



Handwritten Japanese text in a vertical rectangular frame. The characters are written in a cursive style (sōsho). The text reads: 江戸の風物 (Edo no Kaze no Mono) and 巻 (Maki).

15  
386



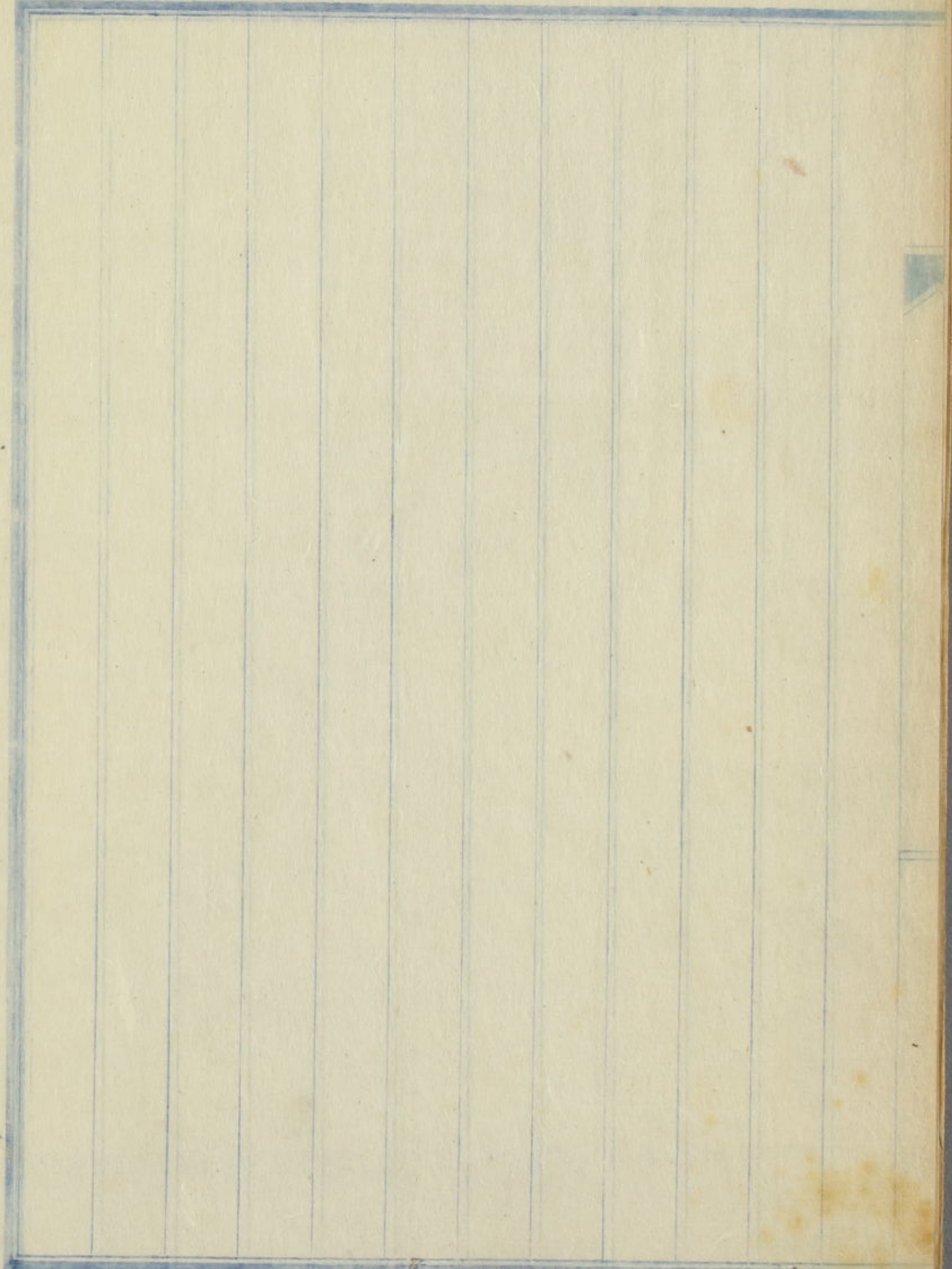
5  
 386  
 卷



乙酉三月十五日 耽尋會  
 大名慣會之區 文寶堂携  
 慣會蓋券子之格に大名慣會と書ありそふ大  
 名とよひし由に諸候方の取をすすの繪あり  
 今酒に裁すすの取を為す所は大名正  
 べり終り起原を山見すふふと玉も式あり又  
 頭ひ出さすもさふのあり如きふも寸銀額  
 番券器は少野の舎隨筆に斯敷なるも此會  
 已上馬山懐珍藏の汁子と銘せり今又寶堂  
 器も様士見す時小書時人上人の器もその

由

186



由

乙酉三月十三日 耽奇會

大名慣食之画 漫圖載于 文寶堂携

慣食蕎麥子々俗に大名慣食と云ひたり是れ大

名とよびし由の諸候方の船をすしし繪にけ

るをてきりけり此後世に憚りてあはらふ

くさの繪様を点おきて日猶その名に執るし之

今こゝに載するは船を名にけしは大名とよ

べり稱の起原を以て見ゆべしと云ふは又

類ひあつまじきものなりおとふに寸錦雜綴

蕎麥器はり野乃舎隨筆に折敷の母たり此會

已小寫山樓珍藏の汁子録せり今又寶堂の此

器を保せ見り時と當時と人の器のその全

由

きたるに足れり  
再集寸錦雜綴  
今の灰水  
或は漫録中  
りんじん  
器の圖上  
に予の題  
本席上  
て諸君に  
大名の義  
解しぬ  
へといひ  
しに板江  
主の意  
くふべき  
石の義味  
ありとい  
ふ意ある  
まふとい  
をれし  
のみあり  
誰何と云  
はるなり  
りれり  
右の説を  
予のひし  
に板江主  
のいとい  
こひわ  
ひて大名  
の義初め  
て發明せ  
りてを  
たまひし  
て又輪池  
翁の  
人とな  
て云名義  
いかに問  
もれし  
やけんと  
人の慣  
貪の意

てふり切  
ふてきき  
なふ故に  
そのあつ  
のひの慣  
貪ありと  
いふよし  
にて志の  
名けし  
之れんと  
人奈良奈  
茶々ん  
と人野良  
等の名  
ゆりて  
答へし  
に翁頭  
を揮て  
否し  
のふ  
書に見  
頓と  
ありけ  
る是あり  
頓の食  
の義にて  
行あり  
り又調  
ひ食す  
よこの名  
なりこの  
ゆ一り  
し予猶  
其意を  
論辯止  
人正を  
おもひ  
これと  
暗記の  
失あ  
ふん謀  
りりく  
黙して  
止ぬ  
その漫  
録の巡  
迴せし  
時曲亭  
りめん  
んとい  
人の名  
義を論  
じて附  
北峯逸  
人美成  
記

百歩五寸餘餘飯山今所天水後又替之  
一に孔万六餘日山の女華感入美洲晴記  
毎に後集又さ入七美華の錄才上師の題  
○○多類上の山も山も絶たぬ名也此女ハ胡也  
ハ絶たぬ上の山も山も絶たぬ名也此女ハ胡也  
ハ絶たぬ上の山も山も絶たぬ名也此女ハ胡也  
ハ絶たぬ上の山も山も絶たぬ名也此女ハ胡也  
ハ絶たぬ上の山も山も絶たぬ名也此女ハ胡也  
ハ絶たぬ上の山も山も絶たぬ名也此女ハ胡也  
ハ絶たぬ上の山も山も絶たぬ名也此女ハ胡也  
ハ絶たぬ上の山も山も絶たぬ名也此女ハ胡也  
ハ絶たぬ上の山も山も絶たぬ名也此女ハ胡也  
ハ絶たぬ上の山も山も絶たぬ名也此女ハ胡也

大名けんひんひの蕎麦切あけあふて多くは温鈍  
たりしこやとおこふよし何り之友醒之年ころ  
大名けんひんひのうつといふか秘藏して印箱に  
しこり何りをもうつ口物い今ハ世居屋ふて温  
鈍を山の物に似たり醒之没信京山に居て今  
こふの家にはりかして又けんひんひの性貪ふ  
るよし又見瀬るよしさきか夜而先醒の異説  
老いこへ聞くることを得たり退て云えふにお  
山ふに當時あきあひさぬの性貪ふるとて買人  
はさふふて山賣る人の志を唱ふべくもあらば  
又類あふて山食物にけんひんひの名を負かし  
口當時けんひんひの流行に後ひし山のよき餅ま

れ菓子まね蕎麦うと人のこころ箱に入れて火  
へ持出さしをけんといひし之又見頓と  
物に書たるはきい記者のこころあり之と共  
とし又字ふいあふもやふべて志ふ書さふ人  
心定ぬのしきし心持問ふ賣物に頓の字ふ  
ふとをよく穿鑿して唱らしむべふとあふ  
之志うはけんといふむらしも今も巻鈍あり  
を物には慳貪と又見頓といふ書たるは  
ぬる雅俗の用心今はさかぬも多かりされ  
い巻鈍の箱よりての名にして大名の石に  
りて箱に画きしものあり予が鯨角をりし  
比海下の蕎麦屋の障子ふけんといふ書たるは

ありしを見たりけんといふ箱に入れて知々へ持  
出さう我にて見世賣のみなるを打といひし  
ふ今いふべていふちいふとすりぬきて巻頓  
といふよしといふおよそ麩類屋にてぬをいふ  
十うといふ蕎麦切の箱のそのめたる本箱といふ  
りよりて書巻の巻の字を明して巻頓といひし  
之今も蕎麦うといふおよそ麩類屋にてぬをいふ  
海苔をふりかけさる花まきといふといふ巻の  
字の巻鈍の巻およそいふむらしいおよそ麩類  
りといふ人を好むといふ多かり予が花まきといひし  
まていふ店屋より麩類をとりよるるときは温  
鈍のそはると其人を好むを問れしよ今も温

鈍をこのむよの、稀あれ、いさ百、こよあ、くあ  
 りぬ、おけ、百人、一首、いふ、あに、あし、引、め、山  
 や、の、い、と、人、汁、心、よ、し、た、あ、し、き、を、ひ、と、り、先  
 、ら、ん、と、い、ふ、一、老、人、の、話、あ、り、の、れ、は、大、名、り  
 ん、と、人、の、温、鈍、者、音、と、せ、し、子、や、と、お、ひ、ふ、な、疾、折  
 此、を、む、つ、り、ひ、い、三、聖、の、醋、を、嘗、り、と、云、譬、の、心  
 似、の、べ、く、も、あ、ら、お、め、れ、と、已、ま、て、え、う、あ、ま、く、さ  
 む、ひ、の、耽、奇、め、う、へ、お、は、や、ま、る、や、ま、ま、と、お、ら  
 り、に、し、て、二、百、歳、の、壽、預、あ、ふ、て、た、さ、に、つ、ま、る、  
 よ、く、こ、の、首、否、を、さ、め、人、果、を、諸、君、子、の、口、の、  
 く、さ、に、お、さ、ま、ん、外、言、あ、ら、お、ろ、し、い、け、ん、  
 い、は、て、あ、ら、お、り、い、ち、い、ふ、ま、い、の、  
 由

由

大名けん、と、人、と、唱、へ、し、し、右、の、箱、の、繪、  
 其、名、を、傳、たり、と、し、一、定、し、か、こ、し、こ、れ、に、し、愚  
 説、あ、ま、に、あ、ら、初、と、い、い、内、る、山、屋、の、う、と、人、あ  
 れ、の、こ、お、り、川、よ、く、諸、君、の、評、判、記、を、き、た、了  
 う、へ、に、て、二、の、り、い、り、を、お、ま、を、  
 由

大名家、の、人、と、唱、へ、し、し、右、の、箱、の、繪、  
 其、名、を、傳、たり、と、し、一、定、し、か、こ、し、こ、れ、に、し、愚  
 説、あ、ま、に、あ、ら、初、と、い、い、内、る、山、屋、の、う、と、人、あ  
 れ、の、こ、お、り、川、よ、く、諸、君、の、評、判、記、を、き、た、了  
 う、へ、に、て、二、の、り、い、り、を、お、ま、を、  
 由





のよし委せく友人柳亭子の考  
あれこれいれず其器今世  
と人を物に似せし昔を  
治華証すへし今器昔証す  
いそ証す鄭の今箱より  
とむのしハ桶のつけたり  
野の鄭桶の出くを漫録中  
製を見ずは足れり亦温純  
し又人々文字見ゆる假字  
論もあはれ巻純も予ハ  
まへをいへ箱に入て持  
れとをいへん人茶漬まて  
いその名も叶へ

又都風俗鑑卷三 僧俗野良  
夫といひ陰磨と名付慳  
あるい何とりのもんこれ  
名をさうくしむめ類ひと  
見せ女郎といへしと一  
へいおふも情あく慣貪  
あるへしと思はるい非  
夜いひしとく薦麦切茶漬  
のあつりひある意に同し  
ひさぬの慣貪とて買人の  
の唱ふへんもあらずとい

理りハ志、あれと鄙俗の常言に異名ハ名目と  
あれり少シハ十月十九日の夜傳馬斬下てハ  
市をくされ市といふこれハ買人ハ買ハる名ハ  
負セしあそへけれと今ハうる人ハよハハ  
され市ハあれハハ行ハじあといハるハ正し  
ハハ考ハ出てハ猶あまハあるハくさてハ  
ぬハる正あれと二百歳の翁あうハこの當店ハ  
定めんといハれす元ハ世ハ正の今志ハさる  
ハハいと多うりいハれハハあれこれらハ正  
えうあき正ハくあれハハ事ハ必す名を正す  
ハ聖門ハ首とまハる所ハ後学ハ正ハるハ  
ハハハハハハ且ハ子ハ莫逆ハ友ハ思ハハハハ

そりハるよしあきふハ正いハハめあしるハ  
ハあハす疑を質すハ学者ハ常ハ正ハるハ切  
理ハ朋友ハ道あハハハ心置ハく示ハハハハ  
心ヨリハることありハハ又ハ問ハハハハ  
乙酉孟夏朔

faint bleed-through text from the reverse side of the page



作るもあり又性貪にかよひし地口の長人唱  
へたるあり是より名義紛泰して後人を惑はむ  
予の今のさねてこの書を綴るも職としてこれ  
の由より蓋孔子の聖ありされは南慎氏の矢を  
識るにわたる實終軍の博ありされは豹虎を認  
り易ありは古来博識達観より人物を辨せし  
今さし擧て教ふべしんやむと予が正地小知  
庸方との赤論をつくるに及て数万言に至りま  
て疊ことして於人の服せしんをとおするの  
と嗚乎談何そ容易ありん張然として太息し又  
自笑して燈下小語を  
けんごん考釈

予嚮より誤て耽奇冊子に附られし性貪為美の玩  
を否して更に卷鈍考一篇を添しよりわたりあ  
く是下の怒りに當りこの故に是のまゝ予の説  
ヲ語りて教條を引て賢問せし言の當否いと  
おれかくおれ予は狂年より老聃不爭の言を甘  
ふひて人と争ふを好まは一時漫戯の性記を  
するのみを惣念して又何をかいふべき即この故  
を以て推辞され共先されす終其卷をきかんと  
いはる卷るときは罪をささん又卷へては証の  
りとせられん悔といへ共駟も又及は實亦已  
ふとを得さる義ありより又その次方を追  
て卷付ると左の如し嗚乎信言ハ必美あらす美

言し必信ありす不か言の美あらぬも信ありと  
ハ必信あり功づの熟讀再思して海容せられ  
ハ幸あらん  
語ハ云けん人ハ蕎麦切の事あらす云々  
釋ハ云けん人ハ蕎麦切の事あらす云々  
鈍ありしよしけん人ハ即温鈍ハ鈍ハ  
字ふるふても志らるさて蕎麦切ハ一挽ハ價下  
直ふるふるみんさふ之持出し出さへふるも丸  
けん人ハ是はといへる之甚話ハ延宝四年ハ印  
本江戸惣麻子春満商人ハ部に温鈍ハ神明前  
淨雲 浅草ハやうじんヤトあり此温鈍ハいうと  
んハ粉にて粉ヤふて賣ハヤトおもひしに元禄

由

五年ハ印本ハ買物詞詠記ハ江戸ハてそいうめん  
ヤ不リ江町通リ同籠モうめん云々同めん類ヤ  
神明前淨雲 浅草ハやうじんヤトあり日本橋北西中  
通リ芝金板橋通リ新材木町南通リトありを見  
れハ惣麻子ハ云温鈍ハ粉ハ何ハ乾人ト  
人燕人ト人を賣る麵類屋ハてそハ粉を兼ハ  
さぎしあり是より粉まさしき証ありそハ又下  
小ハ丸人又惣麻子ハ商人ハ部ハ見頓屋堀町市  
川屋中ハ町きり屋トありて又そハ次ハ向提  
重堀江町若おヤ町新橋ハ雲町トあり以見頓  
屋ト志しそハ則春鈍屋ハて一挽ハ價ハ二六  
ハ二八ハ鬻きしものハ殊ハ名たりハ

し又其次あるけん心人提重といへる大名巻  
鈍りことあり後世隠賣女小提重と唱るゆり  
あるも其名目かけん心人提重より起りて賣女  
の持物し出前を首とするより付し之又曰高井  
小買物調實記にも上温鈍籠さうめん載れ  
七もその切をのみ賣る店を載さしし南時為  
変一色の名張ありし故あり只これのいふ  
十天和三年の馬本紫の一本と巻下処を名物  
をつらねし條下に池の端のめりやす煎餅は  
三官館の唐館あり飯田所の壺屋かるとん丸  
し候と阿れともそは切あるあしこれにて  
時に温鈍を好むゆり多きより温鈍の名店

多く扱うと人やふてそばきを兼ひさ記しと  
い志ふれたり饒の間ある元禄のあはより  
寶永に至りてんそば切にも名店いふ来しと  
は為時の風俗を書たる草紙にてしらすとさ  
ハれこれよりふふ後ある二代目市川團十郎  
相違かたしめて志たりといふ即古の歌舞妓狂  
言ハ正徳三年癸巳の雙四月本挽町あり山村  
ふてのふての狂言に脚不がといんハ門兵  
衛の頭ふうちかゝるもハ温鈍ありこれハ今  
の世に初てある狂言ありハ必ずふつあけ蕎  
麦ありハし志するを温鈍のて今ハこの狂言  
その形を追ふてあるハこの時までも於うと

んを好むし人の多く鬻ぐ所も亦多かりしに  
りて之又昔のうぶ人の箱にて箱ハ稀とい  
ふ、其箱ハ膠を以て論あるへし其も温鈍  
相を以ちひしむけん人提筆といふも、行  
止しより遂にその相も其さめれし之よし其  
活まもも相に入れて高不恒候りててもこれ  
買ふ人そのまゝ、箱に箸を入れて食するへき  
といふ、其盛に人その器も必別ふ候るへき  
又昨ハ昔ハ相ありしを今ハ箱あるを以て温鈍  
と同一轍といふべしと何るいふも昔も  
昨も今も酢と同一し、その製作もやきも一  
二旬おとせ、二月より漬あふして後に飯を

由

何れも落して切てく、一、れ一是を漬る  
に桶あふてハ宜し、うす、す、今、酢、その日  
に漬けてその日、賣はくし、その日、食ふ、その  
あれハ箱の如くを便利とす、其、在、其、製  
作、調理、今、昔、の、差別、あり、温鈍、い、さ、る、差別、あり  
む、あ、し、の、温鈍、は、今、の、温鈍、は、製作、調理、同、し、い、ら  
む、う、曰、一、轍、と、も、を、き、む、あ、ら、ん、や、彼、古、人、山、東  
庵、の、藏、弄、と、し、大、名、け、ん、と、人、の、う、法、と、い、ふ、今  
の、世、の、店、屋、も、て、う、ぶ、人、を、も、つ、物、も、似、た、う、な、い  
ひ、し、一、温鈍、の、製作、調理、ハ、今、昔、相、同、し、き、も、よ、れ  
る、こ、の、さ、れ、の、物、も、よ、り、て、今、と、昔、と、ハ、い、う、異、な  
る、ふ、う、あり、酢、も、く、い、是、二、昔、と、今、と、相、同、し、き

そのあり温鈍そは切の類是之且うと人の桶の中  
箱も亦外盆ありそを盛るもの難に譬に引  
へくは所ふに且そは切の器物の序か十鬼の頃  
か皿あり今人多くは平を中用ひて蒸籠又井鉢  
を中用れど温鈍のみそめうは人少く小箱の如  
くふしたるものもふて一ふひうつりかふふす  
十年來おふし物之序か志ふざりし小前いづれ  
の世このまじおりにけん大名けんと人の移まじ  
比より今の如くありしか中知るへうふす又  
んと人を物小人見頓屋と書たる人何れの中  
倉屋と書たるものをいまだ見ず只巻鈍慣食と  
曰者あるにきり慣食にうけて慣食と書たる人

由

あきと西の人歌連歌のいひりけり又ひと一き言  
葉ありまさしく慣食屋と書たるものありこれ人  
証と志々ししか見頓ありといへるは控  
よりとじろあり慣食ありとせらるるは假を見  
て真とあすに何ふすや後の物あるは源河弥若  
録の室曆五年小巻鈍と書たるぞ正字ふぞ増けり  
又けんと人そはといふは何れとけんと温鈍  
といふ名目を見ずといふは論の事なり  
けんかんとかんと則りかんと鈍あるはありけ  
んかんといへば温鈍の義を中ふと出れりそ  
れを控りかんとかんといへば重句にありふ  
りこの故に蕎麦切のこふけんと人そはと唱へ

由





藝子等も至るまで一生の花子定めてありて切  
うとあらぬゆゑのあし一と切り捨、ふうる故  
に益情慳貪の意ありとせ人彼等もあて慳貪  
といふべし、か、目、慳貪野郎といひし、提重  
蔭馬といひし、ひ、ひ、し、く、等、の、杯、へ、赴、て、色、を、鬻  
きし、ゆ、ゆ、や、あ、人、を、れ、せ、也、流行、詞、の、轉、を  
白、事、も、多、の、れ、の、物、に、ま、り、て、慳、貪、の、心、を、七、呼  
ぶ、地、口、お、ち、り、し、れ、れ、の、れ、の、轉、を、此、の  
巻、鈍、の、我、の、ハ、い、よ、く、遠、く、の、如、く、親、の、草、摺  
の、戯、作、を、引、ま、て、も、あ、く、紫、の、一、也、と、上、卷、三、卷、の、條  
下、に、若、原、の、正、を、し、り、し、て、右、の、ふ、こ、江、戸、町、揚、屋  
町、京、町、とい、ふ、子、け、人、の、人、河、岸、とい、ふ、ゆ、ゆ、角、町

由

新町のうぶ老種生門といふと見、た、け、人、と  
人、河、岸、人、五、の、不、孝、の、事、と、し、て、享、保、元、文、中、の、細  
見、記、の、直、段、舟、小、一、か、く、の、と、く、志、る、し、る、と、一  
如、座、情、慳、貪、あ、る、意、を、い、て、名、が、け、り、と、い、は、る、也  
人、愚、拙、ハ、亦、さ、に、あ、ら、た、者、時、の、不、孝、之、也、異、名  
を、四、寸、二、寸、と、い、ひ、り、今、ハ、之、を、四、六、と、云、又、五、の  
不、孝、を、一、寸、と、い、ひ、り、又、品、川、と、い、ふ、二、百、文、の、飯  
盛、を、鉄、橋、と、異、名、を、り、と、れ、皆、そ、の、價、に、よ、り、て、異  
名、を、得、り、り、と、此、ら、の、例、を、思、ひ、ま、す、不、け、人、と  
人、河、岸、の、名、ハ、彼、け、人、と、人、提、重、の、一、箱、を、老、人、前  
こ、し、て、其、價、百、文、の、ふ、ひ、さ、く、小、拵、し、て、一、切  
り、價、百、文、の、あ、る、あ、そ、び、心、ゆ、ゆ、つ、不、孝、な、れ、也

由

これをけんじん河岸と異名したらんと思ふありこれ轉語ありの、且けんじん元來持出しを昔とせしより其箱によりて唱へるもあれどもそれより又轉じてその價廉ふして者鈍上等しきもの或は夫けんじん擬してうつと物奇麗一人前の價百文ありものをけんじん飯と唱へても何事なし感り切らば情慥貪極ひの義に依りて今の一膳飯井の類馬の駕のきほてぬり商人等がをさる食不物ありと買物調室記其他の書にも江戸名物の部におきてけんじんめし金龍山同のち同お川お中かや同りり金やふふあるし

をへるはあふにりしされは昔々物語考下り温鈍蕎麥切昔々所中お持るを歴々喰ふとせ下買文の比々トト蕎麥切と云物を振出し中近年歴々の流に喰ふ結構ある社表へ上り速大名けんじん杯と云テ振出すといへるを合せ考ふべしけんじんハ慥貪の意おありす又大名といへるものは箱の繪模様より名付するにあらす貴人の口にお入るといふ意あり大名けんじんといへり後ハ諸候お祈しりしつげさありお、おけんじん蕎麥切といへるハ物おし温鈍を切と云におおといをせもいれたるをふり同書にけんじんをば切とい

不物を搦出しとあるにてけんかんと云名目ハ  
賣るものより名付はしめしとを明あらしこれハ  
みお性貪の意に何ふさるの明証とすべしさて  
まご予か買ふ人々性貪といふとも賣人の志々  
唱ふべくもあふすといひしを語りて十月十九  
日の板橋馬町にてたつ市をくされ市といふを  
もて証とせざるればそハ昔の事にして今の証  
筆を証すべし今の器を以てむらしの事ハ証と  
ハし難だしといふれしに難難せりこれハ又今  
を以て昔の証とをるにあふすや此の傳馬町  
ある市をくされ市といふことハ昔より唱へ來  
れるものにて今の人の唱へむしめりし所とす

由

この故に今の世の市にて高人々之され市  
といへるあり其市ハ今の世にましまりたらし  
んにハ縦令不意色ありとも何きあふしりこづ  
あふとされ市と唱ふべくも何ふをちかこち播  
磨の赤松書毎ふその証を罵りしとすは是の  
人の証ありといへば則証満祐ホ十教也昔  
の人ある故に罵りし世のその祖父その親の不  
義何りとして人の面おもて罵るものハ何ふす  
クしかのくされ市とさし市に數十人の市  
おしてその身一人の商ふに何ふす且むかし  
り無名せられしものあれハ人のくされ市といふ  
を由氣にゆけずみまふも戯れふハ人され市

由

と云ふ所は人もし一家一人のうへをみて汝が  
信なくされれば汝の賣物人のとされたる物な  
りといひ、誰か獲ては怒りさるものありんや  
おろきをみつかりてまが信りてされれば  
等々代物とされたる物ありといふてあきま  
ふ山のハいりてこれ人情のおのつかりし  
かる知にしてふの人情におく流るを或学のま  
ふふきといふべしものまけんが人が慳貪あ  
ふハ多時買ふもの、さいふとも賣るもの、志  
の鳴ふべくも取らざといへしハこれ人情の志  
ある知にして者より其名せられし人され市を  
今の世その市に此るあき人の云々を唱ふるに

由

日と同しと後るべからずもしけん之人の盛  
切り至情慳貪の或して唱ふるはたらんハ  
時思麻子その他の書にけんかんと志して  
板せしときそのあけんかんと必怒りてその板  
を前をたすまも至るべし志あるに、るもの  
露ぼりり山少すしてその書かたをまて待た  
まるとも切り至情慳貪の或して唱ふるは  
おそれり寛政中ある人の作りし猫志やりしと  
いふ不冊ハ其國むらひある金の猫とかいひし  
賣女の事を書るものありその書出板のころか  
の賣女ハ猫と名かれしを恨み怒りてかれこれ  
と誇りたるよしを少とき又おあし比ある年か

由

天王祭りにハ馬町にてあまの山せし地口行  
 燈のうちの大雨車力を流れていふ地口ありし  
 をその山にありある車力といふ人語りてその  
 行燈を出せし炬を破却せしことありきかハ  
 ハけんじんが案にもり切慳貪扱ひの意にて唱  
 ぶ人おハその人か人ヤたるもの確かうと  
 しと思ふべき扱せざる不及かてハさハ  
 いひたつべきとぞり七志されとも昔より唱へ  
 来て今世に至らばさまでいかぶとハあるハ  
 ヲトオこれくされ市に相似たる遊遊人情の美  
 別あれとも今世ハたまれか人まれ昔かハけ  
 んじん屋の障りをいひし子あきふてハ予ハ慳

貪扱ひとも名付しと云言を取ふはかうのい  
 ちハこれハこそ印本にハ慳貪の字をえハ  
 一ハゴト見頓屋の書よりふといふ説ハ  
 一ハベし見頓屋の書ハハ印本ハ多ハハ假名  
 一ハけんじん屋の書ハハけんじんハ卷鈍  
 一ハ慳貪ハハハハ慳貪の所ハハハハハハハ  
 一ハ慳ハ五ハハハハハハハハハハハハハハハハ  
 一ハ字を憚りてけんじんハ撰重と書ハハハハハハハ  
 一ハハハハハハハハハハハハハハハハハハハハハハ  
 一ハ鈍とハハハハハハハハハハハハハハハハハハハハハハ  
 一ハ遠慮せず又聊ハ障りありしハ慳貪扱ひある  
 一ハ意に依て名付しハハハハハハハハハハハハハハハハハハハハハハ

誌云云さての玉へる正あれと二百歳の翁何ふ  
ハ云々  
釋云二百歳の翁あすハこの多居ハ定め  
こゝろ人ト書志す世しをまふと、して云云  
いハるハ足下にハ似りあふすや縱二百歳  
の翁何りとの必以ここの節を知れりと是  
きる足下の語をまふ本して後志あおしふ  
し志あるに予か多居を先仙ト託せしハ、詮  
べきよしもあき往昔市座の多あれハ予か説  
あれりとたしかにハ将いハてわづらふ必勝  
地にたりたりしこれ福遊の道にて足下の  
鼻をひしがんと正せし口さあふぬをあふはす

只これのみあす十彼記云おのてハ是下也  
輪翁と推並て先醒と稱もたり此又其説否  
をれとも是下をて批トと世本公道人情雨  
あふすよしあしとてハ也さありとあれし  
日ころにわけて足下を先生と稱也さるハ是又  
故あるとぞあし予か人を稱呼すること譬ハ階  
級ありかあとしいかにとあれハ儒学国学詩歌  
書画の類これによりて俸禄をうくる人これに  
よりて口を糊ハ妻子を養ふ人ハ俗ニ云黒人ト  
りま、を山てその学の浅深と技の巧拙と  
ハふす往來の書讀におおてあて先生と稱  
ふ之これ敢諂ふに何ふそ凡門戸を張り後身

集の學術技藝をもて世を以てする人にも外飾  
を省くを以てするものあり往來書牘の端に半正心  
を其人の爲に用ひて外飾よりれと思へばあり  
この他博學多聞讀書好画の人のいふところも  
よりて俸祿をうけず是をもて活業とせざる  
もの人惟にいふ素人のこの故に予はあてて之  
を先生と稱せをこれに先生と稱せをといへ共  
その人おのづかしの生業あり人の敬不敬に依り  
て外飾損益に拘はるものありねんしこれと  
官祿ある人におおてはこれに大人と稱し或  
は德行或は黄耆の老人家の文墨を以て業とせ  
ざるものといへ若しこれを大人と稱致し先生と

由

稱するものと稱し又予は如きものをも人謬  
て書牘に先生と稱する由の所れ予は予心  
其人を先生とす是其敬をうへて其也予は用  
心をへて斯の如し思ふに予は予人の評  
記におおては是下を評して先醒とてこれ他  
し偏に是下の説を執りてせざるの意をあら  
は之されと山是下は人よくおもはるや予は  
して予と稱せりその往來回報今の礼節を以て  
見れはさあふ師弟の如しおとてみづかす尊  
大加ふことかかふ正くあつやこれあしあ  
ふのが薄徳を致す如き下力故に心あふす  
とに由か人にも心か心か圍せざるを類人のあ

由



まり言のまゝ及べりぬ又二百歳の翁ハ  
やゝ今の世の身今志れぬ正多しといハる  
今あるの志れざる億万人の間ハリし  
正山於有べし往昔市井瑣々するもの既に  
情を失ふものハ経綫をへきふしあきに呂古書  
子振りて正ハリの内熟たるを取らんの内志  
此若是等の引書ハ之亦坊間のハ籍あれハ擇ふ  
と抑ふふとの跡あれハその引書ハ亦この如  
たし孟子ハ所云盡信書不如無書といハるハ是  
あり如く瑣々たることをしる名を正ハるハ聖  
門の旨とする処後学の心の忽に正ハるハ云  
云といハるハたふれ全孤玉弦のて割鶏牛刀の

類ト何ト在ヤかのけんと唱一しもの人迄  
世市廓の賣物之よしヤその名目をよく考はた  
りしハ聖門名教の爲トハあふ又考誤りたれ  
ハとて名教の害に由あらを志ふはといふハ  
耻にあらず知りたれトて誉れトもあらず畢  
竟遊戯の漫録にて根も葉もあらず正あるハ  
由も予を莫逆の友ト思へハ其おかくしきこ  
とをいへといハるハ世めて由も正に和  
へていと顔しきるに人さふハ予ハ本心をあ  
かさん歎およそ交遊の間ハ只その友を扱  
に何り擇之を得たらんハ互に信を尽さべ  
し朋友之交て苟も信あきハ士とるハか、耻

所寧信ふありあり交りぬにまをことなしと  
ふにありて勤むをれハ世の人ハ疎せらる予  
かこの二十許年来を謝し惟を能れて閑居し  
たる此の故あり道ころ多クハやり棄て世之  
推移ウんとおら一と由下愚ハ痼疾ハせんかた  
あしさをにあり猫鹿ハ兼をま下めとして  
暇貪ハ記にも批を添しハ此ハその不足下ハ為ト  
調律ハ微意ありて冀クハ曉ることおれかしと  
おしへるの予ハ固陋冥闇ふる且下ハ博強  
記ハ人ハ云々壞ハ美何ハぬハ志ハれハ  
予ハ且下ハ齡トおあトきむをさへむと  
この論して是下に勝りたりとハ人ハめハれ

これハ又予ハふことハ思ハぬものをいふてハ  
長短巧拙をもて争ハな好んヤ且是下を且下と  
して愛をさ心の已ハことを得ずいさめにハ  
るハざあれともをりハ拙き故にヤ燃る  
薪に油をええて遂に是下ハ怒りにあへりハ  
れハ又何をりいふハきハ語りを悔るハ外ハ  
し且下ハ為いハ道ハ性貪ハ説を持し給ハ予ハ  
卷鈍をよハとおハ之ハ名ハけをトめし人ハ曹  
年ハ経譲者居ハ終に得かたしあおおましの  
亮のムリハとにえうあき筆を費ハぬけハ事多  
き世にこそ有ハれ



断トハ出ラす厚本洞房諸園北女園記原人倫訓  
蒙同輩世事談綺々説ト云れるまて之その説の  
身在ル始人置之此ハ再ハ辯すまて此ハあふすた  
、予如言の要あふまてを証する如く予如問上  
二百歳翁云々といふよりハ辯し給ふ正しく戯れ  
の遊辞あるハ志りあふまて聖明のみ名教あはれ  
あきりまて志りしたるハ予如同しハ賛言し付  
りし之志うれこも予如性もと滑稽あはれハ思  
之予如通世すや仰りけんあふまて正しく高き  
たるハ三れももてありけりされまて人の心か  
目何より一ももより諸君にハ何れ下で疑を問ふ  
意あはれハ之まて予を先生と稱されしハ是下を

子と稱したるを貶せると之か如給へるハハハ  
ある意にやこれ予如意にハ辯論せられしや  
うの正にて志りしたるにハ何れ先を力まじ  
をいも心予ハ此とより高貴あり尊稱を由との  
さることハいふまて此何れ下人をおとすめい  
老人心もあし且下力人を稱するに階級のある  
正れいまたしりすそハ先ト老をよて稱せしに  
老境に入る人の老をよて稱するハ此ハ正しく  
り下すとも嫌ひ給ふ所のり下子をよて稱した  
りしを貶せしと思ひ給ふハ予如意とハ趣異せ  
り論語秀疏に子是有徳之稱古者稱師為子也と  
いへり孔子孟子程子朱子の稱をよて見ると



再云予先の會約を去りしてつとめて人をまろ  
こにしめりけむい主人のむけの暇思ふるへし  
といふよりしむく此會ふ心と思はんととい  
何事にもまれい主人の約したれども面後後言せさ  
こゝろにてありさぬに因ひ侍りし也且に逆  
老もて憤りを旨とすへきましむとよりあるま  
き正を久しむるに因ひ侍りし也且に逆  
高入るるに因ひ侍りし也且に逆  
高入るるに因ひ侍りし也且に逆  
高入るるに因ひ侍りし也且に逆  
高入るるに因ひ侍りし也且に逆  
高入るるに因ひ侍りし也且に逆  
高入るるに因ひ侍りし也且に逆  
高入るるに因ひ侍りし也且に逆  
高入るるに因ひ侍りし也且に逆  
高入るるに因ひ侍りし也且に逆

自由

けん上人考初解の一道遊辭謙退か賤く上品  
り難くこそ侍れ足下亦復論辨の趣意あり此  
予も亦北初解に相きていさゝかありいさゝかに  
何れすもの中にけん上人帽貧之をせしこと人  
写本洞房語園北女問紙原人倫訓蒙回蒙世事談  
綺亦ふありぬへしよしあれと写本洞房語園の  
身係五年の撰ひて大名けん上人の廢世し作  
りいへるこゝとあれい既不語り侍りし之況語園  
より後のものをや但人倫訓蒙回蒙只元禄中の  
風供諸商價の画図を書きつめたるものあれと  
もこの京師にて撰述せし侍書に藤繪師源三  
郎といふもの、筆にあれどもあれと江戸

自由

の事ハ誤信ること多ク、當時系傳の冊子ハ江  
戸の予をりけるにハ、あやまりも粗あるよしハ  
曩トいへる如し、これハ只願にこれ少を信  
用シカ一ハ、予慮の一失あるハ、又子ト云  
正ハ尊徳のよしト論語義疏並に二程全書ハ  
予程子の言を引テ教諭せらる予ハ、淺学おれト  
もさまわりりるハ、知まりいおしハ、唐山姫周の  
時子ハ王等の爵あり、又子ハ男子の惣稱ト云  
へり、當時ハ弟子其師を尊稱トシ、子ト云るト勿  
論あり、志ッれトハ、當時師ハ亦弟子を子ト稱を  
るトあり、孔子の吾に何ハ、彼二三子也、  
いふ子ハ孔子の爲トハ、孫弟子ある、顏淵ハ弟子

をさしていふおあふすや、この他ハ子識之、  
もいへり、此故ト墨氏列子の徳ハ至テハ、その師  
を推尊トシ、墨子列子あト上下ハ子を置テ稱  
たり、これ孔子世をちりし、注にい子トの之稱を  
るトハ、輕きハ、重きに打テ故ト志ラれたリ、孔子の  
時トいへトハ、師弟の間稱ハ、夫子ト稱セリ、夫  
子の弟ハ、朱子の語事ハあり、足下の知れる処ハ  
れハ、いもすそハトまれ、かくまれ、予ハ曩編ト足  
下を先生ト稱セリト、足下ハ予を指シテ子トい  
むれ、ト云をいふ、今の礼節を也ト見  
れハ、さあ、今の師弟の如し、云々トいへり、此今ハ  
礼節トいふ、今の字則字眼あるをよ、今見られ

まや今の字に心ありと見られぬ遠き姫岡の  
時孔子の子を引くに要あり譬に殿と云ふは関  
白殿下をさう志と尊称あれとも後者は様と云  
稱呼の行れしにありて殿といへば様といふ上  
りいさく殿たる正のやうに叫ぶるか如し子  
と稱するを古へ尊称あれとも今の尊称は物  
ふす同輩朋友の間相對せきりて物にかゝるにハ  
某子と稱せれとも往來の尺牘にも子と稱せハ  
誰かハ殿せりと思はさるへきありて予ハ足下  
を先生と稱せり足下に予を子と稱したり今  
の礼節をみて見れば師弟の如しと云へるべき  
此ハとてこれ非礼として足下を答むる小あ

由

らすのむりり用心だ不足下に知られざるハ  
吾菲薄の故ありと身は責て歎息せり迄又曩  
不足下を稱して老兄と云むれり云とハ  
ハハハより忌嫌ふやうに思われり愚意とハ  
カへり古人も十年肩をこれハ兄と稱ふとい  
へり大抵兄弟を以て稱するにハ同輩輩カウ  
へに候るへし又壯弱人を老と稱するにハ其  
才徳の老人のとく之とた、中々の意あれハ論  
あり又且れより年弟あれとも書を見るにハ  
此より博く云ふ才のセリ下にあふぬを稱して  
兄といふハ論あり志かざるを五六十の老人  
ハミつかふも愚老と稱せれば老一徳に云ふ

由



くりまへに又それより年齢の二十余り三十も  
有りたる山の、為の兄といはる、も何より  
まへにたてたうとさる、正、の覚へすされ、こ  
そ礼にも長者前不稱老といへるにあらずや  
さハれにまらの意味お山唐山の古へいさ  
ぬく、のりあるへけれも只今佐父の手管  
に、却て馬鹿にされるやまに思ふ山のもあら  
ん足下の博識高才もてかまりのるに心つき  
玉はぬおやと思ひ、のいひお人さるあるを  
云云といひ、と万にお朋友の信より出たる諷  
諷の微言ありけりいと憚るることをあれと又  
下の癖として勤をこれ、席上にて人をやりこ

むること志むく、足下、心のつかすやいふら  
ん予もあま夜やりこめられ、こと何れ志られ  
と予、予の心を好まずいふべきこと辨すべき  
と何りて、いさやうの時に、困りて、和りし故  
是下は心つき給はぬ、お人、お下、の博識を  
と謙退を、お人、お徳、お備、の君子あら  
んと思ひ、い、足下を愛する、心の、人、得、い、を  
ぬ、おま、て、ない、ひ、お、之、か、と、今、勸、解、の、篇、の、心、か  
ら、お、近、頃、足、下、の、勤、静、云、為、に、心、を、つ、け、て、見、れ、お  
去、冬、より、勤、者、の、北、峰、子、何、の、す、一、段、の、光、耀、を、増  
し、ぬ、へ、し、も、竊、に、歎、ひ、思、ふ、の、を、愚、者、は、お、一、得、何  
り、賢、者、は、一、失、あり、お、ん、や、過、を、改、む、る、こと、は、君

子のたそる、所之足下元ありあやまちあるに  
ハ何るへ叫らされと予かひが目にハ志り思ひ  
しこすへて足下の説を并せし玉ハ諷諫の微意  
のいされいとてよき説なりしと云玉ハ絶  
てあし予ハ人の説のよきを呼けずよるこひて  
いねるれず人にも告る物にも告る事こと  
むあしより今於志り一言一詞之りとも人の  
説をとり説の様に書き何ふしこ玉ハ予か深  
く恥る所之又過何れに怠状を出すも恥とい思  
ハす孔聖すうその過何るを人の告るも何れ  
ハ丘也幸云と直一り俗客のあやまり証文と  
学者の怠状とハその長庭遠あり也かあやまち

由

ある人のい足下に諫めらん玉をねかふのみ  
人の如くあふ人實に怠形の友といふ強しあ  
りしこ

由

Faint handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.

由

寫本洞房語園卷二

媼鈍 寛文二年寅秋中より吉原に始て出来  
る名あり姓来の人をよぶ声ありましく馬  
女郎より逸におとりて鈍く見けるとて媼鈍  
と云せり

按北女岡紀原その頃江戸町三丁目北に在  
衛門と云者之々一人前小舟當をこしらへ  
そ心切を杜込て銀目五かつに賣り端々  
いせいの下直あるにあぢらへけんさんそ  
ばと名付しより女岡に下るまゝ又云媼鈍  
本説の如くあるへし悉くし昔より世にけ  
んさんある人あといふに慣習とつかけ

由

書けり文字にて愛にあき人の上をいふさ  
ありん端女郎の呼聲とあり愛あきと故  
に云出ることと何なりと云い入る今  
れたよりと思へん人の名は起り  
諸國をよこ証す人の名は北女関紀  
原の愛あきといふは是なり此二書をもて  
先は余のいふも説の安あきと云証す  
よと足れりといふ人

女頭とて證すことと云はれり  
の百餘年と云ふ人ありて云  
證す 實は二百年前中と云ふ  
日本師長證す

