ世界ノ用漏流ニアリ。有始有終流ト無始無終ト是ナリ。有
 始有終トハ之ヲ依ルモノカレカウズ之レシ造物者ヲ立ルニ基督敎ニ我
 起ル所ナリ又之ヲ無始無終流ト極リヤキモノトスルニ造物者ヲ立
 ツカカウニ佛敎ノ主ト教之ニ基督トシ（并田了の佛敎論）
 大宇宙ノ無躰ニ増減生成ナリ以上ニ進化ニ至ル極點アリテ是至ルニ良
 化ニ退化ニ至ル極點アリテ是至ルニ退化ニ至ル極點ニ至ルニ良
 化ノリ天文学者ノ説ニ從ハ宇宙間ニ太古ヨリ只就常ノ高軌ヲ有レタ
 ル渾沌ノ雲ニ入リテ自轉度漸クノ成シテ自轉漸ク重ク其力漸
 ク中心ニ引リテ勢力生ズルカ中心ニ引ルカ力ノ生ズルニ至ルニ亦中
 心ヲ離レシトスルノ勢力起ルニ至ルニ中心力ヲ有ルニ遠心力勝カントキ
 ハ一躰ノ大雲分レテ數塊トナリ互ニ相引キ相離レテ今日ノ天地ヲ

水田板

(10)

構造ナリトシ之ヲ星雲流ト稱ス今ハ世界ノ大雲ハ大雲ニ何ノ雷
 ヲ来ルカトシテ之レシ實ニ不燭不滅ニ無始無終ニ来ルモノナリト云
 キヤリ何トシテ世界ノ終ルヲ想フニ將來天地ノ諸象亦亦之極
 シテ互ニ相衝突シ今日ノ日月星辰相合レテ一躰トナリ從來ノ渾
 沌ニ變レテ軌カトナリテ角ヒ太初ノ星雲ニ歸シカクシテ術理ニ公ハ
 ナカレハケレシ（今上）
 邪說教ノ有神主義ニ從ハバ天地万物ノ上ニ天神ノ躰ヲ設ケテ其躰
 不生滅無始終ナリトシテ佛敎ノ無神說ニ由ルニ物質ニ減勢力恒存ノ
 理法ニ至ルニ世界万物自身カ不生滅無始終ナリトシテ由是觀之
 ニ若クハ宇宙ノ解釈上ニ到底無始無終不生不滅ヲ許サレハカニス
 唯之ヲ近ノ世界ノ事物ノ上ニ止ラント遠ク天神ノ上ニ及ボストハ
 差ノコト（今上）
 (11) 宇宙間ノ有機ヲ無機ヨリ發展シタリト云フモハ無機ハ今日ノ無機
 ト殊ニテ實ニ有機トモ無機トモナラズ混沌ノ一躰ガ有無無機
 ニ向テ開發シタルモノシテハ一本躰ハ直質トシテ勢力ヲ具シテ
 無始無終ニ存在スモノナリ故ニ其力ガ因テ有機無機ト

二対之ハ解非トナリ而シテ時間上ノ解非ヲ有始有終例ノ心道
線ノ如シト後ノモノト無始無終例ノ環ノ如シト後ノモノトナリ
直線後ヲ解非トシバハ創始トナリ起リ終ラ創造神ニ相ヒ及
テハ得ル又之ノ基督教天帝論ノ起ル所以ナリ環論佛
教之ヲ解非トシ又々空向上ノ解非ニモニアリ客觀論即チ万物ヲ
其元素ニテ論ズルモノト直ニ素ヲ更ニ進テ何物ゾト云ハス主
者論トシテ佛敎ニテ客觀論ニテ万物ヲ至微無量ノ元
素トナシテ進テ主觀論ニテ之ヲ佛敎ノ團義トナリ
基督教ノ單ニ時間上ノ解非トシ止マリ佛敎ノ時間上ノ不
ニ方ノ解非ト空向上ノ知一方解非ト即チ物体不滅
因果相統ノ理ヲ初級トシテ空向上ノ解非ノカニ方ノ奥義
トシ進テチリシ(今上)因ニシハ此如

世界解釋

時間上解非	直線論 (有始有終論)	基督教
空間上解非	環線論 (無始無終論)	佛教
	客觀論 (元素論)	
	主觀論 (心理論)	

木田校

(1) 佛教ニテハ内界ノ心ト外界ノ物体トノ中間ニ感覺ヲ置キ以テ
之ヲ色声香味觸ノ五トシテ從テ物界ヲモテ五境トシテ
以テ感覺ヲ離シテハ物界ヲ離シテハ感覺ノ一ヲ離シ
覺物界ヲ離シテ歸シテ万物凡テ感覺ノ内ニテトナス又チ以テ感
覺ニ思想即チ内界ノ心ヲ離シテ入ニテアラハス其ノ
内ニハ心カクミテ一切ガ心海中ニ歸入スルニシテ
一心ノ現象ヲモテモテ後方ノ心トモフハ前ノ物心ノ心ト
殊ニテ以テ平等ニ善別心ノ別起ル平等心ト絶對心トシテ
以テ中心ノ境ヲ收メ善別心トハ相對心トシテ物心相望ノ
我ノ心ノ心ヲ故ニ通者トシ善別心トハ相對心トシテ所謂直如即チ
解非ト直如ト云フ如シテ六ニ心ノ關係ニ所謂直如即チ
邊法乃チ直如ト云フ如シテ即チ直如ハ本射チ物ノ現象
ナリ直如ト云フ一板ノ紙ノ物心トモフ表裏表面ガ如シシ(今上)
宗教ト哲學トモトモ實ニカニニ實用トシハ應用ヲ主トス、カニニ信ヲ本トシ
一ニ疑ヲ本トス、カニニ直理ヲ往古ニ定メハ將來ニ期スルナリ

(人上)

(b) 宇宙、万界ヲ有形無形即物、二界ノ別ヲ以テ二界ノ連貫ヲ導キ、神界ヲ以テ以テ宇宙ノ三元トシテ、而シテ三元ニ各現象本體ノ二層ノ面アリ、色、声、香、味、觸ノ五化ノ變ハ、物界ノ面、外ニ不變不滅ノ物體トシテ、又想像トシテ、感情トカハ、心界ノ面、外ニ不可知ノ本體トシテ、又宗教トシテ、確定元ヲ神、神界ノ面、外ニ不可知トシテ、本體トシテ、故ニ今以テ三元ニ各現象ノ面ニ學術ヲ配シ、如クハ、

宇宙三元	物	象	物體ノ本體	純正哲學(物體哲學)
	心	象	心性ノ本體	純正哲學(心體哲學)
	神	象	神即チ神體(天神ノ本體)	純正哲學(神體哲學)

又ク以テ學術ヲ有形無形即チ哲學(廣キ意味)ノ理論學、應用學トシテ、大別シ、各直内ヨリ、理論學、純正化學、天文学、物質、生物、生理學其他

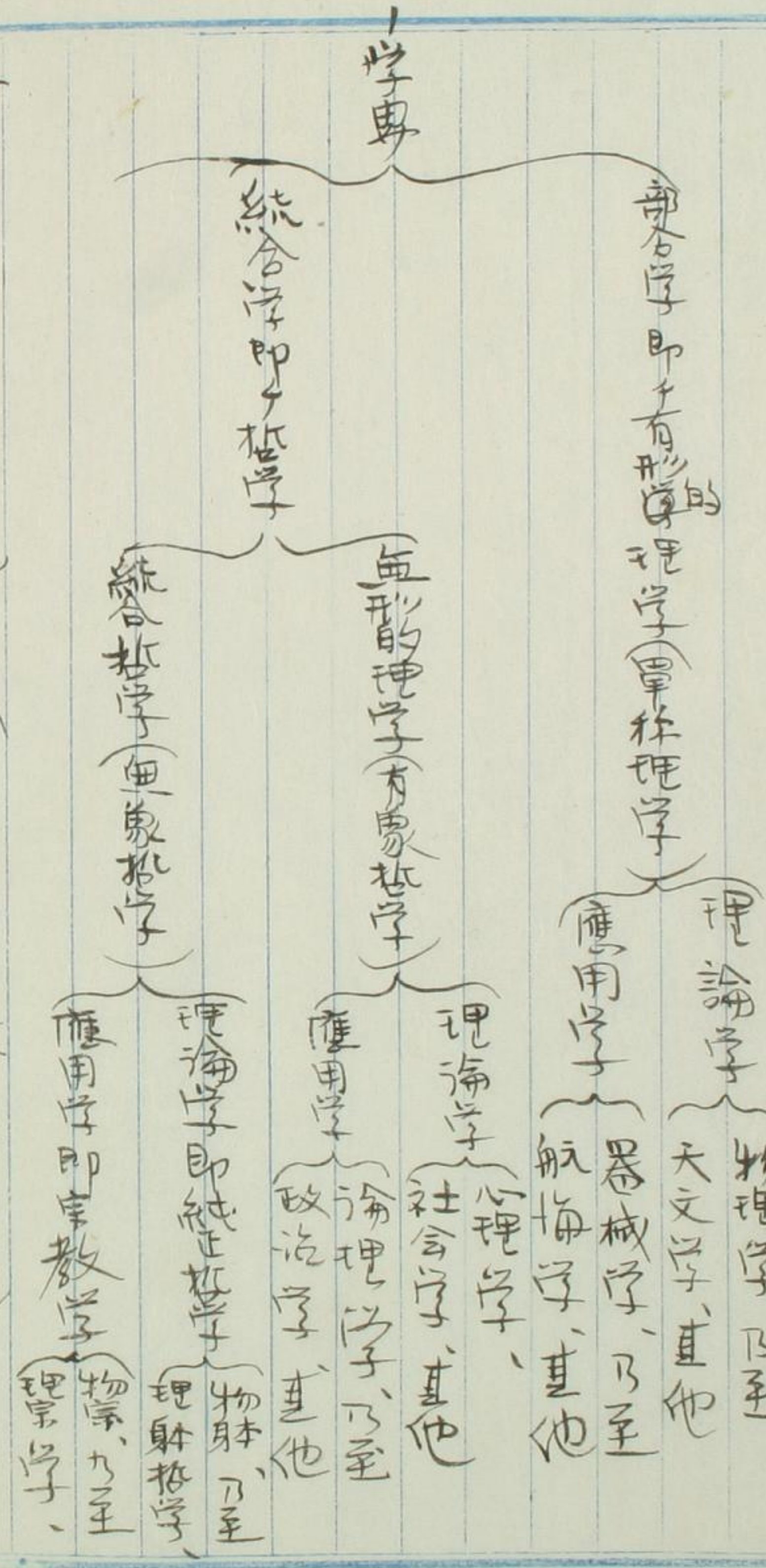
水田

學問

應用學	器械學、製造學、航海學其他
有象哲學	理論學(智ノ應用)、倫理學(意ノ應用)、審判學(情ノ應用)、教育學(智情意ノ應用)、政治學其他
無象哲學	純正哲學、物體、心體、理體哲學
佛敎即チ智力的宗教ヲ之ニ克ツル者	如クハ、
無象哲學	理論學即純正哲學
應用學即宗教學	物體哲學(客觀論)、心體哲學(主觀論)、理體哲學(理想論)
	空宗(即チ有宗)、理宗學(即チ中宗)

又ク諸學ノ範圍ヲ言フハ、無象哲學ハ全体ニ博シ、以テ真ノ綜合學ト稱ス、キモノリ、理論學ハ一部ニ特シ、究クモノリ、以テ部分學ト稱ス、此中向テ有象哲學ニ至リ、ハ其範圍綜合學即無象哲學ヲ稱シ、テ之ニ綜合セシム、是ヲ見シハ、部分學トシテ

寧ろ無形の物理学ト云フハレレ也 然レテ物理学ニ対シ心之ヲ統合スルヲ以テ
 矢張り統合学ニ加フルヲ可ク要ス 無形の物理学ハ有形の物理学ヲ統
 合シ純正哲学ハ有形無形両物理学ヲ統合ス全表ヲ示ス如ク



以上ニテ科学ノ界及リル(井上田下)の佛教法流カニ併

木田

(1)

佛教哲学ハ釈迦ノ全理ヲ証見シテ之ヲ未証ノ人ニ知ラシメ爲メニ假リニ行
 便ノ法ヲ用ラシモノシテ 徹底徹尾 繙譯的ニ論サシキ 其 中 多
 サ 歸納的ノ研究スルモ 姑ク之ヲ 必ヤ 歸着ノ 眞ヲ 示スニキリ
 (今ニ上)

(2)

仏教ニ一乘教ト三乘教アリ 惟大乘ノ法相宗ハ三乘教ニシテ 第八識
 即阿賴耶識中ニ声聞、緣覺、菩薩ノ三乘ヲ含シモ 且 種姓本
 来各別ト佛果ヲ得ント得又トアリト説ク 實大乘ハ一乘教
 ニシテ 万境万物 直ニ如ク 發展、島ヲアリシヲ以テ 万境 一如ク 山川草
 木 悉皆成佛ト平等無二ノ境 應ナリトシ (今ニ上)

(3)

佛教ニ理論的ニ行テ 直ニ如ク 實在ヲ證明シ 應用的ニ於テ 其
 鮮ニ 意向スル 方法ヲ 指示ス 而シテ 直理論的ニ 諸論流 派ヲ 別
 ニシテ 且 同ニ 貫通スル 一線ニ アリトシ 合シテ 一大脈ヲ 示ス 眞如ニ
 ナリ 然レテ 同ニ 更ニ 三分脈トナリ 如ク
 一脈 即チ 現象ノ 外ニ 實鮮アリ (鮮象實在論)
 二脈 即チ 現象ト 實鮮ト 相因ニシ (鮮象因係論)

カニ脈即チ解象ノ作用ニ規則凡チ(解象規則論)
之ニ實ニ佛敎ノ三大血脈ニシテ且ニ脈ニ更ニ開テ三單脈五線ヲ其如次
第一單脈入理内即チ現象ヲ實解スルモノ

甲線 物象ヲ(象ニ入ル)ニ單但合及成実(主觀的客者論)
ミテ世ノ凡見者概ガ客者的ニ現象セテ恒久不變トシ我從自
他ノ別ヲ永久ノモノトシ且ニ對ニ法解恒存ト現象ハ凡解集后
ノ假相ノモノヲ説キ且モノチ客者論ニ之ニ極ス

乙線 心象ヲ理解ニ入ル(権大乘法相及三論)一方迄尽ク唯識
所變ニ外ニゴト説キ且開卷ハ真如ヲ直ニ云フニテカ八阿耨
即識ヲ云フモノト説ク即チ相對ノ唯心説トナリ

第二單脈 中道門即チ理解中ニ止スモノ(實大乘天台)理想ノ
本解ニ達シキニ根拠ヲ置テ更ニ象解ノ關係ヲ説キ方法
説クモノ

第三單脈 出理内即チ實解ヲ(現象ニ出ワルモノ)
甲線 理解ヲ現象ニ出ワル(實大乘華嚴)天台ノ解象不
ニテ一步ヲ進メテ現象ニ無碍ヲ百尺竿頭一足ニテ直チニ

木田板

事々其自身性不二即チ事々無碍ヲ説クモノチ理ヲ更
ニニ事々ニ區ハクシメルモノチ

乙線 現象中ニ止ス(實大乘真言)前二者ニ理ヲ本トシ事ヲ末ト
スレバ以テ之ハ事ヲ申本トシ理ヲ末トスル即チ理解ヲ離シテ現象
ナシトスルヲ云フニテ主ラ現象ヲ離シテ理解ナシトスルヲ理海ノ至處
ハ循環ニテ曰ニ區ハク妙則トナリ

此ニカニ脈ハ二海四説下リ相合シテ仙敎ノ全界ヲナス
此論存立論 即空間的ニ宇宙ヲ解新ニテ其本解ヲ説クモノ
甲説 法解恒存説(但合)之ニ一切萬有ニ本解ノ無礙恒存在
スルヲ説クモノ

乙説 理性本具説(天台)之ニ事理不二ニミテ直如トテ法ト本
來相具シテ離ラレモノナリ万有ノ假相ハ心ノ妄想ヲ生シ直ニ想ハ
即真如ノ本解ト融通ニテ説ク

カニ帝 開卷論即 時向的ニミテ萬象ノ起原ヲ説クモノ
甲説 賴耶緣起説(法相)之ニ万象ニ因於本原ニ依リテ
カニ阿耨即 識ニ事ニシテ中ニ流注ノ種子ヲ含藏スモノ

文學子
美文 (美) (喻) (文) (雜)
雜事 (雜)

ト、又相訂縁起説也
乙流准心縁起説 (華嚴) 之、相訂縁上、進テ萬法圓究
ノ根元ヲ純淨真如、解ニ序ニ純淨縁起説也
此ニ乃三脈ノ規則ト、即因果ノ大化外ナリ也 (全上)

文學

(雜)

但得集一慧巖上人一清同集序曰(前畧)法然之教尚愚不尚智
具徒多善和歌上人亦善和歌和歌之於詩維其庶幾哉又詩雖
三而篇亦多成字愚又愚婦之手則上人豈得語此耶(下畧)

(壯美)

吾甫之廣陵湖大海其怪異詭麗豈多讓於枚叔七發中者邪夫潮
汐之所迴環波濤之所激盪若其彭湃洶湧噴雷噴雨誠奮
厥武如振如怒橫暴之極山嶽為崩上擊下律決勝乃罷者其
勇為然少焉風息寂寂若山嶽然魄浮彩青蘋不動灑々
澁々練紫素映乎洲隄汀階之間則清而如淺揭勵孤疑
文員斑石粲然見底細淪若織小猗似穀海松石帆織采必
可翫者是鳳習六氏所宜欽也(但得集)廣陵(廣島)古權

録序

(雜)

嶺峯岑峯落々穆々視利若法圃名若鷺馬(但得集)國思端遺
橋序)

(雜)

先生暇日則琴酒自隨緬運乎其際五言成詩一石成文(同上)
予嘗誦經國懷風詠編喟然歎曰有是哉何其寥々也予歲

(雜)

而六唯隗衡蘇萬里野豈及吾家納言能唐亦惟僅之辰星
是曷錄日出之邦哉有樂府是有所謂郊祀鏡歌極吹三調
相和者乎古詩非其古詩而歌行五七言近體倍甚之什佰之
其精粗高卑亦倍甚之什佰之至於文則彼特四六之雄耳
其出入馬吐莊哈懸下及韓柳之長皆振古之所與也夫千
歲而下空地文章可也(祖徠集南郊祀稿序)
天者在上之名也故子之所天者父也妻之所天者壻也臣之所天者君也君之
所天者上天也唯天不可違故醜婦雖賢不獲于好色之夫老臣
雖賢不獲于好少之君(祖徠集福善禍淫論)
周衰有道之六狄淑其身不任邦國之政誦元貴文傳之具徒未
流之弊學而不試咸輔頰舌語聖語天取論是務大道家
裂裂曉々相軋不可勝則旁采小道緣飾其說者有之西若
孟軻造五常(鄒衍推五勝董生占天祥劉向傳洪範皆
推五者之教至於義之盡也雖有可觀致遠則泥豈先王
經國之大者哉昔在太古神農教醫黃帝作甲子龜神
聖所為小道哉之二術者探頤釣隱察未形覘未見以識

(b)

(11)

死生休咎之故(稽諸星土物類微之聲色臭味皆用五為紀
擊乎若可據者西其術所自為已豈天地之氣如此若是其
整乎哉(祖徠集五行論)
今學士大夫高且斤斤守其說弗替者以宋儒故爾夫宋儒
不能信古敏以求之西驚然以謂我獲聖人之心也聖人可為也
於是侈託性命(周闢天地聰明稔俗利口亂道動輒曰
五行五行其不知擇小道者亦意用智研於深故也後世西
傳信其人過於先王孔子奉其如律令不亦惑乎(同上)
俯瞰吞洋可乎是才大家數極空翠映發清霽可差人物皆寸
大如醉盤中物西能活動佛經曰如來躍身虛空百由旬
下覽十方國土魚量衆生猶如掌中菴摩羅果亦如是邪
思疑玉月後豈非郭璞詩中人邪息欲觀其人也則棄轡下
比長不覺下路峻似上路至則究長家也聞昔不可言見一老
嫗繼縛百結有孫八九歲菜色如鬼尚訝長能人語(同上)
(祖徠集峽中甲斐?)紀行)
古人云融情于景物之中托思于風雲之表卜詩極所以(同上)

(美)

(雜)

(雜) 紀本正純，依詩訣

夫今之文瀾浩漫，以薛議相高，新陳錯而翻，安奇何渠能如古之折衷於聖王之通議？

(雜) 車萊博議序

釣者負魚，魚何負於釣？獵者負獸，獸何負於獵？莊公自投段叔段，何負於莊公？且焉釣餌以誘魚者，釣也；焉陷阱以誘獸者，阱也。不責釣者而責魚，不責獵者而責獸，之投阱，天下

寧有是耶？

(雜) 東萊博議，鄭莊公共叔段

噫嘻，嗚呼！險哉！莊公之心，歟！將欲取人，必先欺其心。莊公徒喜人之受吾欺者多，而不知吾自欺其心者亦多。受欺之害，身害也；欺人之害，心害也。哀莫大於心死。心死而身死，亦迫之受欺者，身雖害而心固自若。彼欺人者，身自得意，其心固已斷喪無餘矣。在彼者所裝甚輕，在此者所裝甚重，是釣者之自吞釣餌，獵者之自投陷阱也。非天下之至拙者，詎至此乎？

(雜) 全上

向苦平王始惡鄭伯而亟黜之，鄭雖跋扈，不過一叛臣耳。天子至尊，猶自苦也。苟與之質，是自處以列國而不敵，以天子自處矣。豈改月化豈知周之為君哉？

(雜) 莊萬鈞之鼎，為獲以為常，而他人以為勇。游千仞之淵，津人以為常，而他人以為神。未至堯舜而竊效焉，是嚙夫而舉

為獲之鼎，稚子而入津人之例也。何往而不敗哉？

(雜) 東萊博議

之言，不若使人君畏吾之言，不若使人君信吾之言。使人君信吾之言，之以理者，所以使人君之信也。悟之以心者，所以使君之樂也。

(雜) 東萊博議，臧傳伯諫觀魚，全上

世未有誠而輕者，敵雖欲誘之，烏得而活之。世未有誠而貪者，敵雖欲解之，焉得而解之。世未有誠而獲者，敵雖欲亂之，焉得而亂之。

(雜) 車萊博議，用兵篇

以偽君子對直小人，持一日之誠而欲破百年之詐，安得而不敗哉？以一杯之水而救一車薪之火，不能息焉，謂水之微則可，謂火勝水則不可也。

(雜) 全上

凡謂之尚者，執有所未知，故有所未安也。心知之，身安之，又何待於尚耶？

(雜) 車萊博議，隱之尚數，全上

(雜)

天下之事成於懼而敗於忽，懼者福之原，忽者禍之內也。(車某傳)
觀人之術在隱不在顯，在晦不在明，顯與明人之所畏也，隱與晦人之所忽也，人之所畏，雖小人猶知自飾，人之所忽，雖君子不能無疵，池泉之容必肅於向燕之日，對賓之語必嚴於私昵之時。(車某博議，盟會聘享失禮)

(二)

隱顯晦明本無二理，隱之所藏待顯而露，晦之所蓄待明而彰，又多有顯者隱之影，明者晦之響也，君子欲無得罪於衆，必先無得罪於獨，苟徒以日之放，而思蓋終身之邪，是濁其源而揚其流，芥其根而溉其葉也。(曹全上)
共患易，共利難，患者人之所同畏也，利者人之所同欲也，同有畏心，其勢必合，同有欲心，其勢必爭，自古及今，變親為疎，變恩為怨，鮮不以共利者，吁亦難矣。(車某博議，齊魯鄭入許)
宋倪思曰：文章以體製為先，精之攻之，失其體製，雖浮聲切響，抽黃對白，極其精之，不可謂之文矣。(文海明并稟書)
明陳洪謨曰：文章先於辨體，體正而後意以經之，氣以貫之。

水田叔

(二)

辭以飾之，體者文之幹也，意者文之師也，氣者文之羽翼也，詞者文之華也，體弗慎則文靡，意弗立則文舛，氣弗昌則文萎，詞弗修則文蕪，四者文之病也，是故四病去而文斯工矣。(全上)
北齊顏之推曰：文章者原出五經，詔命策檄生於書者也，序述論議生於易者也，歌詠賦及生於詩者也，祭祀哀誄生於禮者也，書奏箴銘生於春秋者也。(全上)

(一)

唐柳宗元曰：文之用辭，令復貶，導揚諷諭而已，辭令復貶，本乎著述者也，導揚諷諭，本乎比興者也，著述者流蓋出於書之謨訓，易之象系，春秋之筆削，其要在於高壯廣厚，詞正而理備，謂宜藏於簡冊也，比興者流蓋出於虞夏之詠歌，殷周之風雅，其要在於顯則清越，言暢而意美，謂宜流於謠誦也，雖其言鄙野，亦足以備用，然而觀其來文采，則不足以竦動時聽，夸示後學，立言而朽，君子不由也，故作者抱其根原，而必由是假道焉。(全上)
宋葉適曰：為文不究世教，雖有何益。(全上)
後魏祖瑩曰：文章須自出機杼，成一家風骨，何能共死。

(一)

人、同生活也(今上)

宋呂本中曰、東坡云、意盡而言止者、天下之至言也、然言止而意不
盡、尤為極至。(今上)

晉摯虞曰、假象過大、則與類相遠、造辭過此、則與情相
相遠、辭言過理、則與義相失、靡靡過美、則與情相
悖(今上)

明王世貞曰、看尾間蓋、繁簡奇正、各極其度、篇法也、抑揚
頓挫、長短節奏、各極其致、句法也、點綴開鍵、金石結練、
各極其造、字法也、篇有而尺之錦、句有千鈞之弩、字有
百鍊之金。(今上)

明皇甫汭曰、語林潘綽十年、唯古鏡、數泥一夕賦滿
湘、才有遲速、而文之優劣、固不侔焉、拙若枚、何取於
連、工如長卿、實之矣、病於遲(今上)

北齊顏之推曰、學者為文章、先謀親友得其評論者、然
後出手、慎而勿師、心自任、取笑傍人也(今上)

宋呂本中曰、近世如陽公作文、先貼於壁上、時加審定、有訛

小田校

篇、不留一字者(今上)

魏文帝曰、文章經國之大業、不朽之盛事、年壽有時而
盡、榮樂止於其身、二者如天之常期、未若文章之無究
(今上)

英國古代ノ詩ハ、韻脚(今上)ナリ、又音數(押韻)定(今上)
章ノ要トシテ、音節トカリ音(Accent and Alliteration)
ノシテ、今具大體ヲ言フ、一ノ長句ヲ前後ニ分シテ二者ハ、
句際ハ、以テ音ニテ接續セラル、トトチ居ルナリ(今上)

言語ノ強弱、其意味ノ強弱、由ラ起ルモノナリ(今上)
英見古代ノ詩ノ特性、明快直切、言ハ見ハス事、言語ノ修整、
詩材ノ修飾、力ヲ用テ、事物ヲ言見ハス、簡約ノ語ヲ以テ充
例、
例、
例、

夫佛者、夷狄之聖人、聖人者、中國之佛也、在彼夷狄、則可用佛氏
之教、以化導愚頑、在我中國、自當用聖人之道、以參贊化育、
猶行陸者、必用車馬、渡海者、必以舟航、
王陽明、
王陽明、

ノ文、王陽明文釋、仍

守仁初溺于任俠、再溺于騎射、三溺于詩章、四溺于神仙、五溺于佛氏、後始歸于聖學、(有疑梅輔ノ王陽明文釋ノ序)

王陽命カ各毛害割ノ書中、跪拜之礼亦七官常分、不足以爲辱、然亦不當血故而行之、不當行而行、與當行而不行、其爲取辱一也、(王陽明文釋) 人若令リ

及官留却、復取朱子之書而檢夾之、然後知且晚、歲固已大措、篤說之非、痛悔極矣、至以爲自誑誑人之罪、不可勝贖、世之所傳、集註或尙之類、乃其中年未定之說、自答以爲旧本之誤、思改正而未及、(同上) 朱子ヲ難ス

君子之學子、亦以得之於其心、故君子之於射、以存其心也、是故操於其心者、且動于、蕩於其心者、其視浮、歎於其心者、且氣能、忽於其心者、其貌惰、傲於其心者、其神、五者心之不存也、不存也者、不存也、君子之學、於射以存其心也、是故心端、則體正、心敬、則言肅、心平、則文舒、心事、則視審、心通、故時、心純、故讓、而格、心充、故勝、而不張、負而不弛、(同上) 万事ノ利ヲ爲ス

(一) 故六經者吾心之記籍也、而六經之實、則具於吾心、猶之產粟、

庫藏之實、積種、色、且存於其家、其記籍者、特名、

數目而已、(同上) 傳道ノ人情ニ事リ所渴想ノ一字ニ止

博學也、審問也、慎思也、明辯也、篤行也、皆謹守其心之功也、謹

守其心者、無事之中、而常若聞焉、無形之中、而常若睹焉、故

似目而聽之、惟恐其或紛也、注目而視之、惟恐其或逸也、是

故至微而顯、至隱而見、善惡之萌、不織、毫、莫道、(同上) 上ノ万事ノ利ヲ爲ス

故余以吾感麟而作、作起獲麟、則文止於所起、爲得其真、(左

傳ノ序) 此ノ所ニ止ス、ナリ、(右)

若夫推輪、爲大輅之始、大輅、寧有推輪之質、增水、爲積水所

成、積水、曾微增水之凜、何哉、蓋踵具幸、而增華、變

其本、而加厲、物既有、文亦宜然、隨時變改、難可詳悉、(深

其流以高，有一詩之法，有一句之法，正於此三法，而江湖漁詩人
 笑，唐詩前以李杜，後以韓柳為最，姚合而下，君子不取焉。宋詩
 則以梅堯陳為第一，渡江以後，放翁石湖諸賢詩皆守深玩熟
 觀體思變化，（之體可，回方不序之）

唐賢詩家 ○ 杜甫，唐不詳 ○ 王建，大曆以人 ○ 薛能，字大拙，
 會昌以人 ○ 錢起，天寶以人 ○ 張籍，字文昌 ○ 杜牧，字牧之，
 其詩情致憂鬱，人号杜牧以別杜甫 ○ 王昌齡，字少伯，時謂王江寧，
 開元以人 ○ 李賀，字長吉，大曆以人 ○ 王維，字摩詰，開元以人 ○
 ○ 張繼，字懿德，大曆以人 ○ 戴叔倫，字幼云，建中以人
 ○ 韓愈，字君平，天寶以人 ○ 劉商，貞元以人 ○
 李涉，李渤之兄，大和以人 ○ 自号自溪子 ○ 竇常，字之
 行，大曆以人 ○ 徐凝，元和中以人 ○ 雍陶，字国鈞，大
 中以人 ○ 許渾，字用晦，大中以人 ○ 詩号丁卯集 ○ 温
 庭筠，本名岐，字飛卿，與李商隱皆有名 ○ 李群玉，字文山，太中
 以人 ○ 唐彦謙，字茂業，咸通以人 ○ 自号鹿門先生 ○
 陵龜蒙，字魯同望，三吳人，時謂江湖散人 ○ 吳融，字子

華，龍紀以人 ○ 韓偓，字致光，一字致堯，天祐以人 ○
 有詩名香奩集 ○ 嚴維，字文正，○ 竇庠，字胃卿 ○ 鮑溶，字
 德元，元和以人 ○ 鄭谷，字守愚 ○ 杜荀鶴，字彥之，杜牧之微
 子也，自稱九華山人 ○ 劉長卿，字文房 ○ 秦至，字公緒，天寶以
 人 ○ 李洞，○ 陳羽，與韓退之同年，字少章 ○ 于鵠，大曆以
 人 ○ 孟郊，字東野，會昌以人 ○ 崔龜，太中以人 ○ 有
 魚藏集四卷 ○ 岑參，天寶以人 ○ 司空曙，字文明，一字文初，
 貞元以人 ○ 張喬，咸通以人 ○ 張繼 ○ 僧悟振 ○ 顧况
 字道勳，至德以人 ○ 柳宗元，字子厚，号柳河東 ○ 貞元以
 人 ○ 李益，字楚望，太中以人 ○ 王駕，字大用，大和以人
 ○ 張演，咸通以人 ○ 司空圖，字表聖，咸通以人 ○
 皇甫冉，字茂政，濫竽先生，天寶以人 ○ 劉禹錫，字夢
 得，貞元以人 ○ 盧仝，自号玉川子，韓愈上同代人 ○
 元稹，字微之，元和以人 ○ 少稷，天七歲 ○ 姚合，元和以人 ○
 唐詩名極玄集 ○ 胡叟，字承祐，會昌以人 ○ 羅隱，字
 昭諫，自号江東生，唐明以人 ○ 朱褒，字浪仙，初

為學居名西平、大中、人、以味牛肉得疾卒。○方澤、或曰、
也。○曹松、字夢徵、大復、人、○僧靈徹、姓陽氏、字澄源、
雍、裕之、貞之後、人、○劉言史、與李賀同時也。○竇群、字丹列、
得仁、同成、人、○儲嗣宗、大中、人、○鮑瑀、登、世、白、宋、天、同、時、
之人也。○韋應物、天、寶、人、○李益、字、君、虞、大、曆、人、○竇
羣、字、文、封、○李商隱、字、義、山、同、成、人、○自、諱、玉、溪、生、與、溫、庭、筠、
段、成、式、相、善、字、三、六、休、○竇、年、字、貽、周、貞、元、人、○章、碣、
○張、祐、字、丞、吉、長、慶、人、○盧、綸、字、允、言、天、寶、人、○吉、
中、字、韓、柳、或、起、司、空、曙、苗、登、崔、峒、耿、湊、夏、侯、審、李、端、上、共、大、
曆、十、才、子、十、律、也、○高、蟾、二、高、蟾、乾、符、中、分、之、○李、頎、周、
元、人、○長、孫、佐、輔、○高、駢、字、子、里、○殷、克、藩、元、和、人、
○劉、滄、字、益、靈、大、中、人、○張、汝、○方、于、字、雄、飛、
缺、唇、先、生、咸、通、人、○高、適、字、達、夫、年、五、十、始、有、詩、即、工、每、吟、
篇、好、事、者、輒、傳、布、○崔、曙、周、元、人、○李、蕙、字、末、古、大、中、人、
人、○來、鵬、詩、思、清、薄、○李、嘉、祐、別、名、從、一、大、曆、人、
○具、詩、字、臺、函、集、○李、頻、字、德、新、大、中、人、○皮、日、休、

木田板

字、襲、美、一、字、逸、少、咸、通、人、○崔、穎、周、元、人、○耿、
漳、○木、子、德、裕、字、文、鏡、○李、端、○白、居、易、字、樂、天、貞、元、人、
○頂、斯、字、子、遷、會、昌、人、○羊、士、諤、○崔、塗、字、禮、
仙、光、啟、人、○張、南、史、字、李、直、○李、紳、字、公、垂、為、人、短、少、
時、号、短、李、元、和、人、○李、德、裕、元、和、人、○李、山、甫、咸、通、人、
人、○禰、載、字、季、之、乾、寧、人、○韋、莊、字、端、己、極、唐、詩、
三、百、首、為、又、古、集、○王、貞、白、字、有、道、乾、符、人、○羅、鄴、長、七、言、
詩、○杜、審、言、字、必、簡、神、龍、人、○沈、佺、期、字、雲、卿、○皇、甫、
肅、字、苾、芾、天、寶、人、○王、湾、周、元、人、○張、均、○殷、益、
天、寶、人、○崔、峒、○楊、晃、字、至、之、○李、質、字、公、幹、○章、八、元、
大、曆、人、○張、又、新、字、孔、昭、元、和、人、○鄭、榮、○孫、勣、
李、咸、用、詩、卷、名、披、沙、集、○李、中、有、碧、雲、集、○僧、處、默、○僧、聖、
○李、昌、符、字、岩、夢、咸、通、人、○僧、貫、休、字、德、隱、詩、号、禪、
月、集、○張、謂、天、寶、人、○張、蠟、字、象、文、乾、寧、人、
許、棠、字、文、化、咸、通、人、○孟、浩、然、字、浩、然、○鄭、良、○朱、慶、
餘、字、慶、緒、至、曆、人、○宋、之、問、字、延、清、一、名、少、車、神、龍、

(雜)

以人方以松後盛豐賜死○張鳴○于卦陵會昌法、人下
 或云即于鄴○常建、大曆法、人下○章孝標、元和法、人下
 ○孫杜、周元法、人下○即士元、字君胃、宣應法、人下○張文說
 天復法、人下○黃倫、字文江、光化法、人下○周賀、初為僧
 曰清暹○馬載、字虞臣、會昌法、人下○石石○王勃、字子安、
 溺水而死○包信、字幼正、有丹陽集○孟賈○僧虛中○儲光
 義、天寶法、人下○舉母潛、字孝通、周元法、人下○韓愈、字
 退之○徐良、周元法、人下○鄭常○喻息、字坦之、開成法、人
 下○任蕃○景池○姚揆○劉方平○于良史○劉洵白、
 ○周繇、字青曼、咸通法、人下○王周○僧皎然、字畫、云吳
 興僧清畫、字皎然○暢當、貞元法、人下○僧博覽○李敬
 方、字中慶、長慶法、人下○孫欣○張新○戎昱、建中法、人下
 ○姚倫○溫憲○(三休詩中)
 信不由中、曾無益也、明起而行、要之以礼、虽血有變、誰能問之、
 昔有明信、洞窮沼迹之毛、藪藜温藻之菜、筐筥銖釜、(方寸鑑、
日由之管、
トコトヲ思フ)之器、漢汗行漣之水、可薦於鬼神、可羞於王公、而况

水田拔

(一)

君子結二國之信、行之以礼、又焉用質、凡有采藥采蘋、雖有行葦、
 洞酌、昭忠信也、(左傳隱三年、周鄭公盟、紅末)誠心、
儀或、用、
トコトヲ思フ)
 王陽明教曰、聖賢左右逢源、只取用此良知二字、所謂格物、
 格此者也、所謂致知、致此者也、不思而得、得甚麼、不勉而中、中
 甚麼、終不出此良知而已、惟直有良知、所以得不絲毫、中不絲
 毫、若告本性自然之知、而紛然於南見、終然想得着、做得來、
 亦如取水于支流、終未達於江海、不歸一事、一物之知、而非象久
 本乃之知、試之變化、終有窒礙、不絲毫、如孔子從心
 不踰矩、方是良知備用、故曰無入而不自得焉、如是又而有
 究通、學得死生之見、得以參互向背、(陽明先生出身靖亂錄)
 王陽明曰、格物是誠意的工夫、明善是誠身的工夫、究理是
 尽性的工夫、道向學是尊德性的工夫、博文是約礼的工夫、
 惟精是惟一的工夫、(同上)
 王陽明曰、良知、流人之ヲ源、今其子弟、別、ノ詩、(律ヲ示カレ、
トコトヲ思フ)
 綿口聖學已千年、兩字良知是口傳、欲識渾淪無斧鑿、
 須知規矩出方圓、不離日用常行內、直告先天未畫前、

(二)

君子結二國之信、行之以礼、又焉用質、凡有采藥采蘋、雖有行葦、
 洞酌、昭忠信也、(左傳隱三年、周鄭公盟、紅末)誠心、
儀或、用、
トコトヲ思フ)
 王陽明教曰、聖賢左右逢源、只取用此良知二字、所謂格物、
 格此者也、所謂致知、致此者也、不思而得、得甚麼、不勉而中、中
 甚麼、終不出此良知而已、惟直有良知、所以得不絲毫、中不絲
 毫、若告本性自然之知、而紛然於南見、終然想得着、做得來、
 亦如取水于支流、終未達於江海、不歸一事、一物之知、而非象久
 本乃之知、試之變化、終有窒礙、不絲毫、如孔子從心
 不踰矩、方是良知備用、故曰無入而不自得焉、如是又而有
 究通、學得死生之見、得以參互向背、(陽明先生出身靖亂錄)
 王陽明曰、格物是誠意的工夫、明善是誠身的工夫、究理是
 尽性的工夫、道向學是尊德性的工夫、博文是約礼的工夫、
 惟精是惟一的工夫、(同上)
 王陽明曰、良知、流人之ヲ源、今其子弟、別、ノ詩、(律ヲ示カレ、
トコトヲ思フ)
 綿口聖學已千年、兩字良知是口傳、欲識渾淪無斧鑿、
 須知規矩出方圓、不離日用常行內、直告先天未畫前、

(一)

握手臨岐更何道、殷勤草檄別離筵。(今上)

(二)

陽明子曰、教法、曰、無善無惡之心體、有善有惡意之動、知善知惡

(三)

是良知、有善去惡、是格物、ト、學問、至要、有以、ハ、(三、鹿、菴、陽明、学、右、義)

(四)

此、ハ、孔子、は、健、た、る、も、主、と、女、見、分、形、見、不、と、見、れ、ば、可、愛、と、い、と

(五)

情、と、書、は、ひ、ね、ま、う、懐、こ、夜、は、よ、も、か、か、爺、と、波、を、分、送、み、代、り、

(六)

二、活、臥、と、斬、と、立、は、入、と、い、い、し、物、を、と、い、い、と

(七)

心、は、ひ、り、引、の、ぼ、り、線、と、り、馬、と、繩、と、綱、一、子、牽、り、孔、て、二、番、

(八)

草、り、後、れ、た、る、便、用、の、事、ハ、子、お、た、し、事、一、日、を、送、り、

(九)

い、い、(ハ、心、付、こ、の、を)

(十)

飛、ぶ、ぬ、く、と、ま、り、ま、て、減、ら、せ、と、立、つ、腹、の、や、か、た、た、ま、

(十一)

を、ぬ、く、も、せ、む、と、い、い、(ハ、犬、付)

(十二)

徐、し、と、若、く、を、更、に、跟、け、て、来、る、端、或、者、は、喜、矢、と、射、り、

(十三)

若、し、追、ひ、つ、り、林、泉、之、甲、の、程、を、送、り、れ、て、終、り、

(十四)

落、る、夕、日、の、世、は、十、六、日、ハ、月、圓、り、た、る、也、(今、上)

(十五)

支、那、之、國、自、古、君、主、居、君、師、之、位、執、政、教、之、權、政、以、養、民、教、以、化、民、是

小田 叔

(一)

所以養者二、曰、草生也、利用也、且所以化者一、曰、正德也、三、事理而國治、

(二)

國治而文軍興、故君主之賢愚、恒為政教之通塞、政教之通塞、恒

(三)

為文軍之盛衰矣、(狩野即良知、支那教學史)

(四)

夏殷之世、國不之名、世之人也、而且學術教法、莫可得而稽焉、如

(五)

伊訓、說命、出於古文、傳書、則亦有難據以論其立言者、他、箕子

(六)

告周武王、以世範九疇、曰、天所錫禹、而舜倫之所叙也、然則、夏

(七)

殷、二、代、之、學、術、教、法、莫、尚、乎、世、範、又、莫、備、乎、洪、範、洪、範、以、盡、夏、殷

(八)

之、道、而、可、也、(ハ、今、上)

(九)

漢書曰、不歌而誦、謂之賦、蓋楚辭、自詩變者也、漢賦者、

(十)

自楚辭變者也、至兩漢、能者輩出、諱賦、大行、陸、自魏晉、至六

(十一)

朝、非、無、作、者、然、徒、務、巧、靡、而、無、益、於、勸、戒、唐、以、來、詩、道、極

(十二)

盛、而、作、賦、者、衰、矣、(今、上)

中、唯、急、於、補、古、而、不、皇、於、謀、進、益、且、經、師、師、弟、受、授、不、可、

其、也、嚴、師、法、又、明、解、家、法、故、治、經、不、守、家、法、者、不、為、世、所、信、

後、也、受、且、置、習、守、應、拘、古、之、俗、終、為、學、者、之、角、弊、(今、上)

(一) 孔子家語。龜名見漢志。而書則久佚。今本世以為魏王所
依託以作。蓋割裂諸書所載孔子遺事。捐輟成篇。故其書
多傳。而遺又亦因此而存焉。(今上)

(二) 蓋聲韻之學。莫肇於西域。自漢明帝時。與佛書同入。以文字
互異故不行。晋太始初。沙門竺曇摩羅。譯光讚船若經。
始傳四十字母。其後流傳所譯。互有異同。(四庫全書)如切韻之
學。自漢以前。人皆不識。實自西域流入。所以韻圖之類。釋子
多言之。而儒者皆不識其例。以其原流出於彼耳。(通)(今上)

(三) 故不登高山。不知天之高也。不臨深谿。不知地之厚也。不聞先王之遺言。
不知學問之大也。子誠夷狄之子。生而同聲。長而異俗。教使之然也。
(荀子勸學篇)教依於外也。

(四) 是故曾的張而弓矢至焉。林木茂而斧斤至焉。樹成蔭而衆鳥息
焉。醴酸而蚋聚焉。(今上)禍福自招。喻

(五) 積土成山。風雨興焉。積水成淵。蛟龍生焉。積善成德。而神明自得。聖
心術焉。故不積跬步。無以至千里。不積小流。無以成江河。驥驥一躍
不能十步。弩馬十駕。功在不舍。鍥而舍之。朽木不折。鍥而不舍。金

水田板

(雜) 石可鐫。(今上) 功在不舍也。

(一) 書者。政事之紀也。詩者。中聲之所止也。禮者。法之大分。群類之綱
紀也。故學至于禮而止矣。夫是之謂道德之極。禮之教文也。自來之
中和也。詩書之博也。春秋之微也。在天地之間者畢矣。(今上)

(二) 君子之學也。入乎耳。著乎心。布乎四肢。形乎動靜。端而言。端者微也
嫻也。微也而動。一可以為法則。小人之學也。入乎耳。出乎口。口耳之間。則
四寸耳。易足以美七尺之軀哉。(今上)耳食。後乃當倒入

(三) 不向而告謂之傲。向一而告二謂之囋。傲非也。囋非也。君子如御。策
(今上)

(四) 故曰。學莫便乎近其人。以子之經。莫速乎好其人。隆禮也之上
不能好其人。下不能隆禮。安持將學。雜識誌。順詩書而已耳。
則末世究年。不免為陋儒而已耳。(今上)字。道。音。

(五) 今世俗之亂君。鄉曲之儂子。儂子者。性愚也莫子美廉姚冶。弄衣婦飾。血
氣態度。擬於女子。婦人莫不取得以為夫。處女莫不取得以為士。奔
其親家而欲奔之者。比肩并起。然而中君羞以為臣。中父羞以
為子。中兄羞以為弟。中人羞以為友。俄則束乎有司。而

乎大市、莫不呼天啼哭、若傷其今而後悔其始、是非客自貌
 之患也、甫見之不衆、論議之卑庸、之(荀子非相篇)
 明英宗之世、薛瑄、醇儒、以テ篤シ程朱ヲ信シ、務躬行以テ後生ヲ活
 フ學者宗之、王守仁出、以テ學術始テ分シ各立門戶、瑄ヲ宗トス
 ル者ヲ河東之學ト曰ヒ心性ヲ依ルヲ以テ為教、程朱之說也、守仁
 ヲ宗トスル者ヲ姚江之學ト曰フ良知ヲ教テ以テ教ト為シ陸氏ノ說
 ニ本リヤリ、龍溪成、東林ノ講學ニ及テ門戶ノ爭益甚ズ、
 竟議ヲテテ相傾軋シ以テ明亡ニ至ル(狩野良知ノ支那教史)
 文章者歷代學者ノカヲ終所、而ノ唐初六朝ノ聲ヲ承テテ文ヲ兼
 攝シ尚ヒ士ノ浮薄ヲ矯リ、韓退之、柳子厚ノ徒此ヲ救フ以テ典雅
 ニ歸ス宋初五代之後ニ方テ文ハ翰林ヲ尚テ人ハ陰譎ヲ習フ改陽
 永叔、蘇子瞻之徒出テ抑シテ之ヲ拯フ以テ醇白子ニ復シテ自明
 至清又ハ厚薄變シ或ハ周秦ニ擬シ或ハ唐宋ニ歸依シ優孟ノ
 衣冠ヲ為サニハ則チ耶耶之學歩、而メ手メ自機軸ヲ出シテ以
 テ一代ノ制ヲ立ツル能ハズ夫ノ明ノ方孝孺、王陽明、唐順之、歸
 有光、清ノ侯朝宗、魏永叔、汪荅文、若クハ夏文翰、花二人

水田板

むモ所謂傑然者、而メ竟ニ韓柳ノ規範トシ以テ蘇ヲ典型ト
 スル(過キズシ)(今上)

明天下之產道、正天下之定德、得志則行道以テ天下ヲ善クシ不得志
 則チ修德以テ其身ヲ善クス之ヲ道德之學ト謂フ、周孔孟荀之徒
 之ヲ為スル、西為以善也、清淨以自守、以柔制剛、以退為進、之ヲ
 玄理ノ學ト謂フ、老莊、關、尹、之徒之ヲ為スル、察性命之原、闡
 義理之微、持身以敬、待人以謙、誠、之ヲ性理之學ト謂フ、程朱陸
 王之徒之ヲ為スル、究理於算數、極術於推步、而度可以取裁、三
 光可以定準、之ヲ數理ノ學ト謂フ、載和南高ノ徒為之也、正文
 字訓詁、審名物之度數、緝微言於久絕、明大義於既乖、之ヲ
 訓詁之學ト謂フ、馬鄭服賈之徒為之也、言可以載道、文可以
 經國、書經、燕之鼓吹、為政化之勸懲、之ヲ文章之學ト謂フ、
 董楊韓蘇之徒之ヲ為スル、極治亂之機、以正紀綱、察利害
 之端、以定制度、之ヲ政治之學ト謂フ、賈壘房魏之徒為之
 信賞必罰、以謀國之術、足食足兵、以務民之富、之ヲ法制之學
 ト謂フ、李商、申韓、之徒為之、權輕重、以通有無、殖貨財、以

睦民用、之、理財之學、子貢劉晏之徒為之也、完生理、而
審疾患之源、全性命而歸仁壽之域、之、醫方、子貢、扁倉
張華之徒為之也、商榷古今、而忠奸不隱、歷叙興廢、而汗陳見
之、史傳之學、子貢、馬班、陳水之徒為之也、設奉事之神、而
立救世之教、明禍福之因而成勸懲之說、之、宗教之學、子貢、
道、稷、皇、裕之徒為之也、之、(今上)

(一) 有亂君無亂國、有治人、無治法、罪之法非亡也、而罪不世中、禹之法猶
存、而夏不世王、故法不能獨立、類不能自行、得其人則存、失其人
則亡、法者治之端也、君子者法之原也、故有君子、則法雖有、足以備
矣、而君子、則法雖具、失先後之施矣、(荀子、君道篇)人臣之論、有能
臣者、有篡臣者、有功臣者、有聖臣者、內不
足使一民、外不足使距難、而姓不親、諸侯不信、然而巧敏佞說、
善取寵乎上、是能臣者也、上不忠乎君、下善取譽乎民、不恤
公道通議、朋黨比周、以環主、(又)私為務、是篡臣者也、內
足使一民、外足使距難、民親之、士信之、上忠乎君、下愛百姓
而不倦、是巧臣者也、上則能尊君、下則能愛民、政令教化、

水田叔

形下如影、應卒遇變、音給如響、推類接譽、以待無方、曲
成制象、是聖臣者也、故用聖臣者王、用功臣者彊、用篡不
臣者危、用能臣者亡、(荀子、臣道篇)人臣、惟執
禮起於何也、曰、人生而有欲、欲而不得、則不能血求、求而血度量
分界、則不能不爭、爭則亂、亂則窮、先王惡其亂也、故制禮
儀以分之、以養人之欲、給人之求、使欲而不失乎物、物而不屈於
欲、兩者相持而長、是禮之所起也、(荀子、禮論篇)禮、起於
故聖人之所以同於眾、其不異於眾者性也、所以異於眾者偽也、
性、(荀子、性惡篇)

(一) 凡人之欲為善者為性、惡也、夫薄取厚、惡取義、狹顧廣、
自顧富、賤顧貴、苟血之中者、必求於外、故富而不顧財、貴而
不顧勢、苟有之中者、必不及於外、用此觀之、人之欲為善者為
性、惡也、(今上)

(一) 繁弱、鉅末、古之良弓也、然而不得排撤、(輟正字)則不能自正、桓公
之荃、大云之弱、文王之錄、莊君之旬、(國)固之于特、莫邪、鉅嶺、
辟闔、此皆古之良劍也、然而不加砥礪、則不利、不得人力、則

(雜)

則行、故善、戰人之勢、如轉、圓石於千仞之山者勢也、(今上)
 今且嘗試論唐後、夫宋無詩、非無詩也、其心蓋謂、詩豈匏瓜也哉、
 耳詩性情而已、為之者是也、何必華山之駮耳而後千里乎、即
 一二所注、畫狗刻鵝、既且不得、則亦惟索然行怪、好自專
 用、其竟不能不以規而為方也、後世或乃不古處、苟為估
 俾、內合情之所近、安其易窺、卒然以為宋無、以尚矣、夫
 然後意、烏特啞亦為詩、鵝舌啞亦為詩、而情文具足、
 凡自口者、為皆可以傳、即宋之鄙倍、不若是怪、亦以創
 者之過也、夫在昔、周天諸子、既竭吾才、及其至也、當時
 亦有所不自知焉、季年而後、劉出、猶未自自重、爭以寸、既
 已不能尺、故益及損、倒行逆施、漸以靡定、至晚季至
 宋、所謂渾百子之遺的、然而日亡、夫大曆以後、知其不可
 而為之者哉、彼為善之、豈真運使然也、蓋論未有新歸
 也、故曰、其貌誠大矣、福陋之流、入焉而嘆、其貌誠高矣、累
 慢、忠、雖之屬、入焉而嘆、君子猶信乎六藝、當世得失
 之林可觀也、明人蓋彬之如作者、是富、不乃欲割哉、(然)

水田板

(雙) (喇) (二)

其監不意、才子獨懲戒、其設心若是、率由蕭章、合
 符古人、遂乃深造、以達其原、蓋有不為也、而後可有為、
 唯其有之、是以似之、所以唐後而有詩也、唯是當局、
 者迷、旁觀則悟、獨慢奪目、當時亦眩焉、蓋漢魏
 共唐、自然而已、明人衡之以其不、乃奮臂窺其奧、
 則千鈞之重、移於銖兩、即滄溟之精刻、其剛也、
 明、亦唯以人取、以時取、謂之明可也、謂之唐不可也、
 非德不純、勢然也、漢魏自盡、漢魏不知、後有唐、唐
 自盡、唐未能前、盡漢魏、明人并棄之、乃不能自然、即
 不自然、其才之盡也、其才之盡也、令人知階而及之、
 (服都南都、唐後漢、南都集、)
 格之、司馬法、書周、大司馬之法、至晉、成王、古、司馬
 法、追論、方、大書、成、司馬法、口書、
 一天仗劍、擊於市、萬人無不辟者、臣謂非一人之獨勇、
 萬人皆不肖也、何則、必死也、必生固不侔也、(尉繚子、地、位、與、
 知彼弱者強之體也、知彼動者靜之決也、(今上)已地、位、了、而、人、
 知、心、了、也、

(一) 今況者曰、百里之海、不能飲一夫、三尺之泉、足止三軍渴、臣博
 欲生於無度、邪生於無禁、(今上)
 兵有五教致、為將忘家、踰境忘親、指敵忘身、必死則生、
 忘勝焉下、(今上)
 (二) 卒畏將畏於敵者勝、卒畏敵身於將者敗、所以知勝敗者、
 稱時於敵也、敵無將、狃惟衝馬、安靜則治、暴疾則亂、(今上)
 (三) 香餌之下、必有死魚、重賞之下、必有勇夫、(今上)
 (四) 廣一善則眾善重、賞一惡則眾惡歸、(三男の下男の命)
 (五) 按六韜者、文韜、武韜、龍韜、虎韜、豹韜、犬韜、凡六韜也、
 之謂藏也、(今上) 若成時、任宏論兵書、但不載、所謂六韜者、唐李
 靖始言、張良所學、太公之韜、三畧是也、豈六韜三畧、其先本
 太公遺書、因史黃石公、推演而增之歟、曰傳曰言曰兵、六韜
 中復有之、豈後人刪取要用、立存之乎、(今上) 皆不可考、
 (六) 韜ノ口書、(劉向)

水田板

(一) 禽獸、不從命則修飾、孝子不從命、乃教、故可以從而不從、是不
 子也、未可以從而從、是不喪也、明於從不從之義、而能致忠
 信端慤、以復行之、則可謂大孝矣、(荀子)
 (二) 居然自儒者、稱之孔子、教、弘、之、異、端、之、排、擯、也、
 孟子、荀子、荀子、故、儒、家、者、流、名、号、之、實、孟、者、之、錄、也、
 荀、之、宋、儒、之、性、理、學、也、孟子、之、仁、義、禮、智、也、我、邦、物、但、錄、
 荀、之、學、荀、子、之、禮、樂、說、之、出、之、也、(内田國平の老荘學)
 (三) 漢哀帝ノ詔、奉、之、劉、歆、群、書、ヲ、經、之、七、畧、ヲ、作、ル、其、内、ニ、
 學術ノ目錄、之、十、十、二、(一) 儒、家、(二) 道、家、(三) 陰、陽、家、(四) 法、家、
 (五) 名、家、(六) 墨、家、(七) 縱、橫、家、(八) 雜、家、(九) 農、家、(十) 說、
 家、之、十、而、之、斑、固、ハ、其、甚、書、ニ、於、テ、ハ、說、家、ヲ、除、キ、九、家、ト、シ、
 今、十、家、ノ、梗、概、ヲ、挙、ル、(一) 儒、家、ニ、孔子、ヲ、見、ル、(二) 法、家、ニ、
 韓、非、子、ノ、說、言、ヲ、著、シ、(三) 陰、陽、家、ニ、禮、記、ノ、禮、運、九、章、ヲ、見、ル、
 (四) 名、家、ニ、韓、非、子、ノ、說、言、ヲ、著、シ、(五) 雜、家、ニ、呂、氏、春秋、ノ、
 論、衡、ノ、言、ヲ、著、シ、(六) 墨、家、ニ、墨、子、ノ、書、十、篇、ヲ、見、ル、(七) 農、
 家、ニ、齊、民、要、術、ノ、見、ル、(八) 道、家、ニ、老、子、ノ、道、徳、經、ヲ、見、ル、
 (九) 法、家、ニ、韓、非、子、ノ、說、言、ヲ、著、シ、(十) 雜、家、ニ、呂、氏、春秋、ノ、
 論、衡、ノ、言、ヲ、著、シ、(今上)

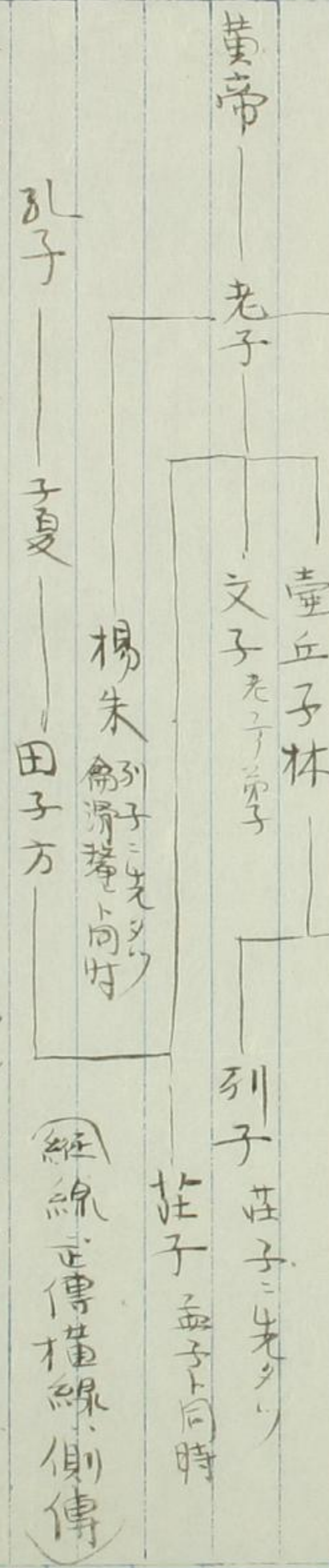
経ヲ物トシ老子莊子列子文子等アリ (3) 陰陽家ハ宋司星
 不昇アリ其書傳ニ其他公孫登、巢丘子、杜文云、鄒衍、鄒詠、
 冨アリ之亦不傳下、(4) 法家者流ハ管仲ノ祖トシ管子アリ
 リ真馬、史文ノ書アリ、李悝ハ其書不傳、商鞅ハ其書高子アリ
 自著ニテトモ古好ノ書ハ二相違テ、慎到、田駢、申不害、韓非
 等アリ、(5) 名家ハ劉杅、直書ニ高真偽未詳、惠施アリ公孫
 龍アリ甲文子アリ、(6) 墨家ハ首トシ墨翟アリ其書墨子アリ、(7) 縱
 橫家ハ蘇秦、張儀、公孫衍等有名アリ、(8) 雜家ハ雜傳ノ書アリ
 ニテ由余、尸子等アリ、(9) 禮家ハ許行、尹都尉、記勝之、晏嬰等
 アリ、(10) 史記ハ最古モノ青史子五十七篇アリ又唐初周禮九百四十二篇
 アリトシ其共ニ名傳、後世ニテ、漢ノ景公、西京雜記(或ハ晋ノ葛
 洪カ撰トス) 宋ノ劉義慶カ世説、唐ノ李肇カ國史補、又ハ山
 海經、穆天子傳、神仙經、漢武內傳、搜神記、博物志、西陽雜
 俎アリ諸宋ノ書アリ正史ニ據リ抑衍ラズ、漢ノ三國史、時事
 アリテ作リテ水滸傳、情事カ本トシ、金瓶梅、神怪
 ノ語カ元西遊記アリ四大奇書ト云フコト也 (全上)

水田板

(b) 道家ノ学ハ東周ニ始リ漢初ニ盛ニシテ晋唐ニ極リ秋氏ノ
 書ニ後漢ニ始リ、深ニ盛ニシテ隋唐ニ極リ、隋唐以來道流
 混濁ニテ盛ニ上下ノ行ハ宋朝ニ至リ程朱学ノ為メニ殺滅セリ
 南宋以後ニ遂ニ一変ニテ理学ノ世トナシリシ (全上)

関尹 老子ト同時

伯昏瞀人 列子ノ友



(c) 各時代ノ作書者多クシテ流傳多ク見テ此ニ次時代之ヲ匡正ス
 之レ莫ク歴史的大現象ナリ、而シテ學術ハ進路則ニ歴史の榮
 盛ニ依ラザルニハナキトシ (シノノニハシトシの道世勢深史)
 老泉嘗有言曰待人之優柔、駭人之清深、由韓之温醇、鬼
 困之雄剛、孫吳之簡切、投之所向無不如之、良シシ (蘇軾批)

(a)

(b)

(c)

(d)

雜類

孟子序何朝彦

(一)

潜龍勿用(時未至引凶) 元龍有悔(出居ハヤリシナク) 履

霜堅冰至(前ハ用ハセキ) 括囊无咎无誉(知ヲ包メ) 龍戰

于野其血玄黃(女カ白上ラ男ト戦フニ至ル) (易經)

馬の耳ハ月牛の角ハ蟬(詩經) 平聖修後の根南去草ナ

百鳥語ナリ(今上)

今時の坊主表モ昔ハ林香トモシク於女狂トシテ身ヲ累

鴨と明の 意を神主トシク名付テ取捨ナリ(今上)

古ハ神樂トモヒモ 聖にハ太子神樂ハ神の字の直申ニ墨打ト

後の人申ハ字の首ニ尾尾ト打切テ田樂ト号シ一專ト

行ハルルナリ(今上)

(一) (二) (三) (四) (五)

秋後ツギセウ尽ッ見ニ仲尼一色コソル所ナシ
孟子ノ後世ニホシ自他ノ和氣アリ言ハシテ而シテ
則チ具ノ入リ露ニ若シ亦時ニシテ也
(内田由平支那子)

又曰仲尼天地ヲ顔子ニ和風度也
孟子ニ泰山ノ崩也
又曰仲尼ニ遠ナシ
孟子ニ其亦若クシ

又曰孔子孟唯聖人ヲ分
解セシメテ要ス孟子ノ如キ若シ孔子ノ
事業ヲ喜ブ則チ彼做シ得シ
只是聖人ニ似ルヲ得難シ
然レニ縁ヲ前リテ花ヲ爲ル
カ如シ花ニ則チ似テ而シ
且是地ノ造化ノ印ナシ

孔子唯ニ言フ所ハ詩書執礼
罕ニ言フ所ハ利ト仁ト命ト
語ルハ孔子所ハ作カル
神ニ言フ所ハ言フ所ハ語
ズニ皆是教ナシ
莫シシ
(今上)
華嚴經ハ全經ニ卓絶シ
モテ今他ノ經ハ相手ノ
根器ヲ鑑シ夫
ノ器量ニ意同シテ後
ニ垂ルンモ之ニ上
佛院自得ノ有成
ヲ後

キリモノトシテ一カニ然レ
花リ華嚴經ハ相手ノモ
ガ解セト云ハコ
稱ナリ佛ノ心佛自得ノ
真清リ之ヲ悟ラズ
スレバ佛ノ心
佛大士ノ為ニ流レ
スルモテ華嚴經
ノ日一七日ヲ
其時舎
利弗日直ガ替
ル如シテ之カ為
ル也
(村上專持ノ華
嚴要領)

仙教ニ智力ニ
五乘ノ階級アリ
凡夫ノ声聞ノ縁
覺ノ菩
薩佛陀之ナリ

華ニ五輪ノ塔ヲ
建スルハ大印
徳ト云フ
リ然レモ未
クシテ元来
ハ大ニ本式
ノ塔ヲ建
クキモ力
ニ
相一アモ
石ヲ建
テ様々
ナリ之ヲ
青ニ得
ルモ木
ヲ建
テ
之シ彼ノ
卒塔婆
ナリ

熟クセノ事業ヲ觀
察スルニ始
終ノ人ノ手
ニ成就セ
ル者ハ異
ニシセリ
異ニスル
教人ノ相
系教長
ニテ遂
ニ成ニ
至リ
クモ之
齊整ノ
度高ク
且ツ且
詠新
合宿
既ノ相
調和
シ相
適合
スル
デカ
トノ
語
ト
有
笑
ト
相
合
近
世
位
子
香
ニ
十
種
ノ
名
アリ
(1) 栴檀 (2) 沈水 (3) 蘇合 (4) 薑陸 (5) 鬱金 (6) 白

膠(7)青木(8)零陵(9)甘松(10)鷄舌是也(阿陀經中)
支那與一定之國也。其種支那(禮)者。蓋起於印度云。而不詳其可也。
或以為周秦字奇訛轉者矣。云(狩野良知)支那教字考史
漢帝時有俞跖岐伯之徒。曲醫療疾。後世業經方者宗之。春秋之
時。秦有和緩。以良醫稱。扁鵲亦以匡著於流傳。其所撰難經
傳于後。云(今上)

周宣王時。史籀作大篆。或與古同。或與古異。至秦。丞相李斯作蒼
頡篇。中車府令趙高作受歷篇。太史令胡毋敬作博學篇。
皆取史籀大篆。或疑有改。所謂小篆者也。既而秦日繁滋。篆
字難成。始造隸書。施之於徒隸。即史程視所定也。於是古
文廢矣。所謂八體者。一曰大篆。二曰小篆。並簡冊所用也。
三曰刻符。施於符傳也。四曰摹印。施於印璽也。五曰書
書。為忠島之形。施於幡信也。六曰署門。以題所用也。七曰文書。
銘於戈戟也。八曰隸書。行公府也。漢因此。而又有楷行草八分。
後世用焉。(按秦隸書。即今所謂楷書。漢八分。即今所謂隸書也。)(今上)

回書。魏普以降。萬手輩出。如吳曹弗與。曹顧凱之。宋陸探微。齊鄭
法。梁張僧繇。隋展子虔。貝勒也。唐初尚立本。吳道玄。亦
有名於丹青。至王維。南宗。李思訓。南宗。自以南北分派。云
(今上)

醫師。自帝朝而後。漢有淳于意。徐倉公。後漢有長檄字仲景。所
著有金匱要略三卷。傷寒論十卷。典素問難經。而晉
王叔和所編也。金匱已註傷寒論。又身撰傷寒明理論
及論法。以附焉。金元際。有李杲字明之。号東垣。著內外傷
雜感論。脾胃論。元有朱震亨字彥修。号丹溪。著格
致余論。局方發揮。金匱鉤元。金元以降。醫亦有門戶之爭。
(今上)

孔子歷代有褒貶。漢平帝元始元年。始加謚曰宣尼父。後魏太和
十六年。改謚文。唐太宗貞觀十一年。尊為宣聖尼父。玄宗開元
二十一年。始進謚文宣王。明初因之。世宗嘉靖九年。改為至聖先
師孔子。以孔子生不為王。殺而王之。於理未安。且以文宣之號。
未足以盡孔子。曰至聖。則向不該。曰先師。則名正而實稱。可

不易矣。後世尊之。清順治中。又如大聖。又宜四字。至康熙。復去之。又錄直後。魏封。在漢魏則曰。復聖。宋聖。晉宗。了。八奉。聖。曰。後魏。八崇。聖。曰。世。并。八。宋。聖。曰。後。周。及。隋。八。封。之。鄒。固。曰。以。之。唐。初。八。復。聖。曰。周。元。至。文。宣。曰。或。為。君。或。為。侯。高。公。為。大夫。以。之。且。參。祀。奉。也。八。至。宋。封。之。衍。聖。公。ト。ト。明。清。仍。之。之。八。今。上。

古。書。曰。子。學。ト。夫。モ。ト。東。漢。以。未。始。テ。筆。法。ヲ。以。テ。遊。藝。一。ト。又。一。爾。後。名。家。輩。出。漢。二。蔡。邕。張。芝。劉。德。升。了。魏。有。鍾。繇。王。羲。之。衛。夫人。二。王。了。陳。有。智。果。唐。有。虞。世。南。歐。陽。詢。褚。遂。良。李。邕。顏。真。卿。柳。公。權。宋。二。蘇。軾。黃。庭。堅。米。芾。蔡。襄。了。元。之。趙。孟。頫。明。有。祝。允。明。文。徵。明。董。其。昌。且。他。梁。蕭。子。雲。之。飛。白。了。元。唐。李。陽。冰。了。篆。字。了。元。張。旭。懷。素。了。草。書。了。元。皆。出。類。拔。萃。者。也。了。今。上。

小田叔

得。五。曰。法。道。者。令。民。無。上。同。意。可。與。之。死。可。與。之。生。而。不。畏。危。也。天。者。陰。陽。實。一。氣。時。也。地。者。遠。近。險。易。廣。狹。死。生。也。將。者。智。信。仁。勇。嚴。也。法。者。曲。制。官。道。主。用。也。凡。此。五。者。將。莫。不。有。知。之。者。勝。不。知。者。不。勝。故。杖。之。以。計。而。素。其。情。曰。主。孰。有。首。將。孰。有。能。天。地。孰。得。法。令。孰。行。兵。衆。孰。強。士。卒。孰。練。賞。罰。孰。明。吾。以。此。知。勝。負。也。了。今。上。

兵者詭道也。故能而不之不能。用而不之不用。近而不之遠。遠而不之近。利而誘之。亂而取之。實而備之。強而避之。怒而撓之。卑而驕之。佚而勞之。親而離之。攻其無備。出其不意。此兵家之勝。不可先傳也。了。今。上。

將有能而君不御者勝。了。今。上。

故曰知彼知己。而戰不殆。不知彼而知己者。一勝一負。不知彼。不知己。每戰必敗。了。今。上。

昔之善戰者。先為不可勝。以待敵之可勝。不可勝在己。可勝在敵。故善戰者。能為不可勝。不能使敵之不可勝。

管子 已之國之後人ヲ討テ

見勝不昌 衆人之所知 非善之善者也 戰勝而天下曰善 非善之善者也 故舉秋毫不為多力 見日月不為明 月 雷雷定為明耳 (今上) 善勝者 凡人知純之

善戰者 立於不敗之地 而不失敵之敗也 是故勝兵先 勝而後求戰 敗兵先戰而後求勝 (今上) 先已ヲ固メヨ

天兵形象水 水之形 隨高而趨下 兵之形 隨實而擊虛 水因地而制流 兵因敵而制勝 故兵無常勢 水無常形 能因敵變化而取勝者 謂之神 (今上) 兵如水也

故兵以詭立 以利動 以分合為變者也 故其疾如風 其徐如林 侵掠如火 不動如山 難知如陰 常如雷震 掠如分衆 廓地分利 懸權而動 (孫子の軍争の中)

高陵勿向 背丘勿逆 佯北勿從 銳卒勿攻 餌兵勿食 歸師勿遏 圍師勿闕 死地勿追 絕地無留 (今九變之中)

臣請論六國之俗 夫齊陳重而不堅 秦陳散而自弱 楚陳整而不久 黃陳守而不定 三晉陳治而不用 夫齊性剛 其

木田板

國用君臣驕奢而簡於細民 其政寬而祿不均 陳而心 前重後輕 故重而不堅 擊此之道 必三分之 猶之左右 腸

而從之 其陳可壞 秦性強 其地險 其政嚴 其賞賈 罰信 其人 不讓 皆有割心 故散而自弱 擊此之道 必先示之以利 而引去之 士貪於得 而離其將 棄軍

狼散 設伏投機 其將可取 楚性弱 其地廣 其政強 其民疲 故整而不久 擊此之道 擊亂其也 先奪其

氣 輕進速退 擊而勞之 勿與爭戰 其軍可敗 其性慙 其民慎 好勇我 寡詐謀 故守而不走 擊此

之道 觸而自之 陵而衰之 馳而後之 則上疑而下懼 薄我車騎 必辟之路 其將可虜 三晉者 中或也 其

性和 其政平 其民疲於戰 習於兵 輕其將 薄其祿 士無死志 故治而不用 擊此之道 阻陳而擊之 衆

衆則拒之 去則追之 以倦其師 比其執也 冥子料敵而 教人遠矣 新至 行列未定 可擊 既食 未設備 可擊

奔走可擊 勤勞可擊 未得地利可擊 失時不從可

擊、涉長道後行未息、可擊、涉水半渡可擊、險道狹路
可擊、旌旗亂動可擊、陳數移節可擊、將離士卒可
擊、一怖可擊、凡若此者、豎鏡銜之、令兵繼之、急擊
勿疑、(同上)

凡兵戰之場、止死之地必死、則生、幸生則死、其善將者、
如坐漏船之中、伏燒屋之下、使智者不及謀、勇者不及怒、受
敵可也、故曰用兵之害、猶豫最大、三軍之災、生於狐疑、
(同上)

是故殺人安人殺之可也、攻其國愛其民攻之可也、以戰止
戰、屯戍可也、(司馬法ノ仁本ノ論)

唐太宗曰、天地凡靈、龍虎鳥蛇、斷八陳、何哉也、李靖曰、
傳之者誤也、古人秘藏此法、故說八名目、八陳本一也、分
為八鳥、若天地者、本乎龍、凡雲者本乎龍、龍虎
鳥蛇者、本乎隊伍之別、後世誤傳、詭設物象、何止八
而已乎、(太宗問答)

男子之氏、姓、婦人、姓、稱、氏、貴賤ヲ分ツ所以、姓ハ
婚姻ヲ分ツ所以、(國本監稱の傍學)

地理ニ行、ラ、氣候温暖、濕氣重シ、地形統一、便ニ鹿、雜、豐饒シ、
相物多類、(鳥ノ力ニ過多ク、有益動物モ多ク、度々傳
單早リ、尺、有、實、動物、初、地、始、完全ニ、社会ノ、発生
ヲ、ヤ、ス、他、以、得、伴、完、備、克、モ、ハ、殆、皆、無、ク、モ、(有、按、長、雄、ウ、社会、学、)
此、世、ウ、感、化、ス、大、小、ハ、カ、マ、ス、モ、(誓、下、) 誓、ニ、集、ス、ハ、猶、山、子
ツ、千、何、ノ、山、轉、ニ、カ、如、シ、(ニ、宅、雄、印、の、哲、学、洞、窟、)

惟、つ、産、廬、三、代、ノ、際、儒、ヲ、言、ニ、テ、佛、ノ、道、自、行、ハ、ル、乃、チ
白、手、陶、置、子、周、公、ノ、如、ク、モ、且、實、佛、者、十、氏、未、タ、佛、ッ、ス、ヲ
稱、セ、シ、ズ、即、チ、治、ト、教、ト、合、テ、故、ク、周、官、佛、以、道、得、民、ノ、治
ア、ト、モ、氏、專、ラ、道、藝、ス、モ、ウ、稱、セ、シ、ラ、未、タ、必、シ、ク、覺、解、ノ、道、
ヲ、的、指、セ、サ、ル、ヲ、シ、(内、田、周、平、の、老、莊、学、)

傳、ル、所、ニ、シ、秋、季、滅、後、四、年、内、小、乘、独、リ、成、立、シ、テ、其、中、初、五
年、向、宗、派、未、タ、合、シ、ク、一、味、ノ、法、ノ、所、傳、セ、ル、而、余、年、ヲ、經、テ、異、端
初、メ、起、リ、上、座、大、衆、ノ、二、部、分、派、シ、直、後、上、座、ヲ、十、一、部、ヲ

仙者文之通例者、歸敬頌、レモ、モ、ヲ、財、之、歸、敬、頌、二、段、三、分、
 今歸敬段、花、三、正、三、空、歸、敬、直、如、被、力、ノ、仰、リ、ノ、意、ヲ、
ホ、ベ、登、起、段、花、三、造、論、ノ、意、ヲ、ホ、ル、ナ、リ、ト、(全上)
 曲之体也、他不過八字畫之、曰少引聖籍、多登天然而已、製、曲、之、訣、也、
 他不過四字畫之、曰雅俗共賞而已、論、曲、之、妙、無、他、處、三、字、尽、之、
 曰朕感人而已、又、曰、雅、俗、共、賞、四、字、仍、可、以、一、字、括、之、曰、趣、
(昔、九、烟、の、製、曲、枝、語、照、代、葦、其、耳、)
 楷法如快馬所陣、不可令滯行、如坐臥行立各極其致、草如
 驚蛇入草、飛鳥出林、来不可止、去不可遏、(中射陵の書法、
約言、四、代、叢、其、耳、)
 書心先生而後熟、既熟而後生、先生者字力未到、心手相
 隔、後生者不落蹊徑、變化無端、然一筆意貫、不、貴、艷、貴、
暢、不、貴、以、宗、貴、涵、泳、不、貴、顯、露、貴、自、然、不、貴、依、之、意、(全上)
 伏羲一畫、天、祭、告、化、之、儀、而、文、字、始、立、自、之、有、龍、書、德、
書、聖、書、鳥、書、虫、書、龜、書、螺、書、蚪、書、鐘、書、新、書、以、至、虎、爪、
蚊、脚、蝦、蟆、子、皆、取、形、而、作、書、古、帝、啓、前、倉、頡、肇、體、嗣、

木田板

有六書、而書法乃備、史籀從比變而為大篆、李斯又變
 而為小篆、王逸仲又變而為八分、得貌又變而為隸書、蔡
 邕又變而為飛白、飛、白、者、隸、書、之、捷、也、隸、書、又、八、分、之、捷、也、
八、分、減、小、篆、之、半、小、篆、又、減、大、篆、之、半、去、古、漸、遠、書、體、漸、
真、故、六、義、八、體、既、行、於、世、而、楷、法、於、是、乎、生、矣、(全上)

水田板

174

