





秋津女其  
術を學ぶ



三  
三  
三







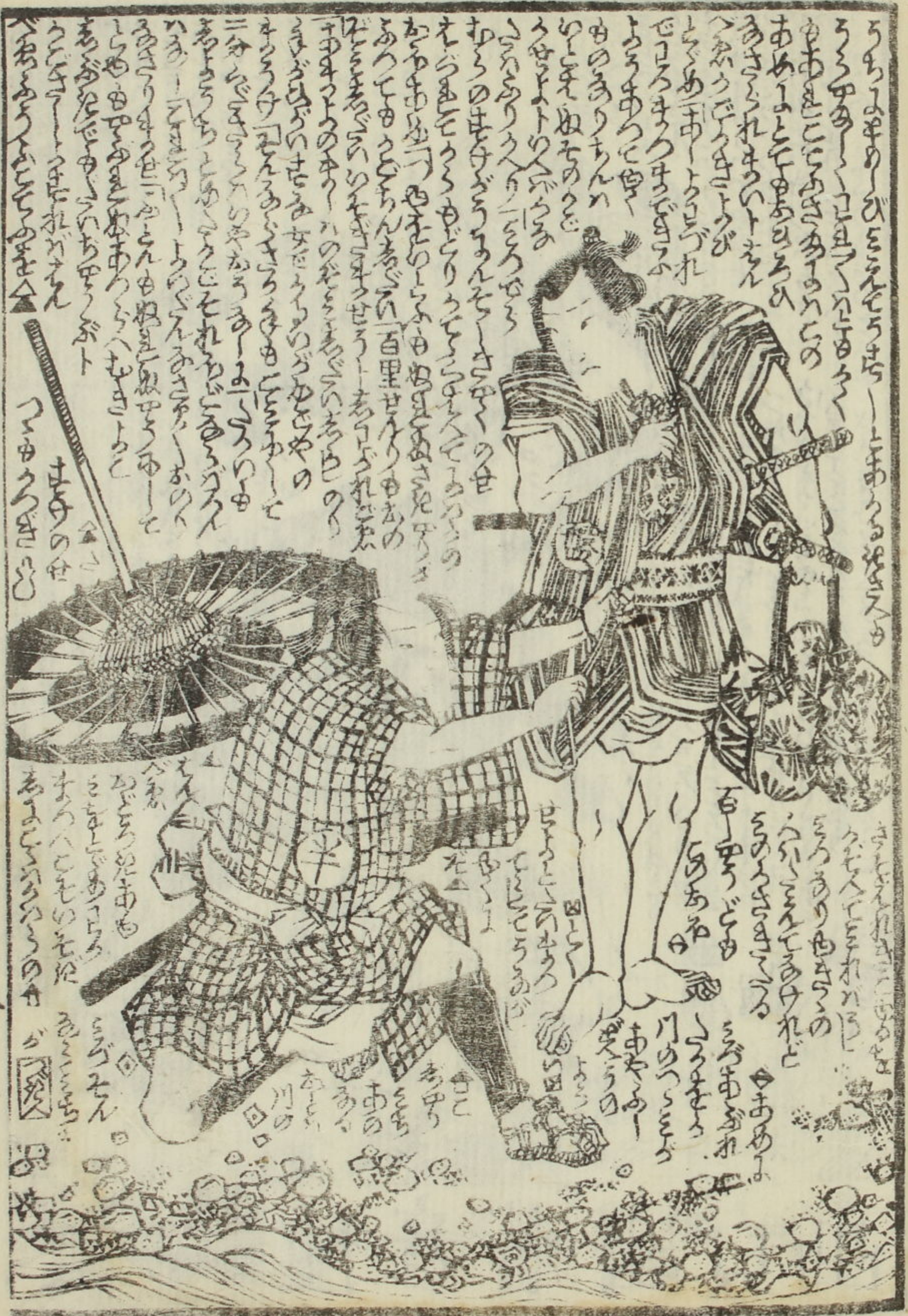












三十一

Handwritten Japanese text in vertical columns, located above the illustration on the left page.

Handwritten Japanese text in vertical columns, located below the illustration on the left page.



三十二

Handwritten Japanese text in vertical columns, located above the illustration on the right page.

Handwritten Japanese text in vertical columns, located below the illustration on the right page.



種彦著國貞画

柳蔭月朝妻

十編 大尾 山々亭有人作 梅朝横國貞画

數黃鷄八幡不知

十編 大尾 山々亭有人作 錦朝横芳希画

阿玉ヶ池櫛月形

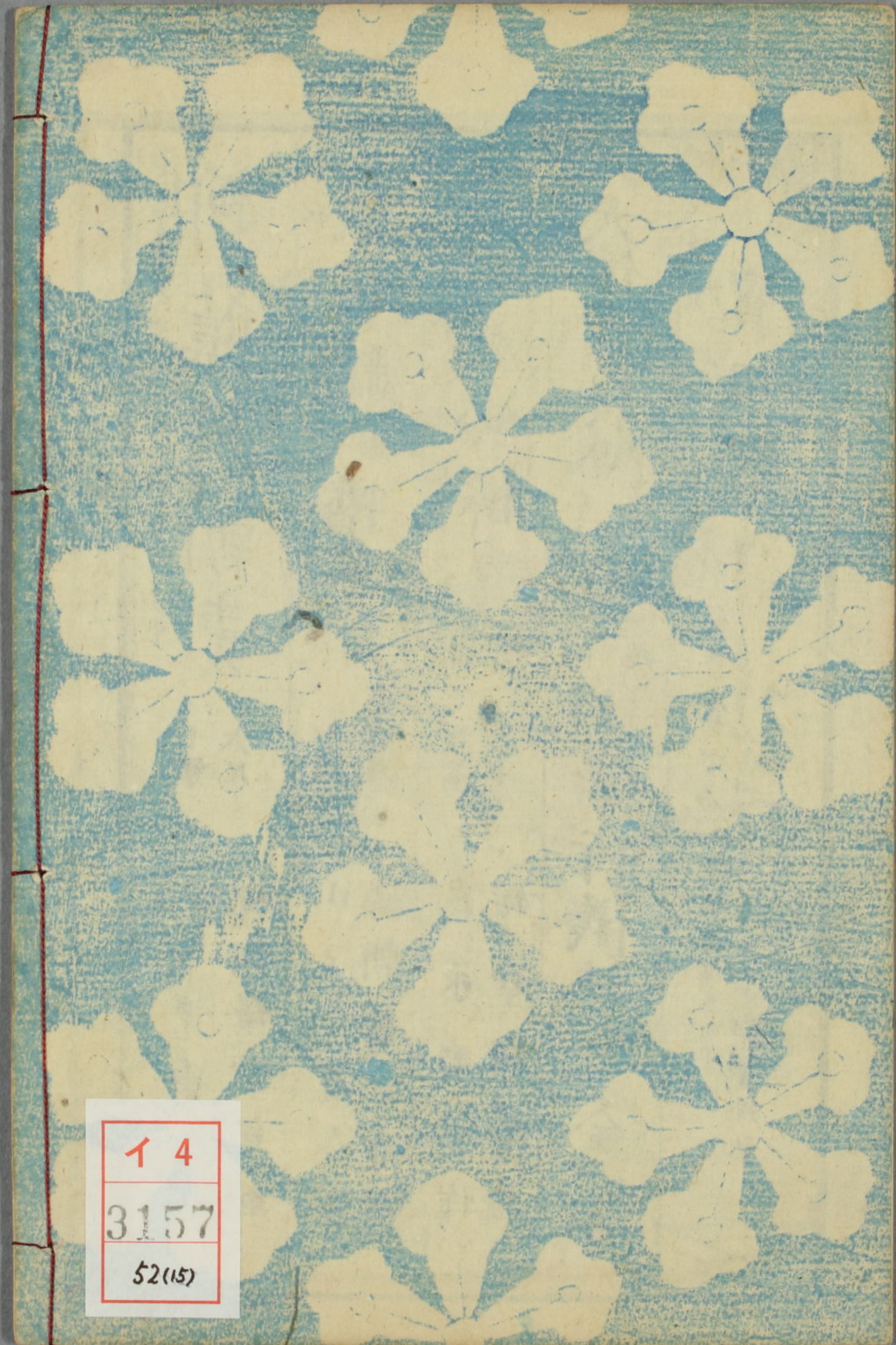
五編 大尾 爲永春水作 梅堂國貞画

八犬傳大の最紙

六十編 大尾 柳亭作 小學行儀法 全一冊

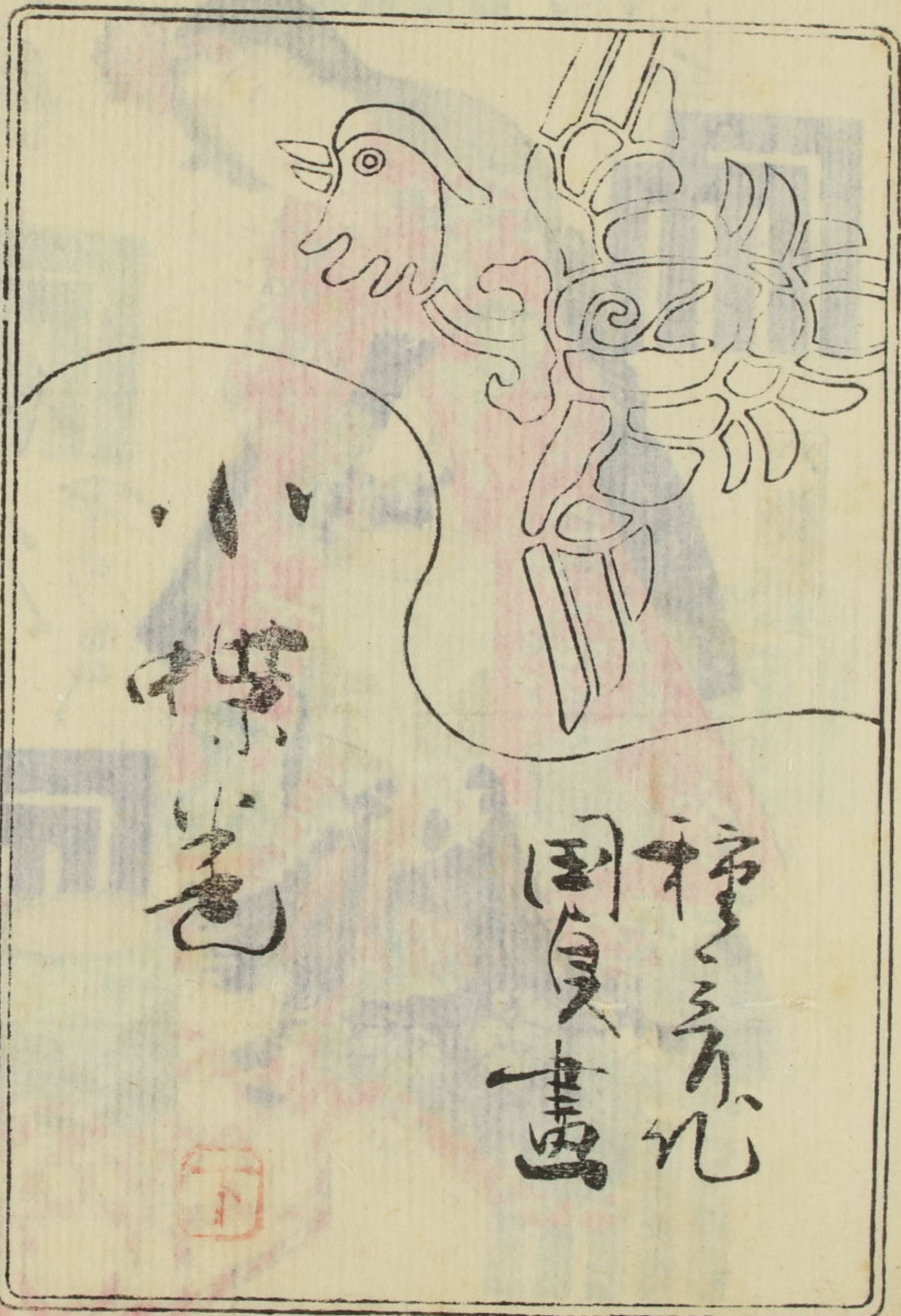
寶母散

水家 寶母散 中橋南傳馬山亭画 草堂孝輝画



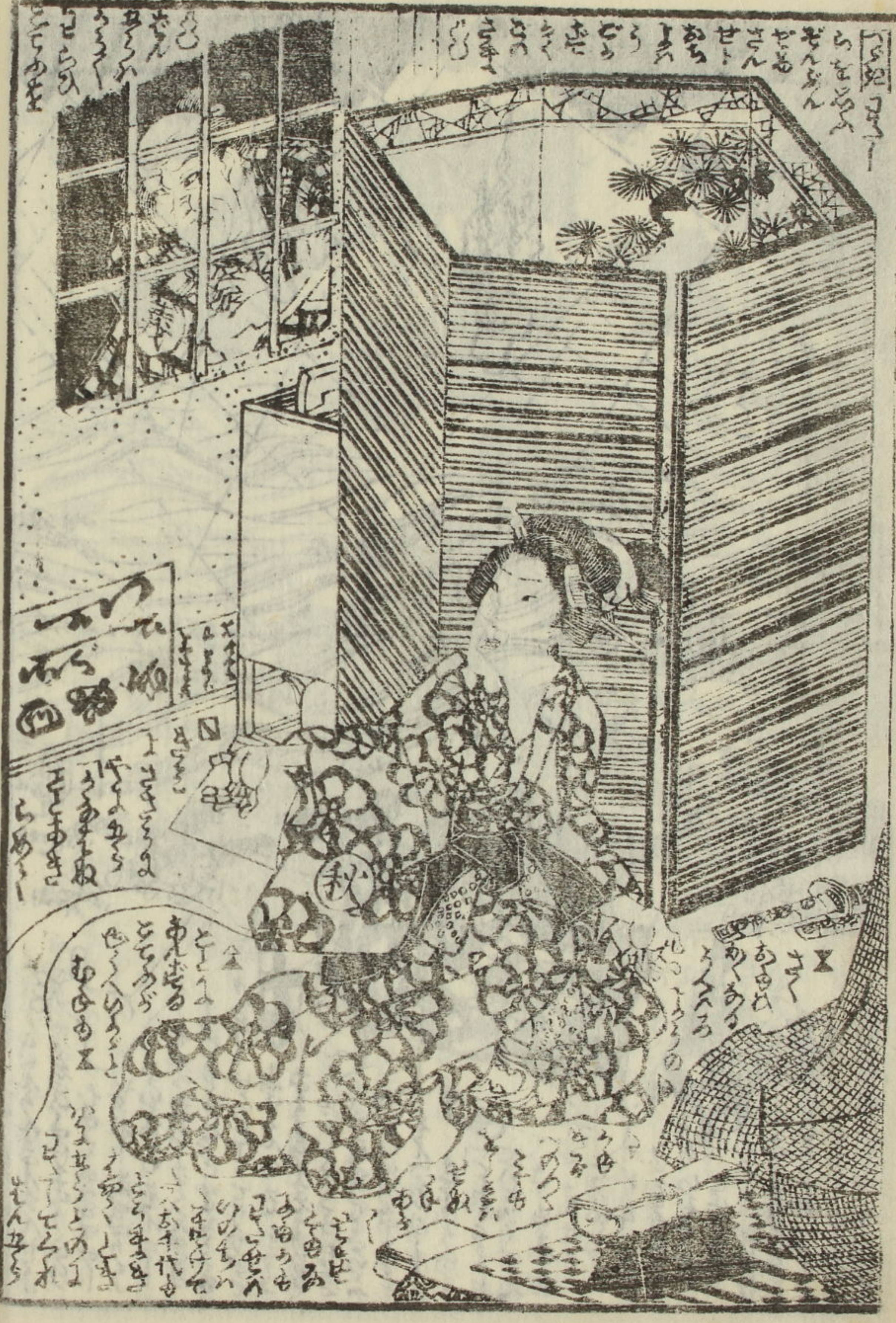
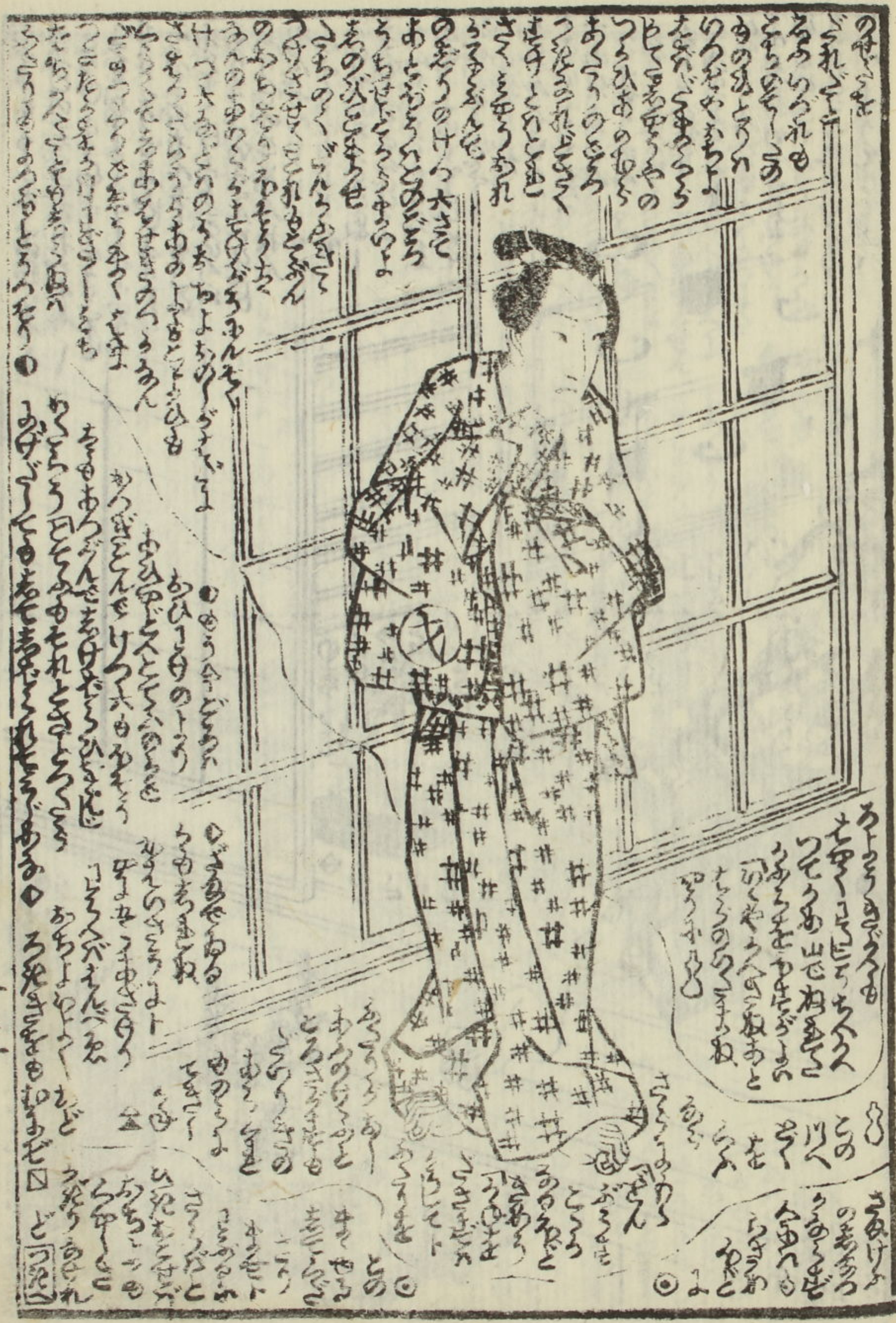
14
3157
52(15)





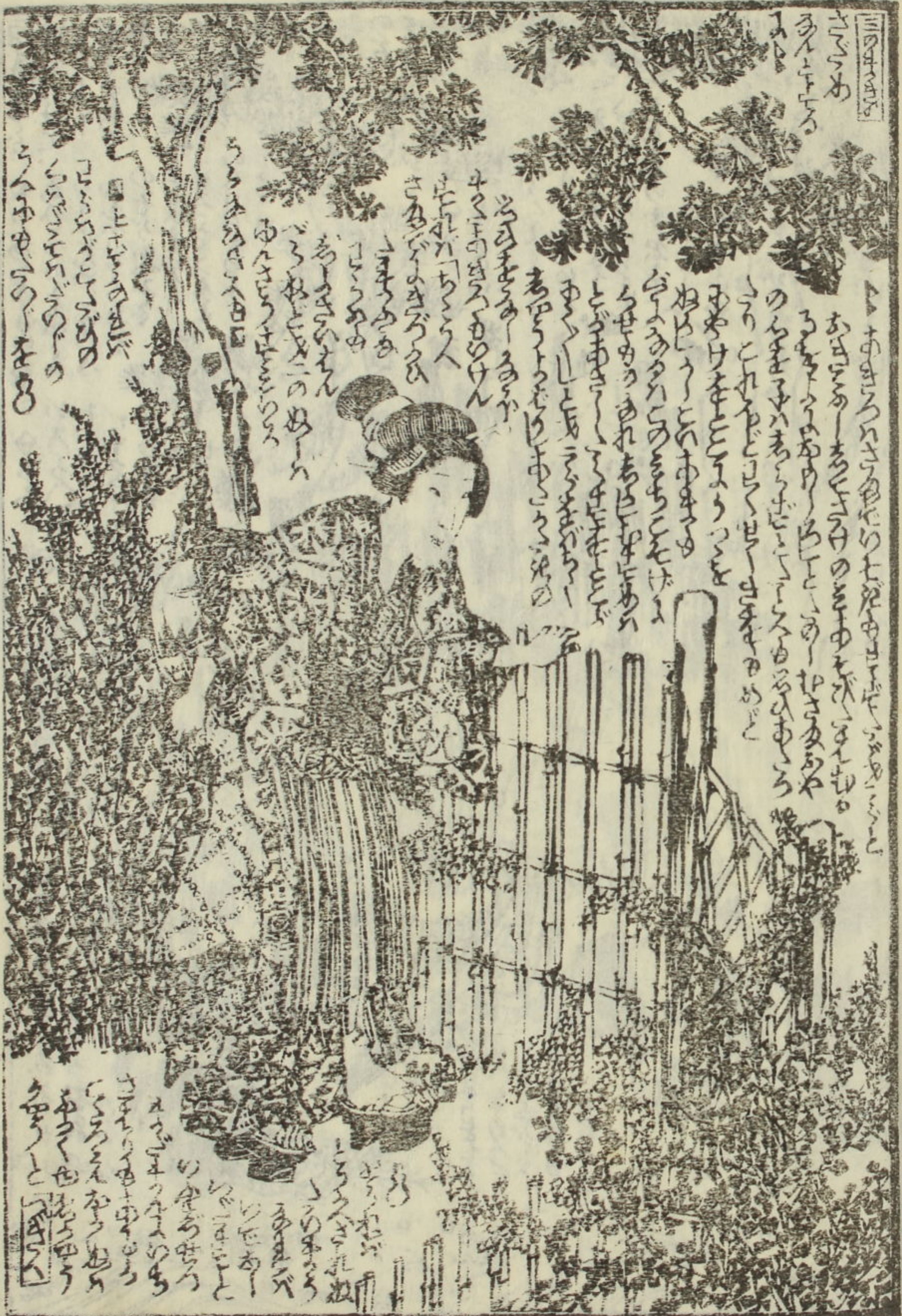












山ノ下



山ノ上



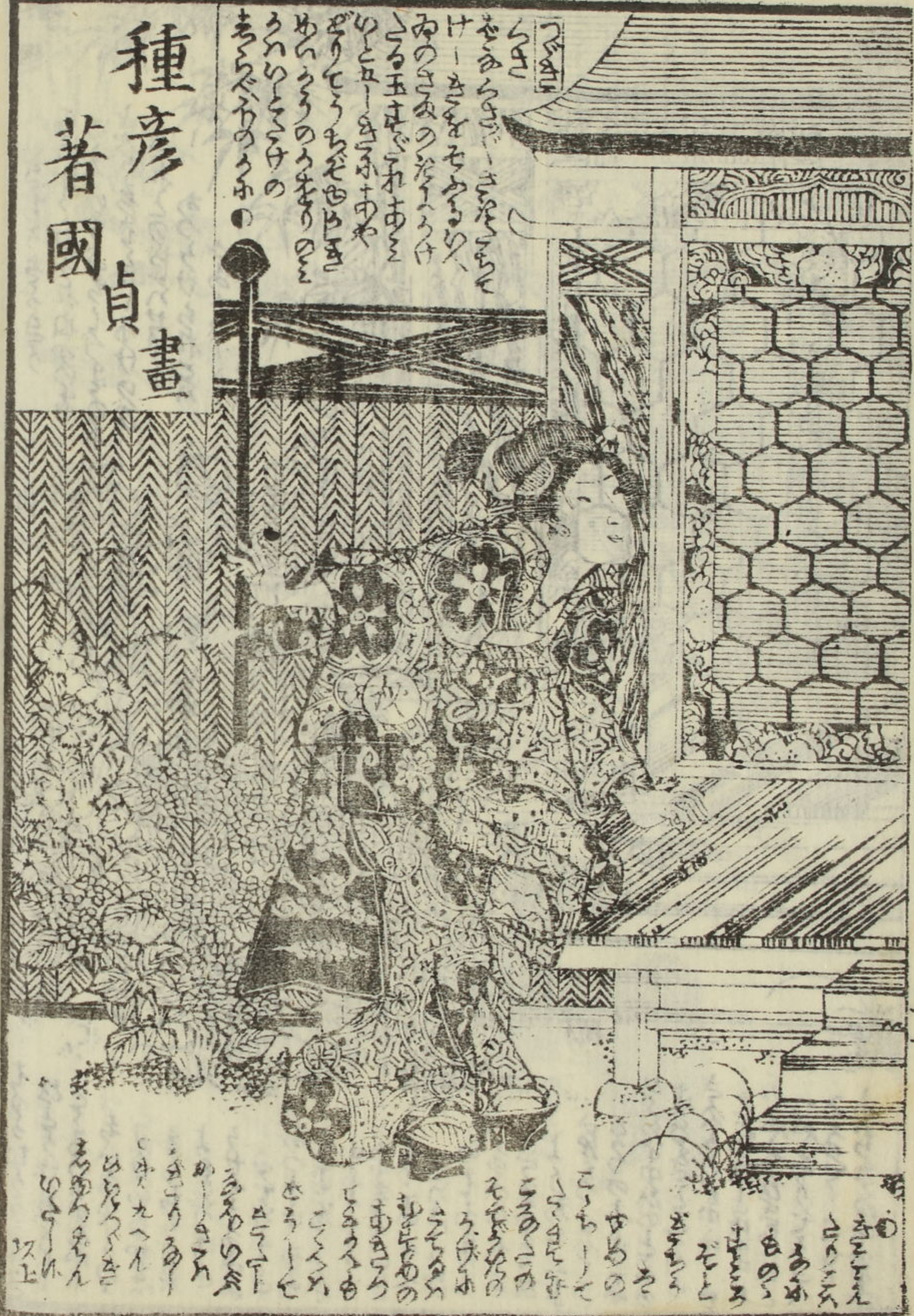








種彦 貞畫 著國



厚化粧萬年嶋田  
十編 種彦作  
大尾 國貞画

新島九尾傳  
十編 種彦作  
大尾 國貞画

室町源氏胡蝶卷  
十編 種彦作  
大尾 國貞画

筆海四國聞書  
十編 種彦作  
大尾 國貞画

鼠洞通夜譚  
十編 種彦作  
大尾 國貞画

月鴉墨画廻補襦  
十編 種彦作  
大尾 國貞画

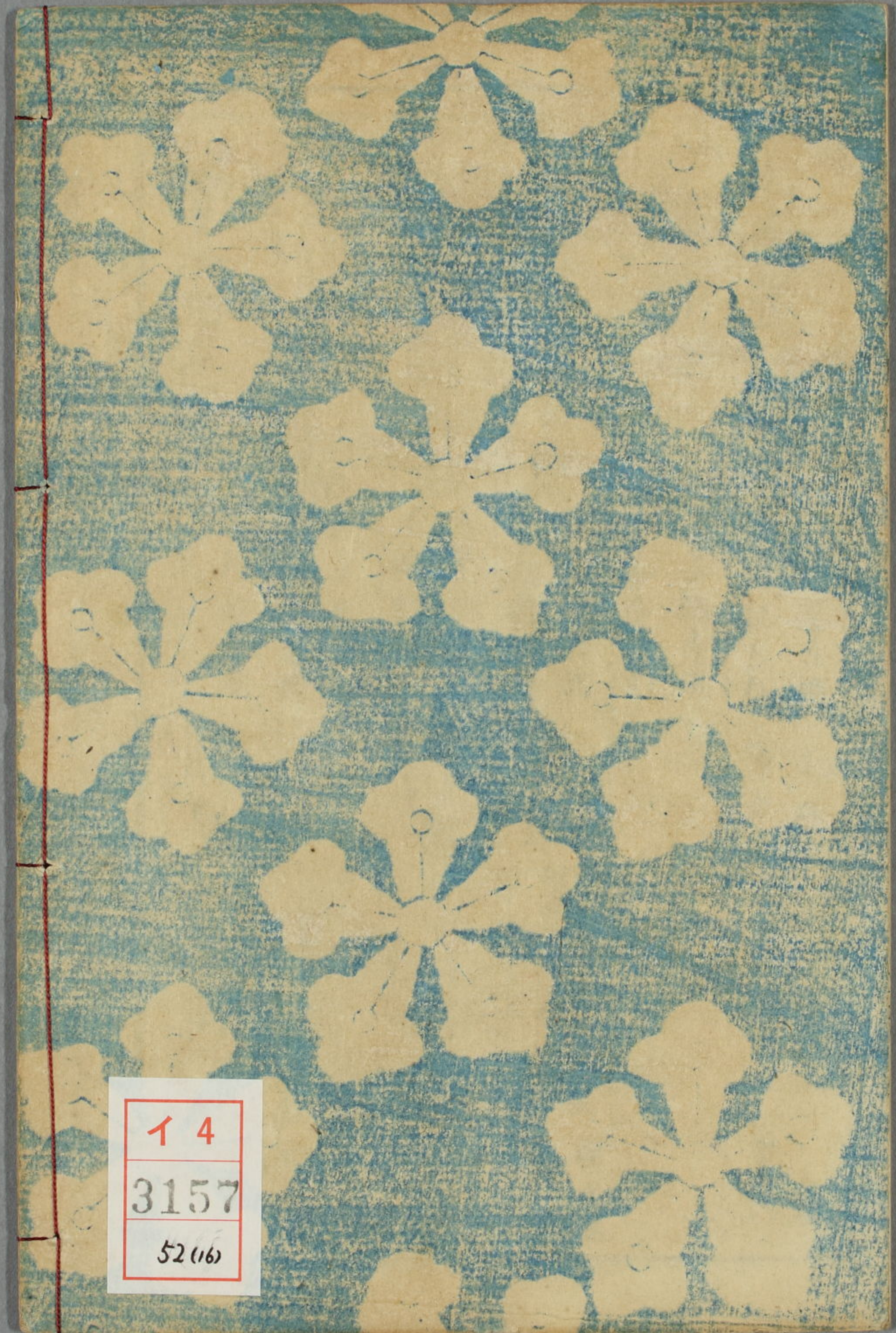
童謡妙々車  
十編 種彦作  
大尾 國貞画

花封苔玉章  
十編 種彦作  
大尾 國貞画

薄倂幻日記  
三十編 春水作  
大尾 國貞画

七幼引鳥飾譚  
十五 種彦作  
大尾 國貞画

京橋屋南傳馬町書目二番地  
出板 林 吉 藏



14
3157
52(16)