



尚書遺稿

曾 5  
118  
2





大明神軍を傳へし其弟子テレ筋スナ平ツ若ツカかりし時  
あり。村上正安マサヤス少シく專マカり是コトを教シめり。此コトは  
あり。今イマもその版イタもあら。おしくもあは。山崎氏ヤマザキの子  
一流イチリウあり。出入シュツニュウし。尚ナカもあり。をき。頃キョウも。名ナも。人  
の是コトは。信シント。傳デンへ。向ムカひ。あ。り。也ナ。中ナカも。橋ハシ家の  
神軍カミイクサと。い。ふ。の。い。つ。も。あ。ら。う。は。は。の。記キあり。人  
志シも。も。又マタ。お。び。と。し。橋家の祖ソノ諸モロ兄ニも。う。代ダイ：  
神軍カミイクサの記キの。復フタヘ記キし。は。證シ文モノも。あ。く。楠クサナ正マサ成ナリ  
も。橋ハシ氏ノの。い。は。る。は。神軍カミイクサと。い。ふ。事コト。ア。ら。う。は。復フタヘ  
書カキも。い。ふ。の。い。は。る。傳デン人ノと。い。ふ。も。日ヒが。上ウヘ代ノ。異國イコクの

軍術イクサを。い。ふ。と。軍イクサも。あ。ら。ぬ。べ。し。異國イコクの軍術イクサ。渡ワタり  
し。り。版イタと。く。り。く。が。や。う。の。復フタヘ記キし。は。弟ニ小精セウ家ケの。い。は。る  
事コト。は。ら。う。の。い。は。る。朝チヨウ鮮セン人ニの。い。は。る。の。い。は。る。孫ニも  
ら。し。味アジも。い。は。る。鉄テツ炮ポウと。い。ふ。事コト。は。ら。う。の。い。は。る  
け。り。は。中ナカへ。呪ジュ文モンを。い。は。る。人ノと。い。ふ。事コト。は。ら。う。の。い。は。る  
わ。く。い。は。る。中ナカと。い。ふ。事コト。は。ら。う。の。い。は。る。日ヒ中ナカ神代カミヨの。い。は。る。及キど。上ウヘ古コの  
軍イクサも。い。は。る。傳デンも。い。は。る。橋ハシ家ノの。い。は。る。傳デンも。い。は。る。私シ  
説セツも。い。は。る。公コウ論ロンも。い。は。る。い。は。る。其コノ人ノの。自ジ分ブンの。い。は。る。合カ法ホウ  
さ。う。い。は。る。人ノと。い。ふ。事コト。は。ら。う。の。い。は。る。神カミを  
い。は。る。事コト。は。ら。う。の。い。は。る。所トコロは。頼タノシも。い。は。る。た。ら。う。の。い。は。る。事コト。は。ら。う

書一島是二二



つけし内分の紙向紙入居ふくらに却り、錦布ニシキヌを  
あくも制衣セイイや。江記エウキといふものは匠ニサフサ房の所伝衣や海と  
錦ニシキも制衣セイイを被カしと見く。まづ此れが當時づきも  
大福ミカの紙も制衣セイイを信るこ

④ 古今新の事

宋の戸の治見也はうり志行の事志ぬ人のかりこをさふ  
多治二年の百首歌中細言定家口の弁にけう、紙  
をねく志行のありちを着信モシをうい

志行といふはひまらか里人のかつはと治よる月報  
枝本ツボは如顯法師ケンも。まづ志行といふは如説あり

がも。志行の畧リヤクは山へ入るもの。その道入功のまの  
心おぼえのぬ。まづ志行といふは宋をかりけくなく。まづま  
が志行といふは後天とあらん出おをうみは信。ま  
まうまるとまらおぼえの飛へ。まづ志行といふは  
枝折エダオリといふはあやまりなり。或人少お語しをありし  
⑤ 古今和歌集は他諧イカイ新といふものも勿論少く  
まづ志行といふはあやまりなり。他諧イカイもまづだし  
一も他諧めりも。正歌傳の詞づきから紙他諧作へ  
入るまづ。まづ志行といふは傳交ありし。他諧新を  
他諧の初は入るまづ傳交ありし。





幸ありてい喰遠不<sup>クヒチカ</sup>多<sup>チカ</sup>をり

なるの<sup>コエキ</sup>者<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>み<sup>シ</sup>は<sup>シ</sup>き<sup>シ</sup>あ<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>ふ<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>ま<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>あ<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>は<sup>シ</sup>ま<sup>シ</sup>  
なり<sup>シ</sup>あ<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>大<sup>シ</sup>者<sup>シ</sup>省<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>を<sup>シ</sup>知<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>は<sup>シ</sup>解<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>なり<sup>シ</sup>。解<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>を<sup>シ</sup>  
し<sup>シ</sup>らんと<sup>シ</sup>お<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>あ<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>古<sup>シ</sup>歌<sup>シ</sup>を<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>なり<sup>シ</sup>。其<sup>シ</sup>古<sup>シ</sup>歌<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>  
その<sup>シ</sup>極<sup>シ</sup>中<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>へ<sup>シ</sup>かり<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>は<sup>シ</sup>詠<sup>シ</sup>多<sup>シ</sup>なり<sup>シ</sup>。それ<sup>シ</sup>を<sup>シ</sup>并<sup>シ</sup>べ<sup>シ</sup>れば<sup>シ</sup>  
解<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>が<sup>シ</sup>記<sup>シ</sup>す<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>成<sup>シ</sup>べ<sup>シ</sup>なり

○九 近年<sup>カニチウ</sup>甲冑<sup>ヒマツク</sup>兵具<sup>ヒカキ</sup>の利害<sup>ヒカキ</sup>を<sup>シ</sup>考<sup>シ</sup>へ<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>。古<sup>シ</sup>記<sup>シ</sup>文<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>形<sup>シ</sup>は

か<sup>シ</sup>ら<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>。其<sup>シ</sup>師<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>人<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>く<sup>シ</sup>は<sup>シ</sup>制<sup>シ</sup>衣<sup>シ</sup>を<sup>シ</sup>あ<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>なり<sup>シ</sup>。其<sup>シ</sup>紙<sup>シ</sup>歌<sup>シ</sup>  
なり<sup>シ</sup>紙<sup>シ</sup>多<sup>シ</sup>く<sup>シ</sup>取<sup>シ</sup>持<sup>シ</sup>たり<sup>シ</sup>。弟子<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>は<sup>シ</sup>故<sup>シ</sup>實<sup>シ</sup>者<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>お<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>  
たり<sup>シ</sup>あり<sup>シ</sup>。その<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>を<sup>シ</sup>制<sup>シ</sup>衣<sup>シ</sup>作<sup>シ</sup>注<sup>シ</sup>文<sup>シ</sup>者<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>なり<sup>シ</sup>あり<sup>シ</sup>。故<sup>シ</sup>實<sup>シ</sup>者<sup>シ</sup>  
あり<sup>シ</sup>。

の<sup>シ</sup>故<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>字<sup>シ</sup>一<sup>シ</sup>も<sup>シ</sup>し<sup>シ</sup>は<sup>シ</sup>更<sup>シ</sup>し<sup>シ</sup>た<sup>シ</sup>あり<sup>シ</sup>。は<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>あり<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>を<sup>シ</sup>考<sup>シ</sup>へ<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>。其<sup>シ</sup>文<sup>シ</sup>  
なり<sup>シ</sup>も<sup>シ</sup>名<sup>シ</sup>有<sup>シ</sup>遠<sup>シ</sup>なり<sup>シ</sup>。た<sup>シ</sup>ら<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>は<sup>シ</sup>具<sup>シ</sup>足<sup>シ</sup>張<sup>シ</sup>明<sup>シ</sup>珠<sup>シ</sup>鉄<sup>シ</sup>を<sup>シ</sup>き<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>  
更<sup>シ</sup>も<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>。か<sup>シ</sup>ら<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>は<sup>シ</sup>是<sup>シ</sup>も<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>用<sup>シ</sup>信<sup>シ</sup>ハ<sup>シ</sup>利<sup>シ</sup>用<sup>シ</sup>  
なり<sup>シ</sup>。故<sup>シ</sup>實<sup>シ</sup>者<sup>シ</sup>は<sup>シ</sup>か<sup>シ</sup>ら<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>なり<sup>シ</sup>。明<sup>シ</sup>珠<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>家<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>系<sup>シ</sup>圖<sup>シ</sup>は<sup>シ</sup>  
武<sup>シ</sup>内<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>宿<sup>シ</sup>祿<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>子<sup>シ</sup>孫<sup>シ</sup>なり<sup>シ</sup>。武<sup>シ</sup>内<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>き<sup>シ</sup>た<sup>シ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>紙<sup>シ</sup>傳<sup>シ</sup>なり<sup>シ</sup>  
なり<sup>シ</sup>。是<sup>シ</sup>一<sup>シ</sup>文<sup>シ</sup>取<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>なり<sup>シ</sup>。其<sup>シ</sup>系<sup>シ</sup>圖<sup>シ</sup>を<sup>シ</sup>見<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>は<sup>シ</sup>武<sup>シ</sup>内<sup>シ</sup>宿<sup>シ</sup>祿<sup>シ</sup>  
紀<sup>シ</sup>某<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>を<sup>シ</sup>え<sup>シ</sup>祖<sup>シ</sup>なり<sup>シ</sup>。武<sup>シ</sup>内<sup>シ</sup>ハ<sup>シ</sup>即<sup>シ</sup>實<sup>シ</sup>者<sup>シ</sup>なり<sup>シ</sup>。氏<sup>シ</sup>  
ハ<sup>シ</sup>あ<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>。紀<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>子<sup>シ</sup>孫<sup>シ</sup>なり<sup>シ</sup>。其<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>。某<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>ハ<sup>シ</sup>  
實<sup>シ</sup>者<sup>シ</sup>なり<sup>シ</sup>。二<sup>シ</sup>つ<sup>シ</sup>も<sup>シ</sup>お<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>。其<sup>シ</sup>利<sup>シ</sup>方<sup>シ</sup>は<sup>シ</sup>よ<sup>シ</sup>け<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>故<sup>シ</sup>實<sup>シ</sup>者<sup>シ</sup>  
ハ<sup>シ</sup>か<sup>シ</sup>ら<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>なり<sup>シ</sup>。故<sup>シ</sup>實<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>字<sup>シ</sup>ハ<sup>シ</sup>史<sup>シ</sup>記<sup>シ</sup>ハ<sup>シ</sup>漢<sup>シ</sup>書<sup>シ</sup>中<sup>シ</sup>に<sup>シ</sup>出<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>。



註る故實とて故事の是なるものなりとあり。日本  
 書紀神代卷よりめく故實と上とるも故と  
 下へはちやく實よ何と云ふはものなり。其故あるを  
 實よ如是と云ふはく。云代實録十五頁觀十年文よ  
 山陵失火未見故實云同書廿八頁觀十八年文よ今  
 謹換故實なりとあり。其旧文よ據る今日の文を  
 信く故の字説文よ為之也廣韻よ舊也事也因也と  
 註し。實の字孟子離婁篇よ言無實不祥とまこと  
 よ虚の字の對字あり。舊より其實を今より  
 今の立息あり。九傳隱公よ數軍實と實の字は

ありと云ふ。是ハ異國より何の代の故事あり。何と云ふ  
 書よ。日本より國史何の年号の條下とる。武門よ  
 ありと何と云ふ。舊よ記録よのせりと。先其證文を  
 考へ引立重なるは。是ハ古制を今時の用は  
 利ありと云ふ。今時の製より古風ありと云ふも利ありと云ふ  
 取扱ひよりゆゑを故實と云ふ。證文よりとるまは  
 今の大間記信長記より。其外ハ作らば流も万流  
 傳く。何流彼流と云ふ。今は子流も万流  
 も出まねば。自分の智恵を考へて立らばる。流も故  
 あり。證文を故實よと云ふは。二流と云ふべきやうに

百人を別りし師をとりあはれども。證文はくはは時ハ  
一面をば人も我日流しと旨はくはるべし。智也新  
とてハゆりぬ。證文はくはは時ハ

世指貫とよものいん下との着るはものよく。貴人の  
車轡車とよものいん。林裡の想ひまてハ牛車おれり。  
又よりハ、車轡車おれり。今武家方の長袴をま  
あはれま。関まはく。あおおをばるは、ハ裾をくはは  
及む。あはく。あはく。ハく。さ。ぬまはく。よもの車  
よせま。歩のくはく。はる也。古來ハ車よせまの

内ハ輪をとりし引あはれり。よりのあはく。くはく。昇殿  
とよものいん。源平の武士昇殿ゆり。は時かよりし。  
是用公のあはく。はく。それハ公家ハもうはる。ハ。或  
云々の傳らまはる。

世一松永貞徳翁を多くはまはく。草の鈔を扱へり。  
ちくまあ草と号は。貞徳の公よ古今傳源氏物語の傳  
とよものいん。あはく。まはく。まはく。まはく。まはく。  
はまはく。草の傳文と名付。我心傳ははは。草と人ハ  
あはく。傳へん。はまはく。まはく。まはく。まはく。まはく。  
秘のいん。まはく。まはく。まはく。まはく。まはく。まはく。

ハケの傳は源氏と古今の傳受いさむ事のやぶさる  
 とのあり。其あちねた人ニケ又ケの傳をたきく  
 文西よはまき考傳の教。貞徳の本二語は相遠  
 せり。貞徳も自稱ありては後世の事なれ。ハケ  
 の傳も然りとすむやういよくある。このやう  
 おもき傳を二篇も二篇も引おらう。仕えり神を  
 と見せり。右貞徳の考とす考へてむひと引合せ  
 證ふとふ。本文も照し合せり。古源  
 愚考と題しむるは人の指かき多しゆりぬ。然  
 せしも<sup>キラク</sup>事<sup>キラク</sup>慮<sup>キラク</sup>ありぬ。又さきて是ばうり二冊も成

なまやうさる

世二 秋いしゆとゆとほきく諷つもの故。其およてせんと  
 してあり。てせとたごうは<sup>シ</sup>高のいありむ。ま  
 一字のてせとせ。秋のあはれもたごりてせと、  
 大切よん清くむむ。漢<sup>カン</sup>文<sup>ブン</sup>ありて<sup>コ</sup>平<sup>ヘイ</sup>也<sup>ヤ</sup>の  
 助語とすも漢文のてせと也。是う一字らういも  
 又いよめ。又漢文を見り。是入き少くは語も助語  
 なく。是ゆき新し助語あり。は助語のゆゆり合  
 はんをい。てせとの傳に自稱とすむ。人志れとて  
 およひとめ。かの字おらう入あき新し助字と



天の凡八宿の四は國より多く瀋初より故宿帳とよぶ  
 ハ大なるより多し。宿の字の如く二宿止より故とよぶ  
 多く瀋迄一の如く古の記録も曆表記といふも是も  
 曆を以てり表より年より記録し又古來曆の公簿も  
 白紙拵ゆらき及古を用ゆると中く白紙に用ひ  
 あり。また代紙を製衣と信交十分よありと。古  
 之世中人古へ白紙とくまき時人借まふありと  
 多く記録も信交でも白紙十分よありと友て記録  
 とらんた。第一故實におろを抄びて不驕を故  
 實とん

世五 おおもふぞく。和歌のてあそもくといふまゝのいはく  
 とめく。ほとひやと漢文の物語は訳しと見れば。而も  
 してまゝあはれ。而の字中へんはとく上の事と下は  
 とつちくすといふなり。和文ある事よはけりも  
 字而時習にまゝあはれ知る。是れも方語の遠  
 めく。而の字は章の終り。とあるも。日本あはれ  
 おもひとのほく。まほよおまほと。下あはれもあり  
 まほをあらはす。まほよぬつと。而も字致引か  
 けり。この漢文とてけり。秋の田のうまの庵乃  
 ともをあらみ。而。我衣子いもほよぬまよと云。まほはつ



神の美色よ。村雨のまぎれなく消えぬとぬと。又の  
お後をたるとよ。六月比の事とんごう。志うけを二  
八月より湯くぬや。たうんぬとこを先さま  
雨のむくく。さお名とる。多岐の志の人の  
君ぬを

○懐紙をまじ。詠の字まをぬと真よまぬとぬと  
行草のらるべし。公卿の懐紙真あり。地下  
の懐紙真もく。さう詠の字あり。追悼の懐紙  
お真もく。かき信よぬと

○近世私子神位をまじ。祠人多し。官号はあふ

いづの辨義ぞや。おろ成祠人許はゆり。紙後守  
播磨もぬ。名をふる。其は所の神をいつるや。民と  
いつるや。詐偽律曰。詐假與人官及受假者。近流者  
之。是をある。信人。を誣す。む。おれを。さう。是。悟  
し。罪と。ふる。あま。おん。さ。あ。く。く。信。人。も。日。罪  
と。あ。ゆ。ど。は。いつ。りの。官。多。紙。つ。ま。く。神。其。礼。を。い  
ま。ん。や。サ。り。ふ。だ。い

○羽織と。その。古。來。の。道。服。に。あ。へ。道。服。と。よ  
ふ。の。紙。も。い。は。い。其。形。羽。織。の。長。ま。や。ら。る。よ。の。あ。く  
道。中。あ。く。塵。け。ら。の。衣。は。衣。ふ。ら。ぬ。ぬ。よ。と。よ





時代遠しより。其款をも志しどく。能く讀くも  
堂上より地下のうへに字押らしめり。と云はるる  
しりしりなり。近代の風は雪玉集以後の折あり  
是子けしむる。苗ゆの風あり。御まはる。新拾遺  
の勅撰の集。表に字をて實にさす。めく雪玉集  
と名を給ふ。雪玉集と名。雪玉集と云ふあり。  
道徳院殿をうやまし。雪玉集と云ふ。彼集を  
三糸西道徳院右大臣實隆公の集也  
⑤或人の作らむ。懐紙。下への揃ふ。はる。は  
惚りとの。出夏。懐紙。下への揃ふ。は。或云。家衆賀の

懐紙。下への揃ふ。は。今、多し草をうらむ。  
と云く。多し草をうらむ。下への揃ふ。は。一。一。  
⑤款の詞。よ。い。さ。こ。ま。く。さ。こ。と。護。は。例。を。い。ま。ん。  
ふ。く。ま。わ。は。ら。む。地。下。の。う。へ。に。字。押。し。め。り。と。云。は。る。る。  
と。云。く。其。の。後。殿。一。光。源。氏。相。諾。の。類。も。な。く。さ。ら。ん。  
と。云。く。或。く。ま。く。さ。み。と。い。書。ど。と。或。人。の。作。ら。む。  
⑤古。來。女。官。却。々。領。中。裙。帶。と。い。ふ。肩。の。方。小。結。  
を。強。張。り。し。掛。也。腰。も。帯。を。引。さ。げ。し。也。と。い。ふ。  
く。と。い。ふ。源。氏。枕。草。子。等。あり。万。葉。集。あり。



元ハ汗取帷子の愛ト云ふもの

撰選トハ字義我遠ク撰ハ多岐ニシテモ

素紙ニシテモ好リ。尤モ其旨多シ。誰撰モ好クシテ

撰ノ多シ。選ト人ニシテモ考選トシテモ品定

ト訓モ入選ハ文切ニシテモ文人ノ選トシ

テモ若クモ文を以テモ撰文トシテモ文選トシテ

撰ハ多シ。撰ハ多シ。撰ハ多シ。撰ハ多シ。撰ハ多シ。

右職の古出小。撰類多クハ撰見付在

南山頌遺稿卷之二終

南山頌遺

天保新撰  
百家學要

世話萬字文

大分  
全一冊

此書ハ全一章尚世世文多クハ出状信書ノ用字より  
何人ノ作業居家資貨物布衣食器財物本多歎息  
世話字と撰く集めあてを以て其義と名目案を  
して其類門と撰くハ小平生在布衣小書多ク其  
用字多クハ其用字多クハ其用字多クハ其用字多ク  
用字多クハ其用字多クハ其用字多クハ其用字多ク

何方の字多クハ其用字多クハ其用字多クハ其用字多ク

