







余恒云凡蟲といふ物世に用あり

いと掃あり。蚤虱天厭蚊蠅

りといふ。馬蚊蠅。害あり。とる益あり。

喜子の智ありも人より利あり。蠅の義ありも

賞ありの外あり。蜜ある蜂は毒備あり。惡血を吮

輕ハ鮮血も吸ふ。唯害多くて大益あり。絲を生ずる

蜂のこ此此の巨のゆく。諸蟲の無用を贖ふ。此表化して蝶と云ふ

蝶も無益の物多れと。飛交風情憎くも。又夏虫の屍焼も地さるる

闇夜を彩り羅に裹て亦涼。松蟲鈴虫の類も此定とまるといふ

其秋野の草用子あり。此此等ある下と聲もよく又光あり。形容をかく

都雅なる蝶の名を喚空町源氏重様の奇麗な愛くも人を知る

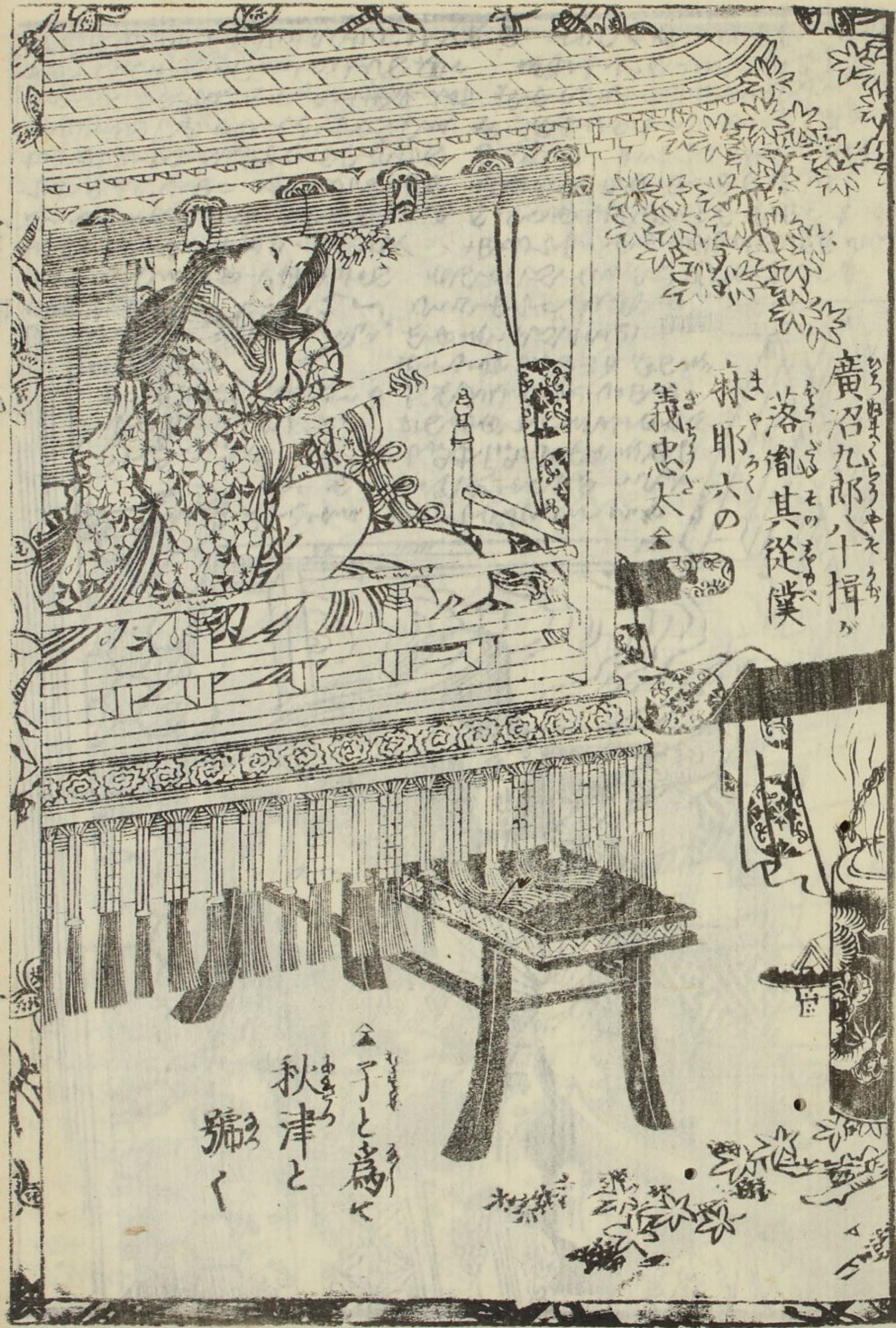
能もよりの事ありくや

慶應三年開春

柳多種考



室町九

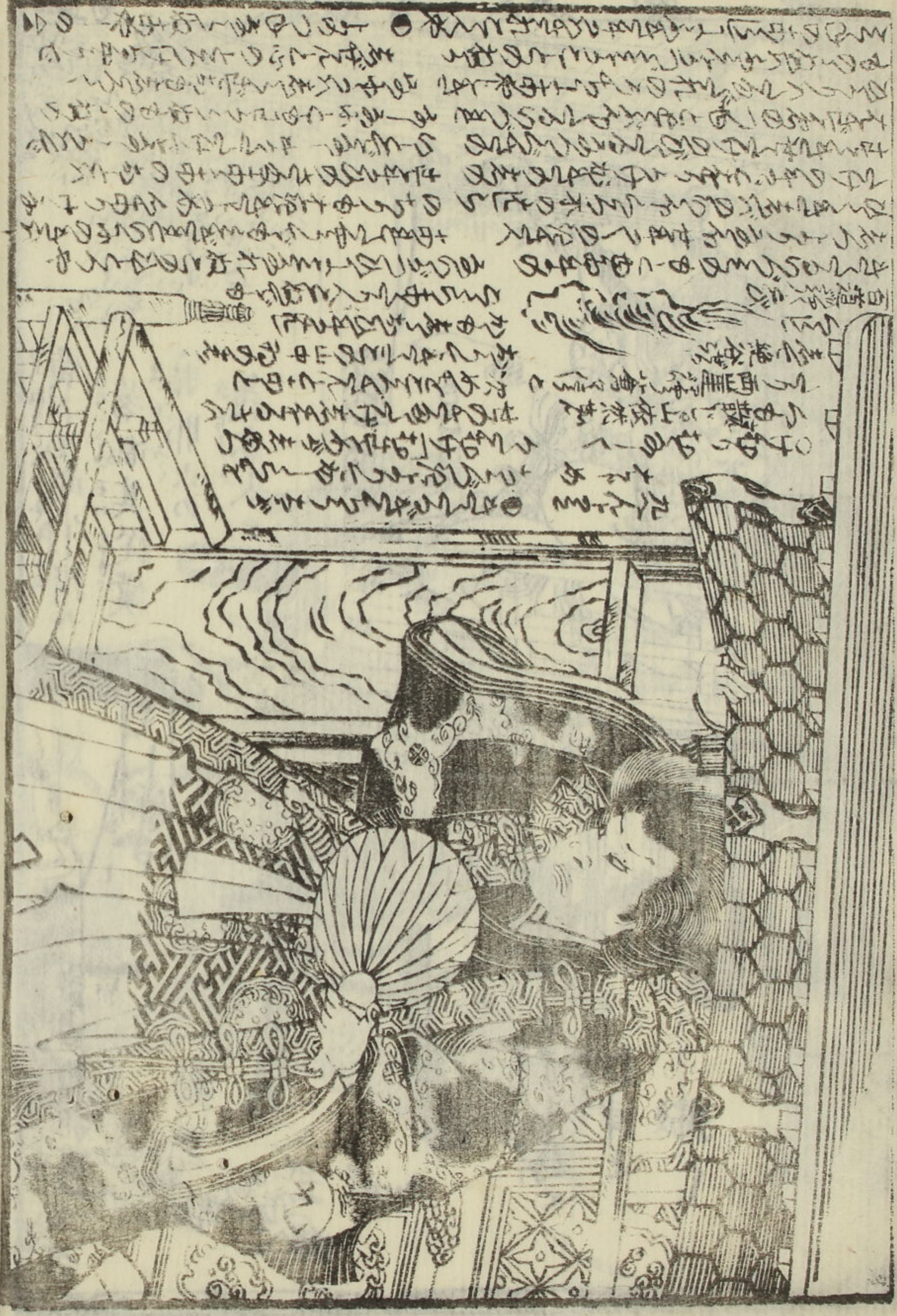
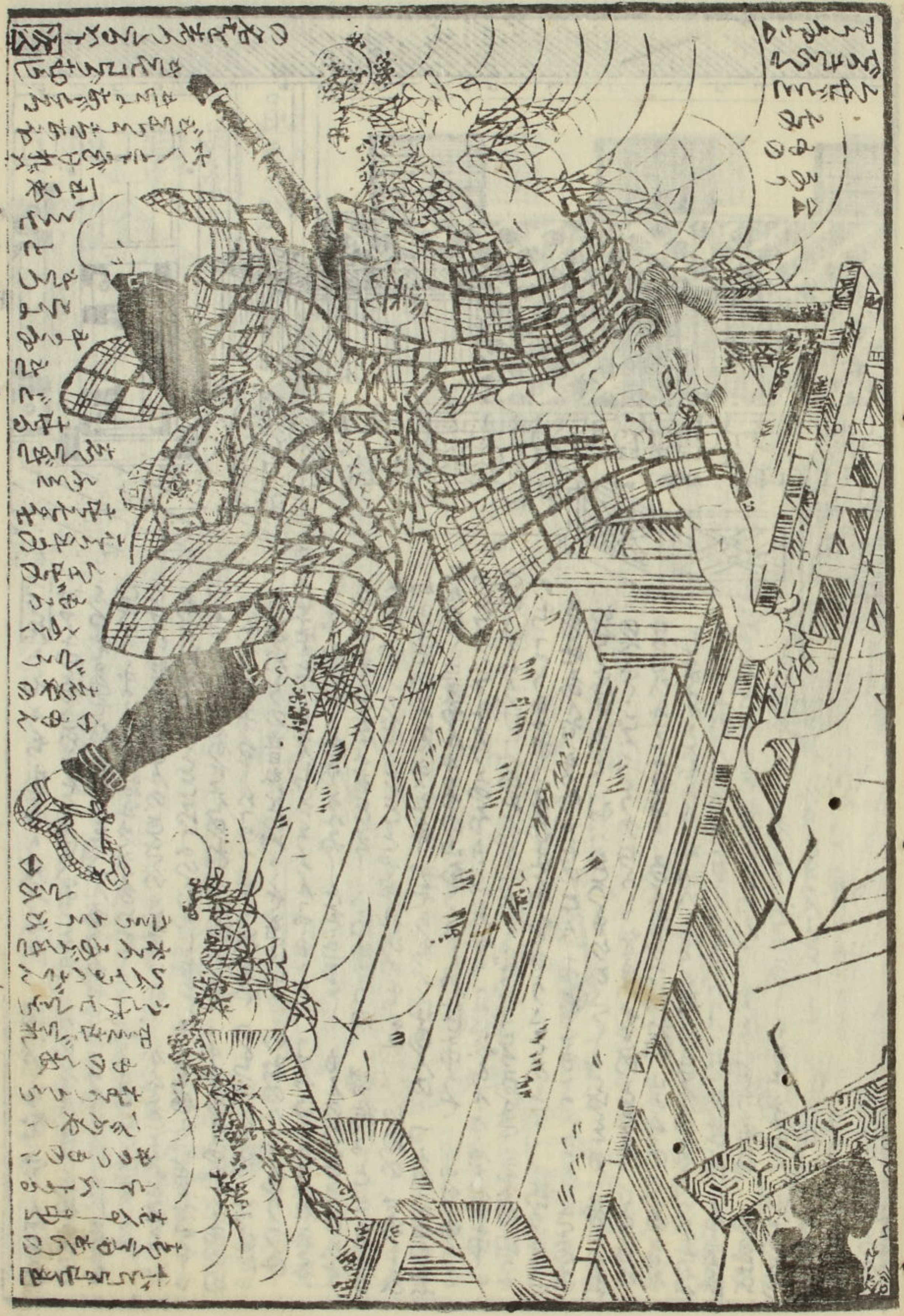


廣沼九郎八十揖
落胤其從僕
秋六の
義忠太

五子と為
秋津と
帰



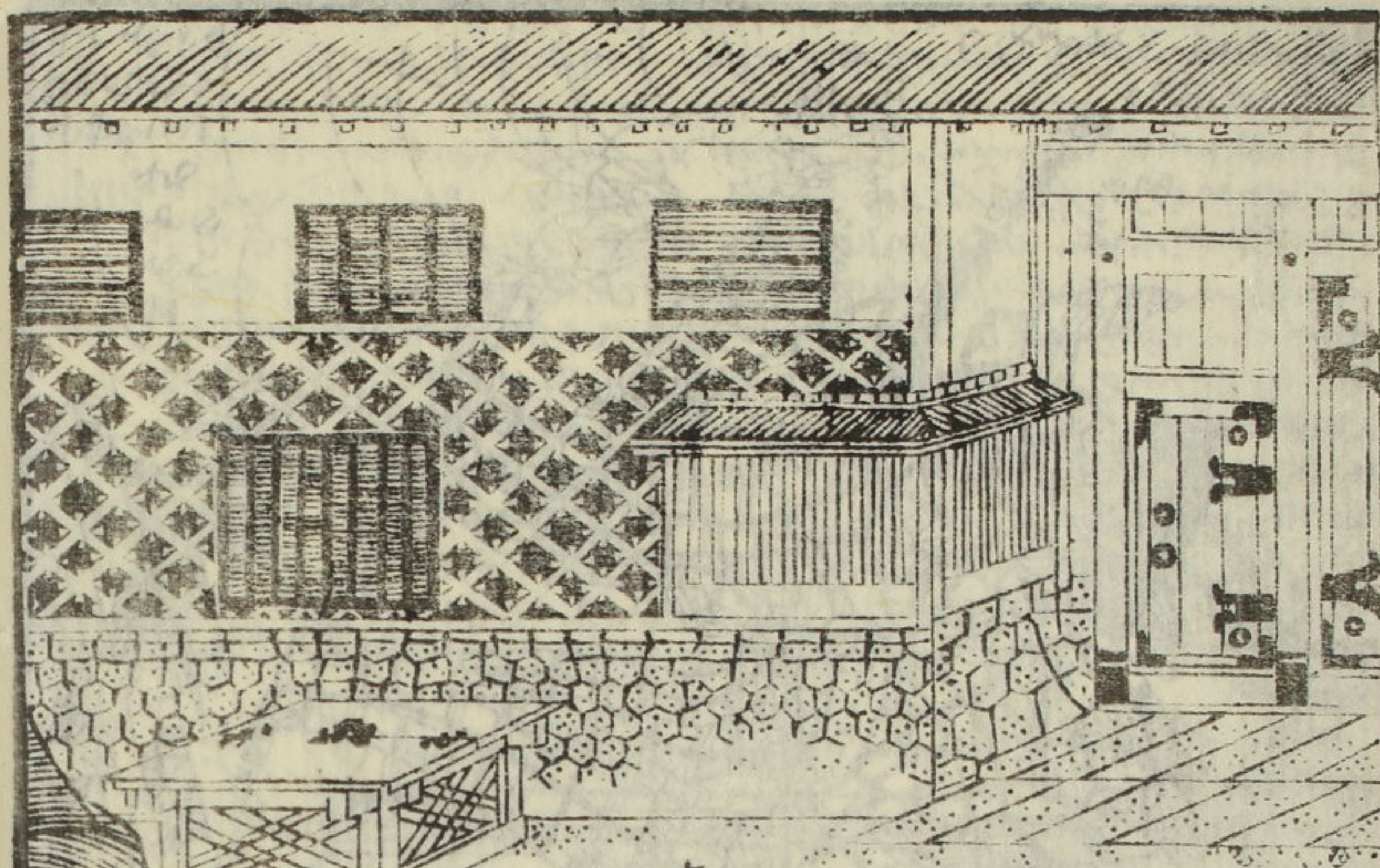
六條三筋町一文字屋
深窓小娘於譽言茶賣
足利通詮御女北花園姫
假小胡蝶



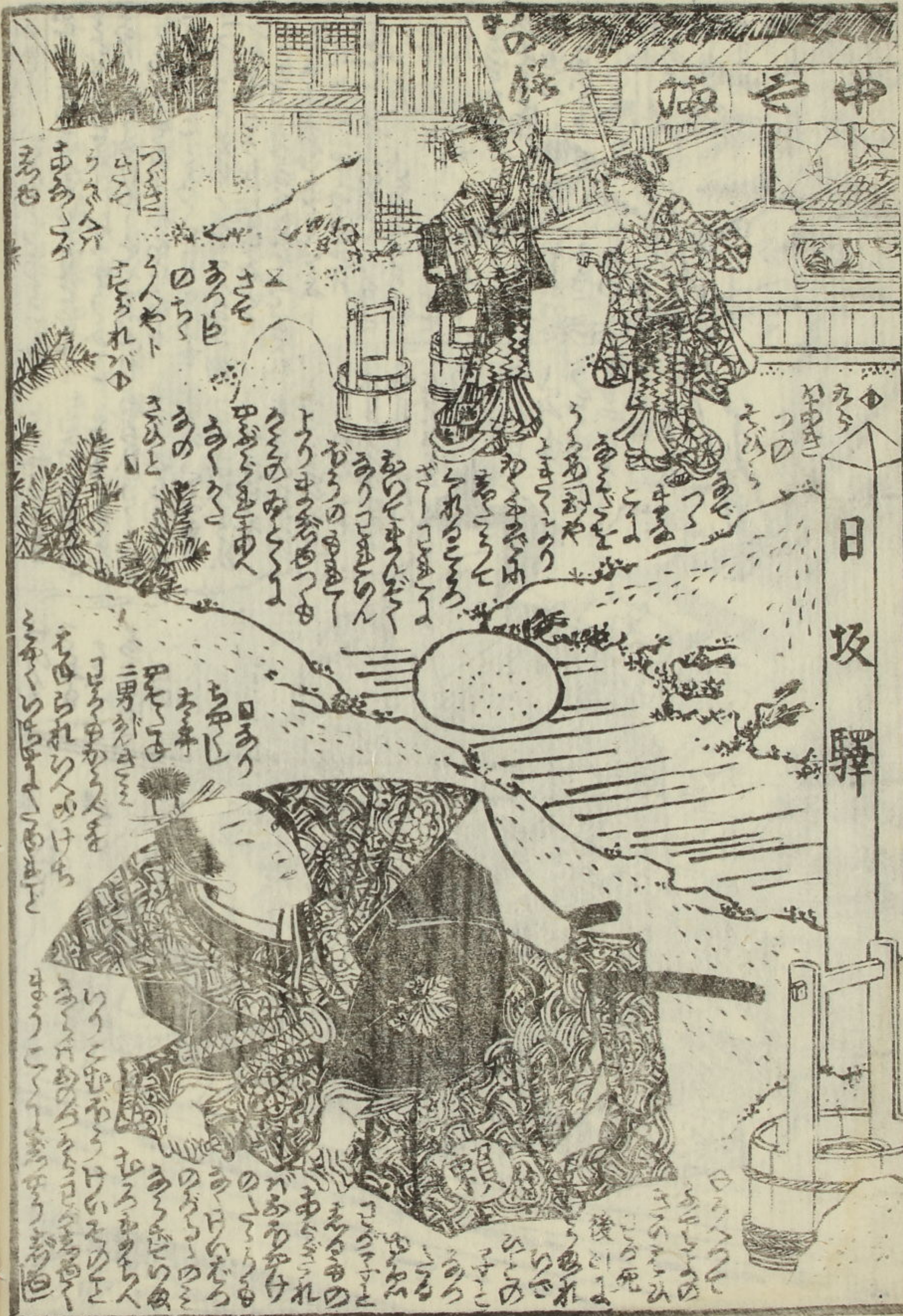


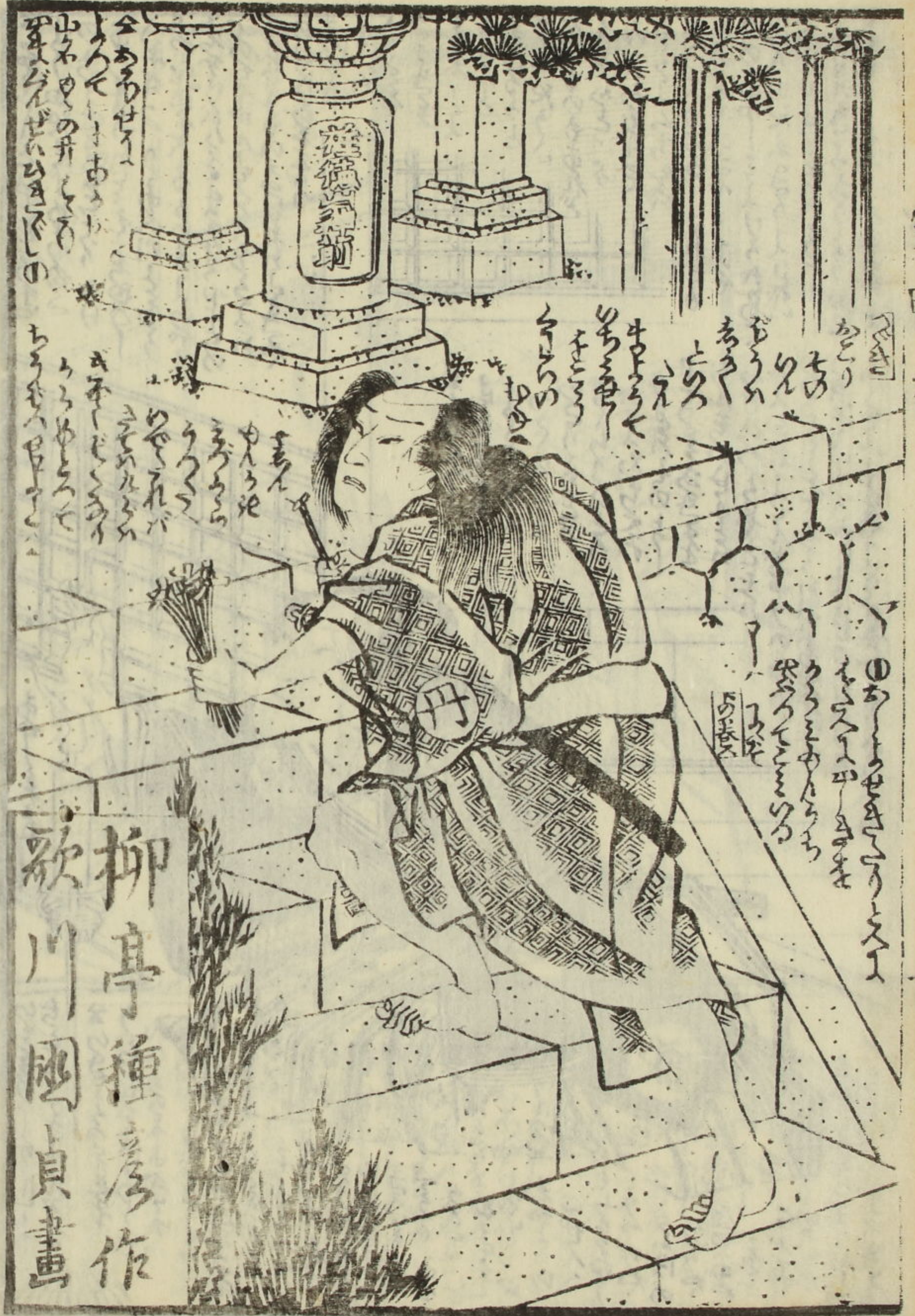
此重の訣
我忠太が
語中
思小

Handwritten Japanese text annotations surrounding the illustration, including names like '大和' and '忠太'.



Handwritten Japanese text annotations surrounding the illustration, including names like '大和' and '忠太'.





柳亭種彦作
歌川國貞畫

柳陰月朝妻

十編 大尾
山々亭有人作
梅朝棧國貞画

藪黃鸝八幡不知

十編 大尾
山々亭有人作
錦朝棧芳席画

阿玉ヶ池櫛月形

五編 大尾
為永春水作
梅堂國貞画

八犬傳大の奴紙

六十柳亭作
大尾國政画
小學行儀法 全一冊

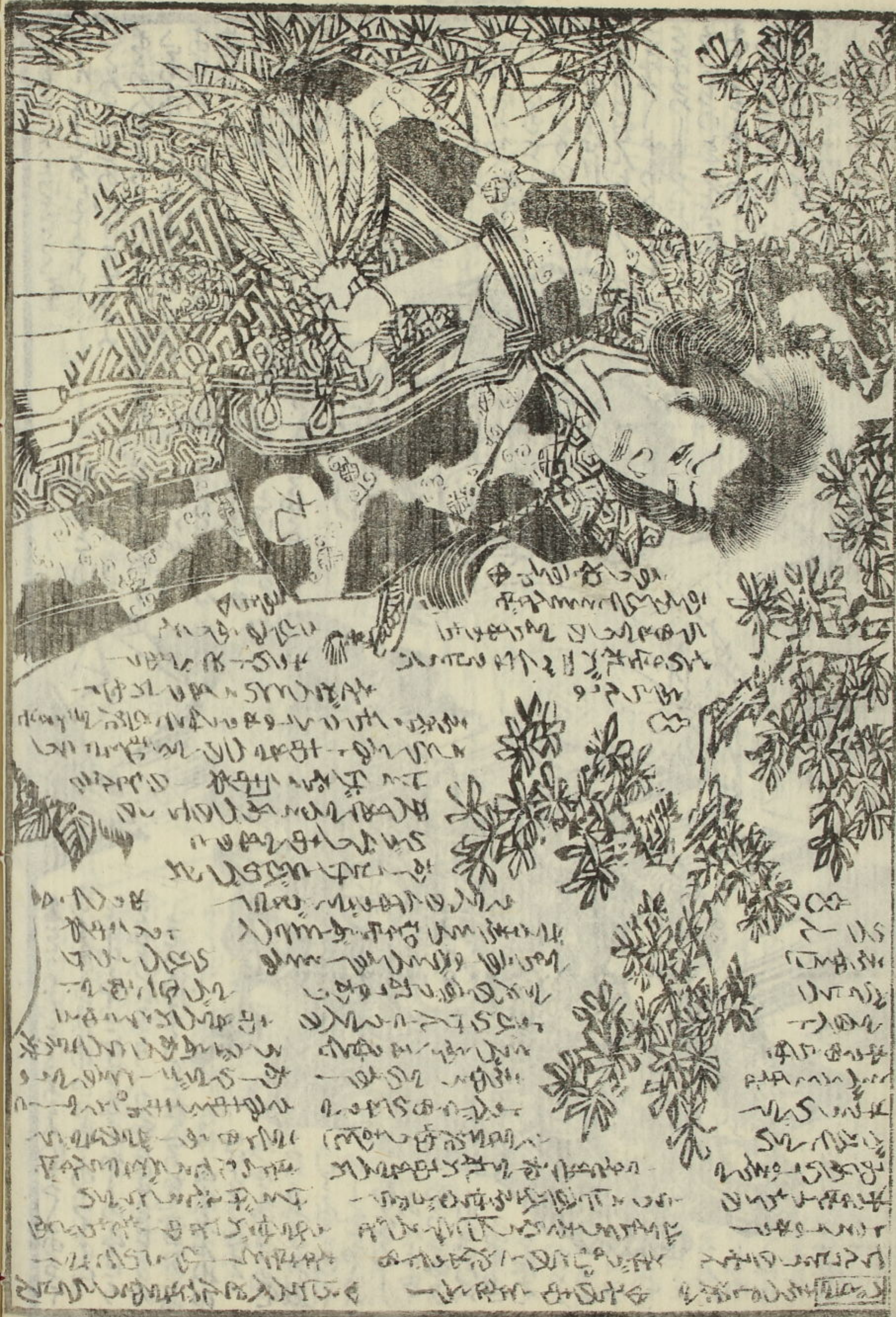
寶母散

さんぜんさんごん
ふとんちのみち
切のり茶
中橋南傳馬車
十草堂孝輔画



14
3157
52(17)









柳亭種彦作



梅蝶樓國貞画

版主 紅英堂欽白

厚化粧萬年嶋田 十編 春水作 大尾 國貞画

室町源氏胡蝶卷 十編 種彦作 大尾 國貞画

鼠祠通夜譚 十編 種彦作 大尾 國貞画

童謡妙々車 十編 種彦作 大尾 國貞画

薄倂幻日記 十編 春水作 大尾 國貞画

七幼子葛飾譚 十五 種彦作 大尾 國貞画

新島九尾傳 十編 春水作 大尾 國貞画

筆海四國聞書 十編 種彦作 大尾 國貞画

月鴉墨画廻滿襦 十編 種彦作 大尾 國貞画

花封蒼玉章 十編 種彦作 大尾 國貞画

京橋尾南傳馬町壹丁目二番地 出板 林吉藏



14
3157
52(18)