



湯畫隨筆

三

曾5
66
3



漫畫隨筆卷下

木煥卿 著

本朝通鑑曰應永十年相國寺ノ僧中正ソウシヤウ藏主ソウシヤウ仲ナカノ芳ヨシノ名
 尤善楷書明人謂書法第一ト今書永樂通寶錢文今
 所傳于天下錢文者中正之筆也ト是松下見林異稱
 日本傳ニモ載タリ惣テ支那ハ學問明ナルニハニ
 能善ニ服スルナリ酉陽雜俎金剛三昧ヲ記シ鶴
 林玉露ニハ日本ノ僧安覺ヲ美タリ謝肇淛ハ日
 本ノ僧ノ菌毒ニ死メモ口ヲ穢ケガレナルヲ稱セリ夫
 錢文開元ハ歐陽詢ニ命シ淳化ノ艸書ハ太宗帝

5
 僧
 門
 66
 卷
 3

芳
 春
 閣

中
 正
 藏
 主

親^{ミツカ}ラ書^ス天下ノ鑄^イ範^{カタ}トナス物ヲ外國僧ナトニ命
スル事誠ニ公ナル心也唯^{タミ}此僧ノ幸ノミニアラス
皇和ノ光ヲ千載ニ輝^{カサス}ト云ヘシ

白石先生ノ國朝舊章錄ニ曰寶永五年戊子十當
大錢ヲ鑄^イラル表^{ヲモテ}ニ寶永通寶背文ニ永久世用又
輪郭ニ珍ノ一字ヲ鑄^イル此文字ハ小田原侯ノ臣
ニテ林祭酒ノ門人樋口弥門カ書^シナリ謝禮ト
シテ錢座^{セニカ}ヨリ黃金一枚ヲ出ス是ハ寛文年中新
錢ノ背文ニ文ノ一字ヲ弘文院春齊ノ門人辻春
達書^キシ時ノ例ナリ

侯鯖錄ニ曰前代錢文未有^ラ艸書者大宗始^ラ以震翰^{カン}
爲^ツ淳化之錢文既^ニ成^ラ而賜^ラ近臣焉ト按^ニ是今多見在
スル淳化元寶ナリ先人浪華^{ハハ}ニ成^セシ日顧山ナ
ト云賞監家ト會^シ多ク奇錢ヲ收藏ス百錢圖備
考ヲ著^ラノ云高價ノ古錢ハ贖物^{カンブツ}多シ半兩五銖木
布直百永安大和以下ノ古錢二千年ニ幾^{イカ}キノ物
洪邁^{マエ}カ泉志ヲ編^ムトキ既^ニ彼國ニモ多カラスト
云况^{イナ}大海ノ東ニ見在スル物豈コトクク信ヘケ
ンヤ唯開元以下ノ通用錢年々舶到^フシ吾國鑄
錢ノ舉ヲ煩^{ワザ}サズメ錢天下ニ充^ツフ今諸國地中ニ

掘得ル錢宋錢ニ非ナル事ナシ古ヨリ一ヲ以一
ニ當ルナレハ偽造ノモ利ヲ見サルユヘニ贋物
ノ恐ナシ古物ノ真面目ヲ見テ疑フヘカラサル
ハ開元以下ノ平錢ニ勝ルハ有ヘカラスト今候
鑄錄ニヨツテ淳和錢ノ草書ヲ見ルニ寔ニ倍物
ニアラス夫淳和法帖ノ好本ハ人間ニ稀ナリト
カヤ今ヲ距夏幾八百年ニメ太宗帝ノ震翰ヲ見
テ疑フヘカラサルモノ佗ノ書畫ノ及トコロニ
アラス誰カ愛玩セサランヤ
經史諸書ニ桓ノ字ヲ相ニ作りタル多シ宋欽宗

ノ譚桓ナレハ南宋ノ人ハ齊ノ桓公ヲ威公ト書
又桓字ヲ用レハ一畫ヲ闕テ相ニ作ル宋本ヲ後
世翻刻スルニ改ベクシテ改サル也文海披沙曰
宋ノ孝宗ノ譚ヲ避テ慎德秀ヲ真ニ改ム朱紫陽
ノ書ニ皆慎字ヲ謹ニ作ル今ノ人ハ察セスト云
又補世說ニ唐ノ許慎選ヲ宋本ニ謹選トアリシ
ヲ何元朗カ改ガルヲ張文柱カ増注ニ未知何據
ト云テ王世懋ニ笑レタル新語補ノ摭逸門ニ見
ヘタリ世々ノ國譚ニ氣ヲツケガレハ解セ又事
多シ清刻ノ本ハ玄ノ一畫ヲ闕テ玄ニ作ル燁ヲ

燃ニ作ル皆國諱也今乾隆ノ曆本ニ時憲曆ヲ時
憲書ニ書ハ當帝ノ諱ヲ弘曆ト云ニヨツテ也夷
ノ字ヲ大弓ニ作り紅夷ヲ紅衣トシ虜ヲ鹵ニ代
ルハ中國ノ文人ノ諂諛ニ起ルカ亦胡人ノ小量
ナリ
酒ヲ盛ルてハ注子ノ轉セルナリ拾遺記ニ
元和ノ間謂之注子仇子良惡同鄭注名ト云シカ權臣仇子
名偏提是ヲミレハ初ハ注子ト云シカ權臣仇子
良カ讎鄭注カ名ヲイヤガリテ本ハ柄ノアリシ
ヲツルニ仕替テ今ノ鉞子ト成タリ

明ノ時ハ二京十三省ニテ天下ヲ十五ニ分タリ
今ノ清ハ南京ヲ廢メ江南省トシ遼東ヲ陞セテ
盛京トス是滿州ヨリ出テ始テ中國ヲ奪タル興
王ノ地ナルニヨツテナリサレハ今ハ二京十四
省ニテ天下ヲ十六道ニ分タリ
王建宮詞ニ羅衫葉々綉重々金鳳銀鴛各下叢每
遇舞頭分兩向大平萬歲字當中ト此字舞ト云事
解セヌ事ニヤ皇甫庸カ近峯聞畧ニ樂府雜錄ヲ
舉テ舞有字舞以舞人亞身於地布成也トアリ此
事ヲ劉龍門ニ語シニ文翼曰一侯家ニ明朝ノ樂

ヲ好夕マフ其舞ノ態太平樂ノ終ニハ舞人トモ
各身ヲ地ニ帖テ太平ノ文字ノ形ヲ成スハカマ
ウノ事ニヤト詔ラレシ

東海先生西都ニ在シ日亞相韶光卿ノ坐ニ侍セ
シニ山東ノ學者ハ讀法ヲシラス汝モ明經博士
ニ就テ七經ヲ素讀セヨ論語ノ亂臣十人モ亂ノ
字ハ除テヨマヌカ法ナリ此事ハ荻生惣右衛門
茂卿カ論語微ニモ云リ又逢坂ノ關ヨリ東ヲ關
東ト云管根ヨリ東ヲハ山東ト云又論語疏ヲ著
セニ皇侃ヲワウカント唱カ習ナリナド教タマ

ヒシトカヤ煥卿按王應麟ガ玉海ニ梁王侃トア
リ明黃省曾吳風錄ニモ王侃論語義十卷トアリ
日本ノ古ニハヨク考究メヨミクセラ定置相受テ
授ケテ後世ニ傳シナリ今ハ文字ニツイテ心マ
カセニ讀ナレハ十人カ十色ニ讀ムナリ何トヨ
ミテモ四声モ別ラヌナレハ讀ルヤウニ讀テ義
ノ害モナキナレ氏古ヨリ讀來リシニハ三十深
意アル事ナレハ百ニ一モ殘シ傳タキ夏ナリ是
モ亦告朔ノ餼羊ナリ
卑賤ノ賈人價ノ高下ヲ僣人ニ知シメサルタメ

ニ數目字ノ隱語アリテ聞者省スル事アタハス
七とさいるんと云五とげんと云カゴトシ明
ノ甲汝成日杭州有四平市語以一為意多嬌二耳
邊風三散秋香四思鄉馬五誤佳期六柳搖金七砌
花臺八霸陵橋九救情郎十為舍利子小曰消梨花
大曰朶々雲老為落梅風諱低物為鞞履也以其足
下物也後又諱為撒金錢則又義意全無徒以惑亂
觀聽耳

北史韋孝寬傳ニ曰孝寬為雍州改路側一里置一
土墩處植槐木代焉周文帝令天下效之一里植一

木二里植二木百里植五木シカレハ昔ヨリ一里
塚ハ有シニ孝寬始テ木ヲ植タルナリ

明ノ文人元ノ代ヲ指テ勝國ト云吾國五十年
以來ノ文人モ明文ヲ好者ハ先代ノコトヲ勝國
ト云夫勝國トハ周禮ニ出ツ杜氏左傳ヲ注メ曰
絶其社稷有其土地曰勝國ト蓋中華ノ歷代皆人
ノ天下ヲ篡トイヘ氏順天應人ノ説ヲ飾堯舜ノ
禪代ニ摸倣シテ人ノ社稷ヲ亡スト云コトヲ諱
ム故ニ魏晉唐宋ノ人勝國ト云コトヲ得ス唯高
周漢元明ト今ノ清朝トノ先代ヲ指テ勝國ト

云コトヲ得ヘシサレハ今ノ人ノ文ニ勝國ト云
夏ヲ書ハ心得アルベキコトナリ東涯ノ勝國ト
云コトハムサト云レヌコトフト曰レシ誠哉
昔車ヲ駟馬ニ駕セシ時ハ車中ニ立テ轡ヲ操ル
者ヲ御ト云單騎ニナリテヨリハ馬ヲ牽者ヲ御
ト云テ馬ニ乘人ニハ非ルニ似タリ宋ノ石曼卿
嘗テ出御者失韉馬驚曼卿墮地從吏扶掖升韉曼卿
曰頼我石學士若是瓦學士豈不碎乎ト此語ヲ見
レハ御者ハ隴人ノ事ナリ今馬ヲ乗ル術ヲ御馬
ノ術ト云ハ似タル事ナカラ誤ナリ僕モ御者ノ

事ニテ君ト同車スルナレハ貴キ者ナリ天子ノ
御ヲ大僕ト云漢ノ夏侯嬰高祖ノ御者ナリ車廢
レテヨリ賤者ノ稱トナリテ今ハちくげん小あ
の事ト思ナリ

東都王侯ノ第宅ニテ辰祭トテ正月初ノ辰ノ日
辰ノ刻ニ辰ノ年ノ人ヲレテ饗室ノ屋極ニ水ヲ
潑サシムレハ失火ノ災ナキノ厭勝ナリトテ行
フ泊它篇ニ按ニ天官曆ノ曆日ノ中治水龍數乃
自元日之後逢辰為支節ト此事ニ據ナルヘシ
城攻ニ竹束ヲ用ユル日本ノ始リハ誰レモ知リ

タルコトナリ中華ニハ五代史死節傳ニ周世宗
東巨竹數十萬竿上施版屋号テ為竹籠載甲士以
攻之

俗ニ亡命ヲウケルコト云ニ欠落ノ字ヲ用ルハ
古昔敗軍ノ士ヲ落武者落人ト云タルニヨレル

ナルヘシ此落ノ字ハ史記鄭當時傳ニ兩人中廢
家貧賓客益落注落猶散落此傳ノ落ノ字ナリ欠

ハ闕ナリ落ハ千リクニ落行ナリ近口梓行セル
五井先生ノ瑣語ニ俗ニ戲場ノ看官ガ落夕ノ啓

龕ノ香花ガ落夕ノト云落ノ字ニ此傳ヲ引テ漢

語已然ト云レタルハ本文ノ益落ノ字ニヨク合
ヘリヨク書ヲ讀ト云ヘシ

書ヲ版行ニスル事ハ五代ノ馮道ニ始ル後唐明
宗長興

三年二月辛未初令國子監按定九經雕印賣之吾
二十二年後後周廣順三年六月板成蘇之

國ハ土御門帝元久年中ヨリ始ルト始ハ活板十
リ直江山城守兼續左傳ヲ活版ニ撮セシヨシ十

リ惺窩先生ノ門人中川宗伴始テ四書ノ文之點
ヲ一枚ノ版ニ彫セタリト東海先生ノ話ナリ
觀應元年三月獨清軒法印玄惠没此人始講程朱
新釋古來用漢唐注釋唯讀史記漢書玄惠始讀資

治通鑑北畠親房傳受之ト續本朝通鑑ニ見タリ
又曰應永十年僧岐陽自明歸朝詩經四書集註ヲ
取來ト云其後大亂ニテ禪徒是ヲ傳ヘタリ
西京ノ誹諧師豫メ題ヲ出シテ大ニ諸國ノ誹句
數萬ヲ集メ其警句ヲ選集トナシ其賞トメ金屏
等ノ什器或綵段ヲ贈ル是ヲ前句附ト云是レ元
朝ニアリシ夏ナリ徐氏筆精ニ曰元人吳渭月泉
吟社ヲ結フ至元二十三年丙戌十月望ヨリ春日
田園雜興ト云題ヲ出シ天下ニ徇テ詩ヲ集ム其
詩五七言律ニ限ル翌丁亥正月望マテニ作者二

百八十名詩二千七百三十五首ヲ得タリ皆本名
ヲ隱ノ偽名ヲ以テ行フ好紙ヲ以テ楷書ニ騰シ
時ニ詩名アル謝翱ヲ聘メ考官トメ選シム其三
月三日ヲ揭曉ト定ム選ニ中ル詩六十首ヲ刻鏤
ニメ世ニ行フ首名ヨリ五十名マテ詩賞アリ
一 洛ニハ公服羅一縑七丈筆五帖墨五笏第二洛
ニハ同六丈筆四帖墨四笏三名ニハ同五丈筆三
帖墨三笏第四ヨリ十名マテ各春衫羅一縑筆二
帖墨二笏十一ヨリ二十名マテハ各深衣布一縑
筆一帖墨一笏二十一ヨリ三十名マテ各深衣布

一縑筆一帖三十一ヨリ五十名マテ各筆一帖墨
一笏吟箋二杏杏套通ヲ贈ル弟一名ハ偽名羅公
福本名連文鳳閩ノ人ナリ其詩曰老我無心出市
朝東風林壑自逍遙一犁好雨袂初種幾道寒泉藥
旋澆放犢曉登雲外壠聽鶯時立柳邊橋池塘見說
生新草已許吟魂入夢招徐興公曰李西涯詩話二
此事ヲ載テ其集ヲ見スト云予藏本アルユヘニ
其詩ヲ錄出ストアリ是早俗ノ拳トイヘ氏詩名
ノ價ヲ定ル一雅事ナリ
諺ニけよの癖ハ竹くと云事アリ宋ノ莊綽力雞

助篇小人之相亦多有相驗者有一絕

欲識為人賤

先須看四般

飯遲厨屎疾

睡重着衣難

蓋無不應ト云イツクモ人情ハ替ル事ナレ厨屎

ヲ云仲信齋ノ霞洞集ニ厨屎ノ字ヲクソクハルト譯セリ

後漢周澤好酒為太常清潔時人語曰生不諧諧ハハセ作太

常妻一歲三百六十日三百五十九日齋一日不齋

醉如泥又南史孔覲豪飲而明曉政事判決無壅衆

為之語曰孔公一月二十九日醉勝他二十九日醒

予按ニ是酒中ノ周孔千古ノ好對ナリ

宋洪邁對雨編曰程子山酒勝ノ其一聯二曰

一月二十有九日笑人世之太狂

百年三萬六千場容我生之長醉

或學者ノ曰日待月待ト云事ハ庶人ノ爲事ニア
ラス天子ナラスノ日月ヲ祭夏ハ却テ非禮ノ罰
ヲ受ント云ハ非ナリ此事本婦女子ノ戲ニ起テ
祭ト云ニハアラス今夕ト正巫祝修驗者ヲ召テ
幣享スルトモ皆戲事ナリ淵鑑類函採蘭雜誌ヲ
引テ曰九為陽數古人以二十九日為上九初九日
為中九十九日為下九每月下九置酒為婦女之歡

名曰陽會蓋女子陰也待陽以成故女子於此夜為
藏鈎諸戲以待月明至有忘寐達曙者ト是今云日
待月待ナリ十七夜待二十三夜待ト云唐山八十
九夜待ナリ

藏鈎又藏樞トモ云酒飲賭ニスル戲ナリ三秦記
ニハ漢武ノ鈎戈夫人ヨリ始ト云周處風土記曰
臘日飲祭之後叟嫗兒童為藏鈎之戲分為二曹以
校勝負若人偶即敵對人奇即一人為遊附或屬上
曹或屬下曹名為飛鳥以齊二曹人數一鈎藏在手
中曹人當射知所在一藏為一籌三籌為一都

友人某生人ノ爲ニ蒙^{モウ}求^{モウ}ヲ通^ストテ諸註ヲ蒐^{シウ}羅^ウシ
四方ニ訪問ス予曰蒙^{モウ}求^{モウ}固^{モウ}蒙^{モウ}求^{モウ}ニ應^ルルノ書豈考
究^クヲ煩^{ワザシ}シヤ某ノ曰然^ララス晋ノ王愷^テ以^テ飴^ヲ澳^ス釜^ヲ此
澳^ス字詩ノ淇澳^ナト水ノクマト訓^ス新刻本ニモ
澳^スト點^メ訓^ナシ岡白駒ノ箋註モ廣韻ヲ引^タレ
ト的注ニ非^ス人ニ逢^ゴトニ尋^レ氏知^ルル人ナ
シアマリ求^ワビテ或^ニ大儒ノ門人ニ問^シニ是ハ
シレヌ事ナリカヤウノ事ハシレヌニシテ置^キ
ヨシト先生モイハレシト答^タリ吾子是^ヲ知^ルマ
ト云^フ予惘^シ然^トメ知事^アタハス澳^ヲ沃^トナシテ

ミレハ通^スト鄭玄ノ詩箋ヲ引^テ沃^ハ滌^ナナリト
云^フニイヤク夫^ホトノ事ハ誰モ知^ラレト澳^沃通^ス
ルノ註ナケレハ從^ヒヒカタシト云^テ止^ミ又^ニ其^ノ項^ヲ通^ス
鑑^ヲ考^ス索^スル事^{アリ}シ序^ニ晋紀ニテ見^ル當^リ登^ル
時^ニ通鑑一本ヲ生^ヘ送^リテ疑^ヲ解^タリ資治通
鑑注曰^ク濡^シ弱者爲^ル飴^今台明之間謂^テ以^テ水^ヲ沃^ク釜^ヲ爲^ス
澳^鑊トコレ晋代ノ語ニテ胡三省ノ時ヲ距^ル事^ナ千
年^ニ幾^ク此時^ナハ人ノ知^サル事^ナレハ台州明
列東^至辟^地ノ方言ヲ奉^テ註^セリ說文ニ飴^采蘗^也
煎^也篇海^飴也濡^弱者^爲飴^餘
正字通 釋名ヲ引^テ
飴^之瀦^者只^飴通^作飴^也

トシカラハ糶トハ采ノモヤシヲ剪シテ餼トナ
シタルモノナリ餼トハ其餼ノ濡ニ清メルモノ
ナリ是水アメナリ水ノ代リニ水アメヲ以テ釜
ヲ滌ハ奢修ニアラスヤ後ニ丹鉛録ヲ閱レハ以
餼^{ヨラス}釜ト是ニテハ尤明ナリ此事ヲ余カ著トコ
口ノ經史摘語ニ載タルヲ疑ウ人アルユヘニ又
今詳ニ記ス

蒙求此條ノ下ニ玉愷作紫絲布步障四十里石崇
作錦步障五十里以^テ敵^ス之^ニト此步障ヲ詳説ニ四十
里五十里甚長キヲ疑^フテ里ノ字ハ丈ノ字ノ誤カ

ト註セリ是步障ノ制ヲ解セホルヨリ此疑アリ
通鑑綱目集覽曰步障ハ今罽罽是也以小竹交結
爲^ス之^ヲ衣^ニ以^テ布或帛可^レ舒可^レ卷^ニ是ハ小竹ヲ交結テ上
布カ帛ヲ衣カケテ舒ヒ子、ミノナルヤウニシ
タルモノナリ車ニ積テ輸ナハ百里ニモ立テ並
ブベシ況^シ此五十里ハ日本ノ五里ナルヲヤ澳
釜ノ因^ニ拈^出ス

清ノ康熙^{聖祖仁}皇帝^座右ノ聯其詞曰

日月燈。江海油。風雷鼓板。天地大一番戲場。
堯舜且。文武末。葦操丑淨。古今來許多脚色。

明、藏晋叔カ元曲撰引戲九色ニ曰且ハ當場之妓
 ナリ末ハ當場ノ男子ナリ丑ハ奴僕傭夫醜陋ノ
 人淨ハ佞惡ノ人ニ打扮スル者ナリ脚色ハ狂言
 ノシクミナリ戲場ハシバイナリ又副末ハ正末
 ヲ佐ル者ナリ捷譏ハ滑稽カタナリ正生ハ忠義
 藪傑ニナル小生ハ風流才人ニ打扮正且ハ貞靜
 ノ女小且ハ艶女妾婢ニナリ老且ハ媪母ニナル
 唱ハ歌ヲウタウ能ハ問答シテ脚色ノ部目ヲ明
 ニスト云ハ口上イ、ナリ
 板ハ今淺草觀音祭ナトニ用ルビニホ、ラト云

モノナリ唐紀ノ註ニ曰玄宗ノ時ニ散樂ニハ横
 笛一ツ拍板一ツ鼗鼓三ツヲ用後人ノ歌舞ニ板ヲ以テ
 節ヲナス木カ象牙カヲ以テ凡ハ片鼗ヲ以テ貫
 キ両手ニ各其端ノ一片ヲ執テコレヲ拍是ヲ拍
 板ト云トモ云ト是ナリ今噺ビクモノハ此板ノ噺
小サキモノナリ
 優人ヲさぶるト云宇治拾遺ニ古ノ戲舞ヲさぶ
 がつト云此類ノ伎ニ猿ノ字ヲ付ル中華ノ戲劇
 ニヨレルナルヘシ明、藏晋叔カ元曲選ニ雜劇ノ
 九色ト云名目アリ是ハ今云女形立役敵役ナト、

云題目ナリ其内女形ノ惣名ヲ且ト云貞女節婦
ニ打扮ヲ正且ト云小且、猱ト云テ美女妾妓
ニナル老且ハ鴉ト云老女媪ニナルナリ且
ハ狙也狙之雌者也姓好漁莊子注獮狙喜交猱為
牝牡故當場之伎謂之狙今訛為且又且一名且猱
亦獮屬喜食虎肝腦虎却愛之而輒負於背猱乃取
蟲遺虎首虎即死取其肝腦食焉以喻少年愛色者
亦如猱然故妓女總稱曰猱優人名打扮美女唱妓
亦曰猱按ニ猱猿同字ナリ昔ヨリさるト訓ニ來
レリ俳優ヲさるかゝさるまゝト云事據アリ又

曰鴉似鴈大喜漁無厭諸鳥求之即就故妓女老者
曰鴉ト今妓家ノ媪ヲヤリてト云ニ鴉字ヲ用ル
ハ五十年以來ノ譯ナルヘシ
徂來先生謙ヲ云々ノ事ニ用ラレタリ唐封
常清傳謙人注曰從也今承差也トアルニ據レタ
ルニヤ職原抄ニ鎮守府將軍陸奥守按察使ナト
ノ被官ニ謙仗二人或按察使ニハ四人ヲ賜フ將
軍判授ノ官ニテ家臣ノ中ニテ任ルナリ義家朝
臣ニ謙仗助兼ト云臣アリサレハ謙ハ規模ノ任
ナリ北畠准后ノ判授
渡安東板為徐州通鑑
官ト言レハ晉書祖逖南
注曰未得朝命將軍以

扱ハ扱レ之也扱ハ木簡也
判ト扱ト音通ル也

天朝ノ鹵簿ノ奴隸ニ火長アリ司馬法曰辭辭火
火注唐書有兵十人爲一火火有長一火與一火人
人殊辭也俗謂火伴是也ト按ニ屯營中十人一房
ニ居テ炊爨ヲトモニスルユヘ二十人一火ト云
其頭領ヲ火長ト云火ノ夥音ヲ通メ夥長トモ云今
火ノ丁俗話ニハ盜賊ノ落草ヲ入ト云又海船ノ
長ヲモ夥長ト云吾國ノ官制ハ唐官ヲ擬セラレ
タレハ僉仗火長トノ末々ノ制マテモ夥々ト
メ據アリ



