



菅
別記

大永六年
同
七年

14
2478
30



管別記

大永六年
同七年

全

文化七度年 孟秋十九日 比校院

大永六年四月
一日甲寅晴入夜
皆齊集於界末
各陳勝事
云同
...



門 4
號 2478
卷 30

御製
大永六年
金



大永六年四月

官別記



一日甲寅晴入夜 禁裏衆御祝如例令
皆衆集於男末後雜事御不例之儀亦
各後勝事之由將有反如例歛衆御
之間之如女房自中一照可衆之仍自其取
系常所取御底處非天敵 儲君御酌也
中替御親王同御禮儀予一香衆進令次
弟衆手時儀相替之同定御禮也故也
由今春氣年。後向尚被相儀之 幸上一向

御五日勝事之御樣侍也仍今夜所視之
如秋所由信天敵彼略予之凡此也此也
日之事也自壬午年六月時不食之氣
如現清宮內御侍眼人致御瘵治秋冬猶
一為御因篇之同自十月色竹田之根原
治御被得瘵氣極也各祝者起自當年二
月又御不食至致仍自武家被之行田被
進上池沈^光平人致所瘵治也此亦始者御被
得瘵氣此同又御同篇之極也言以只勝之

由上件之樣演統上下之沈事不^起如何
九月戊午晴未終刻^許禁裏以外御免急之
由貴來之間不^斗而著衣冠池象
至上御之間上壇御收帳內御平外俄御
絕人之氣出^至至空丹凡情先被取真
間安堵即上池流象御脈流絕人之氣之信由
身力也御脈不^與昨日信分御同篇也可象
申武家今夜之可絕後障下之由不^令字
也印夜本鏡時分退^為休息長^得今^能作
也也

六日己未雨下自日午以前又禁中德儀
 又申刻許有御鏡入之氣各諸為暫而又
 被取直上以洗御所與昨日同篇世同篇 只要這
 同篇之御毛北淡氣之 但御熱氣出來此熱氣不散
 可為御大事云云 按虐熱老史延友之也大
 略可力御大之欲欲 今夜先可奉移小御所
 穀魚也俄路以之馬道供也茶 下每所
 大子之孔之海由法又御座共可奉昇之因下

載置之モウテ 檯檯各儀合夜半時分テ 而擲

結檯木布成難出來之同案 吹御座共各相音

奉昇居檯上檯檯所之 其後東遣戶并之帳

敷所奉向 等之立具皆取拂各奉昇揚所枕 方物

傾寺大納言 檯中細之也 所跡之勢尾 前中御之山科宰相世外面之相從之三條少將宴世 劾卜 持御

持御劔 額間名等貢子自長檯徑南殿御後列小

御所南等貢子入中間格子間北方床間前奉

昇居之先是先置檯各拘持 檯傍退後御座奉居 先奉御樂至寶丹 抄也

先奉御 設御所給御脈並別義之由申之次女中

出 不 念 被 仍 師 昔 古 勃 泉 格 野 三 鄉 共 女 御 旺 京

御道寺師區亦又少師所行各為行踐祚如何之間
記錄所上壇先皇御時被構弘壇亦今又
此所壇上奉移也其間每步程一條御座一帖
奉畢奉移其時當已刻銘死期相當也所
尊師又象進而奉授十念御息座上受給
身民部之以上忌水浸紙洒御口時御息
昂絕早結政實世後安樂光院任持泉涌寺
被象同自長橋若示也昂令後記錄所也良賜
而民部之謂昂之漸小首御事可今法師之

同可申之也昂兩人象記錄所民部之先
是被相決道遠院云御座壇上一向狹小置
雜引廻之間奉就兩儀放帖面許可奉
引廻之道遠院不宜樣被申仍召寧小刀
一兩民部之而大納言以小刀被切置端四方
昂隨常放置面次三人相共奉引廻昂小首
東面也南方昂內侍所也為御跡之間也次御屏風
立廻以裏為中次降拜自女中御惟自取來民
部御先上上取奉而後之御衣撤之奉打懸御
惟也本所勝昂所撤之御服志師御納進女

中平次御屏几前御松置御經机一脚御
居置香炉香白合亦也此以後僧前祇儀自
雲電流同一兩人象

明應度小首儀道進院二時侍從

予兩人之少儀也其儀志無別義上卿志

清杭方御枕共被引廻予志奉捕兩卿

脚同時奉引廻予後日此義相遠之由

民部卿被相維御予今朝義彼御之所

意為字之款御以殘前又逢世事兩

朝之儀題無念之次也亦可謂恥辱

後因五六日晚天万里小路中納言秀房与下野

中將平時於宅禁中御惱愁嘆一時音

高東方音自來之聲因來元太鼓半笛終

音也成不窮之思予又七日曉漸及曙

天時之東方音樂因金殿仁丁四人同

云今時之御樂之聲尤不窮之由四人高申之

奏長橋弓之同及之同元左鼓又半笛計

也又七日已刻許當東方有乐音鄉内侍

於与同行之月弓女房相共聽之同志被

只等笛之古也之世時大聖寺殿同令聽食之

崩御事還御之時於御寺開食而東方有
樂音同奇特思食竹能留御意因食平
教人取聽得更以方不可疑者意樂道平生
御與行仍無廢迹况筆忘被免灌頂
御執心之定可為乘車之便欽
寢去去年十一月二日日晚既至成亥二刻凡
尤大也^刻先物^先度之其習者十二日同十
等 主上宿御之由洛中人民浮沈甚久之或
自世召急^紅尋公家來之日怒女偶御不例
御換氣之時^紅曲之日也大陳子^紅改^紅案

程者當年如^紅之條^紅系^紅為^紅和^紅之^紅御^紅史^紅心^紅事^紅
疑者之^紅法^紅例^紅 音^紅樂^紅之^紅揚^紅亦^紅之^紅為^紅受^紅定^紅之^紅心^紅知^紅
万^紅之^紅事^紅

十日^紅矣^紅亥^紅時^紅晚^紅雷^紅文^紅自^紅道^紅事^紅傳^紅奏^紅御^紅折^紅
紙^紅至^紅未^紅御^紅入^紅棺^紅之^紅不^紅及^紅長^紅厚^紅可^紅祭^紅仕^紅之^紅儀^紅也

御入棺束曉可有其^紅仕^紅位^紅今^紅祭^紅仕^紅行^紅也
四月十日
元長

返^紅善^紅云^紅仰^紅長^紅厚^紅令^紅書^紅
束^紅曉^紅各^紅仕^紅事^紅一^紅紙^紅存^紅一^紅而^紅一^紅也

四月廿日

十一日甲子晴今晚可有御入棺一併入棺

相遶身定引可為晚天七日時末刻勒文

晚天宜欽晚天之伴者有僧衣申子細異者

片時考

治為其多有不便之候者棺寸行禮

引儀桶可用急之仍自務用本時刻之自昨夜

平王侍一衣時服

今夜又棺其後何例

案仍為寸寸遠

侍入棺亦例御屏凡之廻平生及外之時較用鳥

御屏風云今夜御服之取後藤女納言親之朝古款少御服

勾當月侍較出之今度不納弘蓋御茵上御直衣

御大口常著御御帷子二御下袴御襪白布也

等積重被出親之朝古取之後付僧云

明應度既居弘蓋勾當兩度被出早初日

御服御直衣次新御服御帷子二御下袴御襪

仍弘蓋不後僧年只御服共許僧取弘蓋

如先返上女中故實也今夜依此納言意見

不居弘蓋居御茵云之近比較時之極款不可

務居御茵之故實一切不見及言語道斷歎

次御膳配膳頭并實定朝古役送長淳自小御所

乘庭上小預指出御膳長淳實子上跪取之持系

而履頭并之乍居也取之居並白木棚並藏人

先置皇

棚於御屏凡 御膳四膳御菓子一膳上五膳也

暫而進寄次御菓子撤之役送之取之如初次藏人

撤棚次御手洗櫛盤蓋上置藏人橋以指於菓子

渡後送之人長持取之持參渡頭弁之持參

御屏凡前先是出檢買帖上御盤次取櫛先取換蓋置帖上

進寄之度落水後置櫛於本所次御手拭居左右掌

上進寄後左右手盟中其後懸御手拭於盟角上引

退又聊進寄撤盤如丸入北櫛推出後送進寄取之退

渡藏人之取之渡僧衆方平此已後各退出之長持

演說分聊記之

抑今夜之事傳奏不參仍皆在計方樣也

不參不知子細別人更不可知也蓋一役人

討雖相催進退不傳奏可被申合也不參

尤之謂之此之沙法之頭弁之不意日明應度

廣橋故後同為頭弁之時配膳下之儀而見及

參之故歟

九日美園晴今日先白王二七日相富為御燒香

參小御所御大細言參會踐祚上御和為之

如來定之因府故障猶可被仰之心也沙法法

於外樣書之取所何難前寄和申得皆難後

自願下踐祚之御次申被進哉否取為之

如來之心也又諸之御追号自准后被進分

志後田村院後之院後補充院此之也之
而云追号事先親志諸卿内可統儒卿中
撰進之時殿下并諸攝家以下被勅同被居
定号仍後花園院追号之時後文德院高正
故建也卿撰進既被治定之知天皇溢号加院字
事云其例之也云此法被改号後院門院追
号後妙華寺依仰被撰進院卿一向不知先
親石遺之也云此法今度被撰此例如何錯
正條仰之也同心今日自願并長厚踐祚泰
陣之所前書被奉

東九日之踐祚儀可令各降行之也
内之被仰下也云之得之
四月十九日

新少納言殿

此帝教書白紙也又元^无天氣字依踐祚
以前之

九日丙子晴在申并尹豊之送奉書云疏之申
早之可被撰進之也被仰出也尹豊御^心
得之

四月九日

尹豊上

坊城殿

予以折紙之遺奉書云

朝儀文字身之內疏之一類未得所見作之者
目亦一向不好知之條每由一類狀之也

九之日

和長

神書云先一通接近之

肉之梅之後土御門院御書之送之時靈龜院
故善叙長老依无才之仁當日之疏密之備而
筆致遂為平是堅固隱密之沙法今寺
家之筆稱儒萃以出事傳奏中入職事
送奉書之條言法道斷也經寺僧雅不
別傳奏可分別次牙強以畏紀田紀出事
方沙法之中自嘆也此條定下在田紀款
於之田紀之同心尤本錄強非職事誠度
也

九日戊寅晴今日取作閑忘遺恨 早初自出奉
傳奏 返致 回文到 奉即如奉字返遣早
御奏可為東月之日之令供在行之中其沙法也

四月九之日

元長

前書大納言殿

師大納言殿

勸修寺大納言殿

按 安少友

追書云

御相番中各可令相觸行也

雨下刻之之奉集行也

相由中一能催状云
所奏札下为来月之日各可令供奉所之日由
中一能申之也且此法也

四月十九日

和長

四过反

庭田反

庭反

追書云國中刻之令森集所之中也

廿六日巳卯雨下泉涌寺之僧来云疏事今度之

沙法卒尔无是北於下之志以密儀可借

本之申確懇望既職事所教書投返之

上之志及領收之中申於早今度於書遣

志以復規儒草之續終可之之間望令固辭早

廿七日庚辰晴今日既三七日也為致燒香祭小淨所

呆僧之皆苦異香之御追号

被撰進

唯后 後柏原院

入道相國 後水尾院

勅問人々

九条前用白申伺 折紙

舊主御追號之事以後柏原院後水尾院

亦之可被資員使強強酒為時直

二条前用白

御追号元難得欲後水尾近衛与稱内

二被引用云云午猶宜在群臣矣

九九日午而今夜踐祚依古家要脚時節天雖不

成晴雨脚相止之條觀應佳蝓相應尤珍重傳

奏万星少路中納言奏房奉行職事頭元大午

資定朝占先東燭前有親王渡御之安

儲君御所非他所年奉御座之在所禁中

對屋一對奉事也自此所養子傳經對屋渡廊

并御東北面馬道徑男東西面養子奉折御陽

殿黑造入行御儀定之所內立廻御屏凡御

座間御帳奉之世京死色御直衣鳥禪御指

貫也念須白河少將孝額持御叙近白御信

之事皆供奉民部卿元口直衣直衣今夜依事

御大納言直衣勸修寺大納言尚顯冷泉前中納言

衣冠四過中納言直衣掖中納言直衣

執事尾前中納言直衣且露路寺中納言直衣

万里少路中納言直衣山科宰相直衣伯之位

雅業王三条少將實世朝占衣藤少納言直衣朝占

衣冠左衛門控諸伴衣冠等也次於御定所有御祝

從長下次自儀定所密之入給叙爾同此儀准叙

爾王被請取之作法云此亦之次才一向不之祝叙

恐之而行依人潛目早餘自也之極伴且天道偏不怨

次自御湯殿上入御常御所看御物具永宣

次御膳世因及

亥刻行內府被參又暫而開白令竹鬼間也鬼間也內府兼祗候

頭并向極前厚田座事御知未用之云我田座之牧

令用重漸御殿掌灯畫御座歎御因極禱出御時節

極禱御氣持參而置之御座頭弁御視持參而置

左方後新藤人置及右方廣上階下南立明并主殿官

人左右奉炬火皆出御御引事表次開白出鬼間小折

徑筆貝子到階間南方眼履路也揖進穿被着因座乍向

北揖直足行良而御前方居向行依人不審自初

次開白如元御氣色被承之次開白召藏先是攝以統自

御下南方進次藏人參進立階下次開白顧座下方

仰云藏人尔即整折兼作後御南方退去更

進出庭中階下一拜舞之畢如元自長橋斷間

退去即堂上而候筆貝子階間南方次又召藏人即

參毛開白被仰綸旨云御昇殿下定後授折紙

局藏人以兼作退去而向陣欲作上御心府攝為

未著陣不被著陣立宣仁門外被右侍同藏人於

此所仰綸命去之次上御乍立同一所召外記被仰之

又藏人於殿上口藏人頭以下事仰本納次宸儀入

御入御遲也開白下被候時直之也

居直更又向北揖起座行御被向北之儀元疑元不審

次開白於年中行幸障子南頭帶叙御被御幸昂下

殿於小板敷隨身獻者有於弓場代被奏慶先是開白如

御前依被交口勅拜舞卒更入乞名門着殿上行御與

御中納言右衛門督為和耳露路寺中納言行長日野中納言

內先立列揖心不審御時源宰相中將皇親中院宰相通亮已三

其後南方頭弁次貝定朝臣光繼朝臣左中弁尹豐

左中將源後無衛佐頭量少納言長淳左衛門督佐諸中

管原在忠已上至西宮客立定後開白起殿上自

小板敷下殿隨身於小出無名門列立諸卿上行東上

次奏者進立橋以緒出元名門進立如帶開白揖行藏人北面

揖後躡居退入更帶於中前令拜舞同不立此列今夜藏人皆不

揖開白又揖行藏人又躡居而退入作斷府也非司常既非侍也進出

殿亦度度度混合也拜舞畢退時又次開白離列

入先名門又被著殿上真先是居後膳於臺盤上今夜應居衛重

次內府昇板敷被著端居臺盤之間二堂也元不可說各不審

次諸卿次第離列入名門隨身取者之次可引直須如何使引直法卿

中院宰相中將法卿引直法卿前離列在傍源宰相中將等上之

後自傍進出入名門著殿上世進退不審按雲客先退

時公卿同自下廊可退之竟悟歎雅離列開白未就堂上之同仍在傍歎

今夜又餐膳休也任近例每勸石皿觀應元次開白起殿

上出上戶年中行事障子東方佇立召藏人頭昂引直

朝占亦進被仰云頭已下禁色并殿上人雜袍亦如舊

之也世後入休存竹魄頭弁向障陳欲仰上卿如大巨獨

佇立宣仁門外障後之間即於障後佇立之次者

書內覽賜也先官方左中弁右豐抄文於杖亦進於

長揮下平伏即起揚昇長押指出杖殿下振取文於障事

持文杖去候養子殿下覽平職事亦進以左右取文

持敬於養子披札紙結申如元捲文取流杖退古次藏人

方頭并覽入其儀同前次可有政形吉書知被略欽不

覽也觀應政所執事右大弁亦養覽之云之羽應度次出御畫御座階下

先官方吉書右中弁持亦昂持去宣杖候階間養子同

於此形結申藏人方頭并持亦其儀次入御開白退亦次出

御著障諸卿同著職事下吉書內府被覽之夜吉書

與著障

吉書為被停立數刻也云云今夜又申文不下欽

守是夜在任沛次

牙之有可下也不可下也被制止門次諸御移著宣陽

殿又君衛重不設大床子俄作之大床子置於食膳之時不

殿中始有召出仍各各所天動之兒云客皆各

今夜宣陽殿勸五俄略長淳為所役雖攝衣內以逐逐電

所雖打為不見若下被用代官哉由大外記申代官更

可為何極之哉如第會造酒司不動也申

云造酒司仁休具上第會時按造酒司不動也申

之間然之也代官之志今不可不須畫御座

御膳可遲之條只不如略之由各申之仍法御下殿

大長不被著之間第一公卿右衛門督著錄二間

耳露寺中納言著奧自南源宰相中將同自南方

著自南人通路何程哉可尋知南方大座之西方少細言東方并

座皆有飲食膳也

右衛門省依大長子太尊直陳行事御言固同平依宮躬

屈退出已平也已後事不知之翌朝長淳退也

云御膳無至御配膳須并御膳通路鬼間用役送

五位六位和受役之御膳不支級後內見見來之間

以并下罪科之也申之內豈又申之也宣陽殿勸五

之所役一向之下也間不覺快為御草鞋雖祇儀

今夜御草鞋無御用之也申之也申之也申之也

知又之御用之也申之也申之也申之也

秋外記申省頭并幸及天明間第一日宣陽殿

卿食可被行之也申之也申之也申之也

中細之者座少納言自中門明奉進者御壇

上上御座下也也立豎持盃瓶子等和後少納言把盃

授上卿之取之不及入酒上卿良被置盃於下

座子

時少納言退去本路内堅同退早只一殿也世儀觀應

稟書

用白被下藏人折紙一枚也

一云打高壇紙被書年

藏人願

勸孟見昨日記

左大辨藤原資定朝臣

五位

左中辨藤原尹豐

六位

橋以緒

藤原氏直

時分返付瓶子於内堅取亦易可退去也此令記
陳年二孟年座勸孟具儀各別也今夜摘不着
古座座略儀不若也

踐祚次第

開白殿作進令篇同明應後妙華寺殿
中次第也一兩所有右邊款

刻限諸御系集

叙爾渡御

今度依令七使被略之但本束

被安置本殿之上左心別不可及

渡申款

奉仕御殿即裝束

叙爾事本來被安置本殿之
上左心別不可及渡申款云々
此詞前代未聞其義不通

之及中次第也勸孟解叙衛府了解此事
被略之系充不當觀應次第已上之曰
次中皆載此儀仍後妙華寺開白殿明
應度而次第被作之之時被作云云

簡家儀祚之一
也故古來如此云々
依何事之被略
哉云々不知其義

時少納言退去本路内豎同退早只一殿也世儀觀應
度且表祖長卿少納言奉仕之作代也世模彼例今
夜長淳在退道令飢凍早

五月

一日美來晴今日宣陽殿勸盃見昨日記

二日甲申晴今夜宣陽殿弟三日御食應上御選中御
少納言為康奉陳於思亭著衣衣來次勸盃
之樣令高旨之同大座申合早若官宰相之得鹿
時也上卿奉著之後下宿入中門徑壇上小行進立
上卿座下也南方壇中笏插自内豎年把盃授上
卿次又取同内豎所持之瓶子勸之上卿受酒飲不
時分返付瓶子於内豎取亦笏可退去也此分令記
陳早二孟年座勸盃其儀各別也今夜插不着
大座座略儀不若也

踐祚次第

開白殿作進令篇同明應後妙華寺殿
中次第也一兩所有右邊款

刻限諸御奉集

叙爾渡御

今度依之七使被略之但本來
被安置本殿之上志別不可及
渡申款

之志別不可及渡申款
此詞前代未聞其義不通

奉仕御殿即裝束

叙爾事本來被安置本殿之
上志別不可及渡申款
此詞前代未聞其義不通

新帝出所畫御座 御座

用白作簪子 設厚簪座

用白如元之也 有御氣也

本殿本殿安置勿偏也
渡新主事号踐祚也於
本殿每直之道理志亦於
每之不可偏之只依之
之略之一年計之宜也
操之偏之履瑾不可也
且志之兩柄之市未
如此之河法法代之取辱
之如何

次用白召藏人

應召者象初

仰云藏人尔藏人拜舞退

次召藏人 第人象進簪子

用白仰下綸音

公卿昇殿 勅授帶釵 牛車如舊

殿上藏人 五位 所眾 出納瀧口

以上内三注折紙給之

世間上卿着陣

次藏人向陣勅授 牛車等事 仰上卿

上卿仰大外記 七反上二字被落早
後又被書入之如何

藏人頭下事藏人下知出納

世間宸儀入所

次用白起座於便所帶釵

於弓場代 奏慶 元奏者

次用白下公卿列立弓場代奏勅授

昇殿等事 勅授人帶 以藏人奏事由

勅授昇殿度兩度奏之 從近代混合

昇殿度非 勅授公卿殿上待后等加之

次用白着殿上

次諸卿着殿上豫后餐近代之勸了也

世間渡累代御物雜具等

次用白起座

用白召藏人及御頭已下禁色中

殿上人雜袍等事

有御乳母及世次御人

次吉書

先開白於鬼間此處係之覽之先官方次藏人

次政所

次主上出御書御座 官務人等 奏吉書

世間諸卿着陣座

次有申文 或後日之入

次職事下吉書

次諸卿着宜陽殿 諸司意備膳 少女納言 此日有

次大臣着陣座 此行涉路出入 由所被書居所 被之改

次職事御警固之御事於大臣

次大臣召外記御警固事可傳六府之察之地御人

次召辨之箇因因可付因司之由御人

次供御膳 外膳膳藏人以 夕殿上人四位

次供朝餉御膳 女房配膳

藏人及下付簡

女房付簡

問諸陣見象

殿上名錫 融口 問籍 近衛夜行

作宮主 職事 作年官官

大殿祭 或東事始以前 奉仕

此一仍又不當 依後 叙重同累代御 物係之也 之 御 新主亭之 御神 聖不係之上 累 代御物何如可 哉別似有其所 不審此雜具亦 在本殿之上 更不 可後

供內侍所御供 二日

世次第之內之形有不審仍一其下注不審在荒
源領不可外見

三日し雨晴今夜御葬禮也自暮天各各集御車自

泉涌寺御牛飼木川來明應度被用御車也寺家

不散亂之間今度凶事傳奏借清一寺家加修復

被浦事早御車寄大長三條前大長實香

御車寄大長小御所所面郭造早僧衣自記錄所經

小御所東面善子奉昇御棺到車寄寄先是大長堂

上裏御屏明應度被用御車及下殿次左右立廻步障

屏風之屏明應度被用御車及次駕所次炬火自堂中出信成法

取之付松以後杖投地早信成法出之儀一向不知之

儀也信成法也人申合早傳奏並可申付也次燒香

所後之雲客昇善子信成法諸仲自堂中取

取之右法大吏後信成法次雲客三人下殿

着青冕當信成法即取和明御車左右前行先是法卿

蹲居小御所小面庭上信成法御車不懸牛各早也

御車出時節各平伏信成法御車不懸牛各早也

雲客取和明之信成法又於泉涌寺自門內雲客信成法前可取和

之由凶事傳奏被和示信成法示曰紀不宮親見大略不得不見之

上寺家儀之悉皆為修衣沙汰間之彼之是古内和

不取也後得取見之可隨其時便

供奉于衣 前大長信成法民部卿

中御門前大納言信成法吊信成法

勸修寺大納言信成法冷泉前中納言信成法

四辻中納言信成法

權中納言冠 四條中納言冠 總督尾前中納言冠
右衛門督冠 万里小路中納言冠 山科宰相冠
近衛井宰相冠 持明院宰相冠 源宰相冠
中院宰相冠 賴繼冠 氣久冠 長淳冠 諸仲冠
季子時冠 大豐冠 心冠

路次正親所西行 室町南行 近衛東行 東洞院
南行到七條河原東行 河原雖水流急有 柳原冠
南行又東折鍋良少路東行 至泉涌寺 折東洞院南行
之時於近衛室町前左府民部少弐中納言等與攝關物託
被所余與各步行難之故之泉涌寺門前西方遠立與奉相待
總門東方有^回攝關屋門藤原卿寺兩人之衛曉曉
時分御車後及三町由告來之間各更下馬場一
二町步行而奉迎御車前左府以下各如初奉日

御車於總門前稅牛奉午畢 後宗仰下駕先是門
跡宮仁和寺宮青蓮院宮如持宮 總門門南方齋會日
御躰后御車至涅槃堂用佛 供奉之各躰后略
次差穿御車於壇上左右立步障 前所屏凡之獨
前左府登壇上塞御車處退下下所之儀又一向儀之
沙汰之即奉移御車後後撤步障空車下方差車
早下先是供奉衣退去而少方到小廊跡壇上東西
行列立 西上南面 涅槃堂中
御舍龜山親然次供九幡左右八十四合立之 壇下 涅槃堂 僧衣
左右列立次僧讀疏次讀經 此時分勅使馳參
御車路少將御後 到群列所相對民部卿御 勅其回 民部
著束帶之御 返答又不守使即退去次室輿出 御舍昇 先行四人懸
灯笼於肩 懸杖 二行次僧四人二行聲讀 唐野 前行

其次一僧持位牌前行小松也其次大鉢小鉢鏡等二行其

次衆僧二行相分皆誦光明真言前行一方百十其次寶

輿合龍山赤地唐鍾張力不救一僧指懸天蓋於寶輿日唐

其次宮門御侍奉其次長下大臣下至雲客侍奉

僅備皆在到葬場殿四方令入涅槃門行時各北方蹲居

奉早入下門內火爐之迎時灯笼諸蓋同之迎次

灯笼出門燒香札左右置諸葬場殿四方檐角懸

之外蓋猶在內僧各門皆東方列立扉鎖涅槃門也

此後名退之飯立本所也暫而勅使又馳參又民於心如何

於達帶安撫心法次住持下炬立燒香札前也行下炬

軍火屋場烟火立傳子二脚二僧相坐茶毗間今奉

行次依名楊嚴會行道在殊勝也以此早僧不退立

世丸市比丘尼等之海帆經時不而退而右又

退而之出是之門亦四退不及御燒香

沙法長下同不燒香後同之勅使又極禱參

云々之勅使參向海室連奉早於時

於之及使下炬念誦終時分中之及使火室連奉早於時

燄時分之時佛參之僧奏日人之不同佛如何又由近同

在火屋曰之著打舊帽子者之數函見人之成不富

之如後役僧相後早

八日庚寅晴今日有條儀先遣詔奏上卿耳露等

中初言侍長使左少將藤原河後立四足門外奏

上卿招職事奏同五條河原之應交之即廢朝作

樂官安飲奏服音奏聲蹕亦事停止由云又發

固之開之在四月廿九日踐祚日被作解陣用開之間

於力聲固仍更不被仰也次有七寺寺中誦經使是

事後執筆中院宰相中將上卿侍長奏同後下

傳

外記早世外之列儀所備物未及沙汰間使不
及參江况方衛門陣立案亦儀一白令典形樣也不
説

例文

と交月以意代也

常任寺

修理左史藤原朝長俊通

仁和寺

民部大輔藤原朝長教直

散位藤原朝長永種

東寺

散位源朝長為縁

散位藤原朝長忠維

安樂行院

散位源朝長基治

左近将監藤原朝長重興

淨金剛院

中務少輔藤原朝長重種

兵部權少輔源朝長長徳

天龍寺

大膳左史大江朝長俊泰

散位三善朝長久行

泉涌寺

丹後守源朝長則康

冬河守藤原朝長家音

明應九年十一月廿三日

強然二枚續加書之有籤卷之

上方
上方
上方

誦諸寺使
誦諸寺使出書同表方定文書也
折緝也外記持卷之時添例文
切多也

誦諸寺使

常住寺

散位源朝長仲康

富内權大輔源朝長秀次

仁和寺

散位藤原朝長懷高

兵部少輔藤原朝長教隆

東寺

大膳大夫大江朝長俊永

秋部大輔藤原朝長盛時

安樂行院

後理定源朝長季久

散位藤原朝長頼相

淨金院

左京權大史源朝長基

中務權少輔藤原朝長紀種

天龍寺

右馬以源朝長周可

前志摩守藤原朝長重職

泉涌寺

刑部權少輔源朝長久親

丹後守大江朝長俊定

強帝一校折書也

儀書之別儀續枚亦二枚書外記調進之
與有年号月日也 儀書備當座取替也

入夜用白御衣先平豐令意見之同此以之度必出御所方直序漸之時令儀臺盤

所行平豐行職事左中弁御衣平豐令意見之同此以之度必出御所方直序漸之時令儀臺盤

御殿堂主殿官人每柱元打竹釘掃部寮教廷

道夜半鐘已後出御也今夜御草鞋事有古遺儀出

御所調進非常物黑塗也仍自御所御衣不為其價也

夜御衣先吉服御著用也御草鞋亦服也儀如何云

其條一知之由申之御衣負候分取遺人傳之戶還事已

日可被用也夜中弁尋申殿下之御散慮同仍儀常

御草鞋求出早為日誌圖傳奏可有此法事也御所下

同之夜所進向偏欲之御草鞋所用之御衣可被之

亦常御所服御引直衣也承家朝臣奉仁範遠智

御前裝束自臺盤所妻之出御其時用白出妻戶朝餉

簀子多侍立竹先劍將源宰相中侍重親卷御平朝餉

入臺盤所妻之自侍奉取御劍出妻之立簀子次用白

杖候御儀以弁獻御草鞋御前只兩人指指也先行先是存弁

秉脂燭通流薄居及出御前行只兩人指指也次中院宰相

中侍不持弓兩侍皆縫服也取壺取壺以宮糸御

後先跪妻戶前不持弓兩侍皆縫服也次殿下取壺以宮糸御

次六位藏人橋以諸管原在忠引箭儀用白後取壺以宮糸御

路次經年中行事障子前儀定引箭馬道折又小

折純御湯殿末西小簀子過渡廊東折東行到一對

為東自侍戶第一間南面戶入御御帳東面有置置上有御

南面御次劍將自同戶入南面御帳內及平白木棚上

置御劍退出帳中依狹少不及入次壺將入同戶同及平

置重於同棚上退去次入同戶用白御前南方傍壁著座

但敷內座直著指次紫束師著座御前東方御前南方

撫上折之儀作代之明應度依云四人五位羽林云音の

亦系言繼志縹不作備府次門簾寮官人早居錫絃長

亦系言師長享度有少法故原宰古少得儀合四系系紫束師之

如何丁用四位事之橫於庭上御殿南先繩纒御冠柳台上敷御憤其

上居御冠居柳台之居高坏御錫絃具了取重居

柳台同居高坏先置御錫絃藏人取之授以弁之

取之置御前疊上高坏御錫絃具未可堪居間為親

式帖上可添置物之由以弁取也如御次身志先自御冠也也也

次御冠置之藏人又授以弁之持系御錫絃扣副

置之右方凡世等之物身寮官弁藏人直取也今

度山科宰相在傍世未取調出之也次御錫絃具出御

調進御櫛杖髮撿泮杯白奉行不窮之如也意不取

元日初八各個進不本本地皆居柳台進之藏人取之持系

御前退御前次御著御永家御官免少登御宣

上奉仁必別人奉仁也氣遠朝長系御前必衣束吉方

事急承之氣御官免少登御宣

存其昔早御錫絃著御後御冠召替繩纒御

能遠朝長奉仁之由永家御官古命著御後永家

朝長更進穿奉儀御憤白布也日置退去世後儀束師

退去世後殿下退去世後御席方報副之儀世後御錫

絃脫之也御下禱許著御也

世後男女素服儀今夜之御兩人甘露寺中御之儀相傳

撤弓箭先著本殿上早御起殿上著香出小庭出每

名門藏人自先名門前指脂炷各於小陣著素服著

倚序殿上即起座於倚序中門代為脫之早次女房

著御大典局勾當内侍仔与局等也内亦小陣著路次
敷是道於小陣藏人指脂烛女官一人相随环錯局女房
同珍錯也如初延道上前屋作在可令脱去之知不知
人於小陣令脱去之言語道断也故路藏人可指烛之
也既脱去之向不損也

世後女房被系倚庐自今夜詠周服也青鈍唐衣褂子
色袴之素服之人行著之先之人被系其後自上藤下
之女甲之令系行

次御膳也女官内書 祇草褂子色袴御膳自倚庐
南面西方口御中也 進入女官在戶外簀子指出也先

内膳司調進之黑御飯房本御膳可系之知初調
進之御膳持系之冬成不審忍到之時傳奏奉行亦
俄存亦意日御膳司不下知之大凌矣之仍亦不立之

御膳系之知如案自上有咎其時忘却之由奉行左中亦
傳奏中御門前大納言亦以勸修寺大納言之申上之間不
及御料簡也言及乃以之世後亦退也已後又不可到
事也

今日申刻許亦系内為倚庐儀未見諸也中御門前
西相源亦公亦系會亦初已下馳走之殿中也御帳儀
如案如透也亦日供理職來尋之同的意度如所記置
之月指番等字取沙佐分之御世不更几構如透之間令入魂
中御門庭田亦少之改直事有也凡今夜疊敷多也
先御帳内二帖上亦号中帖一帖別敷之御帳内行亦思帳
之反二基也御帳東面亦疊之帖南北行敷之以次身
敷也 南面御帳亦疊一帖東西行敷之女房座也自
餘之小描搔也殿上畫一帖敷之者亦所疊之帖不新

調之間教役より小市所末晉敷之平御湯殿路御後
架入路志之箇間也不及敷帖侍序東面之羽子簾障子
御座間雜被用攤間明障子丁宜之由女中之列有取
之障子自御所被出作大立合平天井并牆末心是
張廻平加明應指晷黑漆高方臺有二基殿上門有
二基大概分如世一時源相公將林公仕心衣冠
侍於侍序後被見露處招平心相換云御帳門
狹少之様之一个間御帳也右腋法筵具中間立小几
帳劍壘棚在其奥之東帶上員箭帶劍更以
御帳門心入御自由如何之為哉云之雜法之羽子
廻思案可謂法之由也寔所見及之條係平云物之
一所司依之安所令取遠之侍相轉而心相推寄
東帖上其上小几帳二基一二所取寄劍壘棚南方御
帳端之置之自外方自及手置劍壘様可謂法飲也
相令之知也云義法之條内之女中衣典勾當當局
申合所司之沙法之置法之介渡侍事終之後内
近后被侍付可被置改之由申候平也此而兩將
進退之事不可口外也

渡御侍慮次第

當日未明奉行職事召儲陰陽師於藏人所令勤日
時

造始侍序 裁縫素服

渡御侍序 著御錦絆

諒園御調度日時令勤之

職事付内侍 奏同日時勤文苗御前但御

日時勤文不及
奏事之例之

今日作下素服人

奉行職事注折紙下之公卿殿上人典侍
掌侍令婦藏人御厨子所

刻限渡御侍慮

吉服御引直衣 紅生御袴

藏人以供御草鞋 近將取劍壘惟前後

侍長穿脂烛前行 用白儀御後

別行其御路是道敷 自臺盤所妻戶出御関白塞

御簾入布障子絕後定所并御湯殿前小
行東折自小廊上行絶對屋前自侍序南

面第一間入御関白塞愧

次至上着御三帳前平敷御座 私云平敷御座
之北之御帳前東

防地南面者御三帳前平敷御座

次近將置劍壘御帳中御枕方退下

次藏人以持象御冠置御前

次藏人以持象御襦袴御衣來置御前

布黑深濶脈御袍御袖草不
二重凡人
所上之之物

平袖鈍色御袖草志只御草
式如何

置柳管居土高杯

次持象內藏察御衣來置御座傍鈍色御衣

一重袴子色御袴一腰入白生平 累置衣管錫行

御衣來外內藏察御衣別置之 例之次着御錫

行 御衣來御象進奉仕

向吉方著

御衣來昇御座

次撤衣御冠奉服御冠

次取貫布奉結

除期藏人時各御櫛髮搔導居御御裝束

師如取奉理御管足下返給藏人

次至上向其御廟方為報酬普錫符之由有

敬念也 例

次令脱御装束

御装束如元置御装束於御倉退下召

藏人撤之

次女房等參入此素服人少一曰參作侍戶

次素服之御殿上人若本殿上昂起座出上陣

着素服着侍戶殿上起座脱素服退也

次供御膳六膳白飯上盛黒飯陪膳典侍役送

皆素服女房居翠置御箸昂撤之

十五日丁酉雨下聖月蝕比日虧之初自二刻後未亥四刻

具注曆分也今日御取暑并御祈等之仍

明日御取物衛士時向陰陽頭取儀亦元侍戶

御座之致也定先例致可尋之

十七日巳亥晴今日自大典局御眉事被尋下明夜

度侍戶以後猶被執哉不台儀也

御文

をいへりてはつらきことありては
 の事なりとてはつらきことありては
 守りてはつらきことありては
 かつとてはつらきことありては
 してはつらきことありては

八一条... 爲

平... 事...

御肩事被尋下... 十二月十一日侍序

渡法門... 御服著御

御肩事一暮間... 御服著御

御出殿上... 御服著御

御出殿上... 御服著御

御出殿上... 御服著御

御出殿上... 御服著御

御出殿上... 御服著御

御出殿上... 御服著御

御出殿上... 御服著御

御出殿上... 御服著御

御出殿上... 御服著御

御出殿上... 御服著御

御出殿上... 御服著御

御出殿上... 御服著御

御出殿上... 御服著御

御出殿上... 御服著御

御出殿上... 御服著御

不見及只以此候扣回若出之例不被尋常竊及之宜
由申進之間之及之事傳奏之延久亦享例草
進之事重被申付奉行在中亦不豐也仍予
又以此書申送云

御忌中其候及之也儒中申之也其稱而以乞
例至被申分承承候此事一條之樣休事也

一御忌中計至何事之時七之御御供養許被檢之
且之念廳官紙編文計其其例每分事也

後云御門院御中隱日亦之
一御忌中七日有他法事或七僧供養或曼陀羅供

一或他院或内親王并女院或又舊古寺列到以
事之時禮文向偏也其於之之時准令願文哉不

見其例

之度也事傳奏被注之上延久度陽門院御
例是也中隱之御養女院別願也又亦享事也
例亦之為日亦欲所檢御曾禮文之文章之語中
只中隱許之御供養與別願之法事之也
思拙不申不足信用之文章之被忌檢也彼
是混雜而只之於文之也被其稱之曰公雜
也免之也分別事也

凡按中隱七日御御供養上之於文也於文之
八之及之最初之御養也之日及御御供養七
時即寧御事之也御之偏也時於文之及自初
至盡七日七及之於被檢之為之及也此例曾
不見也御忌隱中七日御供養也御前也

勤守師或時志勤若倍七人之名時一古籍後代
養心也世時之典代勵誦文早

九日壬寅晴 今日自侍序還幸之日也為令象

仁日午終為慈冠白鏡時節乞痛之氣頻發痛
欲投象更不得療治立見心不象若云念

傳同殿下令象行云云之飲陣上卿四條中細言云

用開解陣并殿上侍臣一聽善黑搗木之事也

解陣後言繼象陣云云此象來師象信使也如帶了

箭進立小庭受上卿命退為撤衛府更又進立小

庭局退云云此亦一事畢後今夜東洞院殿有

准后宣下事云云上卿之條大初之期來若陣之官

外記各自身象陣之勅書事每日左大日記原

亦皆云云古代作事之文職事以并保以詔書云

送御發書仍詔書云云草也而云准后宣下必云為

勅書云云細不令演況月旧草木亦按之同令義德早

又彼事云所作草之文贈准后之勅書之樣一向

不及此法不一極之為改云云也云云文志願叙此也

又因忘山陵如旧典云云奉文生云父母死云考此

叔妣何哉年官年爵可書載如國忘山陵何哉之

彼云是云法乃以也

今度草

勅云之所覆遍成造化之功人所親莫過母子之

乃前後之位藤原朝長藤子七名奉不刻得冠

幸牙一之卷卷庸後進云廣誠永朝一云平生

在溫柔日訓密付頃日依踐祚廢去早呈誠上

云云不重准后云宣授是云千五百戶任人賜爵

舊體後之

一如舊典主者施行

大永六年九月

市畫日

昭宣公元慶六年二月准之后勅書任人賜爵准
之官忠仁公故事云云凡法中准后帝之准
后之勅書志任人賜爵之文且云云左近衛等
仗資人世人不除之故之口舍二人計賜之也後親
巨細注之為散官也云云感也

自侍廬還御次第

市作在日示

高日早且行事藏人之口通寮奉仕德園御書來
近代仍奉流人仕之

今日上御殿格子先上云

御殿朝餉是時向皆懸廬意慨名案之障子
屏凡置等皆純色白木御帳不立大障子數卷

二枚其上敷糸座

次奉行職事召儲陰陽師於藏人下勅可除御

錫餅日時職事奏同勅文首御所

刻限素服云卿殿上人糸著素服者侍戶殿上

云卿殿後口著之殿上人於

侍戶殿上立部外著之

次奉行職事出殿上可除素服云由侍之

次云卿殿上人起座向小陣外脱素服歸著侍戶

殿上其儀如著時藏人老暗燭相後

次女房同出門外脱之

次陰陽師申時至之由

世間掃劫寮鋪官主座并甚景片一枚於侍戶前

東邊

次著御 御座

次藏人頭持參錫行 御裝束居御管如先度、

次御裝束御參進奉仕、

其儀如先度御表衣御袖各許著御自余略之例、

次令脱錫行行

御裝束御如先帖之持分、授藏人、授内藏

次著御諒周御裝束

内藏寮付女房、進、御冠自之為服御冠
不召改、

世間宮主著座

次藏人撤掌灯
次藏人取前敷御座一帖令敷東間

次至上移著御座
次供御贖物

陪膳藏人以 役送止位為人

次官至供大麻 藏人以供、乍令持陪膳人控

御、返新如恒

次御御早官主退本次奉 役人撤御贖物

世間宮主殿寮奉仕立以

次至上著御座 次敷直御座如先奉 掌灯

次宮主内藏寮官人等、其具御錫行并下素

服、白河系切弄、

次還御本殿 後御時

次用御解陣奉

上之著陣職事、御用御解陣事、諸衛參陣召

佛之如例

次召并三閣伴國司可令同之由伴之并下外東
次職事更出陣殿上侍占可聽者黑據之由伴之

上卿以下退也

今夜初供晝御膳

御膳色
黑漆具

陪膳役送如例

右之夜之儀世次外不可有別義劍壘兩將

其人初度曰之

之友用白作進之御次牙之志以熟交後如華之

用白作進之御次牙之志以熟交後如華之

御用拾却有五邊之事歛於世御次牙之

之友用白作進之御次牙之志以熟交後如華之

度 嘉樂門院 晉門寺用白作進次牙中法之

度 源國

向聊有拉道事大也殊自得序還御之御次牙
以外相道平以意与今度御次牙向後以

官欵

廿日壬子晴今日五七日御總供養也序新文為

旧占分前占若占公草進之此之尤不富旧占

之志大略一不經書寫供養之時新文之以此意交

既以此仍他日旧占之預文云之更心不得其意確

然榮之之系不足言仍今日晚以院廳明直一

不經書寫事料紙并傳奏折紙亦在副持事之

不空塔不少知言阿弥陀也東月音以新令

手字於總之直可付于傳奏書表物代之之下

以于廟之得真意之由返言之總料紙而分

當置平以之思之今日旧占預文之何事哉以

車又別石沙法彼是未畫之傳且志尊者未
煉飲較系蒙之起去事奉仍左中并送所教書
來月八日後柏尔院不志於般舟之味院
可有濟經供養結緣經於文似痛之令
厚之之行名之平豐誠為得之

五月四日

平豐

坊城殿

此所教書白紙之條曰長於文之催為白紙紙也
不畫之字之之之之之之之之之之之之之之之之
曾不不知之凡事月八日後柏尔院不志之文章
知不不知得之之之畫之之之之之之之之之之
次牙之既如也之上之之之之之之之之之之之之
置之之之之之之之之之之之之之之之之之之

素之之樣也傳奏職事共心未煉之儀飲

六月

一日癸巳晴今夜所稅象紅有大敵意也人自象
六日戊午晴今日一不絕父子分心使古付凶事傳
心此決打後云農物代回今日可下新戶廳也但父子
分心之如何樣哉之他之儀之也申遣之知并
身分之下新之仍之之下新之如應勤也徒安
細一不絕農物代事

合卷拾之志

右為前管大納之象所沙法分不納必伴

大永六年六月六日

刑部少輔明直判

結緣經之類文昨日百付奉納平僧妻定法書
世尊寺云云在茲收以無意不草之入法書
平老眼成迷惑之思如今度家法書尤宜也
的意平於文法書為帶又云之及殘命却居之
條可如何之知亦甚相云之晦日若有人之令也
德同令領者平法書他人之候不希也

八日庚申晴今日先皇畫七日也亦有所純供養為
若座早且著衣冠向城南院先於宸影壇
燒香禮拜四條中初言早各冷泉亦中初言
藤系能久兩人各會御中陰之也長日之極作
本能芳之也從後去御門院御中陰之也四
十一日也今度集之二十五日款可謂早速似凡人
忌後不之然又冷泉前中初之著吉服始中從藤少

初言著椽袍鈍色指母負木云卿最可著山服也
九平家云云卿雲容數多之時山服云云初言
下也今云卿一人要各一人之時山服雲容一人著之
後更云不得其意後去御門院御中陰平家云
云卿一人四之季子殿上人海經的也兩人山服別被
宣下上中山中初言著用平今之及親久初言初
替平云服云宣下云之是又相透款村平素服
云云云小陣著之平家山服云云只別後日宣
下也也每事混亂之也情不之德暫之再云云一信
被奉也佛妻仍僧每在佛日既教等各冷然依
一不還象也被一不之平之及卿有病氣事也初言長
思意也指之造之云被敏之也後未曾中云云
瓦而云云云云初言貴之候未曾中云云
刻限御存師被奉言佛院先初休存也云初言被

披沙傳奏相示云今日所經供兩座也先結緣
經一番了被供書畫七之師經供卷一亦其業
如後緣經供養時先上卿令著座其後師
象堂已後供養時先上卿式先道守師象堂之
後上卿著座之彼是守師象堂也結緣供養
持不念既一位著座中一座小次上卿著座中一座小次
四條中約言小方一位次守師象堂東方次是名佛
一口南方次是名高座表白願文誦誦文統師是早
守師下座後座次一果起座被取却施不因為
起座之處一果只一色一果也他被令入同即入休息
早南方次上座親言繼置果物次是名佛置
所次義仁不改堂口也嚴
一漏汗而守師象堂是名曰象次一位著座
每及不悔中檢肩次上卿著座小前次四條中約言是
表白統師更又別也名願文應官例備封今日
宸筆緝紙金泥阿蘇院被出仍供養噴香讀
論有一段其外御中隱中自諸寺所進上代元
經之被經一果徑大不念其數也取目錄一位被授師
守師仍守宸筆師經同被撥揚早事終守師
後座次一位起座取一重此是藏人置守師亦退云
次上懷中扇起座又取一重此是藏人持香守師亦
膝行安置一重上卿印逆行起師本路入休不南方
次言繼取果物直取置守師亦上座次是名佛直
取一重果置是名佛亦次從佛象堂取布施物退
次守師退云次四條中約言起座兩座早連事
終之際亦放會之息不依今日乃依之物座也

才地予即令退在飯路直象禁哀中臨云事
後之儀未申入中師之間有所對面即退石今日暑
氣心外也又有發病之氣

今日主典代祝誦文之極尤不審一市師兼化
後令披身早

請諷誦事

三寶眾僧御布絕 麻布冬佈端
右紙備所清如件

大永六年 六月廿一日藤原朝習之長

端或仙院之号或親王廳或安世尔号之時

敬白二字必載之儀也然前直請諷誦
事今古來曾有也假令後相承院号依

無脫不可載欵後土御院以來支朝非
洞中^儀之儀條令勘破之不可偏之然則可用敬

白二字也主典代末煉每餘年一一位被加
署時可相处事也敬白二字可相事有何

煩哉^太不可然也

御忌臨中御絕供養御卒師下之儀

五月四日御絕供養 中臨初日

按此儀存奉之御葬禮當日先有御絕供養也

近代御中臨之初日有御絕供養之儀

如仁道志後光嚴院安七年三月九日前御

同二月二日如泉涌寺御葬之儀安尔光院長老

見月上人申沙坊也於仁洞道場有御絕

供養御卒師 安居院良憲法布起石僧二

口御布施先自御寺師方請取進公卿殿上人
次寄御車三條前門大長左右立御屏凡次
公卿殿上人列立庭上云々同二月五月初七日
御絕供養也云々可急云々

今日御寺師定寺前大僧公助題名僧一口著

御教書

奉九日奉為後拍原院於般舟三昧院之御經

初供養御布施取之令齋勤行志保光行也名僧一口

天氣極違也件大納言云泉亦中納言殿上人

五月七日御厚六位九中并尹豐志

二七日御上菅少納言殿院院靜律師也名僧一口

殿上人 諸件 六位 橋以緒

三七日御道寺師毘沙門堂大僧三忠兼也名僧一口

著座公卿智尾前中納言万里少路中納言

殿上人 河後 六位 橋以緒

四七日御寺師尊勝院前中納言持明院宰相

殿上人 孝顯 六位 是官原在忠

五七日御寺師定寺前中納言也名僧一口

著座公卿梅家源宰相中得殿上人

六位 橋以緒

六七日御寺師毘沙門堂大僧也名僧一口

著座公卿西園寺大納言小倉前大納言

坊城前中納言殿上人 季時朝臣 六位

是官原在忠

口御布施先自御寺師方請取進公卿殿上人
次寄御車三條前門大長左右立御屏凡次
公卿殿上人列立庭上云々同二月五月初七日
御絶供養也云々可急之

今日御寺師定以寺前大僧正公助題名僧一口著

座公卿 中御門前大納言 山科 宰相布施取

殿上人 岩豊 六位 橋以緒

初七日九 御寺師 尊勝院前大僧正 光竹 題名僧一口

著座公卿 師大納言 冷泉前中納言 殿上人

親久朝臣 長淳 六位 菅原右忠

二七日同十四 御寺師 法輪院 歎靜律師 題名僧一口

著座公卿 四道中納言 心教所 中納言

殿上人 諸伴 六位 橋以緒

三七日 御道寺師 毘沙門堂大僧正 忠兼 題名僧一口

著座公卿 智尾前中納言 万里寺路中納言

殿上人 河後 六位 橋以緒

四七日 御寺師 尊勝院前 題名僧一口

著座公卿 中納言 持明院 宰相

殿上人 孝顯 六位 菅原在忠

五七日 御寺師 定以寺前 題名僧一口

著座公卿 梅奈 源宰相 中將 殿上人

六位 橋以緒

六七日 御寺師 毘沙門堂大僧正 題名僧一口

著座公卿 西園寺大納言 小倉前大納言

坊城前中納言 殿上人 季時朝臣 六位

菅原在忠

盡七日八 御守御 尊勝院前大下 刻 是名信一
著座云卿 其各與一位 下官四條中細言
殿上人 言繼六位 勝原氏直

已上御用分人今日是所存人

六月廿九日幸已晴今夜御輪不替之 內侍所刀
自取進之下物也 古志新藏人取後長系
右忠當年 初度人可尋記

五月廿日為滿志非神事 忘火事之新後之
故涼園歲不苦 由成恩寺用白御記多知之
而為滿志也神事 不可確涼園中猶昔之

也張注連禰志依不通達當年不細進也
度志心程流已後之 馬所令御志之今日御輪雖
似神事於心之

七月七日戊子晴入夜參內心男末各各會今日之
侍款之凡雅又云多矣之 昇野冷然之由人 在候
習之五石必例 結天砂布為中一之後退也

八月十八日已亥晴今日 先皇百廿日之 聖忌之
他武家要脚 束細自公家被下細如飛之御
法事之 泉涌寺雲龍院音典其千之今
下外般舟院有御 細供養計 云御守御
昆沙門堂忠義傳也 起名傳二日今日依
云施之又云御形又之典代訊備久計云
著座公卿冷泉前中細言 權中細言

大永六年丙戌裏出八

今承子予知已男女逝去之

三月六日冷泉院覺後室死去三月廿五日松軒宗山和尚

三月廿三日庐山寺金光院良秀寂四月廿日廣橋相平三月十日依

同廿六日任四月十三日新曲侍殿卒仁和寺官如五月廿三日

泉堺宗園寂予法眷旧知六月廿日近衛殿東御方

卒後法豐院六月廿日東福寺大慈寂道遠院息之

同月日月輪少將死同月廿一日入仁殿方丈前

卒秀光院侍息女八同月廿五日過諸仲母堂死下向之路中出腫物

七月廿三日上冷泉入道宗清於能別卒十月十二日

八月六日菅三位局女房死古老之官女

壬戌九月廿日以流苑四十歲初度元不衣致長壽寺

其具即持退早後召出也次着官所嚴之重

如例於之御所御之名禊禊座同御座也

西向御座也各自申所參進早

大永七年歲次丁亥正月大

一日己卯天臨晚而降禁裏云四方禊依武

家用脚云所係園御來帶個在不成故法

今夜有平座上卿之系大納之之參後規

卿女御之長淳并右甲并為秀等參

兼日奉納左甲并予豐也今夜勸不與有三

獻云巨細有別記

十八日丙申今夜禁中之耗步依係園停

止故極福不能催之間西雲客不及持參也

實亂 布施取雲客左中將所後六位橋以諸不
參仕之凡三當日志心為昨日歿昨日十七日
戊戌禁裏所裏日也仍今日之儀如世矣
十月一日辛亥時今夜所指子之嚴重并
今日所統等令參門翔之御不盡別不設台也
如老或天敵次嚴重祥領先乞如例極橋
以錯參之具持來番衣取上壇置之布七頭中一
云鄉也即參進取衣打懸冠上椅之度春和款
後撤衣把着聊夾取服之置著於檯上退次
又藏人持束鈍色衣授師大細之彼鄉取之持
進如布而退古授於素服云鄉了時吉服素
服人次中參進殿上人又曰前長清素服之
波衣持參之番早持退次藏人參進而番早
其具即持退早也後召出也次着官所嚴重
如例於之御所御衣各祥領御座同御座也
西向御座也各自申所參進早

大永七年 歲次 正月大

一日己卯天臨晚而降 禁裏云四方祥依武
家用脚之所係圍御束帶個在不成故之
今夜有平座上鄉之三系大細之云參後是觀
鄉女細之長清并右中并為秀等參之
為日奉仍左中并子豐也今夜勸不與有三
獻云巨細有別記
十八日丙申今夜禁中云之概步係僚圍停
止故極橋不觸催之間雲客不及持參也

三月之日庚辰 今朝禁中 每厨雞子細日
十八日乙未晴陰不定自禁裏以万里抄法中細
有被尋下事乘月七日先皇周忌御法事
猶不之為勅願之段勿備也雖然依何篇為
如此哉曰之雅同食先雖云被從申人為御
冥加一為勅於御法法在之所存分一申入之
申云一回御法事此勅於之段先例也周
忌迄志以奉家之此法為奉侍之故之依志
院之御事之時或女院內親王已下旧法等之
具此法仍近代施主願如之時志俄之內親王
宣下為施之德度後免融院前御俄
心之歲皇女被成日親王宣下被勅施主作
法周忌木此勅願又正長度稱光院前御心
德例之歲皇子心親王宣下為御施主雖之
如之侍此勅願之心往古事之例之或之
回或七回不確有勅願指此院內親王亦奉家
法子亦被此法之儀之仍周忌迄志必心奉家
此法為奉侍之乘不之勅於之申黃心
云餘儀之地領狀

廿日戊戌晴今日万里抄法中細言書狀
到來 上之友周忌法事御奏也先日志
心而稱申義下奉皇存心如令委細申周忌
儀下為勅願於御不富未敢以七子細志
安元三年被此宸筆法華八條時志勅於
分以欽此承周忌御會而之儀此心勅願
所見先規之之令也御法法筆心次猶約

申入以元心卷可中起卷之一為元卷亦以呂先
一學之卷以之卷序之

之

秀房

此儀一惟古心取存分申入卷是惟雜中九道進院
再自後古一任大當時之儀悉皆後見之居可
被申入項中也有文時度後花園院御侍事奉
故再取古大制之旧化分以之以其沙法文毫
度後古御門院周忌侍事惟勅預也之進去
例勅取之沙法尤雜不可然雜申是惟古心也
後日為元心卷元月端殿御祀玉案自一條殿
申出之被史之知如案建春門院周忌二旨即
侍事之旨會院勅預宸筆侍奉八陳志院三
日法事例不一取之也也惟儀勅預不一也
法志係周以後之被取之也也惟儀勅預不一也
志趣之之之樣神之雜然周忌門之被取之利
勅之樣入被記云

安元三年四月九日辛卯入夜定能朝
奉於去御筆御八儀可被過亮周也周白
被申院院仰未周之而主上仰云執其之
乃心早速為先周暮之門可引之云

日時勅文云

擇申可被行 御八講日時

七日五日壬寅

安元三年六月廿二日陸陽額賀為為
在憲

案世間時自然相尚之儀也三忌勅
不之及藝文也

當日所記曰

七月廿五日寅時日雨降此日公家供養白檀
釋迦三尊金字妙經一紙寫之於深衣等書
即自今日四日朝夕兩座用誦之
初用經二卷
志令傳法
閣下書

今日先為院七系被行御三日是又陀羅供也御乃守
師云顯僧三也申刻事畢仍此御八講及晚京
也云

右心之思之七日三忌日今日被引上之之慈
周忌法事終勅於宣之儀云主上別勅分
聊不度半之儀侍云

四月七日甲寅今日先皇周忌三日也於城南
般舟院之味御法事如前之儀云龜度之儀被
相摸之之然則勅於在也遠願不念可否先自
去之月之勅大系經書字事被作法家放龜
此法之之儀依親王家明也攝家以下也亦
華嚴經兩卷之字法事傳奏万里少紙中
初之許送遠早少細之大家集經之也之月也
宸筆法華經一紙素紙里字字之之又律紙令
泥河弥地經一其之日宸筆之之寺家法事一七
今日隨行念佛流八人納之又淨土曼陀羅供
一會之日御經供養之乃守師為勝院光什儀
冠之右儀之口之儀敬著座公卿七人之之
車路与一位勸快与之細之西園与大臣之

右衛門督 檢中細之 山科中細言中院宰相
中仍布施取殿上人范久新長 四系及 言繼 諸條
橋以錯之

今度御願文前書寧在早道急日內草被
見之知若勅於之願文不可忽願且未
盡之清沙也急日御沙也道這院車一
位而大不一為勅願之也雖中入推而所
沙法之儀之又先創 恒蹤跡係之傳奏
被申沙也願這可尋之也安先創志強志
為創之儀丁前早具上用暮間被仍之
別勅之况又本家之法事終以境之沙也
儀之又勅於之又事 如遠陽御記志自儀
三年 光嚴院御中陰漏日御沙也事自天結

寺件日勅使并御願又本事申入之時
後福光園揭改 御白別 願 悉皆就申沙也
勅於之儀志宸筆八律之介之之例也
沙也勅使夜中細之許相向之案彼宸筆
八律志安元創之自條之回例志之為也
他及回例這之之款否傳奏万里之紙中細之
之即知之

十四日幸園晴今日第二番園日賀茂祭日
和南但色代祭退社之家奏桂進上御殿
後懸奏件之 德周年 社家不進之例也
今度係園傳奏中御門前大細之急日作
陰陽以諒周終之日次今日分是定早難
今日賀茂祭之千和南從難祭令願

急也昨日豫園終之儀雖被移之也入石門
府院送頻被申近代奈退轉之上也且何
事哉之也他奏不存也且又如此之日次延
引不一然日時易文亦及再催事凡古將代
搖軟之系雖奏申猶頻也且日志不在此
頻於被申入律定引法定早後中德信終
日次來其日分之勤改早云之凡也事之儀
也前日五沙法之日不用之儀也

九日丁卯晴傳回今日豫園終之是早且之
之陣儀上卿檢中節云奉仍職事在申并
尹豐日時定大後茶事一節之奉侍中院實
中仍職事一尹之節紀史亦朱荏門代

也之儀云云不
二乘也計用之也又大極之也
儀既以官下分今日著祭儀也代也物之
仍長淳者云云分申之儀也中細之細也
未既著古服祭儀早中御門前大細之細也
之仍以事藏人禁中御中裝朱改模飲其儀
一守記未終刻儀用白布也正席也所被著束帶
卷櫻被儀鬼回頭左大并次實定也高系中
隆重如古奉仍職事一左甲午尹豐未皆卷櫻
也殿下也被儀云今度著豫園服事雖著
吉服猶之卷櫻也此事雖之謂近也

仍一牙不及其少佐使各不卷繆隨而後...
必卷繆也今日又用白肉之被進御次中...
刻限御服著御御和具之卷繆御之間著御冷京
法涼殿孫南掃部寮敷御禊座御當御座小方
乃兩白座東庭敷官主座葉基亦高个座梁
方若方立白木棚一脚鬼間亦著貴子引事官立
白木棚一脚其上居聖人歎散米御贖物也之種
次御先之兩白木体和行御東面著貴子高同
如母屋前立行御少方裏御白座竹屏御不及御
如御次中亦立之至無座心後供御贖物如後園并好是之
著御之禊座東面次兩白少方著座有揖次
供御贖物白木棚上所置之三種以事官亦寄地下
頭并取之持參御前置之一飯次散米如
持參又以并取之並置御前次御贖物持
持參如前次官主殿大床左中并取之自鬼引
以并取之持參御前主上取御之自鬼引即返行懸御
以并取行持退後右中并取之自鬼引返
付之文之取之持副高進立東庭座散
也不著座向東方次行幸藏人以緒係圍御服
檢御袍御御二文細弘蓋自御取之持參御蓋於御之後
如之御身之御蓋今亦自階上指出之口藏寮之
官立地下取之御蓋置世大層上退次官自
懷中尚持大麻二禊後脫御蓋著座次起座
著皆絕座南方進寮白木棚下置大麻棚
上取出笏退去次寮官取御服御蓋退次
撤御贖物其儀如初供時次頭并參進解

卷櫻奉令 齒次用白齒 櫻自身在座次 頌并
乍假着子 向座下方 解櫻尹豐之同前次
用白揖起座 令進假母屋前 如初次主上入
御次用白入休所 紗宮 自內苑察官人下
扣具椽所衣持 向河原也 次吉書內覽規向
方中并藏人次 畫御座御叙御視等行事規
方及并橋以緒置之 下 齋藏人奉守之 次方御屏
葵吉書 官藏人方等 如恒次入御次職事
下吉書 於上卿 上卿指中卿之上 上卿 屏下賜
弁次上卿 官人官弁 方中弁尹豐 參
進轉仰 禁色雜袍 如旧 由弁義上宣
退於殿陣 台史仰之 史又不及 乞相存之 江
世系上卿職事共六進失領先不義仰
約而仰之 儀未曾有也 又禁色雜袍 事
二作外記之 仰史之 弁乞遠矣 職事
兩儀共之 扣器上卿 功身之 不然乞着職
令仰之 詞系可 古儀也 又禁色雜袍
如旧之 儀乞召外記 二被仰之 由未儀而可
退乞之 上宣之 儘仰史之 儀職事之 來
煉不可過之 凡
次御膳盡御膳敷刻 遲之 馬頭盤依具矣
刀自等相尋之 之陪膳頭弁 儀送職事
六位藏人等之 勿乞大床子 二脚之 門膳之 儀
御膳持參御膳唐檮於臺盤 取亦 度
一色 苑 取出之 門膳正乞高遣戶 皆脫上
取御所膳役送之 人取之 自鬼間合居涼

殿於大廟子東邊後陪膳 憲居並後申

也

次出御

此時御尊直致生御禱也此御物具

陪膳

歌奇

御前東方一合召御

御著後下御大廟子入御次歌奇進奇次

御次

其路又畧同也

次供夕御膳陪膳四菜中得降重躬也後

送六位歲大之人

以結氏直也

也其後同前居平

降重躬也退著免座

今度是御暫而

降重躬也進穿御膳御膳

御膳

弟同齊

次於常御所有御祝也六年立也後進出奉有

今日之儀既重也由若申分歸以

其房被申入既帶曉鐘飯完今日因

不御儀人中御舞回過中御言方里少跪

中御言深宰相中得靴遠朝占等也

皆是凶服名之今日依之表日不各不

除服歛心吉日令除服之故也

有一卷拜借於千種羽井君也本以

送事字子私忘忙也用代弟也

室九七年宮五月四

