

爾雅圖

重刊影宋本石刻

天章書

卷上

親訓言話

卷中

天樂器宮

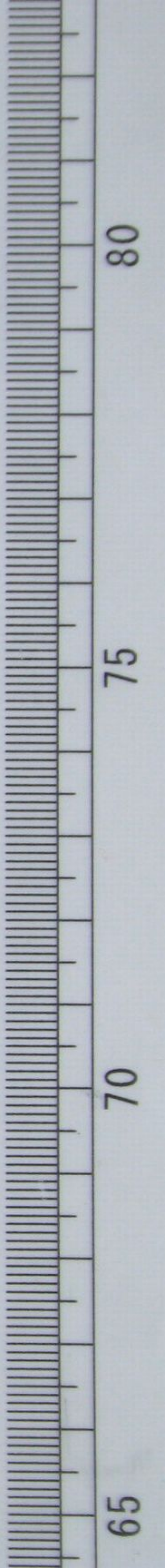
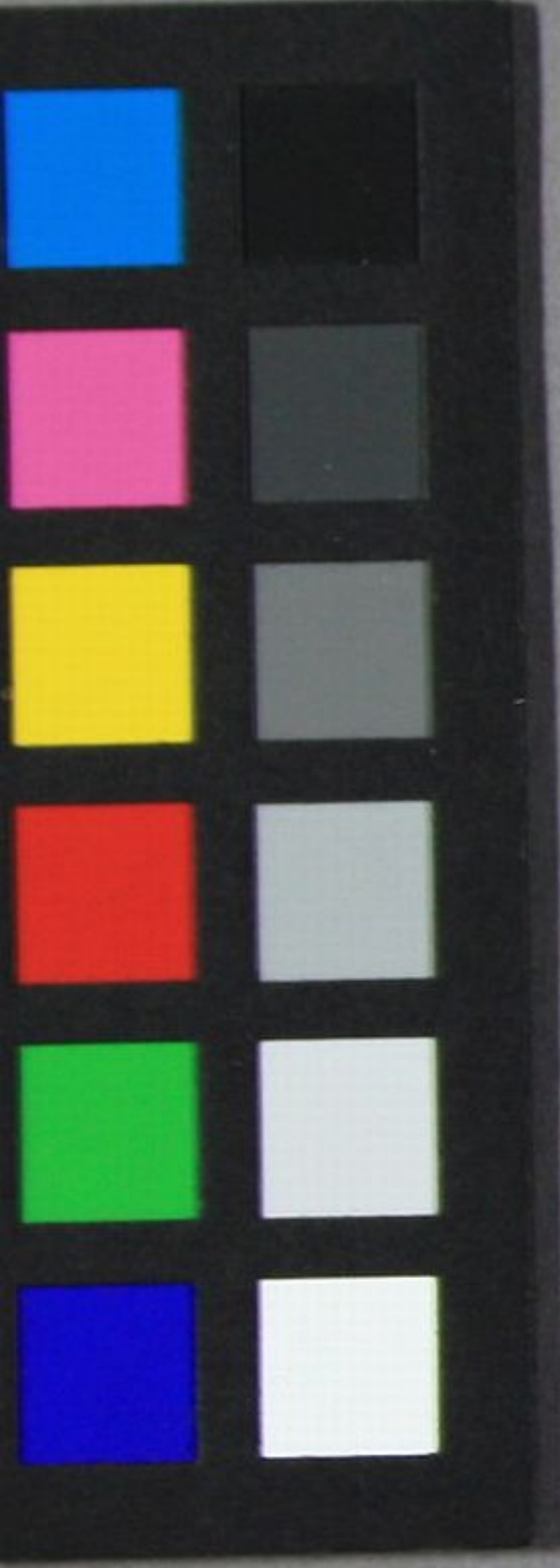
水山丘地

特別

イ 4

3159

C97(1)



14
3159
C970)



齋雅堂圖



元 蘇沈錦垣
題



光緒乙未孟夏上
海積山書局石印

爾雅序

郭璞撰

夫爾雅者所以通詁訓之指歸叙
詩人之興詠總絕代之離詞辯同
實而殊號者也誠九流之津涉六
藝之鈐鍵學覽者之潭奧摛翰者
之華苑也若乃可以博物不惑多
識於鳥獸草木之名者莫近於爾

鈐音箱錄也
摛音癡舒也



擣音桃謂擣杭無知之貌

粹子外切

劉音掇寒拔取也蕭蒿也稂童梁莠類也

塵路躅跡也

雅爾雅者蓋興於中古隆於漢氏
豹鼠既辨其業亦顯英儒瞻聞之
士洪筆麗藻之客靡不欽玩耽味
為之義訓璞不揆擣味少而習焉
沈研鑽極二九載矣雖註者十餘
然猶未詳備並多紛謬有所漏略
是以復綴集異聞會粹舊說考方
國之語采謠俗之志錯綜樊_定孫博
關羣言剟其瑕礫擿其蕭稂事有
隱滯援據徵之其所易了闕而不
論別為音圖用祛未寤輒復擁篲
清道企望塵躅者以將來君子為
亦有涉乎此也



爾雅圖重刊影宋本敘

爾雅圖三卷下卷分前後二卷實四卷元
人寫本題影宋鈔繪圖爾雅案郭氏敘云
別為音圖則郭本有圖及音義與注別行
隋經籍志稱梁有爾雅圖二卷郭氏撰亡
故其音及讚或見於釋文正義而不得其
全帙郭璞之後又有江灌圖讚一卷音六
卷見唐藝文志而曹憲及釋智騫亦皆為
音杜鎬孫奭又加詳定至蜀母昭裔以釋



智騫及陸元朗釋文一字有兩音或三音
後生疑於呼讀擇其文義最明者為定作
音畧三卷見晁陳二志及玉海此本經文
內有音中下卷有圖其音則較之釋文所
載郭音或音或用反語多不合而附經為
三卷正是音畧卷數當為母昭齋音其圖
則宋元人所繪甚精致疑必有所本即非
郭氏之舊或亦江灌所為也考晉書江灌
字道羣陳留圉人吳郡太守而張彥遠名
畫記以為字德源隋尚書令至武德中為
隋州司馬不知何以不合母昭齋去宋甚
近所為蜀本書傳世亦多宜其音尚存宋
人作韻書惟取沈約孫愐定本其有古音
相戾者即不收入故楊伯岳作九經韻補
以證其缺畧郭音既不存母昭齋音畧亦
無傳者後世圖書又分為二家之學若孫
子兵法山海經諸書皆有書無圖然則舊
音及圖賴有宋本存其梗概良足寶矣此

書贈自曹大農文埴弄藏已久適孫觀察
星衍張太守敦仁見而譽之屬廣其傳復
得姚處士之麟摹繪付刊特識顛末以質
來者古人云爾雅以觀於政可以辨言又
云多識於鳥獸草木之名一物不知儒者
之恥遇物能名可為大夫則此書之成不
獨好古者所宜服膺為政者盍流覽於斯
嘉慶六年太歲辛酉十月望日兩淮都轉
鹽運使南城曾燠撰

爾雅卷上

郭璞註

釋詁第一

釋言第二

釋訓第三

釋親第四

釋詁第一

初哉首基肇音兆祖元胎音叔落權與始也尚書曰三
胡不承權與胎未成亦物之始也其餘皆義之常
行不承權與胎未成亦物之始也其餘皆義之常
之異言通方俗之釋古語林音丞天帝皇王后辟音畢公侯
君也音君君音君也音君君音君也音君君音君也音君
呼音呼屍音屍墳音墳嘏音嘏丕音丕洪音洪誕音誕但音但戎音戎駿音駿假音假京音京碩音碩濯音濯訐音訐吁音吁字音字穹音穹
壬路音壬淫音淫甫音甫景音景廢音廢壯音壯豕音豕簡音簡劉音劉單音單販音販反音反睚音睚姪音姪將音將業音業席音席大也音大
詩曰我受命薄將又曰亂如此無為下國駸既孫
奏假王公伊濯訐謨定命有壬有林厥聲載路既孫



淫威廢為殘賊爾土宇版章細衣之席兮廓落宇宙

穹隆至極亦為大也劉義未開尸子曰此皆大有十

餘名而**撫死有也**詩曰遂撫大東也**迄臻極到赴來弔**

般音格戾懷推音詹至也詩曰先楚之會郊曰懷宋曰屆

楚語方言云如適之嫁徂逝往也謂之嫁猶女出為

嫁**賚貢錫畀音子貺賜也**與皆賜**儀若祥淑鮮音省臧**

嘉令類緜音擊音攻穀介徽善也詩曰儀刑文王左

嗣徽音省緜類我車既攻介人維藩大如舒業順叙也

皆謂舒業順叙緒也為四者又怡懌悅欣衍勳喜愉豫

愷康妯音般樂也詩見悅懌愉釋賓協服也皆謂喜

通音率循由從自也從也猶**通遵率循也**為三者又靖

惟漢圖詢度音咨諏直究如慮謨猷肇基訪謀也國

原訪于辛尹通謂謀議耳如肇所未詳餘皆見詩于蔡

典彛音吏法則刑範矩庸恒律夏職秩常也庸見詩秩

常法耳柯憲刑範辟音律矩則法也詩曰伐柯伐柯

踰矩音辜音辟戾臯音罪也皆刑**黃髮皤音齒音背者**

狗音老壽也黃髮髮落更生黃者皤齒齒墮更生細者

稱允孚亶單音展謔辰音誠亮詢信也方音曰荆吳淮泗

齊曰謔宋衛曰展謔允慎亶誠也轉相訓也詩燕岱東

詢亦皆見詩**笑教戲謔也**謂調戲**粵音于爰曰也**詩曰土爰稼穡

王于爰粵于也訓轉相**爰粵于那都繇音於音也**左傳

出征那那猶今人云那那也書曰**攸音問邵音盍音翕**

甲則那那繇解於平皆語之韻絕**攸音問邵音盍音翕**

泉陶曰都繇解於平皆語之韻絕**攸音問邵音盍音翕**

仇偶妃配音匹會合也皆謂對**仇讎敵妃知儀匹也**詩

君子好仇樂子之無知實維我儀國語亦云**妃合會**

丹朱憑身以儀之辭猶儔也廣雅云讎輩也**妃合會**

對也當對妃嬈音也嬈相偶**紹亂嗣續纂綏績武係**

又曰休有烈光 詩書易曰鞏用黃牛之革 疇孰誰也 離曰疇 疇音

固志也 擊然亦牢固之意 疇孰誰也 離曰疇 疇音

皇皇藐藐 穆穆休嘉 珍禕鏘美也 皆自穆穆以上

其餘諧輯協和也 傳曰百姓輯睦 左 關關雝雝音聲

和也 相和鳥鳴 颯音變和也 友柔克從申神加弼崇重

崇也 隨從弼輔增崇皆所 般音 悉卒泯忽滅罄空畢

擊音殲 尖音拔 殄盡也 東呼厥極為擊餘皆見詩 江 苞

蕪茂豐也 苞音豐 蕪音繁 擊音斂 屈收戢蒐 搜音哀 鳩樓聚

也 禮記曰秋之言擊擊斂也 春獵為蒐蒐者以其聚

民樓猶今言 肅齊遄也 船音速 亟屢數 朔音迅 疾也 詩曰仲

齊 捷音駿 肅音亟 遄音速 也 猶迅連亦疾也 擊音院 院音

勝微隍凍虛也 擊音院 院音 擊音院 院音 擊音院 院音

丘墟耳 勝黎庶烝多醜師旅衆也 詩見 洋觀哀衆那

多也 福詩曰薄言觀者又曰受 流差音 東音 擇也 皆見

詩戰慄 震音驚 難音棘 恐音懼 懼也 詩曰不懸不

痛音痛 痛音痛 痛音痛 痛音痛 痛音痛 痛音痛 痛音痛 痛音痛

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩 癩音癩

皆感懷惟慮願念怒音思也詩曰怒祿社履戩被音廢

禧禴音斯祜福也詩曰禴禴禴禴音禴禴禴音禴禴禴音禴

祠蒸嘗禴音祭也皆書曰禴禴禴禴音禴禴禴音禴

因音恭欽寅燠音早敬也詩曰敬敬也詩曰敬敬也詩曰敬

夙晨音後早也明也頽音頽頽音頽頽音頽頽音頽

夙我音後今河北人語也亦語也替音替替音替替音替

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

故今也義相既為故又為今亦為故也治肆古故也

酒毗劉暴剝樂也謂樹木葉缺落

離謂草木之叢茸翳蒼也第離即彌離

也蓋惑有戴心者皆疑也

彌音輔比備也

語垂也疆場竟左界遠旁營衛守圍皆在

當也書曰與物相當

穀與作貌蠢動也公羊傳曰

此也俗異語方

也串厭申貫貫伏

及暨與也皆公羊傳曰會及暨

也方言云魯衛之間曰

竭也月令曰無漉陂池國語曰

振訊所以為掃刷

相即明也間未詳

也今江東通

周厥見衛蹶音假嘉也

也詩曰召伯所

遊息也苦勞者宜止息

具備其音憐惠愛也

音抽騷感訛蹶動也

貌覆察副審也

契物為郡臻仍迺也

書僉咸胥皆也

皆官長艾歷也

長正伯艾歷也

皆官長艾歷也

歷種算數也十億為種論語

育孟耆艾正伯長也亦為

契斷為郡臻仍迺也

書僉咸胥皆也見東齊曰胥

皆官長艾歷也更歷多

歷種算數也十億為種論語

育孟耆艾正伯長也亦為

契斷為郡臻仍迺也

書僉咸胥皆也見東齊曰胥

皆官長艾歷也更歷多

歷種算數也十億為種論語

育孟耆艾正伯長也亦為

云何足歷傳也近傳艾歷觀胥相也羊傳曰胥盟也
何相盟也艾歷未詳也又亂靖神弗涵治也論語曰子有亂臣
音同耳神未詳頭艾育養也汝穎梁宋之間沃渾
餘并見詩書未詳頭艾育養也汝穎梁宋之間沃渾
也神未詳餘鬱陶繇喜也孟喜曰鬱陶思君禮記
也詠斯猶耳即繇馘國濟獲也獲今以獲賊耳為馘阻
也古斯猶耳即繇馘國濟獲也獲今以獲賊耳為馘阻
艱難也皆險刻畧利也我詩曰允任任佞也而書曰
似任允信者佞人俾併音抨使也皆謂使俾併抨
從使也為四者從儻仍因也皆謂使俾併抨
孝也孝道珍享獻也珍物宜獻穀梁傳縱縮亂也御正享
亂法也皆存探篡俘取也書曰俘厥寶王篡者祖在存也
此皆詰訓義有反覆旁通美惡不嫌同名今在存省

士察也書曰在璿璣玉衡在烈枿音餘也音衛之
陳鄭之官亦主聽察存即在理烈枿音餘也音衛之
間曰烈迓迎也者迓元良首也歸先軫之
良未薦摯臻也皆為臻至也故賡揚績也乃書曰
聞歌揚附祀祖也祖廟祀也即尼也猶
未詳尼者近也尼定也止亦定也邇幾暱近也
今也悅尼而來尼定也止亦定也邇幾暱近也
子親安坐也而禮記曰安貉縮綸也謂牽縶也
語亦然俗貉嘆莫安定也見詩靜伊維也辭發語伊維
侯也詩曰侯誰在時寔是也公羊傳曰寔來卒猷
假輟也音互相訓在時寔是也公羊傳曰寔來卒猷
亦終也其崩薨無祿卒徂落殫死也同稱耳故尚書
餘未詳也其崩薨無祿卒徂落殫死也同稱耳故尚書
竟曰方殂乃死

釋言第二

撫一本作撫

爾雅卷上

七十

殷齊中也書曰以殷仲春釋斯謔音離也齊陳曰斯

謨音起也禮記曰還復返也宣徇也音徇也諺見詩

請也音求也肅雍聲也嗚音格懷來也書曰格爾眾

吟底致也詩傳見怙恃也為今江東呼律通述也

皆敘述也俞會然也禮記曰男唯女俞豫臚敘也

也詩曰惠教撫傲也禮記曰無幼鞠稚也念鞠子不

哀逸音過也書曰汝疑休戾也戾止也疑疾齊也

壯也壯事謂速戒音福急也皆急買賈音市也

布音抱非音陋隱也書禮記曰非音陋急也皆急買賈音市也

覆音賤原再也呼重也水葶至今音武救音撫也撫也

見書音肱肱也齊人謂瘠音梳頰音充也皆充也屢

不用音差錯音二貳也副貳為音劑劑音齊也刀為劑音齊也

饋音溜稔也饋饋為音餽餽音將送也左傳曰

于將之遠音造為也音餽餽音將送也左傳曰

究窮也皆窮也音餽餽音將送也左傳曰

流求也右詩曰流覃也覃延也相音被延音桃偷也

謂音苟潛深也潛深測也測音亦水音深穀鞠生也則詩曰

啜茹也拾食者茹音虞度也皆測度也詩曰試音式用也則詩曰

誥誓謹也勤謹戎衆音競逐疆也勉疆禦圍禁也制禁室

音音埋塞也孔穴黼音甫黻音弗彰也如兩已相背文音膚

音音埋塞也孔穴黼音甫黻音弗彰也如兩已相背文音膚

身親也謂躬愷悌發也發發行也詩髦士官也士取俊

居峻音俊農夫也夫今之畜蓋割裂也詳蓋未邕支載也士取俊

未詳語亦誣諉音內音累也累以事相屬漠察清也明皆清庇

麻廡也今俗語呼穀履祿也詩曰福履將之履禮也

也禮可以履隱占也度隱逆迎也憺音曾也發語辭增益也

也鳴吧短氣基經也自基業所以基設也造亦為祺祥也微謂

祥見詩祺吉也先祥吉之兆域也界謂肇敏也牽書曰肇挾音

徵也通今江扶微也接音微謂露替廢也替滅也亦為連

飾也謂綵凌音慄也戰慄慄慄感也戰慄者蠲明也備音

蠲音茅明也左傳曰前明朗也猷圖也鬼神祇謂猷

猷音若也命詩曰猷儻舉也爾戈曰儻稱好也亦為好

坎律銓也皆易坎卦主銓量輕重矢誓也誓相約舫舟也兩並

也音偪均也等齊強暴也強暴寗肆也輕寗者肆力也

力音肆俅戴也弁俅戴瘞幽也幽亦麓音屬音也毛麓所

烘燎也謂燒熯音熯音熯音熯音熯音熯音熯音熯音熯音熯音熯音

苛也謂苛樊藩也謂藩賦量也賦稅所糗糧也為朝康

言庶侈也庶者衆多音集會也集會也舫泐音也舫泐也洵均也

則畫形也畫形者為賑富也富謂隱賑局分也謂分濟

濟音怒也詩曰天之慤也方濟音天之慤也慤音聲也葵揆也詩曰天之

度也凌獵逮及也慤也慤也慤音聲也葵揆也詩曰天之

也暴虐土田也名別戍邊也戍守師人也師人

砧音鞏也堅固棄忘也明里邑也繯除也繯音

心以獻聖也睿智明里邑也居謂邑襄除也襄音

振古也猶云若古也茲對怨也繯除也繯音

號譁也呼音也皆今若古也茲對怨也繯除也繯音

音寤也寤相干頰也音題也鱗也猷肯可也詩曰

肯言務侮也御其侮外貽遺也遺音賀買也名廣

財也甲狎也狎謂習茨藪也亂音宜肴也詩曰

宜之子夷悅也心則夷顛頂也上頭耄也八十

輕也詩曰毛俊淺也詩曰小絢也絢音絞也絞音

塵也生人塵埃所以戎相也助相佐飲私也之宴

屬幕幕也幕夜然燂熾也燂盛也義互相

謂根窕間也窕窕淪率也使相率罹毒也罹音

同等郵過也道所遜遜也去謂逃斃躄也躄音

僵也姜音偃却矜矜也謂矜曷盍也不盍何虹潰也音

陪音闇也闇然翻膠也翻音孔甚也厥其也夏禮

也謂常闇都臺也城門囚拘也執謂拘攸所也展適也

得自申展鬱氣也鬱然宅居也休慶也祈叫也祈祭

呼而濬幽深也濬亦哲智也弄玩也尹正也謂官

匡正也詩曰皇服整也令齊聘問也梁傳愧慙也

釋訓第三

明明斤斤察也皆聰明條條由秩秩智也皆智思穆

穆肅肅敬也皆敬儀諸諸便便音辯也皆言辭肅肅

翼翼恭也皆恭癡癡音癡優優和也皆和競競音競慍慍

戒也皆戒戰戰踴踴動也皆恐動晏晏温温柔也皆和

柔業業翹翹危也皆懸危惴惴音惴懍懍音懍懼也皆懼番

波音番矯矯勇也皆壯勇栢栢烈烈威也皆威洗洗

赳赳武也皆果毅藹藹濟濟止也皆賢士悠悠洋

洋思也皆憂蹶蹶踏踏音敏也皆敏捷薨薨增增衆

也皆衆夥烝烝遂遂作也皆物盛興委委佗佗音美

也皆佳麗美怏怏音怏愛也皆愛慕慕音慕惛惛音惛

媽媿媿音媿安也皆安不不音不

簡簡大也皆多存存萌萌在也皆萌懋懋音懋慎慎

音勉也皆自強庸庸怪怪音怪勞勞也皆勞赫赫躍躍音躍

語之貌皆疾綽綽爰爰緩也皆寬緩瞿瞿休休儉也皆儉

旭旭躑躑音躑喜也皆喜瞿瞿休休儉也皆儉

亂皆鬧音鬧爆爆音爆邈邈音邈悶也皆煩悶僂僂音僂回回音回

版版盪盪僻也皆邪僻熾熾音熾炎炎薰也皆早熱居居

究究惡也皆惡相仇仇教教傲也皆傲此此音此瑣瑣

小也皆細悄悄慘慘愠也皆愠瘡瘡音瘡痲痲音痲欽欽

病也皆病殷殷惇惇音惇切切博博音博欽欽音欽

京仲仲音仲悒悒音悒忼忼音忼奕奕憂也皆憂酌酌音酌

兮威儀也貌光有斐君子終不可諼兮斐文道盛德

至善民之不能忘也常思既微且燠音腫骨音覓瘍音羊為

微腫足為燠音腫是刈是穫鑊煮之也音緝履

帝武敏武迹也敏拇音音也音音張仲孝友音音時賢臣

善父母為孝善兄弟為友有客宿宿言再宿也有客

信信言四宿也音音再宿為信重言美女為媛音音結好媛

美士為彥音音其虛其徐威儀容止也音音猗音音

嗟名兮目上為名音音式微式微者微乎微者也音音

之子者是子也音音徒御不驚輦者也音音輦音音

楊肉袒也音音暴虎徒搏也音音馮河徒涉也音音

戚施面柔也音音人常俯仰之亦以名云音音夸音音毗音音

柔也音音屈已卑身以音音婆娑舞也音音擗音音拊音音心也音音

矜憐撫掩之也音音謂慰恤也音音絨音音羔裘之縫音音

張誑也音音幻幻無或併張為誰昔昔也音音不辰不

時也音音凡曲者為留音音毛詩傳曰留曲梁也音音凡以簿

鬼之為言歸也音音死尸子曰古者謂音音

釋親第四

宗族

父為考母為妣音音禮記曰生曰父母妻死曰考妣音音

事厥考厥長聽聰祖考之彝訓如喪考妣音音公羊傳曰

惠公者何隱之考也仲子者何桓之母也音音蒼頡篇曰

考妣延年書曰嬪于虞詩曰聿嬪于京周禮有九嬪音音

之官明此非死生之異稱矣其義猶今謂兄為弟音音為

媯即此非死生之異稱矣其義猶今謂兄為弟音音為

媯即此非死生之異稱矣其義猶今謂兄為弟音音為

媯即此非死生之異稱矣其義猶今謂兄為弟音音為

媯即此非死生之異稱矣其義猶今謂兄為弟音音為

媯即此非死生之異稱矣其義猶今謂兄為弟音音為

媯即此非死生之異稱矣其義猶今謂兄為弟音音為

媯即此非死生之異稱矣其義猶今謂兄為弟音音為

媯即此非死生之異稱矣其義猶今謂兄為弟音音為

媯即此非死生之異稱矣其義猶今謂兄為弟音音為

媯即此非死生之異稱矣其義猶今謂兄為弟音音為

王父之考為曾祖王父王父之妣為曾祖母曾猶重也
曾祖王父之考為高祖王父曾祖王父之妣為高祖母高者言最在上
王父之世父叔父為從祖祖父父之世母從祖而別
叔母為從祖母世統異故父之舅音昆弟先生為世父世有為嫡者
後生為叔父嗣世統故也男子先生為兄後生為弟男子謂女子先生為姊後生為妹父之姊妹為姑父之從父舅弟為從祖父父之從祖舅弟為族父族父之子相謂為族舅弟族舅弟之子相謂為親同姓同姓之親無服屬兄之子弟之子相謂為從父舅弟從父而別子之子為孫孫猶重也曾孫之子為玄孫玄者言親後也孫之子為曾孫曾猶重也曾孫之子為玄孫玄者言親後也孫之子為來孫言有往來之親來孫之子為舅孫舅後也漢家竹書曰不虛之舅孫舅孫之子為仍孫仍亦重也仍孫

之子為雲孫言輕遠如浮雲王父之姊妹為王姑曾祖王父之姊妹為曾祖王姑高祖王父之姊妹為高祖王姑父之從父姊妹為從祖祖父之從祖姊妹為族祖姑父之從父舅弟之母為從祖母父之從祖舅弟之母為族祖母父之兄妻為世母父之弟妻為叔母父之從父舅弟之妻為從祖母父之從祖舅弟之妻為族祖母父之從祖祖父為族曾王父父之從祖祖母為族曾王母父之妻為庶母祖王父也舅兄也江今言東人通

母黨

母之考為外王父母之妣為外王母母之王考為外曾王父母之王妣為外曾王母異姓故母之舅弟為

舅母之從父。舅弟為從舅。母之姊妹為從母。從母之男子為從母舅。弟其女子子為從母姊妹。

妻黨

妻之父為外舅。妻之母為外姑。謂我舅者吾謂之舅。然則亦宜呼壻為甥。孟子曰：帝館甥。甥于二室是。姑之子為甥。舅之子為甥。妻之弟弟為甥。姊妹之夫為甥。四人體敵故更相為甥。甥甥姊妹同出為姨。詩曰：那侯之姨。女子謂姊妹之夫為私。詩曰：譚公維私。男子謂姊妹之子為出。蓋舅出。女子謂舅弟之子為姪。左傳曰：姪其謂出之子為離。孫謂姪之子為歸。孫女子子之子為外孫。女子同出謂先生為姒。音後生為姒。同出謂俱嫁事一夫。公羊傳曰：諸侯何弟也。此即其女子謂兄之妻為嫂。弟之妻為婦。今猶義也。姊音弟。

言新婦是也。呼先後或云妯娌。長婦謂雅婦為娣。婦娣婦謂長婦為如婦。今相

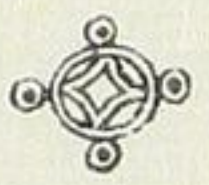
婚姻

婦稱夫之父曰舅。稱夫之母曰姑。姑舅在則曰君舅。君姑沒則曰先舅。先姑。國語曰：先姑謂夫之庶母為少姑。夫之兄為兄公。今俗呼兄鍾。夫之弟為叔。夫之姊為女公。夫之女弟為女妹。今謂之女。子之妻為婦。長婦為嫡。音的。婦眾婦為庶。婦女子子之夫為壻。壻之父為姻。婦之父為婚。父之黨為宗。族母與妻之黨為兄弟。婦之父母壻之父母相謂為婚姻。兩壻相謂為亞。詩曰：瑣瑣姻亞。今江壻婦之黨為婚。兄弟壻之黨為姻。東人呼同門為僚。壻婦之黨為婚。兄弟壻之黨為姻。兄弟。姻古者皆謂婚。嬪音頻。婦也。于虞。謂我舅者吾謂

之甥也

爾雅卷上

七



珠陵陶士正臨字 雷澄彭萬程刻

爾雅卷中

郭璞註

釋宮第五

釋器第六

釋樂第七

釋天第八

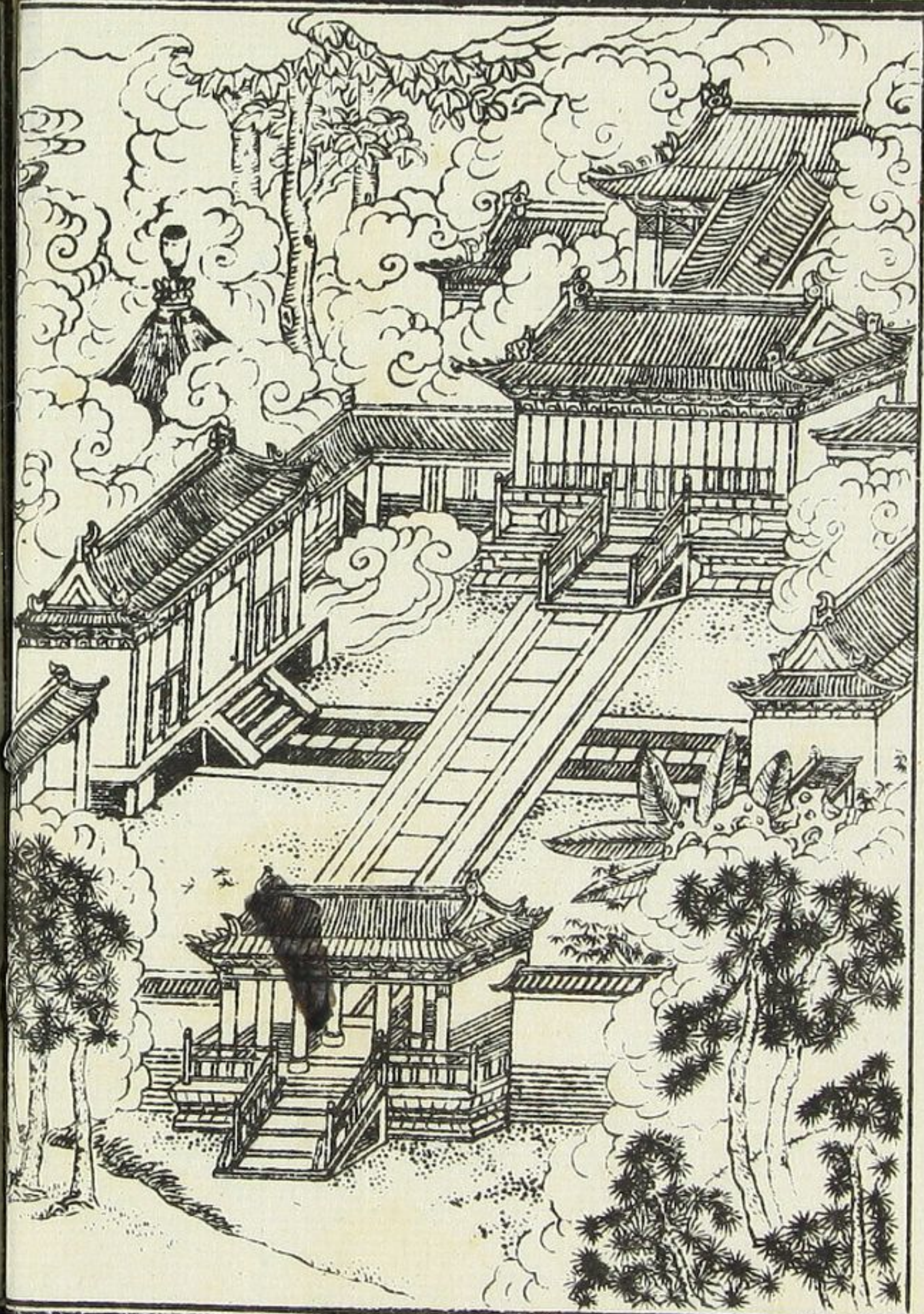
釋地第九

釋丘第十

釋山第十一

釋水第十二

釋宮



釋宮第五

宮謂之室。室謂之宮。皆所以通古今之異。牖戶之間

謂之辰。憲東戶西也。禮云斧辰者。其內謂之家。稱人

於此。東西牆謂之序。所以內外。西南隅謂之奧。室中隱

西北隅謂之屋漏。詩曰尚不愧於。東北隅謂之宦。宦

禮亦未詳。東南隅謂之交。禮曰婦室聚突突。秩音謂

之闕。闕音域。棖謂之楔。楔音甲。木。楣謂之梁。橫梁上

樞謂之根。根音扉。樞。樞達北方謂之落時。或達北極者

以為。落時謂之厄。厄道二名也。垝謂之坳。有堂隅坳瑞

牆謂之墉。勤音垣。墉。鏐謂之朽。泥鏐朽。榘謂之椽。斫木

據音地。謂之黝。黝音飾。地也。牆謂之堊。堊音惡。懸於

謂之杙。杙音亦。杙。在牆者謂之樨。禮記曰不致懸於。在

地者謂之泉即門築也大者謂之拱長者謂之閣別

所在名閣音都謂之臺積土四方有木者謂之榭臺上屋雞樓

於弋為櫟音竭鑿垣音表而棲為墀音皆見詩墀音時植

謂之傳傳謂之突戶持鏢植宋音忙腐謂之梁屋大

其上楹謂之枕枕音儒柱也也開音卡謂之楹柱上榑也亦

疾音棟栢謂之棗棗音節棟謂之桴音屋楹音浮栢謂之棗

謂之交直謂五架屋際楹音棟謂之橋音屋招橋音容謂之

防射形如今牀頭小曲屏風唱連謂之籜音屋今呼之籜

謂之寧音人后視朝所寧屏謂之樹音小牆當閉謂之

門祭於枋正門謂之應門門朝觀謂之闕音宮門宮中

之門謂之闈音小門也其小者謂之閨小閨謂之閤音小

塾音塾門謂之闈音小門也其小者謂之閨小閨謂之閤音小

闈音塾所以止扉謂之闈音小門也其小者謂之閨小閨謂之閤音小

壺音廟中路謂之唐音唐詩曰堂途謂之陳音堂下至

旅途也音途即路場獸行道也音博說道一達謂之道路

長二達謂之岐音岐旁三達謂之劇音極旁音冠今南陽

鄉數道交錯俗四達謂之衢音四出五達謂之康音史謂

康莊六達謂之莊音左傳曰得慶氏七達謂之劇音劇驂音道

交復有一岐出者今八達謂之崇音四期音出九達謂之

北海劇縣有此道

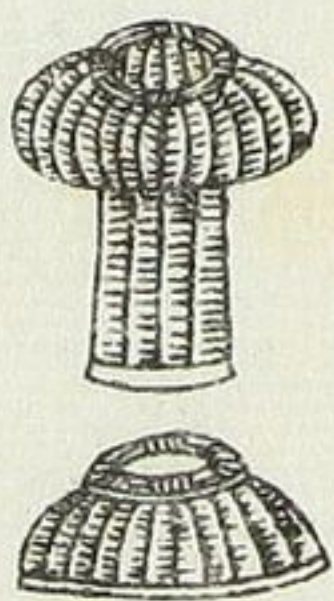
達四道交出室中謂之時堂上謂之行堂下謂之步
 門外謂之趨中庭謂之走大路謂之奔此皆人行步
 以名隄音謂之梁即橋也或曰石絕石杠音謂之倚
 聚石水中以為步渡杓也孟子曰歲室有東西廂曰
 廟夾室無東西廂有室曰寢但有無室曰榭榭即今
 四方而高曰臺陝音而修曲曰樓修長也

釋器

木豆謂之豆



竹豆謂之簋



瓦豆謂之豆

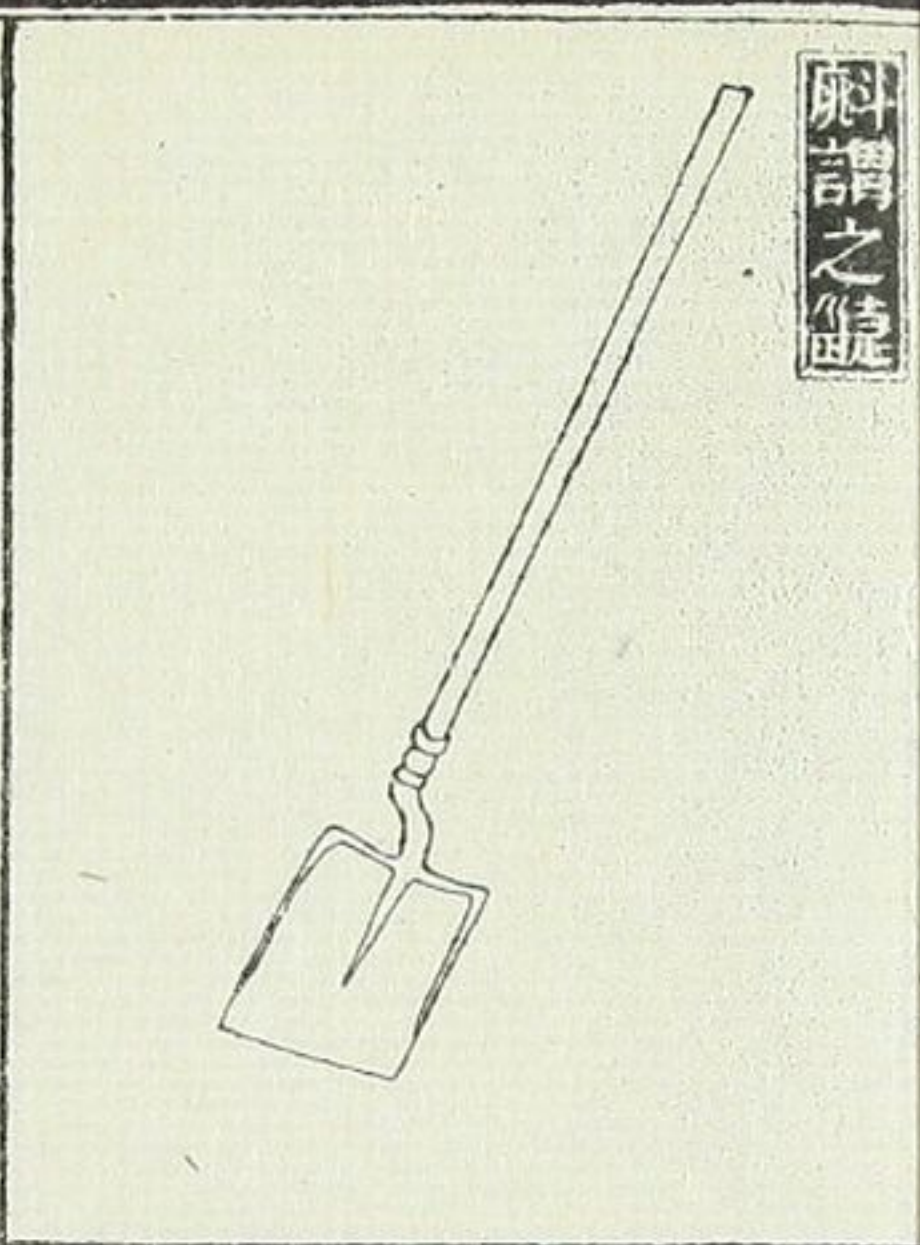


瓦豆謂之豆





裝婦之荷謂之簍



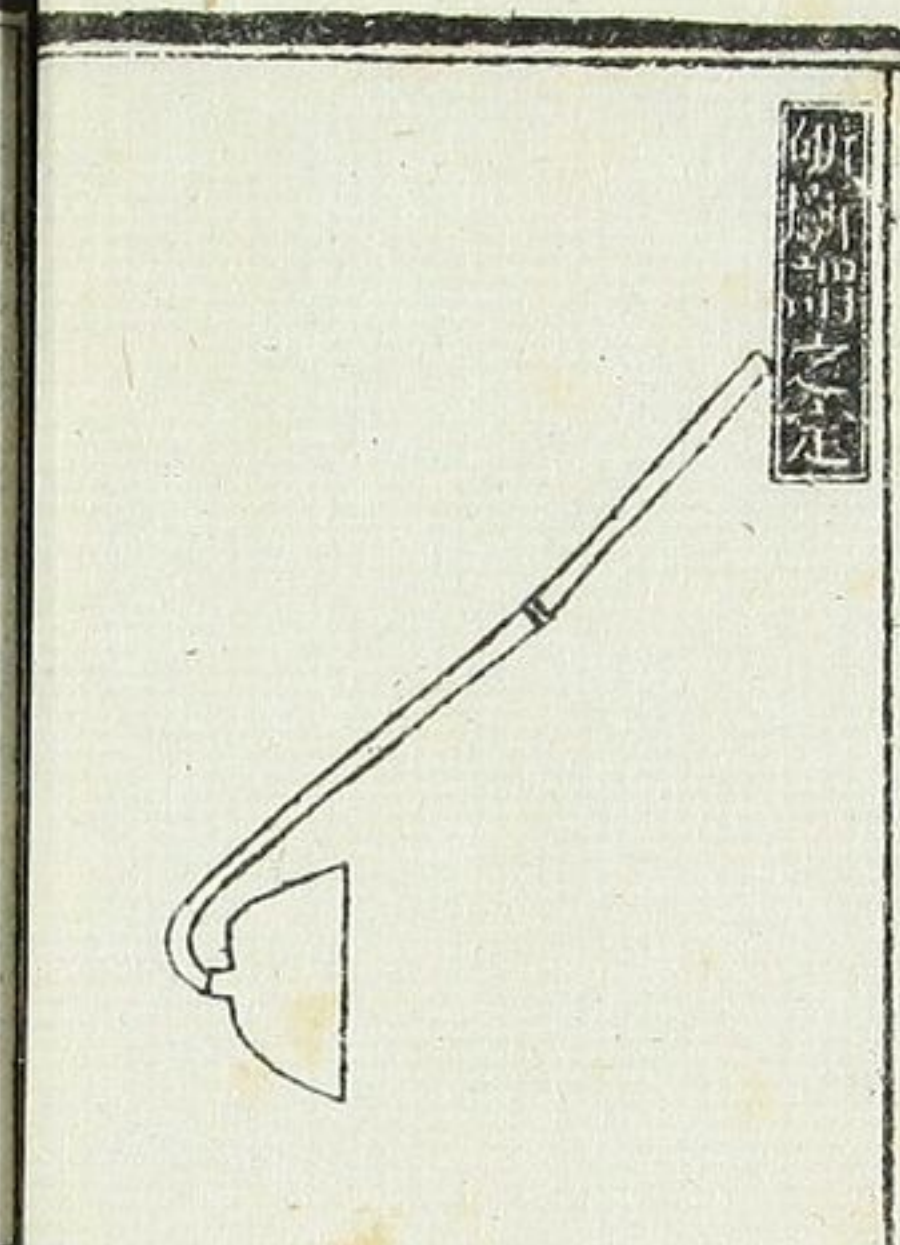
斛謂之鍤



單謂之山



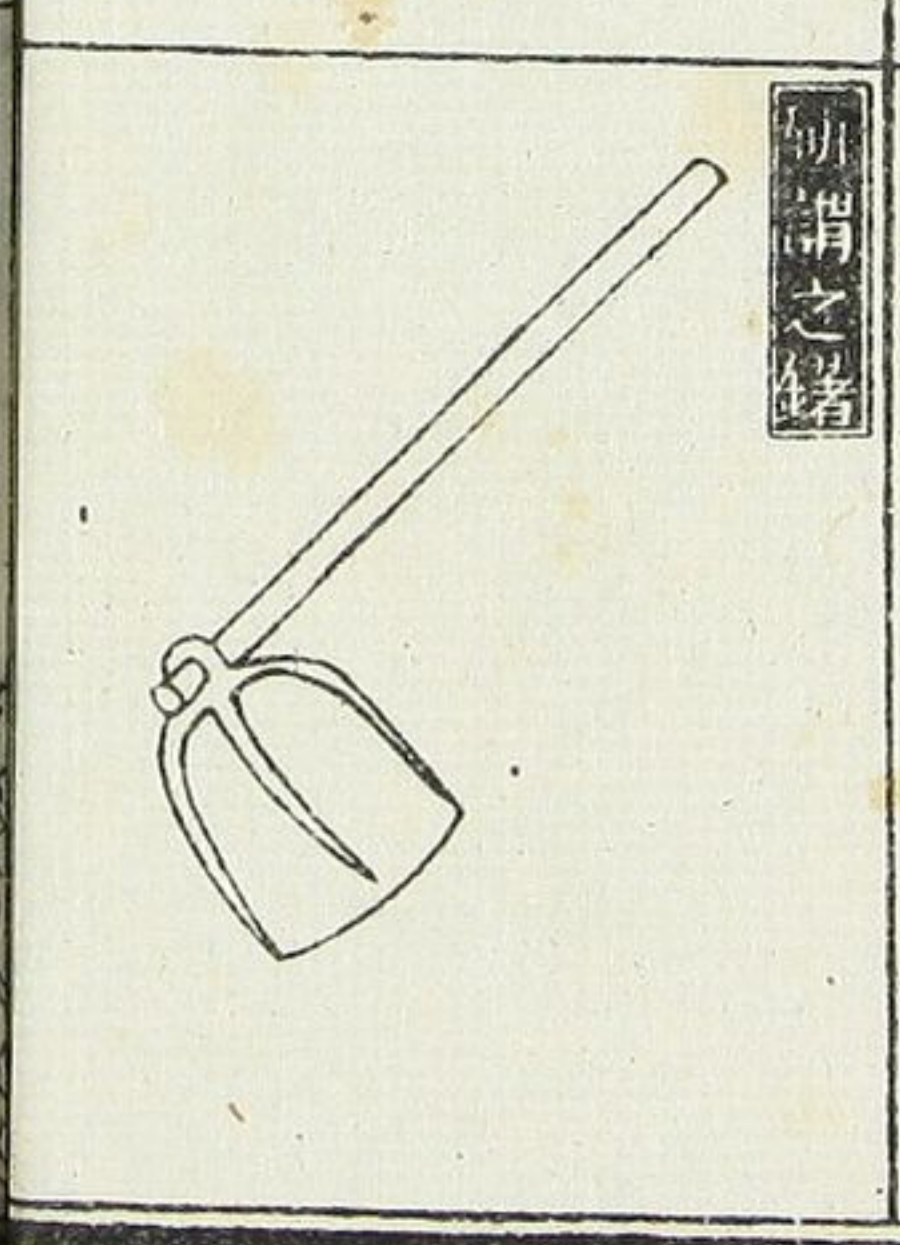
緩若謂之九戩



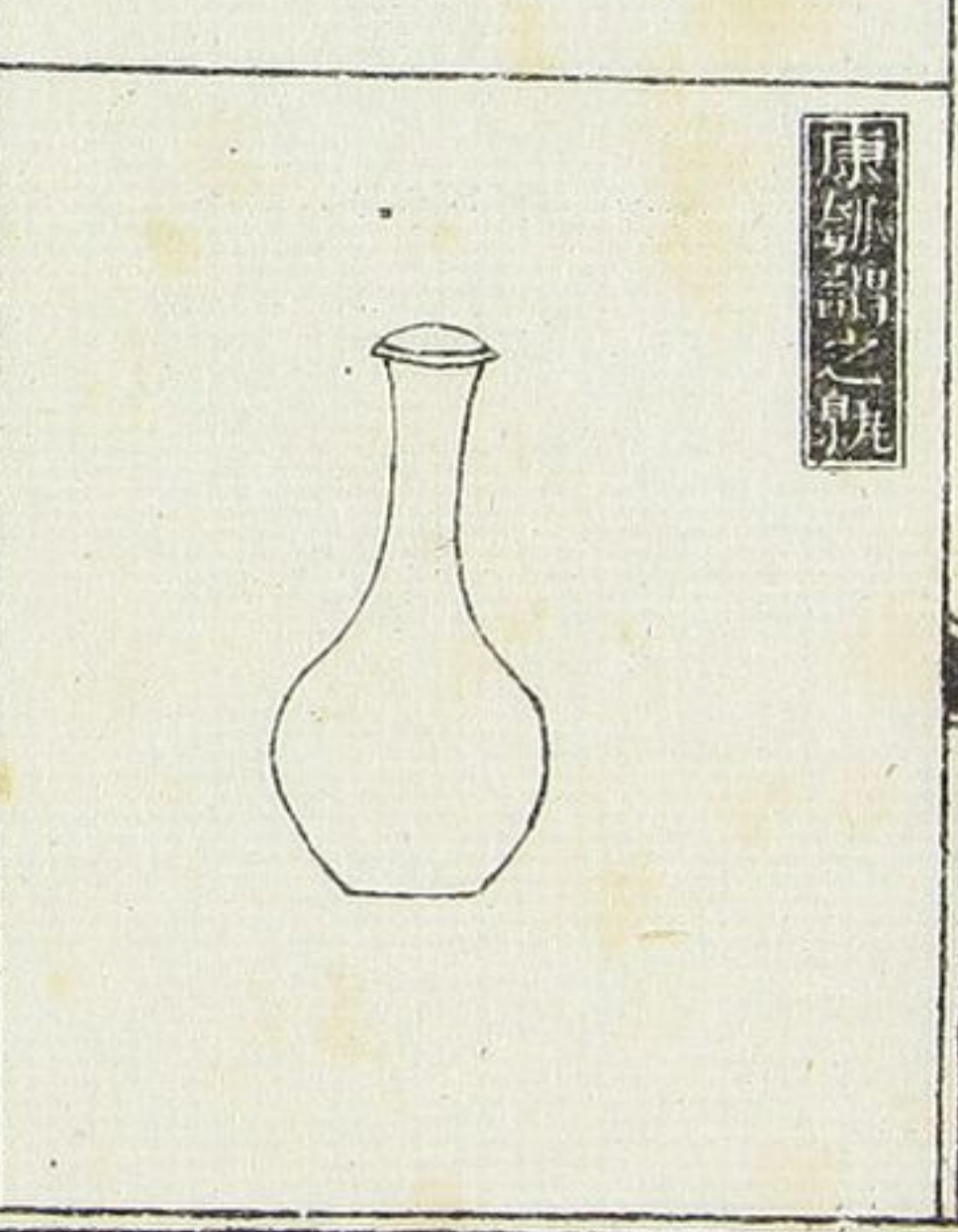
別謂之足



甌謂之甌



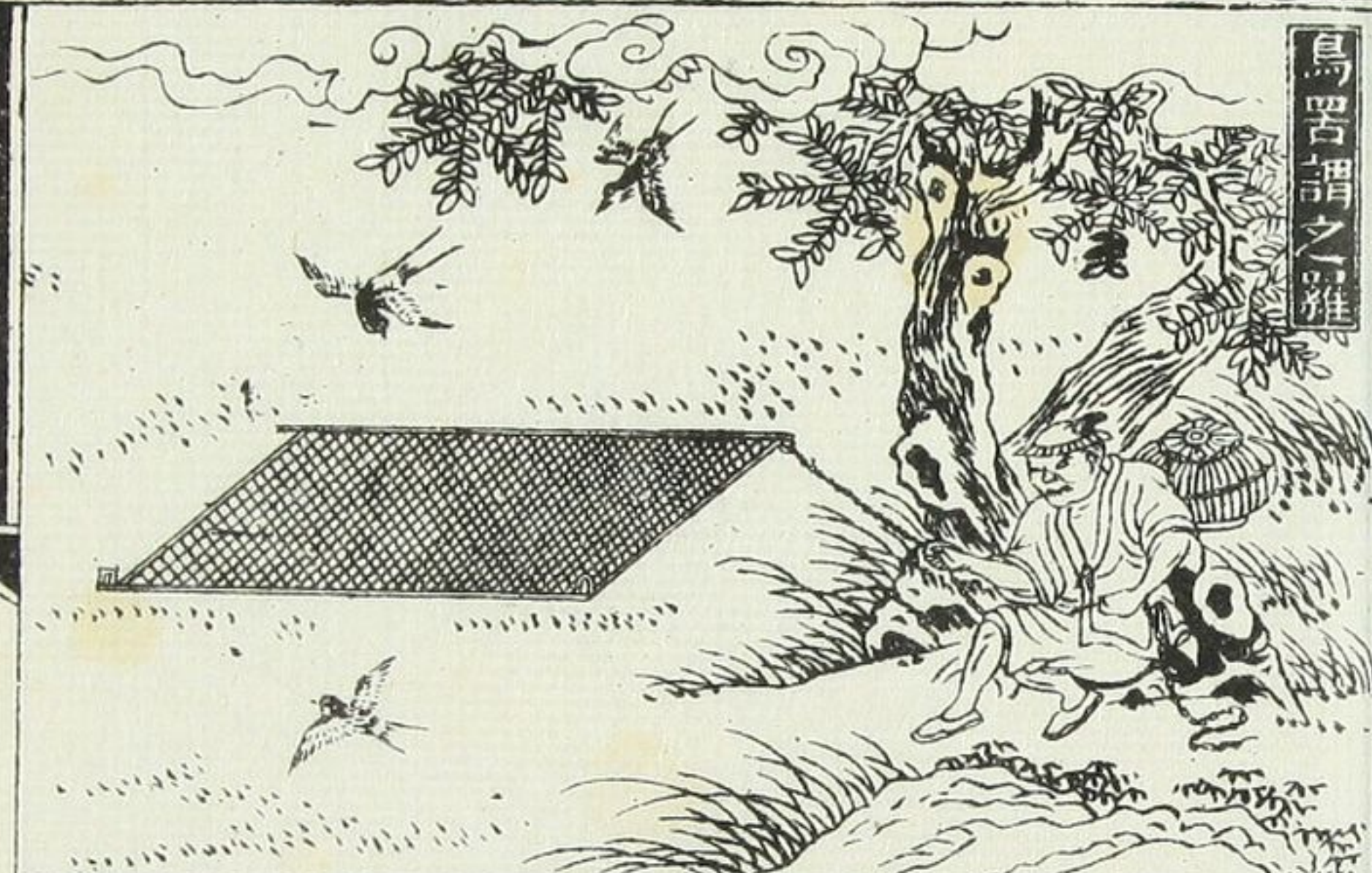
別謂之鍤



康甌謂之甌

甌謂之甌

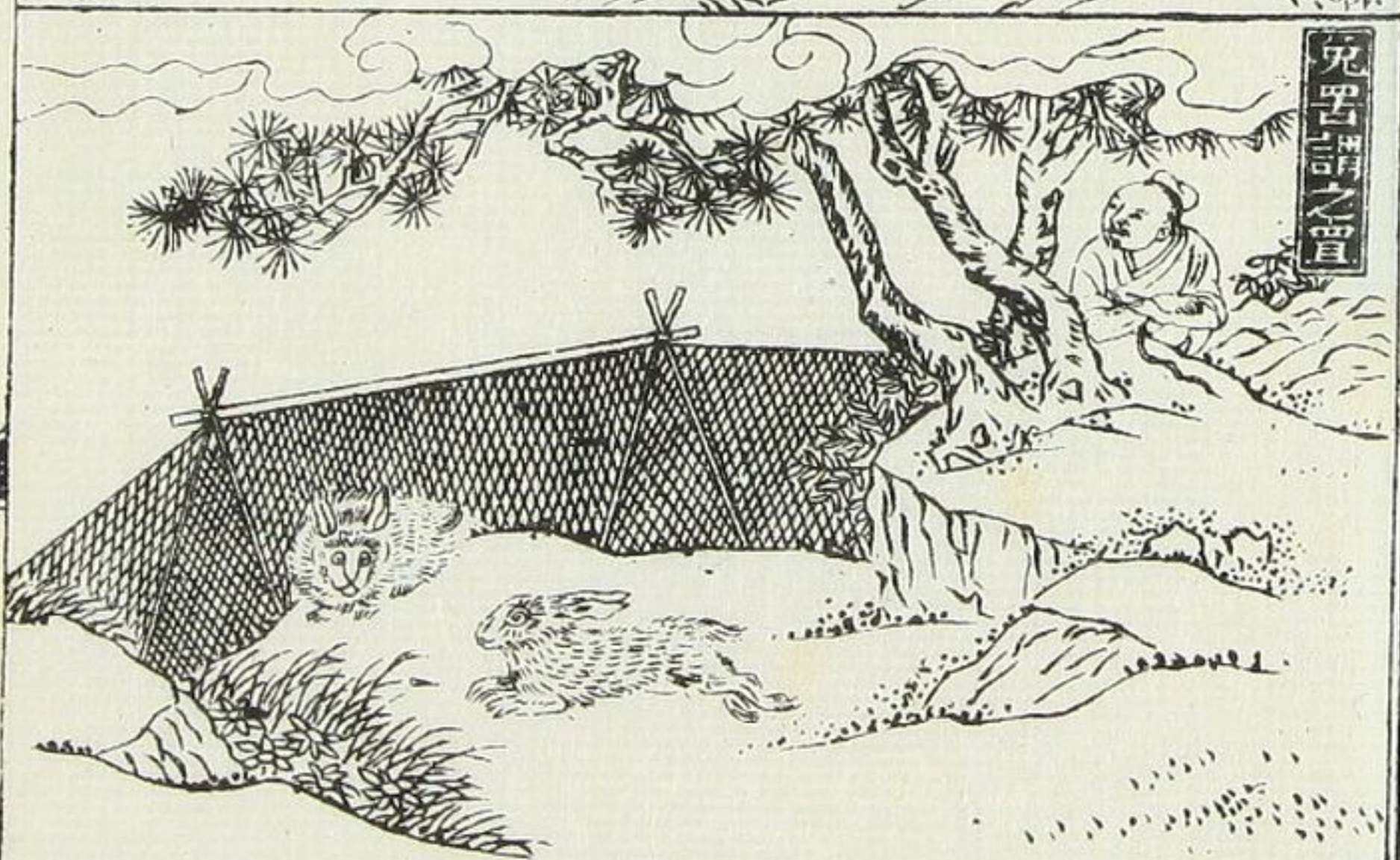
甌



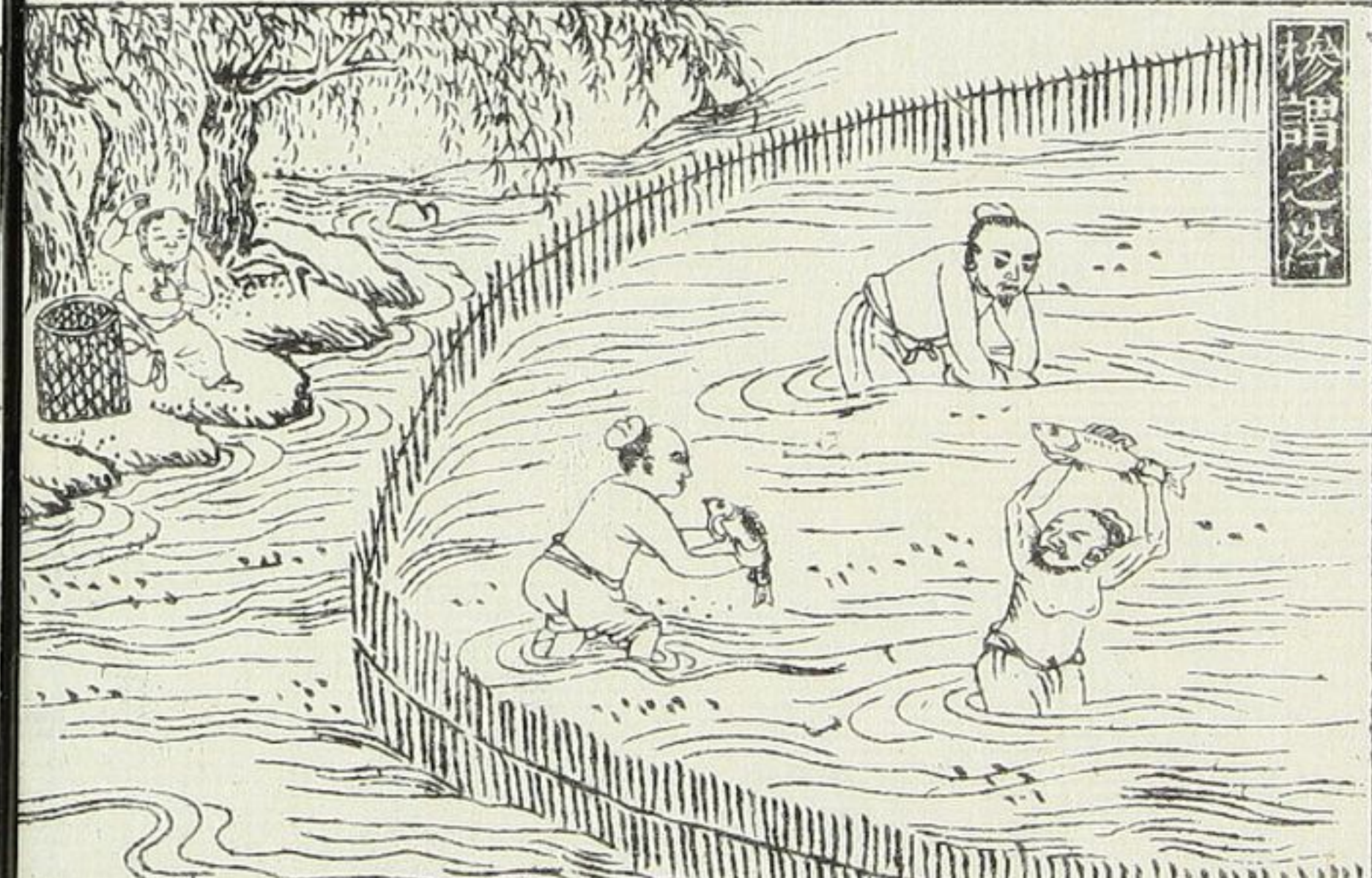
鳥語謂之喧



魚謂之浮



兔語謂之喧

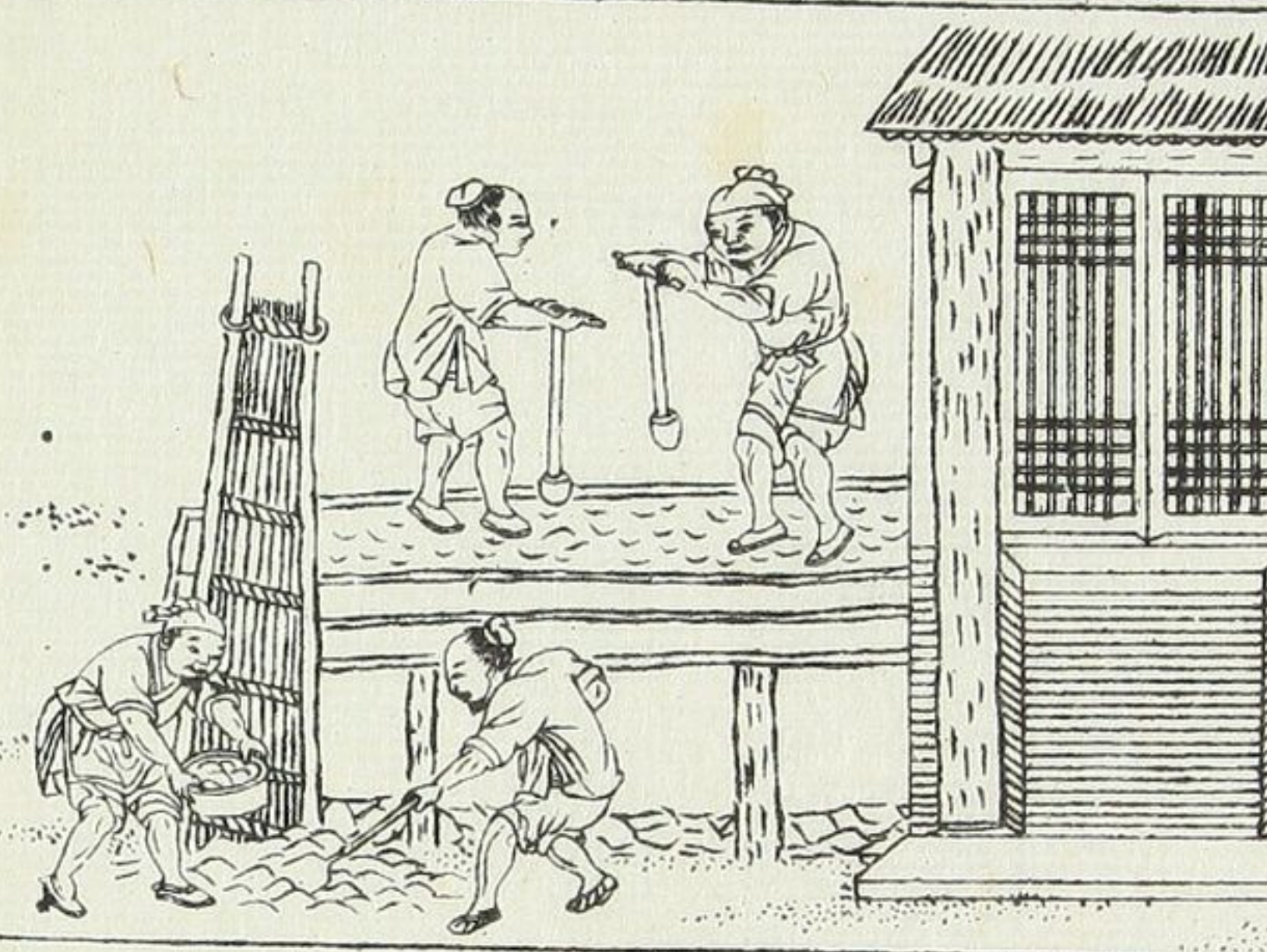


浴謂之泚

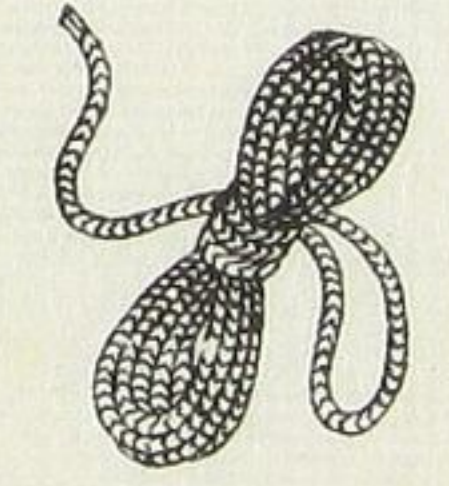
爾雅卷中

五

大坂謂之...



繩之謂之...



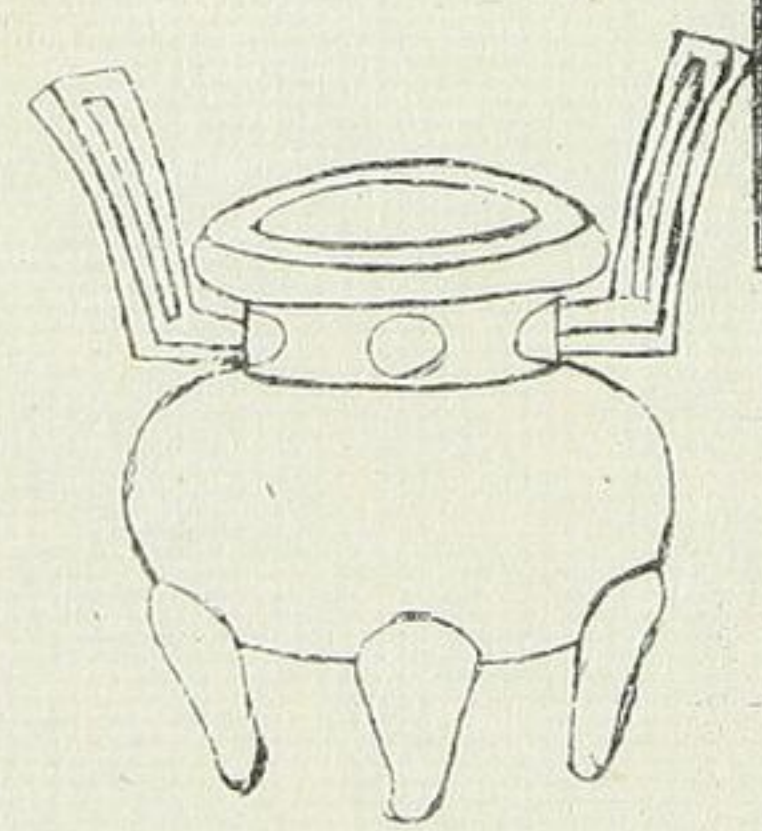
...



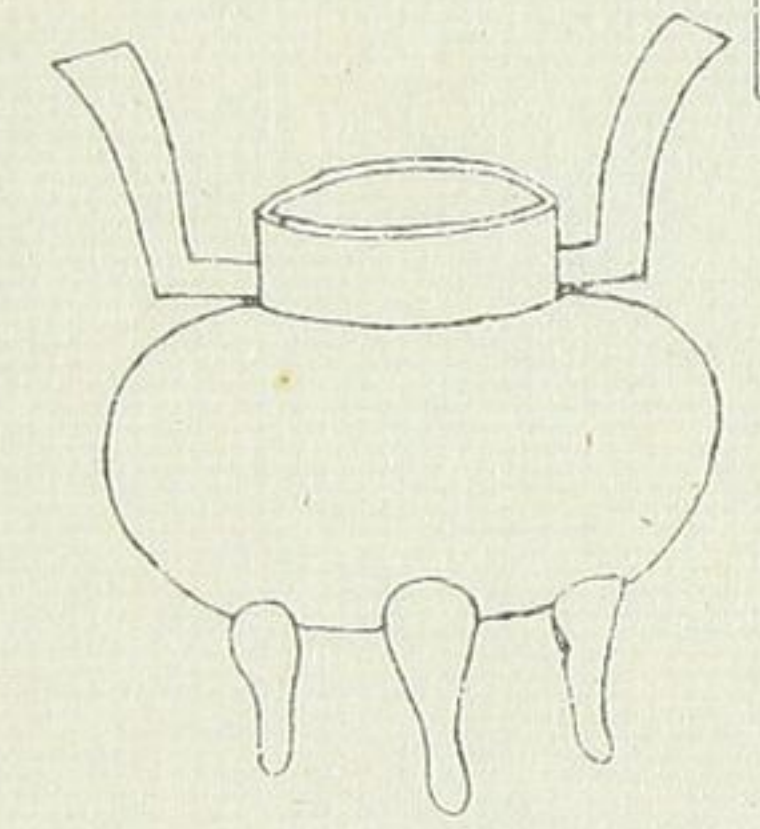
小壘謂之坎



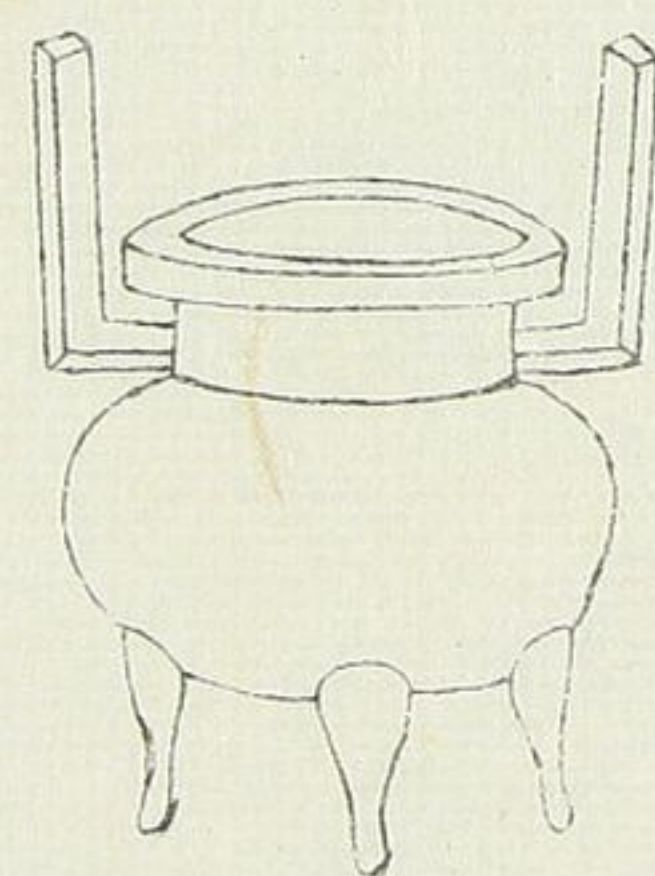
圓瓶大謂之...



圓會土謂之...



附耳外謂之...



釋器第六

木豆謂之豆豆禮器也竹豆謂之籩籩亦禮器瓦豆謂之

登登即膏也盎盎音快謂之缶音盆也甌甌音部謂之瓠瓠音小

謂之定謂之飯康康音移瓠胡音謂之甗康音移謂之錯錯音鏗也斛音著謂之甗音著

綬音宗謂之九罭音域魚罔也謂之罟謂之罟謂之罟謂之罟謂之罟

謂之汕汕音謂之筍音狗謂之罟音卓謂之罟音卓

謂之罟音卓謂之罟音卓謂之罟音卓

謂之罟音卓謂之罟音卓謂之罟音卓

謂之罟音卓謂之罟音卓謂之罟音卓

謂之罟音卓謂之罟音卓謂之罟音卓

謂之罟音卓謂之罟音卓謂之罟音卓

謂之罟音卓謂之罟音卓謂之罟音卓

謂之罟音卓謂之罟音卓謂之罟音卓

謂之罟音卓謂之罟音卓謂之罟音卓

謂之罟音卓謂之罟音卓謂之罟音卓

謂之罟音卓謂之罟音卓謂之罟音卓

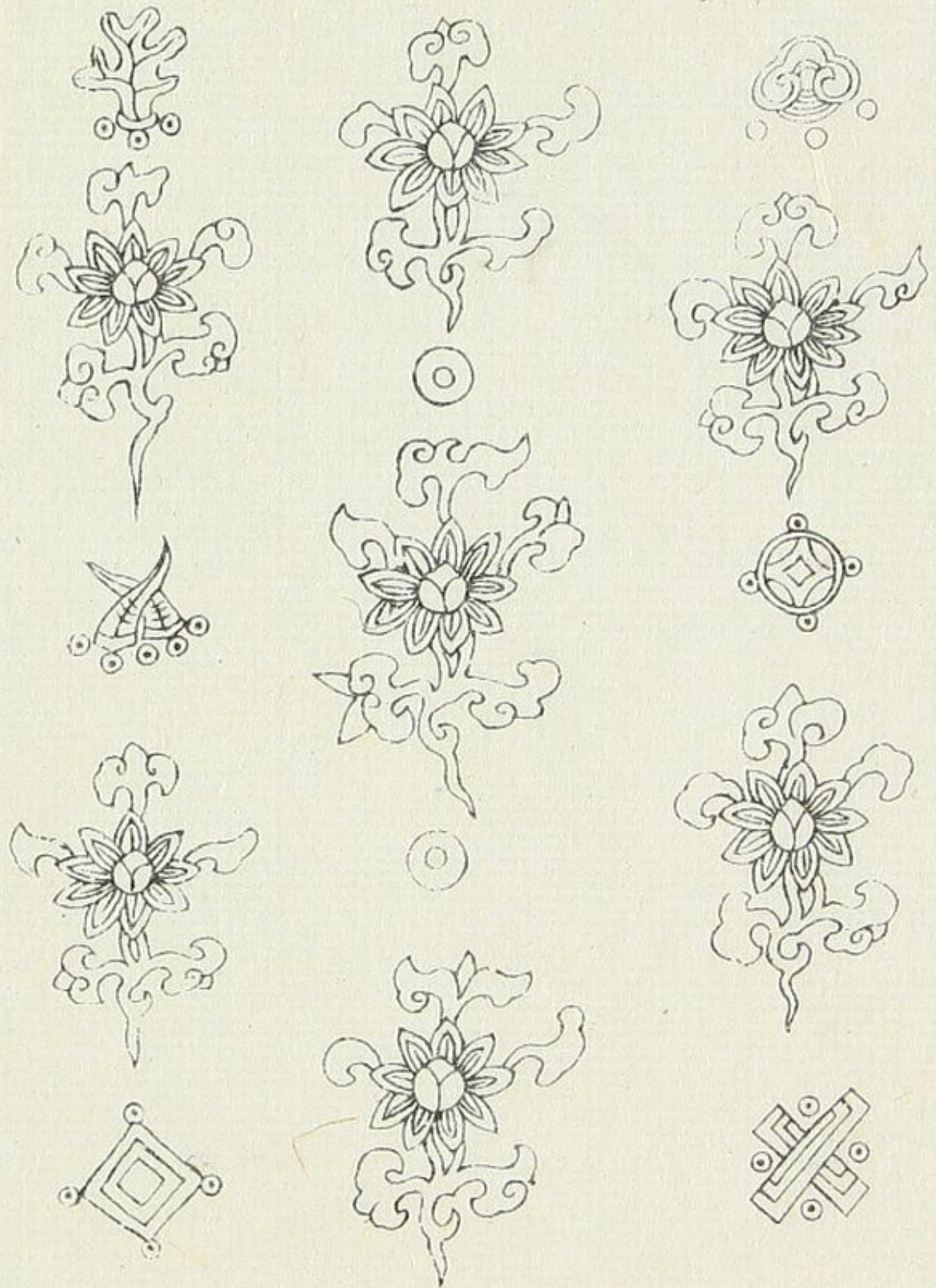
謂之罟音卓謂之罟音卓謂之罟音卓

謂之罟音卓謂之罟音卓謂之罟音卓

謂之罟音卓謂之罟音卓謂之罟音卓

謂之罟音卓謂之罟音卓謂之罟音卓

謂之罟音卓謂之罟音卓謂之罟音卓



爾雅

卷中

謂之翮翮音黑也一羽謂之箴十羽謂之縛百羽

謂之緝別名羽數多少木謂之虞縣鐘磬之木植旋謂

之龍旋音牛尾也菜謂之藪藪者菜茹之總白蓋音謂

之苦江東呼為蓋黃金謂之盪音湯其美者謂之鏐音留

白金謂之銀其美者謂之鏐此皆道金銀之別名及

遠鏐音餅金謂之鈇周禮曰祭五帝即共錫謂之釧音白

引鏐音象謂之鵠音角謂之鬻音岳犀謂之削音錯木謂之

劇音鐸王謂之雕左傳曰山有木工則劇金謂之鏤音木

謂之刻骨謂之切象謂之磋玉謂之琢石謂之磨音六

皆治器瑇音留琳玉也瑇音琳美簡謂之畢音札不律謂

之筆音蜀人呼筆為不律謂之點字為點絕澤謂之銑

銑音日美金言最有光澤也國金銑音族翦羽謂之鏃音今

之弓音緣者繳纏之無緣者謂之弭今之角弓也左傳

尾以金者謂之銑音鈇以蜃者謂之珧音姚以至者謂

之珪音取其類以為名珧音小蚌珪大尺二寸謂之玠音詩

錫兩璋大八寸謂之琬音璋璧大六寸謂之宣

漢書所云肉倍好音謂之璧好倍肉謂之瑗音大

瑗音院肉好若一謂之環孔邊等緣綬也音即佩玉之組

稱謂之綬一染謂之緌今之紅也再染謂之頰音赤

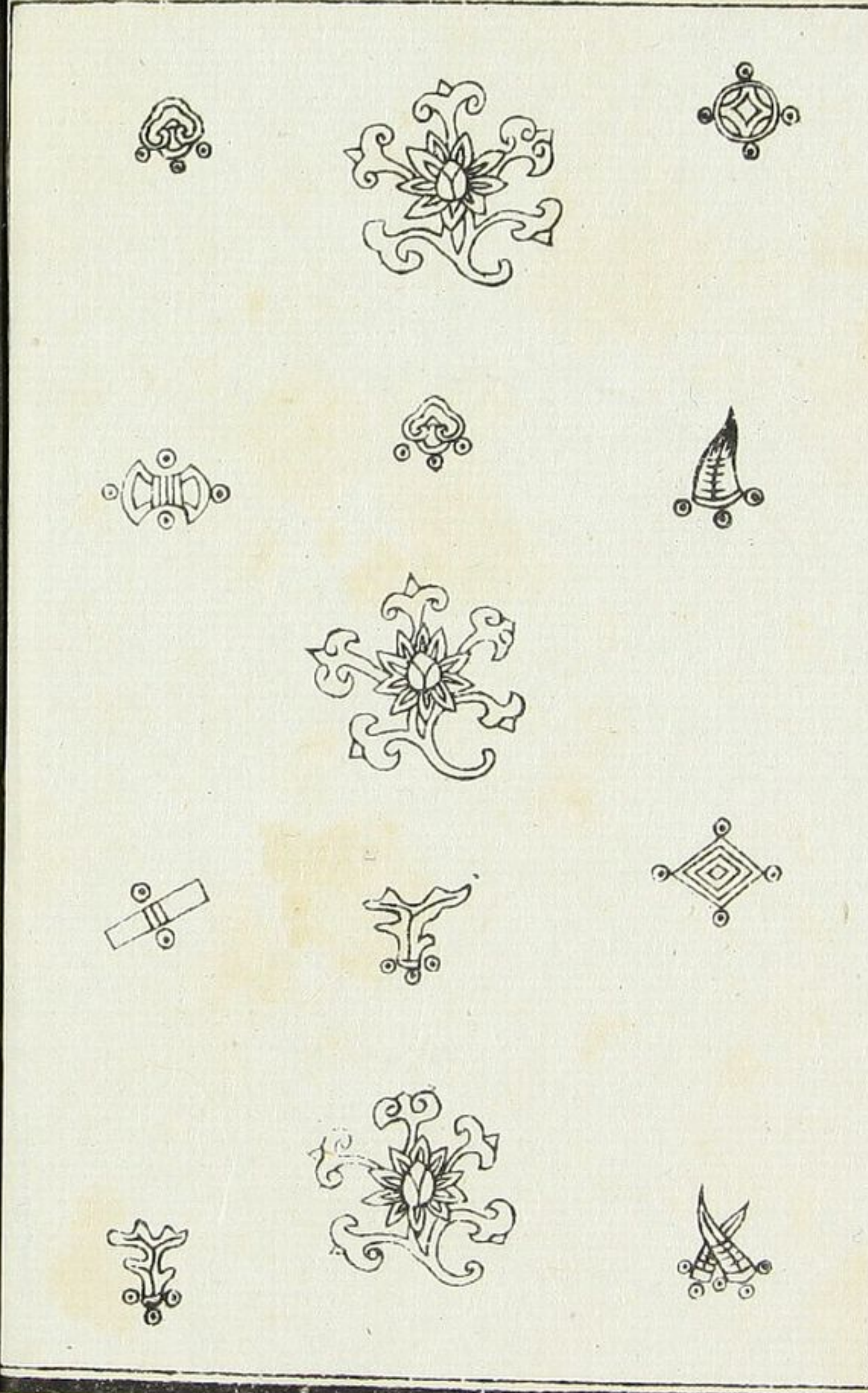
禮曰陰祀用黝音黝斧謂之黼音黼青謂之蔥音淺黑謂之黝音黝

皆禮物也音即底雕謂之琢音治玉尊謂之茲音公抵

屬語也音即底簞謂之箴音衣架箴簣謂之第音牀版第革中

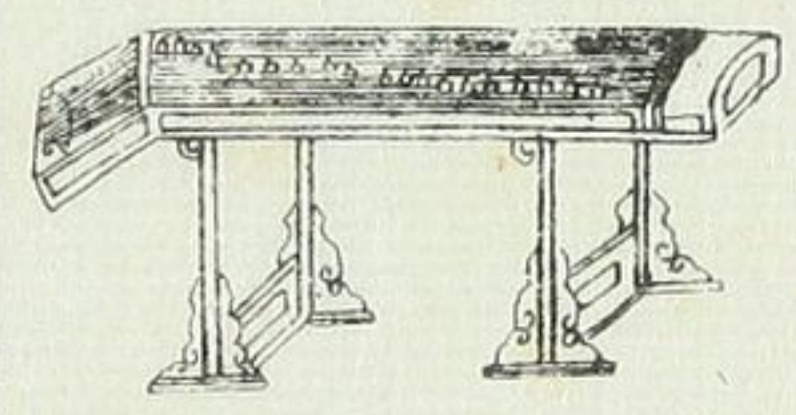
者尊席也音移箴簣謂之箴音衣架箴簣謂之第音牀版第革中

絕謂之辨辨中斷皮也革中辨謂之鞞復分半也鏤鏤
 音也刻鏤物卣酉音中尊也小者

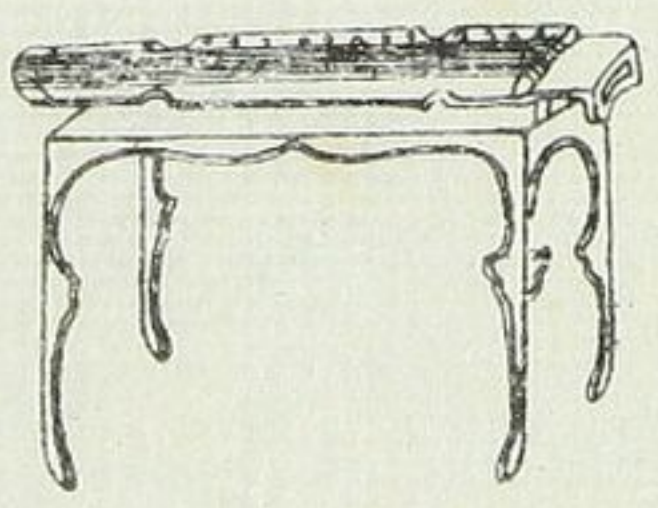


釋樂

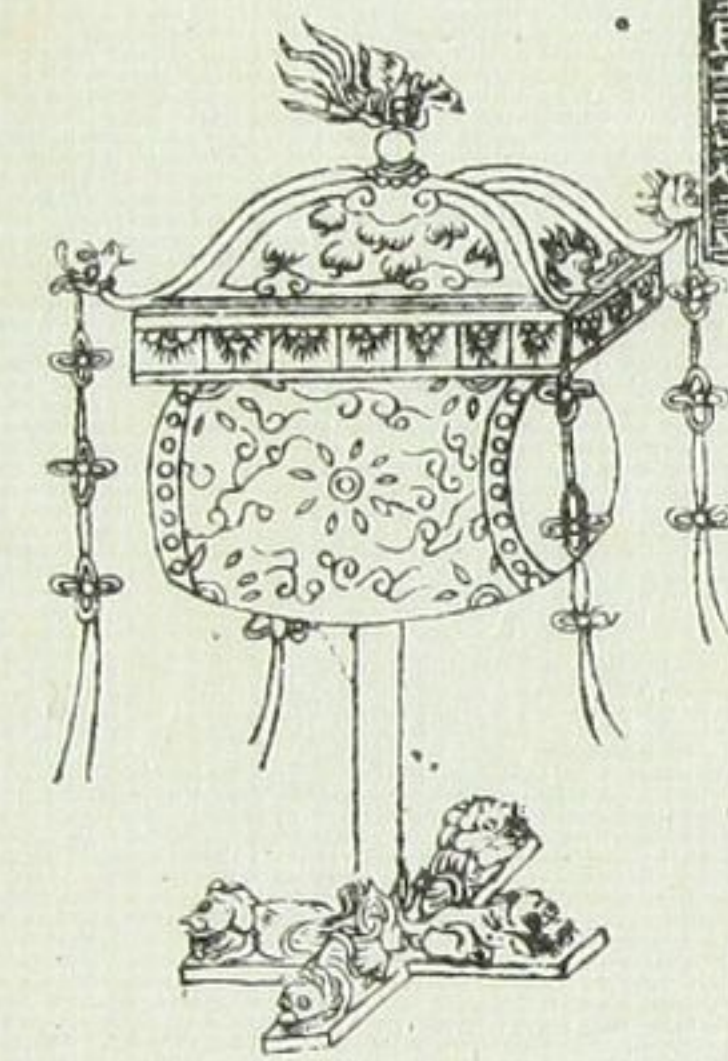
大瑟謂之灑



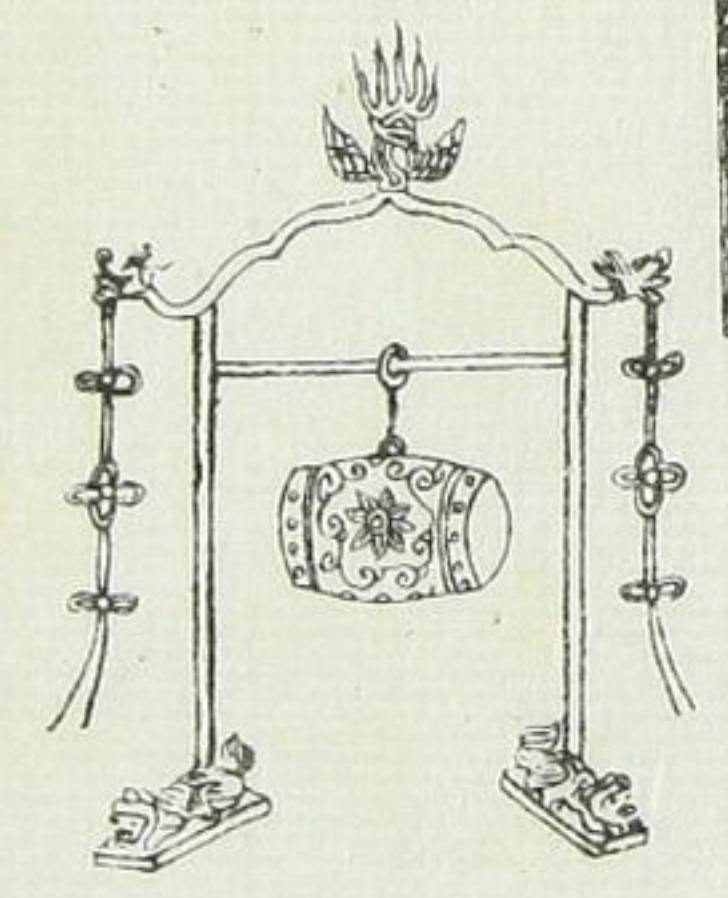
大琴謂之離



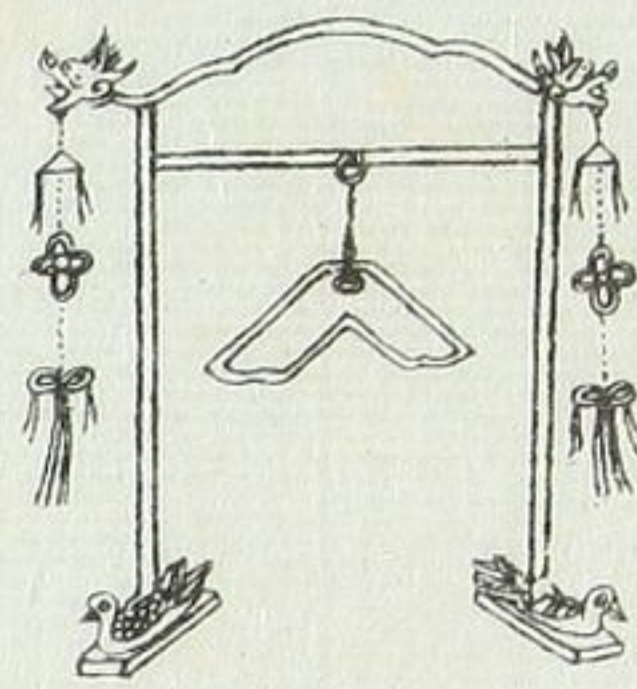
大鼓謂之鼙



小者謂之應

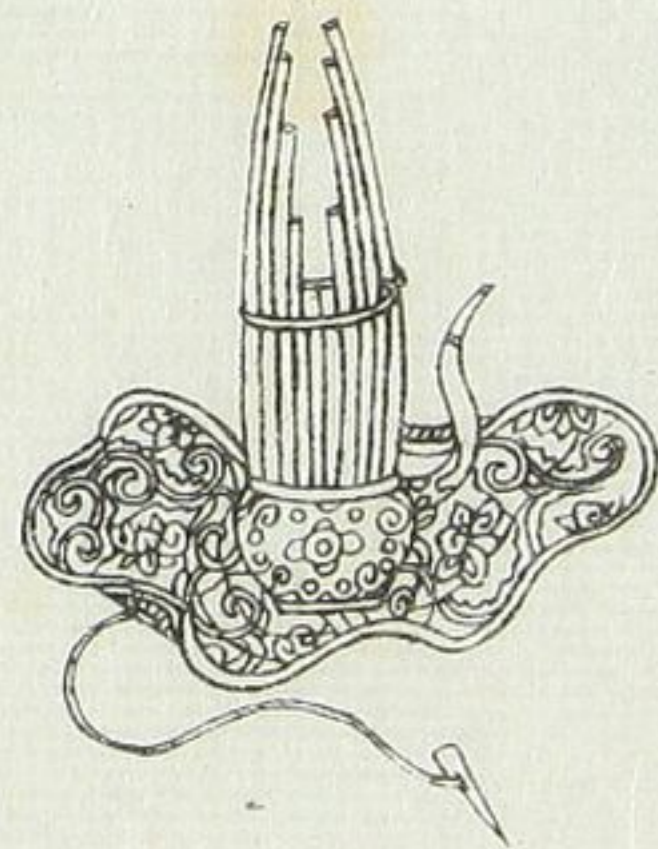


大磬謂之磬



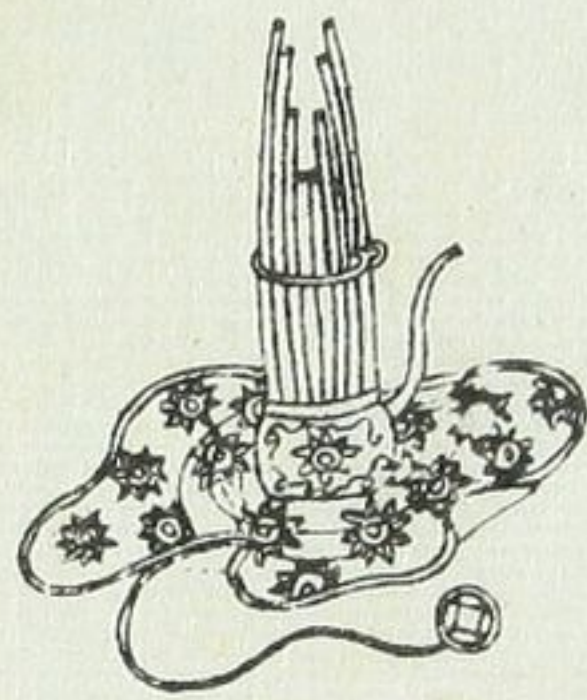
爾雅卷下

大笙謂之篥

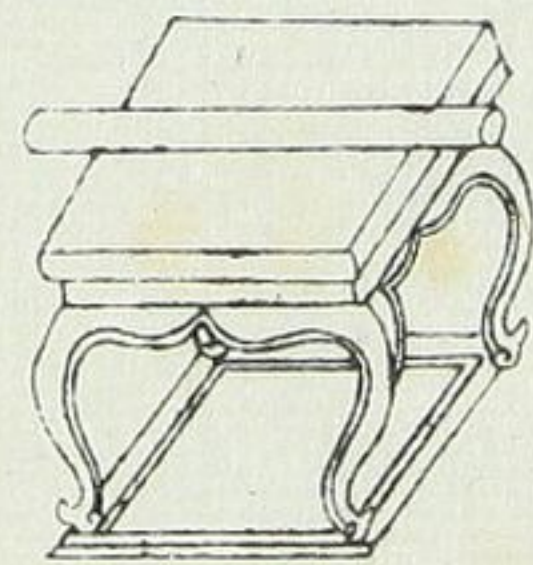


十一

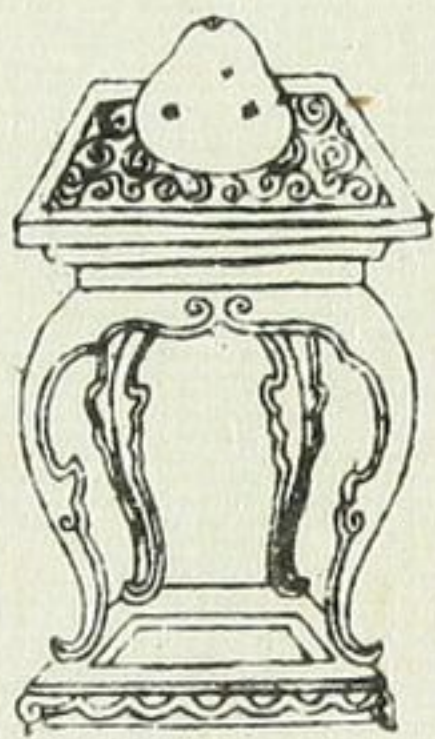
小者謂之和



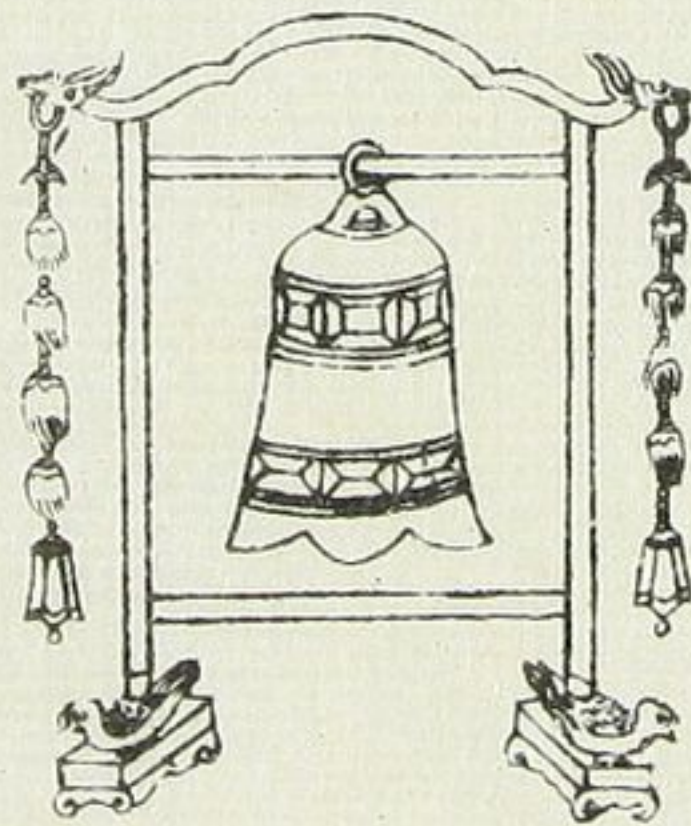
大箎謂之沂



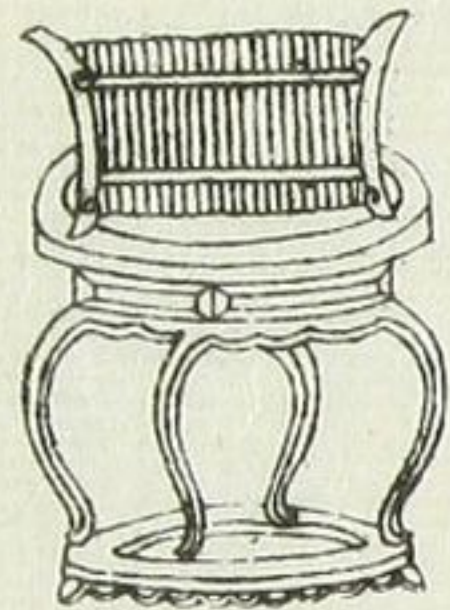
大埙謂之跗



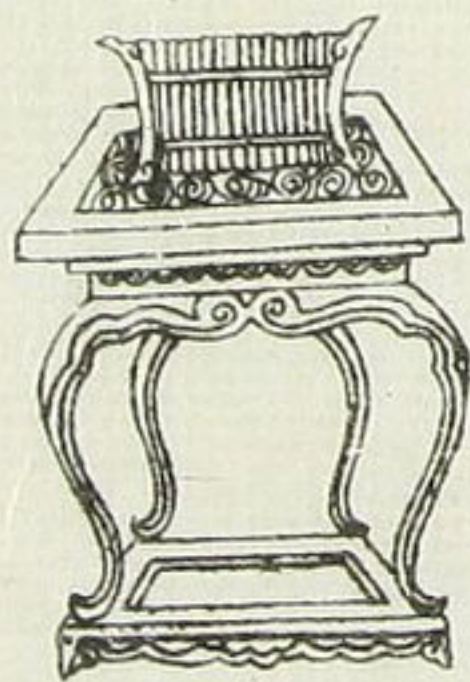
鐘謂之鐘



大鼓謂之鼗



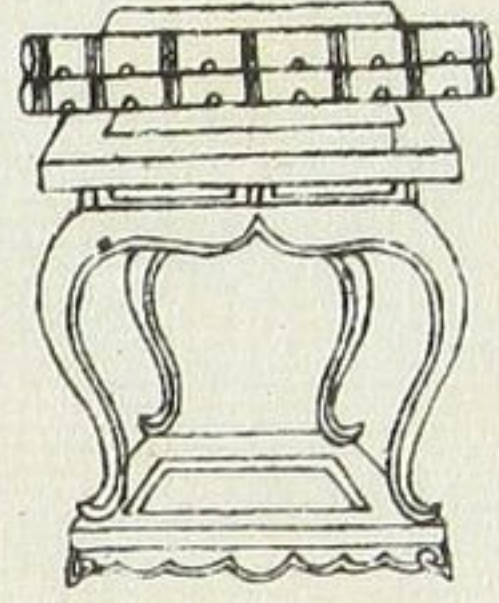
小者謂之鞀



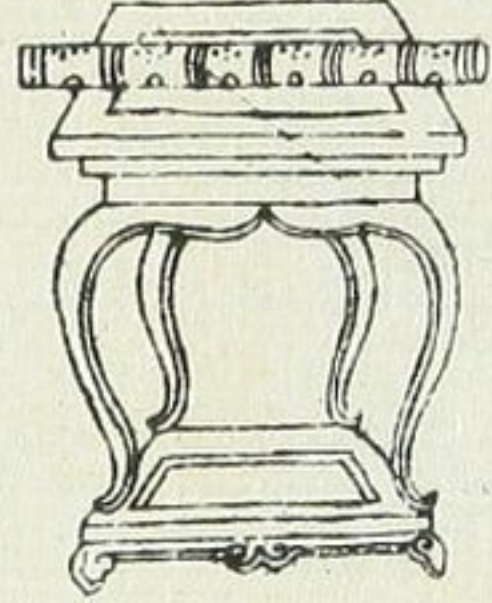
爾雅卷下

十一

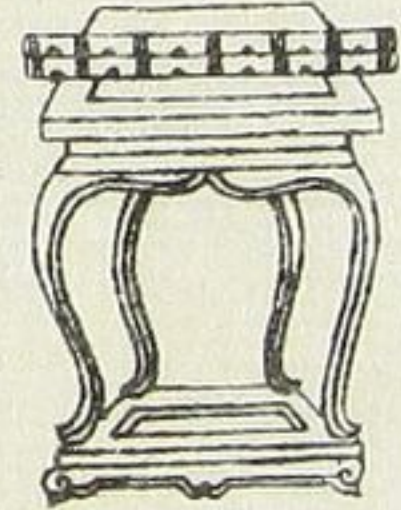
大者謂之箠



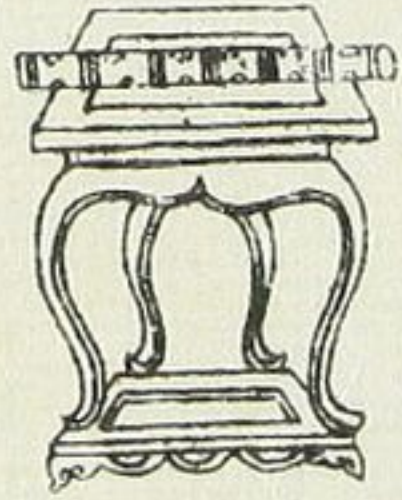
大者謂之箠



小者謂之箠



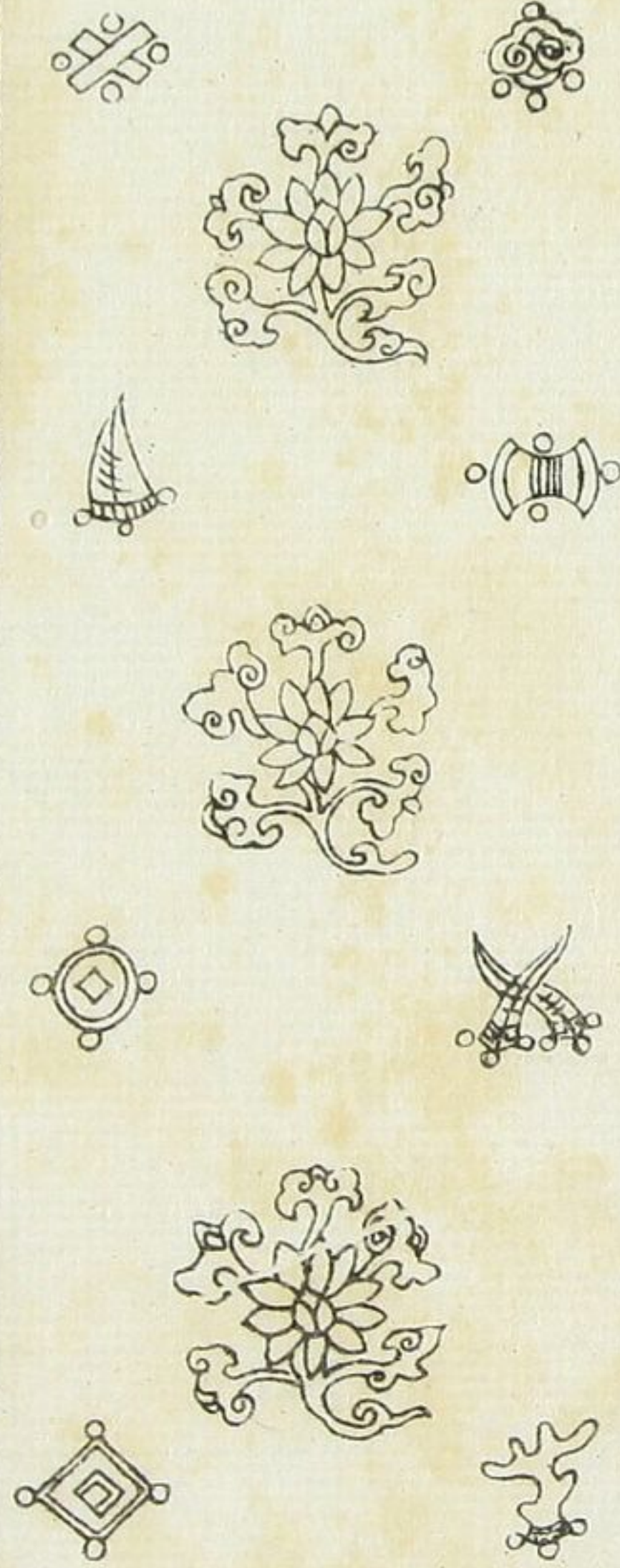
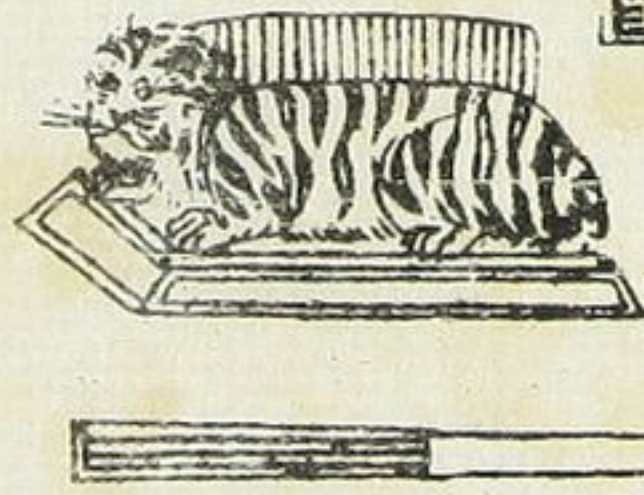
小者謂之箠



所以鼓祝謂之正



所以鼓致謂之箠



釋樂第七

官謂之重商謂之敏角謂之經徵止音謂之迭羽謂之

柳皆五音之別大瑟謂之灑長八尺一寸廣一尺八

聲大琴謂之離或曰琴大者三尺七寸六分五絃大

鼓謂之鼗鼗音墳八尺小者謂之應詩曰應棘縣鼓在

大磬謂之馨馨音墳形似磬音喬以玉大笙謂之巢列管瓠

管端大者十簧小者謂之和三簧一簧者鄉射記曰大箎音

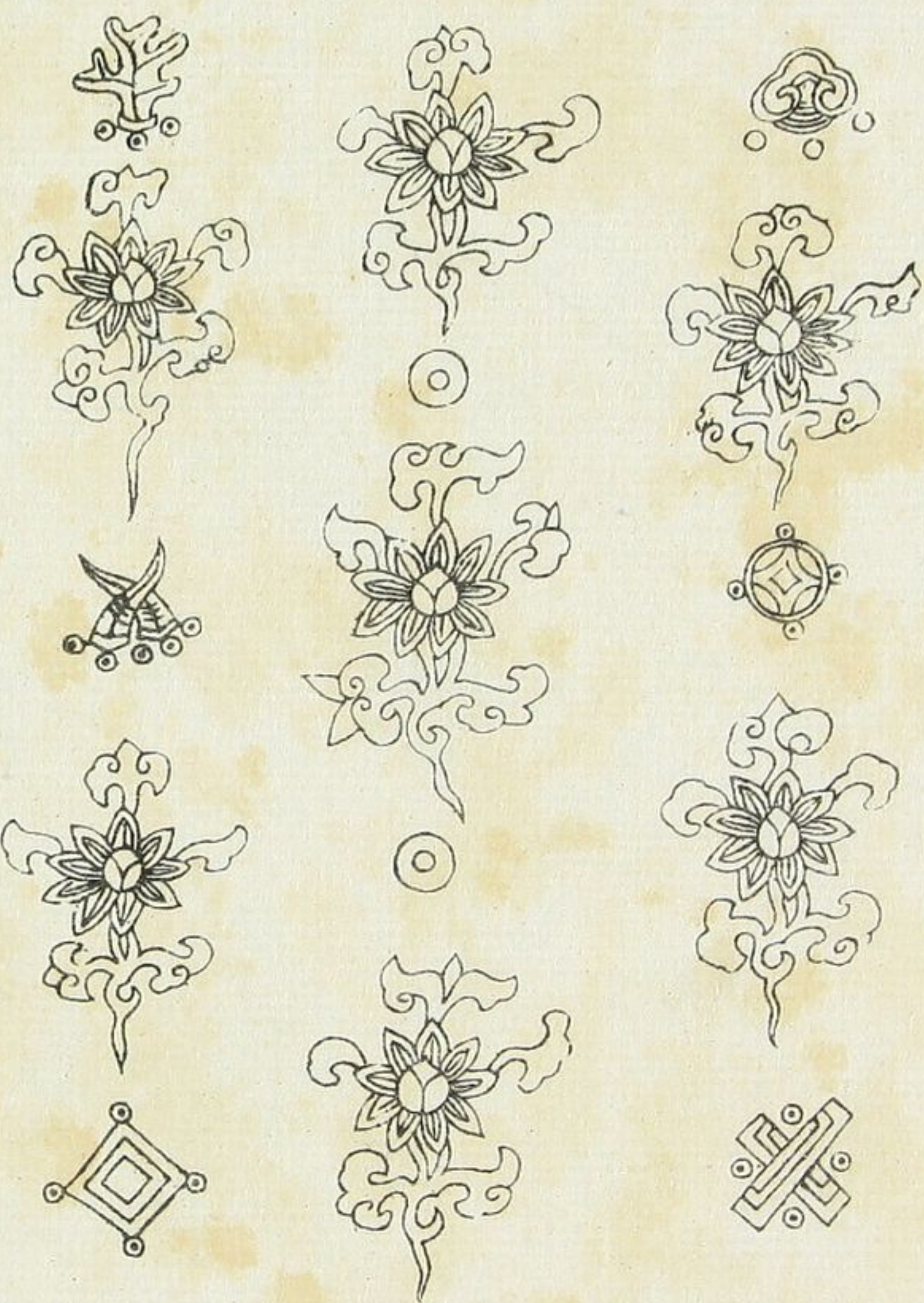
謂之沂麓以竹為之長尺四寸圍三寸一孔上出八

音沂大墳謂之韶墳音墳如秤錘六孔小者如雞子銳上平底

則大鐘謂之鏞書曰笙鏞以開其中謂之剽音小者

謂之棧音大簫謂之言長尺四寸三管小者謂之筴六十

管長尺二寸一名籟大管謂之箛管長尺圍寸併漆之有



圖說卷四

四時

春為蒼天



秋為夏天



夏為夏天



冬為冬天



箏音其中謂之篴音小者謂之箴大箏音謂之產

箏如笛三孔而短其中謂之仲小者謂之箴約音徒鼓

瑟謂之步獨作徒吹音謂之和賀徒歌謂之謠詩云

且徒擊鼓謂之罟詩云或歌或徒鼓鐘謂之修徒鼓

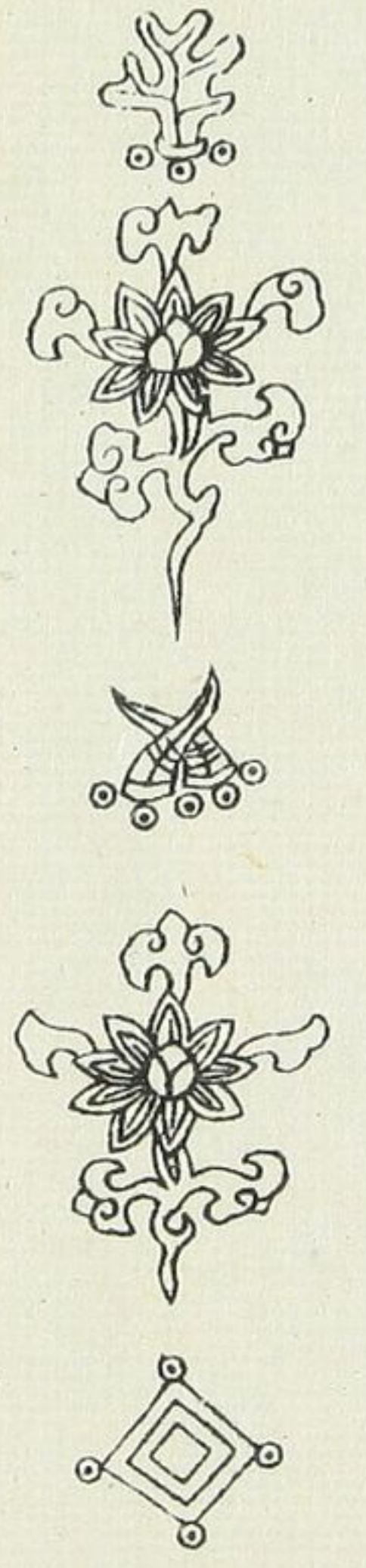
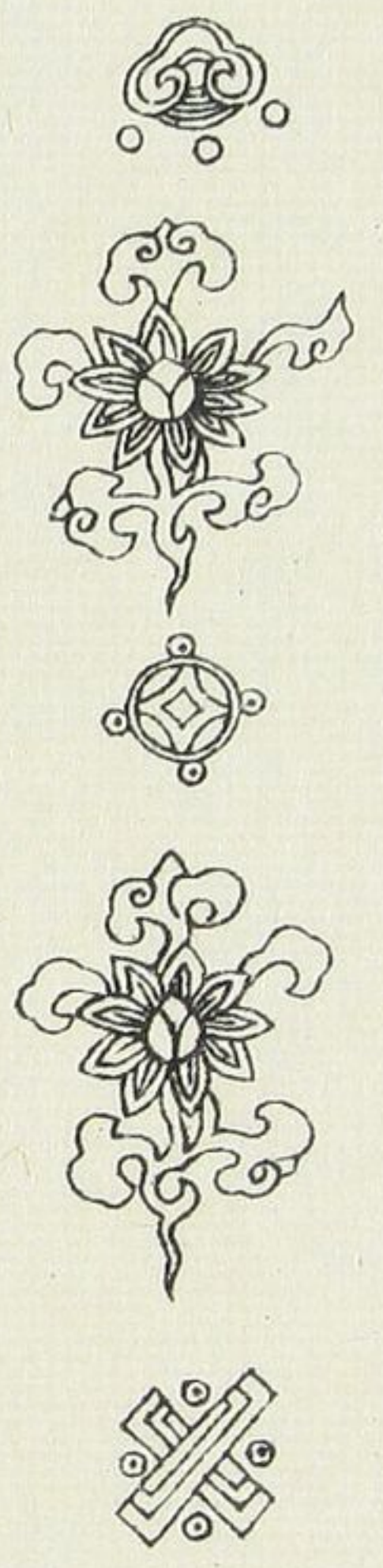
磬謂之寒未見義所所以鼓祝祝音謂之止祝如漆桶

寸深一尺八寸中有椎柄連底所以鼓敵語謂之籥

以敵如伏虎背上二十七鉏鉞刻大鼗音謂之麻小

者謂之料麻者音概而長也料者和樂謂之節

聲清而不亂料音脚



釋天第八

四時

穹蒼蒼天也天形穹隆其色蒼蒼因名云春為蒼天萬物蒼蒼然生夏為

昊天言氣皓時秋為昊天吳猶愍也冬為上天言時無事在上

臨下而已

祥

春為青陽溫氣青而夏為朱明光氣赤而秋為白藏氣白而收

藏冬為玄英清氣黑而四氣和謂之王燭道先春為發

生夏為長掌音盈音秋為收成冬為安寧別此亦四時之

以為大四時和為通正通暢也謂之景風景風所以致甘雨

時降萬物以嘉善莫不謂之醴泉醴泉所以出

災

穀不熟為饑五穀不成蔬不熟為饑凡草菜可食者通名為蔬果不熟為荒果木子仍饑為荐連歲不熟左傳曰今又荐饑荐音賤

歲陽

太歲在甲曰闕音刺逢在乙曰梅蒙在丙曰柔兆在丁曰強圉在戊曰著音着雍在己曰屠維在庚曰上章在辛曰重音崇先在壬曰玄默音亦在癸曰昭陽

歲名

太歲在寅曰攝提格在卯曰單閼在辰曰執徐在巳曰大荒落在午曰敦牂音臧在未曰協洽音映在申曰涸灘音吞在酉曰作噩音鄂在戌曰閹閹音掩在亥曰大淵獻音吞在子曰困敦音頓在丑曰赤奮若載歲也夏曰歲取歲星行一商曰祀取四時終周曰年取禾熟唐虞曰載取物終

月陽

月在甲曰畢在乙曰橘在丙曰修在丁曰圉在戊曰厲在己曰則在庚曰室音執在辛曰塞在壬曰終在癸曰極

月名

正月為陬離騷云攝提貞於孟陬二月為如三月為寤音柄四月為余五月為臯六月為且音覲七月為相音象八月為壯九月為玄國語云至於玄月是也十月為陽純陰用事兼於無陽故以名云十一月為辜十二月為涂皆月之別名自歲陽至此其事義皆所未詳通者故

風雨

南風謂之凱音鎧風詩曰凱風自南東風謂之谷風詩曰習谷風北

風謂之涼風詩曰北風謂之涼風西風謂之泰風詩云泰風有燧焚輪謂

之積暴風從上類扶搖謂之焱暴風從下風與火為鹿

貌鹿音熾迴風為飄旋風也日出而風為暴詩云終

風而雨芋音頓土為霾詩曰終風且霾陰而風為曠詩曰終

意音天氣下地不應曰霽言蒙昧地氣發天不應曰

霧霧謂之晦冥言晦蟬謂之零蟬音董虹也俗名

呼音江東蛻為挈法音貳蛻謂之零名見尸子彗日

為蔽雲即暈氣也疾雷為霆霆音雷霆謂之電雷之急激者謂

寬音為霄雪詩曰如彼雨雪先集維寬寬謂之

凍今江東呼夏月暴雨為凍離騷云今飄風小雨

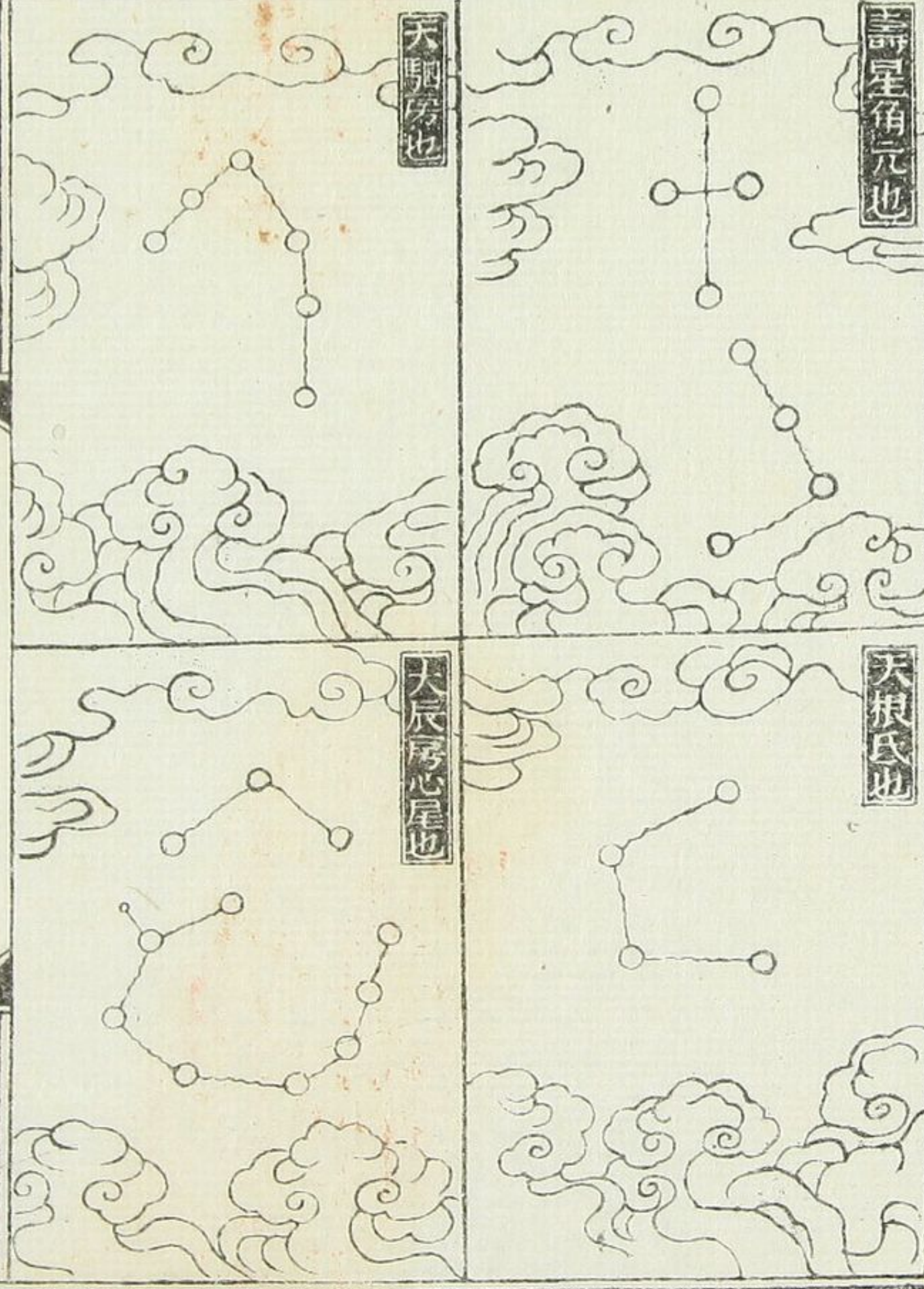
謂之霖霖音霖霖謂之淫左傳曰天淫

謂之霖雨自三日已上濟謂之霽今南陽人呼雨

詩星宿也

天辰星宿也

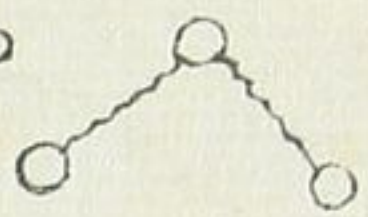
星名



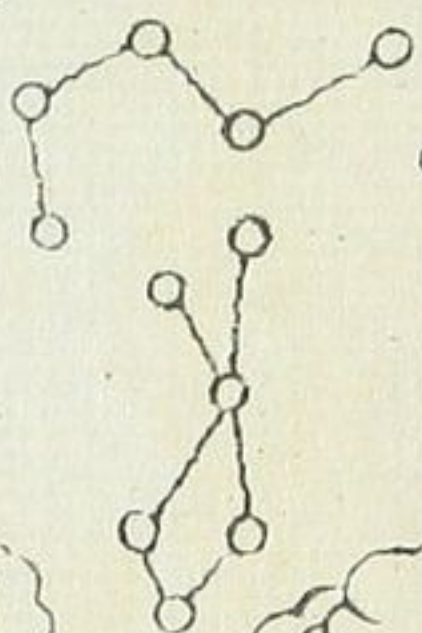
天辰星宿也

天辰星宿也

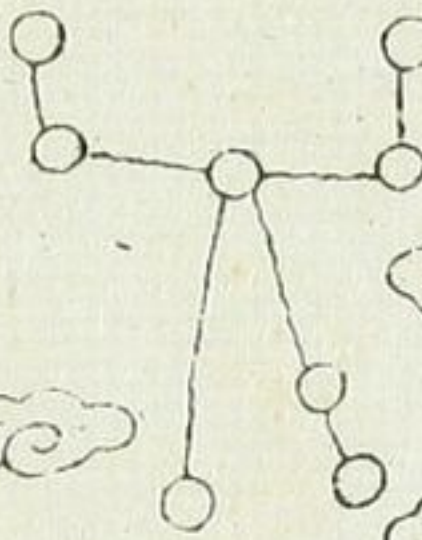
大火謂之大辰



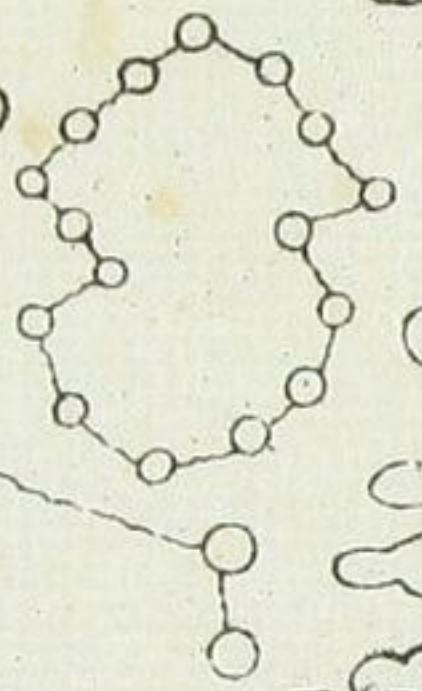
星紀斗至牛也



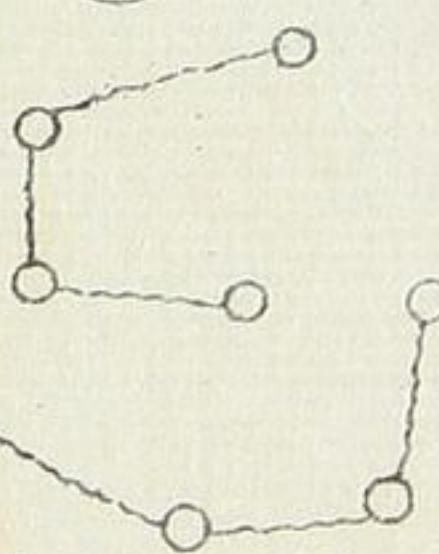
星官謂之定



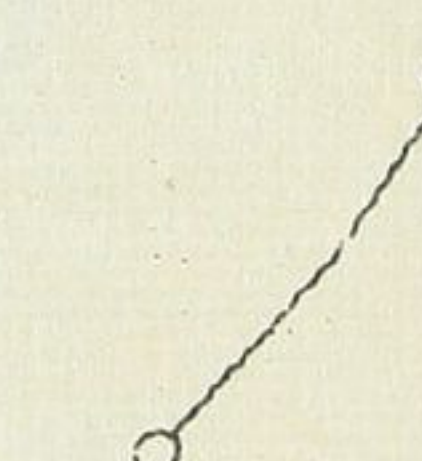
降婁奎婁也



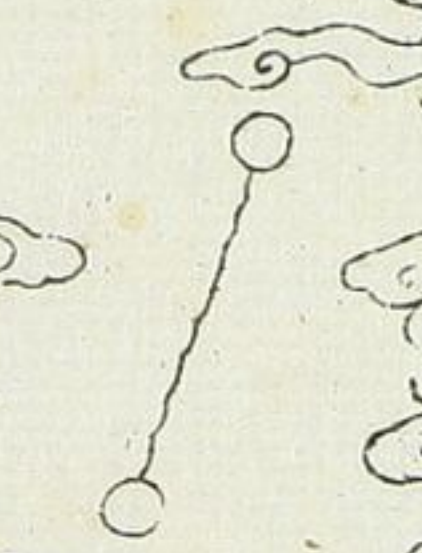
星官之高漢也



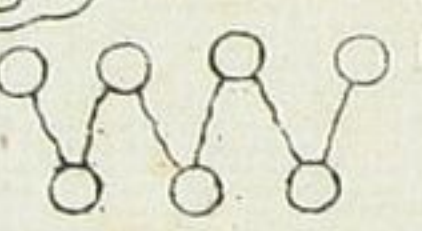
北陸也



婁星之口營至東壁也



大梁昴也西陸昴也



濁謂之畢

北極謂之北辰

味謂之柳

何鼓謂之牽牛

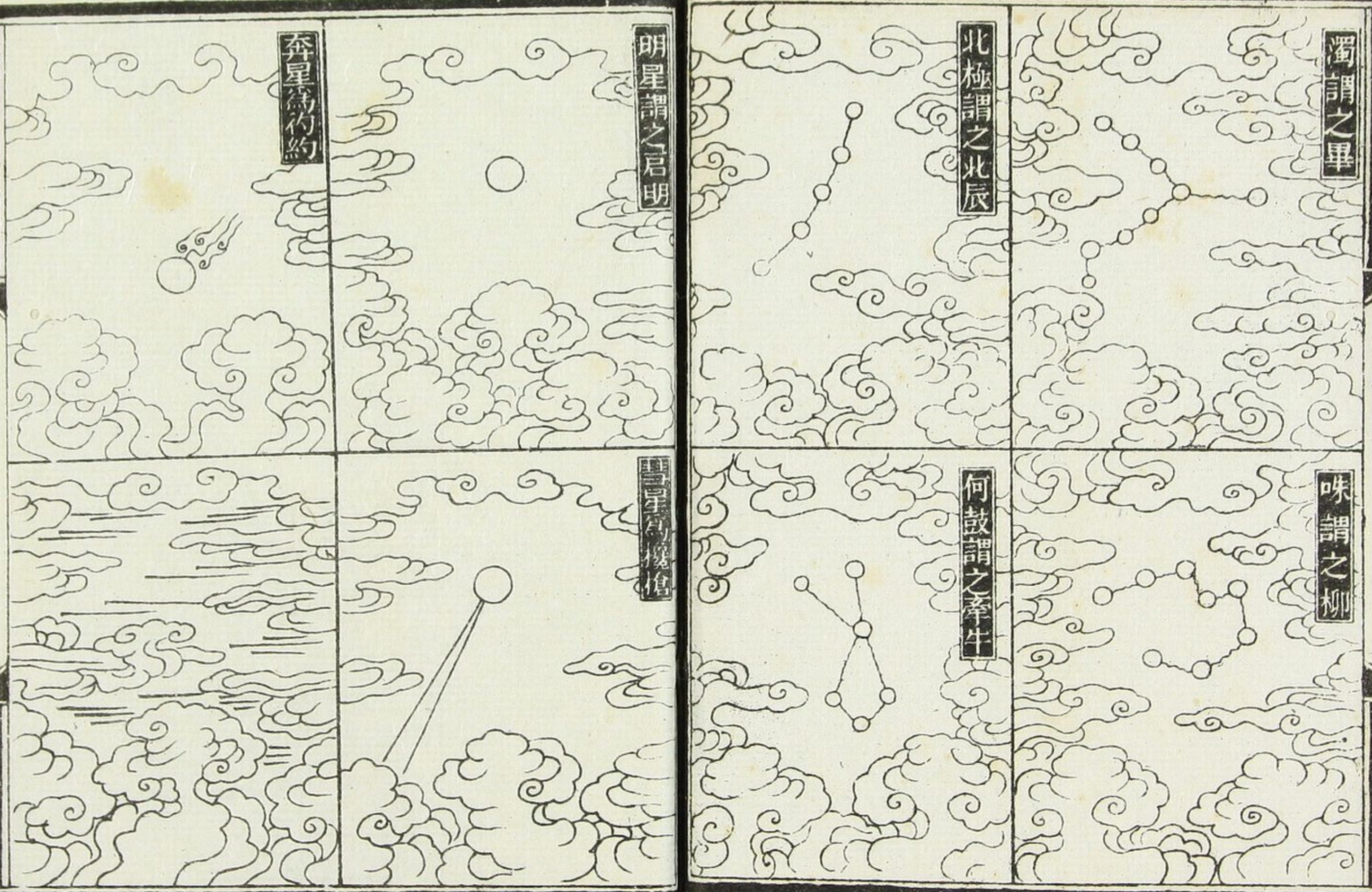
明星謂之启明

昏星謂之填

奔星謂之彗

通雅卷中

彗



星名

壽星角亢

剛音

也。數起角亢列宿。

天根氏

低音

也。繫於亢下。

若木之天駟房也。

四龍為天駟。

大火謂之大辰。

明故時心也。

大辰房心尾也。

星。

木謂之津。

津即漢。

箕斗之間漢津也。

天箕龍尾斗南斗星。

星。

紀斗牽牛也。

所牽牛斗者日月五星之。

正北耗亦虛意。

顯音。

項音。

之虛也。

北陸虛也。

名虛凡四星。

營室謂之定。

以定也。

虛也。

位顯項水德。

音音。

之口營室東壁也。

方營室東壁四星。

降音。

婁音。

婁音。

婁也。

故奎為溝瀆。

大梁昂也。

西陸昂也。

別昂四星。

降音。

謂之畢。

掩兔之畢或呼為。

味音。

謂之柳。

味音。

柳音。

火也。

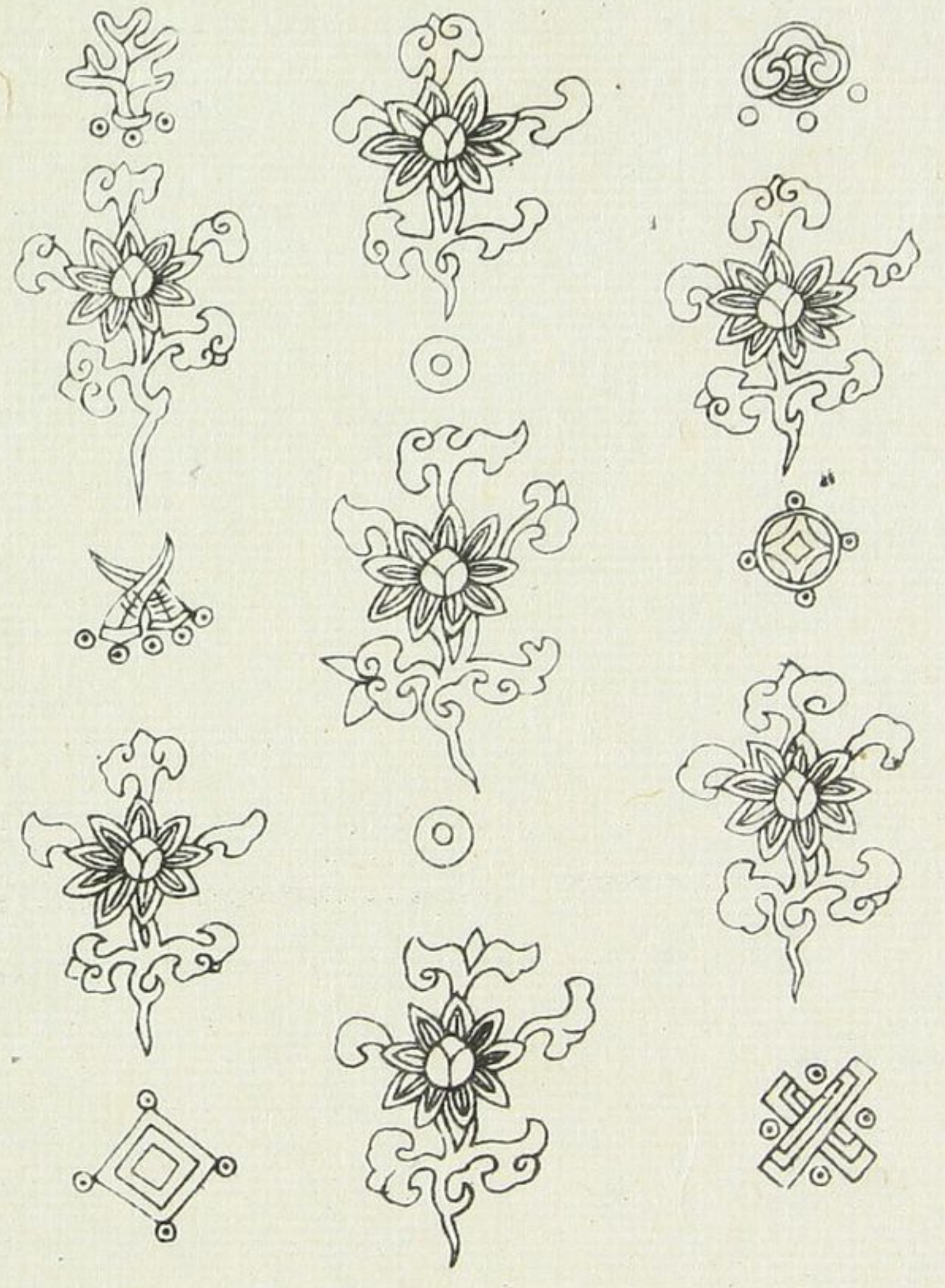
屬南鳥名火。

北極謂之北辰。

以正四時之中。

何鼓謂。

何鼓謂。



之牽牛今荆楚人呼牽牛星明星謂之启音明星也
 晨見東方為啓明昏見西方為太白彗星為欃音槍槍謂之字言其形字
 奔星為彗音約星流

祭名

春祭曰祠祠之言食夏祭曰禘薪菜可灼秋祭曰嘗嘗新穀冬祭曰蒸進品也祭天曰燔燔音煩柴既祭集薪燒之祭地曰瘞瘞音瘞靈既祭埋藏
 之祭山曰瘞音機縣或機或縣置之於山海經祭川曰浮或洋或沉祭星曰布布散也祭風曰磔今俗道中磔狗云以止是禴音類是禡音罵師祭也師出征伐風此其象磔音責是禡音罵師祭也類於上帝禡於所既伯既禱馬祭也伯祭馬也禘音大祭也五年一祭又祭也祭之明日周曰繹春秋經曰大
 商曰彤書曰高宗彤彤夏曰復昨未見義所出昨音昨

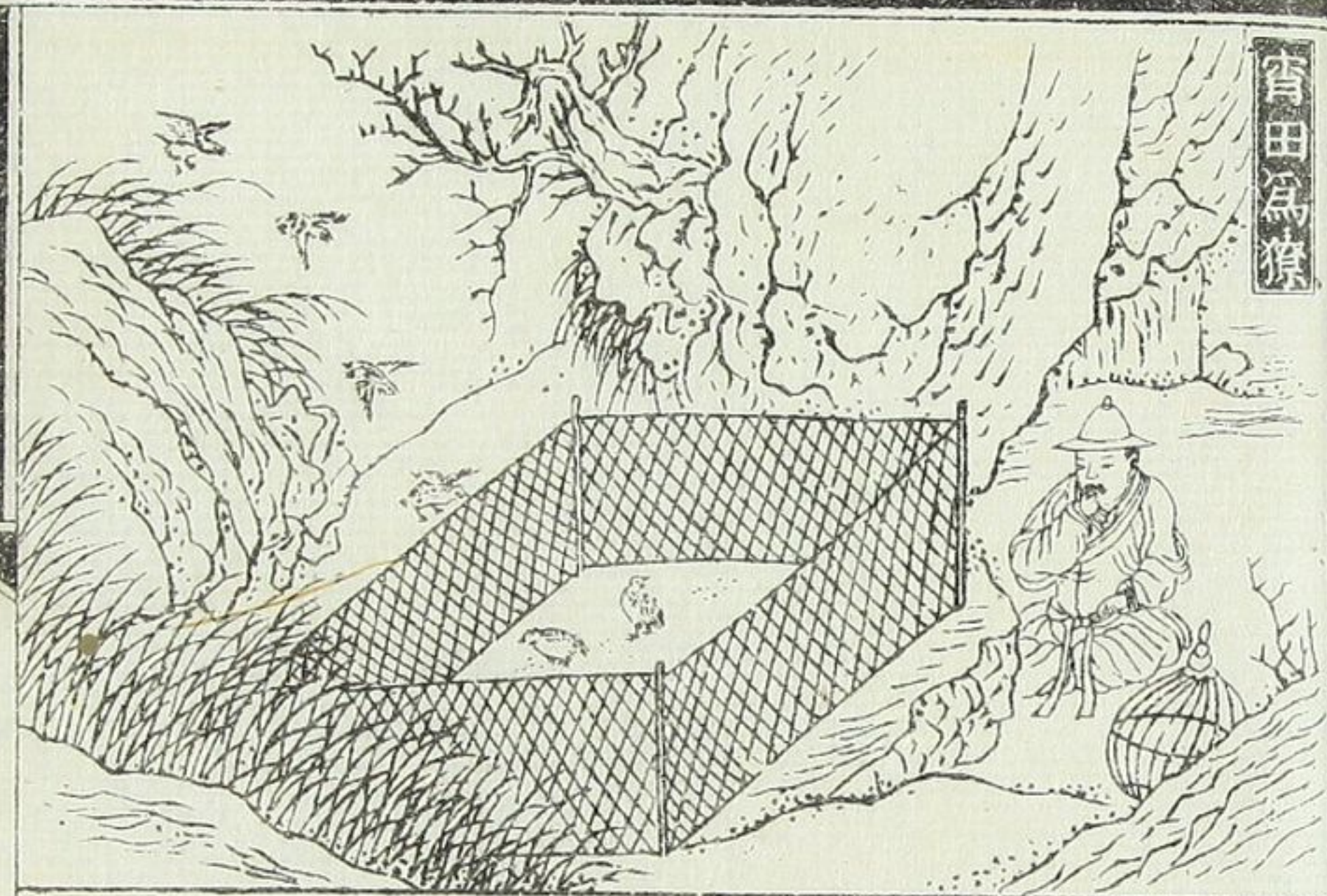
講武



春獵為鬼



夏獵為苗



菅田為獮



秋獵為獮



火田為狩



久獵為狩

出為治兵尚威武也



爾雅卷中

入為振旅及會諸也



三

講武

春獵為蒐

者蒐音取不任

夏獵為苗

為苗稼除害

秋獵為獮

管子曰獮獵畢

冬獵為狩

所得獸取之無音受

火田為狩

放火燒草獵亦為狩

乃

立冢土戎醜攸行

冢土大社醜大衆

起大事動大衆必先有

事乎社而後出謂之宜

有所謂宜乎社

振旅闐田音闐

旅反尊卑也

尊老在前復常儀也

出為治兵尚威武也

幼賤在前貴勇力

入為振

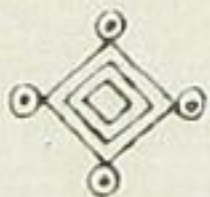
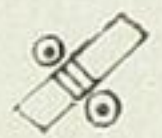
聞羣行聲

振旅整衆闐

出為治兵尚威武也

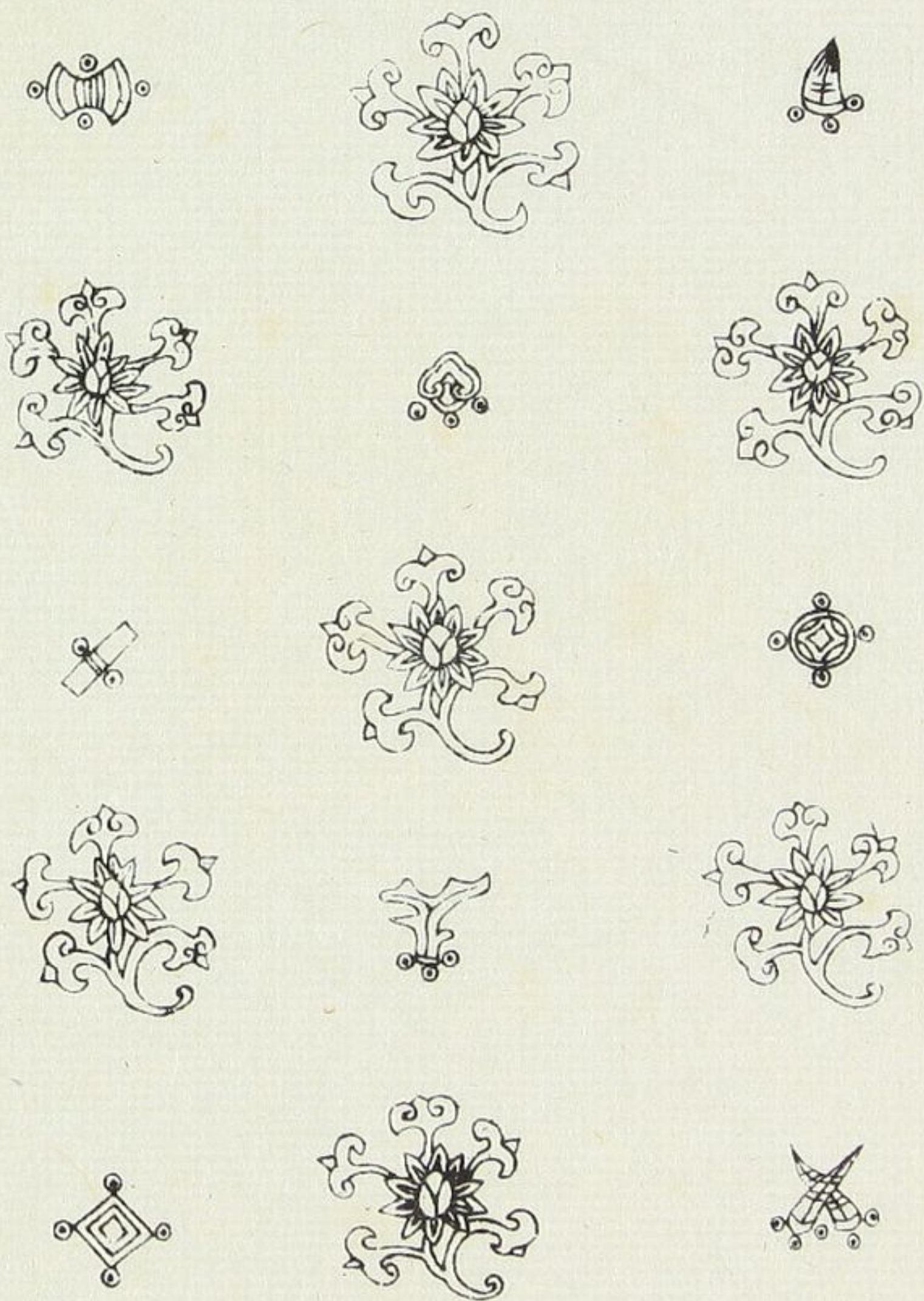
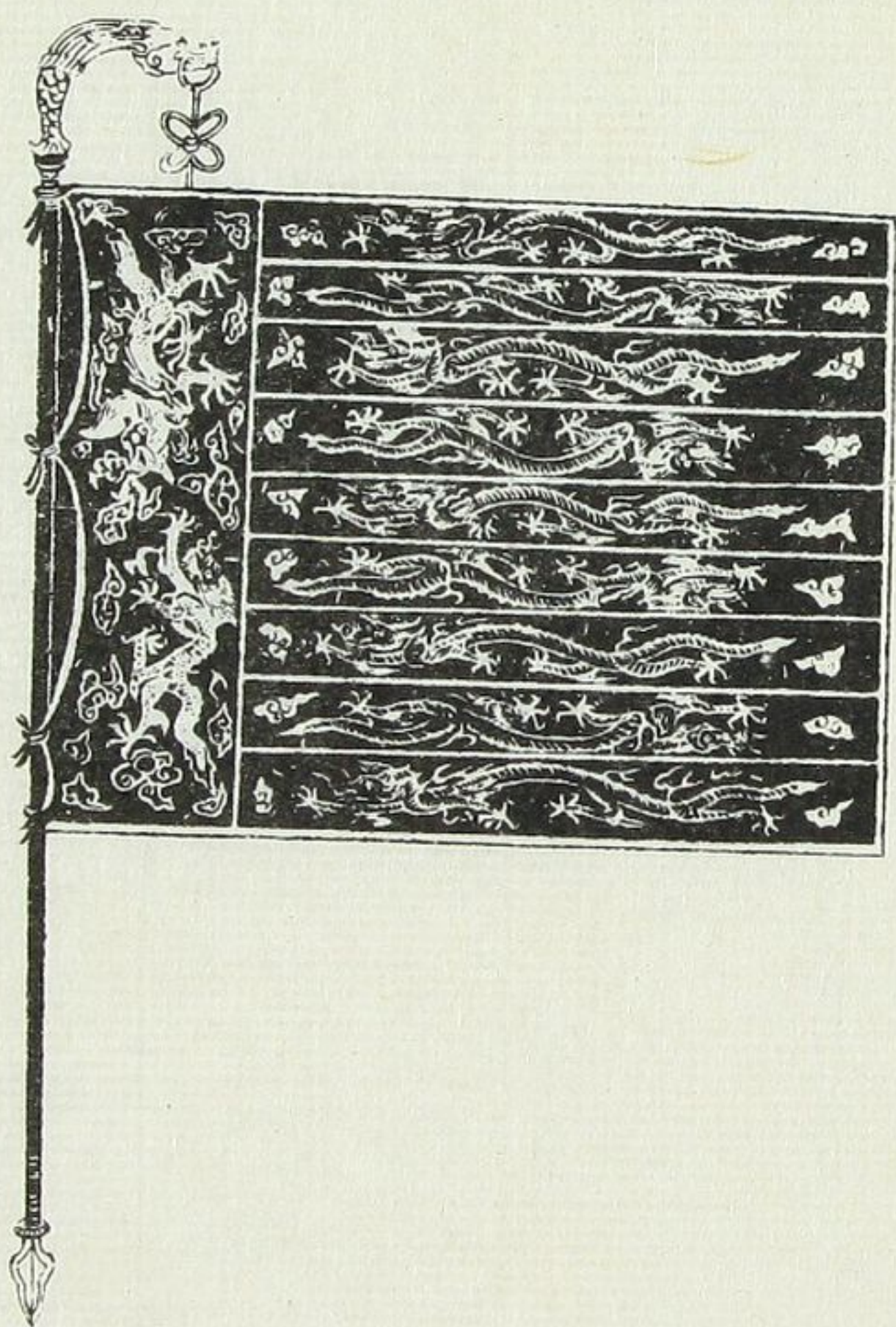
幼賤在前貴勇力

入為振



素陛龍于縵

旌旗



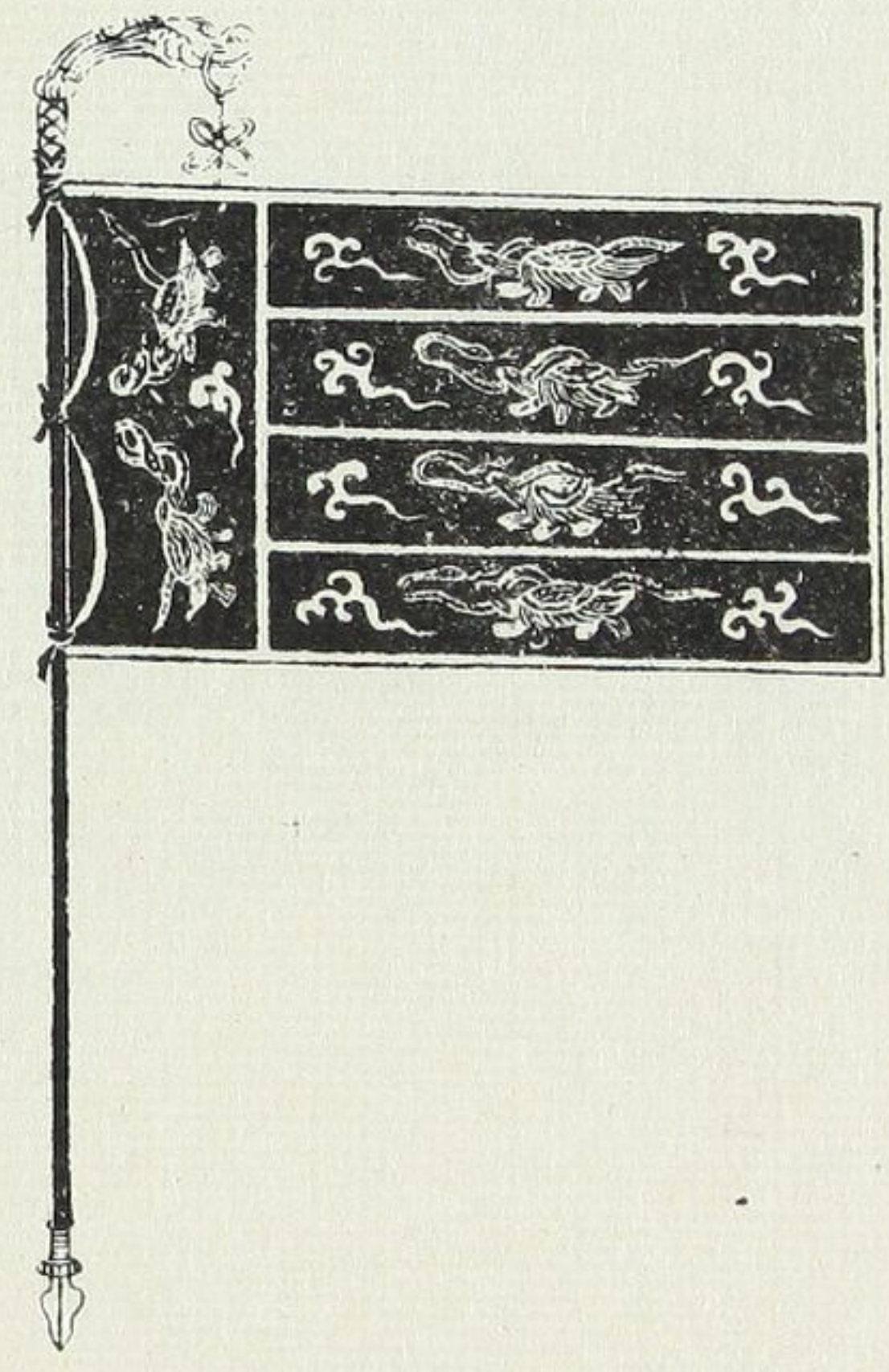
爾雅卷中

三

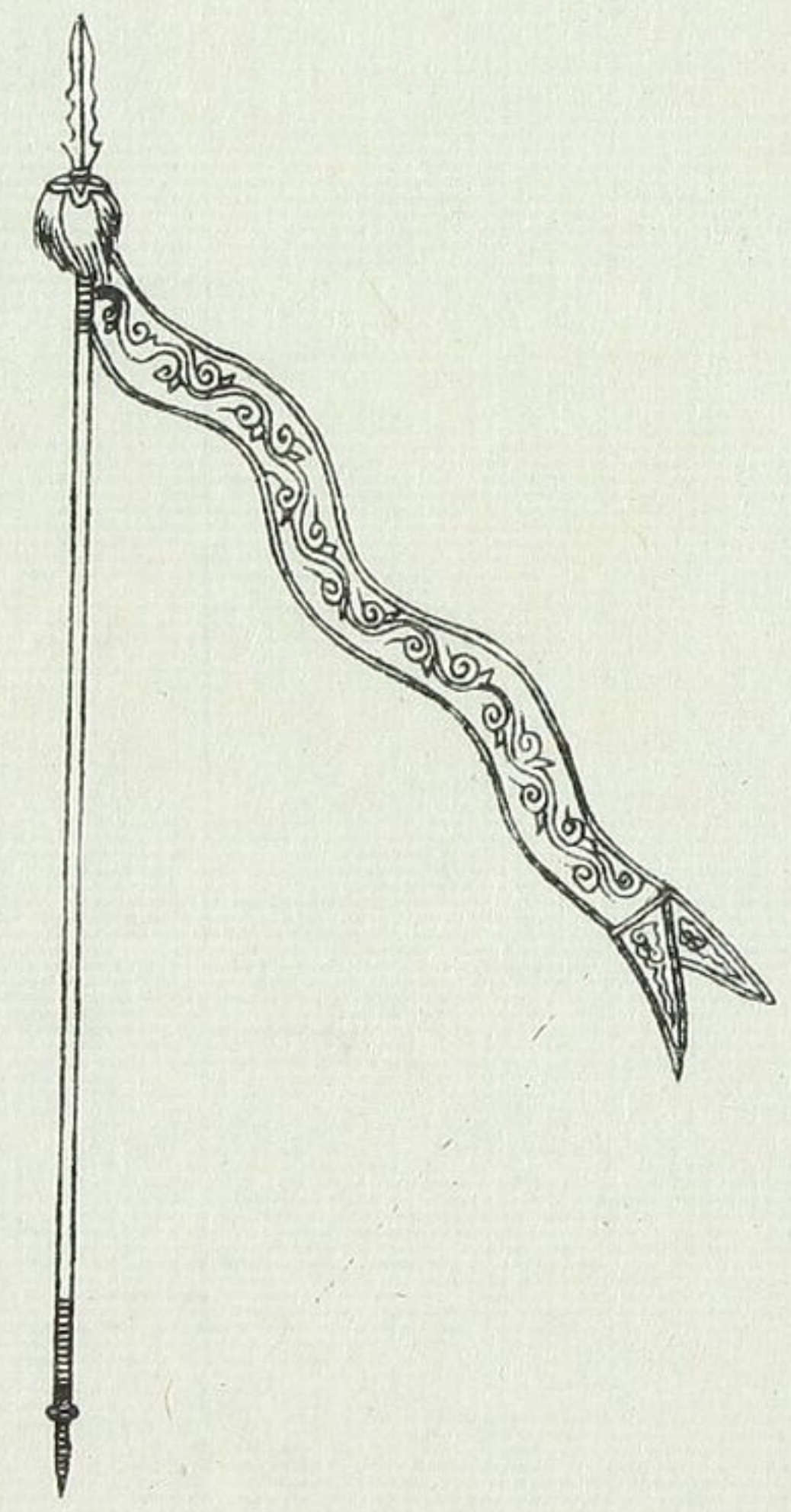
爾雅卷中

三

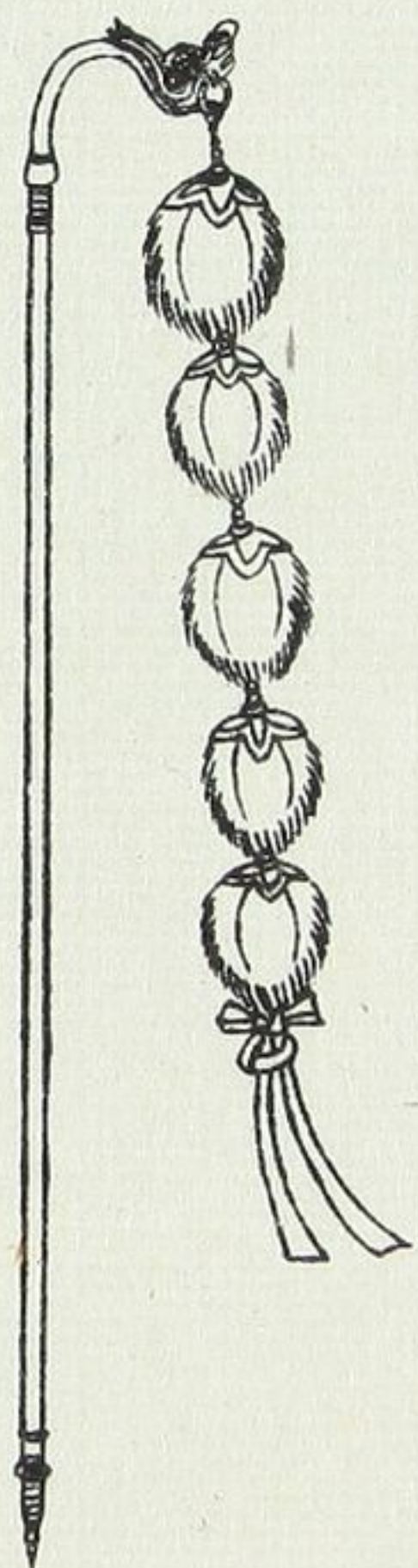
緇廣充幅長尋曰旂



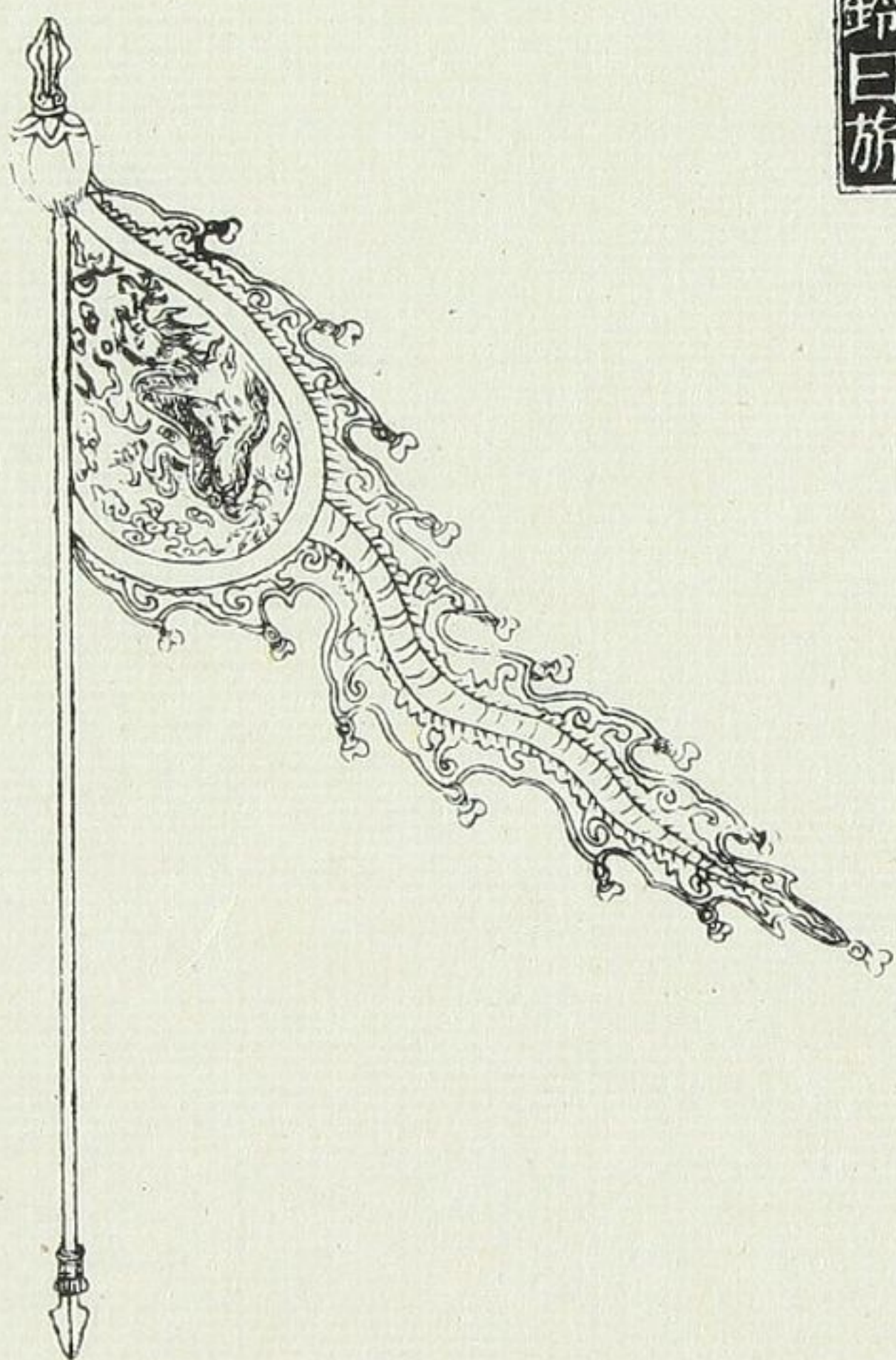
繼旒曰旒



注旄首曰旌

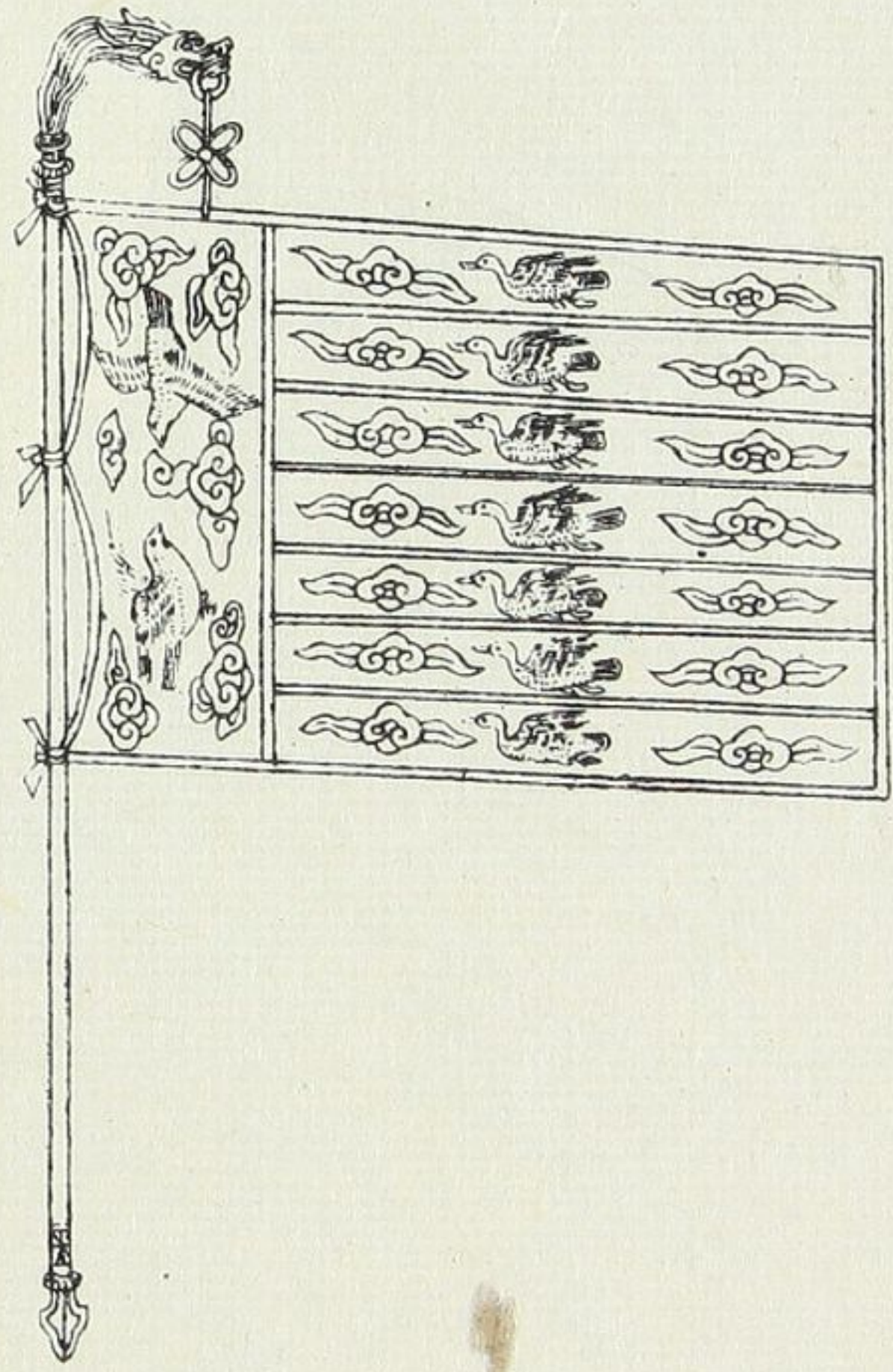


有鈴曰旂



圖考卷四

五



旌旗

素錦綢

切杠

以白地錦韜

旗

纁

帛

繆

繆

繆

繆素陞龍于繆

繆繆

繆繆

繆繆

繆繆

繆繆

繆繆

繆繆

繆繆

繆繆

充幅長尋曰旒

旒

旒

旒

旒

旒

旒

旒

旒

旒

注旒首曰旒

旒

旒

旒

旒

旒

旒

旒

旒

旒

錯革鳥曰旗

旗

旗

旗

旗

旗

旗

旗

旗

旗

章曰旒

旒

旒

旒

旒

旒

旒

旒

旒

旒

釋地第九

九州

兩河間曰冀州

冀州

冀州

冀州

冀州

冀州

冀州

冀州

冀州

冀州

漢南曰荊州

荊州

荊州

荊州

荊州

荊州

荊州

荊州

荊州

荊州

河南曰豫州

豫州

豫州

豫州

豫州

豫州

豫州

豫州

豫州

豫州

河西曰揚州

揚州

揚州

揚州

揚州

揚州

揚州

揚州

揚州

揚州

自江南濟河間曰兗州自河東濟東曰徐州自濟

十藪

魯有大野今高平鉅野縣晉有大陸今鉅鹿北廣秦

有楊陰今在扶風汧宋有孟諸今在梁國睢楚有雲

夢今南郡華容縣吳越之間有具區今吳縣南太

也齊有海隅海濱燕有昭余祁今太原鄆鄭有

圃田今滎陽中牟縣周有焦護今扶風池陽

八陵

東陵音南陵息慎西陵威夷中陵朱滕北陵西隃

殊音鴈門是也即鴈門陵莫大於加陵今所在梁莫大

於湜音梁湜水名墳莫大於河墳墳大

九府

東方之美者有醫無閭之珣音珣子琪焉醫無閭山

東南之美者有會稽之竹箭焉會稽山名

南方之美者有梁山之犀象焉犀牛角

西方之美者有

霍山之珠玉焉霍山今在平陽永安縣東

西北之美者有

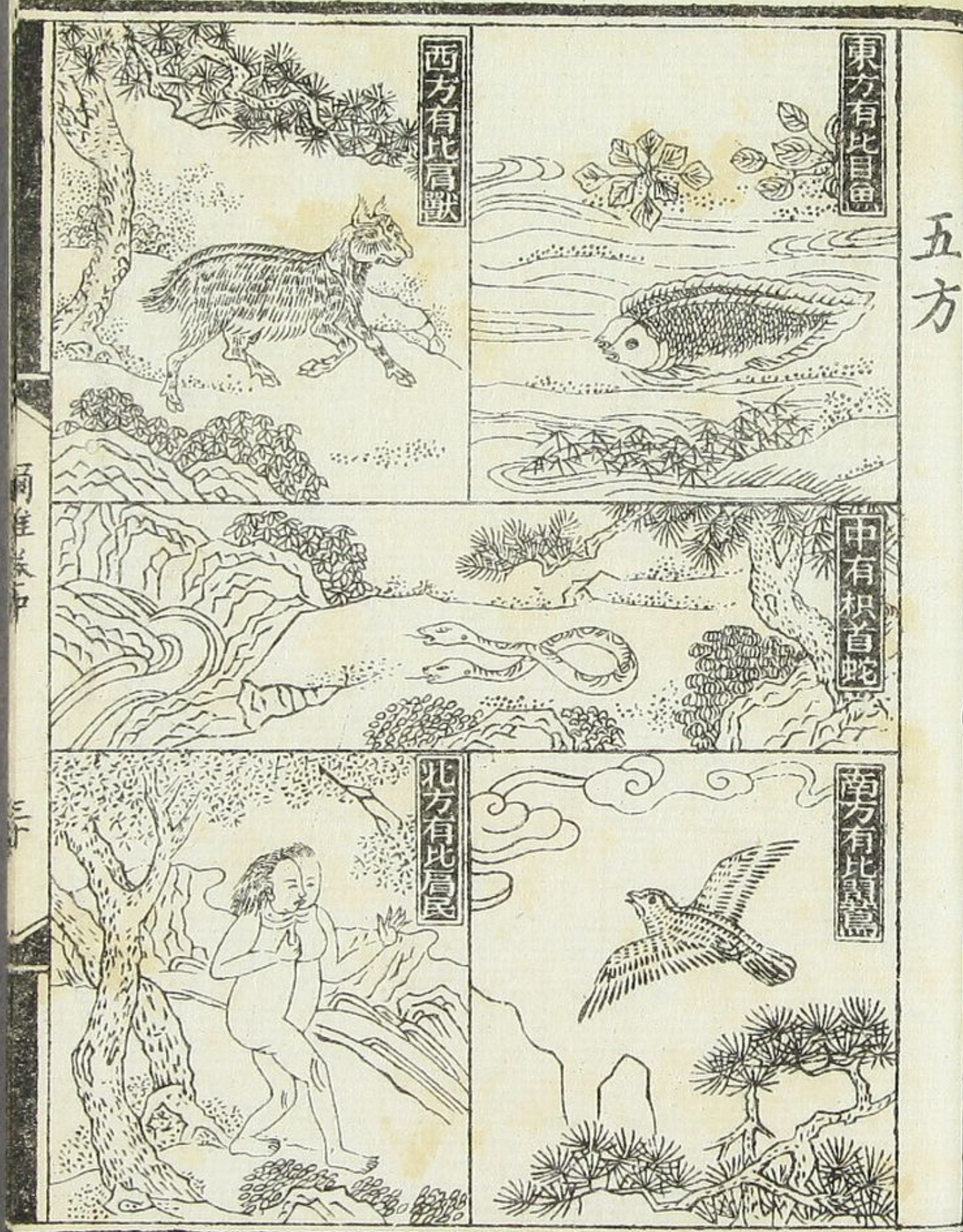
崑崙虛之璆琳琅玕焉璆琳美玉名琅玕狀

幽都之筋角焉幽都山名謂

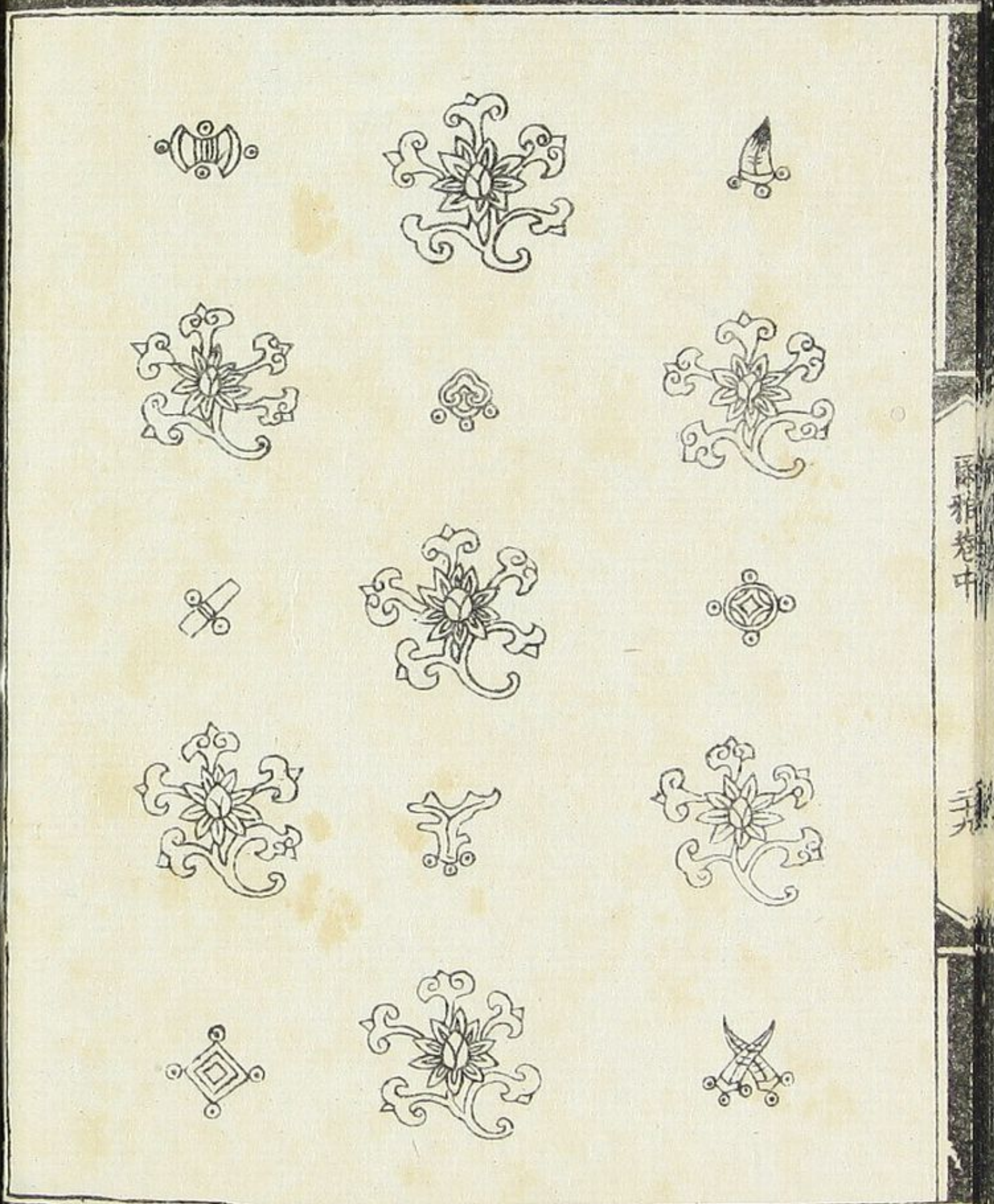
東北之美者有斥山之文皮焉虎豹之屬皮

中

岱岳與其五穀魚鹽生焉言泰山有

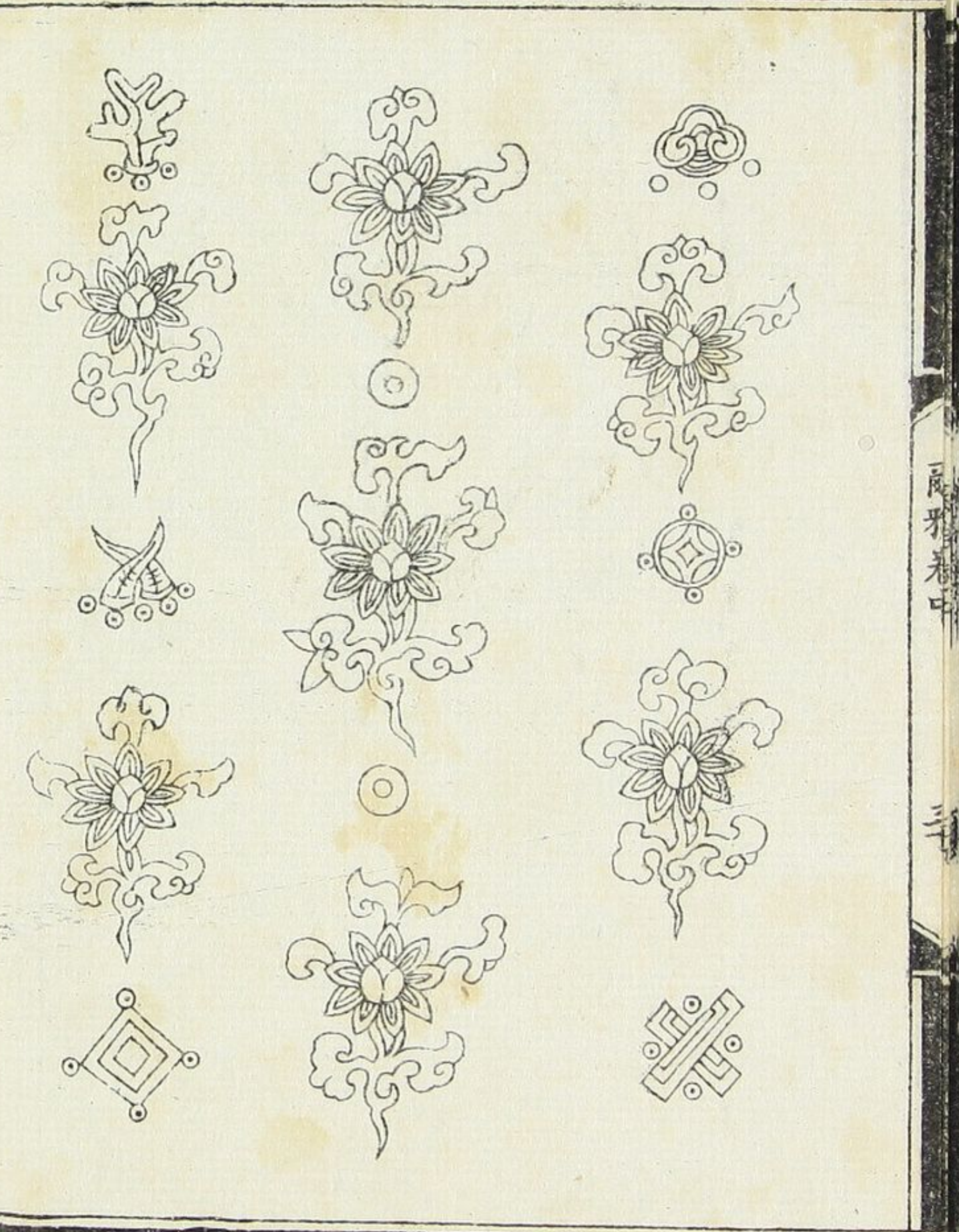


五方



五方

五方



圖形卷中

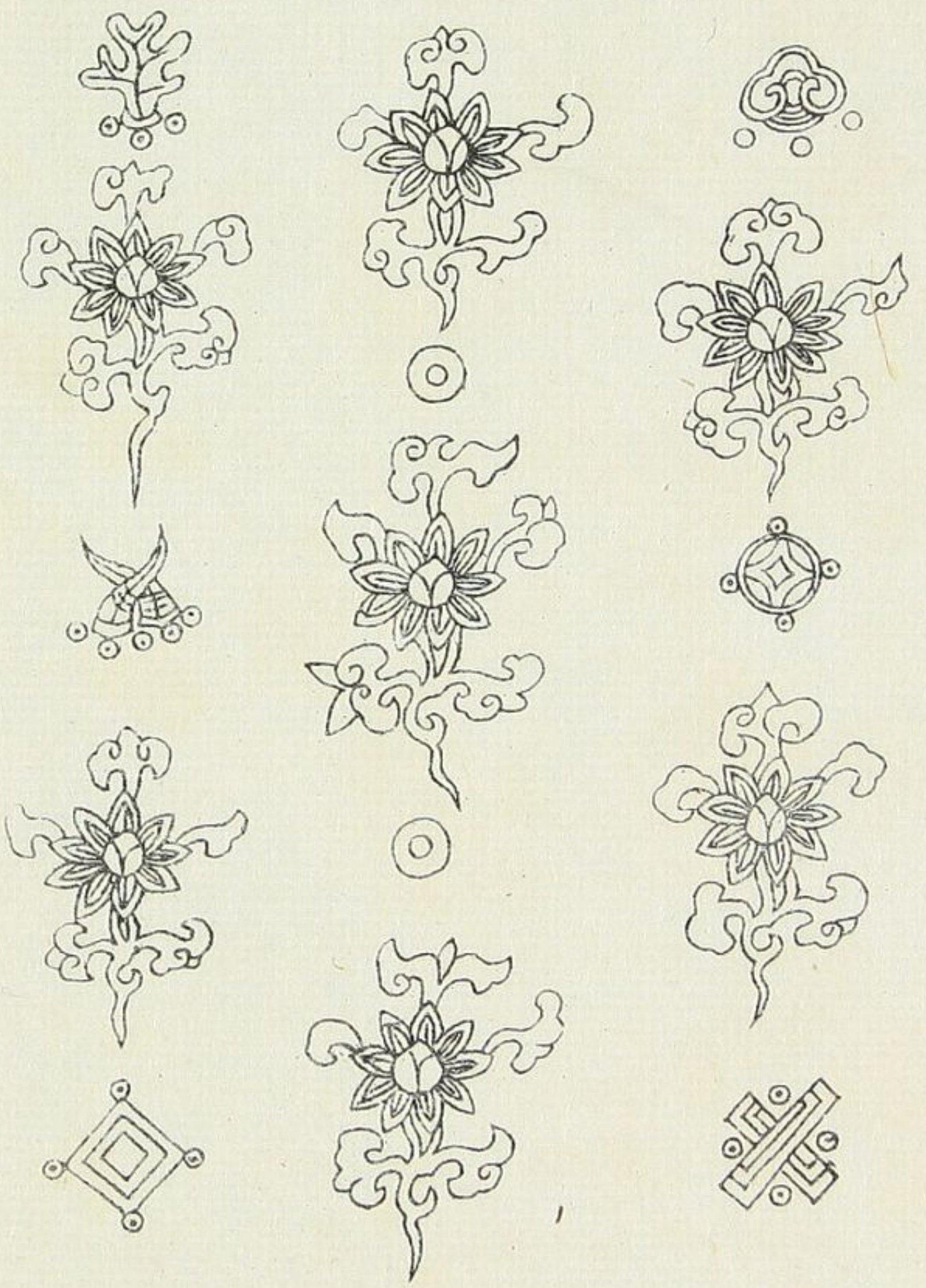
五方

東方有比目魚焉。不比不行，其名謂之鱧。狀似牛脾，鱗細紫黑。南方有比翼鳥焉。不比不飛，其名謂之鶉。音鶉，似鳥，青赤色，一目兼鶉一翼，相得乃飛。西方有比肩獸焉。與邛邛，虛比為邛邛，虛齧孽。音孽，甘草即有難邛邛，虛負而走，其名謂之蜃。春秋曰：北方有獸，其名為蜃，鼠前而兔後，趨則頓走，則顛然。則邛邛，虛亦宜。鼠後而兔前，高不得取，甘草如須，蟹食之，今鴈門廣武縣夏屋山中有獸形，如兔而大，相負共行，土俗名之為蜃。鼠蜃音厥。北方有比肩民焉。迭，音食而迭，望目。此即半體之人，各有一脚，亦猶魚鳥之相。中有枳，音首蛇焉。江東呼兩頭蛇為越王約髮，此四方中國之異氣也。

野

爾雅卷中

三



爾雅卷中

三

邑外謂之郊。郊外謂之牧。牧外謂之野。野外謂之林。

林外謂之坳。邑國都也。假令百里之國五十里也。坳音高。下溼。音濕。

曰隰。大野曰平。廣曰原。高平曰陸。大陸曰阜。大阜曰

陵。大陵曰阿。可食者曰原。給食。可種穀。陂者曰阪。陂音不。阪音不。

反音下者曰溼。公羊傳曰。田一歲曰菑。今江東呼初

菑音。菑音。二歲曰新田。詩曰。于三歲曰畲。畲音余。

四極

東至於泰。遠西至於邠。音彬。國南至於濮。音卜。鈇北至於

祝栗。謂之四極。皆四方極。孤音。竹北戶。西王母。日下

謂之四荒。下。在東。皆北。戶在西南。西王母在西北。日下

八狄。七戎。六蠻。謂之四海。九夷在東。八狄在北。七戎

距齊州以南。戴日為丹穴。在西北。六蠻在南。次四荒者

戴。東至日所出。為太平。西至日所入。為太蒙。地即蒙太

平之人。仁丹穴之人。智太蒙之人。信空桐之人。武

然使之也。

釋丘第十

丘

丘一成為敦。敦音丘。今成猶重也。周禮曰。為壇三成。再成

為陶丘。今濟陰定陶。陶丘。再成。銳上為融丘。者。織頂三成。為

崐崘丘。崐崘山。三重。如蔡者。蔡丘。形似車。蔡也。或

如階者。階丘。水為階。水潦所止。泥丘。頂上污

方丘。胡丘。形四絕。高為之京。人所力。非人為之丘。地自

水潦所還。埒丘。埒。謂水邊有界。上正章丘。平澤中有丘

都丘。在池澤中。當途。梧丘。途。途出其右而還之。畫丘。道言所

規途出其前戴丘道出途出其後昌丘道出水出其

前消省音丘水出其後沮音丘水出其右正丘道出水出其

左管丘今齊之營丘如覆敦者敦丘孟遷音迤

以音沙丘連行左高咸丘右高臨丘前高旄丘詩云葛

今後高陵丘偏高阿丘彼阿丘宛中宛丘宛謂中丘

背有丘為負丘此解宛丘於背隆峻左澤定丘右陵

泰丘宋有太丘杜如畝畝丘丘有壘界如陵陵丘大陵

阜丘上有丘為宛丘嫌人不曉陳有宛丘今在陳晉

有潛丘今在太原淮南有州黎丘春縣天下有名

丘五其三在河南其二在河北說者多以州黎宛營

者按此方稱天下之名丘恐此諸丘碌碌未足用當

之始自別更有魁梧桀大者五但未詳其名號今者

耳所在

厓岸

望厓音酒而高岸厓水邊酒謂深也視夷上酒下不

為厓平坦而下深者曰岸江東呼為浦不

爭隈隈厓內為隩外為隈別厓表畢堂今終南山

邊若堂崇音厓岸兩厓累岸上音潢音填音大防謂

之厓音為厓音窮瀆水無所通谷者音激音澗

澗音為厓音窮瀆水無所通谷者音激音澗

釋山第十一

河南華山華陰河西嶽吳河東岱岱宗河北恒北嶽江

南衡南嶽山三襲襲亦再成英兩山一成坏書曰

大坏坏山大而高依此名崧音高音蓋山小而高音岑

言岑音銳而高音嶠音峻音卑而大音扈音廣音小而眾音歸音小

叢羅音端音小山音炭音大山音恒音恒音高音過音屬音者音嶧音相音

音魁音端音小山音炭音大山音恒音恒音高音過音屬音者音嶧音相音

連屬嶧獨者蜀孤獨亦上正章山上宛中隆山中山脊

岡謂山脊頭巉山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

如防者盛防隄成巖山墮謂山形長狹者荆州謂重

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

巖巖音危巖山如堂者密之形似堂者尸子曰美松

山東曰朝陽見日即泰山為東嶽華山為西嶽霍山為南嶽即天柱山見日即泰山為東嶽華山為西嶽霍山為南嶽

釋水第十二

水泉

泉一見音一否為濺濺音纒有貌井一有水一無水為

濺計音山無海經曰天井夏有水冬濺泉正出正出涌

出也出公羊傳曰直沃泉縣出縣出下出也流從上沈

軌音泉穴出穴出仄側出也從旁涇關流川通過辨

片音回川流旋灘反入河之水有灘猶江之有沱渾沙出

堆為渾水中沙汧牽出不流自停成汧池歸異出同流

肥毛所歸異為肥漢糞大出尾下水口如車輪許潰

肥毛所歸異為肥漢糞大出尾下水口如車輪許潰

肥毛所歸異為肥漢糞大出尾下水口如車輪許潰

肥毛所歸異為肥漢糞大出尾下水口如車輪許潰

肥毛所歸異為肥漢糞大出尾下水口如車輪許潰

肥毛所歸異為肥漢糞大出尾下水口如車輪許潰

肥毛所歸異為肥漢糞大出尾下水口如車輪許潰

肥毛所歸異為肥漢糞大出尾下水口如車輪許潰

肥毛所歸異為肥漢糞大出尾下水口如車輪許潰

肥毛所歸異為肥漢糞大出尾下水口如車輪許潰

肥毛所歸異為肥漢糞大出尾下水口如車輪許潰

肥毛所歸異為肥漢糞大出尾下水口如車輪許潰

沸涌出其深無限名之為漢馮翊郃陽縣復有漢源皆

如之相去數里而夾河中階上又有一漢源皆

潛相通在汾陰者人壅其流以為陂種稻水醮曰唇

謂水醮盡水自河出為灘此是也尾猶底也水醮曰唇

音為瀾音洛為波漢為潛潛書曰淮為澣江為沱書

岷山導江東別過音為洵頰音為沙汝為潰詩曰遵

皆大水溢出別為水決之澤為汧水決入澤中彼汝潰

入為汜復還去河水清且瀾音漪音大波為瀾言渙

小波為淪淪言蘊直波為徑有徑江有沱河有灘汝有

潰此故上水別出澣水厓水邊水草交為湑詩曰居

眉音濟祭音有深涉之渭濟渡深則厲淺則揭音揭者揭

衣也謂褰以衣涉水為厲禪衣謂繇音膝以下為揭繇

膝以上為涉繇帶以上為厲繇自潛行為泳水底行

春秋曰潛行逆流百步順流七里沉沉揚舟緋音縞音維之緋音

也絳縞音絳也天子造舟為橋諸侯維舟四船連大

夫方舟音併兩士特舟音單庶人乘泝音併木以渡水注川

曰谿注谿曰谷注谷曰溝注溝曰澮音澮注澮曰瀆此

道水轉相灌注逆流而上曰泝音素泗順流而下曰泝

游詩皆見正絕流曰亂直橫渡也書江河淮濟為四瀆

四瀆者發源注海者也

水中

水中可居者曰洲小洲曰渚音小渚曰沚小沚曰坻

音人所為為瀾音人所作

河曲

河出崑崙虛音色白山海經曰河出崑崙

所渠并千

七百一川色黃潛流地中汨漱沙壤所受百里一小

曲千里一曲一直流公羊傳曰河一曲一直

九河

徒駭今在成平縣太史今所在馬頰河勢上廣下狹

覆鬴水中可居往而有胡蘇東莞縣今有胡簡道

易絜水多鈎盤水曲如鈎禹音津水多既狹可渡

從釋地以下至九河皆禹所名也

爾雅卷中

秣陵陶士立臨字 當塗彭萬程刻



南雅演

五音圖訓 四八六六

南雅裴氏注

五二冊

南雅名物考

山野蘭山 一三八八四

南雅樊氏注

四九冊

南雅

梁沈旋 五函山房輯佚古牙五冊

南雅李氏注

二五二

南雅高義

漢郭金人

南雅捷為文學注

少和四八冊內

南雅顧氏音

陳勸 五冊

南雅施氏音

少

南雅謝氏音

少

南雅張氏音

五二冊

南雅原氏注

少

南雅圖讀

五二冊

