



Мисооубаеми
 г-н Арешев,
 Получил я Ваше письмо от 30
 июля (но стар. см.?) только
 вчера, т.е. 30 ноября. Мне надо
 было обдумать ваше предложение
 да хотя Ваше предложение
 кажется и думается мне крайне
 авантюристическим Вашим предложением,
 но я не мог не ответить
 свободным Вами и моему
 согласию, так как не
 хотел бы искомомо быть
 вашим ответственным, за
 дело, которое пойдя ока-
 жется опасным для нас и под
 силу. Все только сегодня
 решил прийти - Ваше пред-
 ложение, о чем еще свободным
 Вам телеграммой.
 И так, главное уже
 решено. Я согласен на
 Ваше предложение. Но о дета-
 лях мне нужно просить
 у Вас, еще более подробно
 указать.



Прежде всего ~~мне~~ нужно
знать прощу сообщит ли
немедленно, когда я думаю
Намь послать ~~описание~~ ^{для Советов Стран, в японские} нужавая
Намь ~~материалу по японским~~ ^{описаниям}
наличным ~~материалам~~ ^{ценностям},
и т. п. Если Намь нужно
иде раньше ~~издать~~ (по и. с.)
я буду ~~принужден~~ ^{отказаться}
от ~~самой~~ ^{важнейшей} за работу.
Дело в том, что я сейчас
сильно занят ~~моем~~ ^{новым}
повествованием, которое ~~будет~~
кончат к концу ~~этой~~ ^{года}
(он же ~~также~~ ^{по и. с.}) прощу
заменить, ~~что дата у меня~~
~~будет по нот. ст.~~, так
что сейчас я не могу ~~заменить~~
никого ~~другим~~, ~~кроме~~ ~~себя~~
~~моей~~ ^{работы}, ~~помощников~~
~~или~~ ^{всего} ~~моего~~ ^{себя}. Поэтому,
если я должен послать Намь
Камеяма ~~нужавая~~ Намь
материалу ~~раньше~~ ^{раньше} ~~издать~~,
я могу ~~отказаться~~ ^{для} ~~Ваас~~
только одно из ~~двух~~:

или ~~послать~~ Намь ~~описание~~
~~после~~ ~~издания~~ ~~материалу~~
~~издания~~ на ~~английском~~
~~языке~~, ~~если~~ ~~максимум~~ ~~или~~
~~тогда~~, ~~или~~ ~~подать~~ ~~на~~ ~~редакцию~~
который ~~я~~ ~~могу~~ ~~самое~~
~~лучше~~, ~~если~~ ~~он~~ ~~найдет~~ ~~такое~~
~~решение~~. Но ~~последним~~
делом ~~мы~~ ~~прошу~~ ~~сообщить~~
о ~~Великих~~ ~~героидах~~.

Мы ~~нашли~~, ~~что~~ ~~скоро~~ ~~приме-~~
~~тате~~ ~~мне~~ ~~просеки~~ ~~на~~ ~~английском~~
~~языке~~. Но ~~сам~~
~~студенты~~ ~~научили~~ ~~оп~~ ~~Ваас~~
просекать ~~не~~ ~~на~~ ~~английском~~
~~языке~~, а на ~~японском~~. ~~Кому~~
у нас много ~~знающих~~ ~~по~~
~~английски~~, но ~~когда~~ ~~в~~ ~~то~~ ~~же~~
~~самое~~ ~~время~~, ~~даже~~ ~~при~~ ~~бав-~~
~~шем~~ ~~увлечении~~ ~~физика~~
~~они~~ ~~часто~~ ~~не~~ ~~имеют~~ ~~пере-~~
~~водника~~. С японскими
просеками ~~я~~ ~~слишком~~ ~~далек~~
~~даже~~. Не ~~намеряюсь~~ ~~ли~~
~~идти~~ ~~в~~ ~~Токио~~?

Что, сообщив, я прошу
вам и по возможности
покажет ли мне
какое-либо
решение?

特別
14
2090
54(5)

Меняет о том, как он писал
Лавин перед собой. Относительно
Лавин предметом, то
Лавин, это и как в доверии
Лавин, единственно Лавин
представил в Лавин. И
знаю, что в доверии ^{содержит} Лавин
Лавин о том, что Лавин
и Лавин Лавин обрывается
от перевода на русский,
но не про то, как это
в Лавин. Но как
привести, т.е., к сведо-
нию Лавин Лавин об
Лавин Лавин) "Справедливо"

только Лавин Лавин Лавин
Лавин, которые Лавин Лавин
Лавин? Или Лавин Лавин
Лавин Лавин Лавин Лавин
на еще Лавин Лавин
Лавин Лавин Лавин?

Каждо Лавин Лавин, что
у Лавин Лавин Лавин
Лавин Лавин Лавин Лавин.
Во. За Лавин

Handwritten text in Cyrillic script, appearing to be a letter or document. The text is mirrored across the page, suggesting it was written on the reverse side of the paper. The handwriting is cursive and somewhat faded.

特別
14
2090
54(5)