



明倫彙編
雜錄典
卷一百一十三

書中尊者駁曰

駁字秉伯各切音博馬色不純也 詩豳風皇駁其馬○北角切詩註黃白皇駮曰駁爾雅駮赤色謂馬有駮處
有白處 蒙來杜林駁堯駁字之毛事也帝臣同林獨不同故之之在綱鑑卷十六唐僖宗廣明元年不免
駁放註駁字取也放不收也按駁字當以此義見字書註合之者駮○韻會駁北角切通作駮



六書正偽曰裂人尸置木
上象取借与倣傑字楚
辭王逸注固高与傑文
子智曰過百人謂之傑
傑然 莊子天運篇又
矣傑然若負建鼓而來也
子有耶注五十一
緝 韻會家臣切音
叙莊子康王篇其緝余沃
与國家音我緝者殘也
楚辭九章欽秋冬之緝風
注緝餘也
雲棲曰止觀之餘緝非
止觀之正音也 二筆上

蕉窓漫筆序
同學者海上人以博覽
有後見稱當時其必著
如龍亦以是為傑此為
此書也為結解而色以收

蕉窓漫筆序

提要鉤玄

韓退之進學文之記事有必提其要纂言有必鉤其玄

提意字宙

抽居竹首標

錦也班固答賓戲桐標意字宙之外貌思於毫芒之內

六臣注文四十九卷

遊目

楚辭曰忽及顧而遊目

班固

郁賦曰若遊目於天表

揚之若千。後亦皆提要。如
 玄。莫不亦。其揚之。如
 何。其精。宜。於彼。蓋。下。
 揚之。如。千。後。亦。皆。提。要。如
 玄。莫。不。亦。其。揚。之。如
 何。其。精。宜。於。彼。蓋。下。
 揚。之。如。千。後。亦。皆。提。要。如
 玄。莫。不。亦。其。揚。之。如

薰藹

標曰 藹字東音尤水邊。薰藹草。曰臭草。冠註。薰藹莫生水上。隨水高下。

薰音勳。香草。今更金陵是也。

一薰一藹。謂或香或臭。紛不分也。於義或善或不善。而未脫惡臭。謂也。

老成

南郭新刻蒙求序。歷代諸蒙求紛相亂。一薰一藹。尚猶有臭矣。蒙求李季。原。童子。則固多弘益。老成亦頗。覽起。予云。詩大雅湯篇。雖無老成人。

提要鉤玄

韓退之進學文之記事有必提其要。纂言有必鉤其玄。

摠意字宙

抽居門首標。飾也。班固答賓戲。枵摠。

一古 二 丁 地 二 辨 去 知

去 知

一薰一蕕。時友香。夜臭。餘。不。合。也。治。美。美。海。不。善。而。香。氣。更。香。一。薰。一。蕕。時。友。香。夜。臭。餘。不。合。也。治。美。美。海。不。善。而。香。氣。更。香。

一薰一蕕。時友香。夜臭。餘不。合也。治美。美海。不善。而香。氣更。香。一。薰。一。蕕。時。友。香。夜。臭。餘。不。合。也。治。美。美。海。不。善。而。香。氣。更。香。

伎倆

上渠倚門下良。蔣切。藝也。巧也。

群曰。伎倆。字彙。巧也。類書。纂要。卷十二。群曰。伎倆。字彙。巧也。類書。纂要。卷十二。群曰。伎倆。字彙。巧也。類書。纂要。卷十二。

紛如

史記。霍去病傳。漢匈奴相紛如。注。相牽也。漢書注。亂相持。博也。一作如。

在氏。九。七。左。

一薰一蕕。十年尚猶有臭。言善易消。惡難除。

提。去。若。十。德。亦。皆。提。要。也。
玄。莫。不。出。矣。其。提。去。也。
何。出。於。宙。亦。彼。意。也。下。
摠。意。字。宙。亦。彼。意。也。下。
德。言。字。宙。亦。彼。意。也。下。
提。去。若。十。德。亦。皆。提。要。也。
玄。莫。不。出。矣。其。提。去。也。
何。出。於。宙。亦。彼。意。也。下。
摠。意。字。宙。亦。彼。意。也。下。
德。言。字。宙。亦。彼。意。也。下。

此。本。策。也。伎。倆。所。由。也。

所。往。之。後。生。指。或。人。

提。去。若。十。德。亦。皆。提。要。也。

玄。莫。不。出。矣。其。提。去。也。

何。出。於。宙。亦。彼。意。也。下。

榮綱四音釋日光也

眩暈 書既重曰眩暈
兩腹眩厥疾而瘳
斑孟吐西郁賦曰目眩轉
而意迷

膚臧 顏會膚淺
前在皮膚不深也病
於膚受之患

指擗 列子黃帝篇曰
指擗無疥癢

時或眩暈。况乎初學。書
凌如不惑。言去筆。宜是
此多指擗。為如少如也。
先是十七年。与人舟車
朝命。移住新田大光院。

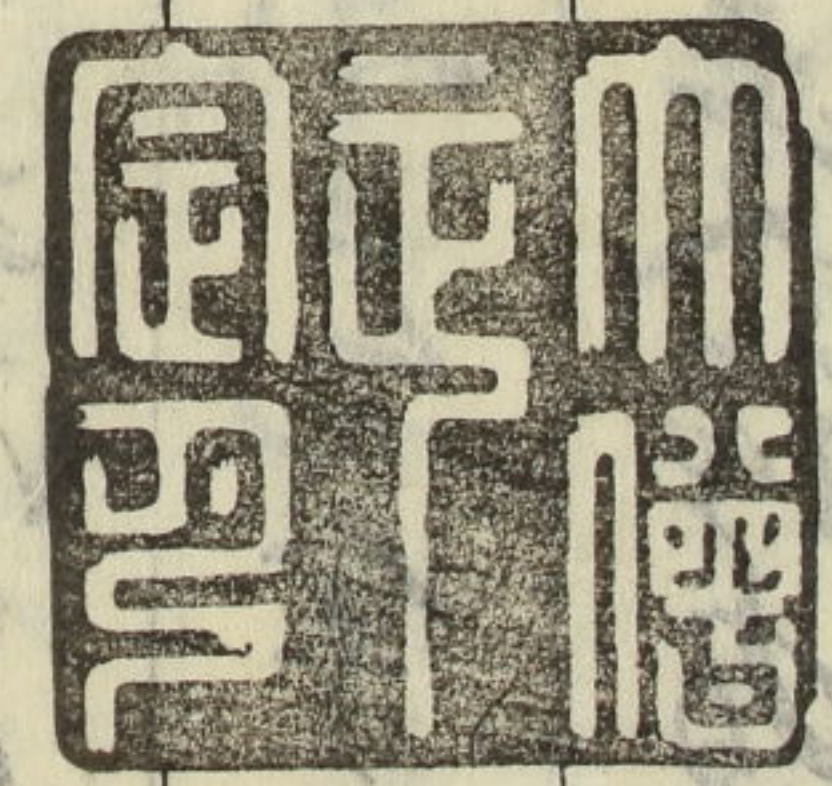
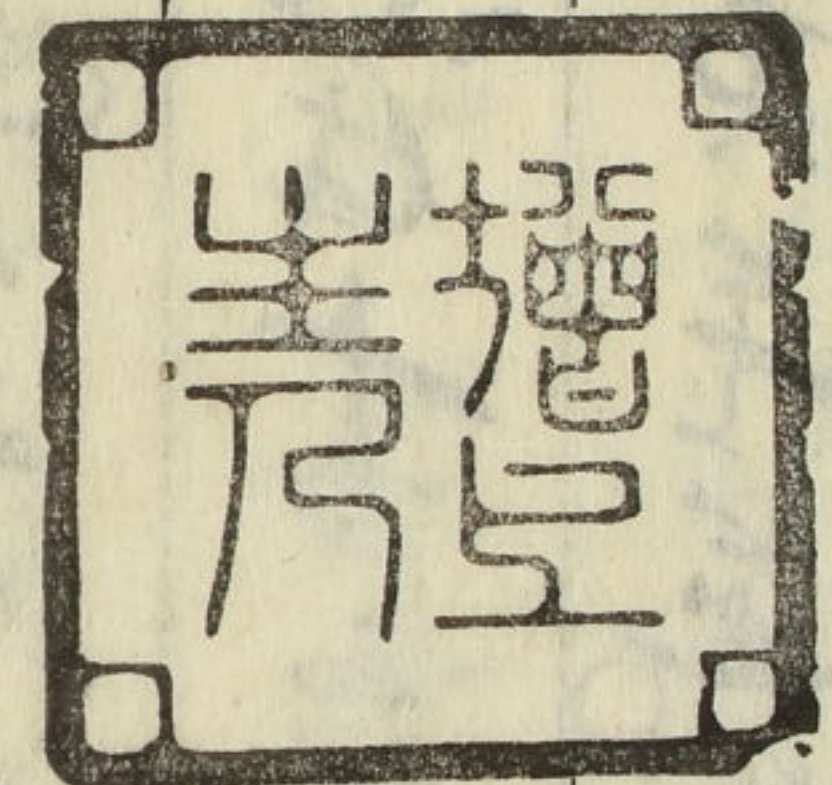
莫逆 莊子大宗師篇曰
三人相視而笑。莫逆於心
郭注三執手也

裨益也。大迦西京賦。薛
綜注曰。裨。賤買賤賣。賈
以自裨。益。裨。必。浦。切。

五年。折足。不吝。平。酒。日。徒
眠。龍。去。以。世。書。而。東。且。乞。余。三。余
於。上。人。不。莫。逆。則。受。諸。如。感。于
此。因。序。不。知。以。道。世。書。之。強。餘。
於。方。之。祥。乎。化。與。佛。道。甫。

明和乙丙戌之秋

緣山大僧正鈔定月



① 鸞鳳姿是喻人之賢也唐詩皎皎亦為鳳姿又龍虎姿梅頭達者藝文曰以龍虎之姿遭風雲之會又青雲姿謂高才頭貴者也唐詩曰奈何青雲士亦我如塵埃

積籀緣起曰呈露後

賢

字彙曰翹楚高起也况

人之出類拔萃

翹楚 詩召南翹之

蕭言川其楚疏謂屬新

也皆高楚无翹而高

也

鸞鳳 鸞神鳥也亦

神之精鳳皇之佐鷄

身亦毛也備五采鳴中

五音浴圃化祭衛曰

亦色者鳳多青色有蓋

後漢仇覽傳棘棘非鸞鳳

所棲百里宣大賢之路

蕉窗漫筆序

隨筆之作起于宋暨元明倍

盛矣大凡評論物理呈露識見

者莫好於是其至益後學安貴

不淺鮮法上毛州大光院義海上

人者蓮門之翹楚法苑之鸞鳳

按曰謂方能出眾

女邪 倪文公私也。一曰詐也。注也。書舜典。寇賊女宄。注。劫人曰寇。賊在外曰女。在內曰宄。
干城 詩周南。公侯干城。疏。干城有言。以武夫自固。与扞敵如有。与防守如城然。
 雲棲禪師隨筆。三篇行於後世。卓識確論。可觀也。永覺禪師淨錄。三十六。入明。芋又疏。七十九。函合本六卷。
頽頽 詩邶風。燕。于飛頽頽之頽。之傳。飛而首頽。飛而下曰頽。

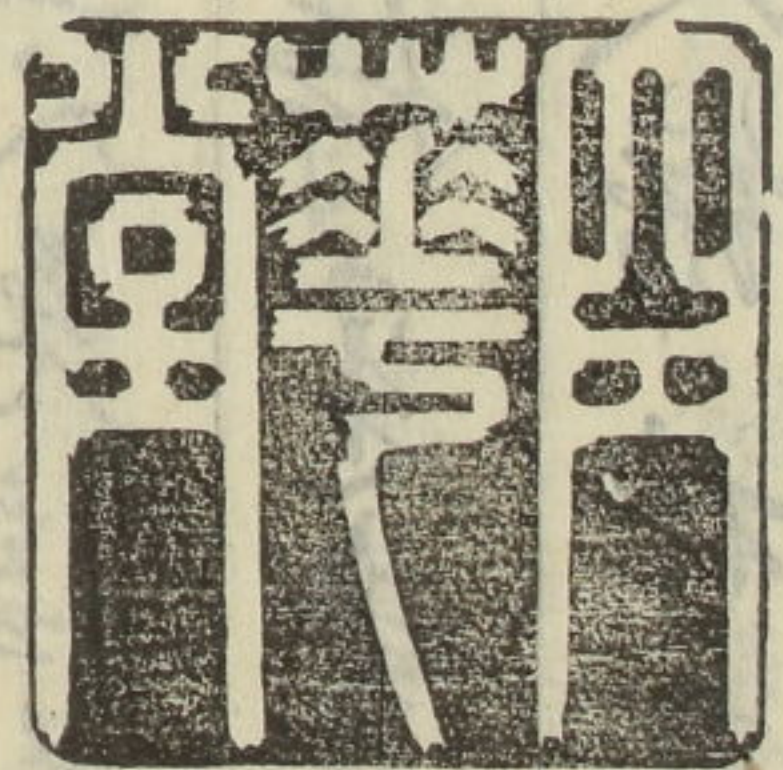
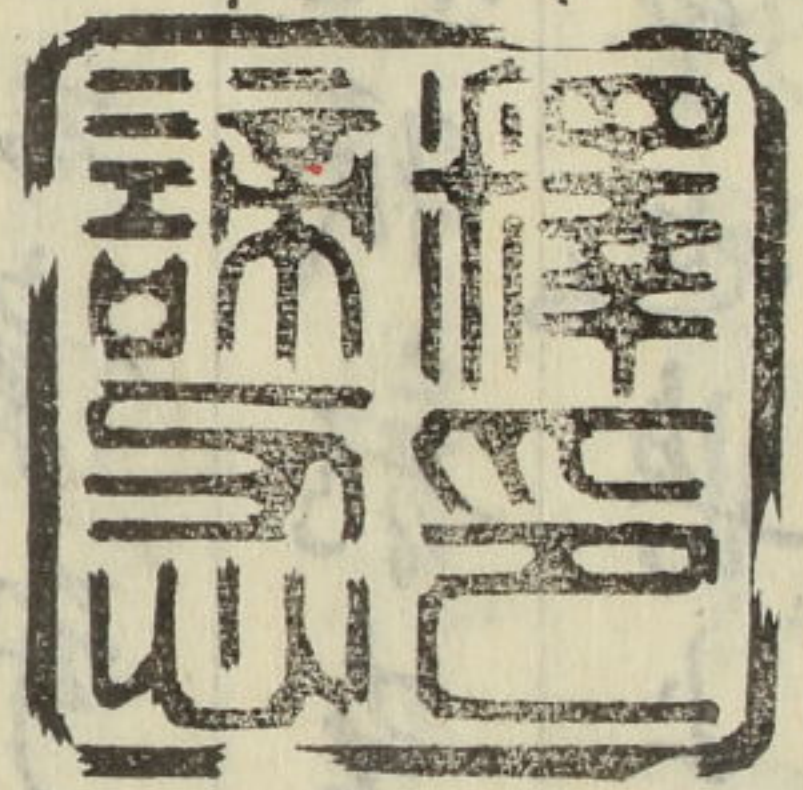
也。禪念之餘暇。信筆寫出所懷。題曰蕉憲漫筆。其確論卓識。見而可親。寔是破毒邪膽之靈劍。護大確法之干城也。足与雲棲永覺之諸師。頽頽。至卷末。辨古今邪說。則非異朝法師所能企及矣。於本邪隨筆之中。未見其大手。豈不偉邪。上人免溘先朝。露其徒眠龍去。持是書來。請訂正之。予也。與上人締神交。深令見此貽歎。不堪隨志。溢懷之至。校閱茲畢。序其簡端云。

偉 韻會。羽鬼切。音隸。說文。奇也。徐曰。人才傑偉。又大也。陳平傳。獨現偉。厚吉。李陵謂蘇氏。見生如朝露。又文。區。薤露。高里哥。云。止。名法師。死苦持。忽隨朝露。終。指摩。五。十。五。
締交 史記。始皇本記。曰。從締交。注。締結也。
貽歎 貽。遺也。書。九。子。歌。貽。歎。亦。錄。

及矣。於本邪隨筆之中。未見其大手。豈不偉邪。上人免溘先朝。露其徒眠龍去。持是書來。請訂正之。予也。與上人締神交。深令見此貽歎。不堪隨志。溢懷之至。校閱茲畢。序其簡端云。

寶曆七丁丑七月

尾陽八棗山比丘帝忍題



蟬蛻 附法華傳才五種

注十一九川文正解秋云記
一吐右曰如能樹廿八歲
或曰如蟬蛻化矣指摩
鉢五七三右
莊子外物篇云筮有所以
在莫得莫而忘筮蹄有所
以在兔得兔而忘蹄言有
所以在意得意而忘言
韓退之送孟東野序云
辭之於言又其精者也尤
其善鳴有而假之鳴
宋史晏嬰傳意氣揚甚
自得
史記前軻傳曰高漸離擊
筑荆軻和而歌於市中相
與也已而相泣旁若無人
有又妙至方便品云大事
因緣故出現於世

蕉窗漫筆序

釋門之學也。要惟知蟬蛻生歿之道是已。夫既得而知之。則何用復學為。譬諸得魚兔而棄筌蹄。雖然。學苟則識見所立。或不能無其弊。博涉審問。慎思明辨。所以不可闕焉。可知矣。奈何今之世。以學鳴者。奇說。是競。高論。是誇。自得揚揚。旁若無人者。要其所幾。亦惟不過。斬名譽爾。豈有意于一。

翰薄

韻會容未切音

俞說文薄也曰靡也

探蹟窮粹 易繫辭

探蹟索隱又乾卦剛健中

正統粹精也注純粹不雜

也

探觚 陸棧文賦或探觚

以率甫注觚木之方有古

人用之次書猶今之笥也

探觚 注文槁法也律曰次

木與規模也後漢李膺

傳天下規模李元禮

範 廣韻法也式也模也

易繫辭範圍天地之化而

不遇注曰範謂模範也

西陽雜俎後集一十班

如碎錦光沢可鑿也說文

字下云桓公見謝安石文

曰以是安石碎金

晉書郁統傳云猶桂林一枝崑山片玉

張注三上左

列子穆王篇曰堯石之

所攻又出楊朱篇何斯舉

詩曰長安石碑用堯石

代醉此一九六右

親炙 孟子尽心篇下

而况於親炙之有矣注曰

親近而熏炙之也

繼見 孟子公孫丑下篇

不伐可以繼也而得見

精益 商子路篇曰

精益求精益日也後漢賈逵

傳孩提注謂提撕也毛

詩曰匪面命之言提且直

注非徒而命之也而又提

輯愈駕駟詩曰駟駟誠

齷齪市者何其稠云

大事因緣哉嗟虜雖末運媮薄之所使然
 寧不亦哀乎而如故大光 義海尊者則
 不然其夙存志乎覺路自利利他以為先
 務亾論已其學之不苟自非探蹟窮粹則
 不止於是乎凡操觚所著孰不模範者是
 編也蓋亦淨業之餘事時感于心者隨得
 之隨筆之積數十條儼然成卷矣其所言
 於 尊者乃碎錦片玉固負剛明卓拔之

識達生歿變化之數而後以施之翰墨則
 每條亦皆靡不學者之藥石者焉今茲其
 高足眠龍上人欲上木而布諸世乃使
 校訂刊刻之謬也嘗籍緣山日 尊者
 處其一字班幸親炙繼見見則請益辱提
 撕者居多矣則何勞而足以酬其萬乙哉
 以故上人委託不得以疎拙辭駑駘自策
 妄從事於斯以告成云古語有之曰資而

黼黻 家語曰禮曰文章

黼黻以列尊卑上下之等

昭明太子文選序黼黻

不同但與悅目之說

羽翼 前漢書張良傳

曰波四人與之輔羽翼已

成難動矣又曰羽翼已就

橫絕四海

不爵躍 戰國策崔立不轉

注崔立唯也

弗傳師之美君子所耻也上人此舉意蓋

在于茲羽翼尊者及黼黻釋門者導豈

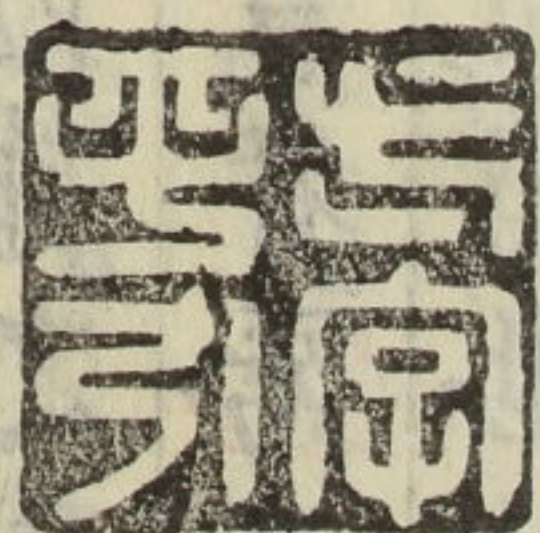
不爵躍乎於是乎書

明和丁亥夏五月

華頂入信精舍釋

妙導

和南



蕉窻漫筆卷之一目錄

出家以不自在為樂

古德講經

差機說法為人寬

曇遷慧布二法師

大集經喻

唐慧休法師

釣魚報

婢崇

年老多遺忘

消閒莫如讀書

酒家奴善詩

五雜俎

真如皇子

佛誠無要論

淨影大師

古莽國

鄭夾漈論

聽雨紀譚

幹辨自己事

聞法如渴飲

善知識如良醫

飾人為鬼

讀詩嘆法衰

褊心無異論

偷婦革惡

溫公薄顯華嚴

仙佛二典示無常

蛇吞田螺

說苑

沈思

龍舒淨土文

俊務法師

艸山集

舍利

南無說

還俗

學行之為上

夢

范子真

警世語

列子

世諺

生平用心

嘉禾王衷

甚者忘其身

五雜俎十三六

謝季子荆曰：凄風苦雨之夜，擁寒燈，讀書時，圍紙窓外，芭蕉浙瀝，作表亦殊有致。以處理會得過，更無不堪情景矣。今所題目，蓋本于此語。

中阿含三十九坑竟說，生梵士本經作生園梵士，和氏要覽上九七与今全同。

因并述記四本，此在四阿含至名增正名中，三名長四右，雜問從一法增至百法，名增二不略不廣，明義名中，若明事義，大廣曰長，雜二明事，名与雜。蓋經多病一初，分別功德，為上卷，明四種阿含与述記以異，亦在義二一八。

蕉窻漫筆卷之一

莫平切音縵，大水也，又放也。前漢藝文志：漫羨而無所心。莊子：馬蹄篇：澶漫与樂言縱弛。

義重山 賜紫沙門冲默義海著
出家以不自在為樂

中阿含經梵志品說佛言：在家者以自在為樂，出家學道者以不自在為樂。生梵志問曰：瞿曇，在家者云何自在為樂，出家學道者云何不自在為樂？耶世尊答曰：梵志，若在家者，錢得增長，金銀真珠璫璃水精皆得增長，畜牧穀米及奴婢使亦得增長，爾時在家快樂歡喜，梵志出家學道者，行不隨欲，行不隨恚，癡爾時出家學道者，快樂歡喜，為乎末法之出家。

Table with multiple columns and faint text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

蕉窻漫筆一

論語所貨篇有云有夫皆
是也猶流而不反之意以
極也

海喪 海沒也書微子篇
今般其海喪

僧印 梁僧史八十八卷

室亮 全 九三

緝公 統僧傳七四九左

在家自在為樂者滔滔天下皆是未嘗見有一人似
不自在為樂者也安得大法日不淪喪乎

古德講經

中華古德講演經論者僧史載不絕如僧印法師講
法華二百五十遍寶亮法師講大涅槃凡八十四遍
成實論十四遍勝鬘四十二遍維摩二十遍道綽禪
師講涅槃二十四遍無量壽觀二百遍凡茲類不可
枚舉也每讀之令人不遑吐舌焉其何彼之精勤而
我之情弱也徐而思之蓋中華所謂講經者其大要
不規規於章句文字但務揄揚佛理闡明微旨法譬

左大冲魏郁賦曰班列
肆以兼受善注六八

臚列 玉篇臚陳也爾
雅初言叙也疏曰次禮

陳叙於賓客也代辭序
即分臚列

肆有所以陳貨鬻之物也

綱笑 前漢兩產王表曰
秦自任私智綱笑三代相

干切音山好也誹也
易曰金盤桓志行正也注
小宋傳八卷四僧鐘傳曰
盤桓構祝稟聽成聲
韓退子進字解曰林大膏
油以純恒元元以窮年

但律集十九左文序曰凡有關係于本文者
叢然並集臚列於開肆

莊嚴狀飲人意使聞者易省發是已如此方講則異
於是正義旁論以及因緣佳話凡有其關係于本文
者叢雜並集臚列如開肆一物弗備則嫌己之聽
者亦相姍笑以為不精詳焉是以講小部尚且盤桓
經數月況其卷帙浩博乎倘令彼講如今日則雖焚
膏以繼晷恐未易至於若干遍也吁縱使不如此方
之講古之富敷演今之所不及也余蓋於是乎有感
焉

差機說法為寬

前漢兩古傳天下自以不寬

近有二耆老其一勸即心念佛其一張性惡圓融事

擇曰二耆 靈芝王風靜也

廣利居真
盤桓不
李注文
近十一
盤桓
及側

文句五之二類曰駁得班駁不純之狀亦難也破波如駁正釈如純
莊子天下篇曰其道舛駁

會流

涅槃經十五十梵行品又曰已下會流十六地取意

大乘大集地持十句經云持三三句一節十卷今所舉偈頌出千第十卷六福田相品偈文也第三句本文作不能自成熟也應作成熱恐脫文

毘尼母論四法右仙告比丘吾教雨一句一偈若多若少若應行者如語行之不應行者如語莫行若後世比丘所說于三

相應者亦應行之若吾所說或多或少不應行者亦莫行之後代比丘所說不應行者亦莫行之

資持記下之四比丘釋諸難篇

維一經于品曰不觀人根不應說法云
好集集上三右若致赴時
祇曷修曷居若枝致時
乖難修難入是改正法念
經曰行有心求通時常當
觀察時方便若不得時
與方便若與失不名利
云云

事無礙之譚又各著書極口駁議但事稱號狂談邪說上焉誣罔佛祖下焉蠱惑味徒其罪莫大焉要嫉法之情鬱乎中毀斥之語溢乎外而不自知其非也而未聞有一人能修得卽心念佛者能洞契事事無礙法界者則是果何所益乎昔者孟軻述唐虞三代之德於戰國衰亂之世後之儒者尚以其不達時務為譏焉况佛法一大事因緣失時機而寧其可乎請今據諸文證之涅槃經曰我有實語為世所愛非時非法不為利益我終不說又曰非時而說還損衆生故誠言魔眷屬惡知識千輪經佛說偈曰若唯說一

乘是名惡說法不能自熟亦不能度他隨根欲教化此善巧方便毗尼母論曰吾教一句一偈乃至後世應行者卽行之不應行者亦莫行後世比丘所說亦爾資持記釋曰母論一句一偈通指三藏教誡雖是聖教令觀時用舍不可專固故云應行卽行等後世比丘卽佛滅後傳法祖師凡有言教亦須隨宜故云亦爾又經曰差機說法為人師寬又古曰行者修道要須觀時若時教符契則佛道易證若時教乖錯則菩提叵證焉乎二老弁髦此等佛祖之垂範壹以慢偏執欲壅闕淨業者有識以為如何而二老者今

可善印音過止也

慧布法師

續僧傳卷九

慧布當作慧迅事出
續傳僧三十一後法篇

妙玄七之三十四五已能
因仗五住豈至其位別疏
見思但是四修猶惑先
所猶如治穢狗垢先除
集注下五十一

玄記一七左援引智度
論之文九九卷取意

驥驎

周穆王駿之一

列子穆王篇
張衡南都賦曰驥驎奔
鏡 穆曰子貢曰惜之子
之視君子也駟不及右
又原齊馬曰鄧析謂言而
非駟馬不追言出於右則駟
馬不追之又惜其失言也
或向下一四十一
大論九十六地右又薩陀單
密是新發意菩薩般若
波羅密甚深云何但爾
空中略效而能自足具效
效語親近善知識
智向九十九六十七十四取
安樂集上十起信論義記
下末三十四修行信心分之二
紹意全同

也則凶矣余追而憫之筆以諗于後生

慧布曇遷二法師

續僧傳載慧布法師嘗有言曰方土雖淨非吾願也
若使十二大劫蓮華中不得見佛但自受樂不若三
塗救苦衆生也今謂布公此語固發於悲智心者然
是既獲無生忍及羸垢先落之人而方能爾已降此
已還尚不能自救安能救他譬之無舟楫援溺則彼
此俱沒矣龍樹所謂愚縛凡夫有大悲心願生惡世
救苦無有是處者不可不鑒也且夫布公言十一大
劫蓮華中不得見佛者此語太通漫焉何者若所言

驥驎十里馬也伯樂所相也史記刺客傳田光曰臣聞驥驎盛壯之時而馳十里至衰老驥驎馬也

是乃觀經九品之中下下品往生人耳何以得為樂
而得生者皆爾乎經文彰彰乎無所惑矣布公如何
不論其上品者特以言下品乎吁遽作此說驥驎弗
追矣又曇遷法師傳曰武德八年遭疾曰吾命將盡
何處生乎名行僧道綽曰阿闍黎西方土名為安養
可願生彼遷曰咄為身求樂吾非爾儔云云烏乎遷
公懿德高行世所模範胡為言之易乎夫願安養者
豈惟為身求樂已也哉智度論曰新發意菩薩機解
軟弱雖言發心多願生淨土何意然者譬如嬰兒若
不近父母恩養或墮坑落井火蛇等難要假父母摩

洗養育方可長大能紹繼家業菩薩亦爾若能發菩提心多願生淨土親近諸佛增長法身方能紹菩薩家業十方濟運為斯益故多生若其得忍不退菩薩為化雜惡衆生恆處乎三界而不為染如鵝鴨入水水不能濕若始行菩薩者自行未立疆欲救彼相與俱沒如似逼雞入水由是觀之則凡志弘濟者不可不求生也是以普賢文殊等諸大薩埵猶且願生安樂況其下焉者乎今遷公地位既不退菩薩則置焉不論也然垂終問其生處而及聞於西方之說率爾斥之余恐遷公未嘗曉了願淨土者非必為驅求樂

李善文迅表曰後進英

英髦 上於鷲竹音瑛倍迅曰俊介人曰英孟子得天下英才而教育之下莫能抗音毛詩小雅函我髦士傳髦俊也兩雅秋言髦遠也疏毛中之長髦曰髦士之俊近者也

醉象 三心私記下十五二河白道下大集經曰云敢略錄一七曰大集全有此文委悉更和尙我右也文未考資持記中之一四二大集曰昔有一人將二醉象緣勝醉入井甕有黑白二鼠一鼠啗齒筋將瓶傍有鼠欲飲下有三龍吐火鼠爪拒之疑其人仰望三象已臨井上憂懼先疑忽有蜂過窺窺滴入口始是人咬蜜全忘危懼矣

已也豈不惜乎夫綽禪師者淨祖之英髦也亦何以不諫乎願以知其說之必難入邪

大集經喻

鼠咬藤 圓機活法 韻蒸韻藤 字下曰有人逃北入井 過四蛇場 足欲上樹 則達二鼠咬藤

糾而以存想者也然吾曹徒讀其文而不及諸身日夜貪甜蜜恬乎不知危懼也何其至愚乎畫此自警

洗養育方可長大能紹繼家業菩薩亦爾若能發菩提心多願生淨土親近諸佛增長法身方能紹菩薩家業十方濟運為斯益故多生若其得忍不退菩薩為化雜惡衆生恆處乎三界而不為染如鵝鴨入水水不能濕若始行菩薩者自行未立疆欲救彼相與俱沒如似逼雞入水由是觀之則凡志弘濟者不可不求生也是以普賢文殊等諸大薩埵猶且願生安樂況其下焉者乎今遷公地位既不退菩薩則置焉不論也然垂終問其生處而及聞於西方之說率爾斥之余恐遷公未嘗曉了願淨土者非必為軀求樂

李善文近表曰後進英

英髦上於鷲門音瑛倍迅曰後人曰英孟子得天下英才而教育之下莫絕於音毛詩小雅函我髦士傳髦俊也兩雅和言髦遠也

瓜拒之其人仰望二象已信升上憂恫先耗忽有降 瓜拒之其人仰望二象已信升上憂恫先耗忽有降 瓜拒之其人仰望二象已信升上憂恫先耗忽有降

已也豈不惜乎夫綽禪師者淨祖之英髦也亦何以不諫乎願以知其說之必難入邪

○大集經喻

二象生 二龍日月四蛇 三龍三毒 蜂蜜五欲

大集曰昔有一人避二醉象緣藤入井有黑白二鼠嚼藤將斷旁有四蛇欲螫下有二龍吐火張爪拒之其人仰望二象已臨井上憂惱無託忽有蜂遺蜜滴入口是人受蜜全忘危懼解者云喻比丘不畏衆苦貪著五欲無心厭背也此等實訓凡百釋者所宜晝紳而以存想者也然吾曹徒讀其文而不反諸身日夜貪舐蜜恬乎不知危懼也何其至愚乎晝此自警

語詢 詩小雅周爰一
助然 馬援卦助能現沉六
一月九也集韻助然微細兒

砥礪 上集韻掌身切音紙

磨石也下力制切音例書禹
貢荊州一砮丹注砥礪砥
山海經崦嵫之山其中多一

准南子修粉則夫純物靈屬
鈔之始下刑擊則不能折刺
則不能入及加之砥礪摩其
鋒別則水所龍舟

弘明雜傳曰梁時王克為永嘉有人餽羊集賓欲蒸而羊繩解未投一客先跪兩拜便衣中坎客竟不言之周無救清須臾羊與食
先行至客嚙入口便下皮丹周行遍體痛楚殊叫方復說之遂作羊鳴而死珠林九十一地殺生師出坎類因緣多矣

毘奈耶律
習報頃曰殺生入四趣受苦
三途畢得生人道中短伊多
憂疾疫疔病癯難苦壽短
常沈沒若有智慧人殺心
寧放逸
珠林凡三出殺生緣多抄類
徒痛辛楚痛也陸機與
和士衡詩慷慨含辛楚
呻吟 莊子列禦冠呻吟表
氏之地

井以諗于同志

唐慧休法師

顏氏家訓曰有讀書教士者便自唐大波切心長有輕慢同列人疾之
如離歌感之云鴟負如女之字亦也今反自指不如豆學也明訓此言也故

唐慧休法師年九十有八猶執卷諮詢且其徒曰吾
學功多矣每有經律聽二三十遍乃鏡猶恨少功今
之後學則不同薄知文句宗致眈然即預師範更無
通觀余因嘆今之世少年為學其志不篤塵塵聽習
一部書尚或不獲卒業退而得少以為足高論大言
秀若無人是惟欲小就而不圖大成見速功而無遠
志譬之農夫不務耨耔而思積粟此輩豈知有古人
暮年猶刻苦砥礪而不能已乎哉

釣魚報

有一武人以釣魚為娛率無虛日得魚而歸則烹之
燔之招集賓朋飽啖之若是累年前後所釣不記其
員也一日又釣而得魚乃烹而食之偶使者來曰主
人急召時一鬻銜而未齧聞之遽吞焉其肉有鉤直
下刺咽喉百計不能拔也頃刻腫甚楚痛呻吟三日
而歿嗚呼何其報應之不昧也渠徒知鉤之釣魚而
不知鉤之釣已也所謂出乎爾者歸乎爾者也世俗
好釣魚者請鑒諸

婢祟

婢說女之卑有曲禮自世婦以下稱曰婢子 崇豈逐切音婢說文神禍也徐曰禍有人
之所召神因而附之崇有邪自出之說警人在傳昭元年矣沈臺駟與崇

仇儷 左傳成十年已不能
庇其尸疏一有言其相敵
之匹偶

羅刹女 珠林九左正法念經
鬼有三十六種才非六羅刹鬼
注由殺生命及為大會故受
以亂人所燒報同此五七志
經曰見有羅刹身長一丈三尺
頭黃如髮眼赤如赤丁拳鉢
鱗甲之口血流等

膽勇 漢書長年陳余傳將
軍腹月長膽注一言常之
甚代醉凡三有晉嘯有膽
勇

灑然 若後獲根則驚
莊子庚桑楚洒然異之又洒
矣慄也

奄三 正韻於豔音奄精
氣閉也

老邁 正韻莫懈切音邁詩小
雅後予邁言注邁也又老也後
漢皇甫規傳年齒之下邁

一士人少年未娶嘗通其婢因私相約以仇儷其婢
夙夜經營家事翼翼惟勤士人母聞而惡焉會有人
欲媒新婦蓋武家之女也其人竊謀諸母母大喜而
以告士人則以婢之故固辭母弗懌迺又謀使婢適
于他士人不知所為乃以實語婢且慰曰我雖無負
心奈母命何爾宜擇夫而嫁其如糶廩之費吾在幸
毋虞也婢唯低頭嗚咽無言遂別歸家既而士人納
婦居必何其婦俄爾發狂疾自床躍起髮上指天瞋
目切齒宛如羅刹女亂言妄語彊力不可當也迺憂
僕環視雖膽勇者見之則毛髮灑然為之色變數刻

史記長傳

史記前朝傳

漢書后鏡
紀帝視
太后鏡
盧中物
今俗以
嫁女之
見曰妝

後狂稱輟則大憊就寢且又不飲食氣息奄奄咒術
藥治百方無效問婢之狀於其家則謂闔室而臥日
夜哭泣不言不食於是眾皆始知婦之狂疾者實婢
之為祟也士人不得已乃告婢父親者使敦諭然婢
怨竟不解又越月新婦遂以狂歿其日婢亦斃于其
家云吁女子之怨毒可畏哉余所相識士人親見其
事語余如此因書以為世之鑒戒

年老多遺忘

世人率皆謂及老邁每事多遺忘者以血氣衰耗故
耳然自佛理論之則未必爾也十二因緣經曰年老

二因級至如教書十五九左聖
皇傳侯尚中接川

消 孔月令曰水凍消釋

桎梏 韻會職日切音

雙說文是械也徐曰桎之

言踏礙之也械在足曰

桎在手曰梏周禮秋官

大司寇之職萬民之有罪

過者于州里者桎梏而

坐諸嘉石

欠申 疲之貌人氣乏則欠

體疲則伸曲禮侍坐于君子

子欠伸侍者請出而作欠申

說文作欠申情也象欠上出形

瑣事

韻會知也小也瑣瑣瑣瑣

歐陽脩讀書詩初如兩

軍文來勝方酣戰至哉

天下樂終日在書案

出書苑

并字點

恬焉 說文安也心

甜皆聲又靜也莊子繕

性篤以恬養志

少識多忘者識轉向後生處乃知其多忘失者身未
死而其識先赴於他界之兆也而經所謂後生處者
果爲何處乎願悠悠凡愚欠修道者所趣向則多應
是六道四生焉乎輪迴無際何時有歇期可不猛省
乎

消閒莫如讀書

余嘗觀世僧謝事退隱者其始隱也以爲如脫桎梏
稍積歲月則亦寂莫爲之祟迺時時欠申曰何以可
消日邪果爾則弗若往曰趨走勢利鞅掌檀務瑣事
蝟集之爲愈也余謂默閑寂者以由不好讀書耳苟

鞅掌 詳曰一夫谷也詩雅王事鞅掌言王事煩勞不暇言儀容也案曰鞅猶荷也掌謂捧之也
負荷捧持以趨走言促遽也 蝟集 音位獸類偏身有刺如栗房

旅卦

註細小卑賤之貌詩小雅瑣瑣姻姪則無職仕註小貌

蝟集 刺端分兩岐者蝟如棘針者蝟似鼠性獨鈍物少犯近則毛刺攢起如矢

耽典籍則胡苦於難消日乎歐陽氏所謂至哉天下

樂終日在書案者非虛語也蓋有是好而後百爾嬉

戲紛羅於前恬焉不顧而其處寂莫也非啻不厭惡

尚且甘之如蔗余自居巖月禮佛課號之外全然無

事一室蕭索日與烟雲竹樹相對默坐已乃肆力讀

書未知寂寥爲何物也雖然人人其所好不同則何

必強之若以爲不爾亦從各所好而已

酒家奴善詩

東都酒家一奴頗讀書喜爲詩休暇日獨訪一儒生
借唐詩集讀之自娛云近覽其寄儒士某七言律一

世說四 文字篇云

鄭玄家奴婢皆讀書嘗使一婢不持旨并持一方自陳說去怒使人罵者泥中復更復有一婢來問曰胡為泥中答曰薄言往想達彼之怒

三國志蜀書才十劉瓛傳字威碩魯國人也云然不殺國政但領兵三婢數十皆能為声乐又悉教讀誦曾云光殿賦

目不識丁 唐書張弘靖傳云汝輩抱兩石弓不如識一丁字 外平 孝經鈞命又曰 明王用孝外平致慶言 言田大平也 委出善注 文選三 五雜組十五 右

周書君陳篇云云 左傳一 飢饉三年傳 周易曰 集註十七 三 註云 投牛盛祭也 禘 薄祭也 盛不如薄 者時不同也 禘祭 易萃卦 子乃 利用禘 疏曰 時之祭最 薄者也 且 易曰 繫辭下傳 天 地之大德曰生 聖人之大 寶曰位

篇詩雖大不佳然其格調之美可誦夫鄭玄家婢皆誦詩書劉瓛丫頭能誦魯靈光殿賦而於自運猶未也况於我國厠隸而作詩振古所未聞也又若鄭玄輩其人皆耆儒是以雖婢僕自習其所聞見則或爾今如酒家固市井賈豎目不識丁而為其奴者獨能卓然翱翔乎藝苑豈不益奇乎惟我東方升平百年右文之化所以薰陶斯民之故邪

五雜組

景福殿殿甄陶曰風善注揚子方言曰甄陶天下其在和乎注文選十

謝肇淛五雜組曰祀先燕客無不殺之理即受地獄之報吾亦甘之且世之藉口不殺者直是怪耳何嘗

知惜物命邪吁謝氏薰染俗習而未之淡思輒發此醜語已夫祭祀其先何必事宰殺武王命君陳曰我聞至治馨香感于神明黍稷非馨明德惟馨左傳曰苟有明信澗谿沼沚之毛蘋蘩蕓藻之菜筐筥錡釜之器潢汙行潦之水可薦於鬼神周易曰東鄰殺牛不如西鄰之禴祭實受其福可見祭祀本在明信不在宰殺也且易曰天地之大德曰生然則殺害物命以祭其祖考者違仁乖天是却殃於神道也故梁武祀其先以麩代犧牲世儒輩雖非笑實可謂菩薩之用心矣蓋奉祖宗尚且若此而况於饗客乎又在

隨筆一節方祀神
不用牲篇

五雜組四九七

寒之地有啞出口即為
冰者五山嶺炎暑之地
有衣物經冬不晒時
即微濕者天地氣候
不齊乃介然南人尚
有至北又至南非瘴即
痲寒可耐而暑不可耐
也余在北方不患寒
患塵在南方不患
暑而患濕塵之汚物
云云
楊嚴經註四下終想相
乃塵識情為垢
容塵煩惱之異名如
唯識論三九八記云
義記下本二卷引十卷楊何

家奉佛茹素斷肉者史冊所載記斑斑可見矣而其
人率皆讀書知理士君子也豈謂之慳耳可乎如謝
氏之言自殃殃他者也余則謂與不慳而以害物命
孰若慳而以不殺也噫
五雜組二
雜組曰塵之汚物素衣為緇濕之中人彊體成瘴濕
猶可避而風塵一至天地無所容其身故釋氏以世
界為塵詎知江南有不塵之國乎余以彼不知佛書
妄駁耳凡釋家所謂塵界者泛爾指穢土呼之塵者
乃取汚染義也豈關風塵之有無乎若又據華嚴意

華嚴指歸

法顯三載

梁僧傳第三譯

篇

玄奘三載

續僧傳第四

義淨三載

宋僧傳第一初

津梁世說言語篇

庾公嘗入仙閣見臥
仙曰此子疲津梁

梁僧傳序餘方亦猶

毛覽

平城天皇桓武太子海諱安殿法親
受即位平城天皇天皇下崇平城子高岳親王太子ト同土月右衛門督藤原仲成
太上天皇居所余良造ラム太上天皇遷居平城宮法仲成太子ト近臣也
弘仁元年九月太上天皇余良造ラム都示良可遷有沙汰依京中駿動是ハ仲成妹尚侍葉子
臣者太上天皇寵愛仲成清葉子以太上天皇在讓位後尚心至任百後海海任奉勅太上天
世號之太上天皇聞之太極馬先伊勢道江美濃關河等仲成補葉子罪カシ平安城萬八易
都城桓武御是也余良造中仲成葉子追出官位葉子中納言坂上田村麻呂大納言進葉子
太上是關大怒ヲ我内紀州兵百集リリ關東郡上葉子同車余良造出サ玉天皇其事聞
田村麻呂大將ト余良造文室綿麻呂相副ハ宇治山崎流道ト仲成佐渡流又沙汰直轉罪
太上前々官兵出ヨシ關王ヒ又余良造還幸葉子剃リテ入道ト葉子ハスリテ各々自害ス其同類
皆流罪太子高岳親王侍スリ僧トリ弘法葉子トリ各負如汝天皇御身大伴親王太子トス

佛之慧命為世之津梁王臣景仰焉黎庶欣戴焉猶
水之赴壑風之靡草也可謂盛矣夫經途之所且幾
萬里乘危冒難者百端自非忘軀為法者其孰能與

詩小雅高山仰止景行止

熊通漫筆

隨筆一節 祀神不用牲篇

五雜組四九七 邊寒若

寒之地有唾出口即為水者五山嶺炎暑之地有衣物經冬不晒即微濕者天地氣候不齊乃尔然南人尚有至北火至南非在病寒可耐而暑不也余在北方不患患塵在南方不暑而患濕塵之云云
楞嚴經註四下終相為塵識情為垢
客塵煩惱之異名唯識論三十八卷云義記下本右引

華嚴指歸二

法顯三藏

梁僧傳第三譯

玄奘三藏

續僧傳第四

義淨三藏

宋僧傳第一

津梁世說言語篇 庚公嘗入山閣見臥仙曰此子疲津梁 梁僧傳序餘方亦猶

家奉佛茹素斷肉者史冊所載記斑斑可見矣而其
人率皆讀書知理士君子也豈謂之慳耳可乎如謝
氏之言自殃殃他者也余則謂與不慳而以害物命
孰若慳而可以不殺也噫

五雜組二 雜組曰塵之汚物素衣為緇濕之中人彊體成瘴濕

天竺國在東土之西... 佛之慧命為世之津梁... 王臣景仰焉黎庶欣戴焉猶

真如白王子 西行還集稱曰本長御門太子長用親王... 智德兼備三論宗... 法院之覺知一心... 東大寺居性... 遠之踰葱嶺天竺渡其至極焉

佛之慧命為世之津梁 王臣景仰焉黎庶欣戴焉猶
水之赴壑風之靡草也可謂盛矣夫經途之所且幾
萬里乘危冒難者百端自非忘軀為法者其孰能與

隨筆一節 祀神不用牲篇

五雜組四九七 邊寒若

寒之地有唾出口即為水者五山嶺炎暑之地有衣物經冬不晒即微濕者大地氣候不齊乃不然南人尚有至北至南非病寒可耐而暑不也余在北方不患暑而在南方不暑而患濕壁之云云

華嚴指歸二論已下

法顯三藏

梁僧傳第三譯經篇

玄奘三藏

續僧傳第四初

義淨三藏

宋僧傳第一初

津梁世說言語篇

庚公嘗入公閣見臥

曰此子疲津梁

梁僧傳序餘方亦猶

家奉佛茹素斷肉者史冊所載記斑斑可見矣而其
人率皆讀書知理士君子也豈謂之慳耳可乎如謝
氏之言自殃殃他者也余則謂與不慳而以害物命
孰若慳而可以不殺也噫

五雜組二

雜組曰塵之汚物素衣為緇濕之中人彊體成庫焉

塵微塵也十方虛空界一一塵中皆有世界謂之塵
道世界賢首旨歸詳焉其旨玄奧亦非謝氏所測也
真如皇子 夏由釋書十六力遊第
嘗讀求法僧傳漢土諸師求法印度者不數焉而或
為王命所迫東旋未幾重踐乎絕域不果傳燈之志
或中道而返錫或捐軀彼鄉惟法顯玄奘義淨輩周
旋乎五天累歲業成志盈齋梵筴而歸傳譯功遂繼
佛之慧命為世之津梁王臣景仰焉黎庶欣戴焉猶
水之赴壑風之靡草也可謂盛矣夫經途之所且幾
萬里乘危冒難者百端自非忘軀為法者其孰能與

群流之滯巨壑平星
拱北辰

梁僧史凡竺仙調傳
謂入石虎窟中病
虎曰我奪汝處有愧如
何虎乃拜耳下山從者
駭懼又曰春春城傳
前行見兩虎一彈耳
掉尾城以手摩其頭
虎下道而去顧如此二
人者神異奇術使群
虎狎如真如子道力
未克惜焉哉

釋書云自推古至今
七百歲學者之事西
遊也以千百數而政印
度者只如人而已吾以如
為求法之魁者是也

增一阿含中三命善要
品第四十七全文

俳優 韻會諸皆

叩音牌俳優雜戲
更遊息就篇云倡優
能笑是優俳一物而
二名也

狎習也媒夫婦不嚴
之兒猥多也

於是也吁亦難矣哉我大日本振古入唐沙門繼踵
然未嘗聞有踰蔥嶺人也僅有一二發憤之士皆事
乖而較獨真如皇子徧歷華夏而參謁諸德然猶未
盈其意乃遂隻影翩翩踐乎沙漠達師子國為羣虎
見害千歲之下每讀其傳使人扼腕而揮淚也於乎
其英邁勇往之志氣古今無兩如何斯人也離斯災
邪願皇子慧力有餘而道力未充邪抑將宿對之所
使然邪雖然吾國推古以來千有餘年能奮求法之
烈為大東吐氣者惟皇子已

佛誠無要論

增一阿含曰佛在給孤獨園爾時衆多比丘食後皆
集普會講堂咸共論說所謂論者衣裳服飾飲食之
論鄰國賊寇戰鬥之論飲酒淫泆五樂之論歌舞戲
笑妓樂之論如此非要不可稱計佛告諸比丘曰止
止勿作此論所以然者此論非義亦無善法之趣不
由此論得修梵行不得滅盡涅槃之處不得沙門平
等之道云云佛世尚然况於今日乎每見群僧之相
集其所語論者穀價之賤貴歲時之豐儉自佗之美
醜國政之臧否以及賞財之多寡俳優之品藻俗間
狎媒猥褻之事辨論紛囂不輟未始聞有講明玄理

燕窩漫筆一

七

詩清廟云振古如茲註自極古已未已如此矣
東方朔非百先生論發憤早誠
集註
八十八

服舊 中帝得一善

則奉奉服膺而弗

矢之矣

續僧傳第十卷石

義鮮篇

靈裕傳 續僧傳十一

世季舉說欲之事

嘗於京輦入淨影寺

正值布薩經坐堂中

見遠公說欲裕抗聲

曰惠遠讀經云法事

因緣象僧聽或可是

魔說合坐驚起怪作

其言識者告遠遠趨

而詣堂裕曰剛仁私法

身令易傳凡習尚飲聖

禁寧准遠頂禮自誠

銜泣受之

商榷古今厲業進德之談也偶有語次及書典則闔

座迺稍稍引去以為不近人情若是而言志於學者

吾未能之信也求道之士可弗服膺佛誠乎

淨影遠法師

淨影慧遠法師德邵道尊而其最大者靈裕法師嘗

入淨影寺值布薩見師說欲裕抗聲大呵云云師頂

禮自誠銜泣受之是身負命望而能下賢一也方周

武行廢教之虐驅京輦諸僧赴殿集帝自昇高座盛

申毀佛之理督責諸德對詔是時大統法上等五百

餘人皆慮帝威如龍火諷諫帝從各默然相顧失色

布薩 毘尼母論云何名布薩合折名布薩謂能斷所作能斷煩惱斷一切不善法故又云

清淨名布薩也言令半月日憶所犯更對元犯人說露其改前愆則遷現在之更二則

懲未末之慢法故出再覽下三十五

談欲

行夏抄上廿五 受欲是非篇云大夏生不意法出恒情故對情而須其心須則於法元失故名欲也 乃至十誦云欲名羶心如法僧更與欲名為欲法

戰栗

堯戒云戰戰

師獨慷慨發憤出衆而抗詔辨鋒電飛詞義疆直帝

龍鱗

韓非子說難云夫龍之為吏也柔可狎而騎也然其喉下有逆鱗徑尺

若人

有嬰之者則必殺人嬰鱗也人主亦有逆鱗說者能無嬰人主之逆鱗則笑矣

履虎尾

書君牙若蹈虎尾 乘抄中廿七 帝云文選云按龜鬚蹈虎尾

善處

文選十九帝履虎尾而不噬 潘岳西征賦 又易集注四五帝履虎尾 傳云總一畏懼之兒

鏡

以警人也

著龜

史記龜策傳卷十歲本百葉十有神龜守之

赫赫

詩大雅赫赫明明傳之赫赫然盛也

趙註

列子三古周

穆王篇

夢國

列子曰西極之南隅有國焉不知境界之所接名古莽之國陰陽之氣所不交故寒暑不辨日月之光所不照其民不食不衣而多眠五旬一覺以夢中所為

諺義以 卒者 則也 公家會 意故借 為則殺 字書 龜陷 謀而 而教

華王 者所 乘故 京地 通曰 漢書 曰死 華教

服舊 中帝得一善

則奉奉服膺而弗

矢之矣

續僧傳第十卷石

義鮮篇

靈裕傳 續僧傳十一

世季舉說欲之事

嘗於京輦入淨影寺

正值布薩經坐堂中

見遠公說欲裕抗聲

曰惠遠讀經云法事

因緣象僧聽或可是

應說合坐驚起怪行

其言識者告遠遠趨

而詣堂裕曰剛仁私法

身令易傳凡習尚飲聖

禁寧准遠頂禮自誠

銜泣受之

商榷古今厲業進德之談也偶有語次及書典則闔

座迺稍稍引去以為不近人情若是而言志於學者

吾未能之信也求道之士可弗服膺佛誠乎

淨影慧遠法師德邵道尊而其最大者靈裕法師嘗

入淨影寺值布薩見師說欲裕抗聲大呵云云師頂

禮自誠銜泣受之是身負令望而能下賢一也方周

武行廢教之虐驅京輦諸僧赴殿集帝自昇高座盛

申毀佛之理督責諸德對詔是時大統法上等五百

餘人皆慮帝威如龍火諷諫弗從各默然相顧失色

布薩 毘尼母論云何名布薩各術名布薩謂能斷所作能斷煩惱斷一切不善法故又云

清淨名布薩也言令半月日憶所犯更對元在人說露其改前愆則速現在之更二則

懲未末之慢法故出再覽下三十五

談欲

行夏抄上二廿五 受欲是非篇云天復生不意法出恒情故對情而須其心須則於法元失故名欲也 乃至十誦云欲名勞心如法僧更與欲名為欲法

戰栗

堯戒云戰戰

鼎鑊

周禮天官亨人

掌其鼎鑊

註鑊所以

煮肉乃魚腊之器

之前

漢刑法志

百鑿顛

抽骨鑊亨之刑

仰

古曰鼎大而無足曰

鑊

鑊

以驚人也

著龜

史記龜策傳著

有神龜守之

十歲卒百歲下

赫赫

詩大雅赫明傳云

赫赫

赫然盛也

趙註列子三九周

穆王筭

師獨慷慨發憤出衆而抗詔辨鋒電飛詞義疆直帝
辭理俱訕怒甚衆皆戰栗而謂必罹鼎鑊之禍而師
神色自若上統衍法師執師手泣謝而以為護法菩
薩是乃撫龍鱗履虎尾毅然不撓二也所著經論章
疏五十餘卷諸師所採用百代為著龜三也此其赫
赫者也餘難罄舉矣

夢國

列子曰西極之南隅有國焉不知境界之所接名古
莽之國陰陽之氣所不交故寒暑不辨日月之光所
不照其民不食不衣而多眠五旬一覺以夢中所為

義以 辛者 則也 意欲 字書 靠陷 而教

華王 者所 乘故 京邑 通口 漢書 目死 下

未得真覺之文

唯識論第七

往生要集一

莊子大宗師篇仲

尼謂顏回曰吾特異

汝其夢未始覺者

邪出郭註三

聊耶代醉

鄭夾滌曰梵人別音

在音不在字華

別字在字不在音

故梵有無窮之音

華有無窮之字梵

則音有妙義而字无

文未華則字有變通

而音無錙銖梵人長於音云

標嚴字研觀音圓通
文也

香嚴童子藥王憍梵

等說皆出楞嚴五

祖庭集卷十

曰木自嚴智閑和參大瑞

祐因伊淨道路

擊竹響忽然省悟

有頌云擊竹所知更

不自修持動客場古

路不重惜然機處云

跡声色外威儀云

者實覺之所見者矣此特寓言耳然以夢事為實者
 我佛理論之則區區凡庸皆咸爾豈獨古莽國已哉
 何以言之夫三界虛幻覺也夢也均之皆夢也故論
 曰未得真覺恆處夢中佛說為生歿長夜烏乎人生
 百年役役榮辱悲歡得失苦樂種種境界轉眼則泯
 然無影蹤豈非一大夢境乎而吾曹無明眠力故認
 此夢事執之以為實迷倒之甚矣且夫莽國之夢雖
 長然尚五旬一覺如無明大夢曠劫已來冥冥然而
 無覺謂之何乎可悲夫宋而語必謂無明之夢而
 鄭夾滌論華梵所得

琅琊代醉載鄭夾滌之說曰梵人長於音所得從聞
 入故曰此方真教體清淨在音聞我昔三摩提盡從
 聞中入又曰目根功德少耳根功德多華人長于文
 所得從見入故以識字為賢知不識字為庸愚甚矣
 俗儒之陋見如何以不知為知而輒著說乎若為梵
 人必從聞入者香嚴嗅香而悟是從鼻界入藥王憍
 梵嘗味而證是從舌界入者何又華人何必為從見
 入若香嚴擊竹等是從聞入者也寧可以見聞槩論
 乎且援楞嚴證者是特可笑也經曰佛出娑婆界此
 方真教體言娑婆世界耳根最利故用音聲以作佛

瓊代醉世計五有淨

土院記一題云柳子厚

記永州淨土院云

此一篇據聽雨紀譚

烏鴉國 瑞應傳世帝

烏鴉國王萬機之暇謂左右曰朕為國主不免元常聞西方可以接神日夜六時念仙行道并奏亦每日設百僧

王與夫人親手行食三十餘年精昇无惡臨終神色怡和西方聖衆未迎祥瑞不一依此傳則愈見紀譚非

說耳

事所謂此方者汎爾指忍土而言耳非局指於梵土也且經又說所以耳根利曰目非觀障外口鼻亦復然身以合方知心念紛無緒隔垣聽音聲遐邇俱可聞五根所不齊是則通真實豈惟梵人長於音之謂乎余顧世俗聞釋典或蹈其覆轍是以闡之已

聽雨紀譚

聽雨紀譚曰近觀洛陽伽藍記謂後魏遣燉煌人宋雲與僧慧生取經西域至烏鴉國其國東連天竺地方數千里民物殷阜五穀豐登刑措不用且地饒果花冬夏相接其國王問宋雲曰彼國有聖人否雲具

蛙見 秋水篇 莊子曰井蛙不可以語於海夏虫不可以語於冰 柳子厚洋土院記出 樂和文類三 初帝 韓昌黎吊本侍 御文出文類二 四十一

說周孔莊老之德王曰若如卿言我當命終願生彼國夫以中國衣冠禮義之人而欲生於夷狄為夷狄之君者一聞周孔之道乃欲生於中國使誠有輪迴之說則外國之鬼為智而中國之鬼愚甚矣余謂世儒中國夷狄之說固蛙見矣彼但局據神州一域誇以為中國耳特不知通據閩浮一洲則中國亦為邊地也今姑置焉所謂以中國衣冠禮義之人而欲生於夷狄者其誰歟余未嘗聞其人也願以上引柳子厚永州淨土院記及韓昌黎用武侍御所畫佛文曰有為浮屠之法者云極西之方有佛焉其土大樂等

上鹵莽 莊子則陽篇

曰君為政勿鹵莽註輕脫未略不盡其分

世說六卷十四第文與手寫註

引李薦師友談記云云與今語少異

竹憲二筆十五夜氣篇

蘇東坡評云頃有一老人未曾參禪而

唯合禪理

竹憲二筆十五

擾二爾紹切音繞煩也

亂也書畢陶謨擾而

照二唐韻許其切正韻

虛其切音倍史記吳

世家歌大雅曰廣哉

熙二半老子曰卑人

熙二

莊子列御寇曰就其義

若渴者

安樂集上四大智度論

云聰者端視如渴飲并

今與引全同

觀之則此必指斥武侍御而道也而不知所謂西方者指於極樂國謬以為生乎天竺鹵莽辨之者也大凡儒者不知佛書胡說者往往皆若此哀夫

幹辦自己事

幹能事也辨致力也

昔有老人生平未見修行忽一日宴會親友座間從容告別諸子驚愕哭拜求遺訓但曰爾輩可五鼓起來幹辦自己事諸子曰我曹家業豐饒五鼓起來幹辦何事曰一切皆非自己事在二以時將得去者方為自己事如我今日是也我從五六年來每五鼓起辦之人所未知至哉其言之也凡世之人自壯至老所

經營百爾事業焦心苦骨不為名則為利擾擾熙熙未少時息一旦臨歿時皆悉棄去無與我干涉是豈自己事乎但有持戒禪慧念佛功德將得去者然耽湏眼前之事不知省覺可痛哉

聞法如渴飲

阿含偈曰聽者端身如渴飲一心入於語義中踊躍聞法心悲喜如是之人應為說是萬世聽法者之良規也苟淡心殷重不若是則未有以所裨益也今之世聞法者孰如渴飲者孰踊躍悲喜者每觀生徒廁講席輕薄殊甚或與並座者拍肩衝膝或竊語啓齒

齣 呼候切孔平声齣翰鼻息也

飄風過耳 瑞應傳五帝

僧崖傳云聞經如風過

馬耳荀子云如風過

忽然已化莊子盜跖

夢中意如飄風

藹益大師宗論四之三

梵室偶談五十五條之一

誠也

傳大士曰吁嚮之所多

鈍鐵良醫門下足於病

人當度平生為急有何

暇思天宮之樂乎

支見祖庭

支苑五十四

哱 厘文切 咆 菲豪切 咆 無慮切

擯鼻禪 史記曰馬相如

若擯鼻禪 滌器市中

大論二卷三篇

師子惡獸哱吼喚呼

詩張 書無逸篇云古

之人猶習訓告皆保惠

晉教誨民無或晉詩

張為幻

涅槃經四相 會疏四十三

善男子我涅槃後无量百

歲四道聖人悉復涅槃

正法滅後於像法中當有

比丘貌像持律少讀誦經

或數坐睡鼻息齣齣動欲顛仆或講說稍長則欠呻
弗輟甚至有竊起去者是以其所聞如飄風過耳十
不記一二雖叔世之敝爾實可以慚愧矣
善知識如良醫人病為病長萬世無病去春入夏
藕益曰善知識者其猶良醫乎世有良醫能兼療諸
病者亦有良醫能專治一病者彼兼療者則應病而
與藥彼專治者則非其病不醫故皆壽夭而殞生也
若乃伎倆惟一而欲衆疾普收吾知其傷害多矣况
彼所有一伎倆者尚猶昧精也哉善乎稱善知識者
幸思之

飾人為鬼

有僧語余曰日者過俳優場其旁有鼓笛嘈雜喧呼
行人問之則云某州所捕獲鬼也試入而觀之則假
飾一大男子角其頂著虎紋擯鼻禪者坐乎鐵網中
諸人集則暴起而出哮咆之聲作獍惡之勢某不覺
失笑而出是雖細氓之生計所謂講張為幻者邪何
其欺人之甚余曰然然子惟視其欺人之小者以為
甚而未視其大者何也今夫吾黨士內無實德務飾
其外見其儀表則堂堂乎巍巍然沙門也退而察其
踐履則白衣不啻是但有沙門名無其實涅槃經所

貪嗜飲食長養其身
所被服德醜惡形容
憔悴无百威德放畜羊
羊擔負新巾頭鬚
亂髮悉皆長利雖服眾
猶如猘師細視徐行如
猫伺鼠常唱是言我
羅漢云珠林廿九
感通修而以此文云

駢闐 陸德明莊子音義
駢步田及廣雅云並也李
云併也盧正韻亭年切音
田說文盛也又蕭史史記
汲鄭傳始翟公為廷尉
賓客闐門

輻湊 前漢叔孫通傳四
方輻輳註言如車輻之
聚於轂也通作湊

耆宿 長阿含經云有三長老謂耆年長老
年臘法長老了達法性
四百智慧作長老之者
假号云云要賢七十帛

謂獵師被袈裟者也而自稱謂我釋氏也佛弟子也
東方朔傳自術獵者以十教註師古曰術行賣也
銜耀於閭閻以貪求利養者何限是假飾於人為鬼
而以求貨利之類而又其欺之最大者也夫飾人為
鬼以欺者其慳尚為輕何也人率皆知其偽也而其
聚觀者無知孩童或頑魯之輩而已是於其術以淺
陋故也今若被虛頭之徒孰敢以為廣萬目瞻仰不
淨土或曰下廿九知識活公云前漢遊俠傳人魚豕不肖闔川左思吳郡縣闔閭喧註人
翅活佛出世則駢闐輻湊於其門而猶懼不及也是
其術以深刻故也是以其過為重子矣獨咎市兒惟
子自顧勿以欺人哉僧唯唯
禮記曰父召无諾唯而起

資持記下四卷十誦文頌即今歌詩可怖畏者法將滅故以書筆卜術俗典文頌俱是世法
非出家業為同緣故時復許之今時釋子名實俱喪能書寫則稱為聖連俗典則自
號文章擇地則名為山水卜術則呼為三命豈意捨家事任隨順流俗之名本圖歇世超
昇翻習生死之業故智論云君外典如以刀割泥魚所成而刀自損又如視日光令人眼暗
然注古高僧亦多異學或精草隸或善篇章或醫術馳名或陰陽頭與皆謂精窮本
業傍涉餘宗無非志在護持助通佛化故善戒經曰若為論義破邪見若二分經分外書
不取四分開誦皆此意耳今或沽名邀利附勢矜能形勵方袍心深浮俗卑身虛度良可哀
哉云此語乃仙學子者之藥石也可不慎哉

道安慧遠篇什亦惟藉是而以鳴其道已及唐禪月

緇流 此從衣也名之僧史略云緇衣者色何狀貌各紫而淺黑考功記云
三人者緇五入者緇七入者緇矣固知緇本出條雀頭也即紫赤色也故梁淨
秀屈見聖宰衣如桑熟提此乃淺赤深黑色也 要覽上十五帛

初興 孟子梁惠
王篇苗勃然興
之矣
僧詩集別行於世

志 李善注
東 翰林文
者 翰林

貪嗜飲食長養其身
所被服德醜惡形容
憔悴无百威德放畜羊
羊擔負新巾頭髮
亂髮悉皆長利雖服蒙
猶如猘師細視徐行如
猫伺鼠常唱是言我得
羅漢云珠林廿九小師
感通修而引此文云云

駢闐陸德明莊子音義
駢步田反廣雅云並也李
云併也闐正韻亭年切音
田說文盛也又滿也史記
汲鄭傳始翟公為廷尉
賓客闐門

輻湊前漢叔孫通傳四
方輻輳註言如車輻之
聚於轂也通作湊

耆宿長何含經云有三長老謂耆年長老年臘法長老了達法性四百智慧作長老假号云云要賢上十帛

竹素植筆十卷云未
法僧有習書習詩習
及讀語而是三者皆士
大夫所百夏一夫捨之
不習而習禪僧顧政
其所捨而於己分上大
復因緣置之度外何
顛倒了不可謂的論
矣故抄錄于茲

謂獵師被袈裟者也而自稱謂我釋氏也佛弟子也
東方朔傳自街鬻者以十枚註師古曰街行賣也
銜耀於閭閻以貪求利養者何限是假飾於人為鬼
而以求貨利之類而又其欺之最大者也夫飾人為
鬼以欺者其慳尚為輕何也人率皆知其偽也而其
聚觀者無知孩童或頑魯之輩而已是於其術以淺
陋故也今若彼虛頭之徒孰敢以為廣萬目瞻仰不
翅活佛出世則駢闐輻湊於其門而猶懼不及也是
其術以深刻故也是以其過為重子矣獨答市兒惟
子自顧勿以欺人哉僧唯唯
禮記曰父召无諾唯而起

讀詩嘆法衰

禮記曰父召无諾唯而起

有年少僧訪一耆宿示所自為詩耆宿乃取而讀之

曰美哉詩也格調高華非宋元之轍既而又曰詩之

如是妙也佛法之所以衰也僧駭爾問其故耆宿曰

夫古之宗師若天台嘉祥賢首慈恩等皆僧中之麟

鳳也各能荷負大法以綱維其宗不啻其世千載之

下仰之如泰山北斗而未始聞善於詩篇也厖厖有

道安慧遠篇什亦惟藉是而以鳴其道已及唐禪月

皎然齊己輩詩名喧赫乎時而就其詩句以見其志

則頗以翰墨作佛事者也然猶有憾也方今我日東

升平之餘文運勃興自縉紳先生延賢縑流為僧者

翰林文
翰林文
翰林文

集賢堂

卷

豐詩大雅崧高篇
豐甲伯註強勉之貌

禩詩大雅

詩首履篇維此禩
心是以為刺註禩曰
急促也

五雜俎十六五帝載

魏人夜暴疾命門
人鑽火是夕陰照

督迫頗急門人忿然
曰君責人亦太无理
今聞如添何不把火照
我使負鑽具
此亦滑稽可備一笑也

虛受法師傳宋僧傳
第七八葉

蠹慕懷祥師傳曰

天下禪流蠹慕雲集

莊子徐玄鬼篇八卷

此羊肉不慕蟻蟻

慕羊肉羊肉膾也

廁隸儀禮既多隸人

理廁注隸人罪人也

之從役作者也周禮

官隸僕序五寢之婦

除者真酒之吏

甌人蛋占切音詭

也左傳成十七年公使

人觀之信禮禮可善

故規固中

問其所業則棄置經論之學日夕砥毫磨墨一從事
於風雅以取媚俗士是不思躬為法王之嗣而徒疊
疊於技藝之末者是以其詩句彌工而佛法彌衰矣
其不然乎僧默然

禩心

莊子山水篇雖有禩心之人不怒

一日與客閑話或曰有一菴玉性禩急同社僧禩心

者且烹茗鑽火不出鑽愈劇菴主時在室聞之不忍

迺趨而出戟其壁立僧背後見之僧數鑽火卒不出

大怒乃擲燧鑽具以水洒之於是菴主稱快而入坐

客皆大噱曰烏有是事此恐虛談已余曰不然凡人

之氣質緩急不同史傳之所載不一而足也何謂無
是事乎且若五代虛受法師學業優瞻生徒蠹慕而
性狷急與人不同嘗自執爨柴生火滅復吹又燈怒
發汲水沃之終日不食而講焉如彼鑽火僧可謂異
域同譚矣

偷婦革惡

泉南七山邑有農民佐平者家貧朝夕不繼佐平出
而為人廁隸其妻與三歲孩兒居窶愈甚其妻為凍
餓所驅數盜佗所種殖菽麥及菜蔬之屬一夜將盜
中邨氏菽則使兒覬人既刈而束縛戴以歸家頃之

悚然 息勇切音聳

說文懼也或作慢通作聳

八卷二

毛髮皆豎 韓非子

說林篇見蠲則毛起

蠲桑葉如蠶者也

照臨 詩邶風日居月諸

照臨下土

脈之及切音震與贍

同前漢文帝紀發命君

度以脈氏

滑子禮切音柳 易

繫辭曰利萬民以

濟天下 期取

四知楊震曰天知神知

知子知 蒙求上六十五

竹憲隨筆一五十六云

知者楊伯起語也議者謂

人之知異矣天地則无二

知也愚少時亦以為然

後讀內典云冥意經百四

說正與此同蓋云天神知

地神知彼心知我心也

華嚴世主品主地王日主

主空主山主海主冥不有

神則伯起之說非謬故先

賢之語亦可經議

復來欲州問兒曰有人來邪對曰無有矣惟有皓月

照見已幸莫以告人則善其母聞兒言不覺悚然毛

髮皆豎忽悔愧謂我不良行縱其人弗見知寧不懼

日月之照臨乎迺急趨家以其所盜菽還納中郎氏

家說以兒語哀泣謝罪主人奇之釋而令去稍稍傳

聞之者皆憫焉相告為賑濟之計以故比曩時其家

頗贍云余謂古語有之曰明明上天鑒為惡不可履

是楊震之所以懼四知也呼三歲孩兒而其言婉曲

凜然即古賢之旨也何其奇也又其母賤婦也孩兒

一言下革惡遷善猶反掌也不亦益奇乎感而記之

司馬溫公薄頤華嚴

宋富鄭公請頤華嚴住洛陽招提邀司馬溫公往

之忽見數十擔過溫公問之曰新招提長老行李也

溫公即命歸謂鄭公曰已見之是以數十擔之故為

溫公所薄者也至今日新招提住持豈止數十擔已

也哉擔之不盡則馱之舟之馱載尚有餘則又寄之

侘庫藏惟夸耀行李多而以寡為耻里開士女輩群

集望見歌豔咨嗟弗已孰有敢薄之者乎蓋古僧以

貧為德今則反於是顧佛法與世運隆夷者每事皆

此類也不可以奈何耳矣

招提 增輝記梵云拓劇

提查唐言四方僧物值筆

者託招提為副者留提

故稱招提即今十方住持

寺院是也 復出千要覽

行李 左傳倍十二年行

李之往來又周語行李

以節逆之

里開漢書叙傳館自

同開詩里音并楚名

里門為開

歌豔詩大雅豔然歌

美

仙佛二典示無常

淨度三昧經曰人壽百歲夜消其半即是滅却五十年也。就五十年內十五已來未知善惡八十已去昏耄虛劣故受老苦自此之外唯有十五年在於中外則王官逼迫長征遠防或繫在牢獄內則門戶吉凶衆事牽纏勞勞忪忪常求不足抱扑子曰凌暑颺飛暫少忽老迅速之甚喻之無物百年之壽三萬餘日耳幼弱則未有所知衰邁則歡樂並廢童蒙昏耄除數十年而險隘憂病相尋代有居世之年略消其半討定得百年者喜笑平和則不過五六十年的咄嗟滅

抱扑子內篇卷之三 持麾板四四坑石

續高僧傳六曰嘗曰欲學佛法恨年命促減尋致書通問洎及扁山所接對欣然便以仙方十卷用訓遠意行至洛下逢中國三藏苦提留支續法啓曰佛法中頗有長生不死法勝此土仙經者于留支唯地曰是何言歟非相比也此方何處有長生法縱得長生少時不死終更輪迴三有耳卽以觀經授之曰此大仙方也依之修行當得解脫生死寶尋頂受所賣仙方並火燒之自行化他流靡弘廣略取瑞應傳新修傳等亦同御傳翼贊王玠

魏主憐其志尚又嘉其自行化他流傳甚廣號為神靈一日告弟子之地獄諸苦不可以不懼九品淨業不可以不修因令弟子高敷耳念阿彌陀佛向西閉目叩頭而亡是時僧俗同聞管絃絲竹之聲從西而來良久乃止○同卷九楞嚴經云有十種仙同寒山詩 饑汝得仙人恰以守死

鬼寺

仙佛二典示無常

淨度三昧經曰人壽百歲夜消其半即是滅却五十年也就五十年內十五已來未知善惡八十已去昏耄虛劣故受老苦自此之外唯有十五年在於中外則王官逼迫長征遠防或繫在牢獄內則門戶吉凶衆事牽纏勞勞怙怙常求不足抱扑子曰凌暑颺飛暫少忽老迅速之甚喻之無物百年之壽三萬餘日

抱扑子內篇卷之三 以
指麾四四九右

並火熱之自下於身... 非財此也... 然則... 壽... 仙... 佛... 經... 卷... 十... 卷... 壽... 欣... 然... 自... 得... 以... 為... 神... 仙... 必... 可... 致... 也... 後... 遇... 僧... 菩... 提... 留... 夫... 問... 曰... 佛... 道... 長... 生... 乎... 能... 却... 老... 不... 死... 乎... 夫... 曰... 長... 生... 不... 死... 各... 佛... 道... 也... 遂... 以... 十... 六... 觀... 經... 與... 之... 云... 汝... 可... 謂... 此... 則... 三... 界... 無... 復... 生... 六... 道... 無... 復... 往... 盈... 虛... 消... 息... 禍... 福... 成... 敗... 無... 得... 而... 至... 其... 壽... 也... 有... 劫... 石... 焉... 有... 河... 沙... 焉... 沙... 石... 之... 數... 有... 限... 壽... 量... 之... 數... 無... 窮... 此... 昔... 金... 仙... 氏... 之... 長... 生... 也... 壽... 焉... 深... 信... 之... 遂... 焚... 仙... 經... 而... 專... 修... 觀... 經... 雖... 寒... 暑... 之... 變... 疾... 病... 之... 來... 亦... 不... 懈... 怠... 魏... 主... 憐... 其... 志... 尚... 又... 嘉... 其... 自... 行... 化... 他... 流... 傳... 甚... 廣... 鄉... 為... 神... 壽... 焉... 一... 日... 告... 京... 子... 云... 地... 獄... 諸... 苦... 不... 可... 以... 不... 懼... 九... 品... 淨... 業... 不... 可... 以... 不... 修... 因... 令... 京... 子... 高... 聲... 念... 阿... 彌... 陀... 佛... 向... 西... 閉... 目... 叩... 頭... 而... 亡... 是... 時... 僧... 俗... 同... 聞... 管... 絃... 絲... 竹... 之... 聲... 從... 西... 而... 來... 良... 久... 乃... 止... 同... 卷... 九... 楞... 嚴... 經... 有... 十... 種... 仙... 同... 寒... 山... 詩... 饑... 汝... 得... 仙... 人... 恰... 似... 守... 死... 鬼... 寺...

皇云 壽焉

龍舒淨土友在後魏壁谷僧星壽初自陶隱居得仙經十卷壽欣然自得以為神仙必可致也後遇僧菩提留夫問曰佛道長生乎能却老不死乎夫曰長生不死各佛道也遂以十六觀經與之云汝可謂此則三界無復生六道無復往盈虛消息禍福成敗無得而至其壽也

仙佛二典示無常

淨度三昧經曰人壽百歲夜消其半即是滅却五十年也就五十年內十五已來未知善惡八十已去昏

此經云來者不可追○已往者不可復○當今者不可失○此三句是經中第一要義○人壽百歲○夜消其半○即是滅却五十年○也就五十年內○十五已來○未知善惡○八十已去○昏

盡哀憂昏耄六七千日耳願時已盡矣况於全百年者萬未有一乎諦而念之亦無以笑彼夏蟲朝菌也蓋不知道者所至悲夫俚語有之人在人間失一由如牽牛羊以詣屠所每進一步去久轉近此譬雖醜而實理也余謂仙佛二典示人世之無常其說頗同然其所以歸宿者實霄壤矣何者我則以之勸解脫之道彼則以之誘長生之術而欲求真長生不死者乃吾金僊氏之道是已昔者神鸞大師降菩提流支曰佛法中頗有長生不死法勝此土仙經者乎流支唾地曰此方何處有長生法縱得長年少時不死夏

警公傳出統僧史才七九
義解篇

大乘尊經譯蕭奇星
景仄摩耶至何上矣
十五
本經作步之死地人會疾
過是
往生要集一五本無常篇
川此偈頌驅羊作驅牛

輪迴三有即授觀經曰此大仙亦依之修行當得解脫生歿鸞師乃頂受所賣僊方投火而焚焉乎非想八萬大劫壽終盡還生下地况其下焉者乎又羊詣屠所譬原出於佛說摩耶經偈曰譬如旃陀羅驅羊就屠所步步近歿池人命亦如是法句經心地觀經等皆有此譬喻葛洪未讀梵書輒以為俚語耳

蛇吞田螺

余避秋暑徐步園池畔偶見一蛇長二尺許欲吞田螺却所咬者宛似粧假面蛇雙眼已昏但時時開其口已激怒屈伸觸樹衝石欲脫不可得也兒輩競集

啞解 左傳莊公六年傳
若早不圖後君

愚駭 治駭乃奇疾屬顛
癡也

說苑才四一立節篇

或投瓦礫或以竹杖挑之笑而以為嬉戲余憫焉迺命僕放之淡叢中使兒童無近然未知其勝敗竟如何也因又喟然而嘆世人務逐非分之利弗顧其後患也及陷禍敗噬臍者其愚駭而貪亦何異於此蛇哉哀夫

說苑

說苑子路曰不能勤苦不能恬貧窮不能輕歿凶而我能行義吾不信也夫世之士君子立義行道不能三事則不見信於長者也我瞿曇氏之道亦不能此三事則未足以為大人也蓋先佛以及古昔高僧或

附法華傳三、勿飲牛跡水
同大海量
大有四石、石偈、人詞、行如海
小乘牛跡水、小故不受、大
其、喻亦如是
婆娑曰、見帝所、所感、如四十
里水、所年、如牛跡、迹

祖冲之子暉之南史文學
傳

賈浪仙、敲推字、出唐
詩紀事及唐詩事略

詩原指訣曰、孟浩然眉毛
尽落、髮、防袖、手、衣、袖、至、穿
王維至、至、入、醋、甕、皆、苦、吟、了
有也、出、代、解、此、七、二、二、左

龍舒淨土文三、一、普勸、持
篇
同一、地、左、備、說、曰、豈、必、有、夜
必、有、夜、備、暑、必、有、寒、必、有、寒
備、存、必、有、去、焉、必、去、備、何、與
夜、備、燈、燭、床、淨、何、謂、寒、備
衾、裘、炭、薪、何、謂、去、備、福、慧
淨、土

釋書明戒篇十三、四、

絕鹽穀、或常坐不臥、種種苦練者、非能勤苦乎、巖棲
澗飲、草衣糲食、非恬貧窮乎、餽虎代鳩、折骨剝皮、非
輕灰、亾乎、然三事稍相類、而論其所期者、大不同也
何者、世俗能三事、要惟止行義、力道、垂令名於曠代
而已矣、若我佛法、則能安忍三事、而上求菩提、下化
衆生、其小大之相去、豈翅溟渤、與蹄涔已也哉

沈思

照明文選序事出於沈思、義歸於幹藻

祖冲之子暉之有巧思、當其謙微之時、雷霆不能入
常行、遇徐勉、以頭觸之、勉呼乃覺、賈浪仙為詩、思敲
推字、冒衝退之高鳳、讀書不知驟雨、漂麥、凡此皆湛

思精純、外物不能入、而後各得以盡其道、吁、吾曹繫
想於西方淨土、能若是純至、則何其患乎三昧不成
乎、有志之士、試思之

龍舒淨土文

世淨土文、不、故、以、別、號、別、之、龍舒地名、大宋龍舒居士國字、進士、王日休、字虛中、而述龍舒淨土文、十三卷、上嘉禾僧、色點、校、經、卷、有、十二、卷

龍舒淨土文、曰、人於身、以日言之、莫大於飢渴、必為
飲食之備、以歲言之、莫大於寒暑、必為裘葛之備、以
終身言之、莫大於生、然而不為淨土之備、何哉、確論
矣、讀之、寧不省發乎

俊苻法師

或曰、讀釋書所載、泉涌俊苻傳、曰、建久九年、欲入宋

止觀四之三 九十九
台阿那律緣出增一阿含楞
嚴注至四下九二左

八祖傳下八左曰三十年年
不暫睡臥等

謂諸徒曰我思赴異域求勝法若不精勵豈堪傳授
始十月六日剋一百日絕眠精坐以徒三十人結為六
番置一杖子約各更持睡昏時以杖撞醒歷期無怠
眠所命禪杖屋角塵淡百日之間晝開講夜伴番衆
身無少惱目精又不有患云云其勇銳絕倫使人敬
畏焉然睡眠是欲界繫法故增一阿含曰眠為眼食
安得不眠是以若阿那律嘗被佛訶奮勵七日不睡
遂失其明佛世尚爾而况澆末乎今苾公百日不眠
而目精如舊無乃夸誕乎余曰否此實錄也而更有
復過於此者唐光明大師傳曰三十餘年無別寢處

遺教兩 古右恒觀可矣
三茅記

誠食欲
遺教至曰無得大身不降飢
渴 神注廿三

楞嚴注至五下 尖角七四單
邪律之緣

遺教補注上三十二文曰尚念
帝之人燒南世而早求自度
莫睡眠也 補遺燈財常同殺
今世於心家安可睡眠不
自覺也

不暫睡眠則百日特其易易者必遺教論曰起睡眠
有三種一從食起二從時節起三從心起若從食及
時節起者是阿羅漢眠以彼不從心生故無所蓋故
是三種睡眠中初二種以精進對治後之一種三學
俱治由是論之則其所以無眠者是禪三昧亦或精
進力所致也豈可以常程而疑惑乎又若那律楞嚴
曰初出家常樂睡眠正知其宿習本多眠欲而疆制
之此所以喪其明之故也然尊者雖失肉眼以定力
故得半頭天眼視三千界猶掌中菴摩羅果則雖失
明猶不失也亦未可以一律論也或又曰閱遺教經

法苑珠林五十三舍利有梵
語曰骨身恐溢凡夫死人之
骨故存梵本之名舍利有其
三種是骨舍利其也也二
是髮舍利其也也三其肉
舍利其也也亦也廿四淨
亦有三種若其舍利推打
不碎若其舍利子舍利推擊
便破又廿八淨舍利也我
古昔修行功德捨身受身
非一非二乃至廣獲備至性
見之

瑯琊代耕三十四左拳說
云云

已

護法資治論聖驗非虛章可見

舍利

要覽下五十一左曰按物乃成定惠忍行功德薰成也
今拾遺不于茲也名義集五九三全同

薰成有敬記二四在同薰有受
之惠薰真如理漸至佛果成道

世儒曰僧之有舍利由其心源澄寂澹然無欲祕耀

含靈真積力久氣血精華結而成之也故及其火化

炳然獨存特不知舍利戒定慧之所薰成也豈惟心

源澄寂氣血精華之謂已乎哉

南無說

大論五十九五右曰世尊廿受身便有舍利
人所不貴得成化時舍利以般若薰成
所恭敬尊室供養又同卷十下廣說舍
利功德云云

宋葉少蘊謂釋氏稱佛菩薩名號冠以南無二字余
聞之一儒者佛居西方金也至南方無火剋金也愚
謂南無直其徒自尊大之辭若曰佛菩薩我西方之

謔韻會之廣切音聲
言也及病也本字細木序例
心病謔忘煩亂

不齒

書全拳仲之年三
年不齒莊子列御寇驚
高賈不齒左傳隱心
十二年傳齊人若朝於薛
不敢子指仕齒杜預注齒
列也

還俗

佛菩薩也南方安得有之故曰南無又曰釋氏稱比
丘比丘尼皆冒吾先聖名字於乎少蘊不幸而不問
之釋子謬聞腐儒之謬說又從而愚斷以臆未嘗夢
知南無及比丘比丘尼皆梵語而但取音不取字也
作這般謔語者可笑之甚矣

大凡僧之還俗釋門之所不齒而世人之所毀辱者
也然佛不禁僧還俗惟呵責僧不能精進虛受信施
以混於清衆所以寶積經曰時五百比丘云我等不
能精進恐不能消信施供養乞歸俗文殊師利菩薩

惠成通
後真如
宗即相
本討

酉陽雜俎後篇三石武
宗六年揚州海陵縣遷俗
僧美本旦死託其才言我
死必與我判鬚髮衣僧衣
三事并如其言我本經宿
却活言見一黃衣吏追至冥
司有若王有問曰海州縣
吏言揚州海陵縣僧王言
奉天符沙汰僧尼海陵僧
僧因作僧領未令還還僧
了領未僧還索俗衣之而
卒

瘋僧 甯王切音使說文
窮也器空中亦病也惡也
也史記五帝紀器不若瘋
貨獨傳以故若瘋注曰皆
苟且惰懶之謂又弱也

一書載 出千草木子
六兩曰錫倍錫曰鉄

一書載 博雅頌顧謂之
一莊子至樂篇莊子之楚
見空齋

平青衛玠傳曰玠道平
子絕倒 書言故事七極
笑曰絕倒

楊子法言一學行之上也
注曰夫學有所以與道者也
卒性行道表則後世學之
上也

贊言若不能消信施之食寧可一日數百歸俗不應
一日破戒受人信施爾時世尊告文殊師利菩薩言
善男子若有修禪解脫者我聽彼人受信施食若經
所云不瞞因味果淡忖己道行薄劣缺應供退還乎
俗者文殊之所贊成佛之所不制禦也是以其迹則
雖醜乎而其內實不壞正見者也如今時末法大異
於是往往其還俗者或歆艷在家帶妻食肉無戒律
之檢束或為親眷見驅迫或其資性瘋隋而倦於學
或其醜行穢跡無所掩事出於不得已者而求如經
中所謂請歸俗者億千萬中無一矣又且佛世還俗

者其心不遠矣悲夫

錫鉄古文杜牧之阿房宮賦曰盡錫鉄用之如泥沙
合解評林曰禮記傳行錫鉄注八兩
錫鉄積分十黍之重也

一書載杭州徑山寺僧至慧鉄積既充復欲還俗乃
作一詩曰少年不肯戴儒冠強把身心赴戒壇雪夜
孤眠雙足冷霜天剃髮髑髏寒朱樓美酒應無分紅
粉佳人不可看成去定為惆悵鬼西天依舊黑漫漫
讀之不覺絕倒而又悲其心也顧今日末法為活命
難塗往往罷道還俗者大要不出此所言特無其詩
句而已

酉陽雜俎後篇三石武
宗六年揚州海陵縣遷俗
僧美本且死託其才言我
死必與我判鬚髮衣僧衣
三事亦如其言我本經宿
却活言見一黃衣吏追至冥
司有若王者問曰其州縣
吏言揚州海陵縣僧王言
奉天符沙汰僧尼海陵僧
僧因作僧領未令還俗
了領未僧處索俗衣之而
卒

瘋僧 勇主切音使說文
窮也器空中亦病也惡也
也史記五帝紀器不若瘋
貨殖傳汝故若瘋注曰若
苟且惰懶之謂又弱也

贊言若不能消信施之食寧可一日數百歸俗不應
一日破戒受人信施爾時世尊告文殊師利菩薩言
善男子若有修禪解脫者我聽彼人受信施食若經
所云不瞞因味果淡忖己道行薄劣缺應供退還乎
俗者文殊之所贊成佛之所不制禦也是以其迹則
雖醜乎而其內實不壞正見者也如今時末法大異
於是往往其還俗者或歆艷在家帶妻食肉無戒律
之檢束或為親眷見驅迫或其資性瘋惰而倦於學
或其醜行穢跡無所掩事出於不得已者而求如經
中所謂請歸俗者億千萬中無一矣又且佛世還俗

者其心行優今時之僧徒也遠矣悲夫
還俗二

還俗二

一書載杭州徑山寺僧至慧銖積既充復欲還俗乃
作一詩曰少年不肯戴儒冠強把身心赴戒壇雪夜
孤眠雙足冷霜天剃髮觸體寒朱樓美酒應無分紅
粉佳人_{朱志東坡大聖恨也}不許看_{朱志東坡大聖恨也}成去定為惆悵鬼西天依舊黑漫漫
讀之不覺絕倒而又悲其心也顧今日末法為活命
難塗往往罷道還俗者大要不出此所言特無其詩
句而已

窮體 博雅頌頤謂之窮
一莊子至樂篇莊子之楚
見空窮

平昔衛玠傳曰玠諱道平
子絕倒書言故事七極
笑曰絕倒

楊子法言一仁學行之上也
注曰夫字有所以与道者也
卒性行道表則後世學之
上也

法句經曰：仁告王曰：字不家行之，與上賢首服特解，屬義精理入神，身口意寂淨如天金。云云。珠林六十六。

世有涉獵內外典籍博學多識，足可稱而察其行事，則殆弗若庸人者。是於其學有何所益乎？徒為誇詡之具已。昔者佛弟子周利槃特，僅持守口攝意，身莫犯。如是行者得度世，一偈得羅漢果。若王怪而問弗

槃特入母早死，兄菴伽花先成佛。子而得道，早槃特尋出家。住吉衛國，誠須精舍。如來命命，五百羅漢。鳩摩羅一偈，使槃特教。持性純，不誦一偈。及一夏九十日，覺一字忘一字。故菴伽花誦曰：汝今出家，不能誦一偈。夫出家學道，可也。特悲而出，精舍門世尊憐特，字靜室，令掃帚。誦特思念，而灰塵土石，淨潔也。煩惱是垢也。埃也。智慧是帚也。掃清今智慧，帚以除垢塵。下如是觀，郭然得羅漢果。增何舍。第六說。

○周利槃特生頑魯，佛之深憐，感喜誦得二句偈曰：守口攝意，身莫犯。如是行者得度世矣。佛告槃特曰：汝年老唯誦一偈，聞人皆知，足愧。解亦偈義曰：所謂身三四意三具所起觀，亦察所具滅，由是能治。生天恣亂，則沈沈。特受佛訓，誦得道。其時五百人比丘尼，有別精舍住。世尊日之遣一比丘，說法。明日特至尼禪，覆口笑曰：明日我等先唱二句偈，可使愧。明日特來，尼皆出禮拜，行齋食畢，特昇高座，曰：我是薄德淺智，此時年少比丘尼，說偈口甜舌縮，不能開。大恐怖，自責，懺悔。特乃佛如所說，身口意所起滅。悉說誦諸尼作奇怪之思，而大歡喜。法句經說。

獨頭意行 百法私去一本 二

唯該述記四本 今且明獨意起行云云

分別才六法，當有其四。獨明了意，定中意，初亦名五。俱急行，後三想名獨頭意。法相上八法，大有。

行窓三筆 六世夢篇 十注 生至受持仙名 現世得十種 益乃至正者 及夢正直 或渡 際見阿彌 仙地勝妙 色像 出或向 下四十三人 孫那代 解一四 故全舉 說說 云云

○子良 萬壽 佛見 壽 弘明 集 法華 經 出 通 盤 法 資 治 命 因 早 救 應 卷 出

矣。是乃日間見聞習氣，獨頭意識之所為。而至若佛菩薩及淨土莊嚴微細事，百宵無一夢矣。以不繫想故也。因知無始無明，眠相襲習不已，生滅念慮恆勝。而信根轉微薄，寧不顧而勉勵乎。

范子真

齊竟陵王精信釋教，而范子真盛稱無佛。子良曰：君不信因果，世間何得有富貴，何得有貧賤？范對曰：凡人之生，譬如一樹華，同發一枝，俱開一帶，隨風而墜。自有拂簾幌，墜於茵席之上；自有關籬牆，落於園糞之側。貴賤雖復殊塗，因果竟在何處？吁！為近視見阻。

法句經曰：化告王曰：字不多行之，與上質首，服特解，獨義精理入神，身口意寂淨，如天金云云。珠林六十八。

槃持緣：出增二，合十一。法句譬喻經二名義集，楞嚴注全五下二法苑珠林六十九。

周孔春官曰：夢，日月星辰占六夢之吉，正夢，二聖，三思，四寤，五善，六懼，七張，列子云：石椁王篇曰：美，六修，曰正夢，平居自夢，二曰愕，謂驚悸而夢，三曰思，曰因思念而夢，四曰寤，謂將道之夢，五曰喜夢，因喜悅而夢，六曰懼，因恐怖而夢，此六有神所交也。

世有涉獵內外典籍博學多識足可稱而察其行事則殆弗若庸人者是於其學有何所益乎徒為誇詡之具已昔者佛弟子周利槃特僅持守口攝意身莫犯如是行者得度世一偈得羅漢果匿王怪而問佛佛偈答曰學必不多行之為上云云豈惟佛經其於儒教亦爾故古之學者非徒事空言躬自踐之焉如孔門諸弟子皆是也若夫鬪辨博競新奇以為自得是惟藝而已安所貴乎學哉

夢

凡人寐而所夢者得喪歡戚萬種境界無適而非妄

孫那代醉兀一四全學以說

晁道院集曰：戒為定根，根植則果，因與果樹，培則果滿，因求果，猶勞果也。無根求茂，猶樞杌也。代醉三有味，以言也。

○子良為至佛見高弘明

○梅花學事出通盤

○法資治命因早報應

不信因果，世間何得有富貴，何得有貧賤？范對曰：凡人之生，譬如一樹，華同發，一枝俱開，一帶隨風而墜，自有拂簾幌，墜於茵席之上，自有關籬牆，落於園糞之側，貴賤雖復殊塗，因果竟在何處，吁為近視見阻。

不知幽渺之理者，凡庸之常也。今范子以一時辨舌，雖張已見其論大非矣。夫因果報應之理，就有心者以明之，謂由心造業，由業招果，以果驗因，以因推果，則富貴貧賤毫髮不爽也。而若樹華是既無心物，但當任自然，豈關報應乎？然范子狂愚，以無情例有情，欲槩以撥因果，何其可得乎？不窮幽明之理，非區區利口之所能辨也。

○

警世語 鄭玄周孔注曰警勸戒也。持警策之言以效其功也。良曰警動良策可以繫馬有警片善之言光蓋一篇亦猶策繫馬得其警勸也。

雲棲竹窗之筆曰：諺有警世語，謂一老人死，見閻王，咎王不早與通信，王言吾信數矣。汝目漸昏，一信也。

二筆下四十八元常信篇

指麾抄五十六右

伊舍全十九而子起信全

同

珠林十二誠勸篇諸全要

集十八卷四十一

珠林六十一誠勸篇今全

意全同三天子汝作五天子使

有全

起世至四地獄品之六

汝耳漸聾，一信也。汝齒漸損，二信也。汝百體日益衰，信不知其幾也。按此說本出佛經法苑珠林，引起世經曰：佛告諸比丘，有三天使在於世間，何等為三？一老二病三。次有人放逸三業惡行，身壞命終，生地獄中，諸守獄者應時即來，驅彼衆生至閻摩王前。王問罪人：汝昔人間第一天使善教，示汝善，呵責汝，豈得不見耶？答言：大天，我實不見王。重告言：汝豈不見為人身時衰老，相現齒落髮白，皮膚緩皺，乃至身心恒常戰掉，一切支節瘦懈，難攝。汝見之，不答言：大天，我實見之。云云。第二第三如次。閻王問阿經文甚繁，今

列子一十地右天瑞篇

七卷經
唐記楞伽五法曰切法不生
我死利那美初生有感不與
愚者說
賢者起信我記中本終大
引以經文解足云云

嘉祥大師死不怖死曰夫死
由生未宜畏於生若若不生
何由有死見其初生即知終
死宜忘生不忘怖死
三終指鹿故四也

列子七楊朱篇十五右

之所謂世諺原於此然但為老者言衰相之一事以
警耳

列子粥熊曰運轉已天地密移疇覺之哉故物損
於彼者盈於此成於此者虧於彼損益成虧隨世隨
矣往來相接間不可省疇覺之哉凡一氣不頓進一
形不頓虧亦不覺其成不覺其虧亦如人自世至老
貌色智態日不異皮膚爪髮隨世隨落非嬰孩時
有停而不易也間不可覺俟至後知此論頗似釋教
所謂念念生滅遷流之理然我佛楞伽經中說曰初

生即有滅不為愚者說是其精微又過於彼學者孰
味之可也

列子二

列子楊朱曰太古之事滅矣孰誌之哉三皇之事若
存若亡五帝之事若覺若夢三王之事或隱或顯億
不識一當身之事或聞或見萬不識一目前之事或
存或廢千不識一太古至于今日年數固不可勝紀
伏羲已來三十餘萬歲賢愚好醜成敗是非無不消
滅但遲速之間爾矜一時之毀譽以焦苦其神形要
歿後數百年中餘名豈足潤枯骨何生之樂哉此論

列子湯問篇五卷九

雖未_レ必_レ可_レ為_レ世之大訓然亦足使汲汲乎求名者警醒也

列子三十

列子曰大形王屋二山方七百里高萬仞在冀州之南河陽之北北山愚公者年且九十面山而屋懲山北之塞出入之迂也聚室而謀曰吾與汝畢力平險指通豫南達于漢陰可乎河曲智叟笑而止之曰甚矣汝之不慧以殘年餘力嘗不能毀山之一毛其如土石何北山愚公長息曰汝心之固不可徹曾不若孀妻弱子雖我之死有子存焉子又生孫孫又生子

固下本大作固不可徹孀妻弱婦也

子又生子子又生孫子子孫孫無窮匱也而山不加增何苦而不平河曲智叟以應操蛇之神聞之懼其不已告之帝帝感其誠命夸娥氏二子負二山一厯朔東一厯雍南解之者謂列子此說形容不已之意譬喻已然以佛教言之則非譬喻也實有此事如經說釋尊往昔為大施太子欲救濟閻浮提衆生窮苦入大海求龍王髻中如意珠既得眠息間諸龍言議已竟密解持去菩薩眠覺看珠不在即思惟必是海龍持去會當盡力抒此海水誓心尅志得一龜甲兩手捉持方欲抒海海神問之曰海水深廣三百二

六波羅蜜之行相委如大論四卷四效伐集注中卷七十一等

擴而病之
尚書大傳曰啟子作素考之
歌云推而廣之則雅也
注文選六十七

十六萬里正使一切人民之類盡來其抒不能使減
况汝一身而欲辦此菩薩答言若人至心欲有所作
無事不辦我心不懈何以不能諸天聞菩薩願心堅
固相語各助抒之乃至海水減百二十里龍惶怖出
珠還之擴而論之則菩薩以此不退轉堅志無上佛
道尚得之况於移山抒海乎

世諺一

世諺有守分語謂有葦瓦者下視坐地補履者謂之
曰賤矣子之業也補履者曰何也曰我據乎崇子坐
乎廡補履者仰面應曰我誠賤矣然君不見夫鑿井

賢愚同緣全元魏沙門惠
覺說并經百八八入今所據
有木七材梨杏杏子子家
品之大
戰國齊策四卷十碩得晚
食以膏肉安步以膏肉注晚
言餓而食也其美比於食肉
補曰歡當也如字

世諺二

者乎自我觀之則彼亦處乎廡猶自君視我也我亦
奚羨邪推而擴之則凡得失是非逆順苦樂皆不可
以蓋也若能得此意庶乎處世無悶矣
世諺曰甘莫甘於飢此語有味賢愚經曰美食非謂
甘肥教使晚飯飢虛得食麤細盡美古人所謂晚食
以當肉亦此意也因思雖鄙諺亦有其所本也夫啖
芳醲珍烈之品飽人不以美食藜羹粟飯飢者以為
甘要充其餓已尚何擇之有然世有當案詭食甚至
壞器投匕箸者將何意乎古曰飲食之人君子賤之

藜羹家語子路曰願欲
食藜藿與親負米不可得
也
說苑四左糟糠之食藜藿
之美未得飽
粟飯漢書公孫弘傳位在
宰相封侯而為布被脫粟之
飯
古曰孟子告子上篇曰飲食
之人則人賤之矣與其養小
失大也
雜碎合上卷左偈曰所食
於受味故亦有美惡養味不
紀貧惡味亦不紀室訓說以

言也思之服之

雲棲生集三五真歇了
指師嗣丹霞淳公洞下一字至
師大願後卓菴補地菴名
孤絕卓意西方淨土觀音勸
契 妻出淨土或同中世

統記九十九石
殊定集卷二六五曰宋王
衷嘉禾人結社西湖不向僧
貴賤僧俗但願生有普濟
入社有勸修女行世及魚疾
西向坐化

可弗愧乎

生平用心

真歇了禪師示衆云一生念念散亂心識分飛臨終
之時暫欲澄心靜慮閉目合眼意不為幻妄磨滅者
豈易得乎道綽禪師示衆曰刀風解膚百苦湊身習
先不在懷念何辨一為參禪一為念佛雖其所修異
然所以策勵平生之用心者一也吁一生悠悠蕩蕩
臨渴鑿井亦何能及求道之士靜言思之

嘉禾王衷

嘉禾王衷嘗結蓮社作文告諭曰愚嘗參小本禪師

然於自省處猶未了了續法幹止宿秀州崇寧寺晨
朝偶聞衆僧誦彌陀經心忽有所感曰我禪門用心
有年自恨無剗脚處今聞阿彌陀佛居西方令我信
願求生豈非究竟處乎於是發心修之已一十九年
未嘗一日違缺蓋於心警悟自得若有若禪宗之了達
烏乎今時聞誦彌陀經者何限然未聞有若王衷之
感悟者也是何故彼參究用心積年刻苦猶未了而
忽聞淨土之法門譬如經歷峻阻艱難者乍得平坦
大路則踴躍不自堪其感發不亦宜乎若今日悠悠
之輩求道之念固薄劣又不知道有難易是以漫爾

龍舒淨土文二引以語
孔子家語三在右賢君篇

聞之耳譬猶平生足未履危岷者步坦路以為常不
踊喜也宜矣不感悟而淨業之難勇進也

甚者忘其身

昔者哀公問於孔子曰寡人聞忘之甚者礎而忘其
妻有諸孔子對曰此猶未甚者也甚者乃忘其身公
曰可得而聞乎孔子曰昔者夏桀貴為天子富有四
海忘其聖祖之道壞其典法廢其世祀荒于淫樂耽
湎于酒佞臣諂諛窺導其心忠士折口逃罪不言天
下誅桀而有其國此謂忘其身之甚矣吁是誠忘之
甚者也而有復甚於此者今夫營營不急之事不覺

無常忘菩提之道昏迷而弗知反可謂忘之極矣且
如夏桀者惟忘一世之身今也忘多生之身謂之何
寄言有心者安不惕焉思乎

齊有病忘者行則忘止則忘起則忘其妻患之謂曰爾父子滑替多知能愈膏日之疾蓋往師之其人
未一舍內通下馬而便焉矣植于樹便於左顧而視其夫曰危乎流矣矣自恭甲子右顧而具觀
引事將旋分自時其所遺遺頓足曰踏却太黃汚吾履矣指其轡馬反向歸路而行須臾抵家徘徊門外曰此
妻適見之知具又亡也罵之其人悵然曰娘子素非相行何故出招傷人此豈或之滑替問口之奇談也

九雜俎十六九二左
曰善於其乘馬按馬矣而行
馬喜曰受虛驚乃得馬
何人居豈又夫子所寓邪其

蕉窗漫筆卷之一終

