



Handwritten Japanese characters on a small paper label, likely indicating the book's title or volume information.

特別
14
2236
21



楚之檇杙、晉之乘、魯之檇杙、其車也。

（書無旌田賦華馬之車、檇杙者魯之之類、無旌記惠之
或、春秋者以始華四時、以記下車、逐日自以爲也）

定哀之間魯君子在也、論其直之儀在

氏傳三十篇、又撰國同歸國三十篇、由是

垂檇杙之事於周、而在氏國語獨一章、

又有說錄、當帝以來至春秋時、帝王公

侯卿大夫、節自世本、一十五篇、春秋之

後、七國一序、~~其~~秦并諸侯

則有我國策三十三篇、漢與定天下、太

中大夫陸賈記錄時切、作楚漢春秋

九篇、孝武之世、太史公乃馬遷採在

氏已後、則也本、或曰策、據楚漢、列國

時事、上自黃帝下迄獲麟、作史記之

霍去病出阼

七國一序

先曰以帝

之曰一序

策之序

之序

之序

之序

之序

之序

之序

之序

之序

之序

之序

百鍊字（可斷）

書情而行書

（郭忠恕書）

不願中得走人

時人無從知

（漢靈）

此去、薇視

之史籍、其科

系、至章帝時

帝、身令杜

白、漢董所令

在中、即華葛

地、作秦宅、

之方、破、免、亮

楚之檇杙、晉之乘、魯之檇杙、其車也。

（書無旌用此車馬之車，檇杙者魯凶之款，無旌記忠之
歲，春秋者以始車四時，以記下車，蓋古因以爲名）

定哀之間魯君子在也，論其直之你在

氏傳三十篇，又撰國同歸國三十篇，由是

乘檇杙之事遂周，不在也，國語獨七章，

又有說錄，蓋帝以車至春秋時，帝王公

侯卿大夫，節自世本，一十五篇，春秋之

後，七國一齊年，~~車~~秦并，記節侯

則有成國策三十三篇，漢與定天下，太

中大夫陸賈記錄時切，作楚漢春秋

九篇，孝武之世，大史令司馬遷撰在

氏已誥，妙也，本成國策，據楚漢，列國

時事，上自黃帝下迄獲麟，作史記之

特作
22

子又起集不志
 秦可夫子際多
 自尔家好而
 作行書杜少章
 苑○小篆在曰秦
 所苑古文虞夏
 者青隸古定王
 帝命蔡邕出
 及草今寫者
 耳文以書大家
 有杜伯度在瑤
 伯度作草字諸
 中遊新作也
 所作也○秦若
 自以松木為
 竹管也非諸古

2

子又起集不志
 秦可夫子際多
 自尔家好而
 作行書杜少章
 苑○小篆在曰秦
 所苑古文虞夏
 者青隸古定王
 帝命蔡邕出
 及草今寫者
 耳文以書大家
 有杜伯度在瑤
 伯度作草字諸
 中遊新作也
 所作也○秦若
 自以松木為
 竹管也非諸古

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript, written on a piece of paper pasted onto the left page of the notebook. The text is arranged in several lines and includes various characters and symbols, possibly representing a specific dialect or a form of shorthand. Some words are enclosed in circles or other markings.



Handwritten notes and markings on the right page of the notebook. The page is lined, and the notes are written in a cursive script. There are several lines of text, some of which are crossed out or partially obscured. A small number '2' is visible near the top right of the page. The notes appear to be related to the text on the left page.

周の宣王の太史籒大篆の記也の
 六國の時各異用ヒクテ秦の李斯
 の篆書の記也(此より前ハハレテモ
 採用セシム)秦の時、程邈隸書
 の記也得家獄中ニシテ思シ筆ヲ
 垂シ隸書三千字を得之ヲ奏シ
 親詔得シト稱之曰ク秦ノ王次仲ハ
 八分の記也漢の文帝時史游ハ
 隸の短短短短提提字、概観ヲ存シ
 テ草創の義ニ奉リテ草ト云フ今之ヲ
 草書ト云ヒテ今草ト云フ曰ク東漢、張芝
 草書ヲ垂シテ草ヲ凡ルモ力ニ及ブ、神書
 無極ト云フ曰ク蔡邕ハ此ノ記也
 曰ク曰ク劉徳昇劉徳昇曰ク此ハ行書
 ナリト云フ曰ク隸書ハ漢書兩帝の
 間ニ流行スルニ行ト云フ
 隸書ハ漢書六帝の時ニ興ル皇皇
 程邈の字ヲ隸人佐書シテ隸書ト
 云フ曰ク隸書ハ漢書兩帝の時
 程邈が人ニ云フ

支那文字沿革、上古、至リ一書
 云々

支那文字時代方

- 一期 周以上 (一) 上周 (二) 下周
- 二期 秦到隋 (一) 秦漢 (二) 魏
- 三期 六朝
- 三期 唐宋 (一) 唐 (二) 宋
- 四期 元明 (一) 金元 (二) 明 (三) 清

文字史ノ流キ、史籒「實ニ今ノ一」
 レル支那文字、最初ニシテ周ノ宣王ノ
 時代ハ神武紀之前凡百四十五年
 頃ナリ當ノ古文ト云ヒ楷ノ楷書又
 大篆ト云ヒ隸ニ至ル周ノ文字ハ
 一ニ六國の時ハ各國自ノ符号アリ
 秦ニ至リ李斯ハ篆ヲ割又此ノ秦ノ文
 字ト云フ其以前アリニ似テ秦ガ
 之ヲ採用セルハ、~~程邈の時~~神紀
 四百五十年頃ナリ又程邈の時ニ程
 邈アリ罷アリ獄中ニ繫カシ中思シ筆ニ
 由テ字三千ヲ奏出ニ效ニコレヲ赦免セ
 ル始皇皇隸隸、隸ノ字ヲ佐ルハ嘉
 シ隸書ト云フ又之モ此ノ後シテ
 王次仲ト云フモアリハ分ヲ創スハ分ハ書

殷ハ一〇七より 鄧紀之紀也

カリニ有 眞ノ君 梳ニ成リカリニ 叙アリ

予毛詩に於て 漢の何向の南史王の
博士の毛長あり詩を善く説く或は
魯の季大先公其家ニ訓詁以傳
たるを小毛公也其家分叙王を授け
たり也と毛詩のハ雷又ハ此等の
責ナリ ○ 周の姓 周后妃之族
也 周之姓也 所以風天下而
正夫婦也 故用之 卿人 蓋用之
邦國焉 毛詩を小序といひ 子夏毛
公の自作といひ 其以下 風周也云
々 詩志也云々 以下を子夏の作とい
ひ 大序といひ ○ 又小序は 東
漢 謝敬仲 詩作ともいふ ○ 之
を大小別つは 蔡注 注 注 注 注
と 釈文は 謂ふ ○ 蔡氏曰く 大序
の文 互置 大序 一人の詩 非す
文の字を承くる かのの詩を 衛宏
の 集録せしむ人 と ○ 東漢の 蔡邕
よると 衛宏 毛詩の序を作り 善く 風雅
の旨を得たり と 又 陸の 陸贄を 二ハ
詩序は 子夏の 創す 詩を 公 衛宏

潤澤と加ふ 詩の ○

皇清 陸解の 毛詩 蔡古 師 (詩の 陳 陸 陸)
詩中 二ハ 世と 意と 見は 小ハ 文王 惜
廟、生民 封帝の外ハ 欠ハ 以
故ニ 古史 宣之を 記し 置けり 然ハ
朱子 在り 之ヲ 論 誦し 傳 會 先 史 依
託 名 證 也 謂 予 誤 小ハ 以 叙 賦 説
非 予 師 説 九 風 け たる 也 又 美 子
小 叙 之 説 也 使 注 無 一 節 不 為 美
刺 時 君 亦 政 而 作 不 切 於 情 性 之
自然、又 使 後 者 疑 當 時 之 人 能 無
善、則 君 歸 君 也 則 歸 已 之 意 非 過 矣
故 聖 之 意 といふ 也 ○ 若 刺 是 予 善 也
好 美 類 邪 也 歟 此 の 情 性 情 非 予 也 矣
去 也 召 之 徒 予 歸 予 此 の 也 予 予 如 予 是 固 大
非 也 也

又曰、爾雅は周の孔子の徒 作らざるの
詩の字も也 叙ハ子夏の徒 作らざる
詩の之の注也 之にも 傳あり 詩 叙
傳の之を 主として 叙傳の 叙ハ 叙
予と 叙ハ 也
又曰、四 始 といふ 子夏と 叙 鄧 康 成

(Trochee - -; Iambus - -, Dactyle - - -)

格バ人あひたり、廿三三三角ハ代第1系
別ニ子ニ如カル地位ニカカ

(三三系) 龍在曲音聲

(學障振解元解疑) 漢以前未見及

地之學、許氏說文、鄭氏筆註但曰
說若某而已其於後世四階七音
又豈純書合哉及切之學自西
域入中國、至齊梁盛乃受其聲
之說詳焉、韻法肇於陸法言、於
是有音同類異者陳其鍾、負聲模、庚
耕、陽書、蒸登之部、斷乎不可以
相雜、若此音豈惟古者未之有、漢
魏以前亦未之有也。

(說文解字) 徒者謂自五胡亂華
中原之人入於江左、而河隄南北
同雜夷言、音聲之度感自此始、

南史陸倕傳曰、永明末盛有子季、吳
興、沈約、陳郡謝朓、琅邪王融、比
類其推、世南周顒、善談聲韻、古文
皆用宮商、以平上去入為四階、以

monosyllabic foot Disyllabic Trisyllabic foot

monometer, Dimeter, Trimeter

此制款有平聲上尾聲鳴韻昧、

五字之中音韻異、兩句之內音微
不同、不可增減、世呼為永明體

四階之論起於永明而定於梁陳
之間也云云 (龍在曲)

(陸法言切韻序) 吳楚創時傍輕減、燕
趙則多傷重濁、秦隴則去聲為入、梁益
則平聲以去約而言之、即一人之身亦出
辭吐文、是後之間已有不純齊者、其重
其疾則為入省去為上、其輕其遲則為平、
遲之又遲則一字而有二字云云

(五心圖說) 庚呼中宮、庚呼中徵、

平上去入三不謹時未有云々公羊傳

莊二十八年田二長言短言一語則

長言則今之平上去聲也、短言

則今之入聲也

平聲長，上去次之，入則誦笑而止，何餘音。

詩三百篇中亦往往用入聲之字，其入聲入於韻者什之七八，樂平上去為韻者什之三，以其什之七而知古人未嘗入聲也，以其什之三而知入聲可為之聲也，故入聲聲之聞也，於五音之有聲宮變徵又而為七也。

(毛詩疏傳凡類) 詩之尺白少不類二節，祈父，帝種之類也，三字音給，葛邦，厚豐年之類也，四字音吉，同，又勝鳩，窮祀做女之類也，五字音進，詔，蒼電角，何以穿我屋之類也，六字音苦，音造，王受命，右如召公之臣之類也，七字音如，飛策，宣於邑，謀，為之，以種華于而之類也，八字音十月，媯，醉入我牀下，我不敢效，我友自逸，是也，其亦不至見九字十字云云。

(意) 極系のみさる (周) 唯みさるとり、
~~をたす~~

わんじつ せうじつ / せうじつ せうじつ、わんじつ
せうじつ せうじつ / せうじつ せうじつ、わんじつ
せうじつ せうじつ / せうじつ せうじつ、わんじつ
せうじつ せうじつ / せうじつ せうじつ、わんじつ
せうじつ せうじつ / せうじつ せうじつ、わんじつ
せうじつ せうじつ / せうじつ せうじつ、わんじつ

せうじつ せうじつ / せうじつ せうじつ、わんじつ
せうじつ せうじつ / せうじつ せうじつ、わんじつ
せうじつ せうじつ / せうじつ せうじつ、わんじつ
せうじつ せうじつ / せうじつ せうじつ、わんじつ
せうじつ せうじつ / せうじつ せうじつ、わんじつ
せうじつ せうじつ / せうじつ せうじつ、わんじつ

无多也，倒一巴月南，
南有乔木，不可休息，
淇有冰，不可求思，
淇之广矣，不可泳思，
江之永矣，不可方思。

如干古人ハ色々ニ理窟ヲツケテ有ガ
キニスルニ要スルニ=男~~ヲ~~女~~ヲ~~
女ヲ思ヒテ漢江ノ水南方ノ乔木ニ
思ヲ寓セタルニ~~ナリ~~ナリ~~ナリ~~
江自ラ領會セラルニ(陽江川

と一押さしやまの松人似たり)
又万有=
既遠行露，豈不夙夜，謂
行多露。

又庸=
采芣苢(芣)采，淇之郊矣，云
誰之思，羊孟善矣，期我采
桑中，要我于上官，送我于
淇之上矣。

又夫婦ノ情ニハ王ニ
君子于役，不知其期，曷至哉，
雞棲于埘，日之夕矣，羊牛下來，

魏=陽彼北兮，瞻望母兮，母曰嗟予季，
行役夙夜匪解，上換方再哉，痛來之業，

君子于役，如之何勿思，
又ハ同ジク
楊之水，不流束薪，彼其之子，
不與我戍申，懷哉懷哉，
曷月予還歸哉。

第三以上ノ例ニハ元男知リ得ニキガ
如クニ万有~~中~~中國風ニハ情ノ上ニ
ナリ~~ハ~~無~~ク~~唯~~シ~~哀ノモ~~ト~~多シ快活
ル者ナク豪壯ノ者ナシ其指概シテ
女性的ナリ少シク情色ヲ詠タルニ
ニ元例ノ巴王之

彼采芣苢，彼稷(稷)之苗，
行露靡靡，井心搖々，
知我者謂我心憂，不知
我者，謂我何求，悠悠蒼
天，此何人哉

此一我(之)情ヲ感~~シ~~一節ハ荒山ニ
(地)ノ概門必觀的也感傷無
味ノ多シ

第四男女夫婦ノ情ヲ野合的
~~ナリ~~ナリ以上ノ例ニハ元男知
ルニ又此部會ト云フ觀念ヲ以テ
シ田舎ノ芝草を以テ鄭)

(山出ハ下周ニ行役)

支那ニ於テハ字古ノ元祖トシテ見ル
價値アリ其例ハ下如ク〔例前〕
~~山出録ハ是書云々如ク直ニ撰テ~~
~~補記ルル也其九有ノ水ヲ治テ地~~
~~理の印アリトテ蹟の之ニ附合ルル~~
~~也如ク之ヲ其之并也一古書ハハ~~
~~漢ナリニ似テ即支那ニ於テ地理~~
~~者ハ地理の志怪書トシ最ニ初~~
~~ル價値ハ不感ハ其書ヲ以テ支那~~
~~ナリト小説ノ元祖トシテ刊~~
~~ハ如ク見ル時ハ之存史ニハ其價~~
~~値ナリ~~

陰符經ハ之并書ニ言ハル如ク
トテ元ルル依託ナリトシ其
等ノ案ニハ上周ノ書ナリトシ
下周ノ書トシテ少ナリトシ
解ト見エ言フ所ニ亦哲理ヲ
ト依テテ暫ク上周ノ中ニ
一例下ノ如ク〔文例前〕

山出録ハ馬ノ書ト云ハル馬ガ九
ヲ治ルニテ印アリトシ地
子業ヲ思ヒ付テ附合シル
全篇地理誌的ニ記シル

此其多ク意証の支那の
一都ニ居ル支那の記ノ上補
故ニ又周秦以來古書ハ
之トシテ記シル支那ニ下
小説ノ宗ニテ撰テ天子傳
之ニ

外ニハ古書ハハ其ハ人
ハ六韜アリ又孫子氏稱
兵書ナリ其ハ之カ子牙
太公ノ作ニ其ハ其ハ其
明ナリ孫呉ノ記或ハ其
以テ其ハ人ハ其ハ其ハ
一例ヲ示シ置クベシ〔例

他ハ云ノ價値ナリ

不~~五~~餘論

以上上周ノ文字ヲ概説シ
其特色及當時ノ社會ノ
ニ推テ得ル之ヲ要スルニ
ス一轉シテ外ニ其ハ其ハ
ノ文學ガ人ヲ以テ傳ルル
ノ一~~路~~路トシテ其ハ其ハ
又中ニ其ハ其ハ其ハ其ハ

周宗

斯レテ年所経心尚ハ始ハ魯人思
 ヒテ扶植シ以テ裁多ノ封建諸侯ノ下
 民ニ計スル力揚ノ能大略シテ天下
 一用ニ却テ之ヲ諸侯ノ下ニ始メ而然一
 ノ宗ニ降シテ即程進王我レ以テ平
 王命ヲ移スニ此レハ周ノ天下ハ魯等
 一統ノ大國ニテ小國侵略有
 見又百ニ大段ノノ時代ナリテ平王ノ
 時魯衛晉鄭曹燕燕前陳宋楚
 秦ノ十二諸侯ナリ五ニ勝手ノ命
 ヲ布キテ丸車リシガ而モ尚口ニハ
 王命ヲ仰ガシテ天下ヲ衛シ難ナリ
 カニ所謂霸即王命ヲ仰テ天下ニ命
 スルモノ也六裔桓魯文トド之シ
 ナリトナリテ周ノ三ノ四十六年ヲ春秋
 ノ代ト云フ蓋シ孔子ガ修メル魯史ガ
 魯ノ隱公ノ元年即平王ノ四十九年ナリ
 故王ノ三十一年マデハ周ノ事ヲ記シ
 ナリト云フ用ニテ此レハ魯史ノ平王元年
 ナリ威烈王ノ元年マデノ戦國ノ事ヲ
 春秋ト云フナリ蓋シ春秋トハ王命ノ
 衰微シ全クハ諸小邦政治ナリトナリ
 尚且月ノ上ニ一統一國ノ姿存シ

外ノ時代也
 威烈王(卅代)ノ元年ノ神紀ニ
 有テ三十六年ニテ魯ノ十二諸侯及楚和
 弱肉強食ノ結果高彘秦韓魏
 趙燕趙ノ七君トナリ此レハ魯
 月ノ上ノ王位全ク衰テ天下又周
 ノ一ノモノナリテ諸侯ノ公侯天下ヲ
 掌ルノ代トナリテ之ヲ戰國ト云フ
 其間ニ有テ四年ニテ神紀四ノ三
 四十年秦楚ノ天下ヲ一統ニシ
 テ魯ハ周ノ一統ヲ一尊ニシテ群
 侯ノ治ヲ布キ周ノ天子ノ政ヲ奉
 事スル世ノ事ヲ云フニ此レナリ
 今又春秋戰國ノ實際ヲ見ルニ
 春秋ニテハ十二諸侯ニテ中ニ
 魯ハ秦ハ西北陝地ノ地ニ據リテ
 我狄ニシテ楚ハ所謂南陸ヲ掌ル
 ノ南ニ地ヲ據ルニ他ノ十諸侯
 ナリハ殊ノ別ニシテ内中國ニテハ
 齊魯トテ霸ヲ振ヒルニ蓋シ此レ
 工ニ中國ニ入リテ之ヲ以テ齊魯ノ
 後ヲ継イデ中國ニ勢力ヲ振フニ至
 ン新秋ニ戰國ニ入リテ其地

禁、中画、春秋、大印、
王名、下、

リ、
是、
六、
苗、

之、
之、

我、
我、
我、

之、

前、
世、
餘、
純、
下、
上、
之、
之、
之、
之、

言、
言、
言、

之、
之、
之、
之、

之、
之、
之、
之、
之、
之、
之、
之、
之、
之、

之、
之、
之、
之、
之、
之、
之、
之、
之、
之、

又此時代ノ文學ハ上流ト教ヲ授メシテ
 凡ソ個人ノ努力ノ大ニ各各皆人物
 ニヨリテ傳ハルト共ニ前代ノ自由競争時
 代ノ結果トシテ或ハ文辭ニ或ハ思想ニ
 名家獲得ノ新機軸法ハ心ハカ
~~此等ノ人々~~ 同時代人ニ於テ
 人多ク此等ノ諸論ニ依リ地ニ
 在リテ其ノ多クニ於テ此等ノ時代ヲ又
 我創始ト云フヤリ **思想家**
 万三項 **(新諸君子百家)**

諸子トハ此時代ニ於テ思想界男女
 界ノ諸人ヲ總稱スルニシテ ~~其ノ~~
 之ヲ ~~其ノ~~ 諸子トシテ後ハ實ハ哲
 学史ノ部ニ居ス文字史上ノ人トシ
 テハ諸子中何れも地位ヲ占ムルニ
~~一ニシテ其ノ~~ 韓非子 ~~其ノ~~ 孟
 子ニ至ルニ止マルルニ於テ孟子ヲ知
 ラズルニ人皆ニ其他ノ諸子ニモ
 一言ノ及ハルヲ得ルニ故ニ
 簡單ニ諸子ノ家ノ當時ニ於テ
 其ノ狀態ヲ順序ニ述ビテ述べて
 之蓋シ諸子ノ家ノ由來史ハ
 最モヨリ自由競争ニ排他自利ノ比

時代ノ社會一般ノ氣風ヲ悉クニ代
 表スルモノト云フべシ
 此等ノ諸子ト云フ名ヲ孔子
 揚子ノ儒宗以外ニ於テ諸君子ノ
 總稱トシテ ~~其ノ~~ ~~其ノ~~ ~~其ノ~~
~~之ヲ~~ 其ノ是ハ畢竟儒者ガ
 我佛等ト見ル可シ、揚子ノ方類ニシ
 ニシテ孔子ノ書ト云フニ之ヲ辭トシ
 揚子ノ於テ是花ノ古ト異ナル所ハ
 一カラニ好ニシニハアリキ時代ニ
 由ルニ其ノ思想界 ~~其ノ~~ ~~其ノ~~
 其書ヲ遺セルニ我キ時代ニ之ヲ
 概論スベシ

韓非子

諸子ノ最動ニ揚子ノ管子ト云フ
 前ニ云ハル如ク ~~其ノ~~ ~~其ノ~~ 亦記スアリ
 百餘年ニ及リ ~~其ノ~~ 紀元後四百餘年
 尹君年間ニシテ其南始ノ百餘年ハ
 昭下記ニシテ打テシ信モ亦記
 前漢ニ當リ前ノ相云ノ其臣ニ管仲ト
 云フモノアリ ~~其ノ~~ 政治上ニ切テリ
 一人ノ知ハ新ナルガ其人ノ書ト稱スル
 其ノ管子アリ後人ノ竊入アリテ純全
 ノ管子遺著ニハアリト稱スルニ此

前ノ管子ノ書ニハ

蘇武(一六三)
 王褒
 匡衡
 褚少孫
 元帝(五七—六二)
 劉向(五一—六五三)
 揚雄(六〇—六七八)
 史岑
 劉歆
 班婕妤
 夏侯
 班彪(六三—七四)
 朱浮
 馮衍
 杜篤(一七三—)
 班固(六二—七五三)
 崔駰(一七五—)
 傅毅
 賈逵(六〇—七六)
 曹大家
 劉珍
 李尤
 王充

新漢
 ④
 ⑤
 ⑥
 ⑦
 ⑧
 ⑨
 ⑩

①
 ②
 ③
 ④
 ⑤
 ⑥
 ⑦
 ⑧
 ⑨
 ⑩

王符
 張衡(三八—七九九)
 王逸
 馬融(七九—一六六)
 郭泰(七七一—八二九)
 鄭玄(一〇—一三三)
 許慎
 張升
 何休(六九—一四三)
 陳寔(七六—一四六)
 荀爽(七六—一五五)
 蔡邕(七九—一五三)
 孔融
 虞翻
 禰衡
 鄭玄(七七一—八三〇)
 趙岐(一六六—)
 荀爽(一〇—一三三)
 元瑒(一八—)
 路粹(一七—)
 潘勗(一七—)
 王粲(三七—)
 劉楨(一七—)

①
 ②
 ③
 ④
 ⑤
 ⑥
 ⑦
 ⑧
 ⑨
 ⑩

秦

屈侯

樂毅

曾仲連

慎到

鄒子

莊周

孟軻 (三六—三七)

尸佼

公孫龍

蘇秦 (三四—三五)

張儀

高鞅 (三三—三四)

鬼谷子

申不害

墨翟

孔伋 (子思)

列禦寇

楊朱 (三六)

曾參

卜商 (子夏)

左丘明 (三)

辛鉞 (文子)

孔丘 (二〇—二一)

(東漢後)

888

漢

秦

孫希 (五〇—五七)

李陵

兒寬

司馬遷

孔安國

董仲舒

枚乘

陳方朔

公孫弘

司馬相如

劉向

文乘 (一五—二〇)

劉安 (淮南王)

晁錯 (一五六)

陸賈

賈誼 (四六—四九)

王恢

李斯 (一四五—一五六)

呂不韋

蒙羞

韓非

宋玉 (楚懷子)

荀卿

④ ⑤

