



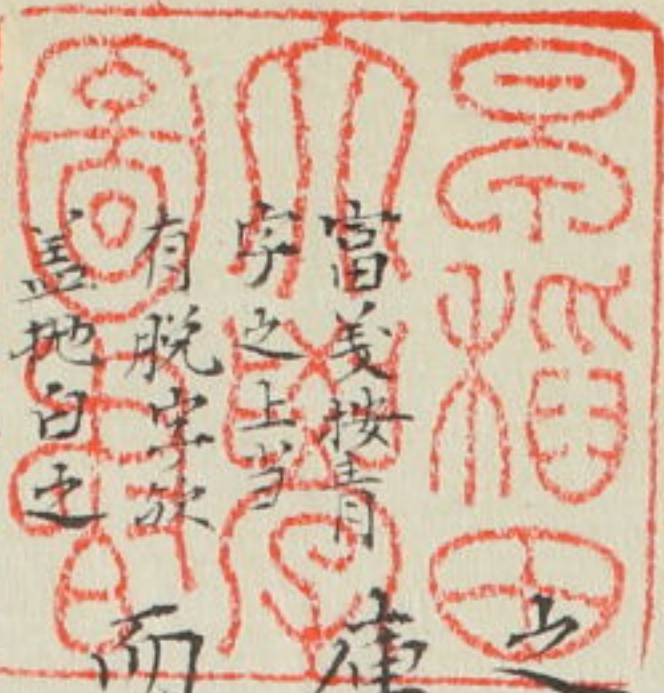
北漢珍書考

乾

5
324
1



對白也



明治三十八年
九月二十六日
購

水戶史館珍書考叙

余 水戶 黃門源君之嗜学好文也匪所以扶桑

之知許遼流隆色於異域蓋封國之間設講堂建連

陣靡於宇宙之各不纂至千經万史暨異端之偏脩

而聲備矣且招天下名師宿儒以傾青之錄抱白之

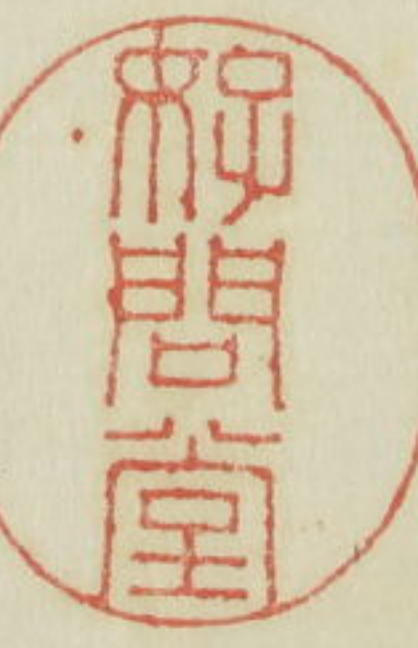
錢越余父子累應彼君之徵而仕宦于水戶家亦來

日之蒞史館靡於各不現靡於論不聽凡 水戶儒

士之富寸也至強記博識之業胡奚讓于天下之學

者哉以余之君之家士測世之學者肖泰山臨眾岳

鴻鵠笑燕雀孰在敵廐万分之一乎若欲試之寧敵



吳錦動魯石而來委啓願門教洋、學海洋馬及稿
 此年所涉獵之群籍之中号之曰水戶館珍厝考敢
 辭妄省他門之徒秘韶猿衣之底茲歲有者欲
 審

元祿昭陽孟春祀觚於武陵小石巷

鶴飼信與自序

和漢珍厝考乾集

水戶

鶴飼信與撰

天文	壹丁	地理	五丁
神祇	六丁	人倫	十丁
姓名	十四丁	厝論	十丁
文学	二十丁	俗語世語	二十丁
雜談	二十丁	苦財	二十丁
怪異	二十丁	日夜	二十丁
人作	三十丁		

和漢珍畧考或問上卷

△或問月中二兔ヲ画キ日中二鳥ヲ画テ如何
○信答曰百大録卷七十二枚ノ月ハ陰ノ卦ニテ
西ニ位スル取東ノ郊ノ方ノ影ヲ移ス東ハ郊ノ
方ニテ是郊ハ兔ヲウツスト云意ニテ月ノ中ニ
兔ヲ画ク日陽体タルハ東ニ位シテ西ノ方ヲ移
ス西ハ西ノ方故ニ其意ニテ鳥ヲ画ク鳥ハ又極
陰ノ鳥ニテ極陰ハ陽ニカヘルト云意ニテ鳥ヲ
陽ニカタトリ鳥ノ中ニテモ鳥ヲ画ク也

△問八月十五夜ノ月ヲ取分賞翫スル一和漢同
ニ然ルニ古今和国ノ俗ニ其説不審兼好力徒杰
ノ説ニハ婁宿トテ今宵月婁ト云星ニ舎ル故ニ
月光明ナル一ヲイヘリ又近來ノ俗ニモ月ヲ翫
マテノ趣ヲ述十五夜ノ月ニ限テ翫ノ説ヲ解ス
先生ニ問并ニ九月十三夜ノ月ヲ翫一君カ博學
ノ并ヲ問ニ

○答先八月十五夜ヲ婁宿ニ當ルト云一偕々笑
モアマリアリ是ハ俗天文者ノ説ヲ信ルニシカ
云リ刻付ノ極マリタル星ノ塵ハ左様ニモアツ

ヘシ更々毎年ノ八月十五夜婁宿ニアタリテ月
ノ光ノマスト云一更捉キキ妄語也兼好ナトモ
此様ナル処考無故ニ徒然ニモ妄ニ婁ノ一ヲ引
リ又兼好カ取分ニハ異国ヨリ此月ノ詳説ノ一
不來故ニ理ヲ并セス力ノ月ヲ愛セシ一ハ前漢
惠帝ノ代ヨリ行ル其説別ノ一ニ非ス秋ハ金氣
ニシテ月ハ水ノ体ナレハ金生水ト云秋八月ノ
光能者ナルニ八月ハ秋ノ最中故又十五夜ハ月
ノ最中秋中ニテモ十五夜ハ秋ノ月トノ最中故
ニ此夜ノ月ヲ取別賞翫ヲナスト也杰ニ日本人

様々ノ由説ヲマウケテ云フワケモナキナリ
近來貝原好古力編シ和漢事始ノ中ニ此副墨ヲ
不見故ニ唯十五夜ヲ説テ漢ノ代ヨリ起ト計謂
テ其代又右ノ説ノ秋ノ最中故ニ賞翫スルト
云フヲ不見諸九月十三夜ノ月ヲ説テ漢ノ代
ヨリ起リ漢ノ武帝李夫人ト云愛女ニヲクレ給
ヒ寐テモ寤テモ李夫人ノヲ思歎キ玉ケル取
ニ費長房ト云仙人武帝ニ告テ云君深ク李女ノ
別ヲ歎給李夫人ハ本コレ上界ノ天仙タルカ假
ニ現形ノ君ニ見ユ今ハ其魂右ノ仙家ニ留ル君

ノ愛見ニアマレリ去ハ百女建生録卷ニ李夫人
ハ武帝六年九月十三日ニ死ト有九月十三日ハ
本ノ因縁ニテ魂飛揚カル日ナレハ来ル九月十
三日夜ニ入テ彼魂タイナヒマシハメニ其取
ハ大乙壇ニ暮ヨリ香花ヲ備ヘテ待玉ヘ疑ハセ
玉フ不可ト云テ立去又終ニ伴ノ教ノ如九月十
三夜ノ暮ヨリ月ノ明ナレニ酒筵ヲ備ヘ待玉ヘ
ハ彼費長房李女ヲ魂ヲ引テ髣髴トメ武帝ニア
ハセリ是ヨリ毎年武帝九月十三夜二月ノ前ニ
酒筵ヲ備テ暫ク間ニメ後終ニスタリ又異国ニ

テモ武帝ノ晩年ニテ具故事絶タルニ又元明ノ
代ニ成テ近來十三夜ヲ月ノ会ノ様ニモテナス
一詩人風雅ノ友事ヲ儲ナス一也武帝一ヲ知ラ
ナルニハ非レ氏十三夜ノ酒花ヲ備ヘ遊事者武
帝ヨリ因證タリ然ニ和国菅丞相ノ纂紫ヘ謫セ
ラル、晩十三夜ハ又月ノ婁ニアタル夜故ニ賞
翫也玉フツ文集ニ登載タリ此説疑ハシ恐ハ九
月十三夜ヲ賞翫スル一ハ明ノ代ナリノ專取ナ
ク武帝四跡ヲシタワノ異風ニテ日本ノ菅丞相
ノ收分ニハ此ナク傳ス何レモ菅丞相ノ十三夜

ヲ翫一知玉フ一疑ハ後人菅丞相ノ詩ト云テ菅
家文集ニ入タルカ但又武帝ノ余風ヲ日本ニテ
モ昔ヨリ聞誤テ十三夜ヲ実ノ月ノ会トナシタ
ル一ニヤ先右ノ月ノ十五夜十三夜ノ一ハ右ノ
皇明統副墨ノ中ニ委論出タリ頗ル昔別昏渡シ
テ其中ニ武帝ノ遺風タル一ヲ聞誤リテノ一成
一明シ醍醐帝已後ノ詩歌ノ輩ノ十三夜ノ作モ
多シ

△問北八宿ノ星ノ舎モ和漢同様ニ当ヤ又日月
星共同收ニ天下ノ乱ヲシメシテ光ノ怪事有レ

ハ其妖光日本ノ不吉ヲ示ス一ニヤ又異國ノ不
吉ヲ示ス一ニヤ此段覺未ナシ

○答先日月九八宿ハ異國本朝同キ中ニ日本ハ
曉ノ明星ト云是見ニ異國ニハ此星慥ニハ不見
又九八宿ノ中ニ軫星ト云ハ日本ニシカト難見
諸三光ニ怪キ光出テ異國日本ノ不吉ノ分難知
ト云一曾テ无此疑論ノ趣枝桑異記五卷ノ十
三枚ナニ出タリ大江惟成々并ニ云譬ハ眼ヲ煩
者ノ灯ヲ見方如シ一ツノ灯正キ眼ヨリ見ハ瞽
ト无病眼ヨリ見ハ灯發ツニモチラツク如ク此

方ニ惡キ処有故ニ遠テ見ル其如ク譬ハ日本ニ
不吉有ニハ和人ノ眼ニ不吉ノ舍処有テ三光ノ
光アヤシク見ユル也必三光ノ怪キ一非ス異國
ノ人モ其如シ三光ハイツモ瞽ラス者ナレト見
人ノ眼ニ然ク舍ハ也ト有天文ノ一ニ付テ姿
細ノ論ニ右ノ昏ニ詳ニ載タリ

地理

△問曰東ノ將軍ノ御在府ノ地ヨリ京都迄道中
五十三駅ト定玉フト拠有乎

○答是大ニ拠有梁溪漫志十三卷九三枚ノ二此

一ミハタリ唐ノ徳宗ノ朝ニ金華縣ト云府ニ鎮
守ノ將軍ヲ指置ル其府ヨリ唐ノ洛陽ノ地迫五
十三駅ノ旅郎ヲ置ル故ニ宋ノ山谷カ詩ニ五十
三駅是皇州氏作タリ此故事杯ニテ日本モ將軍
府ヨリ玉城ノ路次ヲ五十三駅ト定玉フ一犹林
家ノ国史記ニ出タリ

△問近來和倍ノ辭ニ京大坂江戸ヲ指テ三ヶノ
津ト云近此文盲ノコトニヤ江戸大坂ハ船着ノ
海津ナレハ津氏可云一ナレ氏京ヲ津トハ奈何
○答能問也此一大成方言ノ様ニ思ヘ氏余熟考

ル少此詞可免ニヤ奈トナレハ各経又史記杯ヲ
見ニ周成王ノ都ヲ洛水ノ南ニ築玉ヲ具例ニヨ
テハ津ト云テモ苦カルマシキニヤ是ハ余カ私
説也犹博學ノ士ニ尋玉フヘシ

神仏

△問日本ノ天照大神ハ周ノ泰伯ヲイワイシト
云一正説有ヤ

○答此事古今説紛々タリ余熟和漢ノ收代ヲ
考ニ天照太神伊勢ニ跡ヲタレ玉ノ年代ト大方
不違其上王氏簡稿異考七卷ノ九牧ノ二周ノ礼

示ハ頗東夷ノ間落ト昏シ且又吉備右大臣ノ入
唐ノ收唐ノ文考帝ノ前ニテ事ヲ論スル收ニ翰
林ノ文野馬臺ノ廻詩ヲ作テ吉備ニシメシタル
收ニ第一ノ卷句ニ日本ヲ指テ東海姫氏國ノ文
字其疑論シテ此詞ヲ受マシキニ姫氏國ト云ヲ
ウテカイ是ニ難セヌ熟談スルカラハ吉備姫氏
國ノ辭ニノカレ并シカタキ処アレハコソカレ
ニ落着ス是ヨリ見收ハ日本姫氏國タルヲ疑ナ
シ其上唐ノ則天ノ詞ニモ東海姫氏ノ客ヲ引ナ
ト北山全昏ニモ記セリ諸姫氏ト云ハ周ノ泰伯

ノ氏カ姫氏也泰伯周國ヲ立退吳ニノカレ玉ヲ
一ハ史記周ノ本紀通鑑論語等ニモ見ヘタリ日
本ハ昔ノ吳ノ國ニ決セリ故ニ常ノ辭モ皆吳音
ト云又姫ト云字ヲ日本ニテ用ル也ア、日本ヲ
神國ト指テ天照大神ハ二柱ノ子ト云テ伊勢國
ニ其後跡ヲタレ玉フト云ヲハ神昏ノ早男鹿ノ
カタスウノ歌ナト取合ニクシ三十一文字ハ人
代ニ成テ遙々後ノ歌ナルニ上代ノ歌トスルヲ
何モ照先攝ハヌ一也其説長ケレハコソ、ニ略ス
神昏又大平記ノ中ニオイトテ委昏アレハ右ノ昏

等ニテ考見ヘシ

△問日本ノ熊野古今皆云秦ノ徐福ヲ祭社也ト
弥左様ノ一ニヤ

○答此徐福ト云フ古今歴々ノ学者ノ謂フ也曾
テ徐福ニハ非少微通鑑七卷ノ九五枚ノヲ見ハ
徐福ハ漢ノ代ノ者ニメ秦ノ代ノ者ニ非彼始皇
仙菜ヲ求ニ日本ヘ遣サレシ者ハ徐福ト云者ニ
ノ是モ終ニ中華ヘ不帰日本ニ留レリト記セシ
記録ハ是明カナルヲ少微通鑑世人トクト不見
故太平記ナトニモ誤レリ徐福ハ秦ノ代ノ者徐

福ハ漢ノ代ノ人タルヲ分別セサル也偕彼徐
帝熊野ニ祭ラレシト成程慥成ト故ニ日本ノ絶
海ト云僧中華ノ元朝ノ政入唐ノ元ノ文皇帝ニ
見ヘテ作シ詩ニモ熊野三山徐福社ト作りテ出
セリ又元朝ノ天子モ徐福ト覺テ詩ヲ賜リシ答
アリア、異国ノ天子サヘ不吟味ナレハ日本ノ
学者徐福ト覺テ居モ理リ也其外唐ノ三休詩咸
陽ニ題出シ七言律帝莊ノ詩ニモ誤レリ
△問神ノ道具又社等ニ巴ヲ画如何
○答白河院兼曆三年ノ比ホヒ佳吉宮ノ造営有

富貴按巴ノイ
説多シ先巴ハ
禁裏ノ御文
ノ中ナリ世菊
桐ノミヲ知具
外ノ御紋ヲ不知
天子御文故古
禁中ヨリ造宮
ノ社ニ巴ヲ付
叔巴ノ元ハ玉
竜ノ握玉ヲ上
ヨリ真向ミレ
ハ具玉ノ筋巴
ノ如シ天子ハ竜
ニタト奉玉ヲ
持玉ヲモ故ニ
玉繪ト云詞ノ
博シタル之又古
射ニ掛ル鞆ト
云玉ノ形ヲ画

ケル平ノ果奏聞ノ曰神殿ノ扉ニ彩画スルニ具
画ノ品イカナル物ニ止カ、シテ中白河天皇
收ノ文章博士ニ御テ考ヲナシ下レケルハ菅原
ノ文士即答ニ傳聞中華ノ花陽ノ海神ノ廟ニ竜
王ノ図ヲ登シ守護ノ彩画トストカヤ然ハ佳吉
ノ新宮ニ竜頭三ヲ画キ三寸ノ數ニ合テ此佳吉
ノ神永代海竜王ノ上ニ威光ノ貴キヲ示サシ
ト申ケレハ天皇終ニ菅原ノ頓意ニ同シ玉ヒテ
佳吉ノカツホ木ノアタリ神ノ扉門ノ印ニ竜
神ノ三頭ヲ画ク三頭ハ一説ニ跋難陀乾達婆淡

故玉画ト云
終誤テ巴ニ唇
タリタトモ
カナノ轉也又
ナト六禁中ヲ
玉シテ庭ト云
玉トハ尾ヲ云
庭尾ヲシキ語
タルニ其尾ニ
御紋故巴ヲ付
タルニ又竜ノ持
玉ノ形ヲ水ノ縁
ニテ火災ヲサセ
タルニテ彼玉ノ
形ヲ画スル巴
ニ誤タル尾ヲ
タマト云一尾
ヲ作者未朝
ニ始テ作ル
必ヲ玉造ト云

又迦此三ノ竜ヲ画シト也杰ニ此竜頭ノ三ツノ
形ヲ移ニ何レノ此ヨリカノ佳吉ノ神殿ノ画ニ
誤テ三巴ヲ画タリ波竜頭ノ髪ノ乱タルヲ巴ノ
形カト覺ヘテ三巴ニナシタルトミヘタリ是
ヲ又諸神ノ殿柱ノ画ニカク也其本乱テ外ノ社
ノ絵迄三巴ニ誤ル一是非モ无一也今神前神
乐太鼓ノ絵迄三巴ヲ画也右ノ説ヲ着テ按ニ佳
吉ノ神殿ハ海竜玉ノ冠タル故ニ右ノ説ヲ菅原
氏引テ三ノ竜頭ヲ画ナル也コノ外ノ神具ニ画
一誤ノ上ニ誤ヲ漆テ三巴ヲ画一兎角論スルニ

今以大坂御
城ノ北ヲ玉造
ト云フニテ
尾ヲ玉ト云フ
可知

不足諸右ノ委キ一ハ枝桑蜜史五卷ノ六六枚メ
ニ載タリ此各ハ其外禁秘等ノ一有故今ハ絶板
也折節各本ニテ買賣ス

△問神道ノ上ニミソヘハフキト云一又アスケ
ト云一ハイカナルニヤ誰ニ問テモ不分明秘説
ノ一ニヤ

○答此一世ノ浅学ナル神道者ナトノ知ヌコソ
宜也此ハ紀貫之ヲ住吉ノ社ニ詣テ詠シ長歌ノ
中ニ有具心ニミソヘトハ神ナトニ自ラ幣帛ト
トヲ備ヘルヲミツカラフナフルト云意ニテミ

ソヘト云ト注ニ出タリハフキアヲキ子カハク
ト云フ一也アスケカスケハ倍ニアソコカシコ
ト云一也ト注シタリ叔此委細ノ説ハ禁秘大板
抄北七卷ノ十五枚メニ出タリ此各禁庫ノ御各
ニメ地下ノ者容易ニ見各ニ非何リ庸体ノ神道
者又ハ地下ノ歌人杯此説ヲ知ニヤ是余カ君水
戸中納言殿ノ珍各也

△問余或寺ニマカリシニ各院ノ北ノ柱ニ黄茅
提ト板ニ各付有又カタニ二檐石潭ト各タリ此
史学ノ釈アリヤ

○答梁ノ代南岳禪師ノ室ニ各玉ヲ標題也南岳
禪師梁ノ武帝ニ愛崇セラル武帝ノ朝ノ官人帝
ニ順テ深ク南岳ヲ信ス折々南岳ノ室ニ行ケル
ニ南岳官人對話ノ歌ハ石坐ヲマフケ是ト語ル
野俗ト談ル歌ハ第一束ヲ敷提テ是ニ坐セシム
是市朝ノ俗ヲ分ツ処也畢竟官人ニ石坐ヲマフ
クルハ帝ヲ敬フ一ツ也是ヨリノ和漢寺院ニ凡
上客ヲ設ル処ニハ擔石潭ト各下客ヲアイシラ
フ処ニハ黄茅提ト各也梁ノ故事後趙ノ石虎録
四卷ノ百三枚ニ見タリ

人倫

△問源賴朝ノ弟ヲ蒲冠者御曹司ト云其弟ヲ御
曹司ト云此一二付先生兼テノ并有其下如何
○答此蒲冠者御曹司并ニ弔經ヲ御曹司ト云一
可笑也日本ノ余程達人ノ各ル紀錄ニモ右二人
ヲ御曹司トカケリ曾テ誤ヲ不知也先御曹司ト
云ハ漢ノ高祖天下ヲ治玉フテ武文ノ官処
ヲ建玉ヲ收陣平ニ命ノ建武門ノ側ニ曹館ヲ建
ラレ韓信ヲ以同ラメ此曹ト云ハ軍曹トイウテ
武ヲ置処ノ役処ノ名ナル一字各ニ出タリ右兩

処ノ役人陣平韓信畢竟天子ノ御役処ノ名ナル
故ニ御曹司ト御ノ字ヲ付テ云タルモノ也武者
置処如是嚴明ナルハ高祖ノ取斗少行タル
也後漢或六朝唐人代ナト右ノ武ノ役処ノ次第
有トイヘ氏前漢ノ世トハ余程法武替タル也御
曹司ノ丁前漢武備志十五卷ノ七七枚ニ出タリ
晋ノ軍談志七十四卷ノ十三枚ノ二モ載タリ杰
ニ蒲御曹司ト云爰經ヲモ御曹司ト云兩人モ天
子ノ武者ノ曹館役処勤ラレシトモ有ニヤ東鑑
等ヲ見ニ右兩人天子ノ軍曹ヲ司シト曾テ不見

此辨ニニ多妻
トシテハ天
子ノ礼ニ叶タル
爰ニ大夫主庶
人ナリトテ次
難論礼義并
ヨリ明ナリ名
故孔子モ春秋
ニ堯典ヨリ辨

只頼朝ノ代リ軍ヲ勤テ諸ニ陣ヲイトナシク
ル者ヲ御曹司トハ云難シ是ハ一向武官ノ法式
ヲ知ヌ者ノ古来ヨリ云出シタル詞ナリ此様ナ
ル爰數多有迹一難論
△問堯二人ノ女ヲ舜ニ嫁玉フト人倫ノ法ニ背
キ殊ニ堯舜聖人トノ有マシキトト思ハル如何
○答此四君六經ニモ出タル氏世間ノ學者曾具
議論ヲ不知余モ已前ニ此ト疑有シニ吾家君ノ
正論ヲ聞テ疑ヤスレモ此トハ昔堯ノ取干三
皇ノ取次ヨリ天地開テ来久シカラ子ハ天之人

典ヲ始トシテ
何處ニ云々如ク
文明カナラスト
ヤ天子ノ多ク婦
人ヲ召仕玉フ
礼記ニ見タリ
其ノ中婦妹又俗
母姓ノ妻有テ
凡同姓ハ不妻
妾ト但来ノ故
談ナト主見
テ非同姓ニ
族ノ姉妹嫁
姓追天子ニ
仕ス有

文地理及方明カナラズ人々凡俗モ夏殷周三代
ノ服ノ如ク不調故夫婦昏嫁ノカタラヒモ同姓
ヲ吟味スルモ不寔故ニ二人ノ女ヲヨメツカ
イナセ玉イ舜ノ聖操ヲ試玉フ也三代ノ世ニ夏
殷ノ代迄ハ未ク文慥ニアラサルニ周ノ代到テ
人文モ天地ノ和氣モ大形調テ教ヲタレ玉フ也
故ニ堯ニ女ヲ舜ニ嫁シ玉フ一敢非可疑此議論
ハ異國ニモ既ニ有元朝成宗ノ世王敏安カ輩ニ
妄論セシ一歴史弁畧十五卷七八枚ニ見タリト
家君ノ玉フ余此各ハ見ス

△問小学或晋史ニ豫讓主君ノ敵ヲ子ラフ炭
ヲ吞テ唾ト成シ一先生ノ釈ニテハアラカル由
他人不知説也願聴

○答此豫讓カ吞シモノヲ小学ナトニ朱子古史
ノ説ヲ取誤テ炭ト記玉フ更ニ常ノ炭ニ非ス明
ノ盧朱子ナトノ編タル副空録七卷ノ三枚メ
ニ正史通編ヲ引テ曰晋ノ豫讓カ吞タルハ嶺南
ノ瘴陰ト云処ノ巖下ニ出ル処ノ焼ケ石也此細
石常ニ瘴毒ノ要霧ニ觸テ卑湿ノ氣甚會リ故
ニ攷ニモ瘴陰ノ山下ニ行右ノ湿石ヲ口ニ触レ

ハ忽声不出啞疾ヲ登スル也彼豫讓カ吞シハ件
ノ燒石ノ粉也此一ヲ不知ノ常ノ炭ヲ吞ント先
儒云傳リ誠堪笑此一ヲ炭ヲ吞テ啞ト成タルト
朱子杯思玉ヲ一少故アリ医林要二卷ノ三枚
メニ薪ノ火ヲ湯テ消タル炭ヲ人は是ヲ久吞取ハ
口吃スル一記セリ乍去豫讓カ如クヒシト啞ニ
成程ニ非ス豫讓カ吞シハ瘴山杯ノ濕石ナル一
無疑此一委ク右ノ副荃録ニ載タリ
△問孟子卒去慥知人死又常ノ昏ニモ見当ス
○答能問也世ノ不知一尤也元ノ代ニ渡シ聖賢

通志ト云各全部百八十三卷本朝ハ七部程渡其
中一部吾君水戸黄門公ニ有杰ニ其昏十七卷ノ
四十一枚メニ孟子ノ一委ミヘタリ孟子齊國ヘ
以上三遊三度メニ齊ノ卿王驩カ為妻セラレテ
齊ノ北門ノ側ニ死シ玉フト有又孟子ノ昏ニ有
如ク王驩トハ和柔ニナカリケリ孟子ノ昏ニハ
齊國ヘ再三遊メ一ハ不載也後ノ遊ハ少ノ中ノ
一也世間此昏ヲ不知故紛々ノ説ヲナス外説ヲ
トルヘカラス

姓名

△問管丞相ノ名道真トハ何ノ昏ニ熟字アリヤ
○答文選班固ヲ出通ノ賦ニ耽躬於道真トアリ
△又問中華ニハ定リタル姓何程有ヤ
○答定リタル姓二百七十姓有諸姓ノ太方ニ極
タル周ノ代ヨリ明白也姓氏ノ并古今各有文
武諸士ノ系姓ノ初テ某ハ何姓ト云初シハ詳
ニ明ノ万姓録ト云物ニ出タリ右ノ昏ヲ可見其
一長ケルハ爰ニ畧ス
△問世ニ姓ト氏ト二字昏一奈何分別スヘケニ
ヤ

○答明ノ姓氏録ヲ見二十三卷ノ七七枚ノ二姓
ト云字ハ父方ノ名字ヲ昏眩ハ姓ト云字ヲ昏母
方ノ名字ヲ昏眩ハ氏ト云フ字ヲ昏ト有又曰昏
ニ一説ヲ引ラ曰其家ノ元祖ノ氏ヲ昏眩ハ姓ノ
字ヲ用ユ又後孫ニ氏ヲ昏眩ハ氏ノ字ヲ用ト記
セリ此兩説モ取ヘキ也

昏論

△問論語述而篇ニ昭公知礼乎義論ニ吳孟子
ト云説ニ朱子ノ注ニ使若宋女子姓杰ノ語ニ他
ノ學者氣ノ不付由前日先生ノ説アリ願聞

○答朱子ノ注ニ采ノ女ノ子姓ノ如キノ様ニ魯
君ノナシ玉フト有子姓ト云テ姓ヲミスルナラ
ハ子ノ字ハ上ニ付テ呼ヘキノ吳孟子ト云テ子
ノ字下ニ付シハ常ニ男子ヲ呼ルハ男子ノ通
称トテ下ニ付ル子姓ノ子ノ字ヲ孟子ト下ニ付
ルヲ世ノ學者曾テ氣付ス也是ハ采ノ恭王宣
王文王ノ此姓ヲ下ニ付テ子孫ナト、呼フ委人
代化要統篇十八卷七七枚ニ見タリ故ニ朱子ノ
注ニ毛采ノ女ノ子姓ノ如キノ様ニ魯君ノ世ノ
人ニ思ハセ玉フ也右人代化要ノ并ヲ見テ朱注

追明ニ癸ケリ

△問韻鏡ハ梵僧ヨリ中華ノ沙門傳流メ夫ヨリ
世ニモテハヤスト云実ナリヤ

○答曾梵僧ノ癸明スル処ニ非是漢ノ李紳ナト
カ易經ノ文王六十四卦ノ中ヨリ癸明セル昏也
乍去漢ノ代ニハ韻學微々ニシテ世人是ヲ不知
ニ過又其後右ノ李紳カ易ヨリ癸明ノ昏西域ノ
傳リナトノ却テ梵僧其昏ヲ中華ニ持来テ僧ノ
癸明ノ様ニ云リ是大ニ堪笑又中華ノ學者ノ不
啖味也是易ニ付合メ此昏易ヨリ出タリト云フ

宋ノ代ニ成テ漸知タル者也。就此説ハ唐本ニテモ无余ハ明ノ舜水カロツカラノ説ヲ亡父ノ聴玉ヒテ夫ヲ余傳受タル秘説也。汝望ナラハ韻鏡ノ反様六十四卦ニ合テ尽ク合セ可見日本ニ他人曾テ不知大秘説也。

△問唐本ノ表紙ノ端ニ必恠キ鬼形ヲ画ク一記アリヤ

富義按三説○答大ニ有。按前漢文帝ノ朝天子ノ文庫ニ恠鼠出荒テ群史ヲ喰損シケレハ文帝是ヲ憂玉或收南殿ニ少シ卧玉ヲ夢ニ形夜又ノ如キ者来テ夢

富義按三説
二鬼形ノ如キ者大圭星ノ形ト云大圭ハ文章ヲ司ル星ト云リ

又魁星ト云説モアリ

中ニ告云我ハ是恒山ノ下ニ昔ヨリ住者也。我天下ノ昏昧ヲ守護ノ恠鼠惡蟲ノ类ヲカル神也。杰ニ秦ノ代ヨリ世人我ヲ不知。今君ニ此一ヲ告ニ為ニ来レリ。我ハ司昏鬼ト云。君今文庫ノ恠鼠ヲ退ケ度思玉ハ、我ヲ恒山ノ下ニ祭玉ヘ彼山ノ麓ニ大成窟有其中ヨリ我徒ノ住処也。人遣テ見玉ヘトテ髣髴トノ夢覺ヌ文帝翌日人ヲ遣見玉フニ果メ杰リ。因牲ヲ備祭玉ヘハ終ニ恠鼠ノ憂ナシ。夫ヨリ司昏鬼祠ト云。一一年ニ一度ツ、有其モ六朝ノ間ヨリ此祠絶タリ。故ニ今ニ昏昧ノ

端ニ昏ハ彼司昏鬼ノ形也委細ハ不求人ノ全昏
九七卷ノ十七枚メニ見タリ又攝山記ニ毛粗此
一出タリ

△問日本ノ作昏元亨新昏ハ中華ニ毛稱美ナス
ヤ

○答華人此昏ヲ聞テ大ニ笑ヘリ奈何トナレハ
文字ノ坐ヲタヤカナラス助語ノツカヒヤウ透
ト法ニ不叶是ニ因テ明ノ王玄寸及盧安臺杯ト
云儒者難ヲ打シ一皇明張美録十卷ノ九七枚メ
ニ見タリ此昏ニ不限日本作之惡一異国ノ諸昏

ノ中ニ評セリ就中大平記ヲ五山ノ出家カ光嚴
帝ノ勅ニテ漢文ニトリツ、ノ異国ニ渡ナレシ
ニ此文甚不足見ト云一ヲ石山語録七卷ノ九一
枚メニ記シタリ異国ニテマタ少シ賞翫シタル
ハ弘法ノ三教指畝又羅山文集斗也本朝文粹又
アシ、

文字

富美按ニ雪隱

△問則ヲ指テ雪隱ト云文字未詳

ハ雪ヲキト云意
ニ非ス、クキ
ヨハルト云意ニ
会智ノ點ヲ雪
ノ雪ノ如シ隱分

○答文字甚誤レリ青椿也枚隱筆記三卷ノ四十
枚メニ南齊異史ヲ引テ曰藏則以青椿莖解以黃

ル意之圖本
字之叙名云則
或六圖ト云至テ
穢ル処故常ニ
修治ノ使潔清
也ト有圖ハ清
字ノ意ヲ口
ノ中ニ清字ノ
水ヲ畧メ各々
之是ハ穢ヲ清
ルノ意ニ則和
名如彼屋園字
ハ頤和名抄居
宅ノ麥ニモセ
タリ

凡ト記セリ椿樹ヲ不淨処ノ側ニ植テ不淨処ヲ
蔽隠ト云ト也然ハ青子シト云ヘキヲセツチン
ト云青椿ト昏ヘキヲ雪隠ト昏具正説ヲ不知也
又続草木志ヲ見ニ五卷ノ十一枚メニ椿ハ避邪
香ト記セリ故ニ不淨ノ香ヲナル為ニ廁ノ辺ニ
植ト唐ニモ南齊ノ代ヨリ青椿ヲ植ト初トミヘ
タリ

△問 和倍物ヲ記ス紙ノ帳ト云是ハ帷帳杯ト訓
テタレ布ノ様ナルモノ成ニ記録ノ名ニ用ト又
秘有ヤ

○答 後漢ノ桓帝ノ時賣買ノ市中ニ縦ニモノシ
素帳ヲ張官人ノ往来道ヲ分ツ取ニ竇郭ト云者
ノ賣物甚流行テ竇市一日ニ納千金ナト、文人
稱美ノ詞有杰ニ余リ繁富メ一日ノ賣取ヲ昏ス
竹寒ヲイトナム暇ナカリケレハ彼綿帳ノ端ニ
トリアヘス昏シケリ是ヨリメ具外ノ人追紙
ニ昏ス賣買ノ記録ヲ帳ト云是竇郭ノ故事也此
ト異因ニテ專也ト云日本帳ト云ハ大概後守多
院ノ比ヨリト見タリ然ハ帳字ハ外ノ一ヲ記ス
ニ用マシ賣買ノ記録ノミニ用ヘキ字也右ノ説

余按唐玄宗
初令百姓十八
為中三三三下
有改年曰載
毛此此ヨリク
トニ

兩漢博聞別錄七卷ノ七九枚ノ二出タリ且又和
俗誤テ近來牒字ヲ用牒和ノ狀ノ本字也異國ニ
テ唇簡ヲ牒ト云モ和二常ニ取違ノ狀ノ一也
△問諸唇毛人ノ年齡ノ一ヲ下年ト唇タルハ統
共程ナルヤ

○此コト諸唇ニミレ氏外說不詳文選ニ漢ノ
李陵カ蘇武ニ報ル唇ニ獲氏力年ヲ下年ト唇リ
武其收ノ年止此收分ナレハ止此比ヲ云トミヘ
タリ

△問三休詩下ニ僧灵一靜林寺ニ題スル詩ニ水

擊羅敷磬山鳴千圓鐘ト作りシ句ニ大隱是ヲ注
メ羅浮ハ山ノ名千圓ハ因ノ名土物未詳宣寺所
有トハカリ云テ其說ヲ慥ニセス先生ノ弁如何
○答能問也和人毛天隱カ說ヲ守テ深ク考ス余
林家ニ於百堂鐔錄四卷ノ七十枚ノヲ見ハ羅浮
ハ本ヨリ山名ニノ此山ニ仙人会メヨリ、笙磬
ヲ奏メ遊トアリ此ヲ以見ハ件ノ靜林寺江水ノ
響カ彼羅浮山ノ遊仙ノ笙磬ノ音ニ似タルト云
ト也寺ノ尸ルニテハ非杰ニ天隱疎學ノ未考ニ
メ未詳ト云トア、堪笑千圓ノ一ハ余毛未詳ニ

考百堂漫録ハ杜審言カ作全下五十七卷

△問和倍虚言ヲウソタマフナト云正字奈何

○答烏素玉須也太平廣記集考四百七十九卷ノ

四十三枚ノ二見タリ具記ハ西晋ノ代延陵ト云

処ニ玉須ト云者好テ烏ヲ多ク飼テ賣買ス或人

問曰汝カ家ノ鳥数多有中ニ素キ鳥モ有ヤト玉

須答曰有シカモ数多ト云或人行ミレハ素鳥一

羽モナシ皆黒カリケレハ烏素スルト云テ

ナフリケルト也又イツハリタマフモ此玉須ヨ

リ初レリ玉須ノ文字和訓タマス也

富田義博ニウソツク
ト云ハワメト云鳥ノ
マチヲロニテ吹ヲ云
カハ鶯ヲ吹ト云
モ鳩ノマチヲスルニ
嘯ノ字ヲウソフク
ト読モ笛モナキニ
笛ノマチヲスルニ文
近成公綴カ作ノ
嘯賦ト云ハ此ノヲ
唇タリ今ハウソフ
ツシト誤リ云又タ
フスト云ハ本タフ所
スト云ヨリ段々セ
ル語ナルニシタラカ
スヲ畧メタマフ云
夫又將タマフスト云俗
自分イラフニ対ノ
ヲレト畧メラレト
云又ヲノトモ奇ナト
ニ云ハワカシヲワタ
シワシト云カ如シ

△問漆物ノ小紋ト云正字異国ニ何ト唇ヤ

○答凡異国紺屋ノ漆物ノ一陶子カ漆参記ト云

唇ニシヘタリ小紋ノ一中華ニテ印花ト唇也如

何トナレハ花ヲ点印シタルト云意也委彼唇下

朱十八枚メニ出タリ

和歌俗語世話

△問日本ニ云順講論講ナト云一大成俗語ノ由

華人何ト称ヤ

○答宋ノ代ナトニハ抛筒講又探玉弁ナト云

リ学校ヘ唇生アツマリテ講スル暇小筒ノ中ニ

長短ノ圍ヲ入テ其圍ヲ取テ定ル故斯云也探玉ノ圍トハ会席ニ盆ノ様成者ニ小玉ヲ盛探取テ玉ノ大小ニテ講ヲ分ツ故ニ云也此而說委閩異考十三卷九枚ノニ見タリ

△問世話ニ親ハナキヨリ他人ハ喰ヨリト云一
出処有ヤ

○答此語古来ヨリ云傳明ノ季青甫カ各ニ望雲録ノ二卷三枚メニ肉族以親泣哀喪他家以疎会酒承ト有併ニ此各近代ノ各ニメ出処ニ当カタシ此和語ハ明代以前ヨリ云トミヘタリ併季青

甫カ語モ古語ヲ望雲録ニ各タルヤ難知

△問物ノ損ヲメ又其人ニ物ヲヤルヲ盗人ニ才
イト云出処有ヤ

○文選十三卷七枚メニ秦ノ李斯始皇帝ハ奏
問ノ各ニ藉寇兵而齎盜糧ト有ヨリ出シ詞ナル
ヘシ

△問ヲニサノ初物ト云一有物ノ終ノ初物ヲ云
也出処如何

○答太平廣記ノ集由二百七卷ノ七十五枚メニ
江南客ヲ会ノ謝安群ニ以酒令友初各出終座再

如孟之初ト有

△問モノ、制シキヲトチメンホウヲフルト
云此記如伊

○答昌陽雜俎卷七北四枚メニ趙生ト云者吳都
二来テ賑成息処ニウロタヘテ戲曰東市迷方西
市失途ト有是ヨリ出タルセハ也トシメイホウ
ト云ヘシ

△問死タル者ヲ取アツカイ葬ル者ヲオシホウト
云ハ如伊

○答是近比ヨリノ詞也黃觸穢ト云又收者ナト

ト云ハ大江匡衡カ捨塵集又喜撰カ宇治隨筆ナ

トニ見タリイツ比ヨリカオシホウト云收代造

ニ不知文字ハ東坡對古骨詩ノ七言絶句ニ蒼哀
未在隱ト人隱字假名ヲントミ通隱迄ト各ハキ

ニヤ右ノ詩、林法記六卷ノ十五枚メニミユ

△問旅ニ登足スルカシマ立ト云トイカン

○答是久キ古諸也神代ニ神ノ初テ軍立シ玉ノ

ト云ハ思シ是ハ南齊各ノ并美ノ内十七卷ノ此
七枚メニ湖南ノ客首起公門假裝ト有首起ノ字
ハカシラタ子也首ハ易ノ注ニ初也ト有杰初テ

旅ニ立ト云意ニテカシラ立ト云ヘキヲ世人シ
フト誤云也

△問舅ノ物ヲ相婿振廻ト云一如何

○答是託モ无一也慥ニ出処ヲ当ヘキニヤ一府
玄龜ノ統篇二百九十三卷十六枚ノ二越ニ吾舅
ノ喪ニ遇玉又相婿有ケルカ終ニ二人ノ婿出合
シ一十カリケルカ此收舅ノ哀喪ニ二人ノ婿会
セリ夫ヲ舅ニ喪アリテ相婿觸ト可謂舅モノ
テ相婿振舞ニハ非ス

△問物ノ逆ナルヲ寺カラ里ヘト云一出処有ヤ

○答丞畚七十卷ノ十一抜ノ二丞ノ陣留王ノ收
天下飢寒ニ及リ收ニ民間ヨリモ一里二十五家
ノ貢物ノ布テ絨出ス一モ不成難義有シ收君命
玉ヒ彼貢物ノ許ケレ且官人ヘ仰ラレテ官衣ヲ
一ツ、寒凍セシ者ニ賜ソレヲ詩寺解冠服給郷
里陳氏ト畚タリ常ハ一里ヨリ朝廷ヘ布帛貢物
ヲ奉ケレ此收ハ却テ詩寺ヨリ里民ヘ衣裘ヲ
賜ケリ是逆ナル一也夫ヨリ出タル一也又寺ト
云ハ官人ノ居役処ノ名也出家ノ居寺ニ非出家
ノ居処ヲ寺ト云ハ天竺ヨリ初ラ經文ヲ持来シ

北唐ノ寺ト云者ナケレハ先官人ノ役所ハ馬
寺置シヨリソレカ例ニ成テ出家ノ居処ヲ寺ト
云三体詩文建カ詩ニモ寺前揚柳宮前花ト作リ
是モ官舎ノ一ヲ云也

△問物ノ火急ナルヲ馬ノ壁ニ乘掛ト云出処
如何

○答唐志七卷ニ列禹錫カ辞ニ其難如頻策驚進
壁面ト有ヨリ出タリ

△問コトハサニ牛ニ引レテ善光寺參ト云ト出
処有ヤ

○答此諺久ク云習セリ熟考ニ長明カ金ノ御嶽
ノ記ニ昔隱芳嶺之客朝对雪明謝塵表及夕伴鳥
翅參禪居士ト有此參ノ字マイルト読故也又禪
居士ヲ善光寺ト取違タリ可笑也

△問マコトシタ人ヲタマス一ヲ枯木ニモ花咲
ヤラエト云一奈何

○答文選七卷ノ七枚メニ王曹植カ文ニ并言ノ
艷使窮沃生流枯木発栄ト有ヨリ出タル諺也

△問石ノ上ニモ三年居ハ暖ト云ト出処如何
○答據言別記十二卷七枚メニ唐北朝ノ暖天

子ノ氷室ヲ隱室凡云皆周礼ノ凌人職メ勤ル処
ノ氷ヲ夏モ蓄ヘ置喪祭ノ用ニ達也此ノ周礼ノ
昏ニ至ノ曹生ト云者氷室ヲ司官ニ成タル收三
年隱室ノ上ニ起卧ス本ヨリ氷ヲ積蓄シ上ナレ
凡後ハ身却テ暖ル程熟居セシ故曹生人ニ戲
テ曰隱室ノ上ニモ三年居ル收ハ却覺暖ト云ソ
隱室ノ二字ヲ下畧ノ読ハイシト成是ヲ石ノ字
ト思ハ誤也
△問世中ニ事ノ愚痴ニメ物ノ祝多ナトテ取繕
フ神事ナトシフマノカウト云フ如何

○答震沢長語異意上卷七八枚メ二昔胡国ニ老
婆有至テ頑愚也ケル或者竹ノ腐タル中ニアル
虫喰ノ粉ヲ贈テ云ヤウ是ハ避辟修善香トテ天
下ノ名香也老婆是ヲ秘シ玉ヘトテ欺ケレハ彼
婆甚喜テ常ニ秘藏シ少シ成凡氣掛ノ一有不祥
ナレハ有ハ波香ヲ夕キ祝シケレハ世人是ヨリ
愚意ニ祝スルヲ胡婆香ト云傳ヘリ山谷カ詩
ニモ絶人累誤胡婆香自訪英才在一方ト作り又
後唐李成南カ詩ニモ以吾耆頑倍虫々皆胡婆香
凡有是ヲ見收ハコハイ香ト云ヘシマ音通スル

故二款右ノ詩并語林詩名話八卷ノ七枚メ五朝
藻林十一卷ノ十一枚メ二出タリ

△問物事ヤリステ、カマハヌーヲシリクライ
クワンヲント云一挺有ヤ

○答史通十五卷ノ七一枚メ二周灵王ノ太子晋
ト云人能簫ヲ吹玉フ或收市中ニ入テ遊玉フ坐
中ニ司李ト云者有常ニ勢利ノ愚倍ニメ風雅曾
テナク只賣買ノミ賢クアリケルカ此太子ノ妙
曲ヲ聞氏更ニ面白ク不思却テ此簫ノ金玉ノ飾
ニ心付テ云様吾ハ此鳳凰ノ音ヨリハ金玉ノ飾

ヲ貪シ値百金ナラント云ケレハ太子答曰ク嗟
嗟司李暗管音還賢貪利ト此司李管音ニ暗ノ字
ヨリ出タル俗語也然ハイヤシク愚ナルヲ云ヘ
キニツメナクメ跡ニカマハヌーニ用ハ是違リ
可笑

△問世話ニヤフニモカウノモト云ハ如何

○答三国トリ合ノ取司馬達力辭ニ野吏有巧者
宣謂大丈夫耳哉ト武備志三十三卷ノ七十一枚
ノ二見タリ又唐代劉長卿方詩ニモ韓信何忍意
忽懷野吏巧ナト、作タルニテミレハ野吏ニ巧

富安按教三香
物ノ文字一セツ
有上石酒三作
ノシハ竹ヲ切ル
アトノ残ノ筒ニ
タリ其香ヲシ
タリ螺多集ヲ
ミテ彼水ヲ味シ
ハ目露ノ如シ支
ヨリ作初ニナリ

是香物ヲ云々
支故酒ヲサ
云ハ鮑子三蝶花
形ヲ付此故
事ニ

ノ者ト香ヘシ藪ニ香物ト思故義理不鮮右長卿
力詩ハ贊漢巧臣五言絶句ニテ此三ツヲ引全篇
ハ唐詩評林七卷七八枚メニ出

雜談

△問本ニ付ル紋ハ唐ニモ侍ルヤ唐ニハナキ
様ニ云リ

○答非无通鑑集考七十卷ノ五十一枚ノ二晋ノ
司馬氏武具ノ紋ニ牡丹ノ花ヲ付又梁ノ代敬帝
ノ朝士民迄衣服ニ思ノ家紋ヲ付シ右ノ篇
ニ委見夕リ併両朝ノ間少ノ内此ハカリ終ニ

止ミシ故世人不知又日本ニハ近來ノ様ニ云凡
百官考ノ四卷ヲ考ニ崇伸天皇ノ代ニ方圓紋付
ラレタリ其後久ク絶タル乎

△問タハコハ何レノ比ヨリ日本ニ初ルヤ本南
蛮国ヨリ渡テ今朝鮮国迄モハヤルトミタリ
但耳ヨリ有ヤ

○答西陽纂要十七卷ノ七枚メニ昔蜀朝使
者揚州ノ駅館ニ在岐饗ノ食後玉盃ニ葷草ヲ抹
ノ漆之以小管巧ニ烟吹カシム杯ト記セリ又西
域ノ玄律中華ニ入後漢ノ順帝ニ一東香草ヲ獻

メ曰吾邦ノ一草使口含芳煙ト有妙絶古今卷
ノ十三枚メニ出ス杰ニ中華昔ヨリ翫リ明也且
玄律カヲミレハ天竺ニモ翫トミヘタリ日本ノ
煙草トハ少違ト雖タハコ算中ノ文字モ叶ヘ
キヤ世間此故事ヲ不知漫々宛字ヲ昏不足用
△問和信人ヲ呼ニ手ヲ打一昔モ有ヤ
○答古キ例有大江惟収入唐ノ鷗卵館ニ坐シ居
手ヲ打テ從者ヲ呼ケルハ次ノ問ニ又吳客有テ
曰奥ノ殿ニ吳客ホアリヤ拈テ人ヲ召ハ吾國ノ
風ナリト云ヘリ史記後拾遺十七卷四十四枚ノ

ニノセタリ是ヲ以テ考ルニ昔ヨリトミヘタリ
又吳國ノ客右ノ語アレハ是ヲノコトヨリ日本
ヲ吳國同種ノヤウニ古来ヨリ云習セリ
△問商人ノ家ニ看取ヲ出リ異國亦有ヤ
○答異國竜版又ハ彫桐格ナト云フ端々ニ青貝
ノ様ヲルモノニテ竜蛇ノ象ヲ寸リ入ル故ニカ
ク云也秦漢異事七卷北三枚ノニイタス彫桐格
ハヲホク桐木ヲ以テコシラエル故ニシカイフ
垂史北八卷五十一枚メニ見エ曰本ノカンハニ
ハ後醍醐帝ノ收藤原親房諸官人ノ名義ヲ大成

板ニ各官舎ニ掛人ノニ鑑ヲマ玉フナ南朝改畧
十三卷十五枚ニ見ユ鑑ル板トイフナニテ後世
都テ物ノ印ニスルヲ鑑板ト云ト見タリ此ナ醍
醐帝以前ハ不見彼朝已後ノコトハナルハ鑑
板ノ字用ヘシ

△尚願城町ノナ和漢氏ニ有ト説大方ナリ且
日本ニ近來水茶屋ト云者出タリ義婦ナト茶ヲ
ハコフナ異国亦有ヤ

○此ナ近來ノ様ニ覺レ氏左ニ非後鳥羽院城南
離宮御幸ニカツラノ里ノ傍ニアヤシク假ニシ

ツラエル軒端アリ帝御覽アリテ御隨身ニ尋玉
ヘハ秦雅常コタヘ奉テアレハ君シラセ玉フモ
ノニ非ス注來ノ旅人イサ、カ立酒ナニ各侍ル
店トナレ申侍ルモノ也ト申上シテ後鳥羽院和
哥抄ノ内ニ見ヘタリ此店ハ今ノ假ニ拵ヘタル
水茶屋ト云モノナリ店ノ字衣食ヲ販賣ト注セ
リ然ハコレハ假ノ酒食ヲ調ヘ假ノ茶屋併当世
ノ如莊錦シタル女ナト出ニハ非シ又近來渡シ
明ノ張介賓カ偶生漫筆十三卷十八枚メニ明ノ
代ニ浙江ノ畔ノ商女身ニ茜ノ衣ヲマトヒ頭ニ

同 イタ、キ春ノ比ニハ紅花緑柳ノ下ニ假
居ヲ設酒羹ヲ調ヘ花鳥ノ遊ヲナセル輩ノ袖ヲ
引留テ酒債ヲ食ト記セリ異國モ明ノ比ヨリ有
シト見ユ

謡曲苦財

△問禁裏炎焼或ハ非常ノ岐三種神若弁天子御
出車之次第殊外大功ノ由其秘説他ニ泄スマシ
示玉ヘ

○答是イタツテ秘説タレモ十分一ヲ可語先矣
焼ナトノトキ岐ノ関白タル人指図无ウチハ玉

休ヘ火近ツク程急ナル岐ニテモ御出車ナキ法
ナリ三種ノ神若ハ勅言ナキウチハ不出詔ヲ待
テ出ス也偕御車ノ真前ニ宝劔ヲモテ左ニ御鏡
右ニ神玺ナリカクノ如ク御車ノ守護メラス也
非常ノ岐ノ御車ハ引ト不言押トイフ也太平記
ナトニ非常ノ御車ヲ引ト各ニハ故実ヲシラス
カキ様也此コト堂上方ニニ耽原抄傳受ノ大秘
事ナリ他ニモラスヘカラス凡禁秘ノ異説ハ金
櫃摘要ト云各ニ出タリ賣買ノ各ニ非

怪異

△岡野狐妖物ニ逢収眉ニ啞ヲヌル一法證アリ
ヤ

○答入王五十六代清和天皇御幼少ノ時忠仁公
御後見タリシ天皇八才ノ御收南庭ニ御遊アリ
シオリフシ御前ヲ狐走りケリ収ニ帝常ニ狐狸
ノ姿ヲキラヒ玉フ此収忠仁公侍坐シ玉ヒテ戲
ニ申サレケルハ天具魔ヲ伏セ玉ヘト急ニ申上
ケルヲ天皇眉ヲ伏セヨト御聞違ソノマ、御指
ヲ以両眉ヲナテ伏玉フトナリ依之者ヨリ怪物
ニアヘハ眉ヲ伏ス今ノ人唾ヲ以スルハ後ニ出

タル一也忠仁公魔ヲ伏セ玉ヘト戲ラレシハ降
伏シ玉ヘトノ意也禁詞要畧一百九十七卷ノ五
十三枚メニ記リ

△問古今人家釜鳴一鎮蓋有華谷ニ毛有由如何
○答蜀ノ李家ノ釜三日鳴南岳ノ術者来釜底ニ
鬼ノ字ヲ畧咒文ヲ唱テ鳴ヲ止シ一人代記要三
卷十二枚メニ見鬼ノ字畧ト鬼ハ陰邪ノ氣故火
ニ掛テ鬼魔ノ邪陰ヲ僻欲非分明親説无一也又
文選九卷ノト居ノ文屈原記ニ毛釜雷鳴スト
有

日夜

△問一昼夜ノ晝ノ数ヲカツユルニ申寅ノエト
ノ頭ヲ打ト云フ討モ知フナシト申寅ノミ打ト
云フ如何

○答能問也世間曾テ不知先南面ノ間ハ坤ト云
東北ノ間ハ艮ト云坤ハ易经ニ土ニ屈スト有艮
ハ山ニ屈スト有山モ土也然ニ火氣ハ南ニ司テ
夏也火ハ火生土ト云テ坤ノ土ヲ生ス又土ハ土
生金ト云テ金ヲ生ハ金氣ハ天地万物殺伐ノ屈
氣ニメ陰初ル処ノ不祥ノ氣也是ニ因テ坤ノ土

ヨリ金ノ殺伐ノ氣ヲ生ルヲ惡テ坤ノ頭ヲ打也
艮ハ山ニメ土ナルハ土尅水ト云テ北方ノ水ヲ
尅スル故艮ヲ惡ム北方ノ水ハ冬氣ニメ水生木
ト云テ春ノ木氣ヲ生陽ノ吉祥ノ氣也水ヲ土ヲ
尅シ防故艮ヲ頭ニ打也此ハ甚秘説也

人作

△和俗人ヲ忍見ニ手ヲ額ニカサシテ見唐ニモ
有ヤ

○答多ハ宋ノ代ヨリ初ト見タリ通鑑ニ司馬光
赴関衛士以手加額曰此司馬相公也是司馬光於

人直不見也宋已前ハ袖ヲ覆テミシハ溪ノ代ノ
昏ナト二見タリ其昏一々舉ニ不暇

和漢珍昏考乾集終



