

歌仙部類

上



特別  
イ 4  
3163  
67(1)



稿本直香著

歌仙部類抄 上下

薰園藏板

こなたまのあすこころの園を盡すはたは  
園をさす奉志し南に——とささるあとの  
笑々れとこもたうのほもは笑うて筆に  
もかきこころのた九いふこもあちおかふこも  
常にはぬき歌なり子おしは神をよち  
まふよ——奈良はつとまてるやとた

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian calligraphy, consisting of approximately seven lines of text.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian calligraphy, consisting of approximately seven lines of text.

あつたてのまはしつゝあつたてのまはしつゝ  
あつたてのまはしつゝあつたてのまはしつゝ  
あつたてのまはしつゝあつたてのまはしつゝ  
あつたてのまはしつゝあつたてのまはしつゝ  
あつたてのまはしつゝあつたてのまはしつゝ  
あつたてのまはしつゝあつたてのまはしつゝ  
あつたてのまはしつゝあつたてのまはしつゝ  
あつたてのまはしつゝあつたてのまはしつゝ  
あつたてのまはしつゝあつたてのまはしつゝ  
あつたてのまはしつゝあつたてのまはしつゝ

女房三十六人撰序

以ては鴨頭字難ふ祓ど人の心をもつ利移ひ安く昔  
安まるといふは文讀ありと考ふるが昔もよく學ぶん  
こゝろをけしおとめとせぶと名神が昔も志り立交り  
んとしておのひ月とてまじりてお神いふとて心をなれは  
もふとて除きしも母字つとておまふも昔とておまふも  
いふとての常ありはる柳あつたての世はくも更  
南あり中の御代乃こゝろまじりて人のあつたて

高きまはりのふり手仇もいふ愛ごや毎風程あふぬ  
もんあふり程は新ましこよす舟の太宮あいの  
九都うらまふ女刀祿うち此宮比平常空にして蘇ふ  
又平朝夕の心志の能居うち振舞うまどよまの  
よふもふと勢免こころを用ひておのうまぐ莖もまゑ  
しやまゑてあまほごて世違ははまぐこころを別々  
まゆあまことあまうたひり大うたみるび鐘ふぬと  
あまもあまよま習ひこふ世こねりあまうたひり

近まころより人かこころをさうへい移りつはらこころ  
たらこころ男山のまゑまゑし家まゑるあまこころを  
たらびあまの太野の花蔭仇ふのこ梅やまゑるこころ  
まゑるこころ俗び蘇くごちか九うち行くほごこ是がほご  
まゑるこころ又えまゑまゑ別おのづかうか林を能ふ心のまゑ  
行まゑにいそが風程やあひさうをまゑまゑるこころ  
可まゑるこころまゑたたのまゑまゑまゑまゑるこころ  
まゑるこころまゑるこころまゑるこころ時代やまゑるこころ

難ぞ毛と吹。癖ともし免。いひきく。さ久とて。おこり  
実然。父の嘆ぶら。牛の角つ。蛇のうも。ころろとせ。辰。  
は。昔も。能。母のいさ。免。の。耳吹。風とる。曲し。乞。  
人志。ま。は。越る。垣根の。葉。ふ。葉。く。と。免。小。秋。婦。  
あ。く。ひ。し。と。鳴。蕢。子の。音。ふ。思。ひ。と。う。は。し。振。分。整。  
も。然。角。も。な。ま。ま。の。は。ま。は。び。あ。比。か。よ。う。あ。ふ。程。ふ。ま。く。  
ハ。末。乃。松。山。末。も。の。ゆ。ふ。如。仇。流。ふ。者。と。は。あ。か。の。し。  
天。雲。能。空。た。能。免。ふ。行。方。あ。ま。く。事。あ。く。こ。ら。ひ。の。

少。う。ら。ぶ。ま。ま。ま。ま。在。う。う。口。を。し。親。あ。ま。あ。は。は。や。  
曾。と。い。う。あ。ま。ま。の。市。を。し。明。音。見。あ。ま。ま。の。つ。つ。あ。は。し。  
ア。実。七。南。は。如。花。ふ。く。呂。福。利。可。う。う。あ。ま。ま。み。ま。び。く。ら。  
孫。あ。ま。ま。の。能。が。書。あり。言。ふ。三。十。一。の。六。人。の。女。歌。合。て。お。  
書。あり。い。の。能。く。ら。多。り。集。う。る。あ。ま。ま。の。定。の。ふ。い。志。ま。ま。  
さ。能。ど。朝。露。は。し。紀。の。阿。多。ら。等。り。み。ら。る。能。理。を。  
あ。ま。ま。ま。ま。ま。ま。撰。び。よ。り。為。家。の。ま。ま。り。君。の。任。  
い。ま。あ。ま。ま。ま。ま。は。李。え。ま。ひ。ま。能。る。續。後。撰。の。ま。ま。は。

ひまぐさの母と小名とばしし女の孫小勝れし  
乳と母と右と左小かき外ふるもあはしと  
めでたまひさう乳物のみあはる官能年月あま多  
乳中しとわくくそりえらば乳くる極小しあま  
ばおのりし思比言久宮比あしとく乳がま  
そやうし乳人乃うぎう。字のましとさめ乳極  
みきありさしはま今も昔も乳物のみくるもひや  
しと乳どのかの移りい母まあまひしはのましと

見すくさ乳都多ぬきより可久乳がましと久ハ  
難りあししと乳ばいさ母ましと立帰り此書ハ  
くくるといまは乳のふととて乳婦あまひし習ひ  
乳くさまあひとま乳をんとかましと乳時ハま  
乳のづらうさやびの方ハ極ひゆきてよんせは乳人  
あま乳のましとあ乳人あはるはるましと乳  
思はんあ母又此人とて乳のましと乳今ハ後あ  
たらん童女童男といふはるましと乳のましと乳

こと歌ふ布みふ事人の功積あさく久人委曲小記を  
神くさる上毛國相生人今大江戸ある橋本の直香ぬ  
し知り母文をぬむ此事とよみさるあまうしふくく  
く言挙勢勢の言蒲永の郡

出雲守松平氏

嘉永七年正月

高島源正興

提要

一世三十六人集と云物ありあり。四條大納言に撰び給  
つとを初めわうして後古撰新世六歌仙中古世六歌仙新  
三十六人撰歌仙女房三十六人歌仙釋門三十六人歌仙お  
なり。其外も此彼みろししが。京極黄門に百人一首づ  
びせに行なひしりてよめ。晋く是をそくあそぶくとなりて。  
そ註釈の書ぞをいへ。今八百もいあるげり多り  
くしどいの成るとよめ。此六く撰れ方ハ速くよめ埋ま  
て。せよあまうしり知らぬげりなりよめ。いありち  
まぼし撰りしり。そ撰りてまらけりていげれの



そせけしき撰びとん定らなくぬぞ多のりける故諸本  
を合せてつらり註しおくれ次等けり初度け撰び  
より物すきなれ人のそむるよけりて女房け方と  
極よゑては

一 此書いつれ頃け撰びなりけん群書一覽よ云撰者未詳尤  
右よりつらり各三首を奉しり奥書云應安六年長月  
旬頃以正本寫畢大中大夫羽林郎藤原朝臣云とあれ  
ど已れいもづ其本をよみ慥よと志しれど應安ハ  
後光嚴帝け御時なり此時書寫すとあるは是より  
遙の先よなり也今按よ此集よ後深草院乃建長三

年れ続後撰集よ入し人よてを限らりて夫より十五年  
後れて龜山院け続古今集よ初めて見えり女房け中も  
安嘉門院四条今出川近衛など其外名を得しをあや  
なれど一人りてあやふれと思へど此集け成りて後嵯  
峨院後深草院二御代乃らと定むべし

一 稿の群書類従も此書ありて歌三首宛奉りされど其奥書  
よ未求類本不能校合とあるはらけ應安本と同日さやおれ  
しつらりぬやハきぬど當時三首け撰びしはらり  
なりけバ今もその物すきなれ今被書して流布せ  
る本とけりれはつらぬを交りぬおのりし押定

めて誤<sup>ミ</sup>を傳へんよりほめて。今世人は多く志<sup>シ</sup>の  
 こまきやうにして此度ハ一首<sup>コト</sup>づゝあるを取用ひし事  
 一 此書もより識者<sup>モノシリ</sup>は見えき物なり其あらぶ<sup>キ</sup>昨日今日  
 山口とくそめんうなるあまはれ志をゆゑて一向<sup>ヒトス</sup>りや  
 まゝ物なりなれば歌も一首<sup>ヒト</sup>の意をいひて  
 止つそは言<sup>コト</sup>語<sup>バ</sup>は元<sup>ヒト</sup>細<sup>コ</sup>りなるはらりて入立<sup>ヒト</sup>はは物  
 けうりくはなり又人々<sup>ヒト</sup>をうる方ハ今少<sup>コ</sup>しこり  
 なるきどそも聞<sup>ヒ</sup>えやまを旨<sup>ムネ</sup>とせればいへおもひ  
 一 此書よいでゆる事もあつてびのれ文よみし事  
 方を引<sup>ヒ</sup>引<sup>ヒ</sup>又同じく諸本よいでゆるは其一書を挙<sup>アゲ</sup>て

すべてきこやめらば

一 中昔<sup>ヒ</sup>習<sup>ヒ</sup>かして方便<sup>ヒ</sup>りきしことやも折<sup>ヒ</sup>ハまづるれ  
 やい<sup>ヒ</sup>ももれうりて兒女<sup>ヒ</sup>は耳<sup>ヒ</sup>入<sup>ヒ</sup>安<sup>ヒ</sup>き方<sup>ヒ</sup>なあれど  
 一時<sup>ヒ</sup>はげぶそよとていしそめときりぐりそら  
 ころもありそはくころちて後<sup>ヒ</sup>おのつころ知<sup>ヒ</sup>こさ也  
 一 おくおびぐなる人<sup>ヒ</sup>れ中<sup>ヒ</sup>はよれ<sup>ヒ</sup>仇<sup>ヒ</sup>めさしるあらま  
 よりぬ性<sup>ヒ</sup>けなきおもあ<sup>ヒ</sup>おど<sup>ヒ</sup>生<sup>ヒ</sup>先<sup>ヒ</sup>ら<sup>ヒ</sup>る童<sup>ヒ</sup>女童<sup>ヒ</sup>  
 男<sup>ヒ</sup>れ教<sup>ヒ</sup>へれけおもなれ<sup>ヒ</sup>としてその悪<sup>ヒ</sup>きはまぶき  
 大方<sup>ヒ</sup>よきをれ<sup>ヒ</sup>抹<sup>ヒ</sup>出<sup>ヒ</sup>せり但<sup>ヒ</sup>し<sup>ヒ</sup>たより<sup>ヒ</sup>に<sup>ヒ</sup>り<sup>ヒ</sup>て<sup>ヒ</sup>き<sup>ヒ</sup>  
 なるきこもなまぶは又<sup>ヒ</sup>と<sup>ヒ</sup>た<sup>ヒ</sup>り<sup>ヒ</sup>い<sup>ヒ</sup>と<sup>ヒ</sup>母<sup>ヒ</sup>あり

一本文の中傍よりを去りしるきしれどもやう安  
らうしめおきてありしよら入る文字に印なり。  
又細註などくきて。まじをてしるしるあはれし。  
こまきはめて私事<sup>ワタクシゴト</sup>にてあるか。しるあはれし古  
文ハ多しうを省<sup>ハグ</sup>きてあはれしとせられしやすく汲<sup>ヒ</sup>  
りしるせられし人しるあはれしとせられしとせられし  
はしつらちしるあはれしとせられしとせられし



歌仙部類抄

女房三十六人歌仙上

橋本直香述

○小野小町

うらたぬよきし人を見てよめ愛ふ物はしむ初てき

此歌古今集恋二巻頭向一人に三首あるたうのれ一首なぬ。

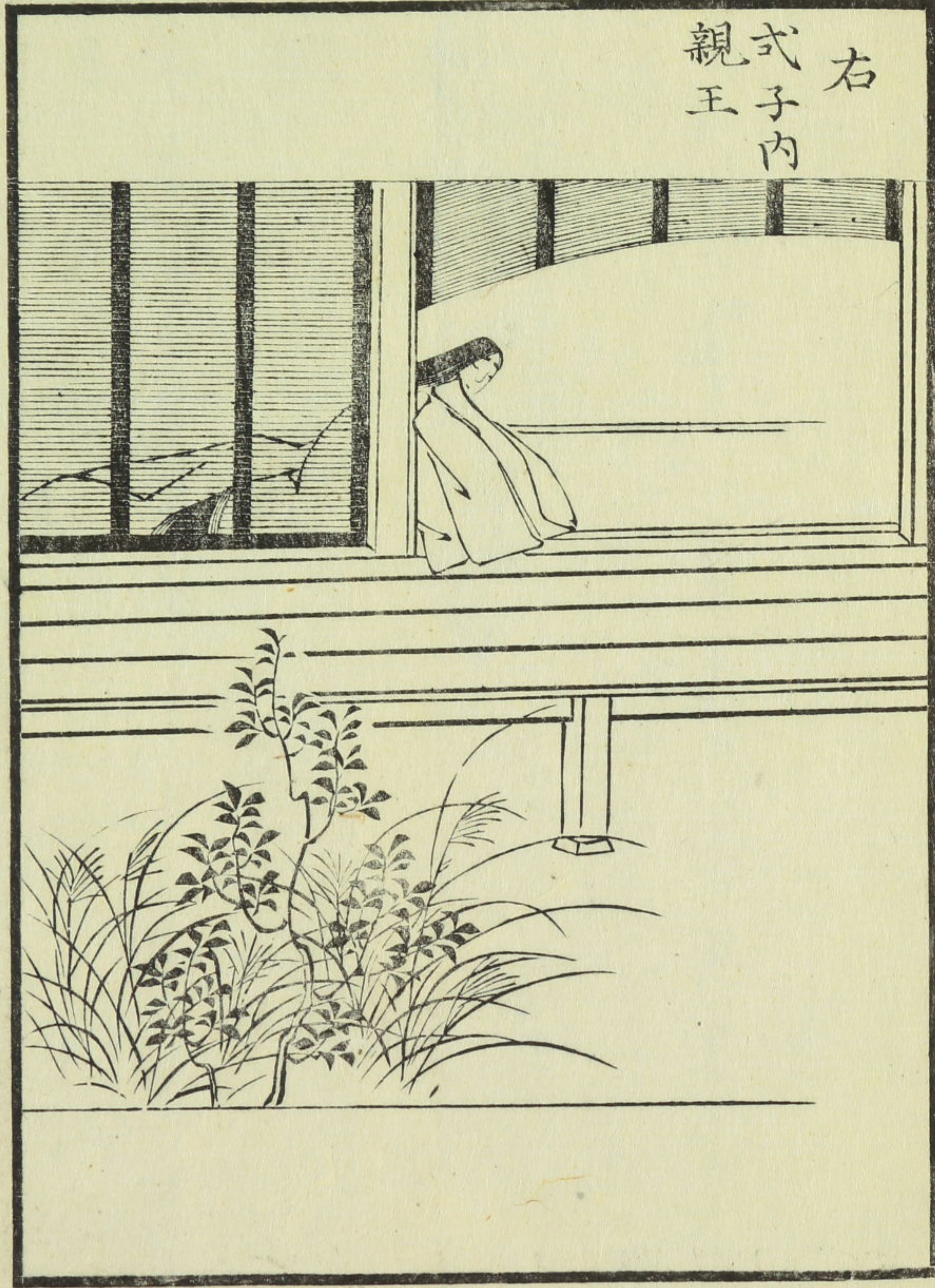
惣<sup>スベテ</sup>ての意ハいまでハ夢<sup>ユメ</sup>をばけのれは物とせし思ひまうしは

に朝夕恋しやむる人を見しよめゆめをえりしはほどし

くはれそし物なしとけ心也。<sup>うらたぬよきをさなくよめをえりし哀</sup>  
<sup>もふらく人け及ぬ所也</sup>

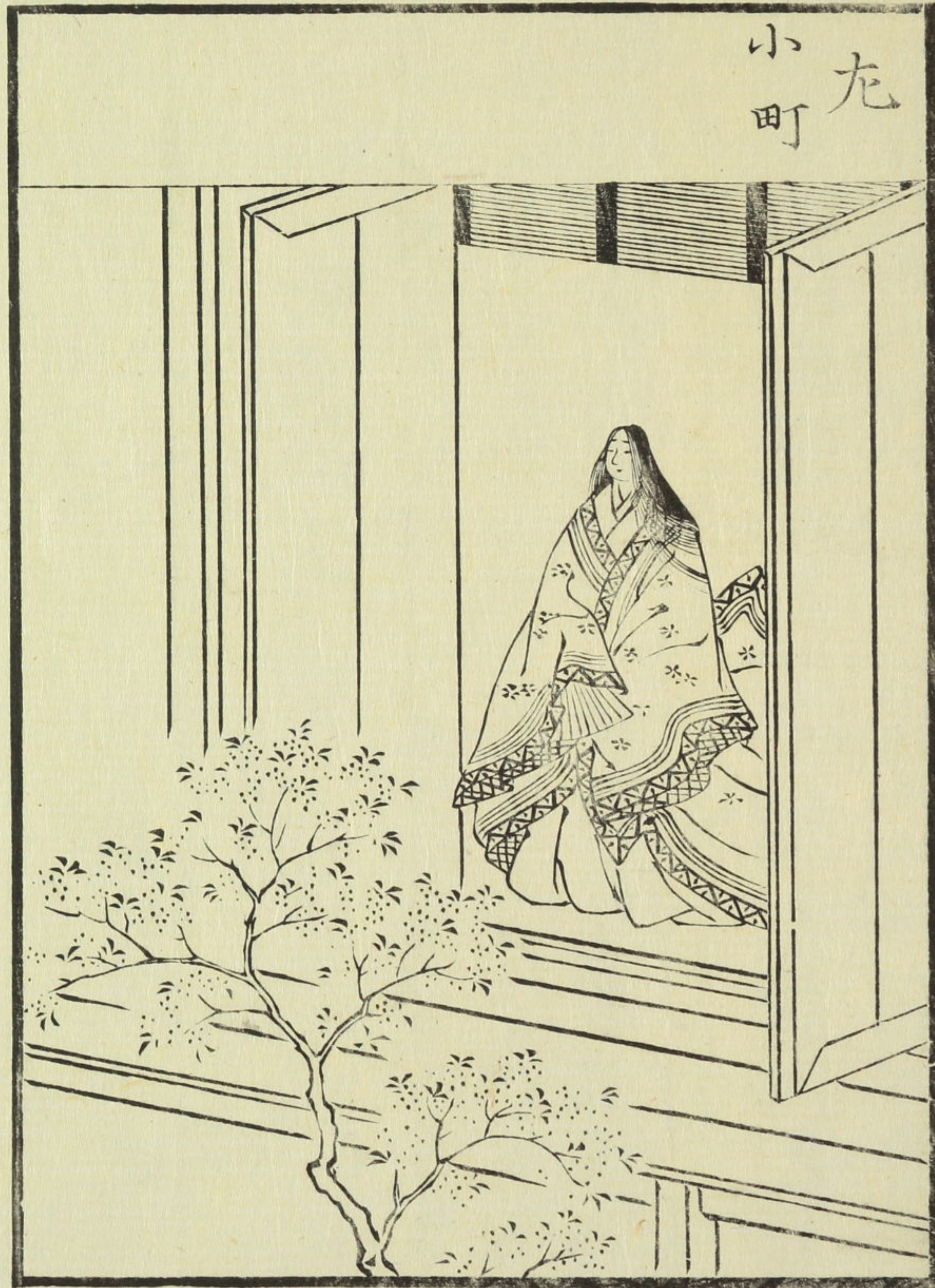
小野氏ハ大徳小野妹子。近江国滋賀郡小野村すすめをきて

右  
式子内  
親王



上ノ  
二

小  
町  
九



氏とすといへど。小町ハ父祖知<sup>ル</sup>をれたる。拾友抄ハ出羽郡司女  
或ハ仁明天皇御時兼和頃人云云といひ。作者部類ハ小野良  
真女とあり。信<sup>カガ</sup>用し。徒然草ハ小町<sup>カガ</sup>と云はれて  
定<sup>カガ</sup>なるがと云ふ。古今著聞集云。小町の若て色を好<sup>カガ</sup>  
時<sup>カガ</sup>そてなす。あめをまたたぐひおのけ。仕<sup>カガ</sup>襄記といふ。三  
皇五帝妃妃も。漢王周公妃妻もいふ。此奢侈となす。ガ<sup>コノオゴリ</sup>と書<sup>キ</sup>れ  
ハ衣ハ錦繡<sup>キニウ</sup>ハ<sup>カサ</sup>と重<sup>カサ</sup>孫食ハ海陸<sup>カイリク</sup>の珍<sup>オニ</sup>を調<sup>トシ</sup>身<sup>ニ</sup>ハ蘭麝<sup>ランニヤ</sup>を薰<sup>クシ</sup>  
ト口<sup>クチ</sup>も和歌と詠<sup>ト</sup>。万<sup>マン</sup>ハ男をい<sup>ウ</sup>や<sup>チ</sup>と<sup>チ</sup>れ<sup>チ</sup>と思<sup>シ</sup>ひ<sup>シ</sup>て。女<sup>メ</sup>御<sup>ミ</sup>后<sup>コ</sup>  
を心<sup>ココロ</sup>も<sup>モ</sup>ほ<sup>ホ</sup>ぐ<sup>グ</sup>。十七<sup>ナナ</sup>もて母<sup>ハハ</sup>を失<sup>ウ</sup>ひ。十九<sup>ユウ</sup>もて父<sup>チチ</sup>をお<sup>オ</sup>くれ<sup>レ</sup>。廿<sup>ニ</sup>  
一<sup>ヒト</sup>もて兄<sup>ケイ</sup>をお<sup>オ</sup>くれ<sup>レ</sup>。廿三<sup>ニ</sup>もて弟<sup>ケイ</sup>を先<sup>マ</sup>ぶ<sup>ブ</sup>。この<sup>コノ</sup>は<sup>ハ</sup>單<sup>タン</sup>孤<sup>コ</sup>無<sup>ム</sup>類<sup>レイ</sup>一<sup>ヒト</sup>

人<sup>ヒト</sup>は<sup>ハ</sup>な<sup>ナ</sup>り<sup>リ</sup>て。頼<sup>タカ</sup>む<sup>ム</sup>こ<sup>コ</sup>な<sup>ナ</sup>り<sup>リ</sup>き<sup>キ</sup>い<sup>イ</sup>づ<sup>ヅ</sup>こ<sup>コ</sup>り<sup>リ</sup>ほ<sup>ホ</sup>る<sup>ル</sup>さ<sup>サ</sup>る<sup>ル</sup>を  
日<sup>ヒ</sup>毎<sup>ノ</sup>お<sup>オ</sup>と<sup>ト</sup>り<sup>リ</sup>へ<sup>ヘ</sup>。茶<sup>チヤ</sup>や<sup>ヤ</sup>な<sup>ナ</sup>り<sup>リ</sup>か<sup>カ</sup>ら<sup>ラ</sup>年<sup>ネン</sup>く<sup>ク</sup>よ<sup>ヨ</sup>す<sup>ス</sup>れ<sup>レ</sup>て<sup>テ</sup>心<sup>ココロ</sup>を<sup>ヲ</sup>  
く<sup>ク</sup>る<sup>ル</sup>こ<sup>コ</sup>ら<sup>ラ</sup>い<sup>イ</sup>と<sup>ト</sup>疎<sup>ソ</sup>く<sup>ク</sup>け<sup>ケ</sup>な<sup>ナ</sup>り<sup>リ</sup>。ば<sup>バ</sup>家<sup>カ</sup>ハ破<sup>ヤ</sup>れて<sup>テ</sup>月<sup>ツキ</sup>げ<sup>ゲ</sup>の<sup>ノ</sup>り  
空<sup>ソラ</sup>よ<sup>ヨ</sup>すみ<sup>ミ</sup>庭<sup>ニ</sup>ハ<sup>ハ</sup>あ<sup>ア</sup>れ<sup>レ</sup>て<sup>テ</sup>蓬<sup>ヨモギ</sup>け<sup>ケ</sup>とい<sup>イ</sup>づ<sup>ヅ</sup>げ<sup>ゲ</sup>ら<sup>ラ</sup>ん<sup>ン</sup>志<sup>シ</sup>ぢ<sup>ヂ</sup>。う<sup>ウ</sup>く<sup>ク</sup>ま<sup>マ</sup>で<sup>デ</sup>に  
成<sup>ナ</sup>る<sup>ル</sup>れ<sup>レ</sup>ハ文<sup>モン</sup>屋<sup>ヤ</sup>廉<sup>レン</sup>秀<sup>シュ</sup>の三<sup>サン</sup>河<sup>カ</sup>椽<sup>ケン</sup>な<sup>ナ</sup>り<sup>リ</sup>て<sup>テ</sup>下<sup>シタ</sup>る<sup>ル</sup>に<sup>ニ</sup>さ<sup>サ</sup>そ<sup>ソ</sup>け<sup>ケ</sup>れ<sup>レ</sup>  
ま<sup>マ</sup>び<sup>ビ</sup>ぬ<sup>ヌ</sup>れ<sup>レ</sup>を<sup>ヲ</sup>み<sup>ミ</sup>を<sup>ヲ</sup>ら<sup>ラ</sup>ふ<sup>フ</sup>草<sup>クサ</sup>は<sup>ハ</sup>根<sup>ネ</sup>を<sup>ヲ</sup>ま<sup>マ</sup>て<sup>テ</sup>さ<sup>サ</sup>そ<sup>ソ</sup>ふ<sup>フ</sup>水<sup>ミヅ</sup>あ<sup>ア</sup>る<sup>ル</sup>を  
い<sup>イ</sup>ち<sup>チ</sup>を<sup>ヲ</sup>と<sup>ト</sup>ぞ<sup>ゾ</sup>打<sup>ウ</sup>つ<sup>ツ</sup>よ<sup>ヨ</sup>と<sup>ト</sup>い<sup>イ</sup>ふ<sup>フ</sup>。次<sup>ツギ</sup>身<sup>ミ</sup>お<sup>オ</sup>ら<sup>ラ</sup>づ<sup>ヅ</sup>け<sup>ケ</sup>行<sup>ユク</sup>く<sup>ク</sup>ほ<sup>ホ</sup>ぐ<sup>グ</sup>に  
そ<sup>ソ</sup>て<sup>テ</sup>は<sup>ハ</sup>遊<sup>ユウ</sup>山<sup>サン</sup>よ<sup>ヨ</sup>さ<sup>サ</sup>す<sup>ス</sup>ら<sup>ラ</sup>い<sup>イ</sup>く<sup>ク</sup>。人<sup>ヒト</sup>間<sup>マ</sup>は<sup>ハ</sup>有<sup>アリ</sup>様<sup>サマ</sup>是<sup>コト</sup>を<sup>ヲ</sup>見<sup>ミ</sup>る<sup>ル</sup>上<sup>ウ</sup>に  
か<sup>カ</sup>ら<sup>ラ</sup>ぬ<sup>ヌ</sup>。い<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>は<sup>ハ</sup>め<sup>メ</sup>を<sup>ヲ</sup>ほ<sup>ホ</sup>る<sup>ル</sup>。又<sup>マタ</sup>さ<sup>サ</sup>あ<sup>ア</sup>ら<sup>ラ</sup>づ<sup>ヅ</sup>に<sup>ニ</sup>作<sup>ツク</sup>る<sup>ル</sup>もの<sup>モノ</sup>を  
し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>書<sup>ツキ</sup>け<sup>ケ</sup>多<sup>タ</sup>く<sup>ク</sup>な<sup>ナ</sup>る<sup>ル</sup>。今<sup>イマ</sup>思<sup>シ</sup>ふ<sup>フ</sup>。采<sup>ウネ</sup>女<sup>メ</sup>な<sup>ナ</sup>ら<sup>ラ</sup>ぬ<sup>ヌ</sup>もの<sup>モノ</sup>を<sup>ヲ</sup>

一が任はて、後国もん詢らで、都は内もやむがゆりて、色をう  
り玉をわらわゆる人う。又元来遊行は女婦のさかむらひ、浪  
れもん、色情は道まで、世を経一人とは、うれしう、そ、い、れ  
う、う、れ、歌といへば、小町美人といへば、こもろ、う、て、姓はぶ  
ま、う、う、ら、ぬ、人、は、今、け、玉、を、で、ん、談、は、き、ご、う、て、田、舎、は、子、供  
ま、至、ら、う、で、誰、も、ぬ、者、を、あら、ぬ、は、な、れ、ぬ、あ、う、う、當、時、は、中  
お、ま、い、や、う、づ、う、の、名、高、き、故、を、ゆ、り、れ、人、と、い、は、御、代、く、は、  
勅、撰、も、も、其、ぬ、け、名、は、記、さ、げ、く、う、づ、ら、に、小、町、が、姉、と、あら、う、  
う、ま、な、な、ど、つ、り、そ、の、う、孫、あ、れ、ば、子、あ、り、子、あ、れ、は、夫、あ、り、て、  
ま、い、つ、と、く、と、食、と、も、で、ま、い、つ、と、の、な、も、づ、う、古、今、は、序、も

も、小、町、一、人、難、な、ま、は、い、な、な、物、な、り、う、う、程、な、れ、ば、  
奇、は、は、は、は、は、執、と、ら、り、う、う、み、も、て、八、雲、御、抄、も、先、年、は、古  
今、は、奇、は、殊、は、心、ふ、し、を、書、け、ご、う、事、あ、り、ま、左、右、は、何  
や、な、く、双、ひ、う、あ、と、小、町、の、夢、を、み、ま、て、い、は、く、吾、と、伊、勢、と  
は、並、び、う、女、子、を、こ、て、侍、り、を、此、古、今、は、御、歌、合、も、れ  
伊、勢、は、左、ま、れ、は、右、ま、け、が、け、れ、侍、り、事、あ、り、ま、愁、な、ら、を  
い、ふ、ま、さ、あ、て、驚、き、う、う、け、巻、物、を、開、き、み、ら、ま、番、ご、と、は、伊  
勢、は、左、と、ゆ、ら、ま、右、也、左、右、を、は、定、め、が、わ、な、ら、な、う、な  
く、け、ご、い、し、ま、自然、ま、の、く、書、く、ま、今、是、を、う、い、り、け  
は、恐、れ、り、つ、と、隨、喜、す、ま、れ、は、是、は、ほ、の、事、ま、ん、心、や、う、め、て、照

一見ん夏<sup>オク</sup>恐れあはに依<sup>ヨリ</sup>て彼<sup>カ</sup>巻物ハ火中ニ入<sup>ス</sup>畢<sup>ス</sup>凡<sup>ソレ</sup>むの<sup>ノ</sup>一<sup>ツ</sup>夏<sup>ナ</sup>。  
小町<sup>コマチ</sup>の午<sup>テ</sup>より金百兩 是ハ茶<sup>チ</sup>目<sup>メ</sup>方<sup>ホウ</sup>比<sup>ヒ</sup>事<sup>ジ</sup>也<sup>ナリ</sup>今<sup>イマ</sup>の世<sup>ヨ</sup>の黄金<sup>オウゴン</sup>ヲ混<sup>マ</sup>ふべ<sup>シ</sup>らる<sup>ル</sup>也<sup>ナリ</sup>。  
み<sup>ミ</sup>ま<sup>マ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>皇<sup>ミコ</sup>天<sup>アメ</sup>性<sup>ノ</sup>奇<sup>キ</sup>け<sup>ケ</sup>や<sup>ヤ</sup>う<sup>ウ</sup>と<sup>ト</sup>い<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>小<sup>コ</sup>町<sup>マチ</sup>を<sup>ヲ</sup>深<sup>フカ</sup>く  
信<sup>シ</sup>仰<sup>カウ</sup>す<sup>ス</sup>今<sup>イマ</sup>の<sup>ノ</sup>依<sup>ヨリ</sup>勝<sup>カチ</sup>事<sup>ジ</sup>と<sup>シ</sup>て<sup>テ</sup>上<sup>ウ</sup>な<sup>ニ</sup>ま<sup>マ</sup>け<sup>ケ</sup>る<sup>ル</sup>皇<sup>ミコ</sup>が<sup>ガ</sup>れば<sup>バ</sup>、  
此<sup>コノ</sup>天<sup>アメ</sup>皇<sup>ミコ</sup>ハ<sup>ハ</sup>と<sup>ト</sup>よ<sup>ヨ</sup>ら<sup>ラ</sup>の<sup>ノ</sup>夢<sup>ユメ</sup>を<sup>ヲ</sup>見<sup>ミ</sup>て<sup>テ</sup>み<sup>ミ</sup>る<sup>ル</sup>も<sup>モ</sup>ひ<sup>ヒ</sup>也<sup>ナリ</sup>。御<sup>ミコ</sup>自<sup>ミ</sup>れ<sup>レ</sup>御<sup>ミコ</sup>抄<sup>セウ</sup>に<sup>ニ</sup>。  
の<sup>ノ</sup>記<sup>キ</sup>ヲ<sup>ヲ</sup>終<sup>ハ</sup>ひ<sup>ヒ</sup>て<sup>テ</sup>い<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>浮<sup>ウキ</sup>る<sup>ル</sup>こ<sup>コ</sup>の<sup>ノ</sup>心<sup>ココロ</sup>を<sup>ヲ</sup>お<sup>オ</sup>ほ<sup>ホ</sup>さ<sup>サ</sup>ぬ  
な<sup>ナ</sup>ら<sup>ラ</sup>ず<sup>ズ</sup>代<sup>ダイ</sup>り<sup>リ</sup>に<sup>ニ</sup>天<sup>アメ</sup>皇<sup>ミコ</sup>と<sup>ト</sup>申<sup>マシ</sup>御<sup>ミコ</sup>中<sup>ナカ</sup>の<sup>ノ</sup>歌<sup>ウタ</sup>の<sup>ノ</sup>道<sup>ミチ</sup>ハ<sup>ハ</sup>と<sup>ト</sup>い<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>  
お<sup>オ</sup>ほ<sup>ホ</sup>さ<sup>サ</sup>ぬ<sup>ル</sup>此<sup>コノ</sup>帝<sup>ミカド</sup>は<sup>ハ</sup>の<sup>ノ</sup>信<sup>シ</sup>仰<sup>カウ</sup>し<sup>シ</sup>た<sup>タ</sup>あ<sup>ア</sup>み<sup>ミ</sup>ん<sup>ン</sup>小<sup>コ</sup>町<sup>マチ</sup>の<sup>ノ</sup>な<sup>ナ</sup>ら<sup>ラ</sup>ず<sup>ズ</sup>い<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>  
を<sup>ヲ</sup>い<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>皇<sup>ミコ</sup>又<sup>マタ</sup>後<sup>ノチ</sup>の<sup>ノ</sup>世<sup>ヨ</sup>も<sup>モ</sup>い<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>靈<sup>レイ</sup>あ<sup>ア</sup>ら<sup>ラ</sup>ま<sup>マ</sup>す<sup>ス</sup>と<sup>ト</sup>い<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>も<sup>モ</sup>い<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>

○式子内親王

忘れてはうらなごころ夕<sup>ユフ</sup>れ家<sup>イヘ</sup>を<sup>ヲ</sup>あ<sup>ア</sup>り<sup>リ</sup>て<sup>テ</sup>さ<sup>サ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>月<sup>ツキ</sup>日<sup>ヒ</sup>を  
此<sup>コノ</sup>哥<sup>カ</sup>ハ<sup>ハ</sup>新<sup>ニ</sup>古<sup>コ</sup>今<sup>イマ</sup>集<sup>ツ</sup>恋<sup>コイ</sup>一<sup>イツ</sup>百<sup>ヒャク</sup>首<sup>シュ</sup>歌<sup>カ</sup>は<sup>ハ</sup>な<sup>ナ</sup>ら<sup>ラ</sup>ず<sup>ズ</sup>に<sup>ニ</sup>思<sup>シ</sup>念<sup>ネン</sup>を<sup>ヲ</sup>て<sup>テ</sup>此<sup>コノ</sup>皇<sup>ミコ</sup>女<sup>メ</sup>は<sup>ハ</sup>  
み<sup>ミ</sup>る<sup>ル</sup>蓋<sup>フタ</sup>て<sup>テ</sup>三<sup>サン</sup>首<sup>シュ</sup>あ<sup>ア</sup>ら<sup>ラ</sup>う<sup>ウ</sup>ら<sup>ラ</sup>け<sup>ケ</sup>は<sup>ハ</sup>な<sup>ナ</sup>ら<sup>ラ</sup>ず<sup>ズ</sup>に<sup>ニ</sup>思<sup>シ</sup>念<sup>ネン</sup>は<sup>ハ</sup>わ<sup>ワ</sup>け<sup>ケ</sup>ら<sup>ラ</sup>に<sup>ニ</sup>  
深<sup>フカ</sup>く<sup>ク</sup>思<sup>シ</sup>ふ<sup>フ</sup>こ<sup>コ</sup>の<sup>ノ</sup>心<sup>ココロ</sup>を<sup>ヲ</sup>其<sup>ソノ</sup>人<sup>ヒト</sup>の<sup>ノ</sup>毛<sup>モウ</sup>漏<sup>モロ</sup>る<sup>ル</sup>色<sup>イロ</sup>も<sup>モ</sup>出<sup>デ</sup>る<sup>ル</sup>に<sup>ニ</sup>  
吾<sup>ワ</sup>心<sup>ココロ</sup>は<sup>ハ</sup>思<sup>シ</sup>ふ<sup>フ</sup>乱<sup>ラン</sup>る<sup>ル</sup>を<sup>ヲ</sup>云<sup>ク</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>此<sup>コノ</sup>み<sup>ミ</sup>る<sup>ル</sup>は<sup>ハ</sup>い<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>人<sup>ヒト</sup>の<sup>ノ</sup>  
い<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>事<sup>コト</sup>は<sup>ハ</sup>い<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>こ<sup>コ</sup>の<sup>ノ</sup>意<sup>イ</sup>志<sup>シ</sup>を<sup>ヲ</sup>て<sup>テ</sup>さ<sup>サ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>月<sup>ツキ</sup>日<sup>ヒ</sup>な<sup>ナ</sup>  
き<sup>キ</sup>ぞ<sup>ゾ</sup>吾<sup>ワ</sup>乃<sup>ノ</sup>と<sup>ト</sup>知<sup>チ</sup>り<sup>リ</sup>て<sup>テ</sup>人<sup>ヒト</sup>ハ<sup>ハ</sup>い<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>こ<sup>コ</sup>の<sup>ノ</sup>意<sup>イ</sup>志<sup>シ</sup>を<sup>ヲ</sup>て<sup>テ</sup>さ<sup>サ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>月<sup>ツキ</sup>日<sup>ヒ</sup>な<sup>ナ</sup>  
れ<sup>レ</sup>た<sup>タ</sup>ら<sup>ラ</sup>ば<sup>バ</sup>物<sup>モノ</sup>あ<sup>ア</sup>ら<sup>ラ</sup>な<sup>ナ</sup>ら<sup>ラ</sup>折<sup>ナリ</sup>ら<sup>ラ</sup>人<sup>ヒト</sup>は<sup>ハ</sup>い<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>こ<sup>コ</sup>の<sup>ノ</sup>意<sup>イ</sup>志<sup>シ</sup>を<sup>ヲ</sup>て<sup>テ</sup>さ<sup>サ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>月<sup>ツキ</sup>日<sup>ヒ</sup>な<sup>ナ</sup>  
う<sup>ウ</sup>ん<sup>ン</sup>や<sup>ヤ</sup>う<sup>ウ</sup>な<sup>ナ</sup>ら<sup>ラ</sup>な<sup>ナ</sup>ら<sup>ラ</sup>ず<sup>ズ</sup>に<sup>ニ</sup>思<sup>シ</sup>念<sup>ネン</sup>を<sup>ヲ</sup>て<sup>テ</sup>さ<sup>サ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>月<sup>ツキ</sup>日<sup>ヒ</sup>な<sup>ナ</sup>  
れ<sup>レ</sup>た<sup>タ</sup>ら<sup>ラ</sup>ば<sup>バ</sup>物<sup>モノ</sup>あ<sup>ア</sup>ら<sup>ラ</sup>な<sup>ナ</sup>ら<sup>ラ</sup>折<sup>ナリ</sup>ら<sup>ラ</sup>人<sup>ヒト</sup>は<sup>ハ</sup>い<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>こ<sup>コ</sup>の<sup>ノ</sup>意<sup>イ</sup>志<sup>シ</sup>を<sup>ヲ</sup>て<sup>テ</sup>さ<sup>サ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>月<sup>ツキ</sup>日<sup>ヒ</sup>な<sup>ナ</sup>  
と<sup>ト</sup>あ<sup>ア</sup>ら<sup>ラ</sup>す<sup>ス</sup>下<sup>シ</sup>下<sup>シ</sup>お<sup>オ</sup>も<sup>モ</sup>い<sup>イ</sup>て<sup>テ</sup>さ<sup>サ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>こ<sup>コ</sup>の<sup>ノ</sup>意<sup>イ</sup>志<sup>シ</sup>を<sup>ヲ</sup>て<sup>テ</sup>さ<sup>サ</sup>は<sup>ハ</sup>し<sup>シ</sup>る<sup>ル</sup>月<sup>ツキ</sup>日<sup>ヒ</sup>な<sup>ナ</sup>。容<sup>ヨウ</sup>易<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>

味へ<sup>ア</sup>つ<sup>テ</sup>目<sup>メ</sup>を<sup>ミ</sup>写<sup>シ</sup>て其<sup>カ</sup>界<sup>カイ</sup>入<sup>ル</sup>べし。正徹物語云々。其<sup>カ</sup>歌<sup>カ</sup>は。  
 女房<sup>メ</sup>け<sup>テ</sup>歌<sup>カ</sup>よ<sup>ク</sup>あ<sup>ッ</sup>入<sup>ル</sup>て面白<sup>ク</sup>き多<sup>ク</sup>きなり。式子内親王<sup>オモノロ</sup>けい<sup>キ</sup>きて  
 よも<sup>イ</sup>ま<sup>テ</sup>よも<sup>ア</sup>り<sup>マ</sup>で<sup>人</sup>ハ<sup>ハ</sup>け<sup>ラ</sup>ら<sup>ウ</sup>ら  
 是<sup>ハ</sup>今<sup>イ</sup>爰<sup>メ</sup>な<sup>ノ</sup>の<sup>歌</sup>ハ<sup>幽</sup>玄<sup>ユウゲン</sup>に<sup>歌</sup>や<sup>モ</sup>た<sup>リ</sup>。云云。通具<sup>トウキ</sup>撰<sup>セン</sup>政<sup>セイ</sup>  
 たるも及<sup>グ</sup>ぎ<sup>ク</sup>や<sup>ア</sup>ら<sup>ズ</sup>む<sup>ニ</sup>上<sup>リ</sup>た<sup>ル</sup>も<sup>ト</sup>頃<sup>ノ</sup>立<sup>タ</sup>ゆ<sup>ク</sup>も<sup>ハ</sup>れ<sup>ル</sup>も。  
 後京極良徑云。大納言通具卿<sup>ナノノノトウキノノ</sup>なるは男<sup>ヲ</sup>方<sup>ヲ</sup>も<sup>ハ</sup>並<sup>ビ</sup>ぶ<sup>シ</sup>その<sup>カ</sup>  
 き人<sup>ト</sup>く<sup>ス</sup>ん<sup>ニ</sup>及<sup>グ</sup>ぎ<sup>ク</sup>や<sup>ア</sup>ら<sup>ズ</sup>む<sup>ニ</sup>上<sup>リ</sup>た<sup>ル</sup>も<sup>ト</sup>頃<sup>ノ</sup>立<sup>タ</sup>ゆ<sup>ク</sup>も<sup>ハ</sup>れ<sup>ル</sup>も。  
 を<sup>カ</sup>ろ<sup>フ</sup>べ<sup>シ</sup>。又定家卿<sup>サダノノ</sup>申<sup>ス</sup>は<sup>カ</sup>宣<sup>ノ</sup>齋<sup>ノ</sup>院<sup>ノ</sup>此<sup>ノ</sup>内<sup>ノ</sup>親<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>御<sup>ノ</sup>事<sup>ノ</sup>二<sup>ノ</sup>条<sup>ノ</sup>院<sup>ノ</sup>讚<sup>ノ</sup>  
 岐<sup>ノ</sup>宜<sup>ノ</sup>秋<sup>ノ</sup>門<sup>ノ</sup>院<sup>ノ</sup>丹<sup>ノ</sup>後<sup>ノ</sup>宮<sup>ノ</sup>内<sup>ノ</sup>卿<sup>ノ</sup>亡<sup>ノ</sup>父<sup>ノ</sup>女<sup>ノ</sup>下<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>ハ<sup>ハ</sup>皆<sup>ノ</sup>女<sup>ノ</sup>房<sup>ノ</sup>ハ<sup>ハ</sup>勝<sup>ノ</sup>て  
 聞<sup>ク</sup>え侍<sup>ル</sup>る<sup>者</sup>お<sup>も</sup>ぐ<sup>ル</sup>。此人<sup>ハ</sup>ハ<sup>ハ</sup>思<sup>ヒ</sup>入<sup>リ</sup>て侍<sup>ル</sup>る<sup>者</sup>ハ<sup>ハ</sup>有<sup>リ</sup>家<sup>ノ</sup>雅<sup>ノ</sup>

徑<sup>ノ</sup>通<sup>ノ</sup>具<sup>ノ</sup>家<sup>ノ</sup>隆<sup>ノ</sup>も<sup>ハ</sup>よ<sup>ク</sup>ぬ<sup>ク</sup>も<sup>ハ</sup>か<sup>ク</sup>や<sup>ハ</sup>け<sup>ル</sup>ん<sup>ハ</sup>や<sup>ハ</sup>ら<sup>ズ</sup>む<sup>ニ</sup>上<sup>リ</sup>た<sup>ル</sup>も<sup>ト</sup>頃<sup>ノ</sup>立<sup>タ</sup>ゆ<sup>ク</sup>も<sup>ハ</sup>れ<sup>ル</sup>も。  
 され<sup>バ</sup>御<sup>ノ</sup>よ<sup>ク</sup>も<sup>ハ</sup>い<sup>ト</sup>多<sup>ク</sup>て<sup>ハ</sup>新<sup>ノ</sup>古<sup>ノ</sup>今<sup>ノ</sup>も<sup>ハ</sup>家<sup>ノ</sup>隆<sup>ノ</sup>三<sup>ノ</sup>首<sup>ノ</sup>定<sup>ノ</sup>家<sup>ノ</sup>六<sup>ノ</sup>首<sup>ノ</sup>勝<sup>ノ</sup>  
 て四<sup>ノ</sup>十八<sup>ノ</sup>首<sup>ノ</sup>まで<sup>ハ</sup>撰<sup>ル</sup>る<sup>者</sup>あり。夫<sup>レ</sup>も大<sup>ノ</sup>方<sup>ノ</sup>百<sup>ノ</sup>首<sup>ノ</sup>詠<sup>ノ</sup>た<sup>ル</sup>も<sup>ハ</sup>當<sup>ノ</sup>坐<sup>ノ</sup>よ<sup>ク</sup>給<sup>ス</sup>  
 へ<sup>ク</sup>の<sup>ノ</sup>多<sup>ク</sup>き<sup>者</sup>も<sup>ハ</sup>御<sup>ノ</sup>よ<sup>ク</sup>も<sup>ハ</sup>い<sup>ト</sup>多<sup>ク</sup>て<sup>ハ</sup>新<sup>ノ</sup>古<sup>ノ</sup>今<sup>ノ</sup>も<sup>ハ</sup>家<sup>ノ</sup>隆<sup>ノ</sup>三<sup>ノ</sup>首<sup>ノ</sup>定<sup>ノ</sup>家<sup>ノ</sup>六<sup>ノ</sup>首<sup>ノ</sup>勝<sup>ノ</sup>  
 内親王<sup>ノ</sup>ハ<sup>ハ</sup>從<sup>ノ</sup>三位<sup>ノ</sup>成<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>と<sup>ハ</sup>申<sup>ス</sup>て<sup>ハ</sup>後<sup>ノ</sup>白<sup>ノ</sup>川<sup>ノ</sup>院<sup>ノ</sup>皇<sup>ノ</sup>女<sup>ノ</sup>成<sup>ノ</sup>母<sup>ノ</sup>ハ<sup>ハ</sup>季<sup>ノ</sup>宣<sup>ノ</sup>齋<sup>ノ</sup>院<sup>ノ</sup>と<sup>ハ</sup>も  
 申<sup>ス</sup>せ<sup>リ</sup>。齋<sup>ノ</sup>院<sup>ノ</sup>ハ<sup>ハ</sup>伊<sup>ノ</sup>勢<sup>ノ</sup>け<sup>テ</sup>齋<sup>ノ</sup>宮<sup>ノ</sup>な<sup>ル</sup>り<sup>て</sup>初<sup>メ</sup>て<sup>ハ</sup>和<sup>ノ</sup>仁<sup>ノ</sup>年<sup>ノ</sup>中<sup>ノ</sup>お<sup>も</sup>ぐ<sup>ル</sup>  
 皇<sup>ノ</sup>是<sup>レ</sup>も<sup>ハ</sup>賀<sup>ノ</sup>茂<sup>ノ</sup>大<sup>ノ</sup>神<sup>ノ</sup>ハ<sup>ハ</sup>仕<sup>ノ</sup>ん<sup>ニ</sup>為<sup>ノ</sup>皇<sup>ノ</sup>女<sup>ノ</sup>と<sup>ハ</sup>申<sup>ス</sup>て<sup>ハ</sup>親<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>ハ<sup>ハ</sup>御<sup>ノ</sup>女<sup>ノ</sup>ハ<sup>ハ</sup>嫁<sup>ノ</sup>  
 たり<sup>て</sup>占<sup>メ</sup>て<sup>ハ</sup>奉<sup>ル</sup>る<sup>者</sup>其<sup>ノ</sup>作<sup>ノ</sup>法<sup>ノ</sup>も<sup>ハ</sup>又<sup>ハ</sup>伊<sup>ノ</sup>勢<sup>ノ</sup>ハ<sup>ハ</sup>け<sup>テ</sup>て<sup>ハ</sup>嚴<sup>ノ</sup>重<sup>ノ</sup>也<sup>ハ</sup>佛<sup>ノ</sup>法<sup>ノ</sup>穢<sup>ノ</sup>の<sup>ハ</sup>  
 け<sup>レ</sup>と<sup>ハ</sup>さ<sup>レ</sup>ら<sup>ズ</sup>給<sup>ス</sup>る<sup>者</sup>も<sup>ハ</sup>い<sup>ト</sup>多<sup>ク</sup>て<sup>ハ</sup>此<sup>ノ</sup>官<sup>ノ</sup>ハ<sup>ハ</sup>忌<sup>ノ</sup>詞<sup>ノ</sup>あり<sup>て</sup>い<sup>ハ</sup>は  
 ゆ<sup>ク</sup>延<sup>ノ</sup>喜<sup>ノ</sup>齋<sup>ノ</sup>院<sup>ノ</sup>式<sup>ノ</sup>ハ<sup>ハ</sup>忌<sup>ノ</sup>詞<sup>ノ</sup>ハ<sup>ハ</sup>死<sup>ノ</sup>稱<sup>ノ</sup>直<sup>ノ</sup>病<sup>ノ</sup>稱<sup>ノ</sup>息<sup>ノ</sup>泣<sup>ノ</sup>稱<sup>ノ</sup>塩<sup>ノ</sup>無<sup>ノ</sup>血<sup>ノ</sup>稱<sup>ノ</sup>



汗アセト ミニチ 完稱クワシキトウツチ 菌打稱ナツト 撫墓稱ハカチ 環ワタシ とあはれどく。一切イツツク け夏ナツ 悉シツ 清淨キヨウジヨウ  
して仕奉ツカヘマツ る。尤モト 皇女ミカドノメ け大任オホニ 也。  
ハ。中古ナカコ 古コ 仙セ 女メ 用ヨウ 在ニ  
まゝのりふぐ。

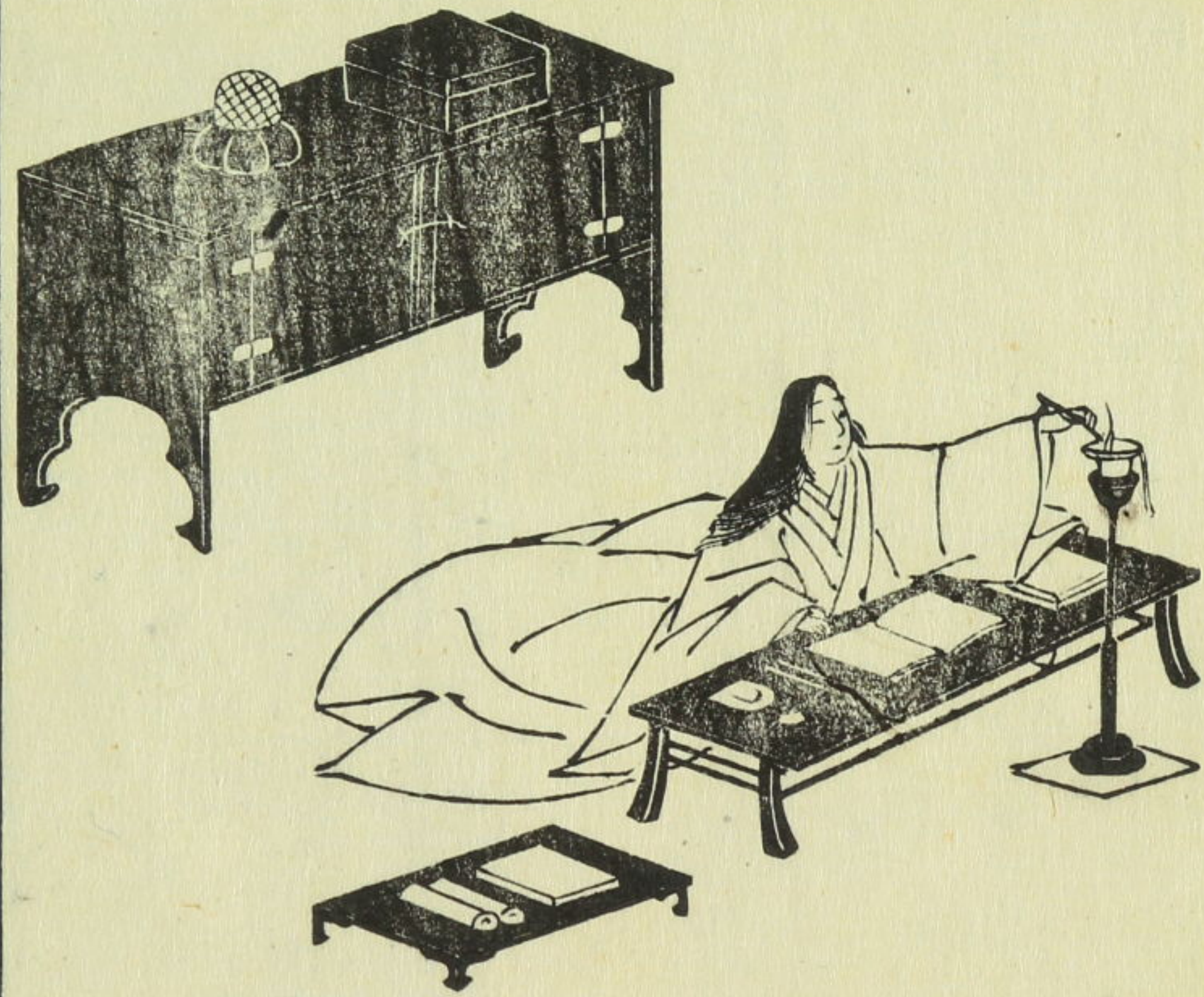
○伊勢

年トシ きてふけがみとなる水ミヅ いらり。ゆるもやヤ 暑アツ こといふらん  
此歌コノウタ 古今集コノイマ 春上ハルノウヘ 水ミヅ けほりゆふ。梅花ウメノハナ けさくめりゆふ  
めりともあり。一首ヒトクサ け意ココロ 八ヤツ 年トシ 久キウ 影カゲ をうけりてふのこめ  
は鏡カガミ とたより。此池水コノイケノミヅ 其花ソノハナ けちり。ゆるもやヤ 暑アツ こといふらん  
成ナリ べし。ゆるもや。鏡カガミ 塵チリ のうけは曇クモ る故ユエ 塵チリ 散チル をのけて花ハナ のら  
まゝ後ノチ 影カゲ け写ウツ らぬを。ゆるもやヤ 暑アツ こといふらん。ゆるもやヤ 暑アツ こといふらん。

なるまゝしてたより

伊勢イセ 日野家祖ヒノケサト 真夏マナツ 四代孫シダイソノ 伊勢守イセノミ 藤原フジワラ 継蔭ツグシネ 女メ 也ナリ。父チチ 伊勢守イセノミ 日  
より故コト 伊勢イセ 守ノミ 也ナリ。すて昔ムカシ 八ヤツ 男女オトメノコ 也ナリ。そは實マコト 名ナ 八ヤツ 名ナ ぬおひお  
れレ 女メ 八ヤツ 父チチ 或ナ 夫ウツ 也ナリ。の宦名クワンナ を呼ヨビ 名ナ とせり。下シタ 女メ もあはれ。出デ  
る。皆みな 此ココ 也ナリ。也ナリ。とけ人ヒト は初ハジメ 女メ 多タ 天テン 皇ミカド 弟ニギ 四シ 皇ミカド 子コ。敦  
度親王ツクヤノミコ けみ心ココロ ころり。中務ナカニゲ 女メ 王ミカド を生ウマ り。親王ミコ 早ハヤ 世ヨ 後ノチ 七ナナ 条  
后ノチ 多タ 女メ 仕シ 奉マツル 多タ 頃コト 后ノチ 女メ 仲平ナカヘラ 公キミ 弟ニギ 久キウ 一ヒト 女メ 孫ソノ 也ナリ  
ゆるもや。ゆるもや。管原カンハラ 右大臣サダノ 道ミチ 智チ 智チ 也ナリ。後ノチ 多タ 天テン 皇ミカド  
にめされて。行明親王ユキアキノミコ を産ウマ 奉マツル 多タ 一ヒト 女メ 伊勢イセ 守ノミ 也ナリ。伊勢イセ 守ノミ 也ナリ。  
息所イソトコロ と毛モウ 云イハ へ。集ツク 也ナリ。ハ初ハジメ 度タビ 世ヨ 六ムツ 一ヒト 女メ 歌ウタ 也ナリ。ハ小町コマチ とい  
上ウヘ 七ナナ

右  
宮内卿



上ノ八

右  
伊勢



へど此御は及ぶべし。女方は二人となす。人なれ  
ば折よみれ。感あるもいと多く。其一をいへ。今昔  
物語ハ。其要を採て出。延喜天皇は御子の宮に御袴ガキの  
料は御屏風をせしむ。其色紙形は書べき故。歌よ  
も各々和歌も奉り。仰よみれを皆よみて奉り  
り。小野道風より午書をきて。かたしめ給ひ。れば  
春に帖は櫻花。そのも所は女車に山路行。る繪を書る  
所はあり。色紙形あり。夫を思食おと。歌よももる。  
たすけらば。道風書をて行よ。その歌なれば。天皇是  
を御覧。と。いふ。せん。今日な。俄よみれ。

これよむべきを。き處は歌もなり。んこそ口惜けれ  
少仰らして。暫し思ひ。藤原は伊衡と云。殿上人は。少  
将あり。るを。則ち仰て。只今伊勢は御  
息所。許して行て。此處より。これ。み。て。は。  
は。極て。物に。上。午。形。心。を。よ。め。は。其。時。は。  
故あり。美し。和歌をよむ。は。其。時。は。  
躬恒貫之。少。伊衡。仰を。美。御息所。家  
よ行。五條。も。處也。藤原。近。仰  
と。御息所。驚きて。仰。は。  
つ。仰。は。

よきらんやうは争イカデのあらむ満ニカカて俄ニカカふとけしなる事  
事なり思ひゆるねとありけりユエの祥ユエほのりにゆゆさ  
けぞあいさやうげふて故あり伊衡是をゆくよ世ニカカの  
うも人らりくめとさくさて紫ムラサキけりすやうに歌を書てニカカ  
ひて同ニカカ色けりすやうと包て女メけ装束ソウゾクとて押出オシイデたり  
て退シキぬ道風ハ筆をぬらニカカ設てみまへよさうふ又志ニカカの  
き上達部カシタキツ殿上人多ニカカくよ人よさうふ志ニカカの間ニカカ伊衡少将物  
を開ヒラキて殿上ニカカけ戸ニカカけ許モトよおろしてふニカカをこよつニカカ持来モチキて奉ニカカる天皇  
これとひらきとらんぞら先書ツキキやう美ウツクく道風ニカカが書  
るよつゆおとらびみやうんニカカとらニカカく書ニカカる

ちりちり守きう満ほニカカを古ニカカくけ美ニカカく人  
もあはたり存ニカカ。天皇是をぶらんしてりでニカカせニカカ御  
前ニカカもあう人ニカカく美ニカカをみよとてニカカはやニカカぶニカカをニカカ  
梓ニカカどりて詠ニカカするはニカカ美ウツクく事ニカカのニカカり  
度ニカカく詠ニカカして後道風書ニカカよニカカ上ニカカふ見ニカカるニカカ道風ハ天下第一  
能書ニカカなるを書ニカカやうけけゆニカカと有アて手ニカカもニカカれ  
こや志ニカカりニカカ。すべて此御ニカカ事ニカカハニカカ  
房ニカカが車ニカカ後ニカカに乗ニカカて行ニカカ時ニカカハ二条東洞院ニカカよりニカカ下ニカカて数町ニカカ歩  
行ニカカに兼房ニカカおとろりて是をニカカ能因ニカカいはく伊勢ニカカ御ニカカの家  
けあニカカ也ニカカせんといけ結松ニカカいよ侍ニカカるいニカカの乗ニカカなりニカカ過ニカカへ

きりて、松竹コスエ揃そろけしゆるまで、車クルマに乗のりぎも也也。上上りて、後行  
号ワシ歌カ、くけいく、又定家卿詠歌大概も、殊コトに上上りて歌を  
心ココロより見て見なすへとある教ナヒも、人麿貫之忠岑伊勢小町  
けりい也とあり、墓ハ攝津國能因の白跡古曾部コソベとる所所に上  
り、伊勢寺とてあり、近近き頃永井日向守殿再興再興し、あり、  
林道春法印林道春法印、其碑を、ううと、季吟季吟の百人一首抄抄に  
いへり。

○後鳥羽院宮内卿

いあを、いけあよのいも、いけやれ、いぬれぬを、い  
此歌ハ新古今ハ八月十五夜和歌所歌合ハ海邊秋月といふと

をと有有小嶋小嶋ハ、ちれくけ松嶋松嶋ハ、ある名所也。歌け、ままハ、此を、  
まの海ア士シまの沙シホを汲クミ魚イサをウチまも、浪なみはぬれ、袂タビは移ウツリ  
る影かげなれど、月つきをやまんとて、殊コトさらけぬ、  
よて、あまの心こころも、つ、所ところが、や、な、げ、お、ゆ、  
く、思おもは、る、も、た、り、ま、り、ま、み、ま、り、如ごとく、同集どうしゅうハ、是こゝに、似にる  
る、二、三、首うたは、ぬ、い、げ、れ、も、こ、れ、に、及およぶ、

後鳥羽院と申奉るは、人皇八十二代帝まで、高倉院第四御子  
也也。此御事ハ、中古歌仙  
也也。く、ほ、く、い、へ、り、宮内卿ハ、此帝ミカドハ、仕つかへ、る、女房にようぼうまで、右京  
太夫師光女也。増鏡おぼろのま、了しるれ、巻まきま、去い、宮内卿の君と聞  
え、ハ、村上むらかみれ、み、の、御みの、ち、は、俊房とよとむらハ、お、さ、い、と、ゆ、ち、



○中務

あましるいづみけを逢はむとていふよそなるけしきさなるむ

此歌、後撰集卷五、右大臣のけしきさなるむと有るけしきなるむ

恨<sup>ウラ</sup>んでよそて送<sup>カ</sup>ま<sup>シ</sup>ら<sup>シ</sup>り也歌乃心、こゝ音づれ、あまが

里し時ぶいさあ、よ物をのこおまはせよひて、さるむと

けを又其うへまのこく、いづみけ、さるむ、いづみけ、さるむ、いづみ

はんよのみそろなるんまはやさよりうへよ、けしき、さるむ、さるむ、<sup>トコロ</sup>

えある、ゆき、いづみ、け、さるむ、いづみ、け、さるむ、いづみ、<sup>カニ</sup><sup>ニ</sup>忍<sup>ハ</sup>た、あ、こい、ま、よ、の、意、なり

中務ハ、式部卿敦慶親王沛女母ハ伊勢也、母け名峯をうへけさるむ

並<sup>ヒ</sup>なる、名人なりと云、任卿ハ褒美せられ、さるむ源信明朝<sup>サネノキアラ</sup>

臣と名け、さるむ人なり、さるむの事、信明家集、又此なるけ

らと、あ、を、合、せ、あ、げ、百、首、さ、ら、ぬ、え、あ、ら、ぬ、と、互<sup>タ</sup>なるけ

ま、け、入、り、さ、ら、ぬ、い、づ、み、け、さ、ら、ぬ、贈、答、け、手、本、と、い、ふ、なり

ぬ、む、き、歌、か、き、ま、か、り、玉、葉、集、旅、源、信、明、朝、臣、陸、奥、守、と、い、ふ、の

ま、け、ら、よ、と、い、ふ、な、り、任、け、さ、ら、ぬ、い、づ、み、け、さ、ら、ぬ、逢、坂、け、せ、き

さ、る、む、と、い、ふ、なり

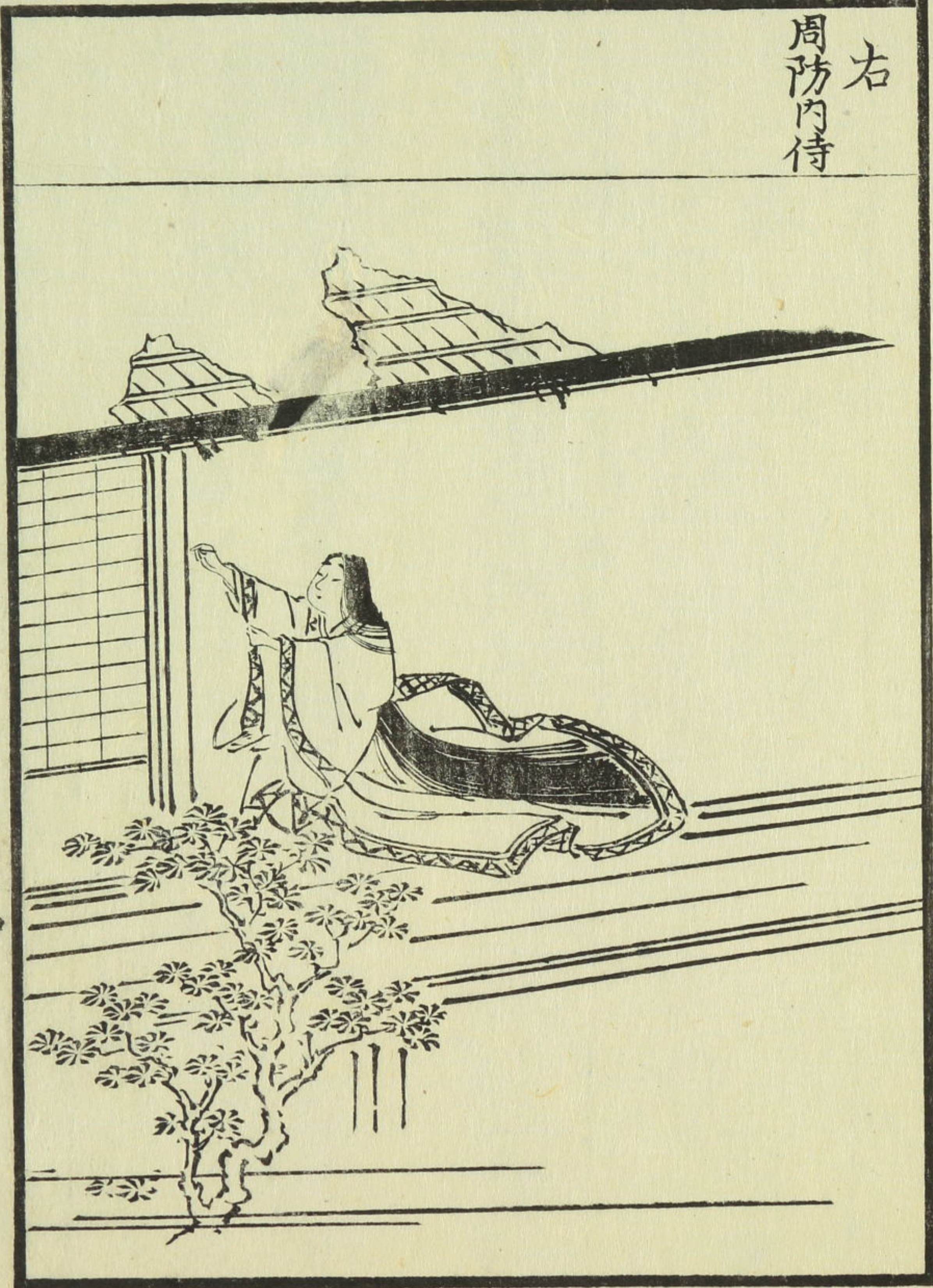
さ、ら、ぬ、人、の、け、し、き、さ、ら、ぬ、物、を、あ、ら、ぬ、い、づ、み、け、さ、ら、ぬ、さ、ら、ぬ、告

や、さ、ら、ぬ、<sup>以</sup>此、歌、ハ、家、集、ハ、み、を、さ、ら、ぬ、い、づ、み、け、さ、ら、ぬ、<sup>上</sup>

ハ、み、を、さ、ら、ぬ、い、づ、み、け、さ、ら、ぬ、い、づ、み、け、さ、ら、ぬ、なり

撰集抄、又、昔、九、條、殿、と、い、ふ、さ、ら、ぬ、人、々、七、夕、ハ、扇、合、け、侍、り

右  
周防内侍



上ノ十四

九  
中務





るよなうけつることをゆるゆる女房は扇よ

天は川ははるもどくさ七夕はあまがけ風をなすやうに  
まよとち歌を書きしうらうをよのまをばめ奉りて人よもどく  
よその傳て殊感<sup>シユカン</sup>侍り。元輔は扇のおそくあわて有  
るをみてもよまをうけなるあま

あまのうは扇は風をさすもわて空すくわらわら  
さぎはげしうよ歌をぞうさゆらる。面白<sup>オモシロ</sup>さくくさな  
うらぐれ<sup>バ</sup>此二は扇勝<sup>ニ</sup>定てそれわうけゆしうけ  
扇をよは是れあうけ山木はくちして心よあみらん  
もなうらうら。但し拾遺集家集ホも一品宮御どれよらるが  
ふ七月七日奉りたよつる扇よもうけてやると也

○周防内侍

契<sup>キ</sup>まうよあうねはるる逢もれなまはるる恨さうれ  
此歌ハ後拾遺集恋三よいのけりうら人れをくははるるけ  
らうとあり一首は意ハあま事けあはるるはるる契<sup>キ</sup>  
つれづれを其ちごうらよあうねはるるなうらうら  
めしや思ふハことよりなうらび也逢<sup>アヒ</sup>らうらなまはるるば  
い<sup>ウ</sup>でうら恨むべきをむけあうら時<sup>トキ</sup>は夜諾<sup>ヨダク</sup>やぐを  
下<sup>シ</sup>含<sup>ミ</sup>ていひ送れらうらうらけりうらうら野<sup>ノ</sup>は深<sup>フカ</sup>くうらわ  
しと思ふ心もよりて大方け人れ及むる家よぎはなり

此人ハ葛原親王八代孫周防守平継仲女よ仲子<sup>ナカゴ</sup>やも云後冷泉

院女房也作者部類ハ白河院女房と云ハ<sup>成</sup>草子ハ堀川院

女房とあれど<sup>子モ</sup>誤なり<sup>レ</sup>後冷泉院ハ仕<sup>ル</sup>由ハ後拾遺

哀傷同雜一又新後拾遺おれ歌けは書<sup>ハ</sup>合せて<sup>ハ</sup>い

されど流世継<sup>ハ</sup>も堀川け<sup>ハ</sup>内侍とあり<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>考へて定む<sup>ハ</sup>

千載集雜一ハ二月は<sup>ハ</sup>夕あ<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>き夜二条院<sup>ハ</sup>て人<sup>ハ</sup>あ

ま<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>物語<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>づ<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>周防内侍<sup>ハ</sup>い

て枕<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>と忍<sup>ハ</sup>び<sup>ハ</sup>や<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>つ<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>さ<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て大納言忠家<sup>ハ</sup>是<sup>ハ</sup>

を枕<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>な<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>み<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>下<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>ゆ<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>ば<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>い

春<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>ゆ<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>お<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>な<sup>ハ</sup>き<sup>ハ</sup>む<sup>ハ</sup>名<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>き

を<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>上<sup>ハ</sup>甲斐<sup>ハ</sup>なく<sup>ハ</sup>腕<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>す<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>め<sup>ハ</sup>當<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>即<sup>ハ</sup>妙<sup>ハ</sup>ふ<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>え<sup>ハ</sup>も

い<sup>ハ</sup>ぢ<sup>ハ</sup>お<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>ろ<sup>ハ</sup>故<sup>ハ</sup>百人一首<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>換<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>又<sup>ハ</sup>忠家<sup>ハ</sup>卿<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>ろ<sup>ハ</sup>あり

ち<sup>ハ</sup>づ<sup>ハ</sup>め<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>お<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>な

き<sup>ハ</sup>ゆ<sup>ハ</sup>め<sup>ハ</sup>は<sup>ハ</sup>な<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>内侍<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>は<sup>ハ</sup>遠<sup>ハ</sup>く<sup>ハ</sup>及<sup>ハ</sup>ぬ<sup>ハ</sup>な<sup>ハ</sup>づ<sup>ハ</sup>い

又<sup>ハ</sup>吟詠<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>ろ<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>ず<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>學<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>密<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>ん<sup>ハ</sup>新古今雜

下<sup>ハ</sup>権中納言通俊後拾遺<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>頃<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>も

ゆ<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>ず<sup>ハ</sup>申<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>申<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>そ<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>て

よ<sup>ハ</sup>び<sup>ハ</sup>清書<sup>ハ</sup>ん<sup>ハ</sup>や<sup>ハ</sup>ぬ<sup>ハ</sup>本<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>侍<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>云<sup>ハ</sup>今<sup>ハ</sup>云<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>申<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>せ<sup>ハ</sup>て

と<sup>ハ</sup>は<sup>ハ</sup>俗<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>相談<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>悪<sup>ハ</sup>き<sup>ハ</sup>所<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>き<sup>ハ</sup>ん<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>也<sup>ハ</sup>勅撰<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>撰

者<sup>ハ</sup>通俊<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>道<sup>ハ</sup>は<sup>ハ</sup>長<sup>ハ</sup>く<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>き<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>

う<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>為<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>事<sup>ハ</sup>ハ<sup>ハ</sup>な<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>物<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>流世<sup>ハ</sup>継<sup>ハ</sup>物

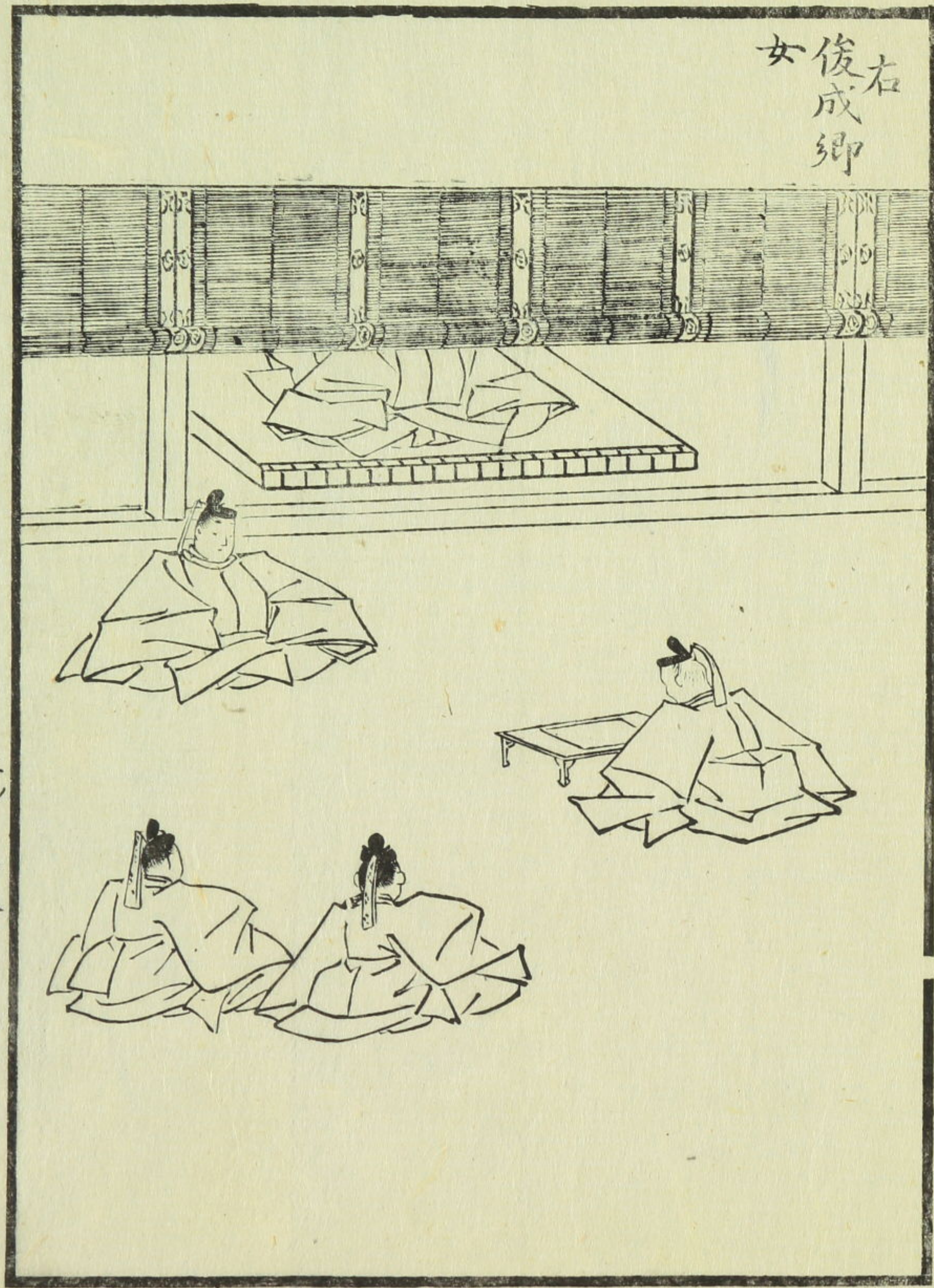
語はほりけみりぬ内侍と周防といひ人け家を  
ちりちり外よわらるるて

すみまびてまれえけされ志らぶ草志のづのひぐり  
やどりれと書キるよらるて其家はけらるてそ歌えゆるな  
まもみ一人の侍をいゆのしくこそ上あり此事は  
美嘆ヒタンとなりていと名高のりるま金葉集をばめりて諸書に  
多く出イデる隆信家集とむり周防内侍は古元さもけけ  
らよまにえけられ忍草やる歌書おらるるあはれ近き頃迄  
破れゆがみたるらあまらるる人々もりて古郷懐白といふ所  
らるるよめらるるに

これやそれむりけれ思ふる忍ふあされけらるぬ  
やどりれ 山家集ももすら内侍がむらる人のさけと  
いさけらるる古さるるて人々おきひとの心けらる  
いさへらつらわいやはあはれをなめらるるいさ志  
らるはせむ 又今物語もいさあ長明の無名抄も  
周防内侍がむられえけられ忍ふことよめら家ハ冷泉堀川  
の北と西とれ角也スミなるるいさあはるるて此内侍は  
人々殊コトなるるいさあ或書は其後九州へいさあなるる  
やどりれいさあはらるるいさあおらるるいさあ

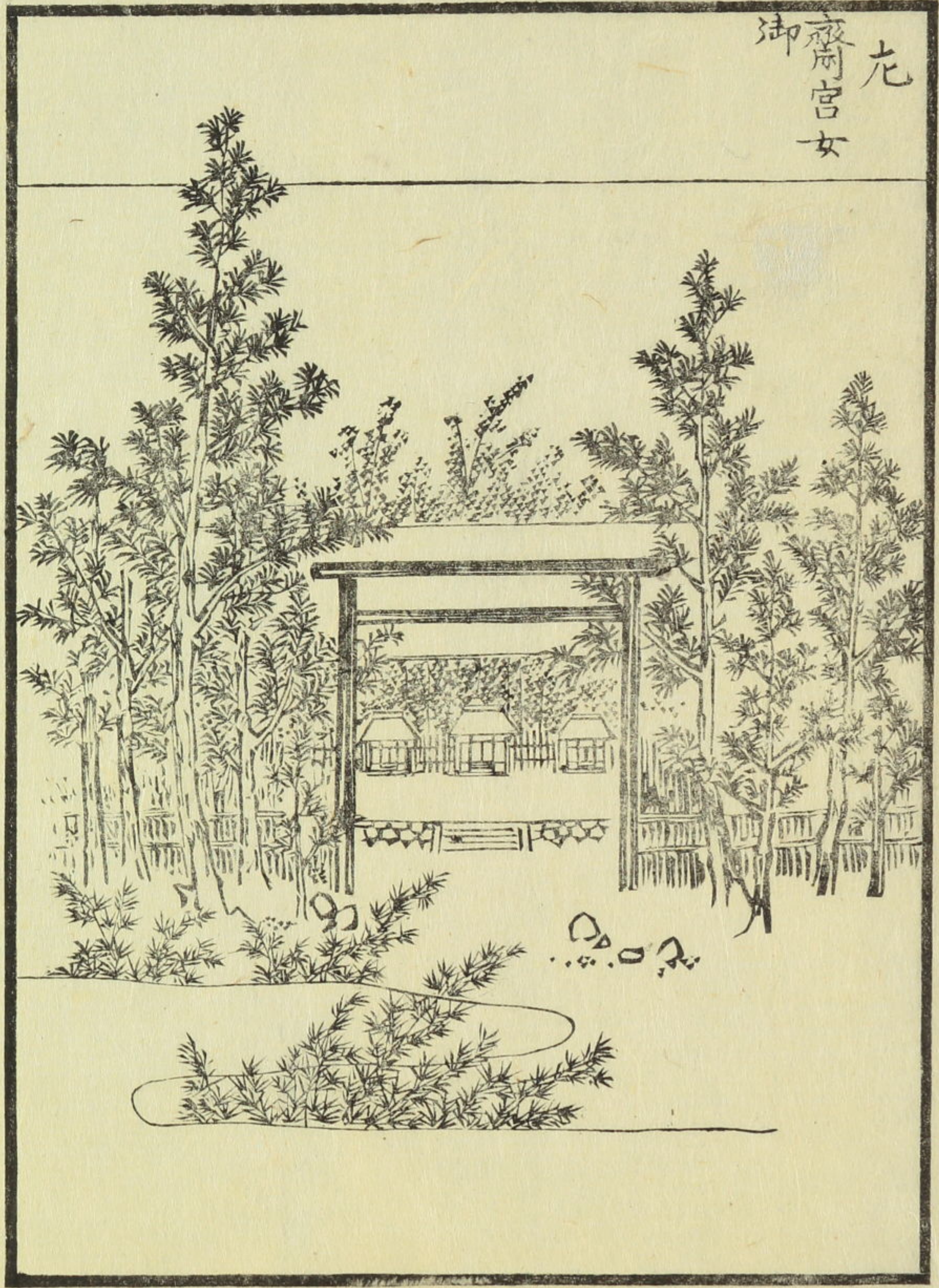
齋宮女御

右  
俊成  
女



上  
十八

右  
齋宮  
御女



ぬる夢よりけしけしと毛をたたく思ひなごも毛を毛をたたく

此歌ハ新古今意五ノ題志と云ふれど家集ノ久レ赤夢

みろとせけしけしと毛をたたく久しくめなごも毛を毛をたたく

帝と志をたたくよゆめに見えし思ひなごも毛を毛をたたく

一首け意ハみろとせけしと毛をたたく思ひなごも毛を毛をたたく

其のつらきゆめけしけしと毛をたたく思ひなごも毛を毛をたたく

つらきゆめけしけしと毛をたたく思ひなごも毛を毛をたたく

く似しよよ すべて意け情ハ思へ飽あつたぬ中なるも互

よ。うらめしとおもひ思ふれ。又一夜二夜け隔をえ百夜を

千夜もふらふらとやうに思ふれき。又さねと云ふ。歌なごもは。

志のよむハ常け事也。此女御也。帝け御いけしと深うりれ

いづげのりれ御いづれとおもひ思ふれ。思ふれ。思ふれ。人情也

此女御ハ重明親王御女御子と申。八歳の時。齋宮よりち終ひ十九

少く入内して。村上天皇け女御となり終ひ。故。齋宮女御と云。又

麗景殿女御と云。後。生奉り。皇女け。齋宮より立給ひ

時。そのおみせて。二度伊勢より。夏あり。拾遺集

同融院の御時。齋宮より侍り。母け。齋宮。諸と云ふ侍て

立。ま。つ。れ。は。よ。も。そ。ろ。ろ。り。す。ぎ。の。川。む。り。け。い。ま。な。家

よりやあらしむ。又新古今よんむすめれさい。齋宮とは伊勢

上十九

上十九

上十九

上十九

大神ツカヘンの奉仕ツカヘンしめ、皇女、式ハ女王カけい、も嫁カせ、つを奉ツカヘンる。是ツカヘンら  
 爰ツカヘンより、云々、此國ツカヘンけならしむ。伊勢、賀茂を初奉ツカヘンる。神社  
 ハ、すて、佛法ツカヘン穢ツカヘンを深ツカヘンく忌ツカヘンむ。延喜齋宮式ツカヘン、凡ツカヘン忌詞ツカヘン内七言佛稱ツカヘン中  
 子ツカヘン經稱ツカヘン、漆紙塔稱ツカヘン阿良岐寺稱ツカヘン、瓦管僧稱ツカヘン、髮長ツカヘン、居稱ツカヘン、女髮長  
 齋稱ツカヘン、片膳ツカヘン、外七言、死稱ツカヘン、奈保留ツカヘン、病稱ツカヘン、夜須美、哭稱ツカヘン、塩垂ツカヘン、血稱ツカヘン  
 阿世打稱ツカヘン、撫ツカヘン、実稱ツカヘン、菌ツカヘン、墓稱ツカヘン、壤ツカヘン、又別忌詞、堂稱ツカヘン、香燃ツカヘン、優婆  
 塞稱ツカヘン、角筈ツカヘン、けれ、子ツカヘン、さ、い、ま、う、れ、野宮ツカヘン、お、ほ、よ、あ、り、ま  
 と、そ、や、さ、く、お、り、ろ、ふ、く、は、り、ご、ら、ま、は、ま、さ、の、佛、經、  
 な、い、う、て、な、の、こ、そ、め、が、み、な、ら、ふ、な、ら、ま、を、う、い、ふ、こ、れ

ら、ま、て、其、清、淨、と、つ、つ、之、の、は、ら、皇、女、け、大、任、な、も、あ、ら、ま、と、知  
 べ、き、な、り、さ、て、此、女、御、の、歌、な、ら、び、何、夏、ま、お、く、れ、し、よ、け、ね  
 な、ら、う、の、琴、ハ、と、ま、か、と、よ、れ、お、け、ま、き、其、こ、と、これ、家、集、に  
 此、段、ま、う、と、り、い、ま、し、所、ハ、文、字、を、  
 ち、り、入、て、傍、ま、し、と、記、し、つ、え、れ、久、く、ま、ら、せ、し、よ、け、ね  
 と、ら、秋、け、夕、暮、の、琴、を、い、ま、め、で、し、り、い、ま、ふ、ら、う、その、音、け、め  
 な、ら、ま、を、ゆ、い、め、し、て、白、ま、し、そ、れ、だ、ら、や、り、の、り、奉、り、て、い、そ、ぎ、は  
 御、方、ま、ら、ま、ら、せ、給、ひ、て、御、方、は、ら、い、あ、ま、せ、給、へ、ど、人、の、お、は  
 ま、ら、ふ、ん、見、い、れ、し、よ、け、ね、ら、ま、ら、ふ、て、琴、の、心、を、い、れ、て、ひ、さ  
 な、ら、ま、を、聞、し、め、せ、ら、ま、

秋け日のあや、まほけ、そのれまを、風のにおと

中ゆるとくもつひき路を帝れきけんさせしむる御  
くらなんびやちならんとぞ帝れ清くけりし志くさや  
清日記もそありけり上とありがらん時節といひ歌  
あひていりめでさくやけりん清日記もそとせ給ふに  
どかれい其時け夏思ひやりなむづ後拾遺集  
入り  
同集又帝起るそめおろくみ路ひていりぞく下せ給ひ

雨ふらばみりそけ山をけをよるごよふわが中け  
うへうれ こと又時をわけていりきり  
此歌も大鏡をけり  
諸書ふみり  
なま夏  
け上りれそめあり女御をよおげり  
なま初度六集  
云り爰之合考

○皇太后宮大夫俊成卿女

おもむけけるあり月ぞやどりけ喜やむりけ袖けなむら

此歌ハ新古恋二よ、また七十五首歌合ハ春に恋乃心をとあり、のせ  
物語ハ月やあらぬけはむりけ喜たりぬ昔よりけり  
まむけみありと、とけりれを、まやむりけ一句よとて、それ  
時けさるをよめり也、一首け意ハ去年に春にけけり月けとく  
脱なる夜あひり人け面影け思ひいぞり悲しとありけり  
月けおも影よつ移して、なむづ目えさるありて、  
けりすあり月け、そよふゆけり袖やどりけり成べり  
幽玄やけけ汲取る、さき今此歌よめり時け歌合を照し見  
るよ先水無瀬殿ハ後鳥羽院け別宮也此院をさきよりにけり

みづりせ給ひて折オリク御遊オシアツビなりやせ給ひし事諸書多く  
出イデしり。其中又此度御歌合ハ殊コトよけれ御會ミツミとて其  
世オホエ覺ある人ばあり。十人撰びて各十五首げ奉りしめ  
よ。御ミツミづらうり其人カネ數タビもはくせしむひて。左馬頭藤原  
親定チカサダと名告らせしゆと與ヨリある事也。人々とも同じけり  
なりて。ひるまに判あり侍サマも由ヨリなり。今此イマコノすめり月  
此歌ハ第一番イガヒあり。左ハ其頃け名人。後京極良経公也。すて歌合  
此例コノレイとして。左一番。天皇御製なり。大方オホカタあり。おどき定め  
なり。よ。判者ハ又俊成卿トシナリなれば。吾女ニシハ歌故勝ウタコトハ左よゆり  
し。此歌コノウタけ方あり。新古今ニシノコノイマに撰ハり。其次ツギハ其意

歌ウタハ。もて。天皇ハ親定チカサダと合アヒすれば。是又イマ負マカトハ記シしげむ。此歌  
後ノチ一ヒト脱拾遺トツシユイよのせられし。是を始ハジメとして。此度コノタビの歌合。十五  
番内。勝カチ五イヒ持テ四ヨリ負マカ六ムとあれど。一首ハ左一番故勝コトをくられ。外二  
首ウタハ。天皇ミコと双ツガひしれど。負マカも多オホシなり。し。實マコトハ三首ミウタとも皆勝カチへ  
き也。其外ソノトモハ歌ウタより。負マカとあるは持テとある。持テとある。大  
方勝オホカタカチへき歌ウタなり。其判シラベハ詞コトバも。あてられし。そ。其後  
成御ナリノミハ自身ミツカラハ歌勝ウタカチ一ヒト事コトなく。御子定家卿ミコサダノカサハ歌ウタなり。は。志ココロひて  
つゝ落オチし。も。まて。も。志ココロひ。た。れ。他人タニハ。な。ま。は  
らば。十五番イハヒとも。し。勝カチへき歌ウタも。申マウべし。今度イマタビハ  
歌合ウタカヒよ。天皇ミコハ御發ミツマツハ。勝カチ十四負マカ一ヒトとあり。中ナカより。撰集センシツよ入イるは



三首也。それより後、勝れ多きハ、大僧正慈円王。勝九持三頁三  
や、あれど、其内新古今ハ、まづ一首入るるべしなり。此女は  
歌ハ、負とある中ハ、え名歌ありて、今度よあるらる。四首より下、勅  
撰ハ、え、これより。此外は、あ、せん、な、そ、く、て、知、べし

此人ハ、大納言通具卿は室とあり、ど、初め呼なれ、あ、ハ、後成卿は  
女ハ、は、し、り、な、ま、づ、ハ、條院は、は、三、条、と、え、呼、び、し、り、類語品  
彙ハ、云、り、其、頃、男、女、可、な、ど、て、此、女、ハ、及、ぶ、も、ほ、ろ、か、ら、る、よ、ハ、  
折、よ、あ、れ、て、所、よ、い、ぶ、や、れ、ハ、皆、省、け、り、秋、風、抄、六、歌、仙、ふ、ん、小、町  
よ、い、ぶ、い、ふ、ほ、ろ、か、れ、人、な、り、  
此人ハ、事ハ、い、と、あ、げ、れ、ハ、  
後、六、と、撰、ハ、又、も、り、え、ハ、又、十、六、夜、日  
記ハ、又、為、家、室、四、条、局、  
阿、佛、屈、と、云、ハ、長、歌、ハ、裏、書、ハ、皇、太、子、と、う、れ、太、夫、俊、成、卿

此御女、父ハ、ゆづり、と、て、播磨国越部庄と云、所と傳、え、れ、り、  
と、地頭ハ、坊、多、く、侍、れ、れ、ど、昔、武藏の禪師北条、恭時、へ、く、り、る、消、息、  
ハ、ハ、あ、ら、ま、あ、ら、ま、せ、ら、れ、る、歌、新、勅、撰、ハ、も、い、り、て、い、や、ん、と、ら、  
け、り、た、蓬、り、う、て、と、り、は、歌、を、う、ら、り、申、さ、れ、り、  
ま、り、り、あ、ら、ま、麻、け、り、ず、ら、は、あ、ら、ま、を、い、れ、り、  
ら、ら、れ、ど、よ、れ、れ、バ、評、定、も、も、及、ぶ、ハ、廿、一、条、ハ、地、頭、の、非、  
法、を、お、し、め、ら、れ、り、以上と有、り、く、み、て、迷、り、る、歌、ハ、恥、て、恭、時  
の、廿、一、条、ハ、非法、を、止、め、る、故、ハ、新、勅、撰、雜、二、ど、い、り、り、平、恭、時  
せ、け、た、ら、い、あ、ら、ま、あ、ら、ま、あ、ら、ま、心、け、り、た、ら、い、と、こ、の  
み、し、り、と、ら、い、り、又、あ、り、歌、の、ま、ハ、曲、蓬、何、以、直、託、目、依、聚、麻、

上ノ廿三

蓬生麻中不扶自直なまある語よりいざさききて。今よりさき人皆  
うせて曲らぬ人けり。巧るを麻を前なるて後あり。蓬生  
然りて心けぬ。曲らぬよ。人よ。已三天皇を鳴く。一遷  
奉王。よめ。なま。非道をほく。さきながら。其惡を覆とて。  
うく。聖人ぶら。も。歌をさ。え。め。な。り。其歌よ。あ。て。は。け。  
此女は歌の心。い。ろ。ろ。れ。め。け。蓬生。て。と。け。も。う。つ。て。世  
の曲らぬ道をあぐく。と。め。ら。ば。先君。う。下。司。より。け。非法。  
ら。き。人。け。領知。を。う。す。む。ら。ぶ。と。い。を。判断。と。い。は。れ。より。吾。よ  
み。歌。よ。と。い。て。俄。せ。一。条。け。私。を。止。め。り。歌。い。ら。き。武士。乃  
心を。お。ほ。ら。く。と。い。く。も。う。く。只。一。首。け。歌。よ。悪。人。暴。時。う。心。を

う。め。り。も。歌。な。ら。で。あ。こ。ぶ。づ。の。う。寸。前。け。文。よ。り。て。さ。き。  
其。の。ら。野。中。け。志。を。う。づ。を。さ。き。

ら。す。ら。れ。ぬ。ま。の。い。け。あり。う。つ。は。中。け。し。う。影  
を。い。け。り。と。い。ま。れ。し。も。も。こ。り。べ。け。症。へ。ご。ら。れ。る。歌。よ。  
い。こ。い。れ。ば。地。頭。け。非。法。ご。め。め。り。と。い。の。年。老。て。け。ら。其。地。よ。て。終  
ら。れ。し。も。な。ら。べ。り。此。人。心。ざ。よ。ん。又。雄。り。り。り。ん。後。成。御。女  
消息。と。い。う。ま。け。よ。え。新。勅。撰。ハ。う。ろ。れ。さ。い。さ。す。中。納。言。入。道  
殿。衆。な。ら。ぬ。人。け。子。し。て。い。は。ぶ。さ。う。て。見。し。も。ん。さ。う。ら。は。ね  
物。と。い。い。さ。げ。り。り。め。で。さ。い。御。所。達。一。人。と。い。ま。お。は。よ。さ  
す。さ。さ。さ。な。き。院。け。り。御。製。と。い。い。も。め。め。り。り。海

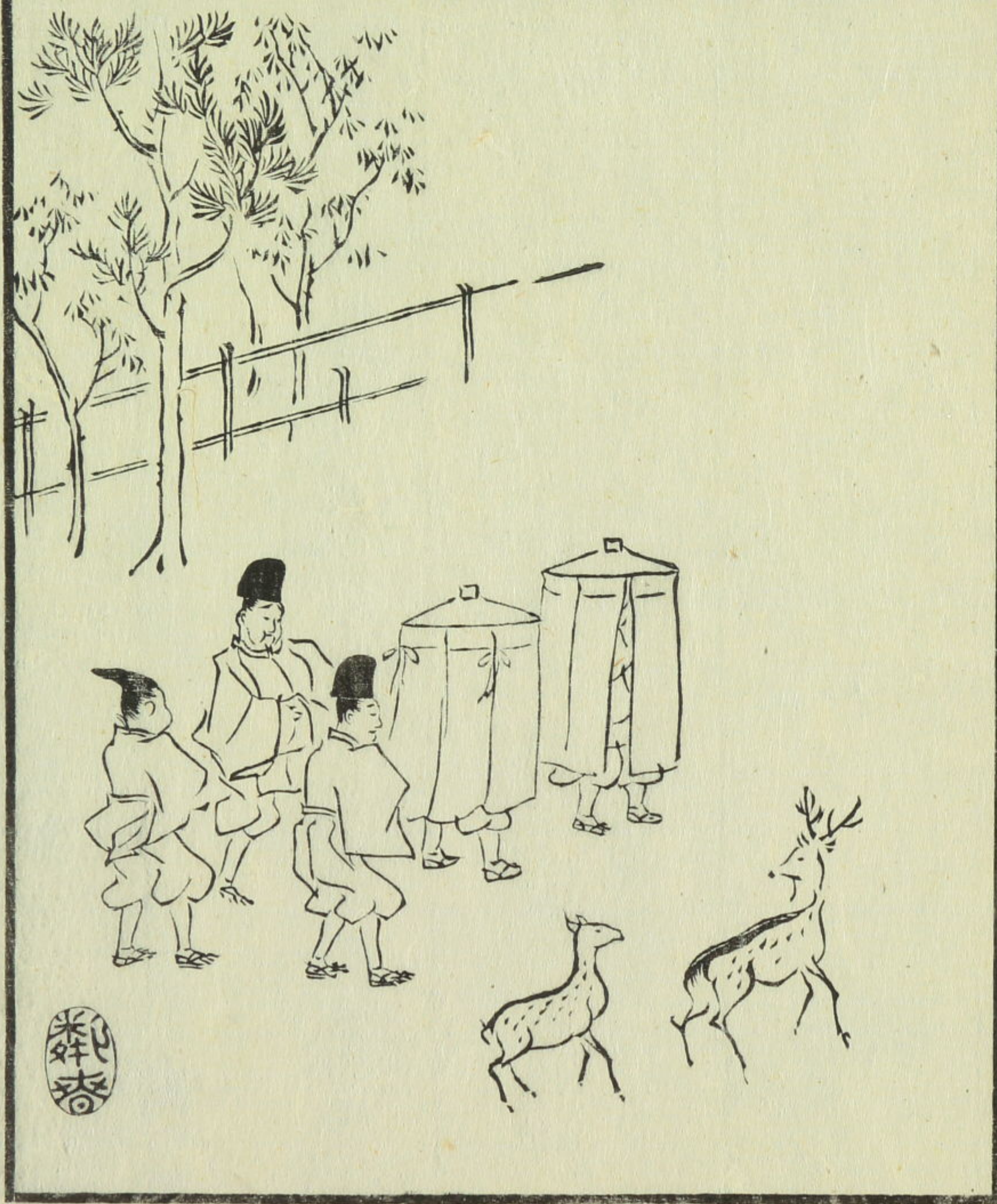
心らひへこの歌よくえとと御所<sup>ミヤ</sup>合<sup>アヒ</sup>されしるいづとんと  
思<sup>オモ</sup>食<sup>シ</sup>らるもつて八道<sup>ヤチミチ</sup>殿<sup>ノ</sup>れえりつとせたまふ歌七十首とやま  
ゆつふらばらうとそ打<sup>ウ</sup>是<sup>コノ</sup>上<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>此文<sup>コノ</sup>を思<sup>オモ</sup>へ是<sup>コノ</sup>兄<sup>ケイ</sup>室<sup>シツ</sup>家<sup>カ</sup>郷<sup>キョウ</sup>  
関<sup>セキ</sup>東<sup>トウ</sup>よはづのりて三天<sup>サンテン</sup>皇<sup>スミ</sup>け御<sup>ミ</sup>製<sup>セイ</sup>をのせ奉<sup>ホウ</sup>びよらんあやぬ院<sup>イン</sup>  
いられ御<sup>ミ</sup>製<sup>セイ</sup>は是<sup>コノ</sup>をええとといもわづらひ御<sup>ミ</sup>所<sup>シヨ</sup>印<sup>イン</sup>付<sup>ツケ</sup>なせ  
又<sup>マタ</sup>武<sup>ブ</sup>家<sup>カ</sup>よへはらひてそわづらひ歌<sup>カ</sup>とん多くとりいれしを心<sup>ココロ</sup>  
つらり兄<sup>ケイ</sup>け郷<sup>キョウ</sup>けらきくしきをいも思<sup>オモ</sup>ひおとしとらふ  
也<sup>ヤ</sup>どふも此<sup>コノ</sup>女<sup>メ</sup>け殊<sup>コト</sup>なるせうそとふはあらで只<sup>ただ</sup>一首<sup>イツ</sup>け歌<sup>カ</sup>よ恭<sup>キョウ</sup>  
時<sup>トキ</sup>をとらしめて女<sup>メ</sup>が<sup>カ</sup>非<sup>ヒ</sup>道<sup>ミチ</sup>を改<sup>カヘ</sup>しとて天地<sup>テンチ</sup>のつらひ  
なる歌<sup>カ</sup>といふ勇<sup>ユウ</sup>氣<sup>キ</sup>とらひ若<sup>ニガ</sup>男<sup>ヲ</sup>なるあはばいづらなるん

のり

右近

あふもを待<sup>マ</sup>り月<sup>ツキ</sup>日<sup>ヒ</sup>こゆるまけいもいもわらうらみ  
此<sup>コノ</sup>歌<sup>カ</sup>ハ後<sup>ノチ</sup>撰<sup>セン</sup>集<sup>シュ</sup>立<sup>ツ</sup>六<sup>ロク</sup>男<sup>ヲ</sup>け久<sup>キウ</sup>しうはざめけしと有<sup>ア</sup>り  
るを恨<sup>ウラミ</sup>てよめるあふべし歌<sup>カ</sup>け心<sup>ココロ</sup>ハ逢<sup>ア</sup>事<sup>コト</sup>をいつのくと待<sup>マ</sup>程<sup>ホド</sup>  
ふ月<sup>ツキ</sup>日<sup>ヒ</sup>越<sup>ユク</sup>行<sup>ユク</sup>をこゆるふれ磯<sup>イソ</sup>よいひのつらりさて磯<sup>イソ</sup>といふ  
より又<sup>マタ</sup>其<sup>コノ</sup>緑<sup>キナンド</sup>語<sup>ゴ</sup>をとりていよはうらんと浦<sup>ウラ</sup>見<sup>ミ</sup>よ恨<sup>ウラミ</sup>をのけ  
る歌<sup>カ</sup>けしうてなりこのあふけいそは相<sup>ア</sup>摸<sup>モ</sup>國<sup>クニ</sup>の名<sup>ナ</sup>所<sup>ト</sup>也<sup>ナリ</sup>  
右<sup>ミ</sup>近<sup>チカ</sup>ハ季<sup>キ</sup>繩<sup>ヅナ</sup>少<sup>シヤウ</sup>将<sup>シャウ</sup>女<sup>メ</sup>村<sup>ムラ</sup>上<sup>ノ</sup>朱<sup>シュ</sup>萼<sup>エツ</sup>二<sup>ニ</sup>代<sup>ダイ</sup>国<sup>クニ</sup>母<sup>ハハ</sup>太<sup>タイ</sup>皇<sup>スミ</sup>大<sup>ダイ</sup>后<sup>コウ</sup>よ仕<sup>シ</sup>り父<sup>フ</sup>季<sup>キ</sup>  
繩<sup>ヅナ</sup>ハ交<sup>カウ</sup>野<sup>ノ</sup>少<sup>シヤウ</sup>将<sup>シャウ</sup>とて好<sup>コト</sup>色<sup>シキ</sup>よ名<sup>ナ</sup>高<sup>タカ</sup>きやハ諸<sup>シヨ</sup>書<sup>ショ</sup>よいでし其<sup>コノ</sup>

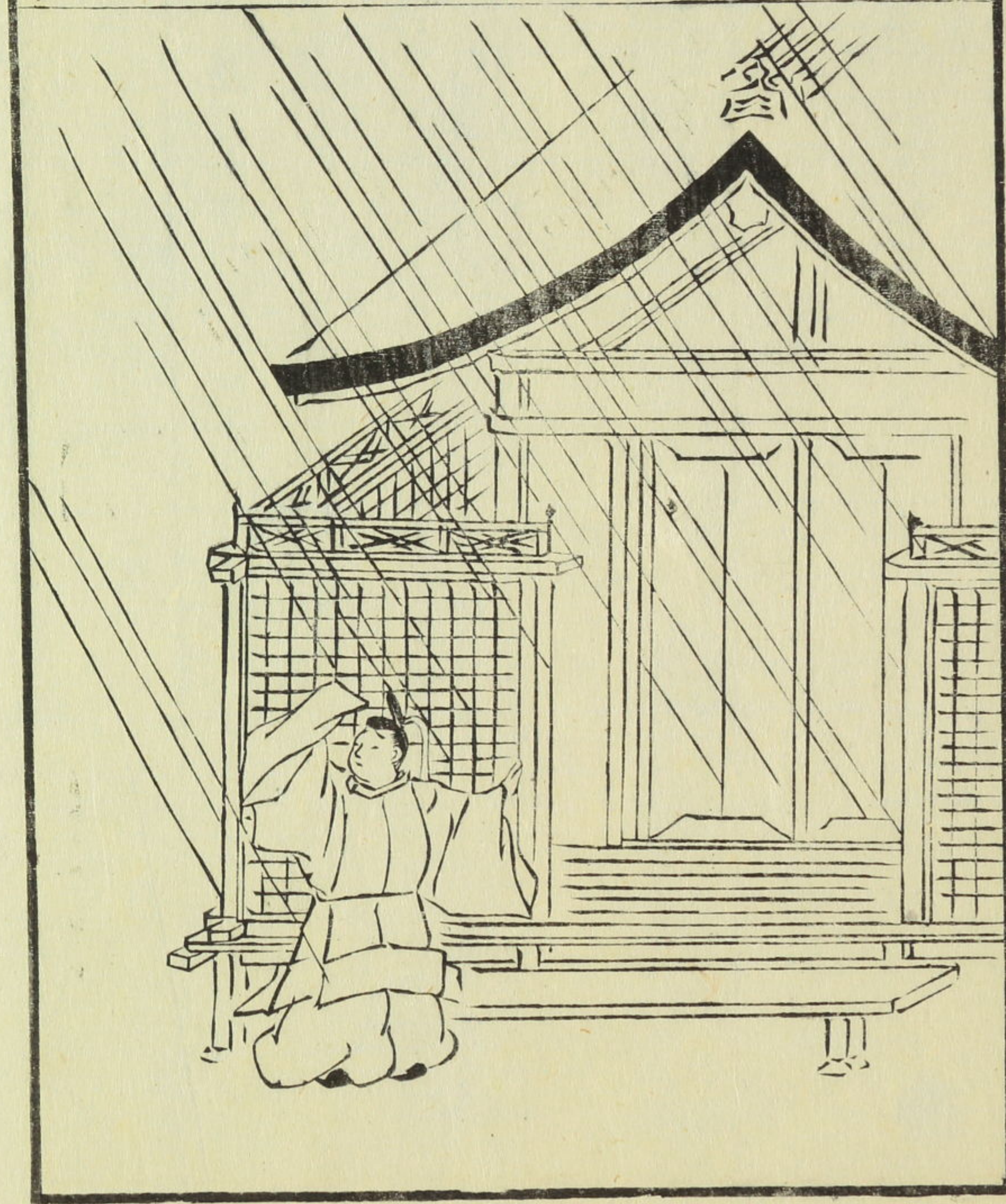
右堀  
川



上、廿六



右九  
近





うき人をゆくころあつんとかのま

待賢門院子と申閑院大納言公實卿御女白川院御養子鳥羽院  
皇后宗徳後白河二帝の國母也堀川の具平親王末子神祇伯顯  
仲女金葉集の六条と云王統世継物語の六条殿の御子顯仲伯顯  
ゆゑに云云女子はほり河の君ひやをたてたるゆゑに云ひて  
これのみはおほきとゆゑにあはれむはもと前齋院の六条と  
申すもや

おぼろぎのべなをひてきざりけり  
堀川とは後申すもや  
上

とあるは名も新古今神祇

人志れずいよやとらばやする神さぶらもて  
此は侍賢門院堀川おまの方お熊野へありて侍る春  
日かおまもづきよけ夢をみし後後まおらんとおま  
おまもづきよけ夢をみし後後まおらんとおま  
上やあはれ此はけおめて  
ほり河のなまのき故故やけりる附會をいふ  
べし此人をやく佛の道を信じて西行法師を  
しり也新古今釋教の西行法師をよび侍る  
申すはらあうで来で月あつりけるまのあへ

ききつてよきこと。けいひのけいひ。

西へ行志とておまよふ夕にげれやうぶめしやうひた  
かまふれ 新後撰雜下。其れころ西行法師許へけいひの

これせよてかてしひおうむ時志でのやまどの志ととも  
なれ。これら山家 類りするすれ事。これのせえをり。又西行

家集。侍賢門院堀川の房。そののりれて西山すすのりて。尋ね  
里のしづななふあは後庄なりたりて其処よすのりなご

○ 右大将道綱母

しるぬもの影ぶらみえばとふべきをがてし水は草あけげ  
此歌ハ新古今巻四ノ入道撰政久しくあうでござりたる比びん

きくぞくもゆするつきれ水づれをうらはるるをみてとあれや

言しとれバ此段日記け方を引べ。但し例れ言を カケロニキ 蜻蛉日記云八月は

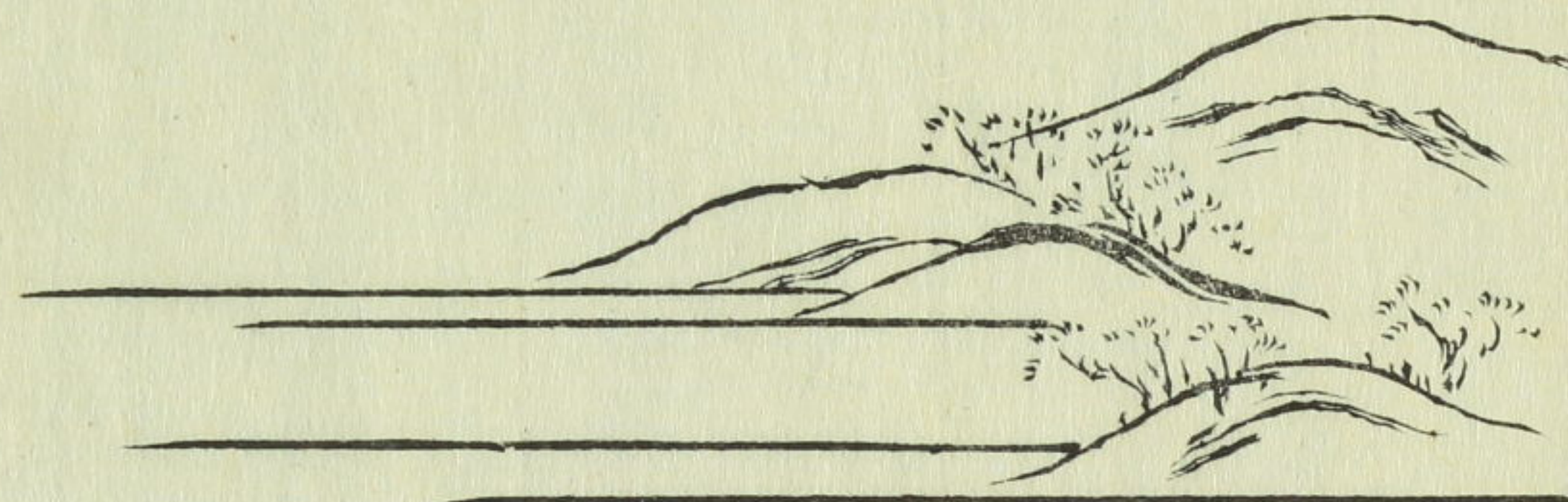
かゆなめよなり。撰政とのり終ひて心のをりくらに  
ひげのねきこをかてまひてはてんれも。け人もは

いむやうあるそぢを。けいひのるやうなありてはてま  
うちあんどていづもよなりぬ。はけり。よあゆいぞ。

をてしけし人をよびいぞ。道 道 今よめ後ハとよすふど  
いひおきて出しもひまも。云々そのち。五六日ばかりまたり

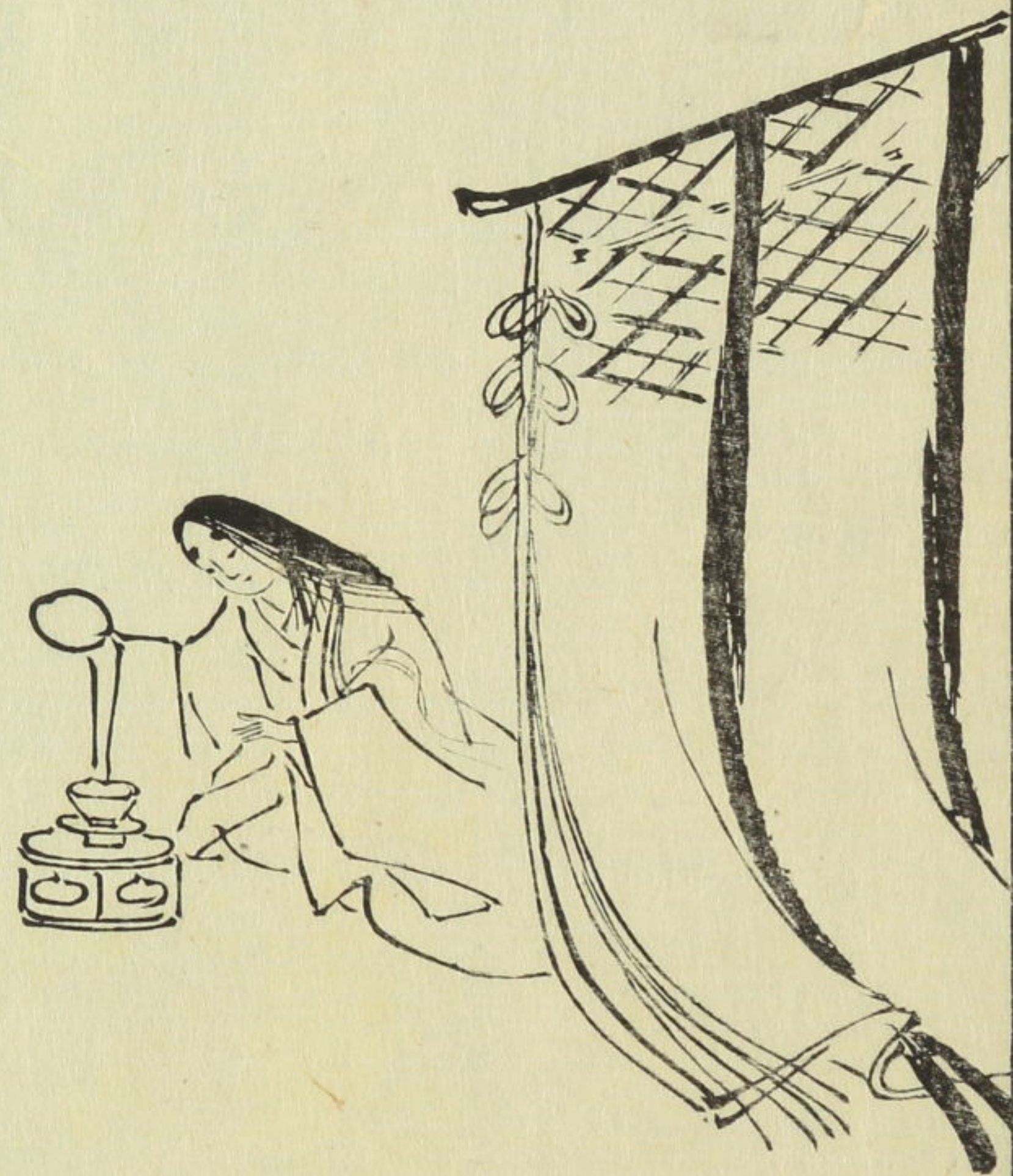
ぬるよ。おとをせけ。けいひのち。なうぬ極ホドなうりぬれ。あれ物  
るる。けいひ。よきけ日。いせ終ひ。時けいひ。けいひ。はげれとて

丹右  
後



上ノ三十

道左  
綱母





これの身ひりてのめりみりてのめり  
心ぼろろてあつむるほろほろに  
ゆするつまけぬはさぶがらありけり  
なればうよちりみてありのくよ  
らるるるるるるるるるるるるる  
一首は意をよもつるるるるる

道徳卿は東三條摂政兼家公御子也  
母君は藤原倫寧女大鏡は道徳卿  
をいふ處に御母極めて歌に上りて  
終るるほろの事歌など書あはれ  
てうごろふよきとなづけて

立よひろのくもへり以上  
拾遺集志四に入道摂政のめり  
まづらひぬといひてゆれば  
なまがぬけくはらぬはらぬは

後拾遺集雜に入道摂政の  
け月に出るほろほろと  
ゆれ

日記よ此うよよのく  
上ノ  
一

久方けやよひれいづらん人ぞうごまそこもれとまらぶ  
きつりれとてそまよりまけつ云とらんこり。是らは當意即妙タウイテウ此  
名歌なりて或立まづいれとむつりてせ終心ココロをなごめある  
兵いんんとたつふをやむむらたど深く人れ心ココロ感カンあらがて  
ハあつとぶらう守又拾遺集夏。寛和二年内裏歌合よ

とや人約て結うめやわもぶのいよは野山をなすて  
いづあり侘草子能因。郭公は名哥昔より五首ありつゝ其一首  
あふ〜といわれり。ぶれぬて結うめやといふよりけい  
心相さんあふ〜其上大系図なごよまで本朝第一美人三人内也  
なごらるほもなれ此よのら〜海のけい〜と〜と〜なり

○宜秋門院丹後

まをりよ〜のばい〜なゆ〜けん〜れ〜れ〜秋風此以  
此歌ハ新古今無四建仁元年三月哥合。逢不遇忘れ心をもあ  
つ首れ心ハ忘れナカリと契ナカリうけ〜るものばあいつら〜ん必ズヤ  
ほむを約束タシ〜る夕ぐれハ人ハ飽ト〜る〜る名ものよ。秋風の  
心ココロもて秋ハ飽トをいひよ〜る〜る葉ハ秋風をあわらせり。

宜秋門院と申ハ後鳥羽院皇后子仕関白兼實公御女丹後ハ源頼  
行頼政女子て名高き歌人也此人ハ思ひつてゆ〜る有家雅經  
通具家隆も及が〜る賞ホソられ由ハ式子内親王此處もい〜る。

建仁元年八月十五夜和歌所撰歌合海辺秋月

さびれぬなまけの秋はよしの空も浦よすむ月かみ  
るやも此秋殊よすれふあそを浦は丹後と異名せらけ  
とぞ又愚問賢註よそよ風をかりせ月よををのくく  
玉のちん事よごご好ゆをむハせんなくハ丹後の歌よ

霞つゝさちる峯は朝ぼらけらふ風はうねるれ  
おどろハ無術面白きおもむきぞていふ云とつら  
五條西洞院よふあすも侍も頃川をぶる宜秋門院丹後  
住よを閑て常よひのはゆき極よのすとのそぞよ  
と云てその表書よるやあなまほほふふああ  
すその侍も人をみちびく橋もやなごぞよ

あへびくころけはあまもはさしん日こそは  
ほりかれまうやうよひはすほにゆらぬそありて  
灸たなごころよ又この女は蒜ふよそよ  
朝つゆれひるよはいつぞ秋のそよよ  
おまひみぶれぬ  
みぶるもよおまのそよよははははは  
もいよよそよ  
そららせよ  
よひよよよ  
いそちよ

しらぬぬ美しき御成りなれし御成りなれし御成り  
まじりて又まじりて

うらと好らむと又うらと好らむと  
おぼしき御成りなれし御成りなれし御成り

おぼしき御成りなれし御成りなれし御成り  
おぼしき御成りなれし御成りなれし御成り

あまのけはなれし御成りなれし御成り  
あまのけはなれし御成りなれし御成り

あまのけはなれし御成りなれし御成り  
あまのけはなれし御成りなれし御成り

づけしきやうたおど多くせり終れ二首は丹後といふ名よつきて。  
天橋立トシバシテをよめり此隆信朝臣此集中いのである。丹内侍少将内侍門院  
其頃ノイヨれ名奉りて隆信定長少將おれ祖父まで新出は出さる。信実朝蓮とて。世よそとてやれし御  
一トツガヒ双ツガヒけ人なれし丹後やもよき相カタキ手なれし御

○ 馬内侍

あまのけはなれし御成りなれし御成り  
此哥トモニツハ新古今恋三ノ九大将朝光久しう音づれゆくで旅シヒなる処  
よきあひて枕シマのなつりたれば夢ユメを踏フミびて志シするもあり。  
おへ行イくともろろわもくつね来て逢アヒくともなり歌れ  
心ココロハ久しう音オト信シとよばねほづたのればよやめる處まで

右  
越前



上  
世五



左  
馬内侍



とづねおほしめし。此度チカドをりぎりも。もをわし終ふ心おほ  
す。い。のりそめ。こよひ枕クラに。猪カスび草まで。君が下心シタマれ如く  
枯カはて。うらとたう。旅も度をいひけ。草は枯。ふ心ココロれぬれ  
うをいひよせ。り。霜をよめるは其時ジセツ節なる。千載集意  
三。尤大将朝光。誓言チカゴトぶ。をりも。かほおとせ。やえ  
は。れ。は。け。い。は。い。ら。る。

ちほやふるかむれや。ろけ神もき。あ。ろ。し。ず。ハ。し  
も。ろ。け。れ。と。あ。る。な。ぶ。を。こ。れ。ハ。此朝光卿と。う。の。契チカ。な。も  
下。此卿ハ。関白大政大臣兼通公忠義之男也

さて。此内侍ハ。拾苴抄。右馬推頭時。朋女。一條院皇后宮女房。と。あ。れ

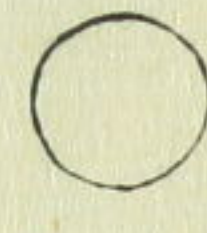
ハ中宮定子ハは。一也。父右馬頭ウマノカミ。と。や。故馬内侍とよぶ

新古今意ニ。よ。ひ。や。う。急。れ。佐サ侍シる時。さ。月。ば。かり。そ。れ。申。そ。あ。て  
け。の。け。ら。る。

法成寺入道前ホトケノテ攝政大臣  
ほ。も。い。は。れ。ま。う。も。げ。き。を。い。は。れ。枝。よ。あ。ぶ。あ。ら。た。れ。ぬ。あ  
ま。い。や。お。ま。え。い。ら。る。 馬内侍

か。や。し。ぎ。寸。志。の。が。う。ま。の。を。か。は。は。お。れ。そ。め。て。え。と。急。れ  
き。ら。も。あ。ま。の。れ。と。あ。ら。の。は。り。た。て。此道長チミチナガ公。れ。の。う。は。れ  
り。そ。め。の。れ。と。え。り。又新千載集意ニ。下シれ。ほ。の。う。れ。と。い。ふ。  
む。そ。び。け。さ。て。謙德ケントク公。れ。許モトへ。け。の。け。ら。る。  
人。ま。き。が。お。ま。え。い。ら。る。れ。た。る。れ。が。ゆ。え。と。え。と。あ。ま。若

がきよといふと、<sup>己三</sup>つねにまをくれば、横政伊尹公も、まははおけさぬな  
るべし。まの人、これかまひ移りを見みて、<sup>ウキ</sup>打たるゝあさしやなむ  
おろしやちたりぬか。横政とまを御方、おわくは、おわくは人  
まをこころ、<sup>己三</sup>ねとあききこつて、右馬頭づねの女うて、かきやど  
かき、このうぐせ、<sup>己三</sup>深々心をはくし、まをふん、此女は心くつて、<sup>己三</sup>勝  
てやゆ、かや、を思ふべし。公任卿たふも、志ばく、いしより移り  
し、まをなれど、是かおひし、由もまみえず、後拾遺集も、志ばく、  
まをいひゆるし、人は、ね、まなりて、<sup>己三</sup>枕箱とりにおさやて待つもよ。  
まをうげみき、まをうらなう、ぬともふく、こころちぎら、まこと  
まをま守れそ、まあるは、朝光卿の、又道長ミチノカは、一条大臣は家



嘉陽門院越前

ま引けまびき、けい、の年をきて、まぬ、まひ、まが、けい、  
これ、新古今、二、久遠、まを、まを、まを、まを、まを、まを、まを、  
牛引、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、  
ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、  
ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、

門院礼後鳥羽院皇女齋院准后建保二年号嘉陽門院、<sup>モシラ</sup>兼久三年  
五月出家、<sup>己三</sup>越前ハ作者部類、伊勢氏人女とあり、伊勢氏と云、  
これ、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、

新續古今に至りて大方きり度なくすて廿六首ほむ括  
ぢれしはなるりけ人もあらずとて古今著聞集より  
順徳院御位時云々ある次段は此女院は女房やもれなり  
いとまのしき中おほくとりりクニシトキナリ医師時成女ヒシゴ備後とていふは  
佛師雲慶ゴウシウケイ女メナシ越前とていふはある日越前ひこも瘡カサけいで  
たのめをびんごに向てやおつぼねけいのみこみこびおん  
ろとみ志くせしめをいひしめを備後とせんあへん  
らんをいれしめをいひしめを備後とせんあへん  
をのりかめをいひしめをいひしめを備後とせんあへん  
ほんごをいひしめをいひしめを備後とせんあへん

る物なる故をほり見とて佛師乃女あはみらんを入りよ  
つるもの即坐ソウザよこしむるものきなり今爰ココよら越前  
ハ雲慶ウンケイ女とあれハ元来モトヨリ別の人なるがれと時代トキヨとおれとき  
せなり又とけいほがれをいひしめを備後とせんあへん  
なんとて二道ニミチのうてアゲ奉ホウおはる

○ 赤染衛門

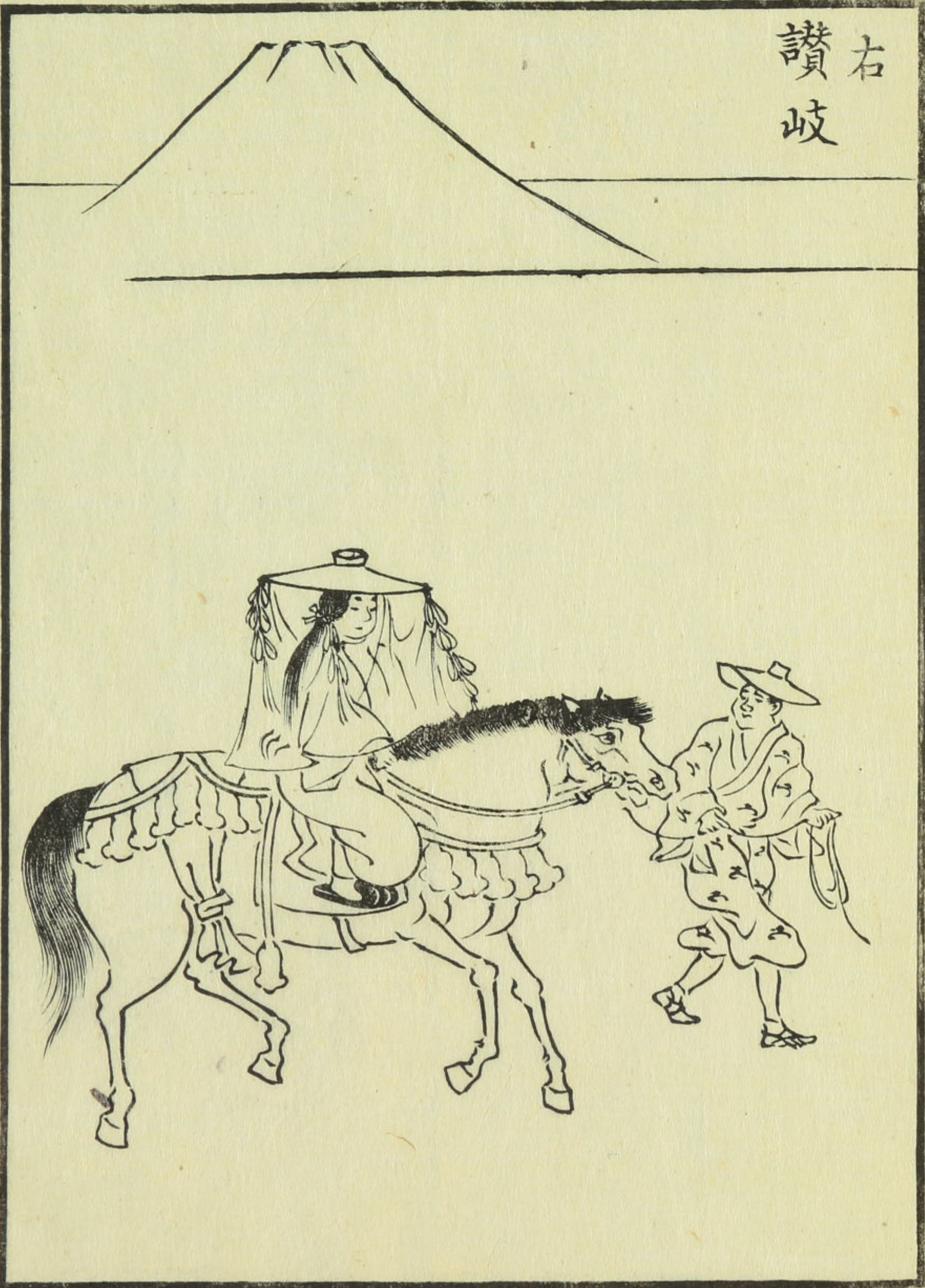
常すわれあはれなるものむをいひしめを備後とせんあへん  
此歌ハ千載集哀傷ハ上東門院へあり侍多るハ一条院は御度ハ  
おぼげいしむらんきたりける朝アサ奉ホウくも有ハ上東門院  
ハ一条院ハ別奉ベツホウてほむ遠くはぬ頃たればははるも御位ミタカはひあ



左  
赤染門



右  
讚岐



上ノ世九

おとんよりいれど今朝ケサはとちかて。すぎカシ昔を思ひはくくもふお  
んさまのれづいも御とまもやぬれそひぬんとたうづ古今。  
夕されバいぢぢひびくきまらう袖ニ。  
秋のつゆさへおきそはうけはひニ。門院は御とまニ。  
衛門ハ平兼盛女なりぬ。衛門母初兼盛嫁して此女あり。後チ赤  
條時トキモチ用は妻となら。故ニ後の親は姓ウヂよゆて。赤條と云。伝草子云江  
記云。赤條ハ赤條時用の女也。依歴テヒ右衛志尉等号。赤條衛門實兼盛女  
也。云云。作者部類あり。平兼盛女とあり。父は名拳ホムレをうけしきて。尤  
名高き歌人也。初上東門院御母倫子は方は女房なり。と後り  
門院は仕大江匡衡の妻なり。此頃ハ男女歌より多り。中ニ式部和  
赤條とて。宮中とりぐと。勝芳もトキ。由伝草子。長明無名抄

お見えり。紫日記云。丹後守は北方をば。匡衡再衛門とやいひ  
ゆ。殊コトよんともなき経ホトわうぬぬ。あまにゆあき。き。歌よ  
みよて。よろげれ。とつて。よとちらうぬぬ。や。る。限カキハは  
かたきおし。のゆん。それ。ま。ぼづ。の。き。口クチは。き。は。れ。上ニと。拳ホムレ  
られ。ち。赤條家集。奉周ホムレの子。和泉イヅミは。て。れ。お。る。ま。ま。  
ゆ。お。も。う。ら。づ。ら。ひ。住吉。れ。よ。あ。と。人。の。い。ひ。う。ば。と。  
ふ。ら。う。と。ま。つ。り。い。は。い。き。は。し。し。  
た。れ。と。て。久。く。な。り。ぬ。住吉。れ。あ。つ。と。れ。く。は。は。き。  
ー。み。や。て。よ。  
ち。よ。く。よ。も。ふ。み。ま。り。子。よ。あ。り。と。あ。り。た。住吉。れ。松

をいのり

かばらむといふるのらなぶ一のりやふん

ともしやかばら

奉<sup>ル</sup>ての夜<sup>ト</sup>艶<sup>カ</sup>いと白<sup>キ</sup>公<sup>ノ</sup>羽<sup>ヲ</sup>此<sup>レ</sup>にてくらとくらひづらとくらひてお  
と<sup>シ</sup>りき<sup>ニ</sup>以上<sup>ト</sup>らり此<sup>ノ</sup>車<sup>ヲ</sup>摺<sup>リ</sup>集<sup>メ</sup>をす<sup>レ</sup>ドめ諸<sup>ノ</sup>書<sup>ヲ</sup>より<sup>テ</sup>けり<sup>ニ</sup>三  
首<sup>ト</sup>も<sup>シ</sup>つ<sup>レ</sup>れ<sup>ル</sup>なり神<sup>ノ</sup>れ<sup>ル</sup>も<sup>シ</sup>も<sup>シ</sup>て<sup>レ</sup>御<sup>ノ</sup>道<sup>ノ</sup>理<sup>ト</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>レ</sup>おぼ<sup>シ</sup>  
同<sup>ノ</sup>書<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>ころ國<sup>ノ</sup>人<sup>ハ</sup>は<sup>ラ</sup>立<sup>テ</sup>て<sup>レ</sup>あ<sup>リ</sup>て<sup>レ</sup>田<sup>ヲ</sup>え<sup>テ</sup>作<sup>ラ</sup>す<sup>レ</sup>種<sup>ト</sup>り<sup>あ</sup>げ  
ほ<sup>シ</sup>て<sup>レ</sup>ん<sup>ト</sup>う<sup>ラ</sup>む<sup>シ</sup>て<sup>レ</sup>よ<sup>シ</sup>田<sup>ヲ</sup>え<sup>テ</sup>や<sup>ラ</sup>う<sup>ト</sup>ら<sup>シ</sup>て<sup>レ</sup>あ<sup>リ</sup>て<sup>レ</sup>あ<sup>リ</sup>て<sup>レ</sup>  
い<sup>ハ</sup>す<sup>レ</sup>神<sup>ノ</sup>よ<sup>シ</sup>あ<sup>リ</sup>て<sup>レ</sup>あ<sup>リ</sup>て<sup>レ</sup>

きつれむが種おすもつふまは田とほらりもふん

よあ<sup>ノ</sup>せん<sup>ノ</sup>う<sup>ラ</sup>む<sup>シ</sup>て<sup>レ</sup>は<sup>ラ</sup>田<sup>ヲ</sup>れ<sup>テ</sup>つ<sup>レ</sup>り<sup>テ</sup>き<sup>ト</sup>が<sup>レ</sup>以上<sup>ト</sup>は<sup>シ</sup>よ<sup>シ</sup>神<sup>ノ</sup>感<sup>カ</sup>あ  
ま<sup>シ</sup>を<sup>シ</sup>お<sup>シ</sup>ま<sup>シ</sup>べ<sup>シ</sup>  
こハ、匡<sup>ノ</sup>衡<sup>ノ</sup>ま<sup>シ</sup>や<sup>シ</sup>も<sup>シ</sup>な<sup>ハ</sup>れ<sup>テ</sup>尾<sup>ノ</sup>張<sup>リ</sup>  
又<sup>レ</sup>同<sup>ノ</sup>書<sup>ニ</sup>、奉<sup>ル</sup>周<sup>ノ</sup>が<sup>レ</sup>藏<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>の<sup>レ</sup>そ<sup>ノ</sup>み<sup>ニ</sup>よ<sup>シ</sup>な<sup>ラ</sup>が<sup>レ</sup>内<sup>ノ</sup>記<sup>ニ</sup>な<sup>ラ</sup>り<sup>テ</sup>い<sup>ハ</sup>す<sup>レ</sup>也  
もん<sup>ノ</sup>れ<sup>レ</sup>命<sup>ノ</sup>婦<sup>ノ</sup>の<sup>レ</sup>も<sup>シ</sup>ん<sup>ノ</sup>券<sup>ヲ</sup>せ<sup>テ</sup>お<sup>シ</sup>お<sup>シ</sup>ぼ<sup>シ</sup>て

このた<sup>ヲ</sup>き<sup>テ</sup>さ<sup>テ</sup>花<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>な<sup>ラ</sup>り<sup>テ</sup>あ<sup>リ</sup>る<sup>ニ</sup>以上<sup>ト</sup>は<sup>シ</sup>よ<sup>シ</sup>神<sup>ノ</sup>を<sup>シ</sup>人<sup>ノ</sup>  
をも<sup>シ</sup>感<sup>カ</sup>せ<sup>テ</sup>め<sup>シ</sup>花<sup>ノ</sup>多<sup>シ</sup>う<sup>ラ</sup>た<sup>リ</sup>ん<sup>ノ</sup>これ<sup>ハ</sup>儀<sup>ノ</sup>草<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>江<sup>ノ</sup>記<sup>ニ</sup>良<sup>ノ</sup>置<sup>ニ</sup>て<sup>レ</sup>式<sup>ニ</sup>  
部<sup>ニ</sup>赤<sup>ノ</sup>染<sup>ニ</sup>共<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>哥<sup>ノ</sup>仙<sup>也</sup>但<sup>シ</sup>赤<sup>ノ</sup>染<sup>ノ</sup>鷹<sup>ノ</sup>司<sup>ノ</sup>殿<sup>ノ</sup>御<sup>ノ</sup>屏<sup>ノ</sup>風<sup>ノ</sup>歌<sup>ノ</sup>十<sup>二</sup>首<sup>中</sup>十<sup>首</sup>未<sup>ラ</sup>歌<sup>ハ</sup>  
又<sup>レ</sup>賀<sup>ノ</sup>陽<sup>ノ</sup>院<sup>ノ</sup>歌<sup>ノ</sup>合<sup>ノ</sup>時<sup>多<sup>ク</sup>秀<sup>カ</sup>歌<sup>ノ</sup>如<sup>ク</sup>屏<sup>ノ</sup>風<sup>ノ</sup>式<sup>ノ</sup>部<sup>ノ</sup>不<sup>可</sup>及<sup>彼<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>云<sup>ト</sup>と<sup>シ</sup>人<sup>ノ</sup>見<sup>レ</sup>え<sup>ル</sup>  
但<sup>シ</sup>ハ、仕<sup>ノ</sup>卿<sup>清<sup>ノ</sup>輔<sup>朝<sup>ノ</sup>臣<sup>ノ</sup>など</sup>  
ハ、式<sup>ノ</sup>部<sup>ノ</sup>れ<sup>方<sup>ニ</sup>よ<sup>シ</sup>れ<sup>ル</sup>り</sup>又<sup>レ</sup>歌<sup>ノ</sup>の<sup>レ</sup>な<sup>ラ</sup>が<sup>レ</sup>其<sup>ノ</sup>戈<sup>ノ</sup>に<sup>レ</sup>勝<sup>ル</sup>る<sup>ニ</sup>莫<sup>シ</sup>ハ</sup></sup></sup>

是も御草子に公仕御辞表処云納言招匡衡云欲上辞表而依時爲美  
才相語齊名以言茅令排之處猶不叶意趣貴殿計ゾ可被書開云  
匡衡慙ニ兼諾飯家テ有愁歎之氣色于時赤涂相尋之何茅夏哉  
答云如比之事彼輩才學優長也而勝彼書開夏極難有無術夏也  
云云赤涂暫打案云彼人ハユ、レク有餽慢之人也吾身ノ先祖無  
止夏者ニテ沉淪之由ヲ若不書歎如何尤可有其旨云云匡衡之彼  
輩草ヲ見ニ魚此趣尤可然云云仍打立ニ云臣五代之大政大臣之  
嫡男亡祖忠仁公ト云ヨリ次第ニ数上テ而我身ノ沉淪之由ヲ書テ  
持參之處深感歎ニテ面門開之氣色也仍用之云云是以和歌之思  
高巧出者有興云云以上とれテ其勝るを志ス

○ 二條院讚岐

つらつらおのれをむらよやうらけ移わされ  
此歌ハ千載集五五五乃歌としてあり。さむらゐる愛ハ  
男女相ぬる夜の床をいふ塵積とは昔ハ男れをいふ。或  
ハ夫れ他一行いふ。あつたてて其夜床をいふ間所なむ。取らむ  
たふする時ハ男れ身善くぬ夏あつて。又来るまでハ大切  
なかり置たるいひたる中。古き歌より多し。枕のちりけ積るな  
此歌は意いふことより一夜ばつらり乃こと思ひ。其後さてど  
ゆゑ音づなう。床もやもぬせし時けあつて。久しく拂をぬ  
ハ此頃ハ塵積多く積るまで成しよ。歎息しる也。又さむらよ



玉葉集雜二ニ條院とぬきいせの國よまる所ゆふるまはじけりとい  
あるよりて録倉右大臣よりいへんとて東東よよりけりゆふは  
いけりよなりてさうのけりゆめ申けりけり

善信法師

をほしてれいせけはれよをみなるも  
たるとりてい二條院とぬき

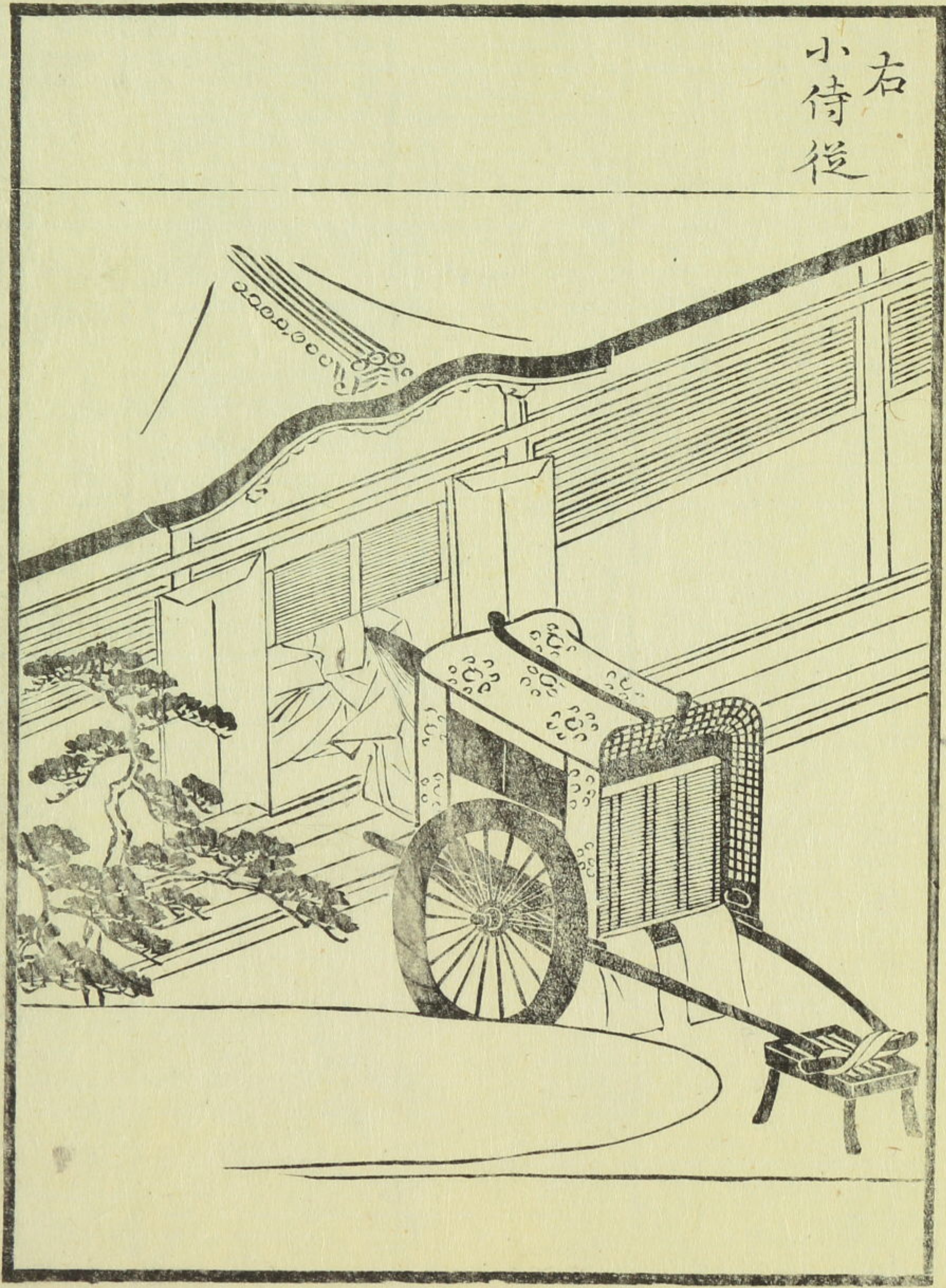
くらぬきいけはれけりけりおきよまいりい  
けりいのいけりい右大臣ハ近き親族なれ地頭  
たれ私をいげりい謝多りいのい思いごいたりてい  
となりてト人なれ實頼

ころよりハやハ十ふも近よりぬきよはひいなりてい  
ふいのい事いのいなれいすいに頼  
政卿の女はありてい心ははいも多けり

○和泉式部

もろもいいけりいていぬきいみいなりてい  
此歌ハ金葉集雜下よ志いぶ内侍さてのい上東門院より年  
ふろいはい衣いないふいもいけりい  
式部内侍の書けるいをいみていなりてい歌の心ハ院よ  
里いのい衣いないらいおいけりい下ハ折いていなるい  
いいなるいなりていけりいなりていなりてい

右  
小侍  
後



上  
四十五

右  
泉式部



みるふらあめ〜さ〜もさ〜い〜で〜れて。悲〜となり。衣の裳モに

喪をい〜い〜て。埋カま〜ず現ウラまあるをとりな〜し〜り。但〜詠歌大概抄

とありて。註マささた〜い〜がよま〜い〜て〜れ〜く。並〜し〜ふ武部世モあ〜り〜時マ

はりつ〜い〜る。衣キた〜とよ名のり〜つ〜た〜てあるを〜て。今〜し〜ほ〜り〜び

埋カまれぬ名。お〜ろ〜ろ〜し〜り。新古今哀傷マま〜志マまぶ内侍ツつゆ

お〜し〜り。秋キあり〜る。唐衣カラキヤをカきて侍ウぐるを。みカく〜りてのら。

上東門院より。お〜ら〜み〜あ〜る〜あ〜り〜は〜い〜あ〜る〜て〜さ〜る〜に〜人ナを〜

い〜し〜ん上〜い〜た〜ら〜い〜い〜す式アがながささをあめめらいとおら上

皆アも〜れ〜た〜ら〜るお〜づをなり

和泉式部ハ大江雅致女也。初和泉守ノ攝道真ハ妻トなりて。お式ア

を生リ。道真ミチマコ和泉守ノ〜り。故呼名トせり。又弁内侍トも云。後ハ

丹後守保昌ヤスナガ又嫁カ〜て。のれ國ヲも下リ〜更キあり。少〜好色ヨシロあり

〜方ヲそ〜あい。歌ハい〜せ。とまら〜るをお〜カ坊ヲをお〜サほカ也。

〜いハ更キ多ク〜れハ神リ直ヨのおひ〜カれカ〜と〜い〜し〜の〜き〜

後拾遺集神社ハ男ヲ〜すレて侍リ〜る。貴布祿キフクよハありて。み

〜川ノ。管ヲれをびけ〜らをみて

まの〜ハ〜

たよ〜の〜ハ〜ハ〜ハ〜ハ〜ハ〜ハ〜ハ〜ハ〜ハ〜ハ〜ハ〜ハ〜ハ〜ハ〜ハ〜ハ〜ハ〜

お〜ハ〜

おハ〜



聲<sup>ナ</sup>こついつこつこづつ耳<sup>ミ</sup>よずこころをなんのひ傳<sup>ツ</sup>ふる。又

夙雅集神祇よ

そらうけしるしは南<sup>ミナミ</sup>にけるこれあきば月<sup>ツキ</sup>けさほめな  
かろくも一<sup>ヒト</sup>きはいははく式<sup>シキ</sup>アづくま野<sup>ノ</sup>へあらうでこあろくは  
さなりあうて奉<sup>ホウ</sup>幣<sup>ヘイ</sup>うふはざりくさよ。そしやらぬりけう  
さやけい<sup>ナ</sup>まび<sup>ナ</sup>まうて月<sup>ツキ</sup>乃<sup>ノ</sup>さばあやなほるまごのめい<sup>ミ</sup>よ  
みてほしうやらの夜<sup>ヨ</sup>れ夢<sup>ユメ</sup>よ告<sup>ツケ</sup>さそ終<sup>ハシ</sup>ひくともなん<sup>ナ</sup>上<sup>ノ</sup>今<sup>イマ</sup>云<sup>ク</sup>  
此<sup>コノ</sup>二<sup>ニ</sup>段<sup>ダン</sup>神<sup>カミ</sup>詞<sup>ノミ</sup>といふハ奇<sup>キ</sup>しきやうなれど古<sup>コノ</sup>く傳<sup>ツ</sup>へまよのせう  
但<sup>レ</sup>神<sup>ノ</sup>のみぞありやなやまき<sup>ニ</sup>ぬもまうて奉<sup>ホウ</sup>て靈<sup>レイ</sup>驗<sup>ケン</sup>あり  
いばあゝゝ思<sup>シ</sup>ふづゝ

砂<sup>スナ</sup>石<sup>イシ</sup>集<sup>ツ</sup>ふ和<sup>ワ</sup>泉<sup>セン</sup>式<sup>シキ</sup>部<sup>ブ</sup>保<sup>ホ</sup>昌<sup>シヤウ</sup>にすまわれれて或<sup>レ</sup>神<sup>ノ</sup>巫<sup>ハ</sup>をいづて貴<sup>キ</sup>  
布<sup>フ</sup>祢<sup>ネ</sup>うて愛<sup>アイ</sup>敬<sup>ケイ</sup>け祭<sup>サヒ</sup>をさそせうら保<sup>ホ</sup>昌<sup>シヤウ</sup>ほぐやうてうけ社<sup>ヤ</sup>の本<sup>ノ</sup>木<sup>キ</sup>陰<sup>カゲ</sup>  
立<sup>タ</sup>うりて見<sup>ミ</sup>け水<sup>ミヅ</sup>年<sup>トシ</sup>こくく神<sup>ノ</sup>巫<sup>ハ</sup>赤<sup>アカ</sup>幣<sup>ヘイ</sup>して並<sup>ナラ</sup>べく回<sup>マワ</sup>を  
さあぐ又<sup>マタ</sup>作<sup>サ</sup>法<sup>ホウ</sup>して鼓<sup>太鼓</sup>をうちまをめき揚<sup>アゲ</sup>て叩<sup>たた</sup>て三<sup>サン</sup>返<sup>マゼ</sup>廻<sup>マヅリ</sup>てな  
ていよせまそくまうらふ面<sup>オモテ</sup>うら赤<sup>アカ</sup>めて返<sup>マゼ</sup>事もせまうらよ是<sup>コノ</sup>  
ほの神<sup>ノ</sup>大<sup>ダイ</sup>夏<sup>ゲツ</sup>よ今<sup>イマ</sup>ハ是<sup>コノ</sup>はげのりよあやうてはせまそくはなぬ  
さうばなうらよ思<sup>オモ</sup>召<sup>シ</sup>こころをさむれば保<sup>ホ</sup>昌<sup>シヤウ</sup>うやま見<sup>ミ</sup>  
らんずまごのうらおまほらまうらうら謝<sup>アガ</sup>らる

保昌これよりぞとひてぞとつて心ぞい出づ  
かむありける。以上是目の前け神感とて和歌に徳のあらはれ  
しなり。此外つとまり

○小侍従

志と採やまらけ落しぬれけあひけりおしけりみ深の納  
此歌新古今雜中。百首歌奉し又山家の心を有山里に庵を結  
て佛を採はけりつとまをよめりなり。檣を採は佛に手向  
奉んより。曉起ハ早く起出ると云。露の置。起をうきり墨跡に  
袖僧侶に衣也。曉起まじ空とくさしとむもけをすしそめれ袖  
とていふつとつはそなりそ外にぬる所なり

小侍従ハ作者部類ハ大后宮女房石清水別當光清女とあり母ハ名  
高き小大進也又待霄侍従と云此人を待よひと呼れ由ハ平家  
物語にある時よりなり。まよひ朝づれありあれハまよる  
と仰せられバハ女房

まよひまよひのつとつはのまよるがあひのぬるものも  
ハまよのほど申しあつる故。ゆゑいとほめされけれ。今物語云大  
納言後徳大寺なりける人小侍従と聞きて歌よみはのまよはれり或  
夜まよひて曉ふれり。女け家の門をやり出されり。或  
まよ見うつりしれバ此女なごりと思ふこと多し。車寄れ  
簾と透て一人残りしもの心よりのりて見えれバ供なりける藏人

みいふ侍従の入やらで見送りしつらう捨づきよ何とわれを  
て来よとけしものひをばゆ〜大夏うれと思へど程ふきよのな  
らぬやとけし入ぬ車寄れまんの下も畏りて申せられはとさうお  
くま出れぬ何とぞ言れぬはぬ折しゆつる鳥群コトは  
たふさふさゆきぬぬ別れのつらきと思ひぬれをば  
物うはとあつらひぬむのげのなをぬれぬ  
らんげのつらきやとけし入ぬ車寄れまん下も畏りて申せられはとさうお  
物モノのハれぬ人 平家物語の女房とあつらひぬ  
と異名せぬ人 平家物語の女房とあつらひぬ  
よ〜ぬとあつらひぬぬむのげのなをぬれぬ  
そ〜き以上 諸書と大方此趣也。う〜返歌の速なや〜夏を美稱て長

明無名抄云侍従ハくれやうに目驚く所よみまうる重ハ勝れぬ中  
みん歌れ返すす〜はしんすかれ〜とぞ本歌よきこ  
よみか〜もあつらぬ〜所をよ〜見つめて是を〜すむせ  
みあり〜と〜と。俊恵法師ハ申侍〜上 又琴と〜  
し由物よ見〜る。や〜人なれば後徳大寺實定公  
源頼政卿な〜深く心を盡され〜中よいと〜は  
読古事談云。後白河院の御所いつより大け〜と。近習は郷  
両三人女房少くもて雑談あり〜時仰よ身よ〜  
思ひい〜る忍び事な〜とある〜且ハさんがれ為。おろく  
有れま〜と申〜と仰られて法皇より次弟よ仰られ

りく。小侍従はあつてはるまじいのも爰より優なる事  
あへんずるあふ人申すれバ小侍従うち笑て多くいふ。夫より  
て生涯に忘れがらむ。ついでにいふ。げは妾執り成ぬべきふ。みづく  
まてさんげいへなまぞ罪のむむごそ申すも。當昔或所よ  
て迎よよもほせしころもあまうよすきてささぬ程いづく  
執しゆしうきて心殊よいよせんと思ひ。月夜もはる風  
肌寒よよまもやふくひ。バはよ思ひくふけてちきま  
なごころのむらなるよ。車の音遙よゆく。はあまも。是もやあ  
らむと狗うちらよもぐよ。のころも。いひとまばいふ。心よむしせら  
れて。人思程よいそぐ乗れぬ行つきて。車寄よま寄程

は簾れ内より。匂い陣よなる。うらよ。あじの。き人いです  
れきて上ておろい。先いづら。うら。うら。さゆら。ま。た。な。う。ら。衣。ぎ。ま  
みドヤ。抱て。いの成おそさ。そ。あ。ま。う。ら。何と申盡べし。とん  
さ。う。ま。う。き。め。や。の。う。打。う。ら。ま。長。き。よ。限。あ。し。バ。鐘。の。音。も。は  
く。ふ。ひ。う。う。鳥。れ。音。も。や。や。ゆ。れ。む。つ。も。ま。ひ。け。い。や。う。で。  
初。お。く。霜。う。ら。も。な。は。う。う。う。け。お。う。別。ん。と。す。ま。車。寄。寄。  
る音せ。く。塊。て。身。ま。そ。げ。ぬ。心。う。て。昔。も。あ。う。で。乗。れ。ぬ。ぬ。う。り  
ても。あ。う。ぬ。心。も。あ。う。げ。う。う。あ。う。ぬ。名。残。と。ゆ。め。あ。い。も。い。と。い。ふ。世  
よ。ま。う。ぬ。あ。い。移。ゆ。も。う。の。う。を。形。身。ま。卧。沈。し。ら。う。に。其。よ。う。も  
人。よ。衣。を。着。う。う。を。朝。よ。取。よ。お。ら。せ。う。う。う。は。移。香。け。の

こともしも又別<sup>レ</sup>あ<sup>レ</sup>心<sup>ノ</sup>うら<sup>ウ</sup>のうら<sup>ウ</sup>のよ<sup>ク</sup>申<sup>レ</sup>け<sup>レ</sup>づ<sup>レ</sup>と<sup>モ</sup>是<sup>レ</sup>を<sup>レ</sup>詮<sup>ル</sup>  
 方<sup>カ</sup>な<sup>ク</sup>と<sup>モ</sup>そ<sup>レ</sup>を<sup>レ</sup>申<sup>レ</sup>し<sup>レ</sup>た<sup>レ</sup>れ<sup>バ</sup>法<sup>皇</sup>は<sup>レ</sup>人<sup>々</sup>を<sup>レ</sup>よ<sup>ク</sup>申<sup>レ</sup>さ<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>は<sup>レ</sup>え<sup>カ</sup>  
 じ<sup>ノ</sup>う<sup>ラ</sup>ん<sup>ハ</sup>此<sup>上</sup>ハ<sup>レ</sup>を<sup>レ</sup>仰<sup>レ</sup>を<sup>レ</sup>祈<sup>ル</sup>は<sup>レ</sup>と<sup>モ</sup>仰<sup>レ</sup>られ<sup>レ</sup>ば<sup>レ</sup>侍<sup>從</sup>の<sup>レ</sup>如<sup>ク</sup>  
 ち<sup>モ</sup>其<sup>レ</sup>葉<sup>ハ</sup>叶<sup>ハ</sup>ゆ<sup>レ</sup>と<sup>モ</sup>深<sup>ク</sup>い<sup>ハ</sup>な<sup>ク</sup>申<sup>レ</sup>さ<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>は<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>詮<sup>ル</sup>  
 と<sup>モ</sup>志<sup>ハ</sup>ひ<sup>テ</sup>問<sup>ハ</sup>せ<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>は<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>侍<sup>從</sup>打<sup>ラ</sup>ら<sup>レ</sup>ひ<sup>テ</sup>さ<sup>レ</sup>ら<sup>レ</sup>ば<sup>レ</sup>申<sup>レ</sup>さ<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>  
 是<sup>レ</sup>を<sup>レ</sup>お<sup>レ</sup>ほ<sup>レ</sup>さ<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>君<sup>ハ</sup>御<sup>位</sup>の時<sup>ノ</sup>年<sup>ノ</sup>頃<sup>ノ</sup>に<sup>レ</sup>御<sup>座</sup>を<sup>レ</sup>御<sup>座</sup>  
 使<sup>シ</sup>て<sup>レ</sup>め<sup>レ</sup>され<sup>レ</sup>て<sup>レ</sup>は<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>よ<sup>ク</sup>御<sup>座</sup>を<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>は<sup>レ</sup>ば<sup>レ</sup>若<sup>ク</sup>む<sup>レ</sup>ね<sup>レ</sup>と<sup>モ</sup>  
 て<sup>レ</sup>や<sup>レ</sup>いと<sup>レ</sup>申<sup>レ</sup>られ<sup>レ</sup>ば<sup>レ</sup>人<sup>々</sup>と<sup>モ</sup>い<sup>ハ</sup>ふ<sup>レ</sup>法<sup>皇</sup>ハ<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>は<sup>レ</sup>と<sup>モ</sup>い<sup>ハ</sup>ひ<sup>テ</sup>  
 述<sup>レ</sup>は<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>は<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>は<sup>レ</sup>と<sup>モ</sup>い<sup>ハ</sup>ふ<sup>レ</sup>は<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>は<sup>レ</sup>と<sup>モ</sup>い<sup>ハ</sup>ふ<sup>レ</sup>は<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>は<sup>レ</sup>と<sup>モ</sup>い<sup>ハ</sup>ふ<sup>レ</sup>  
 此<sup>レ</sup>文<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>は<sup>レ</sup>と<sup>モ</sup>い<sup>ハ</sup>ふ<sup>レ</sup>は<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>は<sup>レ</sup>と<sup>モ</sup>い<sup>ハ</sup>ふ<sup>レ</sup>は<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>は<sup>レ</sup>と<sup>モ</sup>い<sup>ハ</sup>ふ<sup>レ</sup>  
 我<sup>レ</sup>の方<sup>ハ</sup>中<sup>古</sup>歌<sup>仙</sup>又<sup>モ</sup>い<sup>ハ</sup>は<sup>レ</sup>と<sup>モ</sup>い<sup>ハ</sup>ふ<sup>レ</sup>は<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>は<sup>レ</sup>と<sup>モ</sup>い<sup>ハ</sup>ふ<sup>レ</sup>

女房三十六人歌仙上巻終

