



栴生隨筆

卷五六

1卷5
457
3





椒生隨筆目錄

卷五

姜明叔論兵

諭兒輩詩

歸宗駁議

通家

常懷遠

黃堂

帝詩同揆

椒生通筆

目錄

木公隱金 目錄

典史十得

掛印總兵官

百歲老人

官爵相

許乃吳其

信口成對

伯牙臺題壁詩

休甯縣茶亭聯

論部吏

西游記

隆中武侯祠聯

騎兵

五女皆賢

詠雪美人

張叶篋賦句

內侍

腳色

陝甘近例

叔生寶齋 目錄

先勝

國朝畫家著姓

集句詞

女狀元

蒙古人祈雨

張翰泉觀察

回回

湖廣誤稱三楚

後漢二十八將

壻拜婦家廟

蜀漢正統

卷六

俄人取伊犁城

論武漢

王子安善襲前人

糊塗粥

整陽題壁詩

陰曹門聯

疏語沈痛

三元

傷亂詩

示逆靈兆

絕對

三聲

為令八難

戴文節面奏語

北人好食葱蒜

保甲

短掛戰裙

鬼教

選兵良法

少年科第

邑令宜為循吏

黃太守

百歲壽母賜果圖

河套

鄧侍御疏略

帶肚

首山

八仙

司字平仄均用

顧亭林徵君

韻書源流

生薑汁救火傷

江西非地在江之西

用火

日本通使隋唐

詒癡符

化學

日本字母

雪

葛武侯明申韓有諸曰有之爲將者必法孫吳法孫吳必明申韓明申韓必尚黃老于武侯見之矣噫後世不能純乎三代之師者以此 或問今天下一家所慮者夷狄耳彼旣不免侵軼則將何以應之曰周伐玁狁逐之盡境止焉其伐荆蠻亦曰威之使服而已此上策也無奇功無暴師不以病民爲尚後世得方叔召虎尹吉甫爲將則中國可以久安長治矣曰衛霍何如曰當中國之方盛值夷狄之始衰制之無不得意也一勞永逸之說窮黷之飾辭耳非三代聖

主之軌 或問將曰漢之漢壽亭侯曰義而正宋鄂國武穆王曰仁而正唐李西平曰忠而不伐後世之將如三子者亦可謂名將矣惜乎達機則未也孰見機畱侯尉遲鄂國韓蘄王近之矣 自古帝王漢高祖善將將唐太祖善將兵項羽曹操將也百戰百勝故不能有天下唐太宗臨危制變料敵出奇此借前人之言而評魏武也然帝王之知用兵者莫如太宗以其習孫吳而知奇變也魏武其匹乎 或問西漢之臣善用兵者曰莫如董公惜其不爲高帝用其次

則子房其次陳平全用吳起權計高帝之取天下非三人之籌畫莫之能一韓信以下皆戰將也其識取天下之樞者此三人焉 或問旌旂金鼓曰一軍之動靜進退全倚乎此旌旂以萬人之目為一人之視金鼓以萬人之耳為一人之聽然不欲多旂多則易亂鼓多則易衰在隨機應變用之何如耳

諭兒輩詩

明仁和訓導臨川聶壽卿 大年 諭兒輩詩云四兒五歲六兒三莫與肥甘習口甜清白傳家無我愧詩書

世業要人擔兩餐淡飯何須酒一筋黃齋略用鹽聞說有人曾餓死算來原不為 去聲 官廉此詩予最喜之

可與陶公與子儼書同誦

歸宗駁議

江南提督李朝斌本姓王氏祿祿中為李氏父母撫養鞠育至於成立王氏本生父母隔絕不相聞問事隔四十三年同治丁卯三月間有善化人王正儒赴江督曾侯處稟稱李朝斌係所生季子請復姓歸宗侯相詢之李則固茫然也即議駁為告於 朝其疏

語有云查 本朝言禮之書尚書秦蕙田所纂五禮通考最爲詳核其於異姓爲後之事反復辯論一以原情爲主所引金史張詩一事詩本李氏子育於張氏閱三十年始知之初議歸宗終以張氏無子遂仍其舊秦蕙田稱張詩爲孝今王氏本生之父母有子三人而李氏撫養之父母別無立後正與張詩之事相類伏查定例出嗣之子歸宗亦以所繼父母有無子嗣爲斷若令李朝斌歸宗則在王氏本生之父母不過於三子之外又增一子而在李氏撫養之父母

竟至斬焉不祀撫子者必抱恫於九泉爲子者將難安於畢世核諸古禮參以今律李朝斌應於李氏別爲一家但後其撫育之父母而不祧其以上之祖宗於王氏則不通婚姻一以報顧復之深恩一以別族屬之大義庶乎兩全之道等語引證確切辯論簡晰古人有言曰宰相須用讀書人信哉

通家

魏夏侯霸之入蜀也邀夏侯玄欲與之俱玄不從及司馬懿薨中領軍高陽許允謂玄曰無復憂矣玄歎

曰士宗卿何不見事乎此人猶能以通家年少遇我
子元司馬子昭不吾容也卒與李豐之難今稱
故舊為通家本此

常懷遠

厲樊榭先生有開平王孫種菜歌序云常延齡字喬
若號蒼谷開平王遇春十二世孫襲封懷遠侯官南
京錦衣衛指揮有賢行曾疏劾馬阮鼎革後與夫人
徐氏中山上公種菜於金陵湖墅裔孫執桓乞詩中
有句云幾稜荒畦非賜田晚菘早韭資寒泉可憐一

紙鋤姦疏卻裏長街賣菜錢讀此可為墮淚

黃堂

黃堂太守所居猶三公之黃閣也細素雜記天子曰
黃闔三公曰黃閣給事舍人曰黃扉太守曰黃堂見
姑蘇志或謂黃堂即吳郡廳事乃春申君之假殿後
太守居之以數失火塗以雌黃遂名焉天下郡治昉
此又謂以黃歇之姓名堂者二說皆非也

帝詩同揆

漢高祖太風歌有云安得猛士兮守四方唐太宗春

日元武門宴羣臣詩有云庶幾保貞固虛已厲求賢
聖祖放鶴亭詩云處士人何在山前夕照來亭
空不見鶴磴古尚畱梅楊柳縈煙嫩棠梨帶雨開今
朝閒繫艇還是愛賢才聖君哲主其拳拳好士之思
古今同揆

典史十得

嘲典史者有十得焉真堪捧腹然所指乃南方典史
若北方不能有此威福也其語曰一命之榮算得兩
根竹板拖得三十俸銀領得四方地保傳得五下觜

巴打得六年俸滿報得七品堂翁靠得八十養廉借
得九品補服僭得十分高興不得

掛印總兵官

前明以公侯伯都督掛印充各處總兵官如宣化曰
鎮朔將軍大同曰征西前將軍延綏曰靖虜副將軍
甯夏曰征西將軍甘肅曰平羌將軍之類文皆柳葉
篆無將軍名者皆疊篆文 本朝仍明之舊而損益
之掛印總兵官凡九缺宣化大同延綏陝安涼州甯
夏西甯肅州臺灣近又添設皖南一鎮共十鎮有掛

印之名無將軍之號卽事權亦較遜焉

百歲老人

遵化州紳耆賈孝維老人年已百歲一日因公來營
矍鑠自如譚餘遂叩其養生之術笑曰治下少時酒
色不自檢頻年習苦無能安養惟一生不亂操心不
煩惱中年後晚間少食早起早臥而已涇陽李赤腳
之言曰飢來卽食食後靜坐其卽此道乎

官爵相

官秀峰爵相文起家步校勳業品望海內寡傳其局

量寬洪有婁公師德之度胡文忠嘗云秀峰宮保寬
仁博大推誠待人實能主持東南全局其器宇度量
有舍己從人之概又云揆帥寬仁博大近時所獨出
實可遙總兵事不致我軍掣肘者若易以他人則不
能如此之脗合無閒矣蓋成文忠者爵相而知爵相
者文忠也

許乃吳其

嘉慶道光閒有錢塘許乃固始吳其對語以許氏吳
氏科第接踵而乃字其字輩尤極其盛也今則許吳

二姓科名少見不如曲阜之孔任邛之邊福州之林矣

信口成對

明成祖召解縉以色難二字命對縉曰容易久之成祖曰汝奚不對縉曰臣已對矣成祖大笑乾隆間簡玉亭吏部昌璘飲柯給事瑾宅為子約婚託柯為媒而柯嫌其禮物率略笑曰居簡而行簡簡以手指曰執柯以伐柯一坐蹶然阮文達直南書房時高廟問曰伊尹二字何對文達曰阮元上大悅此

皆信口成對也

伯牙臺題壁詩

宋芷灣觀察湘伯牙臺題壁詩云噫嘻乎伯牙之琴何以忽在高山之高忽在流水之深此曲不傳愁我心噫嘻乎子期之聽琴何以知在高山之高知在流水之深古無文字直到今是耶非耶相逢在此萬古高山千秋流水壁上題詩吾去矣丹徒羅耦廉茂才有伯牙臺聯云流水清音鍾子期悠然入耳廣陵絕調稽叔夜同此傷心寫作均有奇氣且音韻與琴操

相合足與坡公醉翁吟並傳漢商姚姓修臺時刮去之俗物可恨

休甯縣茶亭聯

休甯縣大道旁茶亭聯云南南北北總須歷此關頭且望斷鐵門限備夏水冬湯應接過去見在未來三世諸佛上天下地東東西西那許瞞了腳跟試豎起金剛拳擊晨鐘暮鼓喚醒眼耳鼻舌心意六道眾生喫飯穿衣誦之如談家常如參禪偈

論部吏

皆信口成對也

伯牙臺題壁詩

宋芷灣觀察湘伯牙臺題壁詩云噫嘻乎伯牙之琴何以忽在高山之高忽在流水之深此曲不傳愁我心噫嘻乎子期之聽琴何以知在高山之高知在流水之深古無文字直到今是耶非耶相逢在此萬古高山千秋流水壁上題詩吾去矣丹徒羅耦廉茂才有伯牙臺聯云流水清音鍾子期悠然入耳廣陵絕調稽叔夜同此傷心寫作均有奇氣且音韻與琴操

相合足與坡公醉翁吟並傳漢商姚姓修臺時刮去之俗物可恨

休甯縣茶亭聯

休甯縣大道旁茶亭聯云南南北北總須歷此關頭且望斷鐵門限備夏水冬湯應接過去見在未來三世諸佛上天下地東東西西那許瞞了脚跟試豎起金剛拳擊晨鐘暮鼓喚醒眼耳鼻舌心意六道眾生喫飯穿衣誦之如談家常如參禪偈

論部吏

胡文忠公云 大清律易遵而例難盡悉刑律易悉而吏部處分律難盡悉此不過專爲吏部生財耳於實政無絲毫之益夫疆吏殫竭血誠以辦事而部吏得持其短長豈不令英雄短氣乎又云六部之胥無異宰相之柄予謂條例日繁弊端日甚公之論部吏蓋深有慨也

西游記

西游記一書人多以小說視之其實乃道書也中有奇語云扭出錢中血又云手挽虛空結又云靈龜吸

盡金烏血細心潛玩於丹道思過半矣相傳此書爲孝子所撰其父閱畢而痼疾愈似較水滸紅樓夢之姦盜邪淫高出百倍

隆中武侯祠聯

丙寅冬予道出襄陽曾爲隆中之游山水自佳而丞相祠堂毫無點綴道士均俗不可耐聯額甚夥殊少佳者僅記一七字聯尚穩貼其句云臣心未了三分國天意難知五丈原

騎兵

孔穎達曰古人不騎馬故經記正典無言騎者戰國時趙武靈王謀胡服騎射以教百姓李牧日擊數牛饗士習騎射迨後漢高祖得梟騎以灌嬰爲騎將而項羽敗光武得突騎曰今日觀突騎之戰樂何如也以此觀之騎兵蓋始於戰國而精於兩漢耳

五女皆賢

後漢戴良字叔鸞五女皆有隱者風每許嫁練裳布被竹筥木履以遣之唐貝州人宋廷芳生五女皆警慧善屬文德宗召入呼女學士其第四若憲有催妝

詩千古流誦五女皆賢竟有其偶

詠雪美人

嘗見詠雪美人詩不著姓名摘其佳句云顧盼幾回呼月姊安排恰好倩冰人多露畏行聊小住迨冰未泮是佳期漫道如花多薄命紅顏也有白頭時刻畫處饒有情韻

張叶箎賦句

張叶箎明經炳才名藉甚慳於一第記其郭子儀七夕遇織女賦押自字韻句云此卽是金書鐵券願將

軍異日無忘俄焉而碧漢紅牆問帝女歸雲奚自可稱冰雪聰明

內侍

本朝鑒前代之失嚴抑內侍真千秋良法也同治庚午之秋太監安得海私自出京沿途招搖爲山東德州知州趙新稟揭經中丞丁公寶楨拿獲奏明奉旨將安得海正法跟隨私逃之太監陳玉祥李平安李得喜郝長瑞李順計得壽均絞決假充前站官之黃石魁田兒及鑣丁韓寶清戴登雲何林高振邦劉

鳳喜一併正法蘇拉金安信劉文瑞劉凱黃廣喜跟隨蘇拉之張瑞僧人廣文家屬安得邦安馬氏均發黑龍江給披甲爲奴並將八月十一日九月初九日

諭旨載入宮中現行則例又以太監王天福爲安得海經管家務亦卽處絞 命下之日臣民欣

服

腳色

唐元宗呼梨園弟子有生日淨丑末貼旦老旦小生外八項腳色生者言此戲文由此人生起也旦者曉

色未分之時以男裝女暗昧難分也外腳色者乃外之人演其事也未者對始而言先出開場而謂之末反言也淨者對污而言塗面不潔而謂之淨亦反言也丑與醜同音言其陋也其餘腳色以人少不能敷衍又副以全之且加雜以成之

陝甘近例

同治八年五月二十七日奉 上諭左宗棠奏遴

員署理府州縣各缺請勿拘成例一摺甘肅慶陽一帶地方甫經收復辦理賑墾撫輯事宜均關緊要該

督遴才委任自係爲地擇人嗣後陝甘兩省委署實
缺著該督撫斟酌情形變通辦理等因近日入宦途
者於善地則趨之若鶩於窘鄉則畏之若鳩 朝廷
爲政在人蓋有不獲已之苦衷焉

先勝

虎鈴經云孫子曰勝兵先勝謂先定必勝之術而後
舉也何謂必勝許洞曰先務三和次務三有餘次務
三必行何謂三和曰和於國然後可以出軍和於軍
然後可以出陣和於陣然後可以出戰何謂三有餘

曰力有餘食有餘義有餘何謂三必行曰必行其謀
則奸機不成必行其賞則好功者不愛死必行其罰
則有過者不歸咎是以知善務和者公無私捨少惠
務大惠善務有餘者力諸事而不自怠善務必行者
興勇斷去猶豫之謂也舉是九者務令預定之於前
則萬變千機然後動乎其中矣率此以禦敵未有不
勝者也故曰勝兵先勝者勝在我也其在易曰先天
不違之義也予謂此九者足以操必勝之權其餘陣
法兵制皆枝葉耳

國朝畫家著姓

國朝畫家著姓載於畫徵錄者王氏凡二十五人時

敏煙客太倉撰煙客諤山陰人土子毛柘鑑元照煙客

州太守時鐸尚書諡孟津人官崇簡敬哉宛平人含光

呼王廉州有年硯山人武勤中吳人諸生文翬石谷

官參政有年硯山人武勤中吳人諸生文翬石谷

士徵榮稔亭概安節本名汶秦州禧丹徒式無倪太

樸玉樵保鑄魯公太嘯補雲吳原祁麓臺煙客之敬

銘丹思嘉定昱日初麓德普長民秀水釋宏瑜月章

名化霖會稽人閨秀端淑玉映山陰人適次張氏凡

十四人宏君度穆鐵橋東琦玉可嘉遠子游海風大

上元人前篤行內侍恂秦中畫研山長漣南垣華子畏

明諸生欽石樓秦州人鵬翀南華嘉定寶華以字

武進人舉他如周氏吳氏亦各十餘人豈翰墨因緣獨

在此數姓歟

集句詞

荆溪詞所選集句詞以萬君樹董君儒龍各作為最

佳錄萬之浪淘沙初度云一隻木蘭船孫光離恨縣

縣花蕊落花飛絮兩翩翩歐陽歸去江南邛壑處劉

叔圭詩集 卷五

倫斗帳高眠緒張孝家在綠楊邊顧茅舍山前劉過惹窗

映竹滿鑪煙歐陽舊事悠悠渾莫問盧祖四十二年

疾辛棄江城子寄內云蕭蕭江上荻花秋無名水悠悠

昇思悠悠李景移過江來僧揮飛夢到揚州晁補芳草連

天迷遠望周邦官驛水陸柳枝愁史達庭槐影碎被

風揉吳淑晚風留蘇軾夕陽洲蔣捷簾幙輕陰馬偉暝色

入高樓李白涼月去人纔數尺王安石應念我李清不擡

頭牛董之如夢令春閨云燕子來時新社晏殊耿耿素

娥欲下周邦四合裊金鳧秦湛時落銀鐙香爇李白睡也

睡也繡被春寒夜夜史達虞美人閨夜下半闋云月

高猶在重簾下潘元春事無多也劉仙暖風吹動繡

簾鉤許白別是一般滋味在心頭李煜信手拈來都成

妙諦矣

女狀元

女侍中魏元義妻也女學士孔貴嬪也女校書唐薛

濤也女進士宋女郎林妙玉也女狀元王蜀黃崇嘏

也而此數女中以女狀元為最元人有春桃記蓋黃

事也其劇目載輟耕錄今不傳矣蓋崇嘏臨邛人作

詩上蜀相周庠庠首薦之屢攝府縣吏事精敏胥役
畏服庠欲妻以女嘏以詩辭之曰一辭拾翠碧江湄
貧守蓬茅但賦詩自服藍衫居郡掾永拋鸞鏡畫娥
眉立身卓爾青松操挺志堅然白璧姿幕府若容爲
坦腹願天速變作男兒庠大驚具述本末乃嫁之余
竊謂女子有才固可貴而白龍魚服以女爲男未免
可怪因以兩絕詠之云好春不露女中豪略似花中
夾竹桃多少男兒應愧煞不筭進士邁英髦又玉質
冰心有木蘭始終完璧古來難狀元亦有金龜婿枉

說讀書人做官一美之一怪之也

蒙古人祈雨

北地久不雨土人輒請蒙古人祈之陶南邨輟耕錄
載蒙古人祈雨以水浸石子弄之卽可致雨名曰鮮
答夫鮮答一石子耳雨以一弄而得此誠不可解者
後謹聞 聖祖嘗諭廷臣曰書冊所載雷斧雷楔
大約得自深林者皆石得自卑原者皆銅朕所得最
多將小石一塊置於泉水攪之卽可祈雨蒙古謂之
查達齊書冊則曰查達也以是知蒙古之能祈雨有

自來矣鮮答卽查達無疑

張翰泉觀察

廣德張翰泉觀察

光藻

以進士屢膺畿疆劇邑俱有

聲壽陽相國所薦爲天下第一知縣者洵升任天津府知府庚午以教堂案發落職出關海內惜之有友人書其政跡甚多予節錄其二事公在保陽日於臬署聞有王鐵匠某旬引外匪於是夜亥子時進城其書爲清苑縣令於城上拾得之正在議王鐵匠罪輒作然曰此非眞者去亥子尙有數時可再加察臬司

卽命公辦理嗣訊王鐵匠其婦亦隨來公見婦頗有姿首遂問曰汝與人有私乎曰無之公曰此關汝夫性命宜直言曰昔有縣中翁們李二自去歲再嫁王家則無人矣公曰李二亦嘗來王家否曰來兩次均被氏夫叱之去卽向清苑縣取李二時李管驛站並收其簿正來公驗簿正字跡與書合知卽李所爲一鞫得實眾又欲將李置之死公曰審事不可不明用刑不可不輕李之挾忿行此祇令王鐵匠作難耳豈料其禍之如是乎乃譴李極邊永不赦人問公奚知

爲假者公曰非難知也庸有內應奸細尙自署名乎
且私書遺失何以適於縣官之手此尤其可疑者又
天津猾紳某聲氣通當道恣所欲爲無人敢撻其鋒
公知之久矣及之府任途中有西商具詞控某騙貲
至數萬且遭其毒手公料某有偵者隱爲訥顯則斥
之某聞而喜甚於公接篆後卽來謁公言某尙有案
件在此可堂見卽傳西商對質某立窮就日申詳褫
其衿而治以罪蓋少延時期輒有來爲緩頰者矣津
人爲之稱快其不畏疆禦類如此曾文正公嘗言辦

事須明須強張公不其有與因筆之於簡俾世之牧
民者覽焉

回回

回部之於近世族類蕃滋而最爲強悍今之回回殆
卽唐之回紇由於外國之音皆無正字如唐之吐蕃
卽今之土魯番是也唐書回紇一名回鶻元史有畏
兀兒部畏卽回兀卽鶻也其曰回回者亦回鶻之轉
聲也其曰畏吾兒者又畏兀兒之轉聲也大明令典
哈密古伊吾廬地在燉煌北大磧外爲西域諸番往

來要路其國部落與回回畏兀兒二種雜居則回回與畏兀兒爲二種矣又元史太祖紀以回回回鶻爲二國恐皆非也

湖廣誤稱三楚

西昌程允升登吉著幼學一書有云湖廣地名三楚此由不學之故而人遂不察稱湖廣者卽云三楚按史記貨殖列傳越楚則有三俗夫自淮北沛陳汝南南郡此西楚也彭城以東東海吳廣陵此東楚也衡山九江江南豫章長沙此南楚也又阮籍詠懷詩三

楚多秀士李善注孟康漢書注曰舊名江陵爲南楚吳爲東楚彭城爲西楚李周翰注謂楚文王都郢昭王都鄂考烈王都壽春載籍所傳明明若此而以三楚屬之湖廣豈不謬哉

後漢二十八將

後漢二十八將名次不可曉第一人鄧禹顯者也第二人馬成無聞第三人吳漢顯者也第四人王梁無聞第五人賈復顯者也第六人陳俊無聞第七人耿弇顯者也第八人杜茂無聞首尾皆然立功次序不

應相閒雜如此薛伯宣常州云舊本漢書作兩重排列上重鄧禹居首次吳漢次賈復次耿弇下重馬成居首次王梁次陳俊次杜茂後人重刊遂錯誤此極有理范曄論云其外又有王常李通竇融卓茂合三十二人今本乃以王常臧宮李通馬武竇融卓茂爲序則將上下重誤合而爲一明矣

壻拜婦家廟

今人於壻拜婦家祠廟多非笑之然程子昏義有此一條張子全書以爲同居則朔望皆拜蓋卽同爨總

之義

蜀漢正統

論古當就其時立言若從後世以例前人未免隔閡三國以蜀爲正統習鑿齒已有此說非朱子之特筆不過朱子名高於世爲眾望所歸耳要之帝魏帝蜀皆時爲之陳壽固無論矣司馬溫公生於北宋太祖以禪讓開基事與魏合斷魏有爲時忌朱子南宋人高宗以藩邸繼起不帝蜀則有妨本朝此皆古人之隱衷若陳壽身爲晉臣晉嗣魏後倘倡爲帝蜀之論

固爲悖逆之尤者曾是身事二姓者而敢出此耶

椒生隨筆卷六

俄人取伊犁城

清泉 王之春 爵棠

同治十年五月十七日俄羅斯人取伊犁城有
旨派將軍榮全馳往查辦憶咸豐十年間俄人以洋
鎗等物求易鴨綠江外地七千餘里 朝命允之遂
啟今日攘伺之端積慮處心非一日矣

論武漢

胡文忠陳湖北吏治兵政一疏有云荆襄爲南北之

關鍵而武漢爲荆襄之咽喉武漢有警則鄰疆震驚南服均阻控制失宜本根先撥云云論得其要厥後東南底平皆藉乎此是誠高屋建瓴也

王子安善襲前人

王子安善襲前人如滕王閣序中層巒聳翠四句全襲王簡栖頭陀寺碑文層軒延袤上出雲霓飛閣逶迤下臨無地又落霞與孤鶩齊飛二句亦襲庾子山馬射賦落花與芝蓋齊飛楊柳共春旂一色相傳滕王閣下夜有鬼苦誦落霞二句客舟爲之不安一文士過而聞之叱曰此等蹈襲文字且與字共字可刪未見其佳何必喋喋自此寂然今之勦襲舊文而自鳴得意者可以爲戒

糊塗粥

板橋書有云暇日咽碎米餅煮糊塗粥雙手捧碗縮而啜之霜晨雪早得此周身俱暖此言頗形窮象然君子固窮顏子簞瓢陋巷樂在其中此非安貧樂道者不能言也

罄陽題壁詩

罄陽旅店有白下女士柳眉卿題壁二絕句云飄零
薄命憾緣慳旅館淒涼百不堪每憶故園諸姊妹一
鐙飛夢到江南鉛華不御鬢鬆鬆消瘦形容鏡影中
綠徧垂楊青徧草教人一路怨東風哀豔風流必非
僞託

陰曹門聯

閣學周苻農師嘗夢至陰曹見一極大衙署其門聯
云百善孝爲先論心不論事論事世間無孝子萬惡
淫爲首論事不論心論心天下少完人按兩首句本

是倒語深入一層卽律重誅心之意極其透徹

疏語沈痛

道光癸巳林文忠撫蘇時以水災疏請緩徵中有語
云晝見陰霾之象自省愆尤宵聞風雨之聲難安枕
簞又云惟求 恩出自天多寬一分追呼卽多培
一分元氣言之沈痛

三元

古今三元祇十二人唐張又新崔元翰宋孫何王曾
宋庠楊賓王巖叟馮京金孟宗獻元王宗哲明商輅

國朝錢棨陳繼昌順治初有武三元王玉璧獨陳蓮史繼昌人雖呼爲陳三元然其銜牌曰四元及第則朝考亦第一人也蓮史每試皆首列故常用之小印云生平不作第二人想又一印云古今第十二人夫以歐陽文忠與王文恪之才僅得兩元而大魁竟失榮名豈易盡占哉

傷亂詩

兵勇擾害甚於賊匪見賊不戰統帥者漫無紀律而誇功則郭李不若也地方官吏聞驚卽遁賊退則以

克復城池免罪窮民不能安業應募爲勇遂成廢類市井無賴有邀薦剝而真才淪落可勝慨乎船山太史寶雞題壁句云民窮轉覺軍前好寇過惟從壁上觀山中城破官仍在閩外兵譁將不聞大賈隨營緣戰富連邨無寇是誰焚能文未易參軍事有口都能說戰功攘劫翻誇裨將勇需求誰諒縣官貧不明賞罰終何益眞舉才能尙未遲雖云傷亂亦實錄也

示逆靈兆

闖賊入京射大清門不中因以喪氣白蓮教首冉天

元入梓潼時往文昌廟求籤有一人入都之語未幾
 為德參贊楊泰所擒囚送成都捻逆張總愚由晉北
 犯順號於眾曰戊辰正月初五日破京城御太極殿
 受賀初五日至保定境詢地名土人以大級店對話
 音似太極殿賊嗒然乃不克振示兆靈驗一若有意
 為之者

絕對

絕對如小老虎柳下惠風和之類可謂寡偶惟月月
 紅有人對以星星翠煙鎖池塘柳對以燒埧鎮海樓

蓋適值鎮海樓灾偶句僅藏五行而已字面實不對
 也又荷葉露珠柳線松鍼穿不住友人對以雁峰瀑
 布鶯梭燕剪織難成真銖兩悉稱矣又在河南撫署
 見書屋壁間二語云貓臥牆頭風吹毛動貓不動綴
 其後云有對此者酬以文房四寶同人苦思竟不能
 對

三聲

有人出守荊州謁某道卒然問曰聞貴府有三聲謂
 圍棋聲鬪牌聲唱曲聲知府徐徐應曰下官聞公亦

有三聲道詰之曰算盤聲天平聲板子聲迨知府竟以此解任今爲某府之三聲未有不註誤本官爲某道之三聲未有不得意者也噫

爲令八難

朝邑李桐閣孝廉元春作爲令八難論其難有八曰到任難事上難馭下難賦役難理教化難治訟獄難平災旱難恤盜賊難除到任難惟自苦約耳事上難謹慎以奉之積誠以感之耳馭下難悉心以察之親民以辦之耳若夫賦役之難旣自苦約不任在上之

苛求不致在下之盜竊自可取之有制卽不盡如古然寬一分則民受一分之福已亦自減一分之罪教化雖難身帥之勤諭之嚴懲之因俗爲禮諒亦無不從也平獄訟無他可息者諭之使息否則判以情理讞以律例當嚴則嚴當寬則寬不自受賂而又不信胥役不淹聽斷斯爲得之恤災旱無他緩催科發倉廩散貸平糶實心救援諸弊自絕而酌行古人之法其中惟勸捐爲善切禁勒捐周禮安富意正爲此而保甲則治盜賊之善法治盜賊卽治囑嘍惟患民間

不實心奉行則法雖存而實亡爲令者能盡心糾督盜賊雖難除而無不可除亦如于青天之於魚鰈矣令又何難爲哉其難焉者吾直以爲非令也博士倚席不講但責禮於諸生其負職猶之令也此論頗爲詳盡

戴文節面奏語

文節畫名高天下咸豐初直南書房上命其講授畫法文節面奏曰方今四方多事上正宜究心治平之道繪事末技不足學也時論稱其得體

北人好食葱蒜

南人惡食葱蒜北人好食葱蒜土性然也而葱蒜亦以北產爲勝直隸河南山東等省無論富貴貧賤之家每飯必具最可恨者車夫與剃頭匠耳趙甌北舒城旅店題壁詩有云汗漿迸出葱蒜汁其氣臭於牛馬糞蓋亦深疾之也今以二八女郎偶一吹氣不可嚮邇頗有西子不潔之歎

保甲

王荆公作事乖謬惟保甲一法千古不做王文成兼

行十家牌卽周禮五人爲伍十人爲聯之意然舉辦保甲宜先令鄉約查報再著親信人確查覆核按季銷補不特緝盜之良規抑亦聽訟之一助目今虛應故事耗費紙筆可勝慨乎

短掛戰裙

短掛戰裙古無其制惟短掛略類短後半臂戰裙則羌無故實矣趙雲松先生詠之短掛有云褻袂雙非隻明衣一可三雋僥如著此或尚覺氍毹戰裙有云何須白練製略並錦鞵長衣反居裳內男偏女作裝

似此詠物真是不爲題窘

鬼教

北魏明帝時李陽爲高陽王雍友以時人多佞佛言沙門爲鬼教沙門都統僧暹等以陽謗佛法泣訴於靈太后太后責之陽自理曰鬼神之名皆是通靈達稱佛非天非地本出於人名之爲鬼臣爲非謗宋張天覺欲作無佛論妻向氏一言而止後又作護法論聖人云敬鬼神而遠之最是正理

選兵良法

紀效新書云第一選人以精神爲主而當兼用相法必無兇死之形重福氣之相最勿使伶俐油滑甯用鄉野愚鈍鄉野愚鈍之人畏官府畏法度不測我顛倒之術誠信易於感孚愾氣易於振作又云使威嚴之永行無阻壞者恩與信也如載人者舟之功而所以使之載者舵也威嚴其舟乎恩信其舵乎又云武藝尚可教習必精神力貌兼收三者兼收又不若憑各親識鄉里哨隊長舉首蓋渠皆生同里開觀其所忽也久矣此又不可憑選者之目也云云實爲選兵

良法今之紛紛召募者講求及此則思過半矣

少年科第

少年科第最爲人生愜意之境杜老有句云只今年纔十六七射策君門期第一白香山登第詩云慈恩塔下題名處十七人中最少年時年二十七不甚早也寇萊公十九舉進士時太宗取人多問其年年少者往往罷遣或教公增其年公曰吾初進取可欺君耶然總不如苗台符張讀之早苗年十六張年十七同及第所謂一雙新進士兩箇阿孩兒也商子華

亮

以十四舉孝廉賈蝸氏中黃以十五舉進士乃科第
之至早者 國朝侯官林廷禱於道光辛卯登賢書
癸巳捷南宮年才十六房批有云九歲遊庠駒齒有
神童之目五年食餼鼇峰兼都講之名爲二百年來
科名盛事

邑令宜爲循吏

姜明叔曰邑令乃字民之官關係重甚魯論一書吾
夫子獨丁寧於爲宰爲令之戒而他職不與焉實以
得百里而君之乃斯民休戚之寄故曰可以寄百里

之命宋林德崇父與監司啟有云鳴琴堂上將貽不
治事之譏投巫水中必得擅殺人之罪劉潛夫宰建
陽亦有一聯云每嗟民力至叔季而張弓欲竭吏能
恐聖門之鳴鼓曾滌生侯相督畿疆時撰聯勸屬吏
云無日不以龔黃召杜相規願諸君力行古道斯民
正當水火刀兵之後賴良吏默挽天心甯爲循吏毋
爲能吏爲令者宜自審焉

黃太守

同治九年十月黔撫曾璧光奏道銜候選知府黃德

裕湖南乾州廳拔貢由教職累以軍功擢知府投効
貴州署都勻府事八年六月平安軍營飢潰苗匪攻
城糧盡援絕十一日城陷死之請援前守鹿丕宗例
予諡建祠疏語有云黃德裕從征南北屢立戰功
去夏委署都勻通飭各屬講求吏治辦理團務轉運
軍糧規畫周備乃以平安營潰賊逼郡城外無片甲
寸鐵之援內無粒米銖金之積殺馬饗士爲 國捐
軀大節凜然較鹿丕宗爲烈云云同殉者有總兵王
松林等十五人其弟德威並請附祀予謂烈則烈矣

而循績不及鹿公餘則大致略同耳

百歲壽母賜果圖

李桐閣舉道光庚子孝廉有孝行時導母出遊嘗觀
劇鄰邨母年九十七八桐閣亦近七十親送饌歌架
下擁擠莫進高呼曰媽俗呼母曰媽人哄笑曰此翁鬚盡
白尚呼媽也桐閣應曰予有媽焉得不呼笑者又哄
然及母百歲旌下桐閣作百歲壽母賜果圖蓋屋路
閨生太史德題一長古云世聞奇事真咄咄母也朱
顏兒白髮朱顏白髮懽相依一家四壁恆春暉使母

生大賈終歲營營爲阿堵使母生貴官出山遠志還
山難壽母有子爲人師生徒濟濟環階墀出擁皋比
據上座入受甘旨猶嬰兒母昔蒸麩和野蔬今也問
字之酒束脩之羊羅滿厨昔鬻簪珥爲兒買書兒今
讀破萬卷爲通儒葛巾蕉扇侍母側繪出寒門消夏
圖兒年雖邁童心尚在仙桃一顆遙相投王母不待
東方偷對母大嚼母色喜豈惟護草能忘憂陸郎懷
橘夙所欣潘岳捧輿安足論孩提時事不可憶垂老
猶荷慈母恩垂涎者誰兩旁立竊語時復聞曾孫曾

孫男曾孫女欲分甘母不許寫得情事俱到佳話不
可無佳章以傳桐閣雅負盛名著朝邑縣志

河套

姜明叔剔齒閒思錄云陝西西安綏德之境有黃河
一曲俗名河套其地約廣七八百里北虜時竊入其
中居久之乃去葉文莊公盛爲禮侍時嘗因言者欲
築立城堡耕守其地奉命往勘大意謂其地沙深水
少難以駐牧春遲霜早不可耕種其議遂寢近時關
中大饑流民入其中全活者甚眾踰年纔復業則是

非不可駐牧耕種也今聞虜居其中皆長子孫邊將不復逐去之縱不能爲患然侵盜之事難保其必無也云云按此在北山境內其土脈之腴厚不及蒙古新墾之地然前數年屢爲土匪巢窟可稱遠見

鄧侍御疏略

同治九年閏十月鄧侍御慶麟奏州縣實缺人員務當飭歸本任不得率行更調聽斷必期明速請飭仿曾國藩考課功過章程辦理編查保甲嚴懲滋事敢勇收押放押人犯照丁日昌合州縣懸掛粉牌之法

以杜濫押訪拿訟棍買補常平倉穀開墾荒地修築陂堰釐捐須杜中飽至帝王之學必以敬天愛民爲本等語蒙 上嘉納謂其措意詳到均有關於國計民生然內有云有不煩瑣陳者有言之無益者如我 朝歷聖相承上下胥格其州縣應爲之事各省長官頗嚴考核此不煩瑣陳者如買補倉穀開墾修築費從何出卽保甲亦具文而已此言之無益者也則以侍御苦心孤詣等於老生常談惜哉

帶肚

同治九年四月宋侍御邦德敬陳管見一摺中有云
又有一種長隨名爲帶肚家人當本官未經得缺之
先常代借銀兩並言明得缺後卽派充門丁需資人
員往往嗜其小利一經任用則蒙蔽招搖無所不至
本官受其挾制平民被其訛索實堪痛恨等語近日
宦場枯窘求帶肚而不得者多矣違云嚴禁耶

首山

臨榆卽山海關雄秀無匹邑之名勝以角山澄海樓
爲著而不如首山之入畫也山有樂壽可琴二亭前

臨平野野盡而海後則峰環水曲瀑聲潺潺樵唱漁
歌疑涉仙境畿東之勝在榆關榆關之勝在首山同
治十一二三年予充通永練軍馬步翼長每屆冬令
領兵由北塘至永平一帶巡道關口輒往遊歷流連
弗置

八仙

八仙由來甚古予竊以爲傳會否則成仙者夥矣而
何以此八人者旣無散期且無增減豈仙家亦有黨
耶考其事迹所說不一一曰鍾離權字君房晉周處
禪將終南山遇

東華真二曰呂崑字洞賓唐時舉進士不第遇正陽真人得道三曰張果
 隱恆州中條山召授銀青四曰曹國舅丞相彬子皇
 光祿大夫天寶時尸解後弟遇洞賓
 得五曰何仙姑零陵市人女呂崑以桃與之食半得
 道五曰何仙姑不飢老而尸解又稱姑以開元中羽
 化合在六曰李元中開元大曆間人學道終南陽神
 純陽前六曰李元中出其徒化之神無所依乃附
 屍而七曰藍采和衣破藍衫黑布腰帶足一跌一
 起至濠梁擲鞦韆帶八曰韓湘昌黎侄孫也少學道能為
 拍板乘雲去字後昌黎謫潮州至藍
 關湘適來候昌黎乃悟趙甌北云戲本所演八仙不
 知起於何時按王氏續文獻通考及胡氏筆叢俱有
 辨論則前明已有之蓋演自元時也其詩有云韓湘

張果呂洞賓此外載籍無其人由來仙成本荒幻何
 必捫籥求其真天下都散漢竟作時代看鐵拐無姓
 李或言劉跛子趙家外戚傳不聞曹佾能修煉藍衫
 老采和丈夫忽變作嬌娥又况何姑愛酬答偏舉羣
 眞坐聯榻仙家想是無凡心不妨男女相混雜故作
 諧語而視等無稽之意自見矣

司字平仄均用

也應愁教杜司勳是司字本從平也而漁洋詩有落
 魄江湖杜司勳之句司字自注人聲按漁洋喜白樂

天之爲人蓋本諸白詩耳嘗考容齋隨筆云白樂天好以司字作入聲讀如云四十著緋軍司馬男兒官職未蹉跎一爲軍司馬三見歲重陽是也王懋野客叢書謂白詩司字非入聲乃去聲耳廣韻入聲不收集韻去聲伺字韻收曰司至也今韻書在支字平韻者曰主也在寘字去韻者曰與主義通總之平仄均可用而仄音當以去聲爲是

顧亭林徵君

汪彥石

獻珩

題顧亭林像詩小序云昔王半山非馬

史孔子世家而近儒錢潛研亦論宋史剏立道學傳之非其言曰史學之例凡道德文章顯著者各有專傳其列於儒林文苑者皆其次焉者也孔子與七十二弟子史記未嘗列於儒林也漢之董仲舒唐之韓愈皆自有傳元儒無出許衡吳澄之右者亦自爲傳愚以爲周程張朱五子宜合爲一傳自五子而外則入之儒林可矣又金劉祁歸潛志魏徵輩修隋史不爲文中子立傳將毋以旣擬其師於聖人欲列於傳恐小之欲援孔子世家之例而隋史無他世家故皆

不紀以爲其師之名不待史而傳乎玕按鄭康成不入後漢書儒林傳亦尊之儒林之上竊疑世之論亭林者輒以儒林遺民概之於史家之例似未有合云云非必定爲亭林專計也而有益於道學已不少矣

韻書源流

古之詩歌有韻韻未有書也魏書江式傳言呂忱弟靜放故左校令李登聲類之法作韻集五卷宮商角徵羽各爲一篇韻始有書而未分四聲也齊中書郎周彥倫作四聲切韻梁沈約繼之有四聲韻譜一卷

今人遂以沈爲韻學之權輿而書已莫可考矣隋陸法言與盧思道薛道衡等撰切韻五卷唐孫愐以爲謬略增字至四萬二千餘區部爲二百有六更名唐韻二書元本亦無傳所傳者宋大中祥符改賜新名之廣韻或以爲唐韻非也廣韻原收二萬六千一百九十四字景祐四年詔國子監刊行禮部韻略止九千五百九十字科舉詩賦悉遵之淳祐十二年平水劉淵又增四百三十六字刪改二百六部通用之韻併爲一百七部名王子新刊禮部韻略而唐宋初之

舊韻遂亡元大德中陰時中兄弟復依平水本刪存
八千八百餘字而併上聲拯字一部爲一百六部名
韻府羣玉以事繫韻以韻摘事蒐獵典故便於枵腹
非專講音韻也而自元至今詞人相沿用之迨
聖祖仁皇帝御定佩文韻府囊括古今網羅鉅細韻
學之大成集矣

生薑汁救火傷

歲壬戌予在粵西營中見打仗後有受礮火傷者每
次或數人十數人不等一醫人索厚謝議定用藥水

塗之火氣如煙彌綸一室煙氣盡而人則行走如常
友人脅之傳其方渠不得已自稱先擣生薑汁儲以
待之若比時未治至於破爛則用雞子白調杉木炭
末塗之立愈後歸家遇有火傷者塗以生薑汁無不
速效初塗覺微痛火氣盡則煙消傷愈但其焦痕一
刻不能驟化耳火傷之藥固無出其右者雖十分垂
危氣未至絕猶可以救用錄之爲世人告焉

江西非地在江之西

世稱江西爲吳西固誤亦不得謂地在江之西云然

也魏禧雜說云嘗問子弟何以謂之江西或對曰地在江之西乎曰江有南北而無東西曰然則金陵古稱江東何也曰金陵豫章俱在江南對豫章言則金陵居江南之東對金陵言則豫章居江南之西故宋以金陵太平甯國廣德徽池爲江南東路以今江西全省爲江南西路人動稱大江以西者誤矣曰江東稱江左江西稱江右何也曰自江北視之江東在左江西在右耳人世世生其地稱其名習而不察如此其他荒謬可勝言哉

用火

予嘗言世人供爨或以火鑷取之於石或以硝黃觸之於木其性猛烈酷毒不宜於用人竟用之以故壽年多因而促而人皆笑之不知古人鑽燧改火致四時之宜窮五行之變周官四時變火以救時疾明火不變則時疾必興素問黃帝言壯火散氣少火生氣季春出火貴其新者少火之義也不此是究而復一切純取乎金石硫黃其有不害於人乎昔晉荀勗武帝賜食進飯卽曰此勞薪灼也帝問之果用故車腳

今人溫酒炙肉用石炭火木炭火草火木火牛糞火
氣味各自不同以此觀之火之取用於臨時更灼之
以亢金烈石生硫暴硝其應有異也固自顯然特愚
氓未知其理耳

日本通使隋唐

日本國史載推古天皇十五年秋七月庚戌遣大禮
小野妹子聘隋國鞍作福利爲通事贈隋主楊廣書
曰日出處天子致書日沒處天子無恙贈隋主以下
善鄰國寶記
隋人呼妹子曰蘇因高舒明天皇二年秋八月丁

酉遣大仁犬上御田鍬大仁藥師惠日聘於唐

續日本紀

日醫惠日還自唐
號藥師遂以爲姓

論癡符

胡氏漁隱叢話論楊湜古今詞話中多臆說乃援宋
子京江左有文拙而好刻石謂之詒痴符今湜之言
俚甚而鏡板行世殆類是也又宋景文題三泉龍洞
詩西洛田漕爲刻石以石本寄公公答書有云江左
有文拙而好刻石謂詒嗤符非此謂乎余窮其原出
顏之推家訓有云吾見世人至無才思自謂清流布

醜拙亦已眾矣江南號爲詒癡符然三書亦作詒痴
一作詒嗤以顏氏詒癡爲正大抵論其文藻骯骯矜
伐自鬻亦不專爲刻石質之集韻詒音力正切注賣
也豈非癡自銜鬻之意

化學

今人盛稱泰西人化學不知中土古人所已言者不
可枚舉潤下作鹹等語見洪範來其之製見淮南子
錫霜見陳藏器本草積艾草三年後燒液下流成鉛
錫已試有驗煎麻油水氣盡無煙不復沸則還冷可

內手攪之得水則焰起散卒不滅亦試之有驗燒鉛
錫成胡粉燒丹朱成水銀見博物志翡翠屑金人氣
粉犀北人以鍼敲冰南人以綫解茶龜脂得火可以
然鐵見續博物志高誘注淮南子云方諸大蛤也熟
摩令熱以向月則生水化徵易若鼃爲鶉動物之化五合
水火土離然爍金腐水離木金石草木之化同重體合類異
二體不合不類以百物體質之輕重相較分別品類之異同西人淡氣輕氣炭氣養氣之
說做此見墨子凡此皆化學之祖也安見中人徒智出
彼下哉特我引其端彼竟其緒中人坐得半而止不

肯窮究其事耳

日本字母

日本土音不過四十字四十七音皆在支微歌麻二音中伊呂波爲眾音所統攝點畫又簡易於習識如伊爲イ呂爲ロ波爲ハ仁爲ニ保爲ホ返爲ヘ止爲ト知爲チ利爲リ奴爲ル又留爲ル遠爲ト和爲ワ加爲力與爲ヨ多爲タ禮爲レ曾爲ソ津爲ツ禰爲子奈爲ナ良爲ラ武爲ム字爲フ井爲フ乃爲ノ於爲オ才久爲ク也爲ヤ末爲マ計爲ケ不爲フ已爲コ江

爲工天爲テ曰爲了左爲廿幾爲キ由爲コ女爲メ美爲ミ之爲シ惠爲工比爲ヒ毛爲モ世爲セ寸爲ス以假偏旁名片假字若假字則全用伊呂波之草書故彼國小兒學語以後能通假字能看小說作家書矣假字或雜漢文用之單用假字女人無不通者中土亦宜另創字母俾趨簡易使商賈工農婦穉無不習者將來卽以此字繙出各種書籍則於各學必大有增益也

雪

西儒云雨乃空中所降之霧也原是地面之水爲日
所蒸又爲日力上牽其氣上升於空中而成者霧多
爲雲隨風飄揚一遇空中寒氣相交卽合爲小點復
墜於地是卽雨水雨墜空中時又爲寒觸凝結成花
家船山公亦云然雪花之樣甚多西國博士曾用顯
微鏡細察會計共六百餘樣惟常見者則狀若星之
生芒俱六角焉與中國言雪花六出無異此水甚屬
清涼水中之至潔者也北方冬時雪花徧鋪地面使
暖氣不洩廣裨於穀麥等物是亦大利焉

