



衣紋愚童訓
單

書外史藏

14
2478
153



14
2478
153

衣紋愚童訓

束帶

先冠 垂纓懸鈿紙搓



次次次

懸緒巾子ノ後ヨリ纓女共ニ廻シテ角ノ上ヲ前ヘ越シ
 左上下下ニ打違ヘテ懸ル也又衛府ノ公卿弓矢則
 シ帯セラル、時ハ卷纓ニテ懸シ綫大臣大将ハ給フ也
 赤大口 紅老人白
 腰、前ニテ諸釣ニ結ニ也
 綫、練或平絹
 紐ハ強カラズ弱カラサルノ間ニ結ヒテ末ヲ必夾ムベシ
 表袴、次大帷子冬ハ白夏ハ赤
 本儀冬ハ草下籠夏ハ大帷子ヲ被着也スソヲ表袴
 ノ中へ入テ其後袴ノ右ノ腰ヲ左ノ脇ヨリ後へ抜キ
 廻シテ右ノ脇少シ測ノ方ニテ斤鈎ニ結ビ餘リヲ
 股立ノ中へ入ル也是前儀ナドモ久シクカクノ如シ草
 子ヲ用ヒラル、事頗略儀ナドモ被用之、此下籠ノ上リ
 ノ袖当テ下籠ノ上リヲ付テ被用之、此下籠ノ上リ
 ハ夏冬ノ替リアリ公卿侍臣ノ差ヒモ猶心付クベシ自四

栗田庫

月朔日至九月晦日夏ノ分也自十月朔日至三月晦日冬ノ分也餘劬之

次 裾

裾ハ下籠ノ尻也夏冬ノ替リ公卿侍臣ノ相違心得ベシ或ハ下籠或ハ大帷子ノ後ニアテ前ニテ諸釣ニ結フベシ但裾ノ長短ハ官位ニヨリテ別チアリ中古以來矢議以テ六線ヲ左ノ腋ニテ持テ之ヲ給フ或ハ事ノ品ニヨリテ上手ニカケ給フカ四位以下猶上手ニ掛ラル又太カニ掛ル事ハ秘説アリ但威儀ヲ正シ給フ時ハ各被引之大臣ハ本府ノ隨身ノ考ニ掛サセテ持サレ給フト云々

次 半臂

羊臂袍下籠ノ上ニ着ル衣ナリ

今世後腋ノ袍ニ不被用之由也

次 位袍

後更袋以下銀更袋

正スケ装束抄云御シリ作リテト云リ尻ヲ作リテト云ニヨリ後ラツク名ヒテト云カ好カラシ源氏等葉賀ニ御帶トリ御後ツクヒトミヘナリ

後更袋ノ先イレ鈕ヲサシ次ニ波戸衣ヲ入テスソノ高下ヲ見合セ前衣ヲトラセ次ニ後刷七次ニ石帶ヲサシテ依ジメ致サセ上手ヲサシ扱ヨク前衣文ツクロセテ其後袖衣文右ノ方ヨリ把ル也未熟ノ袖衣文ハオモキモノ也更袋ヲ被用事アラハ右第一第二ノ石ノ間ニ付之但人ノ肥瘦ニ見ベシ

次 劍平緒

劍色、可レ依

結綿得

太カヲ着ケ給フ事アラハ太カノ第二ノアシニテ平緒ヲ一トヒシテ石ノ帶ノ上手ノ付際ニトヒテラカセテ後へ抜キ出シ石ノ帶ノ上ノトフリニサシテ前へ廻シ疵ヲサシテ真結ビニユヒ末ヲ夾ミ藏スベシ或ハツキ平緒ハ秘説アリ太カノ後テラセヤウハ人ニヨルヘシ猶馬上ノ太カ着ケヤウ心得ベシ但上殿ノ時ハ解劍ニテ從者ニ令持之又太カ着ケ給ハサル時ハ平緒ハ用ユサル也

次 胡篋

事ニヨリテ衛府ノ公卿或ハ被着之但大臣ノ大将ハ人ニ令為持又老掛ヲモカケ給ハサル事也猶依公事政事尤可有斟酌歟着ヤウハ粗閱腋ノ穴ニ見ユ

次 笏

笏ノ把ヤウハ其人ノ習ヒアリ

正カサ爾履無業
正事根源云案ニ置カ
脚ヲ多ク向テカ
メテ多ク向テカ
ミテ多ク向テカ
禁秘抄主殿司六人
近侍二人華族曲玄
送日添時今不取侍
臣脱沓不取

淺履或裏魚ニツ鼻緒
隨公事給フ時ハ宜陽殿ノ後ニ於テ靴ニ改メラル自餘ハ便馬上一ノ時ハ半靴ニ改メ給フ也

次 脚履

脚履ハ下籠ノ中ニ被着也

先冠 老懸、緒

被帶上前二之時ハ老懸立伏給フ時ハ垂綵老懸也懸緒ハ

次赤大口前次襪 次表袴 次大帷子本儀草

次半辟月前

次今世尋常不被用之但晴ノ時或ハ被用之歟

次關腋ニ後ヲ作ル事習ヒアリ又不作モ苦シカラザル也

次其人ノ好ニヨルベシ

次平緒同前

次平胡篋壺胡篋ハ官ニヨリテ又ハ事ニヨルベシ石ノ帶

次廻ノ上ノ程ニアテ表ノ帶ヲモツテ其胡篋ニアテ前ハ

次平胡篋擲ミヤウ古今ノ違ヒアリトミヘタリ何レモ秘事

次也云次櫓扇懷中

於殿上侍臣実方行成口論以本故実也不持笏ヨシ也又持テ立伏給フ間ハ隨身

次ニ持サシム次浅履或裏無目前

衣冠非公事政事而尋常奈内之時被着

先冠或掛緒紫紐組懸々緒ノ差別人ニヨルベシ或冠トノヲ用ヒテ

次ル事アリ直衣ノ時又同也

次尋常不被用之藝ノ時或ハ衣草或ハ帷子ナド被着之時下

次袴ニテモ腰次ニテモ指貫ノ下ニ被着之

次衣冠直衣ニ襪被着事御免ナラテハ着用ナキ也着

次前ニ見ヘタリ

指貫上結下結其人其品ニヨル也上括ハ尋常上下用之藝ノ

時或ハ衣草或ハ帷子ヲカサテ給フ時人ニヨリテ下結腰若アリ

下結ノ時ハ下袴ヲ用ヒテ下結ハ是秘事ナリ習ヒアル由也或ハ

上括モ子細ナシ又腰ハ前ニテ諸釣ニ告フ也

次 草衣或帷子

尋常之用ナキ也。執衣ノ時冬或ハ衣草或ハ草バアリカサ子給フ百及或ハ帷子草ヲユリ着用セラル。今世是ヲカサ子ト云リ各スソヲ指貫ノ中へ入テ指貫ノ腰ヲ結フナリ又出衣ノ時

次

香ヒア縫次 腰帶下襲ノ切或ハ直衣ノ切小紐ヲ帶通シヨリ懐へ入テ中ニテ結ヒ波戸衣ノ下ヨリタル下ヨリ腰帶ヲアテ前ニテシメサセ前ヲカフベシ新シキ袍ナラバ袖ノ襪禰ノ居

次

衛府劔今世公家ニハ衣冠直衣ニ不被帶劔也徒者令持之但古ハ衣冠直衣狩衣ト雖依時直帶劔ノ例アリ武家ニハ或ハ衛府太刀或ハ鞘卷ノ劔毎事被帶之着ヤウ秘説アリ又神拜ノ時ハ解劔セラル也

次

檜扇或蝙蝠神拜ノ時ハ勿ヲ把リ給フト心得ベシ

次

浅履或裏魚直衣冠直衣又烏帽子直衣先冠組懸或冠留或烏帽子或立或風折懸緒

直衣直衣ヲエル程ノ人ハ組懸ヲ用ヒ給フ也

次 下袴或腰次次 鞆次 指貫

次 草衣或帷子以上同前次 腰帶直衣切着用衣冠ニ同シ但

直衣ハ神拜ノ時着用ナキ事故貫也神拜ノ外拜禮ノ時直衣狩衣トイヘ尺笏ヲ把リ給フ由古儀注記ニ見ヘタリ其外衣

冠直衣ニハ笏ヲ把リ給ハサル也

次 檜扇或蝙蝠己上朝参之服也次 浅履或裏魚水子不被用朝服也

小直衣大將以上執衣之時被着之也又親王着用セラル次 白袴或指貫不用下結

先立烏帽子烏帽子次 白袴或指貫

次 小直衣衣色不定次 白袴或指貫

次 腰帶後ヨリアテ前ニテ結ヒテ前衣文カヒコムベシ

次 檜扇或蝙蝠親王家親家以上御重祓次 浅履或裏魚

半尻親王家親家以上御重祓次 半尻

先 前張或指貫 次 衣 次 半尻 次 腰帶

大日... 節會ノ日或ハ本府、隨身未帶壺胡籙劔官人、被具

小隨身

冠 劔 壺胡籙 浅履 主人騎馬之時或馬副手振被具之馬副手振ハ褐

衛府長

衣冠 不帶 壺胡籙 浅履 又諸家、公卿車ニヨリ以青侍被具之干時着布衣号長

布衣

烏帽子 指貫 浅黄 布衣 狩衣 定 腰带 太刀 草緒

如木雜色

烏帽子 指貫 草 同前 如木 但今世用白絹不番 如木

腰带 太刀 常不帶之但速所

素襖

品勤之 無官人著之 又社家僧中行 素襖袴 小刀 同前

退紅

烏帽子 退紅 布色是 腰带

白張

烏帽子 白張 布 腰带

十德

退紅 以下十德ニ至テ仕下之品着之

赤大口表袴ノコシトハ腰紐ヲ云
諸釣斤釣トハ諸ムスヒ片ムスヒヲ云
波戸衣ハ格ノ袋ヲ云
後ツノコトハ格ヲタツルヲ云

石、昔、一緒ヲサストハアツルヲ云
 太カノ後、テラストハ後ノアカリタルヲ云
 表帯トハ胡録ニアツル組紐ヲ云
 上結トハ指貫ノ結上ニテク、ルヲ云
 下結トハ指貫ノ結足ノクルフシノ上ニテク、ルヲ云但シナラ
 ヒアリト云
 衣冠、直衣、小直衣、半尻、狩衣
 如木ノ腰帶トハアテコシヲ云

此一卷者鶴翁先生所被撰書也
 壺井義知誌之

此一卷者以大和國宰相定初繼忠之本室
 書寫之畢

明和八年卯年十月七日

正富

享和二年十月廿四日寫之大判事坂上是村
 享和三年癸亥初冬傳寫右大史小槻秀芳
 文化十癸酉年季春令傳寫之

少内記中原職頭



