



北窓瑣談

前篇  
三

4 5  
234  
3







をさし知り所よりと伝ふ。一石とりふ處、米五斗九升を細む  
 るなり。是六斗あれども一律ハ糶糶ゆ引とありとぞ。余ら  
 お知る人よ皇殿寮の下司南山城みりの系村より米を  
 とるふさ多妙しと傳きり。近時武家より一石とりふ處、米  
 四斗を渡すことなり。是成四ツ物成とりふ。あつとくわして  
 乃多女河を後世の苛法とりふ一  
 一古人源氏物語ゆ於て其文章は成法は悉く稱美せざる  
 人每たふ。その中の歌を每下よ抄しとそしき多人多し。余  
 思ふよけ物傳乃哥ハ又ふよ一体ハ風雨やう淡泊悠長成  
 をわひと風流の氣象ありと餘情ありと評すを歌多

ハ臨時尚座の昂極ま仕立とるものあれむが、成座たりと  
 け物傳乃哥を他ハ撰集なりとのを多く倫也ハ顔を去る  
 ぶとりの抄し  
 一漢字の文章ハ才多りとくども。字向ハ力薄くくを書かして  
 是を去るる画みくも、辨るるも、多厚くても久くても、小足  
 さると同じ、理まで、さる厚く作るる、金神ハ地力ありて、出  
 来がたしとあり。文章ハふとを、但しかし、公好なり  
 ハ全篇をり一向を短く去りし。其上なりけり、兩字を惜  
 みく全玉の、用もるし。汪道昆の文も兩字少し、漢書も  
 多し、其、多、抄た文章乃、兩字多きを極て、用ハ、

多く尺若し。論悟あり格不小脚字多たれ。是も言語意對  
 乃撰類を傍より生得小出能したる体制あれは示波  
 多たなり。是も文章の變体より常法ゆる一ゆらぎの如く  
 し。用類の書より孟不ある文章の正格と云ふ  
 一取文より抄辭ある宗小獨り月小對したる抄言ぞ。年々  
 多し。辨しうりしるも然し。抄言事れは河津を思ひ出  
 るも富貴ある人の常小傍り侍るもの多たきりこの境  
 ハ知くも存存ふるし  
 一字落小廣嶋城下迎小。ハ夕くとりよまの何まき神具の物也  
 むりしより何者なるを知る人あり。夜法人家窓外様先  
 と小来りてとて近く。ハ夕くと喜もを屋を窺つてきよ戸  
 然り見れむ。五六下も遣のまき方とゆえ。ハ夕くとりよ  
 せの。いりも如けとては。何物なるを知るとありと彼國乃  
 人壽安物侍りありた

一余天下を漫遊して河海船へ備ふ乃名山也。僻遠の地  
 小壽絶乃山も多たれむ。皆他哉侍りて世の同好乃人あり。志  
 せしやと思ひか。既に古學乃他を作き山も多たれ。ハ先法  
 家の詩文集小就く山への記哉撰り出集えと格言さる  
 山河も自れ他せしめを。近た以尺尚りる小信の  
 か。集めぬ。又人乃り。我等も。東武流井平を侍り。け志五

て既く多く集めたりといふぞ。余も集りて之を免るる  
迫り奉る。法井子に主人の従ひて浪花より満るる  
事とて其名山化を如何ありや

一 徂来の書を起凡の類を世他乃書家の乃人所あらず  
頃雪山懐信齋澤あて世の明代乃書風時運の叶の  
く新りれ、折書あり。徂来獨り時運あり引きまづ一書を  
成す。天狗説あて名墨帖より出たりといふを以て之  
がれと。唐土の墨帖乃中ふあて恥ぢし。今本質ハ  
乃控書あり。かゝるも。只顔致の傍きふ故あり。仁斎先  
生亦氣韻何東涯先生書材餘り何多く其類ハ亦

何し。腹中の墨何故あふんし。世化迫りて書り  
之し。迫りて乃芙蓉篆隸ハ二体ハ一種の風韻何ぞや  
好易あり。伏

一 印章篆刻の一枝近來妙なる人多し其雅趣氣韻  
んと秦漢乃古印より恥ぢる。文雅乃技の漢土乃古代  
あり。追安をなれりも。只篆刻の一枝乃あり。其他書画  
文と明清より世界を隔てたり

一 本邦の待喜保以後の作家本邦の古昔の傍きふ  
此以後志し。是を多く八南蘭以某乃盛なる時と  
也。秋玉山あり。五絶乃一傳と吾も日本南蘭の一人也

と貞貞せしれしとを倭に他人より見たるものも如く  
 過言ハハ何れも言ふ所を和歌と近光の如く貴族とも  
 此國あるもなれども古人の如く言ふも又も言ふ以上一  
 ともある道小なるの域の遠く難く俳諧ハ芭蕉の時  
 我實小盛小しく極よ多きうとらふ言ひげ以後とらども  
 生きた出る時ハ何れととて言えや

一近光の秋玉山が筆跡を足るも明人の區域を以てし  
 何れとらども空雅類徂來後の一人ある也

一書ハ古今二玉を以て至極とて教と復業を容るべうと  
 我々も近世只向上の論哉吐く宋明をも奴隷めく小姓

しつゝ所二玉以下小墜くうとて日夜辛苦して十七帖  
 或は聖教帝書を摸擬する人多し今吾人の書を以て小形  
 ち倭に墨本の十七帖聖教帝書も似れども神彩氣骨風韻  
 小形すくも地を拂して見るに多き空活氣近來乃烏石度  
 澤の葉小く小不及事多しあれハ何を明人を争ふや我子智  
 永あとも逸美唐人の如く深く字が取付るは道筋絶て無  
 ともりや言ふも中く好易なるも何れも宋人の氣骨  
 ハ近來生るく髣髴と其區域を窺ふに似るも人見るも  
 又も然れども是も言ふかき地の如く荒を画て物も教を  
 不も多し。且明人も時運有る故もや時代近た故もや

徵仲枝山陽國解神玄宰ありて立侍る各格ふあれどもその  
乃人小字びを皆かりて命し。余亦亦あつて明人よ不満あれ  
しりるの造る所乃字はれ小羽人の區域を物と能ふ  
一人ハ天地の益あることをまへし世方少し文字有  
人を医をちんを賤しめども今太平の御代  
生さる匹夫の身医業を外しし何更をちし  
人の憂を救ふ更何んぞ思ふ  
一塩尻小園大曆の十八巻成川く云兼好法師觀應元年二  
月病にかつ顔上皇學呂典茶頭和氣清久をしく伊賀守  
越く療治すし米穀三千石を賜ふ伊賀守攝成忠使と

て癸酉二月七日 兼好法師生死無常の急あつて兼門乃収  
ふ處ありとて茶成不服米穀を迫村乃民よ絶せり云二  
條良基公年来不和乃友あつて病を向しが為りひ  
そふ伊賀守に越り二月十五日兼好伊賀守國見山乃麓  
田井之庄小寂せり 上皇至上濕勅云 同廿五日米穀五  
千石鳥田二千貫を賜ふ田井在る墓を築死遍照寺乃僧  
小余一伊賀守寺に葬事を勤む同廿七日権僧都と贈  
らふ 春暉思ふ。兼好を吉岡の祠宿る格ふの貴  
人もの何ぞ又を以て我玉の時を 強く愛時あれど  
病にかつて後の事何より過分の事めやを虚実ふら

し後子人ふりるし小園大曆ハ怪しむる所と云ふなりと云  
し。つるともありや

一又塩尻小玉ハ格子の物あり水鏡珊瑚瑪瑙榴璃の如き真

乃玉ハ何れぞ信景徳年玉帯を云ふなり。其色白くく

水鏡のしく透明あり。後産成隔てて室成をむがしく

其美ありことわしくよのあり。有職者云是ハゴクといふもの

ましく其紋き色く一何里鬼形獅子唐牡丹唐花等ありとぞ

春暁つふ外ハの珠玉も日本も多し産地はれどもゴクも日本

小産はる所ありと兼葎堂ありと物語ありた。京都の官家

ふる玉帯皆此ゴクを用ふる大家ありと云ふ。ある一何れと云ふ

御家小長サ六七寸幅四五寸許あり。其質も玉質なり。其能を

彫る所真又精密致極なり。其致毎度拜見し。たゞ何れも

ある玉帯に用ふるも。彫刻の細工精密を極めたるもの也

室々玉を切事泥り。くく。げきむ。此細工六施し。がしと尺

也。皆唐土の物なり。といひ侍り。何れ代の細工あり。や

一塩尻小海潮乃満干。西く吳なり。大阪より倭後乃白石の

向ま。凡五十余里。其るの激上。と云ふ。それより周防乃。くく。小

島。四十里海潮上。と云ふ。と烈し。是より筑前の山上乃

岬。四拾里激下。満。是より西肥前の磯嶋。乃。くく。八十余

里潮又上。満。又長門乃。くく。津乃鼻。乃。ハ。激北乃。方。の。く

こと也と。暁掛むる大洋水はく潮の東西南北を  
 し備ふくかたり五唐六瓊海の激あは一月乃中上十五日  
 ち東へ下十五日々西へと。是れ亦音中乃音奇あり事  
 たり松前の濱り口海の潮を常に大河のく三筋の急流  
 海中の波く東への流りし見れ又音なり  
 徒然草小伶人秋横笛を倫しく五の穴を脚りふし。千の穴  
 より皆穴し一律を満て一律はを音を免るに五の穴乃  
 上乃同は調子ををさざりく。ちるるをこそしひしれあは  
 ち音不味あり。これお穴を吹時ハ心乃なりしのけはぬ時ハ  
 物ふ今と守。吹はると難しといし事を載る。是れ秋が律

學ふくれ故和音とりしを知る故あり。横笛も双調より  
 調を起し順ハ和声を求め下音あまで止む。五上  
 の穴乃るふ一律をぬきみく島鐘を穿たむ横笛一管乃調  
 子法多し。樂器とい成る。又中六乃穴のるふ二律をぬ  
 き免る。六の穴を合して吹む。一越乃真声を好んや  
 就秋が考へ、誠は荒涼の事あり。又景茂が呂律の物なり  
 ち人乃とが。益る失ふ所と。律呂れり。西音  
 ちし言なり。只就秋をさしとを向上し。れ倫をり  
 出し人を欺しなり。そ業は居る其事。ちる。ちる  
 ちる。人を侮り欺く。憎たものあり

一伎前乃儒士湯淺子祥が常山犯決とりし書ふ加藤清正寒  
天の朝鮮後海乃り成りし往る王正美の待を引く風劈  
面疑裂凍粘鬚有聲とりし迫しと去しが余の賀列手取川  
乃風雪の遇く飛、霰堅如鐵寒風利似刀と作りし思合せし  
一回書小浮田直家佐あ言城まくの軍小を後兵馬場十肋積  
炮より右に篠より臂へかけしお通れなきとも。狩りしとぞ  
とりし追てくふ又背割具是れ右の肩より胃の中を臂  
まきおぬるき目くくしく倒せぬ。箭等束りたけし引ぬ  
しほ合快しく十肋語り多ハ鉄炮小所をたむ時大木を袋  
成実通しとくく多く。物の色皆草半花の色小又えたり

と後小強道しく農とあり七十七才より病死せり

一筆もむしハ義氏あり小弾せしり少や。夜霧庭洲よ赤文  
如脚筆を弾給ふ小右の脚手乃爪をきしあり給ふ。當小  
も丸乃脚手勝小弾せ給ふ。故小。後小ハ脚くせ小あり  
し。又大鏡小。芥川行幸。筆をひく人ハ小爪作りし指小し  
入きくひくしとく作りしと云く是等のりあり。思合をし  
一三光院殿御統色紙寸法。大者堂六寸四分。小ハ堂六寸あり  
横者大小より五寸六分。短冊寸法。貴人者長サ一尺寸八分  
幅二寸。平人者長一尺寸五分。幅一寸八分よりとあり  
一御神樂之次第

一庭燎 ニハヒ

二柵木 サカキ 元末

三韓神 シツカサキ 元末

四早神 ハヤカラカシ 元末舞アリ

五薦枕 コモマクラ 元末

六篠波 ササナミ 元末

七千歳 サイ 元末

八早歌 ハヤウタ 元末五ツ舞アリ

九星 ホシ 三首

吉々利々 キキリキ 元末

得銭子 トクセシ 元末

木綿作 ユフツクレ 元末

十朝倉 アサクラ

其駒 ソノコマ 元末舞アリ

一國結くわい載のせし周景王の鑄い造りし無射律乃鐘唐の孔穎達くわんの伝つたふ此鐘在王城このかね鑄い之敬王居洛陽このかね蓋移就之也秦滅周其鐘徙於長安このかね歷漢魏晉常在長安及劉裕滅姚泓又移於江東このかね歷宋齊梁陳時鐘猶在魏使魏收このかね聘梁收作聘遊賦云珍此怪異無射在縣是也及開皇九年平陳又遷於

西京置太常寺時人悉得見之至十五年勅毀之このかね春暉曰是固淫器然而考古律之法物無過之者勅毀之可惜之至也而又怪晉荀勗考古律不言及此鐘不知孔說果是否一漢土律呂家黃鐘の律を論このかねとこのかねハ勿論このかね本邦このかね並好このかね徒然このかね草このかね小このかね黃鐘律の鈎鐘を論このかねとこのかねハ勿論このかね本邦このかね並好このかね徒然このかねいこのかねも真乃黃鐘律このかね底このかね腫このかねぼこのかねとこのかね筋このかね又其律に鈎鐘を鑄このかねとこのかねハ勿論このかね本邦このかね並好このかね徒然このかねここのかねも人カれこのかね乃このかね鐘このかねとこのかねハ勿論このかね本邦このかね並好このかね徒然このかね下このかね小漫遊このかねとこのかねハ勿論このかね本邦このかね並好このかね徒然このかね稀このかねありこのかね只このかね鶴このかね滿このかね寺このかねの鐘古物ありとこのかねハ勿論このかね本邦このかね並好このかね徒然このかね去このかね彼このかね寺このかねふこのかねありこのかねとこのかねハ勿論このかね本邦このかね並好このかね徒然このかね大坂このかね天滿このかねの北このかね千里このかね終このかねとこのかねハ勿論このかね本邦このかね並好このかね徒然このかね長柄このかね村このかね乃このかね鐘このかね

村西分寺とて小村の禪院小河里に音真の黄鐘律の大  
口の經里曲尺あり一尺九寸五分厚サ一寸五分純頤此傍小管  
河里に穴内外小透まり銘文二ツ河里一ツを鑄銘一ツを彫  
銘あり鑄銘を

太平十年二月日 寺棟梁元日  
金鐘入二百斤 長二尺四寸二〇

如此く五六字を減く

尺とて此銘よりきて北燕の馮跋太平十年戊午の鐘あり  
漢土南北朝乃時分り古律よりさびる時此物矣小  
希代乃此物なり此銘一呪も太乃字を天とよみて聖天皇帝  
の時此物とて此鐘と同作の鐘三井寺にも河里に智  
燈大師磨去ま就寺より將來の物とて漢工乃物とあり

彫銘ハ六七百年お長門西に彫るありて長  
門乃西の寺此名も尺とて其後寺廢して此鐘久しく  
土中埋き有し哉今より二百年経つて此の西あり堤  
普清河里の時塚あり玉守に納め置しを玉守に霍満  
寺建立の時鐘を寄附河里とてなり今此寺大坂大和屋  
とり家乃有とありて美比大和屋の扶持なりと扶持の信  
乃お信あり  
一過一奉三井寺塔中微妙寺開帳乃時古鐘あり 芙蓉紫  
妻子あり尺とて銘をかり来る寛政七年乙卯五月蒙  
よりを寄せるを借り

大平四年  
壬子日本  
允恭天皇  
元年也  
安帝義熙  
八年也

大平四年十月日青光大寺  
鐘百七十斤大匠作金慶則棟  
河亦九音十四金長沈賢竹寺

是鶴滿寺の鐘と同く北燕乃馮跋大平四年壬子乃作  
乃鐘あり智燈大師入唐ハ李唐の時より唐乃善就寺より  
將來しあるしとあれども。善就寺北燕の時よりの寺あり。唐  
不詳に居しなりし。大平六年六月十七日門人辻三清此年人  
松平六郎三十二令し。三井寺あり鐘を尺せしむる  
微妙寺あり。前年開帳の時よ出せし。本坊宝藏中の

鐘ありととも鐘々々本坊金堂の傍に宝藏に納せり。此  
寶藏の鍵頭りを財遷坊といふ。役者を財林坊と云。寶藏の  
封を一山乃封と云ふ。其の鐘を尺せしむる。三士鐘を尺せしむ  
鐘一。海多。財遷坊のお供り。鐘の長二尺。鐘の尺六寸  
五分。厚一寸三分。銘云。廿五寸五分。善就寺の鐘。智燈  
大師海朝乃時携へ海に終りし物と云。此鐘も亦尺鐘  
律ありや。北燕太平元年。北魏の承興元年。晋乃義熙五年。乃  
通鑑紀事本末九十八卷。馮跋滅後燕篇云。褚匡言於燕王  
跋曰。陛下龍飛遼碣。奮邦族黨。傾首朝陽。以日為歲。請往迎

之。跋曰。道路數千里。復隔異國。如何可致。匡曰。章武臨海。舟  
楫可通。出於遼西臨渝。不為難也。跋許之云。春暉按。高句  
麗。為北燕屬國。馮氏之滅。二世馮弘奔高句麗。男女老幼八  
十余萬人皆隨。此時三韓既為日本屬國。則北燕貨物傳日  
本。之多。實有故也。

一北史馮跋傳曰。跋飲酒至石不亂。

一北史藝術傳信都芳傳曰。齊神武之亟相倉曹祖珽謂芳曰。  
律管吹灰。術甚微妙。絕未既久。吾思所不至。卿試思之。芳留  
意十數日。便報珽曰。吾得之矣。然終須河內葭莖灰。祖對試  
之。無驗。後得河內灰。用術應節。便飛餘灰。即不動也云。

一琵琶の書小三五要録といふ書。河内。又三五中録といふ書も  
河内。胡琴教録あども世間よく見ゆれども。け二去ハ稀く乃  
物あり。或人の悦ま三五要録和乃所二卷も真の古書に  
然乃全部十二卷ハ偽書あり。三五中録も古書ハ絶く今有  
るハ偽書ありと云。いづれも。伏見の宮あり二書も真  
乃物を御所藏あきども。深く秘し流る人問ハ洩したる  
ハと云。

一頌語云。唐伯虎曰。東坡赤壁一賦。一洗萬古。欲髣髴其一語。畢  
世不可得也。伯虎亦英才。而推獎如此。其必有以也。近世文人。  
至非之曰。何等狗賦。可謂大言不慚矣。余意赤壁即自汎賦。

来者非耶云春暉曰亡友奥田仲猷嘗曰東坡文才絕倫如  
其赤壁賦學之竭終身力不可得其髣髴也仲猷為人豪放  
於詩文最其所長雖長編大作亦援筆立成自負才氣少所  
推然而於赤壁一賦則極口賞之今聞伯虎論亦如此

一泰山集といふ土佐谷丹三郎重遠江戸乃澁川春海子從  
一學ふの日其師の語を多く録す其雜述あり其申小人一晝  
夜之息凡二万五千許古人曰一万三千五百息可疑也云  
暮暉前奉太田松之助といふ幼奉乃人の三十二間堂の中堂  
矢敷を及しり乃其時の一晝夜乃惣矢敷一万二千許  
前夜乃暮六つ時より射始めし翌日の夕申刻前終り

をりふ飲食二便乃いふ所也又矢乃物を我呼吸小合せ  
又りふ一息のりふ矢一節の早さふハ不遠是哉を所と揚あんす  
小溝は二万五千息の方近う存るし

一並河城捕所藏あまうり古た鈴河里まろ貨ハ鐵と見え大さく攝  
乃大さかるもの程中々金俵あま在申は隠くとして八角乃稜  
何と下小普通乃鈴のしれを音穴河里又角の所は赤  
小豆あま紐なひの小穴あなを在あ在あ穿うたり今乃製せいとハ頗おく在あ竹たけ之  
一隠岐國造の家小昔より傳つたへたる驛路の鈴河里玉造たまぞう在あ系けいの  
時とき人ひと余あも親おしくおまじまじまににをを鈴すずをを及およびび手て小こ四よ角かくまで隠かくしてハ  
角の稜かどのり下の方小音穴おとこゝろも普通ふつうのじ平面へいめんは驛路えきぢの二はあり



余子語り侍りし

一常陸由良嶋の神庫より驛路鈴河里とくは繪墨成り

しふ。山伏乃拵る錫杖の形れとく長た物なりし。吳製の鈴

也や又天明年間河内由より堀出たりとて喜た細乃鶴此

形しむる鈴。多く拵りて賣し人の有るふ。並河氏伏見の

官より御後入りし。是も我家より多く竹いざりてみとて

價を下されて召せしとぞ。並河氏後より物居ありは 官より

何乃御用ありのむとく

一清華といふの今官家の名家九朝をいふ。清華と北齊の

顔之推が家訓ふ出する字多く。六朝の以名する家柄をいふ

一浪花の加藤景範ハ和歌の上平よく歌学も亦しとて系

師てもも稱譽する人あり。近年も色づくれ歌書著述も多し

此以余彼人乃著述の和歌濱土産といふものを足しり。初

公乃人知哥の會なりし拵ふるも著述有益乃書あり。今仲ふ

小忌衣を往しと大嘗會新嘗會ありの時禁庭より舞人

乃著るも腹ありと見えし。統ふ敷里をれと浪華ハ系子

隔りぬきむ。かゝる手近たるもいれどあるの哥學者は考く

候きり。系乃人も無字乃人れ知むる事あり。小忌衣ハ祭服あり

るる亦小大嘗祭。新嘗祭。そ外神祭の時ハ禮小頭も人貴賤の差を

かく文官氏なりとものちあり。皆小忌衣を着る事あり。若

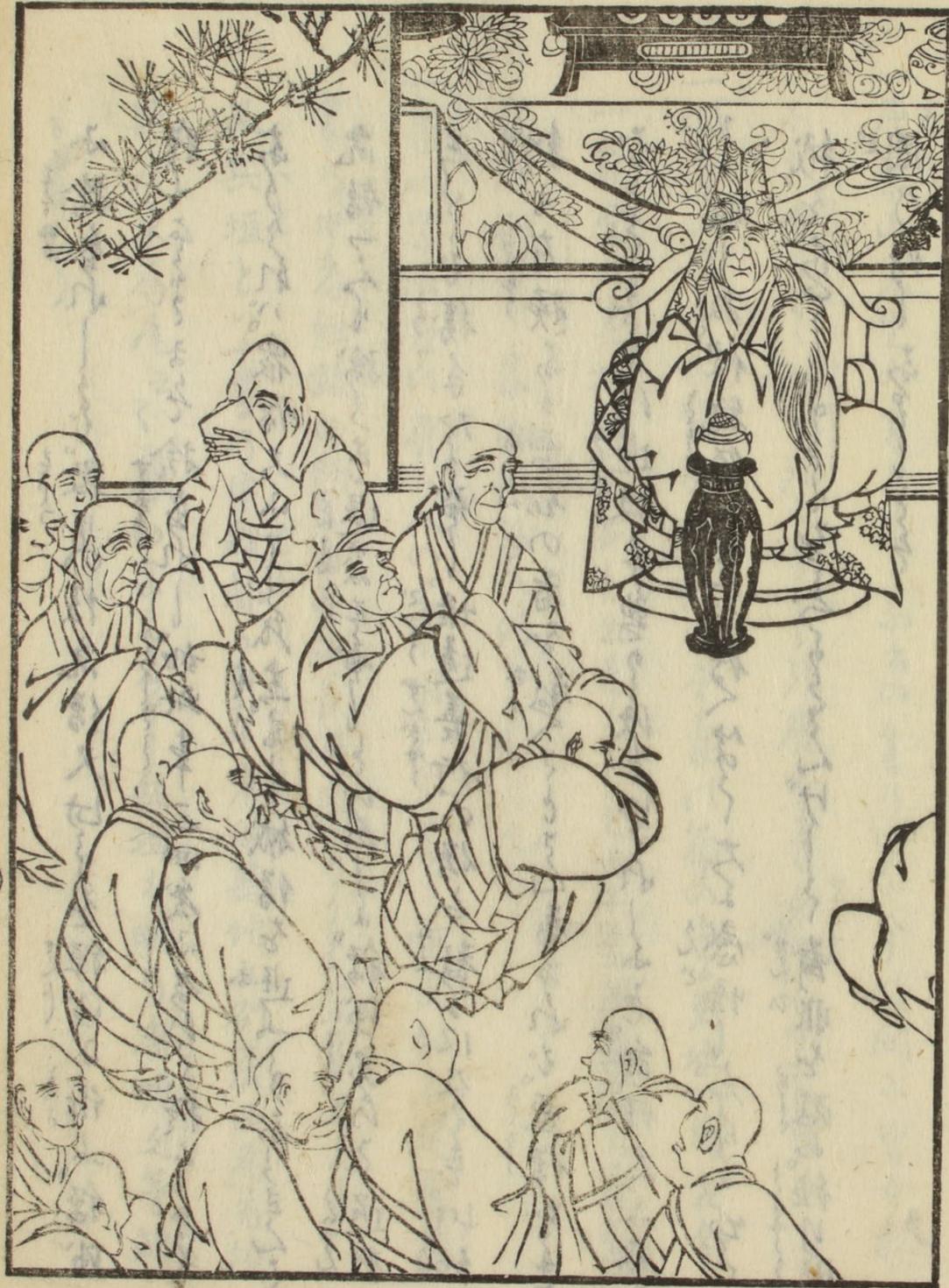
中より舞樂のきき。舞人も着く舞ふるなり。いづ人も舞  
人の着たる服と限りて是悟するの所

一浪華天王寺の樂人秦正名著述乃書小樂道類聚とりし  
去りて古樂乃名残よく考へし出づ。其外も樂に何れか  
幸と夥しく出集えしものも珍出ありといふを。山法先  
生物倍りあつしが。後浪華まで傳せり。帝上は一つ使し  
る暇も無くも續ほざりしが。大徳上人乃智念を著す事を  
多く載せり。卷數も多たをのかり。體操抄の類たる  
ものや思ひ。各家之秘したるや。世同よき稀  
あり。多く傳寫しと伝ふも。作者の悦ぶる事と思ひし

一天明年間や依前必屏載る村乃海中や。漁人の細小鼎  
一つをほり。篆書の銘に王唐工元乃世の聖堂祭器小用ひ  
く。舊物あり。文字もく。とんとんと。陰例の物語あり。記  
一とより。石年。の前は。の。乃。も。や。海中玉場の西。梅の形の  
物も貝多。付るを漁吏も細めて。訂上たり。面白形乃物  
なり。い。辺の酒を何某。取。の。を。好。める。人。多。き。を。い。や。後  
を。持。り。て。酒。に。く。飲。布。し。と。漁。吏。も。で。く。彼。酒。を  
一持りて。酒。に。持。り。か。ん。を。と。酒。を。乃。代。矢。つ。か。  
ふ。舞。舞。る。物。酒。に。や。り。や。い。ん。と。け。ら。を。何。を。論。一。合  
く。一。つ。し。を。舞。舞。る。何。ま。や。と。い。く。は。舞。舞。の。貝。乃。付。る









一周行備覽とりし書ハ唐年より小本五六冊あり。唐土乃行程

化あり。驛々名所古跡系名等のりあり。素くのせり。

一天文乃一技ハ西洋を宇宙第一とせし推歩測量の精妙言

語ハ絶せり。其書ハ靈臺儀象志崇禎曆書最全集乃書小

く天文曆算の人々多くて叶りし書あり。大西の天學者より

利馬竇。南懷仁。湯若望。艾儒略等々名乃人多し。又地理の

書ハ職方外紀。八荒譯史。虞初新志。坤輿外紀等々外々

多し

一秦の趙高が言棄小新而敢行鬼神避之と此八字實小豪傑

事を成を人乃信とりし。中心一疑を生きたるより種々の妖

魔起りて其の妨を多しとあり

一凡士は不有学々事事困あり時ふ。兼乃るをその以習ん如

何程も疑を起し功磋琢磨し其をたすもあれり

何事も事を行ふ時ハ。中ハ脚も疑ハ狭むをう。疑ふより

あつてもふ達く然とく行んが為。居常平素に相立

し

一王陽明先生宸濠の賊を伐し時反間を放し。中ハ小凌を

謀りて彼必信を金に換はし人乃信し脚も疑はす

はふも。中ハたやといれしを人信く。彼は謀り

とるをれしを。一五間乃。一大事の故あり

まじしハ疑の要公を命しとりひくも。王陽明悦の若  
城の一疑を命し得も我も成しとせし

一明乃屠長卿作乃山中一夕作とて書ふ天狗乃字をく  
日卒の天狗乃るふ語せふも何や

一松永彈正志貴山城の時常々秘藏乃平蜘蛛の釜を敵  
乃もふ海人しとを命すも思ひく大甲に投しく碎し我傍

此人のまじし捨のつて逃ししが。今も伊勢に何ぞ乃家小  
秘藏せしとを。そ他を倉御前も秘藏ししは秘藏物有りあり

た真の物なりやいふし

一寛政四年壬子四月のちや一山城國境の小横大路と只里

河原。村乃庄屋を若を傷つとりふも家乃裏の藪原に土

藏あり土藏の傍に大なる銀杏樹河原近年大風ありゆ  
度よ土藏に尾を下枝を折ひ落しし水も若を傷つれとや

との下枝を切拂せしに。吹く下より切をともて由たふあり  
かりく上に登りしつとて乃折よおりて。俣のこつと小成る

株を切んとせし。俣の陰風吹あると。私が首筋を何や物河原  
くは。むやふさく。分乃毛どつと立れを。私大の心を

急よ逃り刃も小首筋の毛つは。わく。引ぬたて顔色土  
乃。く。小成り。若を傷つ。何ぞ。あや。私。水。く

天物乃任給ふ所を切り。極中。思ひ。今。わ。む。む



たり五一節幼脚の事と幼た時小迫所の人を執る四書の  
 素讀をまよせしむ。或時徧悟の我黨小身を重んずるもの  
 何れともし一章を讀むをばす。是を怪しん。すなはち子とて又  
 の悪事成ありとて。何とて重しとらふんやともしいたる  
 小やとて次の孔子乃脚言葉をやめ。かくを分れらるる事  
 孔子を新五人なりと云々せしとて。亦在居つた文盲無学の  
 人より四書の素讀をも始くせし程の人ありしとて。その人  
 所々のよし。五一節幼脚の事とらふ事。けしきも子孫並河  
 法物物格ありん

一並河幼脚と天氏とりいづく五一節の事あり二十才の時仁齊

先生小修のく廿六才乃時仁齊の經義不實ゆきて一日  
 大に悔し。そはハ自身の發明乃見織みしとて。然つて仁  
 齊先生一六師恩我敬する所とて。我子孫ハ遂言して存る  
 事成る略小を多しといはし。ゆかりしとて。天氏其條の質を  
 形母其人の道が中より死せり。そ見我五一節とり五幾内志我撰  
 述せんとを預いふ願とて。むはし。云儀より作付るより。御  
 史仰みて五幾内何なり。御觸らるる五一節巡行し。神社佛閣  
 及び諸家の秘絶秘物成り。一洗して。五幾内志成就し。写本  
 あり。官つる献上せり。そは後徳に遊りし。存且云。鳴小住し  
 学校を建立し。自身の居室をも。攝へ年七十終りて三峰と

終りしと

一唐土の医ハ文勝ク質カシ日本の医ハ質クして文カシ

一茶の如ク診察マナリ人を診スルハ難キしてミヅノクハ診スルハ

易シ余医ニオラサシテヨリイハル大病の時トシ

とも他人の薬を扱ヒし事カシ人を診察スルハ自ラ

察シテ程ニ明クシヨ有クモトノアリ

一後河内府中七間町掾物屋カ左衛門ツカ天文の如クハ多ク人々

ク北極星を測ルトクハ府中老人所々測ルト富士山のハ

合用ニク測ルトハ凡ク度ニ差トアリ家士山アテニ三十

九度ニ及ケリト語リテト如喜道人物語リ死

一尾張の古名古屋乃入り口ハ前津トクハ處アリト所ノ人

ハ古名トシケ古鏡を多く不藏セリトモ余ハ所採

乃神代鏡ホトク古小物リタル故五ツハ入ル

一播列加古川の驛乃南ナ里小刀田山禰林寺トクハ古名アリ

聖徳太子乃建立此寺少クモ時カノ堂宇々ハ残セリ有

此寺の鐘古物トク古鐘格ホメ妙アリモ形モ尾上の鐘

小似クハシモ二尺四寸短クモ尺十寸五分厚サ五寸純正

乃傍ニ穴アリモ穴ニ管アリモ管乃モ十寸五分周リモ寸

穴内外ニ透キリ其律一越乃清律アリモ古名ハ律カ他カ

尋常の鐘乃モ古名モ格ホメアリトモ古名モ銘アリ余モ古名モ

梁武帝の時乃物とやと思ふ。梁朝日本傳來云多し貨  
 物も東よりと尺あり。律一紙の法書なりと幸邦伶人家傳  
 あり古乃黃鐘律を今の律管乃一紙ありしといふ。今  
 あり。祖玉の祝う古乃黃鐘律今ハ黃鐘律ありと云ふ  
 明ふあれど。此律一紙ありし。深た故に傳しと思ふ  
 一泉別碑乃東六七丁に在る。仁徳天皇の陵河を倍々大仙陵  
 と云ふ。大ふし。南北に在る。三四五丁に在る。周  
 廻ふ池あり。陵を北の方高く南の方低し。樹木影あり。生茂なり  
 大なる。天造の岡山なり。人作れず。小なる。今も樹  
 木を切らず。下を刈し。成官より禁じ。輕人乃入る。をゆるさば

天下乃陵の大なるもの。此陵を才一と云ふ。

一但馬玉竹田より所は民家の娘にさふ通む。男河里をふら  
 福をく。後懐妊し。平産し。四つ子成産せり。形  
 種く。頭を人あり。手足狐あり。河里。首ハ狐あり。手足  
 人あり。河里狐の男化し。廿廿通せ。ふく。つら。た。め。と。作  
 夏東所。お語りあり

