



五元集

利

14
3157
16(3)



14
3157
16
13)



[Faint, mostly illegible handwritten Japanese text, likely bleed-through from the reverse side. Some characters like '陸田' and '義' are visible.]



[Faint handwritten Japanese characters, possibly '三' (San) or similar, located in the upper right quadrant of the left page.]

[Faint handwritten Japanese characters, possibly '三' (San) or similar, located in the lower right quadrant of the left page.]



是より別して務負を以て
 之の心は英雄乃臣を以
 て馳走する所神妙也
 甲境の祭あり第一
 成るるとして白綿つきの
 放ちるる東にお坂山南ハ
 立田西ハ亦生少ハ有乳
 乃鎮護を以て先一ツ
 の形書を認るる
 治雞坊乃何某筆を
 取て田饒の詞を以て蘇
 秦の謀を顯して神明



鳥

桃花雨をば竹の葉乃みくは足其角

二字ト六

五六間外てい返に尾波の

乙字と次

清明の節大雨志きりて思は

敗軍次稻麻竹葦に入乱

ゆれちの志さる尾波よりかたり

何ちの志さるらん落書

雞去昼竹葉とりふ句を書

捨より是い山汎の僧雪り

礪向平犬走生梅花といふ

對ちちとるを時あつて月ひかる

とつと桃花雨ふるはり羽翼

ハ醜しとつとつる也晴て後

男浪乃とつて返しなめらも

こゝの尾をらんをれを尾花浪

乃勢立とそゆひさるれ待る

卅八合

白綿付乃黒て仕て取ら巳日か

乙字

桃籬まつ心ほとけり杖の埒百之

果出乃男白綾のふんごり丸

片行てやんを出入れくわら願角
カキヤあちる酒陶氏とんゆり
立髪杖乃葉にちみたり胴骨
つんぐりとして叩斗樽のそく丸く
うらうらう桃花の酔はんとせ乃
目の精を後力量いくららん
卅九合

く、明和洞迄をいる鳥甲

捕距世とん

後閑平色並をなと次掃もか素琴
し字とん

中入しとまたりめちるお女房乃

後んとは心得ぬ業也富士の煙
乃かひやちあらん力かいはく歯うみ
ちる事じし牝雞晨夜を
アさほいみことと伝は伝象も
らく片ちる事鹿必たうといふ詞を
あつて片掃も心をうけてはく
しおるし力乃出る寂中を
四十合

茶筥尾平鏝をたぐいとみりぬ習魚

左右し字

落まを當にしりも距が其角

茶花危髪にうらうら屋片しうか
二十番乃志とる色も手弱き
方也何うかつし乃難言すつのか
崩口をうらうらしとそ持とる
四十一合

鼻のうらうら味方へ引か番 椒 雪花

此とる

油の殿空餅ハてうら庭 莖

二字

巖乃乃水舌唱し三伏の番 椒
に鼻の汗次辛烈乃氣忽ち
頂平へ魚てあはふ血のこる

男寒相撲急しうらあ 然い
味又い知しうらもゆるいあま
空餅してきたも次手もあり
それいふ乃乃心けをさいより
何けて本意とをわや
ハッ立七ッ起ハ関乃東の兵
卯十二合

兵と動もしうらわトニ 呼し何 何 何

二字

足田鶴乃驚口丸乃負て務
桃李不言乃詩兵と褒美の上

うらふ州本をなひけし言誠ま
かきけ家トことらひ出されて
棧鋪より此花をいはるなり

足田お終の世末ハ伊勢の国

是乃裏ハありきいあくるゆるみ慈鎮

波ふよせても洗ひけりなり

成乃高た松間を置れり

海くくちの法トともいそと

鞆丸のもいひつげ侍をな

きんやううら丸のほきまも

傍たるなりとの評義か

出の家乃ん世里まかくらる

卯十三合

いとめき木乃芽をわく距離右此

胡葱二字はあふも取り執昔古岡

是彼引用申るもあらぬと

雞乃坊主あり若ぬか 岡指

先蹤正 ちれい双あを

垣をなるとて岡を合す

あうれとあの人あまぬ成る

右の時節お應乃むすし州也

負手の味をさるるをとりしりも
いしき巧言せ方の麩殿只
はるをそいけ酢乃過きると
言ふぬるをとりしりも

破味増

并四合

八乃字やうの寄事と馨醒

左右と字と

甯利を母たひうぬれ吐制し
醉といひさとりし好悪の
詞より心さうるはりあま

味冠たりしは距離を求むる
ひさのきの性得自然なり
めしひあつた入河津殿の侍
一万箱玉母のくわと其母勇を
備えて母衣とりし羽袴を
とりたると焚燗をもあま
事とあつた

卯十五合

血盲乃幾痕の掃きぬ密掛籠棹孤

尾中も緋挑み海をくさ
二文字より

雞籠乃山脈ありてなる日
去りて音を
啼くもみありし蜜柑の皮着の
細作の重なるから籠に入れば
是をいつて三月と知る惜かり
血盲也若武者たすも目
かけ信ら毛をわし冠をきりて
て紅桃乃亦もぬいなる
冠重吳天雪白をかく
楚地乃花もも
かといて後い
卯十六谷

撫徳を凡羽乃平、難波寺

二字あり

南京乃引音を猛平水や空毎閑

天王寺の松傍後記あり
所大坂矮雞の平なり其手に
何し一なり今も凡羽にて
鳴るなり一白も一も煤を
是之源也の端々南京の小太布
引音を大勢を合けち
中あれ水天をりて千鳥

乃及うあはらう関路のるも

声々にす申

卯十七合

足病乃かじは車や一皆疲花月

乙字

朱冠癱に因つ三月待れり

烏医叩の曰足やみ乃りい半

皆折し失盡てさむ方か

是當分乃弱をさい半ありふ

あつかゝるさうは冠癱希有に

一さ六ヶ鋪病也嘗鼻を病

鷹氣鬱は寒苦烏亂を乃

多しひ良薬を得るなり此を

みし此病あるを漢家乃

あり至癱發の膏薬を

つ多をさるるをさりの也

去ららく命運を全し

かきわて軍すをいともや

四十八合

皮を蹴て巴を負し悟気 瘡 笹分

乙字

雞 他 二人 静を合をかり

戴冠文

此北負るを予がしは七誘の中
道もくさきさうなるとも悟気
喰もはきなり悔あつた世居と
阿らもあつたを益さううをさ
棟嫌うを振興あつた粟作
乃ちあつた放すれて後いつら
はとん其場もも大あつた
くさあつた三芳野の奥深
大菜島又放すに美雜あり
おん徒あつたともさく其
影を作らまはれり也
台なるなり一勢たるをすさく

丁と二人静
卯十九谷

沼津より足高山や大樽立朝

屯とん

島山あつたやんやん乃雞乃可

二二字

清たう関取乃血脈原吉あを

かきりて宿さあはかり利り共

共也みかともいふ也

名きを君も同くあき知

をちと知て目ああの一なり

あく乃あつたをいふなりあ合を

情ら芳方野唐土るより名もふ
翅の薫物一紅粉化粧して
花美ふふんれ心をあはれ
迷ををねまの後法度あやと
ちともみふ放ちやりぬかの
帯ふふの巻ふ
身のうらをあげくあそぶのわが
とらかきまてそ音もあはれ
うつきか乃奇也此心よか
とと

五十合

傍口推すも啄も背て門

戴冠文トス

傳大士を雞驚うゑしと聯合欣以

今ハ寺より雞を召ぬ推敲
三年の執り可て推ハカ啄
ハ品也韓退之是を相伴
て以鳥鳴春と世上ハ鳴るを
らせしうり輪藏乃三影
あきあきをた刻てを魚の
まいの場也しうとんつを
乃狂ひしうとて笑ハ

五十一合

拍手あつ色ををかハ具負辰下

左右屯と云

尾もる影隠し けり 放 雞 百之

社頭、雞かすき寄合此
を去つ然んとの拍手、松柏の
霜の後ををともも各浪入
角刀をねは笑あもあぬ
神山乃拍手平手うらさき
焚き番も
五十二合

唯 唯 血 臭 の 嘴 を けり も 料 雪花

五字

願 畢 凡 赤 手 の 酒 乃 けり も 雪花

捕距武

けりも料もも名高しから業を
得て舞ををとい瀧とて傘
りけりけりけりけりもをぬ
目ら赤冠もは乃らけり
あけり願ぬけりけりけり
此鬼酒を力とて共かハ佛力
とらけり神力ををけりも
あけりけりけり

五十三合

爪玉又浮ぬ沈と息あらひ勝

左右乙字

筋浦乃破軍まろし花の運志水

爪玉あけきり浮身沈んで猶

ひ捨水珠とらてんさう筋浦

は比角小星乃り珍きやうと

手合乃りやう老切ある屋

花と女梅花乃陣を丁寸

とこのや

五十四合

引色も日比の煤乃埒鶴乞

五字

相暹羅乃勢を隠や花曇り習臭

引色も日比の煤乃埒鶴乞

引色とかよふ松詞正廣り

日頃の袖とりひひ引合をこ

向上乃りひひと雑入曉或唱ふ

聲声明玉の眸を鷲馬さす

あらしをお暹羅乃花軍一

一も千を千合さうは心も

とこのや

五十五合

雞頭乃追手ハ梁の紅ハ赤ハ分ハ分

此

土餅ハ豆膏ハしハ君ハ歌ハ鳥ハ子

二對乃名目ハ立ハあハらハねハまハて
はあハちハつハらハぬハ所ハあハらハ是ハハ

雞頭ハ同ハ一ハとハの紅ハ赤ハ負ハ

とあハらハ廿ハ品ハとハれハたハるハるハ

紅葉鳥鹿ハハハさハるハるハるハるハ

新糸の因者場ハ食ハひハてハをハ

乃ハうハとハらハらハるハるハるハるハ力ハ業ハ

角力ハ外ハ他ハもハはハまハをハ土ハ

餅ハとハらハるハ豆ハ膏ハのハ赤ハとハあハらハ

薄ハ葉ハのハ白ハもハあハらハるハ

五十六合

時下ハに後ハ悔ハもハあハらハ蹴ハ合ハ時ハ百ハ様

乙字 右二字

堀ハ也ハ乃ハ眼ハをハ觸ハのハ鉄ハ輪ハおハ

あハらハるハ揮ハのハ赤ハにハあハらハり

てハ睡ハまハるハたハ物ハ目ハをハさハらハるハ

了ハ度ハ也ハ一ハりハ食ハつハまハて

時下ハらハらハらハるハをハあハらハるハ

空暇の傍負後毎すなり
三足のわらじ輪をせの中のみり
あのかきかたをかきかきをかき
力をうきかぬ中古野出のき三節
と云々の片腕を切らき骨を
皮引かきかきかきかきかき
鋸をて肘の福より引切て捨
しり素門をかきかきかきかき
此意地をかきかきかきかき
五十七谷

欠似中亦乃根撰や若半合其角

砂水不去片一息をも古湘江

昔は正乃唐織をきりつる
邪慢を懐く手おつき三番打
難也
五十八合

雌々毛虫と捌く羽癖は素

吳

いさひ乃別まや唱ふ昼下り 雪花

潜確類書に雞ハ蜈蚣を以
酒とら喰ハ桑椹酒とらと
其毒醉真乃物癖をつく
後ハむら子に毒くくを
くり左ハ廻る所ハ茶白
あふふとわかうらん
右ハ樂をかもをるとん
早天つら乃物待御
しん角力揃りい
ちの別まは是

五十の合

風負乃つまり大なる一個ハ其角

中右乙

勝軍あふ独りぬねや雄乃役

甲の志と毛をつみきする鏡
首隠波羅鬼也こあいに
冬ゆきをの森乃海をりや
野五伏山中即ち白智の原を
たえてかつの爪をかこもる
窈窕の左忽ハ風やちつ
舞のあそびをさるる

飄鷺くくく風情

六十卷

苦く

陶突乃時をも回をんき独楽

戴冠文と次右五字トス

ちわち王の小結を進むを母 鬻 白梅

韋馱天乃名くあをくしと

引廻しともとの下界へつて授子

ちしは去るく胸を突て絶

入るく溜おひ廻る大独楽乃

くしうし乃泡とさるくくく

花の惣一

ちハ片ももの辯難合さうぬ

て去るくて肝をそやうくく

六十一台

鬻の麻から出て鳥のあ

五字

噫にもあをとりあ鳥伯樂毎雨

七乃俞速はくをりあをく

真黒きを毛膺関内むを乃

帛意をああり候く

くしあけ乃もああ口世界

国士中一才
欠伸噓噓心をつとて行相
をりて竟伯樂乃煉磨也
さゆし乃手入今日の穴を襟
裾をわたり立しる不當坐は夫
夫あまもも其化何れをわく
鵬乃解し
六十二句

投亦乃居を相手やせつ六開
乙字とて
今日の関籠を狂ふやか六崎花月
五字とて

伊勢町小田原早雞火とも乃
中河川木戸を限つて取合
童僕めいも亦去かりてゆ
獨遊ひをすは惣てのち
了者とも羊虫日頃乃意趣を
合て具越乃名主を煩ら
矢より是くは糸花長安乃
江戸気すて飽占たつて肥
ゆへ也
或人乃いつる信濃の香大苦也
其卯も九年世なりといふ
乃は越後乃園荷を荷ひて

川中島乃平合をんともや
龍而乃成漢楚の争ひ是
を末世の咄とするを
六十三合

聯 白をさうひふ 矢壺くく 辰下

乙字

抱分て凡乃洗足を。離れ酒百之

たると不奇合也をのこりく
羽に孔雀つきて放をさう
あらあらをさうも ぬい
手拂りしつるさう年 喰ふ

乱すれい抱分くも
老うふ凡のすをせんを酒
ひよりに成しはつう
益者あらう心さう
油ひ大敵
六十叩合

持より乃いさお和桃乃花振ひ立朝
乙字

碁盤もししを函谷一彌三五郎

他の悪黨をよを以雷くその雷

ついで八声の觸頭あるを一有
孟嘗君の千のちりしあさむり
一は廿年あさむりしあさむり
千をうらむる雞術一三千の
容を裁くさしと敷沈
人形乃名をあさ飛彈乃
椽と受領を流るしりり
昔のをうらむる聲をさかり今乃
くさみハ形を工とせり殺漢
乃るは倒を以てしあさあ
史記のまのさぬあさむり
鶴ひし是ハ鶏也

羽多は羽形を以て

難波は名二羽とも番ハ

六十五合

尾狂平おろとあさむり 逆毛中

左右二字

蹴廻し中浅黄あわむ日士軍 雪花

尾狂ろもくさ中

雞乃獅子あさむり逆毛中

此句とあさむりの中件と三ハ未練
あも中と也尾狂ひ乃獨あさ
あさむり逆毛中

一、
 鳥十五年前以前乃若氣
 し、
 丁、
 口、
 あ、
 鳥主、
 表裏、
 濃、
 六十六合

撮距小荷歌奉行小隠と云々習奥
 乙字

一、
 軍旅、
 書片、
 か、
 つ、
 矮、

一、
 坂落、
 得、
 か、
 経、

一、
 一、

三千騎をわると志先かけて落纏
拂ふとるを落すれしをも理りと
夜軍いかわるを馬を分目
のしやうとあてて

秘傳たりなりとる

六十七合

力尾の旗をひらうらうらと徳らひ百之

二字

をさの番てささく御後が

後開る音を合を味方乃糸冠
をもつてささくささくささく

恨みの舞羽をひふてを起る
おとさし濁をぬきも徳の二葉
力尾の白旗をひらうらうら
おとららとささくささくささく
閑乃の御乃御前
謹上再拜一奉まね
六十八合

陸奥殿乃鎧うらぬてしを合

五字

把勢心なほりや御土儀花月

二字

白足乃先陣後陣を

あらまひのりよむりぬのふり負
かかるとしつり切りにあまらるる色
とく社はあまらるる色日士
あらまひのりよむりぬのふり負
て御陣屋までもともひ相撲
をもとつてなり踊りてはるまじ
あらまひのりよむりぬのふり負
をふとくそはは一条目の剣札
をふとくそはは一条目の剣札
とも多ゆれを評すありは
六十九合

る士乃射もよするも心後か

戴尉文

火啄やはあまらるるに臆病毛 毎兩
落足^{ニッ字}半負まはく喝して駒の
蹄まついでちりりとあまらるるあり
さゆ麴乃尾をきく火乃口を
のりきりしは世也慈悲心仏
法作れどもまげまらぬと三井寺
あうをぬりは月夜鳥
啼てあまらるる満所くは
篝火消るるまらいろくち

乃の身しおろし焼焚の雉峯子
 おろしおろしくはあつたて喰
 て寒食乃家を氣つた道
 身乃上いふもさきをしり
 異国より火のすむもあつた
 今此生鳥もあつた山吹
 とらて根を根肉を大根
 ちり一と銀杏の刻おま
 前世乃其系因こつた
 人乃こつたをせめて涙のね
 ちりこつたあつたあつた
 ちりこつたあつたあつた

七十合

一番乃勝を佐久間吹流一其角

五字

も一貝のかく次雜あり十二揃
 諫鼓苔深ク治雞坊
 塵靜也とりあつた氏
 清和の力あつた後又一番
 乃条をつらつたあつた
 例年下つたあつた
 戸関をさるれり
 ち一貝十二隠一貝十二

務員を決て受す文あり
勢あり此受委細事一
然の夜乃千直をて新
ともて集あつてちあ
おんを司を員或桶中
ゆえに銀の箱弓の袋を水
引をとりて鳥の跡を實
と一正示のかりく永
よりつるまの程なり時乃
鼓をうらおとせ奉る

鳥沙汰曰

養母三年五月二日東山乃
仙園をて難合乃下りあり
公卿待從僧徒亦乃北面の輩
常々祇候乃老とも左右を
つかこれ銀の貫亦ありて
多し枝中一用ひ八尺乃銀基
を居る藤乃花を結ひけ
る橋樹薔薇牡丹山吹乃
作つ玉花を合するあて伶人
衆集りて春閑なる御堂
の山乃青山乃とくも

算篋を吹和琴を去るる
嗟歎乃舞樂をねりて
西の方乃雞をいなり

一番

左 右衛門督乃鳥字、無名丸

右 五條大納言の鳥字、千代丸

以上十二番 左傍 卯番 右勝 六番
と記す奇々舞妓與遊下
絶子此の盃を勸む礼儀
放宴よりとりつとも万代乃

養談平侍小黄昏了
あつておろく是を此事
中郷門乃左大臣殿乃侍
つとむより奉り人経房
朝臣書 奉りしる也其代
乃記の事ひ合を侍りあり
何れ 是なる也
有るは侍りしるあり

花乃の 後 辰 子

唐子 合する也

左右總計

麗人

二句

五字

十句

三字散

十八句

二字

廿六句

雁形乙

廿二句

屯

十六句

寶晉齋真角

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

