



朝觀行本部類

14
2478
61



Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.



Vertical text on the right page, which is mostly illegible due to fading and bleed-through.

中右記

寬治六年二月十九日壬午天晴依例有行幸太上皇御所六条

殿已時御出南殿賀茂道言候及用藏人次官平時範九次將渡階

下取祿給出納相儀在弓場殿邊源大納言師中宮大夫雅

院別當新大納言家中納言治功九衛門侍家別當俊

中納言中將右宰相中將經九大夫匡厚司葵少納言源家

後鈴葵雖有未練忌無指失御輿出自西門徑堀川二条洞

院東大路至六条殿西門暫單御輿心警澤中宮大夫雅院別當

奏更由後於西中門入御取西小此間發亂聲次移御寢殿

有御拜如例次還御本御所次止御裝束重兩帝御出上皇赤色

公卿依名候南箕子敷勇亂聲振梓光末次百童舞惜八

禮五常樂六人長保樂六人并州此間天陰雨下近仗暫立座

庭中又供御膳內膳中宮大夫兼後益送龍王童伴優美納獲利

院治心殿上四位益送舞又甚妙

二人申四點舞一暫入御給公卿殿上人於祿次有勸賞吏
奏議右兵衛督源朝臣雅俊叙位三位院別當左近衛推少

將源師隆叙送四位下 中宮御給也

次牽出物御馬二疋不置鞍九中將宗通朝臣右中將顯雅朝臣
牽之成刻亥了於西中門寄御輿四點還御鈴奏名謁如例

還御兩脚類下

今日早且中納言中將及被聽還昇 右少將顯實朝臣

奏事由

院行幸樂屋一也大鼓一百鉦鼓二面

樂所行更九中將宗通 右少將顯雅也

執以鷓首泛茄池奏音樂 續合破童

實亦九大臣并民沙心依為高年人不堪騎馬並被祭六

奏殿

九東門持舟源兵衛院行宗已落馬

今日無院司祿是依每年更被也

行幸間無留守奏議并依為京中人

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

中右記

康和三年正月三日遙漢言晴天陽甚明為朝觀有行

幸法王御取高松亭此東宮御先已時許參殿下令參院給

了則馳參院是東宮御奉仕給先令參給

也則今參門左邊門陣和德

門大臣以下人參

實胡后時行幸日時勅文下內大臣之次

留守并行幸路次第之事亦宣下內府披勅文被結申日件

時勅文於藏人取被勅云卷勅文先差遣伴勅文於端座方起座被

移著端座之後以官人令台外記爰大外記師遠參入被

下勅文之次留守充大弁基銀并右中弁長忠朝后一人

行幸之路宮城東大路二条并洞院西大路者大外記師

遠稱唯退方尤大弁于時在伏座內大臣使被作苗吉之
由父命官人召 依為裝束使弁

被作 裝束事款未刻御為南殿尤右近出陳引右次

將中將宗捕胡長少將家定顯重出於本陣渡階下公卿

列立內大臣 尤大將 民了卿右大將 紅梅下襲 毛江本

立階 春宮 大吏 檀文 納言 左 肅門 侍 右 肅門 侍 尤 兵 兼 侍

藤中納言源中納言右兵兼侍右宰相中將下官源宰相

尤大弁 苗守左列後 尤中將源宰相中將新宰相中將大

藏卿國司奏 方 後 尤 少納言懷季鈴養寄御輿 風 輦 奏

惟及 送日華宜陽建春陽明門右御經大宮二条西洞院

至高松西門暫留御輿公卿列立中門外北邊 東 上 南

奏事由此間發亂色寄御輿於

西中門下尤右宰相中將顯通忠教取壺釵前行入御西

對此間公卿著侍廊座光景漸傾漢天頗漲 右 寢殿 飯

簾中有御拜款人不見其儀又東宮有御對面款雨時

許卷庇御簾供御座先尤右近次將以下陣前庭御方右

大臣殿令儀篋子敷給以頭弁已諸卿公卿參進篋子

敷座次召尤少將實隆朝后右中將宗捕朝后為樂行

事尤右次將向樂屋亂戶尤近大夫將監拍光未右近

將監多忠方振揮吹調子舞尤万歲乐八人右地久八

人此同居公卿衝重 兼 取 殿 上 五位 居 右三臺已及

五倍膳參後益從舞人暫垂袖祠儀前庭供了舞之右

古鳥糞沃竟王納糞利沃引御馬二足右中將宗甫尤
少將實隆舞之不居鞍其後御對面間漸及曉更給公卿
以下祿但中院司祿被作勸賞尤中將俊忠叙三四位
下院殿上尤少將實隆叙正四位下院別當春宮侍從信
通叙正五位下院別當次還御鈴奏了公卿名對面將有
家同留守苑人庖房加階人奏慶東宮帶刀未束帶胡
錄作東慢前寢殿南面為御拜座東庇為大床子御座
東庇為假東宮御取小庇為內御取西北角間為院御取
依無取便宜旁御取左一取也又南階左右敷筵為院內
殿上人座西內南庭東引慢其前儲樂屋一字立右束
門鼓西面其南小立尤右鈺鼓其前立鞀各九少尤南又

西中門前引廻慢西侍廊上達部府障子西殿上人座門
廊小庇東宮殿上也此亭寢殿西對代廊西中門許也又
二殿許有小屋不作滿一所仍有行幸頗輕款假東
築垣前栽翠竹隔小屋棟也西對代廊為東宮御取款西
車屋宿將為御輿宿取

大記

長治元年正月三日戊寅今日天晴行幸上皇御取亭
松亭 十二月十八日被始給裝束其儀移立東宮晝
御帳母座自東第一間晝御座供其東庇東西夜長移
立西對代南第一間寢殿棟方戶以西鋪弘筵如例引壁
代立取御屏風 階間小障子前供上皇御座令南

庇供御座西庇為御休息所，司立大床子立隔大宗御
屏風，小庇為朝餉御座，其小西渡殿為內臺盤，而西廊諸
公卿座所司居饗其西中隔障子以西二間為內殿，上人
饗座，庇為東宮殿，上南階西砌為內侍下座，東砌為
院殿，上人座，未絕席為東宮殿，上人座，東南折為帶刀
舍人座，東築垣去一許丈，立木屋，帷其前，立大鼓一面。九右
其南小立鉦鼓各一面。並西面立梓如例，御車宿為御輿
宿其西，儲侍飲，上官御茶陪送座。本常以行幸以前，右府
參給方宮御載餅，事未刻，鳳輦陪幸，內官民戶卿。後明
宗忠君紅梅 奉九肅門侍。雅後 右肅門侍。定通 藤
織物下衣 中約言。仲實 宮大夫。二一 橙大約言。經實 左兵束侍。終實

源中納言 國信 右兵束侍 師賴 右宰相中將 顯通 右大弁
宗忠 源宰相 純俊 九宰相中將 忠雅 新宰相
中將 家政 大貳卿 道良 亦供奉 九大弁 基經 於中門下
御輿入御寢殿，西庇御取此間，亂立。次有御拜。簾中 但
之時御裝束 仁利寺。次御對面宮渡御云。次近仗陣次。
被持參之夜 御座。密母屋簾上 如例，兼三。昇殿之者。之之上出
御。法堂不出御 次百諸卿，此間給衝重於公卿，次供御
膳。內大長調 陪膳右大將。脫弓箭 不著筭，依不被相具
殿內 送登殿之弓，主殿秉燭事了，御引出物。御馬 又御
對面之間，及三更被引，勸賞正四位下藤忠。北院工實 隆依可起

越有臨時
恩者

實隆院別

同信通 同別為

次還御余供奉啟

退於午上啟參

迴方者

卿相百僚漸以群參未刻殿下御

參內春

御戴餅事了

參御之間遲引也

申一點御于

南殿

予付御

雅亦以奉長奉仕御及用事了近仗引陣次

將後階下諸卿列少約言懷季奉仕鈴奏出御日華宣陽

建春陽明門至于二條東折西潤院至于院御門先被申

案內

民了卿

御輿入御亂卷了左右合奏說中門下取司

供

通

兩宰相中將

頭通忠教

候御壺釵於簾中

西庇著

御

靴獻御笏

予於

御拜如例

屋主上拜座在

庇

帛數物

事了垂母屋御簾上庇御簾撤御拜數物鎮子頭國

顯重實行明通季予亦兼內院
春宮殿上五位侍臣改之

御座如

初首地鋪雲

南黃

子敷及西南兩波殿敷並管回座

南階以西

主上達部座左右

近陣前庭

胡末

良久方御

座

日干時

召公卿

以并

左右亂

色振梓春宮母後之御葬率

永昌記

長治元年正月二日戊寅天晴今日朝觀行幸也

戊日密

先予先日執申祭不近來當令兩度御元服并仍早且日

臣下著座亦例家榮泰長撰申

未定有例欵元日節會

各奏舞之今取殿上人座石階下

有舞况於幸臨中

內在南階下西院左

萬歲樂之間居衝重於公卿座前

昇殿項之供御膳右大將家忠

陪膳取步數恭終恭後亦

何之儀引箭不為不警蹕次供掌燈九右舞了入御以前

自東慢引竟蹄二足

近來將舍人亦如例

於西中門下給左右馬

寮次有祿事次御奉謁教訓及中夜次被行勸賞

正四位下後忠

胡后臨時放實隆春宮超師時宗補亦正五位下信通院司十歲宗能超越之故放

畢左大將紅梅物下重被焉

是宮之予啟

長治二年正月五日甲戌行幸法皇御在取大炊御門

中東宮門躬給

師時記

長治二年正月廿日師時卿記日晴辰刻許春宮行啓宮

日外云卿兩之人被分奉云云右大長騎子供奉仁和寺

御見物之間右大長殿御共人亦亦合云云午刻春內依

尤大長殿御先春內府亭已御出云云仍春內中宮女房

出車五兩引立陣參殿上方以中將兼勅台作未刻變

拜隆陽師不參仕頓遣催逼未四刻許參道言也仍御

而殿內侍准如例及用隆陽師令進尤右近來參進引陣

次尤次將渡階下後忠師重頓國通季亦也次御輿長六

人渡次之將隨才渡次尤將監渡階下荷大刀次云卿入

自陣腋戶參進內有右大將檜大納言經實右兼門督宗

通尤兵兼督能實源中納言國信右宰相中將頓通右大

弁宗忠參議能後尤大弁基綱尤中將忠教右中將頓雅

尤中將家政大苑知造良修理大夫頓季亦之此間將懸

御輿尤中將後忠右中將頓實見御輦中圍司進飯末少

納云時後參進付飯鈴奏勅答後唯稱退云云次御輿進

允通季右信通為御綱次將如例自西門出御自堀川小
自大炊御門入御自東門民戶卿可申復由此間亂色
中門之內寄御輦席上之南面宰相中將忠教顯通取坐
受後前後發言驛以下官相具獻中將經東屋後渡西
中門方自本頭隆立此間院中御母后之中央間主^上御
自東臺簾中御著靴右府取御衣冠令作給入御自寢
殿東妻漸西行主御座御拜舞了自本路故御上皇入
御廂御不此間允忠門尉重時馳來云顯隆云重時虜犯
人而盛重子帶劍男集聚可被^五作款如何顯隆答云自
小西可令申也仍馳廻地^北凶人若不慮呼終為盛重被
奪取了云但古重宗小舍人男熊尾取付犯人雖蒙死

敢不免云^三眾人感之此間頭并重資尤右次將可催之
由催仍令立胡床府生已下立之申了由御令著御草鞋
著御廂御座令持笏之御次尤右次將將監已下有後
次至上申上皇之御亦行事尤實隆右宗捕款院可終申
御仍作右府之御右府各台作右次將後階前並退次亂
色光季忠資振鉞兼^三事次將退懸瓦著淺杏^三尤方歲
亦右地久此間右府台亦行事可辭終之由被作舞了後
內府允忠門侍原中納云右宰相中將顯通顯雅未退座
具為胡飲酒之助成也此外一族殿上人為長下官退座經
大鼓後來東臺方此間右府台尤行事被作立亂色任仍
發音伴小舍人雅定著裝束立東臺之簾中訪云卿還着

殿此間舞人為簾中下自臺之西階來至殿有作地管絃
公卿殿上人退座而屋而謂右末門侍右大弁九火弁
九宰相中將忠教有賢宗俊敷舞中著屋及前右宰
相中將頭通顯雅源中納言尚嗣舞有屋之邊此間下
官經本路又著胡末之形殿上人帶劍舍人亦皆有座具
為見物之南階左殿為內殿上人座階西殿為院殿上人
座西臺前敷春宮殿上人座西中門廊東西為帶劍座良
久舞為其舞如雲霞舞了還入依台舞自東其西階經後
殿自簀子參進居南階上王退座之御上宣不可然之
由令申給仍還著御右府進袖御衣又依右府氣色右
將軍參進袖御衣事了將軍還著上引直御衣尻巡給舞

長押之上給御衣退座舞之下階退入末樂屋之間內付
退座下自東其南階不著番漸西行於西妻拜舞隨才從
拜賀了經本路著座亦止又舞人入本殿畢舞間取御衣
懸右肩凡次右府前召樂行事被作可尤右仕之亦尤賀
殿右長保樂次童王納籙利次九音亦此間右大將退座
解胡籙劍亦按本亦打敷自簀子參進延置御座前次
宰相亦役供此間舞進出下官作令跪地供膳了陪膳將
軍退座舞進右舞之間長實胡長副階下申院云物施
誰可仕哉作進出有八人其外何可求弟退各令催
舞了有御遊又召地下召人在內殿上人座公卿座及衝
重而方華殿上五位役召人同給之地下召人言清國家

和琴 成綱也 堂上役右大弁柏子丸大弁琵琶宰相中
將志教笛小舍人雅定笙右府笙敦兼篳篥兵束佐宗純
副色主上又御笛双調此做二及次鳥破急次延田律青
柳万歳乐事了御馬引迴但師重俊忠共自催前退云云
仍長實又申院兼作還来云云云以師隆兵束佐宗純
明寺可引之次才引御馬内上正春宮三正近來官人亦
五下午引之事了有祿事此同白地退云乃歸参子刻許
内府出自御前大内能敷光作出國明四位正上下知
了乃還御自本官退云級参内宿仕
長治二年正月五日甲戌天晴是日天皇行幸太上天皇御
左取^{大炊御門}东洞院 兼致觀者也仍午刻右大臣内大

后指大納言藤原家忠卿曰經實卿控中納言曰宗通卿
曰能實卿源國信卿恭讓曰顯通卿曰能俊卿藤原忠教
卿源顯雅卿藤原家教卿從三位源通良卿藤原顯季卿
参著仗殿内大臣召予下給行幸日時勅文次有召作事
次召并 ^{兼資}被仰御輿并以路事未刻天皇云御諸卿列
立庭中少納言源朝作時俊執劔奏鈴欽天皇駕鳳輿出
自西门北折自大炊御門东折到东洞院东大路更此折
自东门入御諸司諸束扈從如常右大臣騎馬羽儀御後
入御院西门之间雅樂寮乱色先院别當大納言源俊明
卿被申变由其後寄御輿於中门下掃部寮敷 道天
皇下御須臾上皇出御即有拜觀之礼次諸卿参上此

間奏音乐九右各曲

九万岁乐管殿竟王右地

内大臣息殿上小舍人

長保乐約鞠利

舞胡飲酒觀者感淚

奏上至上給初昇殿波安内大臣下立庭中膝跪還昇次

天皇還御下取公卿者东廊座下下羞饌次有御引物

事御馬次公卿以下給祿有差宣刻事了天皇還御

先是辰時东宮自内大臣土御门东行啓此院九右兵束

尉已下一負傳右大臣大夫亮進学士小弁等力不流啓

内舍人陳以諸大夫慈人土位侍者未供事此外公卿四

人檀中約言雅俊卿仲實卿恭讓宗忠卿

同以扈從御車系毛自院西门入御別当先奏事由其後

寄御車东西對东西大夫之實心奉抱青宮入御下不觀

者莫不垂感德者款又有御引出物是竟言三今夜东宮還

御首書云

上皇御出家以後年首行幸不上御簾今度出御

有拜觀竟

中右記

長治二年正月廿日 甲戌 為朝觀可有行幸仙院也又东

宮月行啓早且先入殿下象早令入東宮于時御内大

藤中約云仲遷泰之間光景推迁已時許寄御車於寢殿

中央門間云卿列立於庭從东门出御其路经万里小路

土御门东洞院中御门烏丸院御下西门入御見留御

門前令院司大約云俊明卿奏竟由御車寄西對代廊南

從西中門引入御車

放土庇东面之卿列立南庭东面小上带右大臣依作

令供车行落给御是依为皇太子傅也御装束松重松

重下囊織物絹番長御隨身步行殿上御隨身并右大臣

比脛巾也是依为供奉公卿大夫權大約云云实例權大

史權中約云九束門符雅俊卿密纓帶權中約云仲實卿

下官右大臣源宰相能俊此外權亮九少將實隆胡臣大

進九束門權佐顯隆九少將通季檢大進右兵未佐仲章

皆以垂纓縫脈螺鈿細供行啓之後行幸之間著朕闕

帶胡銀帶刀出馬大臣以下進之置移其路經堀川大炊御門

未時許行幸事成道言遲參之間其路經堀川大炊御門

洞院东大路到東門暫留御輿鳳輦此間列立東中門外

西南面民部卿後不供車依不被騎之依為院新大約云

經右束門符宗九兵未持能別當源中約云國九大臣基

大藏卿道修理大夫又供奉行啓公卿五人列加但淺

不供車行幸列加也尤右大將宰相中將四人副御輿先令院別

當民部卿奏爰由於東中門下御輿此間九右乐屋發

乱声次入御東對御休息不穿扣中將二人顯通執劔至

右大臣殿令供奉行幸給騎言執柄殿下令兼皇太子傳

之寢殿中央間以東上母后南东庇亦御簾法王出御寢

殿母屋中央間御出家後御簾中今年上御簾至上海御

寢殿御拜舞了南庇還御休息不法王入御寢殿中央次

御前次改寢殿裝束密母屋御簾南庇中央門供九右近

次將陣前庭主上重渡御慶殿右大臣假給簪子數以頭
并重資胡后諸卿內大臣以下着此座右大臣殿右九
少將實隆九中將宗滿為乐行受各向乐座以乱色之度
光未忠方 乃歲乐 六人重 地久 六人 此後右北門侍宗通
振祥
卿下官充大并基總右宰相中將忠教并塔管絃殿上人
五六輩遣乐屋 乐座前數疊 裏內大臣童令舞胡飲酒
和四年法王御賀日舞人人御賀 舞舞識絕妙眾人感歎
遣美餘真未及重召覽歎
曲了有台參堂上給御衣 栢栢 右大臣殿進御前傳取給
之童於簪子數作懸御衣舞之又下薦庭又舞之次內大
臣於东對南庭拜舞感賜御衣之恩有此拜舞也次賀殿
長保乐童 此同 主殿奏 聖明 供御灯 舞賀殿 同供主上御 膳右

大將 撒叙胡錄 參議 供不供院御膳 依御簾中也变了
不放老懸
台人作於階下 先教 應孝清 朝家 和琴 有御遊右大臣殿
重總
不御笛令進主上給台內大臣童令吹笙下官栢子宰相
中將忠教橫笛右大臣第九大并琵琶數兼胡后單策右
束門侍并九兵未依宗能付歌呂 此殿席田 律 青折 乃歲
鳥破
此間有御送物付銀枝 御 二棒 右 大將 送东中門方牽
本款
出物御馬八疋 近 束中 少將 并兵未依不並鞍公家五疋
束官御 引物送东中門牽出
給公卿以下祿 但 密院 此間有御對面款亥時許還御被
日祿
作勸賞院別當伊与守国明朝后 一人叙正上四位是
依此御取送進独蒙勸賞也其理可發次东宮還御 依江
納云申獻不暫小 不任云 寄御車 間出御取祿列立
仍东宮則有還御

還御之卿名對面亮為房之卿著殿上饗亮為房勸盃
前庭立左右乐座其前立左右大鼓并鉦鼓各立梓七東
對為同御休取東侍廊為之卿殿上人座西對為本宮御
取西侍廊之卿殿上人座寢殿中以西為院御取砌下敷
府為兩方殿上人内東院西對前敷東宮殿上人座西中
門廊前帶力座

江記

長治二年三月五日 甲戌 天晴今日院有行幸事元云之
次山及今日依此御并敷御裝束其儀寢殿母屋六ヶ
大炊殿之間之内放書之母并南東面渡殿東對母屋庇車宿廊鋪

滿庭寢殿母屋四ヶ間内四面懸壁代卷之西障子前母
屋北戶及東廂小邊立廻四尺山水御屏風八帖母屋御
妻懸帟裕一條其下立金釘東才三間敷纒綯端帖二枝
麟形鎮子十其南廂敷纒綯端疊
其上敷東京錦茵 法皇御座南面其南廂敷纒綯端疊
二枚其上敷二枝供唐錦綠茵 御座小廂西才之子午
渡殿為院御取東對殿主上御休息不裝束司以大宋御
屏風三才一二間東才二分南第一間立大床子二脚其
上敷菅圓座二枚西面第二間敷纒綯端疊二枚南北其
上敷東京茵一枚為平備御座大床子西簾下敷下敷兩
面一枚為執柄座寢殿小廂中才小邊立廻四尺山水御
屏風四帖自東才二間敷言兼疊三枚才西間又敷二枚

為胡鈞御座小鋪連同疊亦三枚為女房作取亦小後殿
為臺盤取東侍廊障子以西上間敷言乘端疊南小饗七
前他日為公卿座以東三間敷紫端疊對庇饗七
畫為殿上人座東車宿為御輿宿其東四間有板為官午
侍從座 饗寸前其南庇為為人 饗寸前西對為春
宮御所母后南 間四面懸壁代卷之鋪滿弘庭中央
間敷纓綉端疊二枚其上鋪打敷二枚唐錦茵為御座西
北二間立五尺山水屏風四牀中隔障子以北二間敷
言乘端三枚為朝鈞御座小庇為臺盤取西侍廊為公
卿殿上人座如東廊儀 饗公卿寸前殿西納殿廊南三
之間為陣仗借其座寸前其東三之間為宮為人取座 門

饗 西東宿可立宮其御隨牙不為帶刀座

饗七前寢

殿南階東腋殿上人座西上西腋設院殿上人座東上西
對東砌宮殿上人座東上西中門小廊東砌設帶刀座小
東面南庭立寢殿 左右各立大鼓一面鉦鼓一面相
若二 大鼓前立梓如恒 各又一枝 其南立左右樂
各一字 倚狗鉦 六枚 小簾已刻行啓本御
大 御門才 於御陰陽師道言胡片五用給 褂一領公
卿列立 檢中納言 胡片 胡片 次寄系毛御車使車傳
御車 檢亮 實隆 胡片 九少將 通季 著御几帳此間宮司
列立御車前大夫相介學士一人先入御細次乘御大夫
家三位光子候御車後次傳以下如東門外騎馬于次身

九兵來番長以下七人相分 下 為先尉平正 在中央

次落內舍人六人相分次陣以侍從十人相分 大舍人及

能 朝輔 位仲兼散位宗仲武藏等成實

次帶刀舍人十八人九右相分 平裝束帶弓箭騎馬諸

九右供奉次公卿三人見上次學士一人 敦宗亮二人相

合 房胡卜實隆胡卜縫殿密次大夫二人控大納言公實

中納言九束門侍雅俊 不帶弓箭隨才著將胡錄

并雁巾次傳九大臣府生二人騎弓前行 敦時將胡錄福

番長二人著胡錄雁巾為極 兼近 行啓之間番長不騎

弓之由人、而陣也次御車午付二人之外諸司二分十

二人為古次 二人鼓二人小鼓今人一人著福拈榻次

右邊二人相分 頭隆長刀縫殿密櫻仲章同上雖 次殿上

人 大進忠清相 幸損二合 在兩 次殿人亦六人

次出納二人次御厨子取預一人久實次雁巾六人次侍

者八人相分 中務周輔宮內丞平昌隆大膳亮言階胡卜

助 頭信雅 成仲兼 次右兵來尉平成康番長以

下才人為先東門自土御門西行自西洞院東大路南行自

中御門西行自烏丸南行東院兩門以院司民戶御源朝

臣被申案內復命之後牽御車向西對南孫庇東階非

法同本官午刻行幸掌侍 子 目備 掌侍代命婦義子 斬

納言 惟叙重道言胡長及用給綉如恒先是被作下苗也

控九中并時花朝臣無公卿苗也給出之少納言時俊公

卿右大臣 松重騎弓儀後如恒 蕃長 內大臣 右少將藤原

朝臣 紅梅 下重 權大納言 朝臣 右末門侍藤原朝臣九兵衛

兼侍藤原朝臣 不具差 資長 相中納言源朝臣九近中將多木

朝臣右近中將源朝臣九近中將多木朝臣大藏卿源朝

臣修理大夫多木朝臣御經將九 顯曰 後通奉督之右信

通 自西門小行自大炊御門東行自洞院北行東

院一所警蹕鳳輦暫留東門外民戶卿源朝臣 不供車

被申案內公卿列立持弓屏南 西上 右大臣并九右大

將東御輦過復命之後入御此間亂意次 中門 下御主

殿官人先間屏門諸司總供兩面退通顯通忠教公卿儀

釵垂右府儀御裾次故中門小廊入御東對 亂意 給中亦

立同廊西簀子南才一二間諸卿著 儀殿上 餐執畢昇取

仁無勸盃右下恭宸殿取帛衿敷御拜座上忽以銚子置

之則傳院御旨此間寬行法親王衣草座二衣獻法皇了

退年來垂御簾有御拜今日院作云我可出現日之何

至三所昇殿之輩上御簾汁者大半未之何用賀殿 可尋

次右長室次九陵已右納獲利此間南燈供上松明列

下亦月之花度節今夜之月盡 天晴地勢事無不美次

敷召入座 南階 六七 許天 召人著履伊賀守孝清兵庫守邦

家兵丁至源成經次給衝重 片應 胡片 堪佐歌侍從儀公

卿座未置御遊具立上御笛 忠教 胡頭 吹 始 九大臣等右

大臣藤原朝臣柏子九大臣源朝臣琵琶九右中將藤原

胡片笛
胡片篳篥小舍人雅定笙片人邦家和琴先
調子以此殿席田鳥破 音三臺急王音幾迴并內全奏
三枝之 忝出 採万葉之遊自獻鶴齡外司俗骨反
御遊回御引出物別當右不取之本二 入御音以治以紅梅
編線綾三重裏之 銀枝出自西方疏御前講名後束付
物人為隆宣御送物御本二 納日莒以松重縮線綾付
銀打枝別當右出門待取之渡南篳篥子獻 出御御束帶
衣平絮主上右東對御形著御靴改渡殿右東戶下端笏
自廂西行拜舞還御如恒此回春文自西對泰御大夫藤
原朝臣奉抱人相詰曰金輪為孝子銀榜為順孫行奇
行啓自東西射小光華冠絕古今者欵改裝束留母屋御

簾 御座教才三間簾中主上御敷月間廂但擬帛袷人
公卿同座敷御座間以東篳篥子並東渡殿次右平傳御旨
仍有渡御顯近忠教亦可儀叙筆次近仗陣砌 在巽主
上著御座法皇御簾中以苑人以尤中并重資朝臣片
公卿今奏上著園座如恒次給衝重無勸益更右大臣片
尤右中將實隆朝臣右近中將宗輔朝臣亦亦榻下作可
車仕平行更之由次尤右亂色振桿尤將監光季大將
忠方 三節次 万歲乐六人裝束次 六人次右
胡飲酒小舍人源雅定著舞裝束 無南着靴入自東中門
退出庭中舞公卿四人下殿著乐屋前座儀朝敷疊門侍
藤原朝臣右大并藤原朝臣 依長系竹也舞未終有勅召
右兵衛中將藤原朝臣

之 雅定渡 後上石橋登自东對西階不脱 公
卿亦 御前篋子敷主上脱御衣給之御紅 右大臣傳
取之雅定懸御衣自本路下庭舞了退顏色如花舞腰如
柳畫妙曲不宮懸賜御衣不殿上改在童誰人謂神仙次
内大臣下自东對西階 當日對坤砌拜舞 一字公拜
了登自同階着座中間春玄被作云胡飲酒見了今行
此御行 得大自今日勝事童非此舞哉次九
賀殿六人 此間供御膳右大臣拜弓箭陪膳先取打敷黍
獲七人三位一人役之付御膳儲 紫檀地懸盤六脚
打敷二枚御酒盞不台指返此間乐止舞人亦跪地供了後
交舞光孝車仕入綾交愛式日九舞除胡飲酒之外無乐

中畝入之舞仍又不舞入綾又更居安

長治二年正月廿日 甲戌 天晴傳 大臣上給有御戴餅事
今日有行幸お院大次殿 又春玄行啓系毛御車自西行
入御之後自東門鳳輦入御有舞又内府息 雅定殿上童
舞故飲給御衣勸賞國明一人取正四位上仕丁亦預白
布一端自余如平亦給匹絹又兩方供車亦不下了亦給
屯食此間主上敕刻御對面又供腋御膳以重資胡長被
作下勸賞 宣被作右大臣正四位上若原胡長國明以
重資胡下被作内記次後行东對其 是行如恒お东中
門乘御輦内大臣不供車お内裏西行神祇官献御
お南殿給 名謁如恒次春宮還御出御門方如先但依
入夜

至殿差四人持灯火相並
於御車前後未亦准此右大臣不供身之本宮有名
謁給饗祿之卿殿上孟之後給之云

匡房卿取書進也不惟其座之間相遠事亦相交云

大記

宮御取次給与上足内裏料一足上蹄一鹿毛右少將實隆朝卜
將曹泰近一足但馬鹿毛右少將曹泰兼方一足上野二
栗毛右中將宗輔朝卜一足右少將師時朝卜
一足同黑毛左少將顯國朝卜牽廻御方右少將秦兼久
尤右子察次春宮御斷三足上野十栗毛左少將秦公後
一足遠江三栗毛右兵出佐宗終右一足宗時栗毛左兵
能明右府生自西中門牽出馬着淺雪之及降雷稱靜教
下野忠久

因於廉陸真而渡次公卿以下給祿如恒右下内大臣右
大將右東小渡殿差右鑿右此受授之右大臣右方祿一
度授之件祿送右人所右亦著東帶傳授殿上人
授公卿殿上人足銷者未府將仇黃袞右人取衆授之
行啓供事公卿以下祿右官御形右方給之公卿大掛殿
苑人取出納陣取侍者兵未官人内舍人帶刀御厨
子取取昭了官次代諸司二分亦取之銷兵未侍番長以
下車刷舍人御膳抄入夜宸儀還御次又東宮還宮子細
有例奏

永昌記

長治二年正月三日 壬申 天晴自内有旨欲早參之受仙

院又有名仍先馳奏明日行啓行幸刻限并今度希代佳
會之內府息童胡飲酒未忘舞曲可任教覽然者
右舞侍臣之中誰人可奉仕哉可隨御定者舞事尤有真
裝束即可拈參者御定內府
調儲也又殿上男共師時胡臣顯國
胡臣望殿林歌事仕如何御報云左右只御定了如此仕
友救迴又奏殿下申定舞事

張治二年正月四日癸酉晴之依旨參院為御使往及及八
九廻明日行幸沙沽了其中殿下不可令侍奉行啓給先
例攝錄為傳之時有幸有啓侍奉行幸不惟行啓如何御
報云因宗古閑院例及太友同第大將仍候行幸了欵又
可惟行啓之由先日兼定可被問重資胡臣勅云上達下

相分幸供傳一人參仕兩方如何凡大臣一日兩度騎馬
扈道不被耳心先院御報贊者么卿可惟行啓兩大夫亦
中納之右大弁者四人如何又被申云能後掃先日五人
之中之院更不凶食又可問重資早可遣作之由有勅定
凡供事承府密纓卷纓綑掖縫掖隨身密袴更括脛巾又
於更有煩院御報云人々不業不可及懈怠但贊者又為
宮司之承府不可參行幸之由可下知欵橙亮實際少物
大進顯隆 橙大進仲章近來先各可惟行啓不可假
奉陣由遣作了仍各縫掖隨身密袴 申夜又申定殿了
已以飯了

張治二年正月五日

甲戌

天晴今日行幸大上皇宮

大門

行啓

才仍早且泰内而依殿下正馳泰东官今依御戴餅事殿
下今早且泰給之故之被作云昨日兼供车子细事今日
可假行啓如何夜前申子细了重不可假別儀但為傳供
事尤可然可有御定且可泰此旨又中納言不參行啓遲
引之如此之間仲實可泰假仍寄御車之由可答者予偷
闲是行啓後南階寄御車貞信云並立慢然而依院宣撤
之三位大夫假于御後乳母二人不假之宮司上達了列
前庭供事路次才先尤兵束佐番長亦七人步行尉一人
騎了次陣以待送内舍人次上達了兩大夫次帶刀舍人
御隨身中番長步行後中納言步以不掌番長可騎馬行幸於此也况於行啓我進則
次傳殿次御車宮司侍者主膳右兵束陣亦入御仙院寄
御車于時午刻殿下逐電御泰内供事六府泰集諸卿在

伏座内大臣新大納言右束門督九兵束督源中納言右
中將大亮卿修理中申一點宸儀出御南殿内侍賣候筆劔
大夫亦一殿下并職事亦候之主計以道言胡后在仕御及閑女納
云時後給奏出御右束門陣兩行自堀川大路至于大炊
御門东折自东河院至于院东门暫驻御輿諸卿前陣率
列内院別當民戶卿奏更由书法皇聞食之後下知乐
屋左右乱色戶戶飯參之奏可入御之由御輿中門
兩宰相中將候筆劔可司供送道先御于御休取冰後
台侍后令上庇御簾三所内院能明苑予殿上人予雅互
通季宗能法皇以予台右大臣殿下參御依作被敷御拜
鋪物元被懸西屏風其上置鴨子其上置白色鋪物

儲中央 主上御着靴御笏內府以予未更供延道自南透
廊及東妻戶主上自南庇至于御座小折先御揖拜舞先
再拜次置御笏立左右卧左右九次取笏小揖次立再拜
更东折御本御法皇先御母座受御拜給御出家
出御簾先日拜覽之時下庇御簾今度上入御法皇又歸
依院宣上庇御簾法皇露容儀給過西御簾太
御次又侍臣下女長母屋御簾穿御座於西向上皇御座在
此處撤御拜鋪物御座以東南養子敷菅因座為公御座
次又出御法皇御簾內座以并依作百公卿殿下次才
系者頃之供掌燈御座先舞人敬位信光學士將曹忠方
振狩左右供舞九方歲末六人右地久舞了內大臣息者
胡飯酒裝束下东中門廊南掖先被候东對簾中而乐

左束門侍酒中納言宰相中將亦相伴經前庭日向示
屋一拜雲容濟相從相從屢張东懸此間堪菅者向示屋
九右大弁亭中將右忠教右束觀者無不感歎舞曲之
門替候于示屋前庭
妙不奈趙飛燕不奈李延年舞了欲入示屋之間有勅旨
近將起座誘引舞自東階經養子敷自上達了座於御
前奉仰忽給御衣打初殿下參邊合年脱御衣給之肩御
衣於御衣養子先一拜更尽舞曲即下東階於前庭又安
婆入示屋之後內大臣起座下東對階更進西於庭前拜
舞左右左右定是舞曰階被復本座次左又延喜示左
失領隨身在後了長保乐毫王納蘇利主敬奉火先是上卿亦座前給衝重
侍臣彼之次供御膳延喜右大将取打敷紅梅仕陪膳

扣公小役供之事有御遊度當年被侍御遊具可持恭又可百人殿下拍子右大弁

琵琶左大弁和琴邦家候于地下予自横笛左宰相中將

亦心又旨予兩方之侍臣中撰堪事者可令候座下者敷

奠朝臣之外不候內院殿上於春宮非殿上如何氏尸抑

哉者仰云可令奉仕筆策書筆者可旨內府息者兩人即

以被佐座未祿結竹與與了有御送物右大將取之道風手入

後線指氣御方相繼右肅門皆指參春宮御贈物日御奉

渡御方被參宮御方公家御本大將旨為隆給之請取渡

納殿務人次有御引出物事細了左右馬寮受取之御相起

奉主上入御良久之後御奉謁教勉之後被行勅賞正四

位上必明朔卜以弁宣下內大臣夏壽御與子刻遷宮春

宮日還御土御門殿法皇猶留御半夜向御小途才春宮

行啓兵束佐裝束 冠 垂纓 縫掖袍 巡方 螺鈿釵 靴

自余如例

隨身臺胡錄 垂袴

行孝供事之時可改裝束

卷簿 闕掖袍 平胡錄亦如例

隨身特胡錄 市比腫巾

春宮行啓二束督佐可帶弓 箭之由見羽林抄而今

日以中納言所進式督可帶弓箭佐不可帶依供事御

後已者今度儀所注申

禮記

長治二年正月廿日晉朝觀行幸如例院御大先有春官行

右府行幸行啓供奉事

啓事上達部啟上人兼春官官木被羗列信幸忠實右府兩方信

右府令候御裾給事

身給行啓時府生隨身騎子番長步行為轡云云行啓以

後未刻行幸出御扣南殿之間在忠實大臣令候御裾給御及

閑召釵內侍立東內府右大將以下各列少納言時俊鈴

奏至于大炊殿東門暫留御輿令臣下以申子之由戶部啟

出奏可入御由次入御之輿并居中門下御了次啟上立

位上輩之取啟木參上寢殿母屋并庇御簾次仁和古法親

且出自西簾中以尊座居管木置院御座邊飯了次法

皇著御座御主上渡御拜如恒還御畢今日仙院初頭

禪定白御上下致了目頃之主上渡御寢殿礼色振梓幸木

如恒次奏万歲示地久木畢後胡領主方內大臣君賜

給造次奏他舞木舞人木御衣內府令拜

今日無殿上人舞兼日雖有其儀被停乎次御遊內府元

大臣彈箏行太拍子大弁拍子吹笙太

志教笛鼓箏朝卜算筆左大弁琵琶左大弁中將

地下片人言法重德元補

次引右物院御了五足春官御了五足

次御對面次勸賞五明朝於正上

次還御次春官還御

今日雜事具見江中納言記

嘉業二年正月三日庚寅行幸法皇御在所出御門殿東

宮日行啓

師遠記

嘉美二年正月三日 庚寅 天晴是日天皇行香院出市門
 仍午刻内大臣控大納言藤原家忠卿曰經實卿控中納
 言源雅俊卿藤原宗通曰曰能實卿曰仲實卿源玉信
 卿曰頭通卿藤原宗忠曰源基經卿參議藤原忠教卿
 源頭雅卿藤原宗政曰從三位藤原顯季卿參議源重
 資卿卜友不顯實卿卜曰俊忠卿卜泰若仗座先旨予被
 問詔曰諸卿參否次下給日時勅文次有旨伊夏控在申并
 列立庭中少納言源朝臣時俊就放鈴奏次唱鳳輦出
 自西門北折自郁芳門大路東行自河院東大路更北折

方系朝臣為隆
 門奉之未到天
 皇出御公卿

自上東門大路東折入河自西門諸卿扈從如常關
 白丸大臣騎了門候河後入河院西門之間暫駐河輿
 以尚雅乐密乱色院別當控大納言藤原公實卿被申
 事由其後寄河輿中中間中掃了寮敷筵道天皇被
 參河在所公卿以上着御前座此間奏音示左右各
 三曲丸 次供御膳次羞公卿以上饌次有御引出
 物清言二足 次公卿以下給祿次内大臣台内記知邦被
 作下勅當事 從四位上藤原家光 子剋還河神祇官獻
 正五位下源雅定
 大麻少納言鈴奏如常

堀河元府記

嘉美二年正月三日 庚寅 晴此日行幸一院四府出河門亭

情陸內府大納言家忠經實中納言雅俊宗通能實因
信仲實頭通宗忠基經參議忠教家政頭實重資俊
忠非參後頭李卿亦共奉云々還河及曉更中將師時
入未語云有勅賞從四位上藤原家光正下五位源雅
定亦也民戶心新大納言亦依假不參仕春宮大吏所嘗
云々

中右記

嘉業二年正月三日 庚寅 天晴依例有行幸法皇御所
土御門亭仍午時許參內未一點出御南殿陸陽師
恭長候及閉元次將渡右中將師重少將公卿列立
南庭內大良元大將新大納言元兼門督右兼門督

元兼兼藤藤中納言源中納言新中納言之下宿新中納
言元兼中將右兼中將新宰相中將修理大夫元
大并藤宰相新宰相國司奏了少納言時後鈴奏勅許了
寄御輿 風輦 從西門出御其路經堀川大炊御門東門
院土御門高倉於西門兼輦將以院司權大納言經實卿
被申事由此向發亂色次檢中門內下街輿次入御西
對休息於次依御旨渡御寢殿御拜依重所簾此間云
卿在西殿上座望入御款卷寢殿南庭御簾元次將
陣引又主上渡御寢殿敷詰御座於簀子敷日座白
令候座給頭中將實隆朝臣詔卿々恭上著座予是新中
納言基經新宰相二人重資俊不參上寢殿座是雖被聽

院內殿上今日東宮御慶中宮殿上未聽之故不列座之作左
中將師重右中將宗輔卿為樂仍事各向東屋次亂色左
一宇在東方大故一面爰在進將監拍光未右將曹多忠
立之左右鋒立南北各七方振鋒九萬歲不心右地久八人此間供御膳膳膳火
納言經實奏設送舞人亦暫居庭中上官車去清春
鶯鴉古鳥獲此間東燭主殿寮立明毫王納獲利牽出
御子二足左近少將通季朝卜右近將曹慈方引之無送
物給祿亦公卿以下人起座御對面之弓已及殺劍子刻
許還御先有勅賞內大臣作下判官代家光叙送四位上
右少將雅定叙正五位下被作下內記壽御還御及子
刻寢殿南階西砌下為內殿上人座同東砌為院殿上人

座東對代廊南砌為東宮殿上人座東幔前敷座為帶刀
座之朝行幸以東宮御頂餅仍闌白殿令奉代給

大記

嘉美二年正月三日 庚寅 今日仍幸於仙院每日拜祀
也昨日依御裏日延引去年依御惱度之延引不被仍其
外身之必有仍幸之御裝束如 青宮御着袴臨幸
儀但無寢殿東 但立大故一面左東門 鉦鼓左東門於東
對代南庭西南立立其東立乐屋南小自余如例申刻臨幸以
院別當卿被奏事由次入御左右亂色亦西對御幕將御
休息次依御旨參給寢殿庇御慶重之先上皇著御
座牙三召三衣在東門時宗通心持參其後主上參給庇
座先之故仁和寺親給

御座重敷御拜舞之後飯御休所次裏寢殿底御簾撤帛
衿上曾坐南之庇捧分障子以东御座东第一之上又渡
御札声次诸卿参重敷次左右振捍此間敷階下座三所
者各以善座官殿上人座左在東對南砌帶刀座在其慢左右奏儻左万歳右地久此
間供御膳膳人正位大納言為陪膳次左春當鴨右古鳥
籾九童王右籾利次引出物細子二足左右子寮者
入御小庇御座次公卿退入即給祿開白大褂一重先
如何次御謁見之間已及曉更被勅勸堂宗光上判官代雅定
叙正五位下為院司次還交
永昌記
嘉業二年正月三日 庚寅 天晴 今日已到泰内 廻方 依朝

親行幸之午刻啟下内大后以下群寮了寮漸以系集道
時朝長卷日時勅文未刻出御南殿廿納言時後鈴奏出
御西行之後自堀川大路到大炊御門东东到东河院
小折到土御門书院西门西御與奏関之後乱声入御如
例先有御拜舞不卷御簾之中有侍候御身并尚了入御
卷御簾改御裝束如前之次侍掖御膳奉了已以出御啟
下令候簀子敷給旨予恭進可旨上達尸老即出啟上申
其由於内府人之恭進給衝重光季忠方振捍左右乱声
各奏妙舞萍日已沉松明列立供御膳又如例内府被禰
新大納言陪膳宰相役侍舞了入御撒掌刈御膳未御
幸謁良久之後旨予啟下被仰云依仍幸賞家光朝臣判

代雅定 内府申 各可加一階予宣下内府 内記知

邦參進被宣下了即還御已及夜半御本殿

礼記

嘉業二年正月三日晴朝觀行幸如例 土御予早且參内

申出御遊具作云方之累代具木所獻之公事為例更不

可強焚仍之度次了物具所獻之如言上 繪者運送

間為其畏故之予件具未令持衛士 琵琶和琴御笛其一

參院申更由作之西對东庇小二間可置者如例是了直

衣章橫工以家光朝長了但笙笛未入管蓋置之柝主上

作云至于箏者先日被旨了仍不獻者院作之律箏在鳥

羽只今不可叶只今儀内箏早可給者予恭内奏此由在

小西筆早可持名者即取出之差小令人獻院拉具取

糸院也而乃孝已成仍且所獻也 後且案之乃不 行幸後

式如例年御拜之間園白糸内大長未令候給

勸賞 從四位上家光 越免能仲朝長

嘉業二年正月三日師時卿記曰天晴院行幸也已刻糸

内未刻出御詠事如例及南泰長左近次將渡階亦隨力

御輿長渡階下次御持懸次内大長右大物控大納之經

實卿左糸門督雅俊卿右糸門督宗通卿左糸門督能實

以友申納之仲實以源申納之因行卿新申納之顯道卿

新友中納之宗忠基經卿宰相申將忠教以顯雅以家改

以修理大夫顯季以左大弁重資朝長糸後顯實朝長後

忠朝右列至南庭内大长渡階前至东是大大物故之次
玉司奏次少幼之時後鈴奏次進御輿宰相中將三人放
列副御輿忠教卿昇南階之西脫靴撤之昇殿先開御
與戶先之之殿屬成道撤御輿覆持先之速急時次次渡御
前跪取内侍所持御釵置御輿前方又在右次主上御乘
輿比召忠教御座定間内大长整蹕次將同音此間忠教
以置置御裾次取坐筥置右方釵东内欵次開御輿戶此
間御輿長昇殿荷下御輿先之漸公以退出騎以下篇
於西門下内大长召大會人候御總道法見物車不可勝
計于時院御所内大长上御門亭也御輿暫留西門院別
南公卿奏地由之程欵從發乱声御輿轡中門下先之開

慢門忠教以先行取御釵撤了靴如前開白取御裾付儀
頭雅以取坐筥從入御西對乱色卿音心中刻之御拜程度
不見而訖良久兩方殿上侍臣昇殿卷御簾為合隆儀
奉府令立胡床九四左六是依次將數也次引陣將曹在
前左中將師重朝下頭因胡長通季朝長忠宗右宗輔朝
片下官伊通朝下宗能雅定亦之次渡御寢殿御座定後
后胡床次開白以下云卿列后等子东宮大夫公宴卿自
本殿候本院依所勞不仕有行孝云々次作示行度左右
間經教刻依内大长申左右年預集師重副立砌集作
師 胡長尋申舞事無被作东人之由被作共渡階前
坐示脫靴著淺履乱色拍光季云振揖次右 忠

方振之次共振次左方歲末在地久此間禮大初之經更
以取御膳打敷進出下官作舞人暫令居地上奏教以
下役侍復了舞人立舞事次左春當唱其舞每人執遠但
八人舞五人一節所謂光季光則友光之時行定所遠行
言季定行季中先年御贊後如此云之次有古鳥舞舞
之供庭燈東宮御意中作長宴元主殿松是為幼主御遊
物具欽舞後次將退列上皇御長宴令儀引出物籠事七
實朝在近季令催通季朝在信通朝在亦云之此間
白地參士御門殿參無御遊舞苑人奇為隆蒙御自內渡
御遊具雖然無此儀及深更還御內大臣在丹內記知
因被御賞中勢大補家光四位從上少將雅定五位正

下還御議如例於本殿有同籍御階西掖間之其辭云
誰曾不問各退出是鈴奏後也本院給祿黃令衣一
重欵

今日御裝束南階西掖內殿上人座東掖院殿上人座東
對代前東宮殿上人座東階西下東宮帶刀此上西面群
居亦在西南面也其外大被一面鉉被二面立之大被左被
也右肅門尉云之御之後有催三方殿上人著階下座
今日雅示以泰長及用了參院間亦言陽院亦自車被退
下云之是闈白水面見物車亦在乘車渡也前例及閑陰
陽師行々幸路起々無失由泰長陳申云之

御物

寬和二年十二月廿日行幸同融寺

皇后同

小右記云次

御贈物三枚

御手奉納殘香葉裹紫為物付五粒松色上光胡作詩自合書奉一卷載之真跡

一卷隱文緒方玉御帶

納為袴甚裹松皮色羅付五粒松 御筆 裹青色為物付五粒

松左右大玉左右大物執之持改進在大玉許取取持筆仍

今支人直渡御前進御息所已遠先何可謂物名欵

次有皇太后御贈物三枚

殘香葉裹紫為物付五粒松色上光胡作詩自合書奉一卷載之真跡

螺鈿面裹為物覆芳多濃

紫朱濃付松報薰炉紫檀地 大亮卿危大奇修理大史持御

賜物冬后宮御政所乞

正曆元年正月十一日幸同融寺

皇后同 小右記云

上 年瑞瑤香炉鈍令御念殊克

納御念殊不見付紅按作技虎踏皆銀

又院符奉御帶納御手奉御笛号赤笛陽成院物傳自故

同三年四月廿七日仍奉東三條院

小右記云有御贈物青御弓云々

治安三年二月二日孝太后御政不

小右記云御贈物大納之舟行卿執御手奉納卷桓宗卿

執御帶納卷進書御前跪儀開白被示下僕云可問者

奉問之間舟行卿先稱物名余問賴宗卿稱名舟行

卿可並御贈物退書開白示不可持出之由仍兩卿執出

開白云可付以燕人者次經通執兼定御贈物開白云不

可露出者仍在侍角簀子依白氣色持也付宮司起

庭退下

寛治二年三月十九日孝院

中右記云送物控笛付銀枝按察大納之被琵琶一面大原

納之被御手奉有臺大記云次被於御贈物御

兩之被御手奉内大長被取之宗業二御霽霽紫檀甲御本二卷付銀枝或筆錦壺内大

卜按察大納之源大納之取之也自東方列居御手

殿下取御笛令置御方須史臣苑人亦欲給之

同三年正月十一日孝院

大記云次上皇被奉御於物御中御笛以上付銀枝御書納紫檀地螺鈿箱一條給御

書毛持一部但懸奉云々

院司公卿各執之

康和元年正月三日孝院

堀川左記云御贈物御手奉二卷付梅枝云々

中右記云御手奉云々

長治二年正月五日孝院

中右記云有御贈物付銀技御手奉云々

二捧右大將取之

江記云御遊間御引出物別當右大將取之奉二卷入

沉香次紅梅 三 重裹之付銀技出自西方跪御手

稱物名後書付院人為陸 定御送物御奉二卷納内

首次箱重 付銀打技別當右束門將取之院南

簀子廳立御所

永昌記云興了有送物右大將取之道凡手入銀器

菅累 持冬御奉相隨右束門將持糸春宮御贈

物日御奉院御奉被冬字御方公家御奉大將召為陸

給之請渡納殿院人

天仁元年十二月十九日孝院 次日還御

永昌記云御贈物三累 各付 銀技右大將為大納之按察中

納之取之 次日 中右記云有御送物 右大將 檢中納之取

永久元年正月八日孝院

大記云次御送物御手奉 二位大納之 賜 大納之

天治元年正月五日孝院

中右記云及秉燭有送物三方奉院按察大納之取之

經度卿御奉付 橋政殿受取 給起 座於西院 殿給人民
銀技有累 部卿忠教卿殿新院 御送物 御奉 中宮大夫 取中宮
御送物 喪毫入袋 師時卿記云 有御贈物 三所

長曆三年正月五日 孝院

尚院之御贈物可尋之

康治二年正月三日 孝院

外記云 皇太后御贈物 自院被献之 御奉一累白地
錦付松枝欵 檀丈納之 初通以之 已内御方 御贈物
院御方

御奉一技 付箱裏錦

皇太后御方

喪毫左大將取之 或記云 大夫取之欵

永曆元年十月 孝院

師元下記云 有御贈物 御奉 雅通以取之

筆定物取

應保元年正月廿七日 孝院

師元記云 御贈物 檀丈納之 志雅雅通以

長寬元年正月二日 孝院

中記云有御送物御奉紅錦裏之付銀按按察任取
之御琵琶納錦及中納之取之呈院司也公卿進自東
方進簀子爰到御奉間跪更立於西對加扇板苑人
永萬元年正月二日孝院

師元記云御引出物御奉御琵琶

中記云有

御送物御奉按察任取之御琵琶一面左肅門簪取之

仁安二年正月十日孝院

有所贈物公家料御奉右大將取之御琵琶
雅通御取之中之御料空感取之

同三年八月四日孝院

平信記云有御贈物尔

自上皇御奉農音地錦付銀松枝内大長取之自

东方經方簀子跪御奉渡西下官請取之給納殿苑人位
廣御琵琶入錦袋及大納之取之同經御奉給 人在肅門
了

次自皇太后 御簀農錦付銀枝

大史取之同經御奉給苑人女補有光了

長寬二年正月廿六日孝院 中記云御送物御奉 入院地
螺鈿蓋

以錦裏付 按察大納之取之簀 入錦 中宮控大史取之
銀枝

仁安二年正月廿八日孝院 中記云有御贈物御奉内

大長取之被補院司之故之攝政殿請取之起座給以指

亮御簀源大納之取之御簀別尚取之苑人未

請取之

永安四年正月十一日孝院

中記云有御物御帶

囊錦付五葉折技青
抄裏以組縵之

出御座間

跪過於西對弘庇予請之給苑人其基了

安元九年正月四日孝院

中記云有御物御笛

入錦袋付五葉折御遊了參

議入御飲右大將取之

以中將請取之御奉袋付五葉

抄役大夫等取之

御送物小院司公卿取而大夫

次毛待官少

以經房胡中被申日御送物中叶取之併

希有常通取之

欽大夫補院司可宜欽有即

可許仍大夫補

予請取之毛詩一部納箱以經房鈿在

間事被作合中

寬大夫寬法合一部可納者何有裁才

一合如何取之

相云改一合一部房內今見魚解於

與為給又何事

不可膠柱已一條院令受進衝允給

氏之傳聖立寬法送物即是此之物次牙隆寺婦所
行御書絲可在先上如係

苑人佐光雅請取之

同二年二月三日孝院

中記云實房取御物御帶 予請取之

建久八年四月廿二日孝院

三黃記云御遊了有御物琵琶笛御奉及大納之

大將坊門中納之取之 兩書之實定請取之

正治元年十一月廿七日孝院

三黃記云被獻御物

出自西方經布簾子菊御奉

納之取之琵琶皇

於透廊以橙大夫以下請取之橙

后之大夫取之

御奉寬定請取

笛予請取之琵琶

建仁元年正月十三日幸院

三黄記云御遊終有御贈物御奉入錦袋付銀枝子倉
錦袋付同枝江大納之取之大納之取之憲定予於透毛袴一部入
序請取之給出納清景

建久二年正月十九日幸院

三黄記云御遊及半之間之條大納之取御贈物御奉
付枝自東方出跪御前卷物公卿座於透渡殿進墨錦
給苑人大進洛後々々請取之給出納給件御贈物取
早連

第元々年正月二日幸院

三黄記云御遊了被献贈物御奉内府取

天仁元年十二月十九日幸院次日還御

永昌記云御贈物三累各付銀枝在大將殿大納之按察申

納言取之

永久元年正月八日幸院

中右記云御送物御奉大納言經定取之

保安元年二月二日幸院

中右記云民部卿殿御送物御奉付銀枝

天治元年正月五日幸院

忠業記云有送物本院御奉按察取之次新院次御奉
之兩人共院司之

中宮被献琵琶袋入

大夫能後卿取之其路皆自來之師時卿記者贈物按察

治下卿民下卿小面取之御手奉御琵琶入錦袋御奉

入裏了雅有卿記者有御贈物三所治下卿此

民了卿

保元三年三月十日幸美福門院

新記被獻御物按察使取御本別尚取橫笛右兵部管

取琵琶渡御前簾中

長寬二年三月廿六日幸院

忠枝記云送物按察使取御本之中宮橙大夫定持取

箏琴自東方迤出經篲子西行投職事款

同三年三月二日幸院

愚枝記云按察被取御本左承門簾被取琵琶經么卿

座前被西中門方賜於職事已御琵琶被入錦袋御本

被金枝

壽永二年二月廿一日幸院

新記云次有御贈物事內御方抄御本裏錦銀松琴一

懸入錦袋皇后宮大夫自院被色之於御前御覽之後

召職事亦給之又自女院被色琵琶一法入錦袋權大

納之業雅卿取之同給職事次從院御方被進琴一張

中御門大約言書皇后宮家司給之

建仁元年三月廿三日幸院

祥記云有御送物御本已大約之泰通取之次毛詩江

大約之退暫取之付西持出義人本工頭憲定進出受取御

本義人年長有進書受取毛詩也入菅之又其上入錦

袋也付枝也

天治元年三月五日幸院

師時卿記云宿物按察法部卿民戶卿廻北面取之御
手奉御琵琶入錦裏御琴入裏

天仁元年十二月十九日幸院

師時卿記云右大將二位大納言按察中納言院司上
捧送物自東簀子爰而行雙置御方

保安元年二月二日幸院

師時卿記云民部卿在中宮御方自中宮可被奉皇后
之贈物可取之云

仁安二年三月廿日幸院

記云自院有贈物事御手奉

入宮裏錦
付銀松枝御笛
裏錦付
日枝

和琴

院司右大將新院大納言別當於東面取

之經篋子奉御方跪起奉西面春宮亮進亦請亦請取
之

嘉應三年三月廿三日幸院

山槐記云御送物御本許云三条大納言取之

安元三年三月四日幸院

山槐記云有御贈物御奉右大將御笛一條大納言保
毛詩新大納言取之是皆寬治始之上令吹御笛御時
御贈物亦之伴毛詩一紙可被的紫壇地螺鈿箱即是
寬治例之而納殿黑漆漆押紙傳調書之甚是苦仍可

被止之歟將如何之由内々有議之間女院御方本自
有拔懸地螺鈿箱有緒如此物箱緒類而本自被付
之後胡自女院内々被申返々々忽被納件喜半云々
有 不入袋

後内笛号紙烏帽子笙幸櫛 筆鬼丸

童子考云從因相云仍号鬼丸是皆被納蓮花王院宝苑
物云後内件毛詩中 大夫隆季作大外記取師尚
可撰书蓮花王院宝苑御書證本之由作合之处昨
日教長入道内々在作行向宝苑随堂取進一節相
交無恐御書之頗有物云 中宮大夫被称遺恨之由

治承二年四月四日幸院

山槐託云御贈物 御奉 三条大納言取之台控大夫請

取之

同三年四月二日幸院

山槐託云傳内々有御贈物 御奉 土御門大納言取之

子病... 四川... 萬壽...

Handwritten characters or symbols in the center gutter.

