

蛙抄

冠纓綾劍

完

14  
2478  
143(1)



門 4  
號 2478  
卷 143(1)

冠 釵

纓

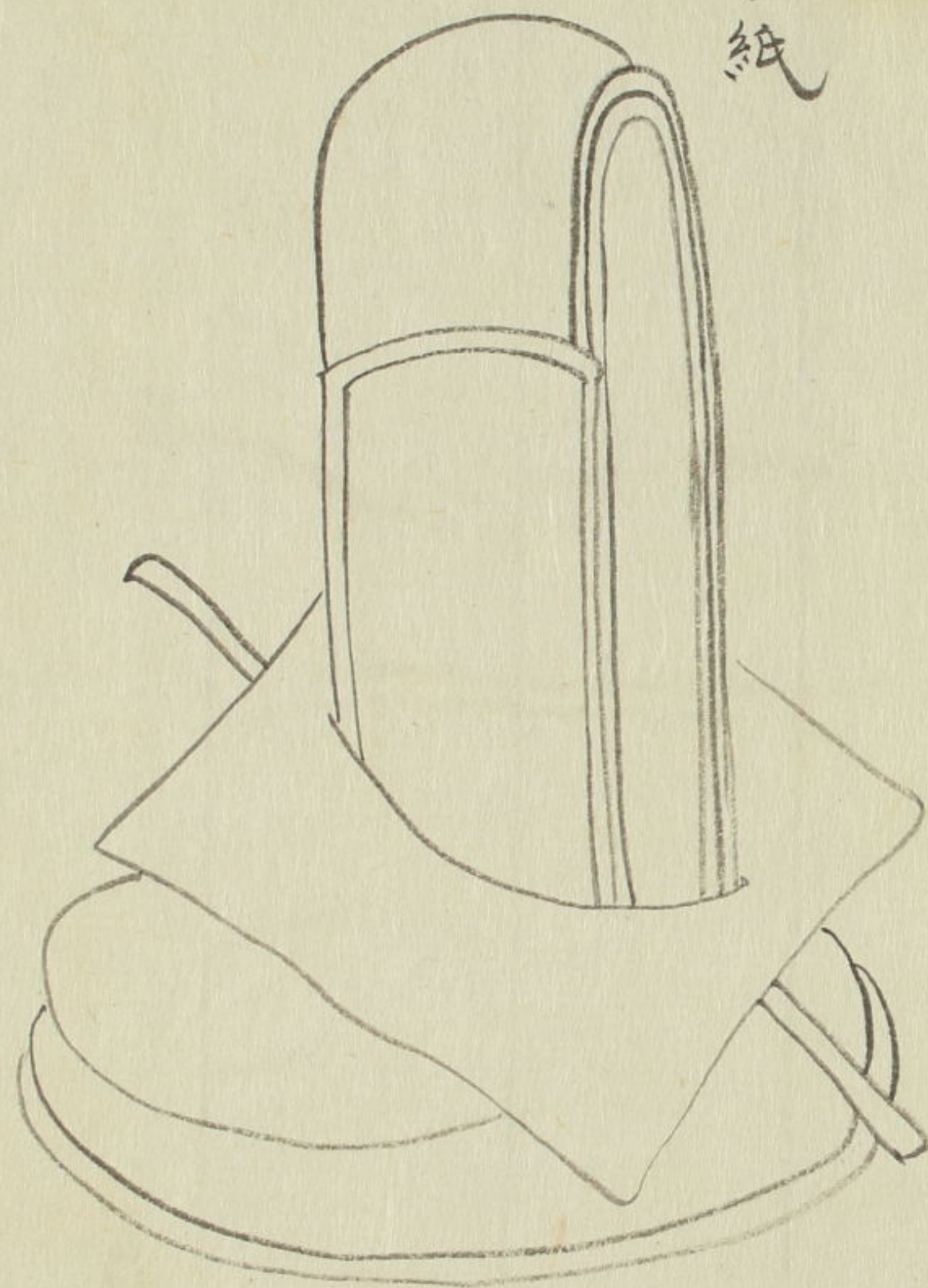
綫

蛙冠

冠部



巾子紙





經亮云蛙抄ハ三條家ニ秘藏セラレシ裝束抄ナリ邂逅ニ袍部及  
車輿部ノ二冊ハ世ニ流布セリ今又下重部二冊半臂袖表袴  
部一冊直衣部一冊衣部一冊以上八冊也此餘モアリトイヘモイ  
タ知ラス半臂部ニ其夏見小忌部トアルヲ見シハ小忌部ナドモ  
アルヘシ而シテ此抄ハ三條家ノモノト云ヘス當家ト抄中ニアルハ洞  
院家ノイ也若疑ハ東山左府實熊公ナトノ手ニ出タリシニヤ  
可考ナリ先年コノヲ瑜珈心院入道前權大納言紀光卿  
キコエケレバサモアラント諾玉ヘリ



冠部

說文大夫以上冠也 黃帝初作冕 徐曰冕上加之也長寸前狹  
圓上廣方朱渌塗之前後遠延於其前珠也俯仰遠屯如水之流

冠同之君臣著礼服之日所着也

天子諸臣有別式 依非經所用暫略而不註之

通方名錄

飾云二儀實錄曰自黃帝制為冠冕 其畧在永治之或人別記

近代所用略物也云云

武礼冠

是又着礼服之日外衛督佐四位五位者着之

頭巾

恒冠是也

付

透額

厚額

無文

半額

巾子紙

廿八巾子

卷纓

主纓

細纓

繩纓

廿八巾子



綰同綰

柏夾 綰

尋常之束帶直衣冠ハレ時五位已上ハレ所着之冠也  
以有文羅張之

天子御冠ハ巾子ハレ左右有小穴

其形鈔

世始同殿之間主上朝夕不被

御本取仍以冠巾子融緒被結付ハレ冠ハレ也解ノ上程有穴以

解ノ塞ハレ為額也然而暑天ハレ又不叶ハレ只半額也半額ハレ上額ハレ

非ハレ又為額ハレモアラス

御冠ハ白地ハレ升ハレ三七不御跡方ハレ在江紀

巾子紙ハ以檀紙用ハレ

透額冠

年少ハ人用之ハレ卿四位五位六位目之

天子モ幼主ハレ時着之ハレ依

常ノ冠ハ破ノ額ノ上方透名也透ハレ所ハ羅一重ハレニテ張夕ハレ

往昔ハレ及升威着之依ハレ代限十五歲着之不可必ハレ然事也

但既ハ流例ハレ不ハレ以事矣

衣ハレ提記之透額冠事ハレ少歲已前不可用厚額ハレ九舊例

至ハレ以威用ハレ云々

固太厝 文和二二十八按案ハレ

厚額冠ハレ長大ハレ後上下着ハレ常ノ冠也破ノ不透也

透額厚額事ハレ只依年齒ハレ長幼着ハレ替ハレ事也

上下冬夏ハレ差別事也

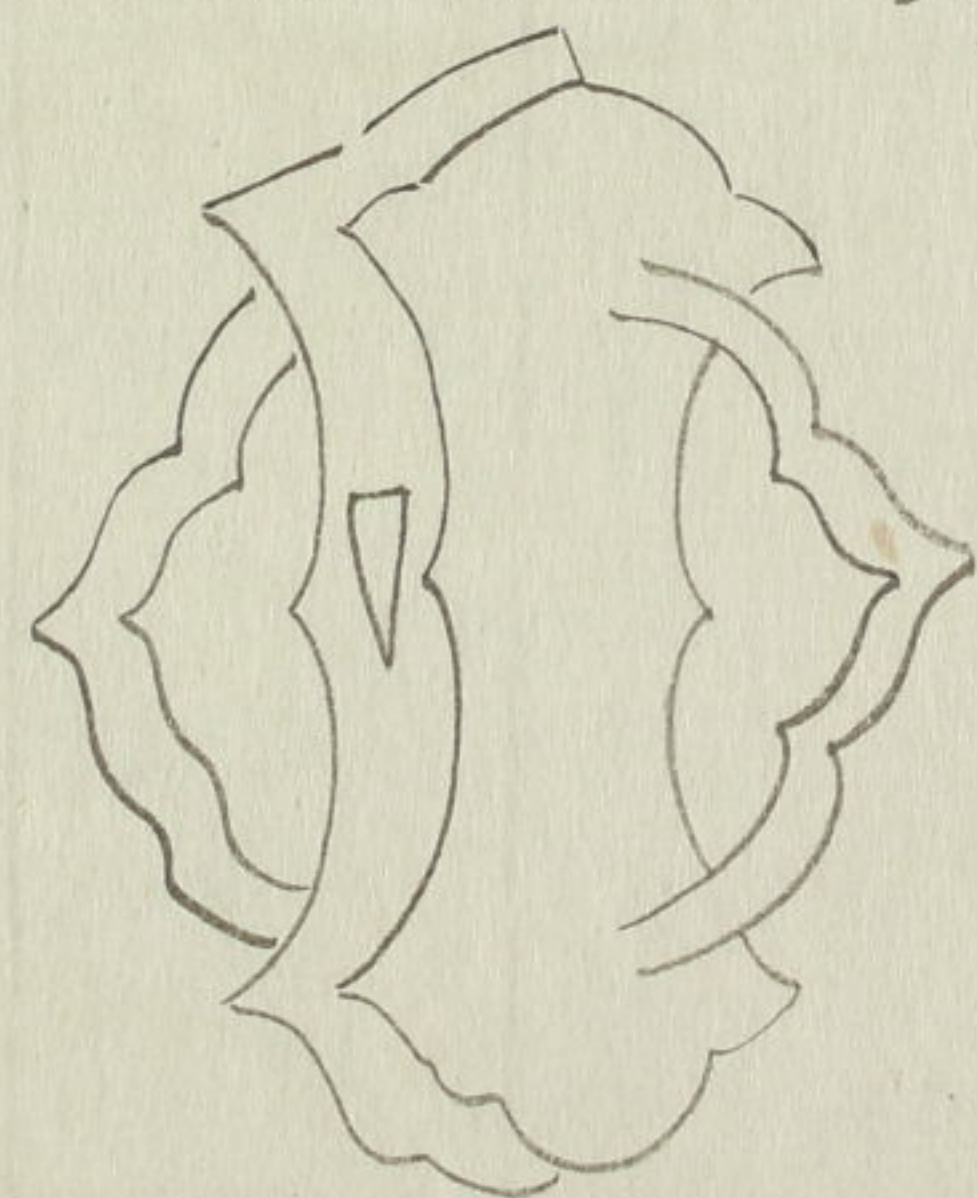
西宮記ハレ孝冠ハレ美節ハレ云々

年少ハ人用為額ハレ色代依有事ハレ依年齒用厚額

解事也中年人或用半額冠破額隨人ハレ面ハレ云々



葵  
鐔





保延三正一槐記曰 千時内大臣右襲初被敷初冠 年十八

仁安三正八殿記曰大納言殿 久我 友家命曰四品之位可著厚額

冠入乃殿中院作也 以爲爲額冠人間有之 此冠不爲也

案曰通方近年人々僅乃十二之歳界四品位常高貴仍異

于右也古隨年齒可斟取事 爲額若也 此方有額也

仍不編歲 先母也代多用之歟

有文冠 四位已上著之

**桃花** 桃按云小童父兒羅也 色如羅戲之 稱其文分以ナラザレ

其有文ノ中也云云

大小其令の冠ニヨル冠 師ヲ呂テ高ヲトラシム

十才歲以前ハ 爲額 十六才歳以後ハ厚額ヲ用 從若年淺官ノ時十六

以後 以テ又額ヲ用ヘキ由見ヘタリ

宇治左府十八歲内大臣ノ時 始テ厚額ヲ著セルト也 **坐** 桃抄

無文冠ハ 地下五位已下著之

若白重ノ時五位已上著之 六位迄不斷 所 爲九可尋

但至初人々用有文而初未著 結禁也 時文也

又諫園本ノ事 時名著之

**綴**

無綴ハ 文官一位已下六位已上綴ヲ著ス 常儀也

雖武官非綴 固日ハ皆綴 文官同也

**平常御用** 秘云天子以衣帶以物具引衣衣 時ハ以金綴也 年々ハ帛巾子低ヲ入ラレシ



親王平生全綴如臣下

細綴

六位武官、綴也。竹、細、之、名、物、也。別、無、卷、皇、之、此、太、殿、上、下、用、之。  
文官、六位、九、位、以上、下、同、物、也。

卷綴

警固之時武官人作法也。四位、九、位、同、之。

文官人一切不可卷。見右。但山事時卷。見左。

束帶直衣衣冠同。

凡次將、裝束、大儀、上、儀、中、儀、下、儀、亦、有、之、以、内、中、儀、  
如、儀、亦、時、卷、綴、上、儀、亦、非、警、固、上、定、事、之、

外衛佐、諸節會、卷、之行、幸、及、警、固、時、又、不、能、左、右、

左右大長、後、至、大將、不、卷、綴、行、幸、亦、供、奉、時、只重、綴、也、

無、之、例、言、

大將、儀、

山事、時、不、謂、文、武、官、皆、卷、之、

裝束、亦、云、由、家、士、事、時、内、方、卷、山、事、外、方、卷、常、

例、也、元、應、諒、圖、時、如、此、云、

之、儀、說、言、事、時、外、方、卷、山、事、時、内、方、卷、之、

山事、時、或、卷、上、不、卷、之、間、事、

山、槐、記、云、建久

大儀、上、即位、時、挂甲、着、スル、云、之、

上、儀、上、行、幸、及、白、馬、兵、部叙、列、壯、衣、束、云、之、

中、儀、上、元、日、白、馬、踏、綱豐、明、等節、會、壯、衣、束、云、之、

外、儀、上、但、大、長、亦、節、會、壯、衣、束、云、之、



小 俄少名目、限次將之名也

但公卿<sup>二七</sup>孔服<sup>上</sup>俄<sup>下</sup>東帶<sup>中</sup>俄<sup>下</sup>統有之飲

振<sup>之</sup>時<sup>一</sup>纓<sup>事</sup> 振乃<sup>下</sup>時<sup>上</sup>放前細<sup>是</sup>纓<sup>因</sup>不<sup>能</sup>有<sup>為</sup>風<sup>各</sup>被<sup>吹</sup>成<sup>之</sup>

俄波<sup>之</sup>子

重喪之時<sup>冠</sup>纓也 纓<sup>時</sup>冠<sup>必</sup>佐<sup>波</sup>之<sup>中</sup>子<sup>也</sup> 地<sup>之</sup>中<sup>子</sup>非<sup>纓</sup>纓<sup>表</sup>親<sup>之</sup>外<sup>不</sup>用<sup>之</sup>故<sup>也</sup>

拍夾<sup>之</sup>

春日祭使進<sup>祭</sup>時<sup>直</sup>衣<sup>拍</sup>夾<sup>舊</sup>例<sup>也</sup>

非常時<sup>以下</sup>武官人<sup>拍</sup>夾<sup>也</sup> 文官人<sup>不</sup>及<sup>沙</sup>後

非常<sup>ト</sup>大<sup>火</sup>事<sup>無</sup>草<sup>神</sup>輿<sup>入</sup>洛<sup>不</sup>期<sup>事</sup>出<sup>身</sup>時<sup>事</sup>之

有<sup>衣</sup>衣<sup>冠</sup>皆<sup>同</sup>之

保元<sup>三</sup>七十一<sup>官</sup>軍<sup>軍</sup>采<sup>向</sup>卯<sup>刻</sup>行<sup>幸</sup>東<sup>三</sup>衣<sup>少</sup>將<sup>忠</sup>親<sup>直</sup>衣

上<sup>結</sup>拍<sup>夾</sup>纓<sup>於</sup>中<sup>子</sup>而<sup>後</sup>方<sup>願</sup>折<sup>目</sup>以<sup>白</sup>木<sup>自</sup>先

揆<sup>內</sup>方<sup>一</sup>冬<sup>揆</sup>之<sup>為</sup>纓<sup>末</sup>無<sup>外</sup>方<sup>也</sup>然<sup>今</sup>日<sup>大</sup>理<sup>纓</sup>

未<sup>今</sup>丙<sup>方</sup>相<sup>乃</sup>之<sup>氣</sup>又<sup>一</sup>之<sup>既</sup>也<sup>乃</sup>是<sup>武</sup>列<sup>之</sup>俄<sup>在</sup>但

普通<sup>及</sup>外<sup>方</sup>也

右<sup>中</sup>乃<sup>先</sup>忠<sup>烈</sup>直<sup>衣</sup>卷<sup>纓</sup>也<sup>以</sup>俄<sup>事</sup>出<sup>身</sup>府<sup>拍</sup>夾<sup>恒</sup>例<sup>之</sup>

拍夾<sup>之</sup>解

出<sup>槐</sup>既<sup>知</sup>見<sup>先</sup>年<sup>原</sup>因<sup>之</sup>故<sup>給</sup>今<sup>不</sup>可<sup>不</sup>知<sup>之</sup>



白木之夾之不塗墨也  
黑木之夾之塗墨也



柏夾事

削白木端 其長如卷縷木但不塗墨以白可為證  
或說破摺扇用之云破懸 縷末ヲ取チ巾子ニ引ル巾子  
内共ハ卷乞ハ外ハ折ル懸障不似之不知人々多ク誤縷為柏夾

或裝束師云柏夾有秘說木ヲ三破懸天縷ニ收チ夾卷不延乱  
第日存知如春日祭使リ云々執使柏夾木塗墨使亦黑白共  
長不過一丈内云々

○縷 光懸トモ書也 文官惣メ不懸之  
武官人云卿四位右衛門之致言因時懸之

其儀同卷縷 但雖整固中不帶弓箭時ハ卷縷ニミテ  
不懸縷云々但ハ形ノ義務況々區分也

直衣衣冠皆同

次將上儀女儀 將為ハ如卷縷  
大臣雖為大將不懸之 行幸亦供奉是定例也  
六位武官不懸 鞆固ク有無 不斷懸是例也



殿上比下皆同

警固之間懸綬事 家說

二條說云晴日懸不可依束帶直衣內、袒候時不懸

西園寺說直衣時不懸、可懸平胡襖束帶時分端懸冠

西應二三廿胡親後日和哥右大將實無直衣不懸綬

不帶弓箭綬卷綬持弓箭

三條說直衣束帶時警固中何不帶弓箭

實仁尚家用直衣可懸、不可依直衣束帶、哥平胡襖

不可依束衣束帶時必不懸綬、由不為卷綬時

高湯院教仙洞時行幸以通為同、人必可懸綬、由有

狀法仍上條人知、當時面、出似、不須、不懸

一條殿說西應二三廿胡朝、和衣中細、不為卷綬

直衣下條卷綬持弓箭

為家、卷一、二、五、胡朝、自、行幸、法、今日、

宋、上殿、人皆直衣、乃、將、卷、綬、

自余侍臣皆帶弓箭

行幸、自、里亭、懸、綬、卷、綬、例

不須、四、廿、八、幅、行幸、之位、中、乃、雄、乃、供、奉、

卷、綬、卷、綬、光、慈、急、日、依、乃、君、卿、

弘、長、三、二、三、胡、親、之位、中、乃、自、里、亭、懸、綬、卷、綬、

飾、云、光、慈、

實雄洞院

階在大臣

實雄洞院



古今厚為異也古八事亦為是今甚厚隨任人丁用事凡  
族非使別而用厚老德為若

老德之緒以宗或係系

日應老德事

保要四十八宗德記曰國司入德迴之殿行幸著今朝  
此系系內但卷德老德日應同尤有之領  
今交嘉祿元年入掌會通成親王賜皇居宗師給叙從四位  
仍立叙列老德縣日應上或立從德日應下不可也

叙

太刀卜書之

平緒帶之平德色之見左

勅授事

納言以上依宣旨帶叙謂之德ヲ元トテヨクニシテ勅授也

但中細之德皆不稱有為之

又中細之間至武官之人大納言之後德略

又至大納言之武官人即大長之後去大略敘德

而後至武官色未定衛府督主賴之人雖非勅授常之去武官

之後又敘聽勅授但武官為從從祿勅授人從去武官者之去

此時分至皇里矣親王叙品祿勅授之品不同不德之平之平下尋

於皇族之常儀也勅授宣為武官宰相依武官節叙而已然亦攝家使

陳資賢仁安元年力系德勅授已未及餘者皆暫若叙

他既教二位之位及從以下依武官院常叙令無勅授之儀

親王叙品之後聽勅授例



叙四位被誅  
勅授也

心應二十六  
久明親王叙三品又權勅授

大學時德例

自訥言初五大臣等臣官人如此

往昔懷關人多以事

中綱言同帶中將及外衛督或又帶大將亦大綱之為中大將

大沈言時聽

中華書局影印

其例不復述之

中納言時體

其例雖多不及注之矣

參議時聽例

餘家世例資賢之流有之

仁安元十廿七  
恭溪資賢以聰  
勅授 去七十五

序長三  
四  
廿五  
衆議有誤  
執授

正元 十一  
名成經書  
去十廿七

正和四  
七  
廿  
各處有時以  
一  
去  
十二

建武十三年  
冬歲重慶  
一一  
去之十三

近文止  
九  
糸織就有心德  
一  
五

辰五十一廿二  
冬歲信德  
一一  
去十九十七



永享九十五

永承重有德 去一任

嘉吉三十九

永承長資有德 去月日

宝徳元

永承長資有德 去二月廿九日

同三十二

永承有俊有德 去二月廿六日

此外信有有頼成賢 經良忠不更之

代始 勅授事

作先代總勅授人讓位後之口不帶勅令持勅令僅係用

彼作勅授如舊之由之授更節勅列勅授祿若先代未德

勅授人讓位日不及今將勉今日宣旨如元之由政作之

仍後日別蒙宣旨可也

任大目日事

參議 兼衛府官人

任中仙言去宣制一云以勅授後先中本到

解并叙立上中仙言標拜舞退之授呂使取叙賜新記

人授

以是參議之依武官<sup>辭</sup>帶叙今任仙言去武官又依

未聽勅授解之取并之

資實之餘院人自參議任仙言日現在宣制到不并解也

若參議之時為官<sup>如承宣督</sup>猶不夫之授可為仙言當官先

解之并叙其加之為官事不叙宣命依除目可兼任

間於節會之而之授可相去仍叙可解之兼之并叙

之即先視之進之事也

中仙言

未聽勅授意

將大仙言之其作此併可准古紙矣



元來<sup>イテ</sup>聽<sup>ル</sup>勅授<sup>ヲ</sup>人志不<sup>レ</sup>端武官<sup>ノ</sup>氣官<sup>ノ</sup>第<sup>ニ</sup>勅<sup>ノ</sup>享上<sup>ノ</sup>勅  
標<sup>ニ</sup>拜舞

資賢<sup>ノ</sup>餘流<sup>ノ</sup>人自<sup>レ</sup>各<sup>ノ</sup>任<sup>ノ</sup>任<sup>ノ</sup>日<sup>ニ</sup>在<sup>ニ</sup>宣<sup>ノ</sup>制<sup>ノ</sup>列<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>解<sup>ノ</sup>勅<sup>ノ</sup>可<sup>レ</sup>立<sup>ノ</sup>  
先<sup>ニ</sup>急<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>時<sup>ニ</sup>必<sup>ニ</sup>聽<sup>ノ</sup>勅<sup>ノ</sup>授<sup>ノ</sup>也<sup>ノ</sup>但<sup>レ</sup>又<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>聽<sup>ノ</sup>各<sup>ノ</sup>別<sup>ノ</sup>事<sup>ノ</sup>也<sup>ノ</sup>上<sup>ノ</sup>文

佛事日事

於<sup>ニ</sup>寢殿<sup>ノ</sup>行<sup>ニ</sup>法會<sup>ノ</sup>時<sup>ニ</sup>勅<sup>ノ</sup>授<sup>ノ</sup>及<sup>ニ</sup>武官<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>撤<sup>ノ</sup>勅<sup>ノ</sup>文<sup>ノ</sup>官<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>第<sup>ニ</sup>又<sup>ノ</sup>  
同<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>撤<sup>ノ</sup>着<sup>ノ</sup>法<sup>ノ</sup>是<sup>ノ</sup>

但<sup>レ</sup>立<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>香<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>時<sup>ニ</sup>止<sup>ノ</sup>若<sup>レ</sup>座<sup>ノ</sup>解<sup>ノ</sup>勅<sup>ノ</sup>置<sup>ノ</sup>易<sup>ノ</sup>行<sup>ノ</sup>書<sup>ノ</sup>其<sup>ノ</sup>儀<sup>ノ</sup>一<sup>ノ</sup>後<sup>ノ</sup>後<sup>ノ</sup>座<sup>ノ</sup>  
又<sup>ニ</sup>帝<sup>ノ</sup>勅<sup>ノ</sup>把<sup>ノ</sup>而<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>廷<sup>ノ</sup>私<sup>ノ</sup>轉<sup>ノ</sup>皆<sup>ノ</sup>同<sup>ノ</sup>也

又<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>清<sup>ノ</sup>堂<sup>ノ</sup>行<sup>ニ</sup>法會<sup>ノ</sup>時<sup>ニ</sup>撤<sup>ノ</sup>勅<sup>ノ</sup>易<sup>ノ</sup>堂<sup>ノ</sup>上<sup>ノ</sup>或<sup>ニ</sup>自<sup>ノ</sup>里<sup>ノ</sup>亭<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>帶<sup>ノ</sup>  
令<sup>ニ</sup>侍<sup>ノ</sup>僕<sup>ノ</sup>從<sup>ノ</sup>而<sup>ノ</sup>略<sup>ノ</sup>儀<sup>ノ</sup>時<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>及<sup>ノ</sup>令<sup>ニ</sup>侍<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>也<sup>ノ</sup>同<sup>ノ</sup>

又<sup>ニ</sup>雖<sup>ニ</sup>堂<sup>ノ</sup>塔<sup>ノ</sup>供<sup>ノ</sup>奉<sup>ノ</sup>嚴<sup>ノ</sup>儀<sup>ノ</sup>時<sup>ニ</sup>被<sup>ノ</sup>准<sup>ノ</sup>而<sup>ノ</sup>每<sup>ノ</sup>會<sup>ノ</sup>由<sup>ニ</sup>豫<sup>ノ</sup>被<sup>ノ</sup>下<sup>ノ</sup>宣<sup>ノ</sup>旨<sup>ノ</sup>者

帶<sup>ニ</sup>勅<sup>ノ</sup>分<sup>ノ</sup>案<sup>ノ</sup>法<sup>ノ</sup>席<sup>ノ</sup>非<sup>レ</sup>以<sup>ノ</sup>限<sup>ノ</sup>但<sup>ノ</sup>亦<sup>ノ</sup>分<sup>ノ</sup>而<sup>ノ</sup>可<sup>レ</sup>把<sup>ノ</sup>

寢殿法會勅易帶否例

弘長元六十度山法施十種傳書也

別<sup>ニ</sup>尚<sup>ノ</sup>隆<sup>ノ</sup>顯<sup>ノ</sup>末<sup>ノ</sup>帶<sup>ノ</sup>下<sup>ノ</sup>有<sup>ノ</sup>於<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>是<sup>ノ</sup>荒<sup>ノ</sup>涼<sup>ノ</sup>紀<sup>ノ</sup>云<sup>ノ</sup>今<sup>ノ</sup>朔<sup>ノ</sup>以<sup>ノ</sup>第<sup>ノ</sup>澄<sup>ノ</sup>

文<sup>ノ</sup>治<sup>ノ</sup>曹<sup>ノ</sup>從<sup>ノ</sup>父<sup>ノ</sup>入<sup>ノ</sup>召<sup>ノ</sup>召<sup>ノ</sup>座<sup>ノ</sup>的<sup>ノ</sup>撤<sup>ノ</sup>勅<sup>ノ</sup>易<sup>ノ</sup>彼<sup>ノ</sup>安<sup>ノ</sup>亦<sup>ノ</sup>夜<sup>ノ</sup>及<sup>ノ</sup>夜<sup>ノ</sup>書<sup>ノ</sup>山<sup>ノ</sup>法<sup>ノ</sup>施

同<sup>ニ</sup>自<sup>ノ</sup>自<sup>ノ</sup>意<sup>ノ</sup>中<sup>ノ</sup>惜<sup>ノ</sup>花<sup>ノ</sup>慢<sup>ノ</sup>今<sup>ノ</sup>夜<sup>ノ</sup>如<sup>ノ</sup>如<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>字<sup>ノ</sup>法<sup>ノ</sup>夜<sup>ノ</sup>夜<sup>ノ</sup>被<sup>ノ</sup>行<sup>ノ</sup>

依<sup>ニ</sup>臺<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>後<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>及<sup>ノ</sup>撤<sup>ノ</sup>儀<sup>ノ</sup>終<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>如<sup>ノ</sup>宿<sup>ノ</sup>儀<sup>ノ</sup>示<sup>ノ</sup>下<sup>ノ</sup>帶<sup>ノ</sup>勅<sup>ノ</sup>易<sup>ノ</sup>此<sup>ノ</sup>由<sup>ノ</sup>後<sup>ノ</sup>天

若<sup>レ</sup>云<sup>ノ</sup>坊<sup>ノ</sup>城<sup>ノ</sup>殿<sup>ノ</sup>以<sup>ノ</sup>海<sup>ノ</sup>儀<sup>ノ</sup>施<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>撤<sup>ノ</sup>儀<sup>ノ</sup>今<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>乃<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>同<sup>ノ</sup>文<sup>ノ</sup>治<sup>ノ</sup>已<sup>ノ</sup>及<sup>ノ</sup>年<sup>ノ</sup>今<sup>ノ</sup>日

乃<sup>ニ</sup>乃<sup>ノ</sup>場<sup>ノ</sup>今<sup>ノ</sup>而<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>如<sup>ノ</sup>十<sup>ノ</sup>三<sup>ノ</sup>日<sup>ノ</sup>已<sup>ノ</sup>畢<sup>ノ</sup>同<sup>ニ</sup>丁<sup>ノ</sup>乃<sup>ノ</sup>乃<sup>ノ</sup>場<sup>ノ</sup>文<sup>ノ</sup>治<sup>ノ</sup>例<sup>ノ</sup>雖<sup>ノ</sup>新<sup>ノ</sup>被<sup>ノ</sup>書

於<sup>ニ</sup>可<sup>ノ</sup>被<sup>ノ</sup>而<sup>ノ</sup>合<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>中<sup>ノ</sup>也<sup>ノ</sup>召<sup>ノ</sup>召<sup>ノ</sup>而<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>如<sup>ノ</sup>

法華經



謝堂  
法會  
不帶  
銀  
例

先例。臣八<sup>言</sup>海<sup>上</sup>寢殿被行。仍請以常制。今度。於臺。欽此。光。心院。

帶同解銀券易  
八日今日行  
乃月御  
雲客  
流年

不用節叙依  
光月  
溪定

准  
日  
帶  
釵  
例

多載螺鈿太刀下凡

殿上人武官  
於禁中尋常時不帶劍

近得司節度使人節會行奉旨及出后將作及者人出

帶釵昇殿其餘名常昇殿時不帶釵如祭之使地下所役

日  
ハ  
吊  
劍

拜賀、<sup>レ</sup>次、<sup>ナ</sup>復命、<sup>ハ</sup>時、<sup>ハ</sup>勞、<sup>ハ</sup>甚、<sup>ク</sup>矣、<sup>ハ</sup>時、<sup>ハ</sup>不、<sup>レ</sup>覺、<sup>ス</sup>也、

有<sub>二</sub>如法<sub>一</sub>飾<sub>カ</sub>太<sub>カ</sub>力<sub>力</sub>  
有<sub>二</sub>飾<sub>カ</sub>太<sub>カ</sub>力<sub>力</sub>代<sub>一</sub>

公卿以上用之  
四位以下不用之

魚部之四位系類非此限

如法飭飭  
宮槐玄蒙東  
所  
彫  
透各所之四寸  
并入金其上

金共陳 薛繪 螺鈿 任意 石衝イロセ賣セノ所長ナカ 心用イロ赤ベニ滑カワ

卷東  
升凡十之十世俗云也

代力太餽  
 同記云晉國一劍二薙獵三金物之懷束一程  
 折入金 用藍消裝本  
 程

滑







銀刀長  
銀刀

一孫云飾鈕ハ節會并涉<sup>模</sup>年信<sup>奉</sup>為用之 又節會日  
執政人代<sup>下</sup>号ノ螺鈿<sup>ノ</sup>節<sup>ノ</sup>元<sup>ノ</sup>事<sup>ノ</sup>ハハ飾<sup>ノ</sup>代<sup>ノ</sup>云

螺鈿細鈕

細カヲ或ハ長細<sup>ノ</sup>云

有時繪螺鈿有木地<sup>螺</sup>鈿有植<sup>通</sup>螺鈿

公卿以下用

用<sup>以</sup>時<sup>大</sup>略<sup>有</sup>文<sup>節</sup> 或<sup>是</sup>方<sup>或</sup>丸<sup>節</sup>又依<sup>事</sup>

時繪螺鈿

濃<sup>コヒ</sup>相<sup>シ</sup>地<sup>子</sup>或<sup>ハ</sup>淡<sup>イカ</sup>德<sup>チ</sup>地<sup>十</sup>上<sup>ニ</sup> 時<sup>子</sup>貝<sup>貝</sup>ヲ摺<sup>摺</sup>也

宮槐云螺鈿時繪螺鈿本依也大理必用<sup>ノ</sup>

公卿用<sup>事</sup>

濃<sup>コヒ</sup>梨<sup>シ</sup>地<sup>ダ</sup>

元三年

元日<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>謂<sup>レ</sup>節會<sup>ノ</sup>ノ系<sup>ハ</sup>否<sup>ハ</sup>帶<sup>ハ</sup>飾<sup>ハ</sup>鈕<sup>ハ</sup>  
仍<sup>ハ</sup>元<sup>ハ</sup>三年<sup>ハ</sup>ト云<sup>ハ</sup>正月<sup>ハ</sup>二月<sup>ハ</sup>三月<sup>ハ</sup>出<sup>ハ</sup>仕<sup>ハ</sup>ト云<sup>ハ</sup>

列見 定考 教生會

行幸 以<sup>ハ</sup>行幸<sup>ハ</sup>用<sup>ハ</sup>飾<sup>ハ</sup>鈕<sup>ハ</sup>其餘<sup>ハ</sup>行幸<sup>ハ</sup>也

任<sup>ハ</sup>太<sup>ハ</sup> 立<sup>ハ</sup>在<sup>ハ</sup>大<sup>ハ</sup>節<sup>ハ</sup>會<sup>ハ</sup> 但<sup>ハ</sup>是<sup>ハ</sup>有<sup>ハ</sup>汝<sup>ハ</sup>或<sup>ハ</sup>把<sup>ハ</sup>帶<sup>ハ</sup>時<sup>ハ</sup>繪<sup>ハ</sup>細<sup>ハ</sup>カ<sup>ハ</sup>

大法會 准<sup>ハ</sup>法<sup>ハ</sup>新<sup>ハ</sup>會<sup>ハ</sup>日

拜賀 依<sup>ハ</sup>家<sup>ハ</sup>或<sup>ハ</sup>用<sup>ハ</sup>時<sup>ハ</sup>繪<sup>ハ</sup>德<sup>ハ</sup>大<sup>ハ</sup>寺<sup>ハ</sup>也  
苗<sup>ハ</sup>灰<sup>ハ</sup>自<sup>ハ</sup>深<sup>ハ</sup>官<sup>ハ</sup>至<sup>ハ</sup>高<sup>ハ</sup>位<sup>ハ</sup>拜<sup>ハ</sup>賀<sup>ハ</sup>時<sup>ハ</sup>用<sup>ハ</sup>螺<sup>ハ</sup>鈿<sup>ハ</sup>

佛堂餘流<sup>ノ</sup>外<sup>ハ</sup> 元<sup>ハ</sup>三<sup>ハ</sup>中<sup>ハ</sup>ニ時<sup>ハ</sup>繪<sup>ハ</sup>太<sup>ハ</sup>カ<sup>ハ</sup>冬<sup>ハ</sup>又<sup>ハ</sup>常<sup>ハ</sup>ノ南<sup>ハ</sup>求<sup>ハ</sup>仁<sup>ハ</sup>作<sup>ハ</sup>以<sup>ハ</sup>来<sup>ハ</sup>

當家<sup>ハ</sup>八<sup>ハ</sup>洞<sup>ハ</sup>院<sup>ハ</sup>  
家<sup>ハ</sup>ナリ<sup>ハ</sup>二<sup>ハ</sup>節<sup>ハ</sup>年<sup>ハ</sup>  
大<sup>ハ</sup>出<sup>ハ</sup>階<sup>ハ</sup>矣<sup>ハ</sup>因<sup>ハ</sup>實<sup>ハ</sup>  
雄<sup>ハ</sup>公<sup>ハ</sup>雄<sup>ハ</sup>ナリ<sup>ハ</sup>則<sup>ハ</sup>  
元<sup>ハ</sup>三<sup>ハ</sup>中<sup>ハ</sup>ニ時<sup>ハ</sup>繪<sup>ハ</sup>太<sup>ハ</sup>カ<sup>ハ</sup>冬<sup>ハ</sup>又<sup>ハ</sup>常<sup>ハ</sup>ノ南<sup>ハ</sup>求<sup>ハ</sup>仁<sup>ハ</sup>作<sup>ハ</sup>以<sup>ハ</sup>来<sup>ハ</sup>  
ト云<sup>ハ</sup>云<sup>ハ</sup>云<sup>ハ</sup>

此<sup>ハ</sup>記<sup>ハ</sup>注<sup>ハ</sup>左<sup>ハ</sup>云<sup>ハ</sup>云

少納言八省輔用事

節會 謂<sup>ハ</sup>四<sup>ハ</sup>節<sup>ハ</sup>也 列見 定考 行幸



殿上人用事

臨時祭 鼓樂日武官人 平野祭使

一神云蔭德螺銀行事時又拜賀日保裝束時用又執柄人節會日代  
号ノ螺銀少帶事アリ勝銀代ト云方アリ其代心代ト云也  
通抄云螺銀ハ紀太長節會 行事 列見 定考 元之中

出仕公用ノ或心佛事 拜賀日卿相用ノ銀  
雲客ハ節會ノ外不用元之三日用ノ卿相奉  
少他言ハ有辨別見 定考 節會時帶

山月二三日 出仕用螺銀間事

保元四二中山記曰蔭德銀出雲法統者二今日ノ同螺銀  
此系後ノ日正統ノ中 祖父相府人ノ訓之人給

仁安二二二殿記曰 平時於 他處蔭德銀細銀ノ府螺銀細銀類實

類是螺銀細銀ノ定房 実家蔭德銀云ノ可帶螺銀殿上  
人可蔭德銀

仁平元二二或秘記曰 當日 余及萬長ノ螺銀太刀有文  
帶師長別長蔭德銀細銀類帶

要索保元仁平記相叶 仁安御借案ノ卿相帶  
五二之慶類也 殿上人職云云

賀茂清用此銀事

保元六四十五 岡白加賀清事 諸予 螺銀細銀 例也

伊八清用此銀事

久壽元三廿 院八清人ノ蔭德銀右有 中後及 螺銀細銀



競馬日帶此叙事

保延四四十七仁和寺競馬行幸宇治並相花林子螺鈿盧橋  
其地平緒

相模節出居將中事

保元二七或秘紀曰出居將中事等皆  
或秘紀曰出居將中事等皆  
或秘紀曰出居將中事等皆

祥賀用此叙事

永久二二九內有祥賀時信螺鈿鈿鸚鵡

保延二十二二十三之信房千時內有  
中中金作松物前信螺鈿  
叙有通

久安五八十五之信房中五長  
慶中或秘紀曰用余叙  
前信螺鈿

平緒世敘事首文玉

仁平三十二廿七中細言中將五長  
慶中將信螺鈿有文節  
通事云云後信賀用螺鈿叙有文節也

着座用此叙事

保延四土廿二之信房中將信螺鈿鈿鸚鵡  
揚  
有文節

大嘗會御腰帶弓矢人帶此叙事

永治元十以秘或紀曰帶弓矢人帶螺鈿鈿不付與袋

永承土御曰帶出府人胡錄螺鈿太切不付與袋  
治曆如紀曰出府人帶弓矢人帶螺鈿鈿不付與袋

御堂流三三日間可用例  
非各條各可用例

仁平元正三為長上

保元四正二山槐記云山槐為三之間螺鈿鈿七終諸冰最



三間不<sub>レ</sub>物<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>在<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub>相府令<sub>レ</sub>下<sub>レ</sub>到<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>人<sub>レ</sub>給<sub>レ</sub>

元<sub>レ</sub>三<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>出<sub>レ</sub>仕<sub>レ</sub>尚<sub>レ</sub>家<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>螺<sub>レ</sub>鈿<sub>レ</sub>太<sub>レ</sub>力<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>文<sub>レ</sub>帶<sub>レ</sub>例

仁<sub>レ</sub>治

遠<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>行<sub>レ</sub>幸<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>蔭<sub>レ</sub>綬<sub>レ</sub>螺<sub>レ</sub>鈿<sub>レ</sub>太<sub>レ</sub>力<sub>レ</sub>例

文<sub>レ</sub>治<sub>レ</sub>三<sub>レ</sub>十<sub>レ</sub>七<sub>レ</sub>八<sub>レ</sub>幡<sub>レ</sub>行<sub>レ</sub>幸<sub>レ</sub>按<sub>レ</sub>改<sub>レ</sub>蔭<sub>レ</sub>綬<sub>レ</sub>螺<sub>レ</sub>鈿<sub>レ</sub>叙<sub>レ</sub>

寬<sub>レ</sub>元<sub>レ</sub>三<sub>レ</sub>十<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>同<sub>レ</sub>行<sub>レ</sub>幸<sub>レ</sub>按<sub>レ</sub>大<sub>レ</sub>細<sub>レ</sub>多<sub>レ</sub>實<sub>レ</sub>難<sub>レ</sub>蔭<sub>レ</sub>綬<sub>レ</sub>螺<sub>レ</sub>鈿<sub>レ</sub>叙<sub>レ</sub>是<sub>レ</sub>遠<sub>レ</sub>所

行<sub>レ</sub>幸<sub>レ</sub>時<sub>レ</sub>殊<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>蔭<sub>レ</sub>綬<sub>レ</sub>螺<sub>レ</sub>鈿<sub>レ</sub>多<sub>レ</sub>

細<sub>レ</sub>言<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>上<sub>レ</sub>詳<sub>レ</sub>賀<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>例<sub>レ</sub>是<sub>レ</sub>流<sub>レ</sub>例<sub>レ</sub>也

久<sub>レ</sub>安<sub>レ</sub>五<sub>レ</sub>八<sub>レ</sub>十<sub>レ</sub>五<sub>レ</sub>三<sub>レ</sub>位<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>位<sub>レ</sub>重<sub>レ</sub>長<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>或<sub>レ</sub>記<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>金<sub>レ</sub>叙<sub>レ</sub>蔭<sub>レ</sub>綬<sub>レ</sub>螺<sub>レ</sub>鈿<sub>レ</sub>

紫<sub>レ</sub>綬<sub>レ</sub>平<sub>レ</sub>信<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>文<sub>レ</sub>帶<sub>レ</sub>

仁<sub>レ</sub>平<sub>レ</sub>三<sub>レ</sub>十<sub>レ</sub>七<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>細<sub>レ</sub>言<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>位<sub>レ</sub>重<sub>レ</sub>長<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>蔭<sub>レ</sub>綬<sub>レ</sub>螺<sub>レ</sub>鈿<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>文<sub>レ</sub>帶

著<sub>レ</sub>座<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>例

保<sub>レ</sub>延<sub>レ</sub>四<sub>レ</sub>十<sub>レ</sub>廿<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>字<sub>レ</sub>位<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>蔭<sub>レ</sub>綬<sub>レ</sub>螺<sub>レ</sub>鈿<sub>レ</sub>叙<sub>レ</sub>摺<sub>レ</sub>鶴<sub>レ</sub>鶴<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>文<sub>レ</sub>帶

准<sub>レ</sub>御<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>會<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>細<sub>レ</sub>言<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>蔭<sub>レ</sub>綬<sub>レ</sub>螺<sub>レ</sub>鈿<sub>レ</sub>太<sub>レ</sub>力<sub>レ</sub>為<sub>レ</sub>例

今<sub>レ</sub>案<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>限<sub>レ</sub>蔭<sub>レ</sub>綬<sub>レ</sub>螺<sub>レ</sub>鈿<sub>レ</sub>太<sub>レ</sub>力<sub>レ</sub>為<sub>レ</sub>例<sub>レ</sub>螺<sub>レ</sub>鈿<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>帶<sub>レ</sub>蔭<sub>レ</sub>綬

以<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>欠<sub>レ</sub>蔭<sub>レ</sub>綬<sub>レ</sub>螺<sub>レ</sub>鈿<sub>レ</sub>部

長<sub>レ</sub>寬<sub>レ</sub>二<sub>レ</sub>八<sub>レ</sub>十<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>位<sub>レ</sub>賴<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>院<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>會<sub>レ</sub>法<sub>レ</sub>官<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>今<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>事<sub>レ</sub>依<sub>レ</sub>准<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>會

上<sub>レ</sub>達<sub>レ</sub>部<sub>レ</sub>殿<sub>レ</sub>大<sub>レ</sub>皆<sub>レ</sub>把<sub>レ</sub>勢<sub>レ</sub>殿<sub>レ</sub>并<sub>レ</sub>內<sub>レ</sub>府<sub>レ</sub>春<sub>レ</sub>宴<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>官<sub>レ</sub>位<sub>レ</sub>大<sub>レ</sub>權<sub>レ</sub>大

細<sub>レ</sub>言<sub>レ</sub>在<sub>レ</sub>門<sub>レ</sub>皆<sub>レ</sub>蔭<sub>レ</sub>綬<sub>レ</sub>螺<sub>レ</sub>鈿<sub>レ</sub>叙<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>文<sub>レ</sub>帶<sub>レ</sub>自<sub>レ</sub>余<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>文<sub>レ</sub>帶<sub>レ</sub>蔭<sub>レ</sub>綬<sub>レ</sub>螺<sub>レ</sub>鈿<sub>レ</sub>

思<sub>レ</sub>案<sub>レ</sub>難<sub>レ</sub>難<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>會<sub>レ</sub>螺<sub>レ</sub>鈿<sub>レ</sub>叙<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>文<sub>レ</sub>帶<sub>レ</sub>自<sub>レ</sub>余<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>文<sub>レ</sub>帶<sub>レ</sub>蔭<sub>レ</sub>綬<sub>レ</sub>螺<sub>レ</sub>鈿<sub>レ</sub>叙<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>文<sub>レ</sub>帶

在<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>在<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>果<sub>レ</sub>九<sub>レ</sub>流<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>給<sub>レ</sub>了<sub>レ</sub>物<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>例<sub>レ</sub>以下<sub>レ</sub>如<sub>レ</sub>何

永<sub>レ</sub>建<sub>レ</sub>五<sub>レ</sub>三<sub>レ</sub>十<sub>レ</sub>五<sub>レ</sub>法<sub>レ</sub>成<sub>レ</sub>新<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>會<sub>レ</sub>供<sub>レ</sub>衣<sub>レ</sub>是<sub>レ</sub>執<sub>レ</sub>柄<sub>レ</sub>命<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>上<sub>レ</sub>達<sub>レ</sub>部<sub>レ</sub>殿<sub>レ</sub>用



同日不可必帶螺鈿太刀例

永承五三十五法成寺新山堂供養也資房用隱文帶

依可供奉新山堂也而發命云今日可准以科舍由官下

之既人皆用螺鈿鈕可帶隱文之中而發之科舍不必

然事之先子以山堂供養日故准以科舍准彼新山府用

例帶將後鈕也以後初在

同日各用螺鈿太刀例

永承三三二與福寺供養

去月也言准以科舍

計日上達部

用隱文帶螺鈿鈕并抄細之用巡方

同五三十五法成寺新山堂供養是也初命云今皆用螺

鈿有文也而發之科舍日必不然事也但用自一家令用螺

鈿鈕也一日而發以抄細命云上達部初用螺鈿鈕隱文

之仍後故命今日用隱文帶帶等

康和五七十五無福寺供養被准以科舍初下

上官皆用巡方大帶道良教諸皆有文帶一人無文帶如何

金堂供養時皆有文帶也

同日御堂一流用螺鈿鈕例

永承五三十五法成寺新山堂供養是也初命云今日准

以科舍中宣下之人皆用螺鈿鈕可帶隱文也而發之科舍

不必然事之但用自一家令用螺鈿鈕也

長光二十二十七連死之既供養也去十之可被准以科舍

中門掌桐宗家有文右無宗督重盛堀川掌相忠親螺鈿



元三間并大治令准以計令之將以堂以流帶有文帶螺鈿  
太刀也而重盛口帶之可尋

同日或螺鈿或壽繪例

仁平四十一高湯流以貴德養內方本帶 有文帶螺鈿太刀

壽繪或壽繪或螺鈿 右大將壽繪

今日准以計會事 被作後方人等無宣下志又并 帶鈿

木地螺鈿

雲檀地 若沈地 荷ハナリテ具ヲ指ス

云卿用事

大略同上用木地螺鈿 別々之

遠所行幸者用例

文治三土七 八幡內有 沈地螺鈿鈿

應保元二 共春日行幸少將 木地螺鈿 遠所行幸者之

近所行幸者例

寛元五十二 五 賀茂行幸抱太刀之 宮儀 木地螺鈿鈿 今亦去一日

帶壽繪螺鈿 人々或成或壽繪螺鈿

今亦去一日 八幡行幸 被用壽繪螺鈿也

通所云

弘治元二十九 佛 氏名比或人指在 近衛前開白家花猪螺鈿 劍

沈地 半玉以金身之 葉青溜瑠花銀云々

永弘三 二 朔 朝觀於大御言 帶之 此雲檀地一鵲鵲螺

同 鈿 鈿



同正月廿一廿二屋大食字治左府崇檀地螺鈿水精柄  
仁平元正廿六日大食字治左府水精螺鈿水精柄  
以叙治曆<sup>三年</sup>正月<sup>三月</sup>者<sup>時</sup>系極廣而用之見記曆  
一得<sup>云</sup>步他<sup>此</sup>螺鈿<sup>此</sup>行常時帶  
通螺鈿<sup>細太刀</sup>

通<sup>此</sup>木也<sup>三</sup>日<sup>日</sup>摺<sup>見</sup>其外<sup>此</sup>薄也<sup>又</sup>又文<sup>下</sup>荷<sup>下</sup>  
此太刀螺鈿<sup>此</sup>可用時<sup>用</sup>又只<sup>只</sup>可用時<sup>此</sup>太刀<sup>此</sup>時<sup>用</sup>  
通用牙<sup>牙</sup>之物也

以上各藍<sup>革</sup>裝束也

定<sup>方</sup>日<sup>日</sup>者例

保延五三三定<sup>方</sup>内<sup>内</sup>人<sup>人</sup>有文<sup>文</sup>九<sup>九</sup>柄<sup>柄</sup>崇檀<sup>地</sup>螺鈿<sup>螺</sup>平<sup>平</sup>終<sup>終</sup>

遠<sup>所</sup>行<sup>行</sup>常<sup>常</sup>之<sup>之</sup>例

文治三十一七八情<sup>情</sup>行<sup>行</sup>常<sup>常</sup>右<sup>右</sup>大<sup>大</sup>柄<sup>柄</sup>沈<sup>沈</sup>地<sup>地</sup>螺鈿<sup>螺</sup>有<sup>有</sup>通<sup>通</sup>

以有<sup>有</sup>通<sup>太</sup>之<sup>太</sup>柄<sup>柄</sup>荷<sup>荷</sup>子<sup>子</sup>螺鈿<sup>螺</sup>通用<sup>用</sup>例

或抄<sup>通</sup>通<sup>通</sup>云<sup>云</sup>先<sup>先</sup>年<sup>年</sup>河<sup>河</sup>院<sup>院</sup>通<sup>通</sup>使<sup>使</sup>以<sup>以</sup>此<sup>此</sup>日<sup>日</sup>予<sup>予</sup>事<sup>事</sup>終<sup>終</sup>中<sup>中</sup>用<sup>用</sup>

通螺鈿<sup>通</sup>入<sup>入</sup>通<sup>通</sup>常<sup>常</sup>螺鈿<sup>螺</sup>中<sup>中</sup>停<sup>停</sup>難<sup>難</sup>于<sup>于</sup>時<sup>時</sup>上<sup>上</sup>中

作<sup>作</sup>通螺鈿<sup>通</sup>通用<sup>用</sup>例<sup>例</sup>以<sup>以</sup>今<sup>今</sup>用<sup>用</sup>口<sup>口</sup>中<sup>中</sup>後<sup>後</sup>日<sup>日</sup>中<sup>中</sup>以<sup>以</sup>

通抄<sup>抄</sup>云<sup>云</sup>永<sup>永</sup>久<sup>久</sup>二<sup>二</sup>胡<sup>胡</sup>觀<sup>觀</sup>者<sup>者</sup>乃<sup>乃</sup>通螺鈿<sup>螺</sup>也

案<sup>案</sup>唐<sup>唐</sup>時<sup>時</sup>不<sup>不</sup>用<sup>用</sup>通螺鈿<sup>螺</sup>也

弘保二四十七<sup>記</sup>江<sup>江</sup>口<sup>口</sup>養<sup>養</sup>作<sup>作</sup>自<sup>自</sup>此<sup>此</sup>事<sup>事</sup>出<sup>出</sup>立<sup>立</sup>鈕<sup>鈕</sup>人<sup>人</sup>在<sup>在</sup>後<sup>後</sup>借<sup>借</sup>通螺鈿<sup>螺</sup>

水精<sup>柄</sup>也<sup>柄</sup>作<sup>作</sup>櫻<sup>櫻</sup>前<sup>前</sup>也<sup>也</sup>一<sup>一</sup>角<sup>角</sup>通螺鈿<sup>螺</sup>也<sup>也</sup>案<sup>案</sup>唐<sup>唐</sup>時<sup>時</sup>而<sup>而</sup>不<sup>不</sup>用<sup>用</sup>

通也



有種鈕

仁安二正 賭<sup>賭</sup> 右大將銀柄鈕

今案花<sup>花</sup>或用<sup>用</sup>之<sup>之</sup>款<sup>款</sup>

種太<sup>太</sup> 瑠璃柄<sup>柄</sup>事

保亦四三升

忠<sup>忠</sup>通<sup>通</sup> 金作<sup>金</sup> 鈕<sup>鈕</sup>

瑠璃

一彈云種螺鈿<sup>鈿</sup> 行幸<sup>行</sup> 時用<sup>時</sup>

通耕云種螺鈿者<sup>者</sup> 普通<sup>通</sup> 樣<sup>樣</sup> 蔣<sup>蔣</sup> 繪<sup>繪</sup> 中<sup>中</sup> 摺<sup>摺</sup> 貝<sup>貝</sup> 也<sup>也</sup> 或<sup>或</sup> 統<sup>統</sup> 稱<sup>稱</sup> 種<sup>種</sup> 螺<sup>螺</sup> 鈿<sup>鈿</sup> 者<sup>者</sup> 有<sup>有</sup>

種螺鈿<sup>鈿</sup> 也<sup>也</sup> 以<sup>以</sup> 事<sup>事</sup> 不<sup>不</sup> 乃<sup>乃</sup> 意<sup>意</sup> 蔣<sup>蔣</sup> 後<sup>後</sup> 種<sup>種</sup> 事<sup>事</sup> 依<sup>依</sup> 有<sup>有</sup> 螺<sup>螺</sup> 鈿<sup>鈿</sup> 通<sup>通</sup> 用<sup>用</sup> 之<sup>之</sup> 螺<sup>螺</sup> 鈿<sup>鈿</sup> 有<sup>有</sup>

種<sup>種</sup> 云<sup>云</sup> 何<sup>何</sup> 首<sup>首</sup> 通<sup>通</sup> 用<sup>用</sup> 經<sup>經</sup> 以<sup>以</sup> 為<sup>為</sup>

先年<sup>先</sup> 德<sup>德</sup> 治<sup>治</sup> 時<sup>時</sup> 以<sup>以</sup> 送<sup>送</sup> 所<sup>所</sup> 以<sup>以</sup> 法<sup>法</sup> 事<sup>事</sup> 以<sup>以</sup> 為<sup>為</sup> 之<sup>之</sup> 後<sup>後</sup>

中<sup>中</sup> 乃<sup>乃</sup> 用<sup>用</sup> 種<sup>種</sup> 螺<sup>螺</sup> 鈿<sup>鈿</sup> 其<sup>其</sup> 種<sup>種</sup> 景<sup>景</sup> 著<sup>著</sup> 摺<sup>摺</sup> 種<sup>種</sup> 普<sup>普</sup> 通<sup>通</sup> 日<sup>日</sup> 廣<sup>廣</sup> 崇<sup>崇</sup> 宣<sup>宣</sup> 見<sup>見</sup> 也<sup>也</sup> 入<sup>入</sup> 乃<sup>乃</sup>

相<sup>相</sup> 國<sup>國</sup> 帶<sup>帶</sup> 螺<sup>螺</sup> 鈿<sup>鈿</sup> 中<sup>中</sup> 係<sup>係</sup> 難<sup>難</sup> 其<sup>其</sup> 時<sup>時</sup> 上<sup>上</sup> 旨<sup>旨</sup> 曰<sup>曰</sup> 種<sup>種</sup> 螺<sup>螺</sup> 鈿<sup>鈿</sup> 通<sup>通</sup> 用<sup>用</sup> 物<sup>物</sup> 也<sup>也</sup> 以<sup>以</sup> 今<sup>今</sup>

用<sup>用</sup> 口<sup>口</sup> 中<sup>中</sup> 後<sup>後</sup> 漢<sup>漢</sup> 日<sup>日</sup> 中<sup>中</sup> 乃<sup>乃</sup>

蔣繪細太刀

蔣地<sup>地</sup> 文<sup>文</sup> 蔣<sup>蔣</sup> 繪<sup>繪</sup> 也<sup>也</sup>

及<sup>及</sup> 貝<sup>貝</sup> 也<sup>也</sup>

藍草<sup>藍</sup> 裝<sup>裝</sup> 束<sup>束</sup>

青<sup>青</sup> 草<sup>草</sup> 在<sup>在</sup> 記<sup>記</sup> 錄<sup>錄</sup> 事<sup>事</sup> 之<sup>之</sup>

公卿及衛府殿上人細<sup>細</sup> 時<sup>時</sup> 用<sup>用</sup>

公卿用事

外官<sup>外</sup> 京官<sup>京</sup>

坐<sup>坐</sup> 執<sup>執</sup> 筆<sup>筆</sup> 以<sup>以</sup> 下<sup>下</sup> 草<sup>草</sup> 以<sup>以</sup> 下<sup>下</sup> 用<sup>用</sup>

叙<sup>叙</sup> 臣<sup>臣</sup>

除<sup>除</sup> 目<sup>目</sup>

初<sup>初</sup> 年<sup>年</sup> 祭<sup>祭</sup>

釋<sup>釋</sup> 奠<sup>奠</sup>

射<sup>射</sup> 礼<sup>礼</sup>

改<sup>改</sup> 始<sup>始</sup>

穀<sup>穀</sup> 春<sup>春</sup> 幣<sup>幣</sup>

諸<sup>諸</sup> 社<sup>社</sup> 祭<sup>祭</sup>

石<sup>石</sup> 清<sup>清</sup> 水<sup>水</sup> 臨<sup>臨</sup> 時<sup>時</sup> 祭<sup>祭</sup>

以<sup>以</sup> 及<sup>及</sup> 不<sup>不</sup> 後<sup>後</sup> 殿<sup>殿</sup> 上<sup>上</sup> 人<sup>人</sup> 祭<sup>祭</sup> 幣<sup>幣</sup> 春<sup>春</sup> 幣<sup>幣</sup> 太<sup>太</sup> 刀<sup>刀</sup> 之<sup>之</sup>

平座

二<sup>二</sup> 盞<sup>盞</sup> 堂<sup>堂</sup> 湯<sup>湯</sup> 豈<sup>豈</sup> 明<sup>明</sup> 不<sup>不</sup>

灌<sup>灌</sup> 佛<sup>佛</sup>

月<sup>月</sup> 次<sup>次</sup> 祭<sup>祭</sup>

神<sup>神</sup> 今<sup>今</sup> 食<sup>食</sup> 助<sup>助</sup> 川<sup>川</sup>

例<sup>例</sup> 幣<sup>幣</sup>

荷<sup>荷</sup> 前<sup>前</sup>

佛<sup>佛</sup> 名<sup>名</sup>

追<sup>追</sup> 繼<sup>繼</sup>

祭<sup>祭</sup> 教<sup>教</sup> 宣<sup>宣</sup> 同<sup>同</sup>

他<sup>他</sup> 事<sup>事</sup> 同<sup>同</sup>

日<sup>日</sup> 解<sup>解</sup> 陳<sup>陳</sup>

寂<sup>寂</sup> 勝<sup>勝</sup> 講<sup>講</sup>



有類傳圖

此外諸寺御人講灌頂木皆雖帶以大方擲之另有

類之仙閣時先撤叙帶是例也

臨時宣下 小除日

伏儀

臨時奉帶

四位以下用事

出居將 諸事用之但何名之時出居不帶叙敬言同召仰將

駒引 次將馬助 平座 女御言

臨時奉帶 細用之 任大長次乃 少細之

保延五十二廿七 古方如多能 慶申為將僧叙 無文帶

或記曰日常著螺鈿而彼一門之中曰著將僧叙無文帶

將僧叙八御相雲客常叙人等用之但丁帶將僧叙之事

余

雖有通用螺鈿之例一常螺鈿之事 無帶將僧叙金家

賀鈕在前內底許具平親王叙之海部白將子孫始

拜賀之時借諸用也

草手叙執柄家被用之土事小宣

寬德二二二土所叙及賜草手叙平細二為朋後借從

拜賀料也

保延二十二字治五相 素結改

草手銀作以堂以物云云 並宣旨日所帶也

保安四之十一新周白令賜隨身之後申慶府地將侍細叙

同日之事 不替叙先例事

保安六六廿三之字作列見不替叙直物

殘草手也



永治元五十七同人記曰見右大乃實能  
不改銀系最勝錄  
天泰元十九考定一系徑係不替銀  
書案銀細多雖不現之於勝銀之不及之銀  
上皇作留單底

荷信銀樣

子額元十九十九仙各次或以語曰  
系極大及常被帶首黑  
銀有銀銀細桶上下之通中黑地房  
荷信銀細銀細銀細銀細銀細銀細銀  
一腰內在石山流去  
保安四之三新園白被下方  
後話荷信銀細銀細銀細銀細銀細銀細銀

沃德地銀

沃說文流灌也  
梨地、荷、無文也  
藍草裝束

沃掛

沃非遠使別為用

或宿德大長用

大臣需用例

仁平元五十四宿勝講書三和國白單衣青洗半以下盤後

沃德地銀

通折云沃德地宿先人換非遠使別為用  
但中說大理同  
卷折荷信銀細地共有北氏比先二月後但目  
遠文荷信銀  
仁平元五十四宿勝講書三和國白單衣青洗半以下盤後  
同四三廿大理白行法德地銀

野銀

有銀細野銀

不銀不用



有將給野釵 云師以下用之

螺鈿野釵

其制如螺鈿細太刀 柄有サシ并サシ毛サシ拔サシ形

次將用之 平束帶用之

節會 云節除細太刀立官サシ

行幸

六府將佐用事

一掃云螺鈿野釵宗實例遠所傳事

將給野太刀

銷サシ後如細太刀但平鞘之柄サシ總サシ其上有毛サシ拔形

鐔花形

鐔如花形サシ凡釵之柄異于細釵

世俗牙毛サシ拔サシ釵或牙平鞘

常用草緒仍又云草緒釵

近代草緒有サシ建物正儀サシ就平

公卿用事

束帶サシ時不用之 警固間有衣サシ冠帶

大官及武官細言以下直衣始サシ持

衛府官納言以下御幸供奉直衣サシ

殿上人用之

束帶日或平緒或草緒依事不定

直衣之冠時必用草緒サシ位已上用

警固間武官人上束帶直衣冠帶

春日祭儀亦近衛司以下為衛府官人下白路次帶



非常行幸時次以下武官五品以上

扈從時或帶以銀刀隨身或帶時給細刀隨身

尋常可用車

廊以下自然出行時令持其事常服

用車平備例居人束帶時事

長寬二十七蓮花王院供養右長官扈從親仰因可免由為親平海諸務

淨預使大馬長城親長系上長中修隨同常服步

入尾鞘例春日祭使白路次儀定年

仁平元十一土在記

春日祭使進養冠拍夾時務野鈕

鹿皮尾鞘深水

細鹿茸

治兼三二七春日祭使便進養廿五宗冠柏枝

直衣時務野鈕入細鹿茸尾鹿皮夏毛

或鹿皮加尾鞘

元永二十一十五春日祭中宮使為進養

互衣茶條時野鈕鹿皮尾鞘

野鈕時務木北螺鈕時務螺鈕尾鞘

進衛次將外亦依亦常令持束帶仕時相具車令進隨

後時多用此鈕也或宿老高卿高位人常令持或護公卿

進所行幸時時務時務螺鈕野鈕亦依次行幸時多

用而進次或用時務螺鈕野鈕亦依次行幸時多

亦將實雄刀相國市子用時務螺鈕野鈕定有其例是為



宿老次將騎馬時宿衣之便者束帝用革緒野鈕不具  
通少或又具足常事之修心清寧多古遠所便者時  
入瓦額之

雖相其布衣通身主人年隨男不帶野鈕例

平治元二十中山記曰開白髮衣詣金觀布衣通身童不相具

依年介貧力不及之友也又非是元平新中水額定額長又

帶綴少如魚雅通牙雖不惟其亦不帶綴何又少被

帶綴

直衣始用此鈕間奉

仁安三八廿二殿記曰清使衆花山院廿四男直衣可衆院

出清門殿清賀翌日令衆守治者直衣毛事不帶綴男

而今交令相具由在清記今交代定可准人候人

廿四日直衣始衆院總令帶綴男清荷繪於衆男

通一若土清門法非公府衆不被帶綴久初及後院衆男

鈕局給之

保延六十二九左右中院直衣始不帶綴男持之土清門法府

例多有與鈕

今衆中院及進土清門殿例不被帶綴男持有之故

永久二二十四新大如法性有直衣始如衣男鈕把男

中例言中男直衣始用此鈕男

仁平之十二廿八中例言中男直衣始用此鈕男把男廣安

久壽元上廿五中例言中男直衣始用此鈕男把男



試樂日舞人或帶野叙事

仁安二九十九日叙曰桑花山院彼作日吉清年歲末月廿日

願願或野叙帶或帶叙

以裏燒亡帶此叙事

保延四二廿四內裏燒亡自東之桑行幸白川及市帶野叙

尾鞠事

仁安二九十九日叙曰桑花山院彼作日瓦鞠事舞人之時竹

皮不錄之日左法性寺及彼作三月瓦鞠也

水日桑殿久我申兼雜事一決申曰舞人不得入觀皮瓦鞠之由

用扇被命百方彼作曰必不入虎皮竹新入也而勤注舞

人之時左播磨人及瓦鞠備用也竹新也雖此虎皮又神妙也

日土月廿一賀茂原時祭日之石清水候時祭衆人之時夜反

用河野瓦鞠也

日四年正月廿六日勅使別而時志衣冠帶野叙虎皮瓦鞠

日二月十二日叙曰四位用新皮五位用虎皮

細瓦鞠事

或書曰布衣騎馬洗刷時序已下執柄字法候奉以親

世人如之知使相伴時帶野叙或虎皮細瓦鞠

諒圖叙瓦鞠事

保元之或秘記曰水瓦鞠在文青草袋東北角門控佑

瓦鞠虎皮

出服事



一 薄塵地

心喪服用三如叙三

兼保元十廿五土淨門白看心喪服

上東門洗心服也

常為塵地無文

紫草裝束紺地無文平緒

一 黑漆

縗周常三金貝三木拔三替吉服具也裝束之文或成莖葉三

白使三銀柄白仇女如常

重服同黑鞘金物黑漆白革裝束黑仇女柄

保元二十廿八中記白銀柄黑仇女鞘黑漆金物黑漆白革洋

裝束柄金物塗雲用三漆三為三也

○ 平緒

黑漆

紺地

白地

青地

紅梅地

萌木地

樞綖

薄樞綖

香綖

純地

紫地

平緒緒

平緒緒常緒如緒結也往昔多用不緒平緒緒大切也有其結樣也

紫緒緒

但大長節會解緒人不切平緒大切也

○ 紫綖 備不足

青綖相變緒時春用緒

壯年人用之 宿老人王又用之

或如云代不緒日長每公事用之無念事之

踏并節會必不用緒云

踏款用例

保定五十六台記云踏并節會必不用紫平緒緒云云

宿老人用例



建久之正一瑞孔内之良也親 慈懷德黃孔雀用白紫綵平緒

此以下係失

一祥云紫綵平緒節會行幸拜賀等之時用之飾釵螺鈿鈿  
著之時大略紫綵也又若年人常用之紺地平緒尋常用之  
時僧太刀大略紺地用之其外異為平緒一日邂逅時用之  
可規也亦兼大將大納言教授帶釵事被室下後帶釵

通鈔云談 紫端 釵裝束紫華

繡不足孔雀尾身竹桐鳳凰或唐草四季花但黃鳥神物  
或青端相交之時春用之以此平緒壯年人用宿老人不用但  
備可有用意事也近代大略不論夜公事用之無忌事也

踏哥節會可用之也見保延五十四年定治府紀

紫端平緒釵裝束同事

保延 八十七槐記曰行破節類曰只今紫勅授宣旨釵

皆可申請同日螺鈿之答曰時錄也不傳奉引破可奉仕

若若若顯予曰釵裝束青草平緒紫端何事有年若曰

律地何事有平即召也

嘉禎元十二十九 涉似名漢或曰卿曰若普賢入乃命曰用金端

之時必非釵裝束紫華有年若曰代用釵亦不以此紫華

草又件帶釵之日用紫端也故記以紫華紫端平緒釵

裝束紫華之難人

通紫華之難人 保延 左府紫已相叶之古人言



有夢覺也

端平備樣

永久二二九

內大序洋贊紫端平備地鶴

保延四

二三新開白方橫紹以下紫端鶴

相也

保延四十二立字治九府名度螺銅紫端平備地

保安四十五大尊舍涉後珍改平端紫端端黃鳳凰

保延二十九但大長少後漢平端孔雀別尚也

仁平元正廿六月大尊字治紫端黃鳳平端

保延四二五春日祭字治紫相上以漢黃鳳平端

保地 劍挂紫藍軍

人多備祝物唐多一黃黃唐花能見備也此外

梅維多鶴松多備上代備種物不波耳口事

執柄家傳華手平端多慶賀時用件平端裏有習叙

自令律起也見平治祀山堂入平端定備祝云

或壯年人保地平端以絲置文云

大理平端造文仰子唐後或黃云

心表平端無繡

永保元十廿六土山門五金忌心表服何保地多文平端

舞人用保地平端右物事

仁安三度紀曰大仰之度作曰汝可用希有保地平端

用美蕭平端也備小字少華竹桐平端

仁平元十廿五舞人陸長用保地平端



小忌人用陣地平儀事

久壽<sup>元</sup>十一十九豐明右大將並長卿陣地平儀

保安四十一 大掌會國司宗能<sup>著</sup>有<sup>著</sup>小忌<sup>被</sup>人<sup>被</sup>智<sup>被</sup>陣地平儀

小忌年人<sup>時</sup>不用陣地也

御即位着甲次將不用陣地事

仁安三殿記曰大細之度<sup>我</sup>我<sup>我</sup>命曰着甲日用陣地平儀

着火色下襲用陣地平儀例

保安立正<sup>着</sup>着火色下襲用陣地平儀<sup>在</sup>在<sup>在</sup>

陣地平儀<sup>操</sup>

永久四一<sup>一</sup>一<sup>一</sup>陣地平儀<sup>白</sup>白<sup>白</sup>儀<sup>儀</sup>

日三二 朔觀新大仙<sup>一</sup>陣地平儀<sup>孔雀</sup>垂<sup>垂</sup>

九

保安三二朔觀<sup>下</sup>陣地平儀<sup>白</sup>白<sup>白</sup>儀<sup>儀</sup>

保安四十一<sup>一</sup>一<sup>一</sup>陣地平儀<sup>白</sup>白<sup>白</sup>儀<sup>儀</sup>

保安二十一<sup>一</sup>一<sup>一</sup>陣地平儀<sup>白</sup>白<sup>白</sup>儀<sup>儀</sup>

白地平儀

白地平儀

保小忌平儀<sup>白</sup>白<sup>白</sup>儀<sup>儀</sup>

平治或秘記曰大掌會<sup>原</sup>原<sup>原</sup>日<sup>日</sup>小忌平儀<sup>依</sup>依<sup>依</sup>

皆<sup>皆</sup>或<sup>或</sup>用<sup>用</sup>儀<sup>儀</sup>保小忌平儀<sup>白</sup>白<sup>白</sup>儀<sup>儀</sup>

音<sup>音</sup>或<sup>或</sup>保<sup>保</sup>儀<sup>儀</sup>

保<sup>保</sup>儀<sup>儀</sup>

四五月<sup>以</sup>以<sup>以</sup>用<sup>用</sup>儀<sup>儀</sup>保小忌平儀<sup>白</sup>白<sup>白</sup>儀<sup>儀</sup>



或係印元等<sup>等</sup>或係花<sup>橘</sup>瞿麦<sup>又</sup>或係黄孔雀色<sup>青</sup>唐花  
保元々七相模節 或記曰出居次乃或青朽葉上繫<sup>青</sup>平諸

鈕裝束紫草

多哀暗弓暗時客者火色下繫<sup>也</sup>人用之備遠山少和  
寬衣暗時客者火色下繫<sup>也</sup>用此  
平諸甚色車外濃為<sup>也</sup>仁安二正暗弓右大和紅梅地平諸<sup>也</sup>

萌木地

鈕裝束藍草

春用之領子見之備紅梅白地

櫛<sup>淡</sup>

鈕裝束藍草 或極草

或人曰極草名<sup>藍草</sup>上少深文黃

多志九十月用之備菊龍膽 或備紅葉平家用才質

平諸櫛<sup>淡</sup> 具平親之平諸也備<sup>大</sup>菊<sup>大</sup>枯<sup>大</sup>等

尤土院中平諸<sup>故</sup>新法<sup>清</sup>自左以櫻勒紅<sup>大</sup>右代<sup>大</sup>時用

極續平諸<sup>黃菊白菊</sup>

而須大等<sup>午</sup>於東廊<sup>午</sup>難法<sup>去</sup>同右府白志<sup>去</sup>以<sup>公</sup>依

用極續平諸<sup>皮</sup>在門大細<sup>皮</sup>之同云練<sup>皮</sup>為<sup>皮</sup>答曰菊龍膽又曰

紫葉<sup>皮</sup>收<sup>皮</sup>少極草有<sup>皮</sup>淺<sup>皮</sup>右府曰前後絲不<sup>皮</sup>極<sup>皮</sup>紫<sup>皮</sup>來<sup>皮</sup>

用極草<sup>是鈕裝束</sup>之時必用極草<sup>是鈕裝束</sup>後<sup>是鈕裝束</sup>不<sup>是鈕裝束</sup>其<sup>是鈕裝束</sup>意<sup>是鈕裝束</sup>



○薄檀溪

王旦其姊或曰卿曰有以平俗可入  
香侯談

○鈍色  
責其姊或曰有以平俗可入

絲圈時用是重服人因用之但喜總免  
保元二廿八中少記曰重服平俗鈍色絹自著通平俗  
三汗金狹此之無忌并像補

○香

絲圈時用而負應交絲圈友通與用香平俗人  
香仍今交絲圈舊壁門後門為金通與

左金吾弄置吊用之後日校見中山內府記香保元久我  
大佐及金角給紫葉云云甚有其事  
今及平俗世多又以此自注云云故是君之  
一得之

丁祥云平俗世多會行平俗云云時用之  
螺鈿鈿云云時大略云云又其年人云云  
其地云云時大略云云其外云云  
平俗二日邂逅時用之云云不為大也云云  
帶鈕車被帶云云及帶云云

帶 什矣代家



有文石 或稱隱文 有巡方 有圖文

節會行幸 行啓列見 定考 拜賀不用之

無止佛事 賀茂額也

高估一人或用一

其文冠形 師子殿 唐花非一

真寶殿火主不燒之 而正殿之帝蓋患口家燒亡之  
在其中一切各項氣之院殿 以泰範八幡一付之年  
彼日隱收院一付帝冠殿

拜賀用有文

保延二十二<sup>三</sup> 宇治左府 拜賀 有文帝 螺鈿

小忘人用有文

久壽元十一十九 豐明右大將 兼長口有文帝

薛繪劔用有文例

保安四三之新開白方機鉏被下有文帝薛繪劔

童殿上用有文事

金身冠石四 槐紀日 昌蒲丸 童殿上用有文帝 寶能

常<sup>常帶</sup> 扮政及金不借用 灰入及殿右大臣 寶忠 小帝

而伴常之年乃尚今今用治自院召妻今自行幸今用伴常儀

薛繪劔用有文例

保延四三之新開白方機鉏被下有文帝 薛繪劔

幼物云應少於常帝殿

一詳出改云有文<sup>長</sup> 長文<sup>長</sup> 有文巡方帝<sup>長</sup> 帝<sup>長</sup> 帝<sup>長</sup>



拜賀時忌用 鐐方刀 鐐錫 用時必用

又有文丸 鐐巡方丸 鐐節丸 帶之但節令行幸不用

其外刷之 時用之 行幸 帶明 人三角有文丸 鐐

喜文丸 鐐帶 為帶用 蘇後方刀 六略 用喜文丸 鐐也

馬腰

四位用

舞人之時用 着帶 時用

臨時系舞人亦係用 馬腰有負仍不後教人不用 灰草

仁平元十五 槐記曰 舞人 隆長了 服帶 朝臣

久壽二 四世 日記曰 賀茂宗 皇太子使憲親明 用 少 服

少 着馬服帶例

保安四 十一 大嘗會 宗能 皇太子 服帶

犀角

付巡方 圓友

巡方 節會 行幸 時 備用

圓友 帶用



