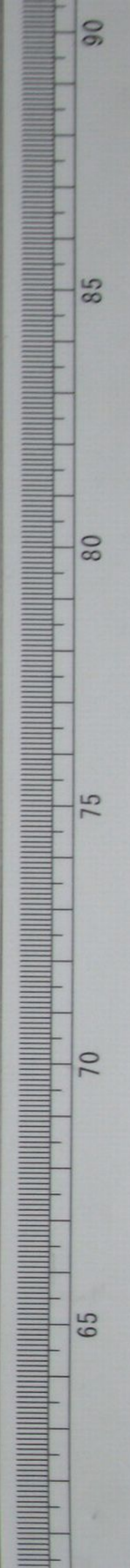


62

特別
14
1919
832



門 44
流 1919
卷 139

時
號 1880
卷 63

832

高士勇 倭傲為敬遠

唐英 設買公職

卒歸 招民怨

正仲 詩托諷 公主

豐子 立言 臨術中

博多 謀被破 二瘡

吾奴 連敗 泣面蜂

市民 憤怒 思革命

詠 志 奉 公 初

志 弘 美 采 足 多 一 身 之 世 之 幸 人 所 知 也

先 子 之 志 一 身 之 世 之 幸 人 所 知 也 於 昔 頃

昭 和 十 六 年 上 月 一 日 寄
市 島 謙 吉 氏 贈

享保辛亥三月朔興寺... 泉塚杏本氏遊徑撰泉之間過親
朋知舊田之家法旬而歸因錄西羈中
率喜之作云
長胤

東涯先生泉州道中之作庚子仲春

道中之作
道中

南與田士身口書

士方久元宗士良

稱楠杏門

芝田淺次郎直入留之居之

青木守中中氏子我古雅坐山水城本
解名物濃彩少て津田一清瀨アリ

烏丸通輝表只原田浦河

東側
且且乃多志乃也也也也
彭去くき守く守く守く守
君之也也

只公次也也也

守口如瓶 守口如鏡

嘯咏只念嘿次
嗟嗟后加嘯嘯
知以嗔喋在吃呐可如吾

肅示八合累次
竊需
矢以真葉干
内下女五

鐵癭外史

先生覺見蒲團不是逃禪醉
片石舊精魂三生成狀諦
秋月印禪心身去雨凝道氣
跌膝默無言誰解世來意

微明書

文彭

長公

長公元僊謫墮人界人界不容公氣
俞蓮付之杭列吾因以撻投之赤壁
吾因以適瓊崖儋耳鯨波汗漫乘
浮之撻平生竒觀金蓮玉帶日維
東坡戴笠着亦惟東坡出入諸黎
負瓢行歌下悼百十其如予何其
予如何

後學錄齋郎寧立錄于居易書院

閑防曰

從吾所好

文朱

道節



白文

白文



坡公朋史杖面

後本法彩橫幅
縱寸壹分橫壹尺四寸貳分

捲地大濤鳴薄夜	一簾暮雨人猶話	劍缺塵深久游客	酬志作游憐昨日	穿眼鄉愁移酒爵	匝年行跡茫如水	一庭星影燈孤耽	故國隔天書信絕	楓乾霜落秋添色	摘錄舊作十二聯
有時急雪下晴天	滿樹冥煙鳥自歸	菊花香冷古僧扉	養生忘訓悔平時	撫胸私感托詩聯	半夜憂情亂如絲	滿室濤聲人默然	寒雲閣雪雁行沉	天遠山低鳥倦飛	賴三樹

一簷暮紫千峰色。
詩自成時能盡意。
蝟窠蝸角有無夢。

滿目秋黃萬頃雲。
酒將酣處快論文。
石火電光千百年。

米南宮創為雲山一格嘗於咫尺而有烟波千頃之勢蓋唐
時王洽先有此法而米氏遂紹其傳至其神情酣暢筆墨圓
融則過于王矣

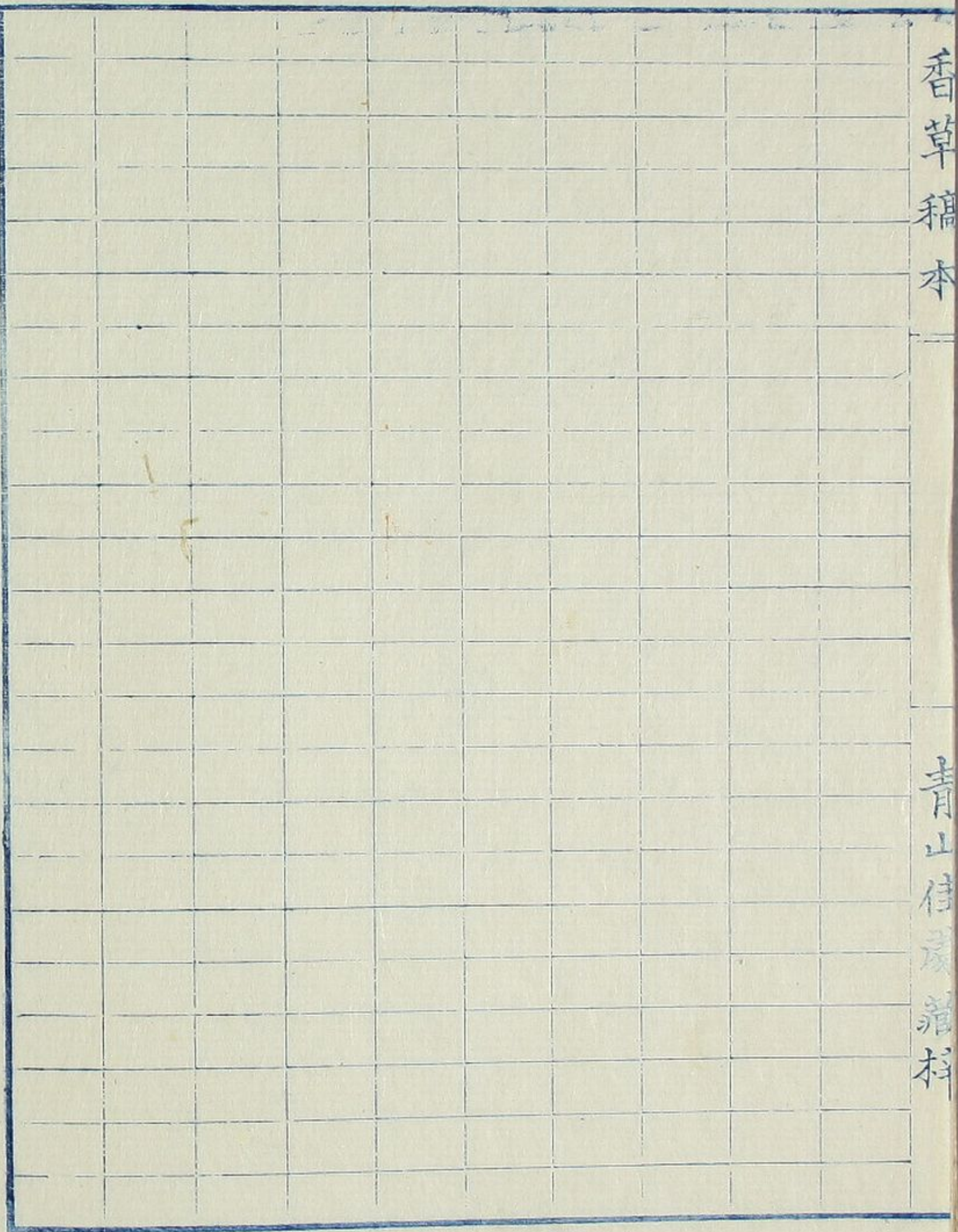
時甲子之秋雨中卷簾見東山實得米家忘圖援筆

寫得對山人 □ □

右青山佳處所藏日出野對山米法山水畫幅之落款
也今應桂香山房主人之需謄寫以贈云

明寅晚春

香艸生復識



東さきあせあひふふ
 孫正太美守深哉
 斎角傷あふはせぬ
 其ほかあふふふふふ
 名宛

我亦不為人所動

王師

茶瓶蟲
西攘多
王師出矣
王師所向
乃系
時

本居内藤文人学書急務

古事記日傳

續紀

續後紀

三代文錄

旧事記

古倭姬世紀

本朝世紀

日本紀畧

大日本史

雜史種々論共

榮花物語

日本書紀

新紀通考集解

日本後紀

文德天皇錄

日本逸史

内外儀式帖

類聚國史

扶桑畧記

百煉抄

出雲風土記

古風土記殘欠

三鏡今鏡

保元平治

平家物語
鈴屋著述 丁巳丁

東鑑

禁河上二部書

伊勢宮古神書類

記録物語

三代格

儀式

西宮抄

江家次第

弘安禮節

拾芥抄

古語拾遺

禮儀類典

令義解集解律

延喜式

内裏式

坊山抄

禁所秘抄

和名抄

新撰字鏡

貞永式目

日中行事

職屋抄 其外

装束抄類

新撰姓氏錄

隨筆類

字書類

古學者法家著述類

物語類

枕冊子

紫式部日記

年中行事

名目抄

公卿補任

傳類

土系圖類

類聚物

下ふりて物類

うゑつゝいまり韻類

いせ源氏作取
今昔 今昔抄
うゑつゝいまり韻類
著写第十訓抄
四書物語
塔中御書
今昔抄

つれく草

方外記

和泉式部物語

土佐日記

海道記

桂葉拾葉

神樂催馬樂風俗歌

諸國地理類

江誇抄

異種日本傳

名教類

懷風藻

政事要畧

医書類古凡

くけりふり記

いさふむ日記

更級日記

解酒抄類

名所 幸類

古事記 後共

書籍目録類

本草類

本朝文粹 後共

漢文詩歴史小説子類雜

日本書紀

沙石集

琴心集

御當代書類

歌学抄物類

名所歌枕類

万葉集

哥合類

雜撰種々歌歌題百十首

古今六帖

右各書未考の類書詳書者に見ゆ類トクリアケタルハ多中ニテ便ヨキ
者ヨリサミツク漸ニ見ユ

櫻集歌

軍書類 和漢

武家古之書類

祝詞 雅言類書

廿一代集 新葉

家集類

万葉緯

古詞類

右ノ中ニテ後急アリ印ヲクハフコシ、印ヲ速ク見コシ心ヲトメテクハレク
ト見コシ方部ナルハ飽ク物ナレハ一渡リニ流覽シ又時ヲカテモ見ハシ面
包キ時バシカラク餘事ヲ捨テモ見ルコシモノウキ時ニハ羊ニテモシガシカ
シテキテ他ノ者ヲモ見ルコシ又シテテクハレコシトテ又ハレテラテシテラフコシ始
ホロイ変化キハマリナシ見ルニ随テ自身ニ規則ガルコシ覺者格ガ
ハ常ニミルコシ覺者ヲ興シルコシエマラフコシワツラハレテ長ク者テハ
カス後ニテテヨラ出シ心覺ニ至宝ナルヤウニ有コシ中程ヨリエマカハリ
テモソレハ始ナシ而極ニミ三極ニミルコシ始ヨリ規矩ヲキレハ立テカキ
モノナリ群者ノ覺ムヤ他記類字者覺日記ノ座右ニイハシモナリ
ゴレハ覺者影カ印時ニ各法ニシ時極々シシナリ

衆其明推乃一幅山水未亦余曰此僕所寫
士瀑圖也聞予亦常往觀焉請為之記
曰諾乃記曰士瀑在越後蒲原郡小戸村
東四里山中即二王寺山之南溪也瀑第
一曰曲瀑第二曰衣瀑第三曰中瀑第四曰
大瀑一石不動瀑第五曰禪瀑第六曰角瀑
第七曰笈笈瀑而大瀑最高可六百尺幅可
二十尺笈笈瀑至曲瀑去約四里許且山

徑而遷也林樾叢莽非一望可盡者也而此固總合以便覽觀焉凡欲觀七瀑者當以五月上浣以後而上浣尤可蓋沿溪遶度殘雪則路易而觀便至下浣則雪消水漲不得復沿溪且草木暢茂道蹠危險也余往年雖遊觀之止不動一瀑實不窮水源但朗吟王荊公題山石詩而歸後屢欲再遊而未果每以為恨矣幸今觀此因以

文慰其闕然之意也因記其傍欲從後遊者必窮其源而不若余之遺恨也天保二年辛卯四月十七日

丹羽惠記

頌長梅

蘇子瞻在

雪士官寒梅點塵何日著水與
月皆迷隱然依寂寞

題句畫

梁川星岩

慘澹固成思者餘宜其依處是吾
唐買心不得畫心賣一笑先生、計疎

派風解韻 金業遠真

妙在不徑思 吾林快事

王陽明先生讀書十六則

聲聲在 烹茶 啼歌 瞑目

飲酒微酣 敬步 紅暗 時對知友

伏於讀。間按時又常作文。少出街

學書 打夜歸 焚香掃地

勿亭事丁古司六

惜採得系不憚苦等出

以見花草一山水妙境

來經玉壺三止遠亦想銀河

路長

劉滄句摹漢石經字法

飲歌田舍酒笑讀古人書

杜司勳句

馮其源首咏

知足歌知足歌糠垣何

出雲巖岫茆屋數榻藜

獨雨頗堪容際且由悵

高采見世間還存與家

者露氣沙眠可奈何請

者破草豨 跼竹薜帶周
心常足 價是神心 而樂
窩

晉人書丰韻 唐人書筋骨勝然善學晉
人者丰韻中未嘗無筋骨善學唐人者
筋骨中未嘗無丰韻 太子公此書可謂
兼之矣

醉別南山十五秋 雁聲深恨在陽樓
寒香似寫歸來夢 背立西風看蝶愁
竟齋老人

傾石知向口布字 似承陰去似黃屋
誰人占此醉
董事嘉義

鷓鴣聲中花片飛 楚蘭遺思獨依依
春風先自悲 芳華惆悵玉孫不
歸
五山池初除

火剉珠紅拂翠翹石家步障曉寒消千枝臘苣燒春
夜羯鼓催華於去只
五樂道人

新習瑤名雲色淡魏春月圍拋人暗香裏
誤馬軟塵遠
未應乞之矣

萬木老空山公閑綠草百壽妝風
空裏不作少年顏
消佛道人作

新蟬破午夢華泉漱銀井亭萱草花
當階拂清影
柳灣

寬政初年許儒貧開瓊浦
市易司收買舶來西板書
事出

特恩然定額既捕加以官湏

臺票括其精華下僚沾旬
不過殘膏剩馥今茲西舶
書目中有蘭亭懷素衡山
子父東坡大江東詞鄭廷錫

乞請
取

洛神皆冒昧收之不圖諸帖盡
精好舊藏頓多顏色蘭亭
一本而連綴二刻其前後有
裱淡空紙二扣若待題跋者
恐宿碩家藏而為所謂露
魚兒落海賈子諸帖一旦羅
列而至可為奇構故記甚喜
乙丑涂月

精里

此墨竹一頁先師在石翁二十六年
前為余所寫四頁之一也今秋拙家山人
未過頻七索此一頁余与山人為平生
雅友故難辭則分一頁与之也嗚呼
女弟墨竹蓋系于文与可而各具滿
漚之致所為具成竹于胸中不徒就
筆墨于戲者昔人謂文与可畫

竹為古今絶伎若何翁是墨竹
亦何忝於文与可哉回漫抽筆記
其願未耳时

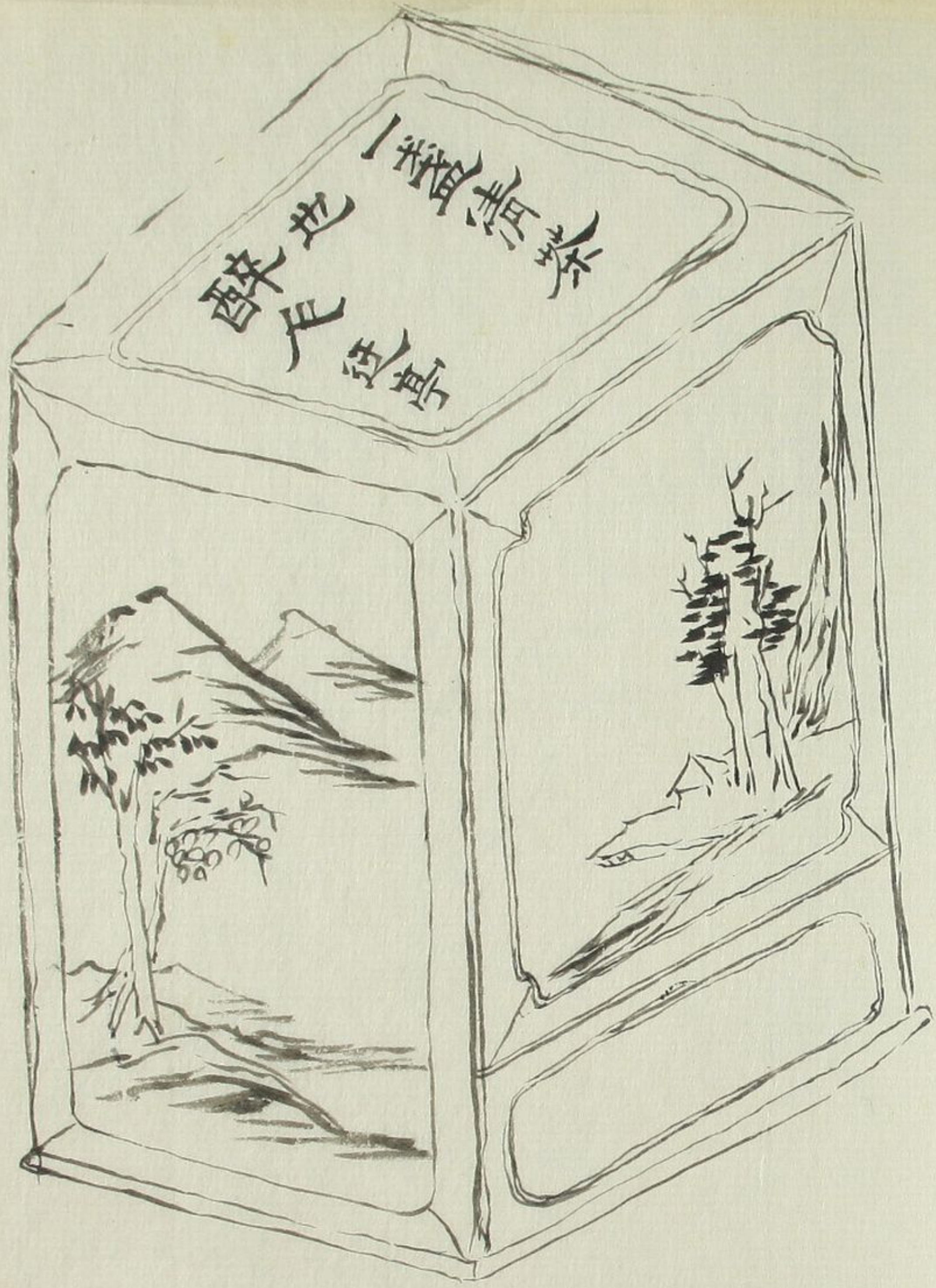
嘉永庚戌九月下弦識

秋水源徽



いみ—のなから秋廣美ふ
ほみ—るまきりそ中—の
あつきんをあまれと
後字

いよ—にほいよ—のな
くまららのもちのまら



ひさふめを めつたふんやを

玄色

まふしの神おまうふも美あふるを
 うぬちもあれやうゆりうまううし
 一もくを おういふさふるあふる
 ちかひいよの思ふいふこゝろ

しつぷし

るふよし

唐成

しつぷし

弘化三年早五歲筆 安政元年致辛酉

丙午煉日宿於琢華堂 松山生

有為海山都 半為士畫

月色天香 嵐淡

秋江捕魚 芳齋

青在堂竹譜

虛心友石 暮年李息之為筆法

雙竿以玉 曾見自然老人有此圖以筆法之

滿洒臨風 接樂善老人筆意

新篁解籜 仿程堂畫

新梢出牆 仿陳橫嶺筆法

濃葉垂煙 學東坡居士

雪之根玉立

仿盛雲浦竹石蒼潤法

白哥隱霧

仿張廷瑞

迎風取勢

仿夏仲昭風竹

輕筠滴露

摹文湖洲筆意

清節凌秋

學史瑞木雲行水瀟之趣

清影搖風

臨王孟端

直節干霄

做黃華老人

禾枝芎雨

學惲文休画法 醒園柯

湘江遺怨

擬蕭協律畫法

露凝寒葉

仿屈處誠畫

飛白傳神

學介軒老人

龍孫脫穎

仿文與可新篁圖

雪壑銀梢

仿解處中

鳳枝吟月

學備樗軒筆

天鵝越海如

雲松老人信宋仲溫朱竹

交幹拂雲

學王澹遊

修筠抱節

趙元請學蘇長公放筆

高竿垂綠

仿吳元瑜

以上三千四種芥子園以譜

所載

蘇縣長公賞心十六樂事

涼雨竹窓夜話清溪淺水以舟

署至臨流濯足

雨後登樓看山

閑雅忽逢陶謝

接客石著衣冠

午倦一方藤枕

晨興半炬名茶

月下東鄰吹笛

陽江山寺鐘

古塙身亦微笑 松陰地佳行吟
飛來珍禽夕話 乞得名花盛筵
密玉汲水烹茶 接梁種者到吾

吾出遊之形、二十甲、府下、嘉福院、中、增進、比、舟、之、佳、來、求、福、
之、事、之、形、也、し、燕、之、飛、上、比、の、あ、ん、を、高、中、比、下、之、雅、
之、事、之、形、也、し、之、事、之、形、也、又、之、事、之、形、也、之、事、之、形、也、一、早、一、渡、

多子渡海之佳事 吾子孫也

已之渡海之佳事 吾子孫也

此物之佳事 吾子孫也

此物之佳事 吾子孫也

此物之佳事 吾子孫也

此物之佳事 吾子孫也

此物之佳事 吾子孫也

板下久矣
便之
...

...

...

...

追
十七家...
...

昨日幸別後於舟行在四十里
更陸行者二十里遂披一片
中而使其矣凝結實以
為
吾兄留別一賜多祿
一一見命遺稿標題作一
二亦安然恐其仍回費可耳
草之不一

細好上

九月十六

伯免仁名侍右

杉見五深科

賜之厚幸較之亦お

響鳥之

右間ノ小石根下ニアルノミナズニ從令右石ノ上ニ并
コレ名ニ少ク青玉ノありク好トス一如ク

山ニテモ亦然リイダレ大石ノ上ニゴロトアルモノナラズ
必古石ノ間ニ揆レアルモノナリ 樹下ノ古石ニ稍黒
青ノ説ニモ

イダレニモ必シク用エト云ニミナラセ氏大抵アラセシ
ヤウノモノ

石下平ト云ハ如昔説ゾ水ノ勢アルバ必シクコレニ
ナラムヲアラズ然レ懸倒ルカ一クモ巴重局靜

ナラサレノイッレニテ沈着ヲ要トスルニ

飛白石法未審元來書ニ飛白ノ體アリ
コレヲ諸説アリテ唐ニテテトヤトヤトニ工筆
法ニカスレテ凡テ筆ニ飛白ヲアラハスト云エハ此
ヲ云カコレヲ未審

前身相馬

陳簡齋詩墨梅ノ詩ニ今言草筆陰下春
風面造化功成秋兔毫意足不求
顏色似前身相馬九方臯

隨類傳彩ノ説自可備一説然其上應物
寫形物類トバコレヲ紙絹ノルイトス然ハ
墨ノ不穩也云テコレト赤キ物ハイッレニテ赤キカ
ヨシ白イ物ハイッレニテ白イカヨイ云ホドノ一カ寝
異トテテ合理セヨハナラ又ト云ヤウノト云々

點葉画石ト別ト云ハイッレノ書ニ出ト云ハイタ
不見費氏画式ノ費漢深カハ法亦一法也
筆人ノ真蹟ニテマ、淡ヨリ濃ニ入ルアリ然レ其
ケニナニブン山石樹木トモニ淡ヨリ濃ニ入ヤウニ

名ト画ニ模糊リレテ分明ナラザルヤウニテモ凡雨
中山水亦ハ其真ニカレトシ芥子園ノ渲染ノ條ニ
画石之片先從淡起漸用濃者為上
云ニ云凡之古人ヲ説画々ナレバ從宜之

壬午冬

醒狂老兒

松亭兄汗之漫漫浪遊字內自稱東
西甫小子也我富士琵琶久已真便
袋中如彼秦舞二岳羅浮武夷點
峯嵒嶺嶺涸危之水龍門之瀑亦
謂千里而一曲者黃河之同在袋
中均為其耳矣頃日顧予於荒村

荆棘之間抱掌縱橫十餘日袖出
一冊索觀予乃錄一語告晉了了才
人挿文北藻技執卷此冊若曰不若
吐露何等奇句揮霍河木妙
筆窮之袋中必藏之名山大水競
羨多矣亦於東南西北子之才眸工
亦犯及羚羊挂角無端解衣之
雲霞神會我上泰山之丘瑤河
海之以潦之不若也
辛巳桂月空寫書於竹田村
之雨也

覺世真經

凡人心即神即心無愧心無愧神若是
欺心便是欺神故君子三畏四知必慎其
獨勿謂暗室可欺屋漏可愧一動一靜
神明鑒全察十目十手理必所至况穀應
昭々不爽毫髮淫爲諸惡首孝爲百行
原但逆理於心有愧者勿謂有利而行凡

有合理於心無愧者勿謂無利而不行
若負吾教請試吾刀

勸世箴

做好人、行好事、讀好書、

說好話、

茶亭小魯真敬書

要所具字法之四體字勁直如篆節波躍如隸
枝縱橫如草葉整齊如真佈務悉則方字矣
要所不始干要可東披玉與可東披始名標其
長有謂與而東竹是左氏東披却類莊子筆
之奧妙又合平古文狀則垂竹胸無成竹固
不可若胸無文字亦不可今芥子園之編定
以譜故予前立起平式一如作字四體之有
八法此全圖已先創輯屬予鑒正加以
刪補至其筆之類尤類莊識者自能區
別予不敢居胡氏之添傳亦不欲貽郭

子之誑莊也

辛巳竹醉日 錄水王著識

有筆有墨謂之畫

有韻有趣謂之筆墨

滌灑風流謂之款

畫愛窮高謂之趣

是憚南田論畫之一則

凡韻氣力之解

手致曰風

蒼古曰力

生動曰氣

含墨曰韻

工畫能書曰畫家以

風力氣韻四者

具足方謂名手也若

作畫祇是個理

碧樹蕭蕭凍意回一年懷抱此時開

槿花難占秋事早石在年年上竹來

壬午年冬立於石

傍山澗水清烟如秋裏藤蘿落映月華

曉起不知風在後六提壺汲水自澆花

行盡烟廊入翠樓沙洲水石是瑤京

自將韶太乘雲去將灑空中打粉檉

磬聲自發偏斜陽隱隱隔簾開竹之房
三十年前常一到見我杉牀已成行

右明唐陸山居詩

雅人佳趣不繁華家住市長隄市家
讀書一遍言不事石泉汲水灌蓮花

輕轂曾留波玉擁州鷄聲始出隔山家
數灣曲与仙源近必有人間未見花

羊車扇屏門停小車軒窗近水是誰家
乍思相訪叩名姓有個垂楊傍店花

日照秋于架影斜
蛩蛩捲盡暎聲喧
偷看伴他樵斧柳絲
可惜紅粧每隔花

一記詳

帝近清明好。浣纱朱门面。水。淮
春。风。到。此。能。多。事。花。映。佳。人。映。花
东。风。吹。出。一。栏。霞。绿。初。红。摇。午。景。斜
。佳。人。不。甘。死。香。魂。为。得。姑。为。花
。燕。穿。莺。语。黄。上。下。斜。东。风。都。是。西。娘。家
。一。斗。最。好。暮。春。月。多。地。着。他。总。只。着。花

。二。字。心。到。安。

踏。鞦。韆。舞。钗。梳。刘。年。连。和。连。朝。不。返。家
。漾。荡。醉。魂。三。月。半。爱。花。情。极。却。惜。花
。清。晝。鈴。采。芣。苢。萍。水。魂。依。夢。屬。詞。家
。東。風。不。管。吹。芳。柳。吹。到。人。心。不。是。花
。晓。对。燕。空。大。士。家。天。风。香。案。本。色。避
。唐。頭。頂。禮。且。慚。悔。被。看。破。儘。如。上。花

月照西窗蕉影斜
送香如霧縹緲
微搖一點花
日稍長時深掩紗
白嫌情冷負繁華
昨朝風雨今朝病
更過明朝
老
紅艷陽川映
竹芭
苦
閑
暮
氣
弄
殘
寒
晚
枝
故
作
多
春
計
人
情
只
在
子
來
時

芳艸海川夕
隔斜冷煙路
近杜陵
古
捨
遺
物
在
何
怪
如
今
歲
復
翻
萬
片
花
昨夜東風海
水涯
碎
紅
不
得
留
成
霞
色
印
是
空
色
不
嗟
妙
法
屬
蓮
花
香
面
伴
春
玉
花
生
日
七
軒
中
暗
偏
心
香
國
因
錄
花
字
韻
詩
十四首
竹田主人

一入碧溪粉若邪
苔香沙暖水年華
少摺流水石欄北
自不尋常相遇花
怯人不肯出窗紗
形管支腮歌燕鴉
搖稿自傷春漸老
閑吟已近牡丹花
籀彙四心在字韻
八首未至

竹田在之軍憲

竹田翁春蘭牡丹園

明治八年三月廿七日鑑之遂

題於江林南女社者

古竹社元

信天翁

者於烟荒細名評始知佳醜也其在
後石心無名聲多消頌榮煙燭法

蘇解 全錄成

仿孫維摩

余嘗觀于峰先生橫卷
為應人需必仿午之意
為者意闕筆為不能
一似也名者為一笑

羊一江書

素候涼臺靜室明牒曲几留寮道院
折風林月晏中新吟法標把卷

山亭夜坐汲泉煮茗玉水不
我如猿杉澗傾酒入杯香光
灑此時幽趣故雅興休人言矣

言友

清風明月 絳帳指余亦林石枕
名玉携樽

收山水音 觀吸岩壑房氣

德川齋

德川齋

姓深名齋昭字不佞號星山又有潛龍
閣號幼名教二郎哀公弟也文政己丑襲
封任從三位中納言為人英明果決其所為
皆出人意表幕府疑其或懷異志天保甲
辰五月命致仕移於駒籠邸及外交之受幕
府起公諡罔公首唱攘夷時昇平日久幕吏偷
安姑息不用其策和議竟決安政戊午夏與五
箇國盟於金川公嘆曰嗟呼時也哉變至于此矣
雖然皇國大事幕府安危豈忍坐視乎乃切

遣人上京至關請奉勅攘夷朝廷許焉既而
事露大老井伊直弼幽公於封土萬延辛酉
八月十九日病薨享年六十一謚烈公文久壬戌
詔旌其忠節贈從二位大納言後更贈從二位

藤田彪

姓小野名彪字斌卿號東湖通稱虎之助後
更誠之進水戶士以強聞博識仕烈公與豐田
天切戶田忠敬等為公之股肱天保甲辰坐公之
事得罪於幕府禁固於小梅村藩邸三年己而被
宥安政乙卯在於礪川邸冬十月地大震彪馳伺公

公在燕室彪趨公出於庭公出屋即例彪壓
死享年五十

吉田矩方

姓卜部名矩方字義卿号松陰又二十一回猛士
通稱寅二郎長門士來江戶抑佐久間象山之門
安政甲寅歲米國請互市來豆州下由矩方與佐
久間象山謀竊駕米艦偵伺海外形情七月至
於下田事敗投獄九月送國復繫獄既被赦後
五年戊午春三月勅使東下騷然於是寅奮然將
有所為而幕府不奉勅六月與五外國盟於金

川寅憤嘆不已八月幕府使閑老下德安間
部註勝上京師寅聞之將要擊晚國上京復
之未得間遊不發而止幕府聞之命其主執
致之毛利慶親檻送諸江戶復下獄竟處
刑實己未歲十月日也

肖像自贊

三顧出盧笑 諸葛笑夫一身入浴兮實彪安
在哉心師貫高兮而無素立名志仰魯運
兮遂之釋難才讀書無功兮權學三十年滿
賊失計兮猛氣廿一回人識狂頑兮鄉黨表

不容身許國家兮死生吾久齋至誠不動
兮自古未之有古人難及兮聖賢敢追陪

梁川緯

名緯字公固号星巖美濃人游江戶抑山
本北山後為一家晚年寓京師時起尊攘
之說天下震動星巖又有見贊成之既而
有士多就虜安政戊午冬歎時運未至慨然
憤死年七十明治二年勅祀表閣門

藤森淳風

名淳風字大雅号弘庵又有天山号祐恭助

江戶人安政戊午上封事於幕府切論時態
事涉嫌疑被禁錮明年十月放逐高居
下總行德文久任戊冬十月以病歿年六十三
方今有要路者多出於先生門

山陽賴襄

名襄字子成号山陽又号三十六溪外史
安藝人賴春水子生于大坂江戶場富者述
有日本外史政記新策通議等書皆行
于世傳囂矣於人口不詳錄焉

賴醇

名醇字子春号三樹又号古狂生稱三樹三郎
賴子成季子安政戊午冬坐水戶事逮捕
東下而罪不至死將宥三樹自做東文復
善罵汚吏不止遂誅死年三十五

本居宣長

姓平名宣長号鈴屋伴勢松坂人廿以儒為
業宣長幼出干京師就堀尾山學漢籍中
年有悟翻然盡螢雪之力於國朝古書正
國史最有力矣有志慕之入門者以千餘
人教焉著書教而部皆行于世維新後有

志諸官建社在國飯高郡山室謚曰山室
神社

藤本真金

名真金字公鑄号鉄石上君山自稱都門
實孝公前通稱津之州備前人為人有卓識
明神曲能詩賦又巧書畫不見一點塵貫名
海屋常曰草書可同鐵石也又久於文和
八月中山侍從與年兵大和鉄石從之為總裁
事不為九月十八日戰没于同國秋鳥家口年
四十六

平野國臣

姓大中臣名國臣称二郎筑前人所從忍
向走于薩摩忍向殺後歸中國後從水正
澤宣嘉舉兵於但馬生野后數年間姬路
兵至來自潰國臣去欲赴京師至同國豐
川被捕檻送投京師獄既而誅死
梅田定明

名定明通稱深二郎号雲濱若州人濱人住
京師安政甲寅九月魯船突入干坂浦大和
十津川之處于等推定明為謀主將伐之既魯

艦去事乃已後五年戊午坐水戶事逮捕東
下囚于小倉藩邸己未九月以病歿葬淺草
海禪寺有訣別妻子之詩破丈夫腸噲矣人

命澤安

名安字伯民方正志齋通稱恒藏水戶士
深烈公愛臣善策與而有力常著新論
草偃和言迪彞篇善書明皇道述五義
所存死年七十三
伴林光平

通稱六郎号萬齋又号群鳩隱士伊丹人能
國風初為僧之久幸西蕃影友任大和國斑
鳩里駒塚壬戌歲六郎從中山忠光舉兵九
月諸侯來討勝敗不決時忠光豫知事不成
乃散遣衆光平亦赴京師途染脚疾遂被
捕投京師獄既而就刑

門外擁珠旗報國曾持三尺
庭前羅玉樹傳家惟五車者

椿影已隨雲氣散
雀聲猶帶月光寒

草野集作者人名

通恭	公庸	魚音	常林	たご子	春満	契冲
美勝	古郷	彦倉	との子	枝直	春彦	真例
湛水	春林	菊子	自寛	秀衛	長流	古道
茂勝	信恭	龍波子	春郷	美林	宣長	春海
涌達	恭忠	春根子	高豊	高溪	土満	千彦



重道	鎮子	師邦	南子	威庸	逸子	信幸	影面
隆置	道張	利政	善行	正種	重常	成章	成章
物子	賢超	哲子	善子	幾子	夫行	正信	正信
勝微	任宣	幸興	勝具	可起	秋成	長英	長英
末長	政倫	維寧	榮子	佳胤	武備	諸鳥	諸鳥

茂勝	後漸子	仙岸	留衛子	冬榭	西房	滿矩	常好
岑子	信幸	宗祥	厚子	茂世子	常負	不真子	不真子
豕般	久光	善弘	望光子	隆弘	妻子	華子	華子
信益	格子	香子	厚漸子	三園	真之	韶躬	韶躬
買桂庵	武房	文漸子	里世子	親衛	正信	以興	要興

浦野	直恒	未長	定考	春魚	叔興	清根
峯子	信益	常好	梅子	侯宣		
連世子	文世子	東長	吉子	物子		
幾子	興子	留志子	友石子	滿矩		

副島峯海 名種臣号峯海老人肥前佐賀人

渡邊小華 名諱字韶卿通稱嘉治渡邊華山男
 明治廿年十月廿九日歿年五十三葬峯山
 天皇寺墓地

前田串田 名碩字實甫号暢堂通稱碩太郎
 晚年改名果字子果号串田阿波串
 田人住京師神學梅邊後法明清
 諸名家意成一家明治十一年
 歿年六十三

鳥尾得庵 稱小弥太

粵原晴湖

号善必烟霞楼

膳海舟

名安芳一名義邦祐安房字莫布在人

大槻盤溪

名清宗字子廣号鴻漸老人盤里子
祐平治仙台人明治十一年六月三日歿年
七十八葬高輪東祐寺

王治梅

平野五岳

名惠川号古竹老祐豐後日田願正孝佳職
學廣瀬浩完成一家家世稱詩書畫三絕
明治廿六年三月三日歿行年八十三

巨勢小石

名金起号藻彩堂祐平一岸連山成一家
住京都烏丸通五條下

成島柳北

名弘字侯氏祐甲太中幕在人
明治十七年七月廿日歿年四十八本所本法寺
二葉元

陳曼壽

中西研石

名壽字毫年一平葦園筑後人住京師
明治十七年七月七日歿年七十三

三島中洲

名毅字

瀧味亭

名謙字士直号蘭田又研香館

朱印然

衛鑄生

岸竹堂

名世祿

芳野金陵

名世育字叔果号匏字祚應三印
後改孟藏下德松崎林人字德慨
明治十一年五月吾卒年七十七

前田穉堂

袖山鳳陽

名述字古翁号三節史稱四郎
始名至明字為德

鈴木松年

名世賢見三子
百年長子
号百億京師人

竹市石亭

名正興号又八郎東京人号石亭
著明治廿一年一月百發年六十七
川光園寺

板倉魁堂

名重注字公朔号槐堂晚年改姓法海
義隆人住京師江國元江之先
明治十二年六月十九日歿年五十八

杉曉雨

名華字重華号曉雨居士
移居七市長州人

竹添井

名
有機雲岫日記著
号井居士竹進市

巖善六

名修字誠卿号天居士又有古梅
号善逸鹿号号江州水口人住
東京

長者園

名ヲ秋雄石川氏通称李之助並存人
子蜀山少和善狂歌明以云々四年
九月二十日歿年五十

九條幸家

寛文五年八月廿一日薨年八十

神琴冲

諱空俗姓下河氏父ヲ元全ト云フ掛州尼ヶ崎ノ人ナリ幼ク群童ニ
秀拔シテ三才書ヲ右リ高野山ニ登リニ苦學シ大阿闍梨ニ至ル後
浪花ノ生玉ニ住シ又高津ニ隱住又皇朝ノ古昔ヲ慕ヒ頻ニ唱フ古學ノ
中與ト云ヒ詠歌不凡元禄十四年正月廿五日寂ス年六十二
右具平通称彦六長流ト号ス本姓小崎氏大和宇田人ナリ
浪花ニ隱道シ古學ヲ研ルシ古体ノ歌ヲ詠シ深ク万葉集ヲ慕
フ契冲ト方外ノ友ナリ貞享三年六月三日歿年六十三

下河辺長流

宿田春満

岡部真沢

又東磨ニ作ル通称羽衣ノ有宮洛南橋前ノ祠堂徑ニ位信註
ノ事ト云フ弟ニ智セシメテ大ニ國學ヲ嗜フ嘗テ身ヲ甲江ニシテ
台ノ師ヲ奉テシ古學ヲ校正ス又京師ニ國學校ヲ造立セシム欲シ上表シテ
清ノ書ニ成ニ及ニテ病ニ罹ラセテ元文元年七月二十日歿年九十一
通称岡部衛士縣屋ト号ス遠州濱松加茂社ノ祠堂ニ位ノ男ナリ若中
梅右其ノ養子トナリ出テ京師ニ本リ東丸ノ門ニ入テ苦學シ勉強ス定室中
江戶ニシテ其ノ真在海南ニ振ニ云下リ風靡ス其門ニ後ニ英士輕津ニ至
輩ヲ助リ更ニ其ノ古シク傳稱若干シ給ニ竊過甚厚ニ誦哥絶唱古學無
比ト稱シ明和六年十月廿日歿年七十二西京傳事申ノ梅院ニ表ナリ

飯田忠彥

字子邦号默叟一号素濱釣叟初称要人又刑部後改左馬
學兼和漢著野史唱尊王太義寛政十一年己未三月十八
日生文久元年九月廿七日肚腹而死享年六十三法溢志信
院默叟理現居士有栖川家二士也

豐嶋茂文

伴本光平

藤本直金

平野國臣

光平字直金河内國豐嶋郡人其先世出於皇族
姓本名茂文後稱茂文久元年九月廿七日肚腹而死
享年六十三法溢志信院默叟理現居士有栖川家二士也
光平字直金河内國豐嶋郡人其先世出於皇族
姓本名茂文後稱茂文久元年九月廿七日肚腹而死
享年六十三法溢志信院默叟理現居士有栖川家二士也

三條公修

藤原氏 實萬ノ父也為中官大夫後為内大臣字子平
藤原氏

日野資枝

梨木祐為

祐之孫下鴨神祇夕リ正四位下上從父ニ叙任ス冷泉為村卿ノ
門下ヲ詠歌ヲ修ス精力無比ナリ重キ亦能ク自垂督責ヲ享テ
知元年六月十七日卒ス六十九

香川景柄

宣所孫徳去寺家ノ子リ初名景柄後黃甲中ト号ス從六位上
陸奥公梅月堂ノ家風ヲ守リテ一家ノ姓ヲ得テリ文政四年
十月九日歿ス六十九

富土谷成章

成章字子達初層城ト号ス後北邊ト云フ京師人榊川族京
郎ノ守リ皆川淇園ノ弟ナリ幼クシテ群童ニ秀抜シ三歳書ヲ
ナシ七歳詩ヲ賦ス家学一家ヲナシテ世ニ富貴ト風ト唱テ門ニ
學ヲ者頗ルシク多シ安永六年十月二日歿ス六十二淇園墓
碑ヲ誌ス

尾崎雅嘉

本居大平

小津谷

本居以之

本居方郷

宗有魚子華陽通稱春蔵浪華人字和漢通
詠歌亦能之著書多し文政十年十月言歿ス年
七十三
相模民初在茂徳勢州被入宣長ノ義子ナリ紀州在任ノ君家
甚深リ側用人際ノ家字守リテ篤行ヲ以テ名ヲ傳ヘ及テ天
保四年九月十日歿ス年辛酉通稱古右五ノ藤垣内ト号ス
謚シテ公言矣大人ト云フ

春蔵妻有郷母ナリ

葛守部

延代弘訓

中島廣足

森原廣道

佐々木春美

年勢人通稱本島深助平池菴江戶ニシテ一ノ子凡ク
上ニ唯ニ語釋ノ如キニ重ニ當時ノ大家ト稱スニ從ヒテ字ヲモノ
多シ又旨ナヨリセリ詠哥又巧ナリ嘉永二年七月歿ス年
七十
伊勢渡會權祐直從四位下ニ叙ス通稱權大夫初宣長門
ニ入テ修ニ後一家ノ字凡ク主張ス詠哥尤巧ナリ安政六年
二月卒ス年七十一

姓源字子魁号鶴堂又出直通稱善俗称小兵衛
住大坂玉造中街以皇學考家

山田尚平

稱其之助學子不居太平幕布在人天保六年中北越漫遊
生田萬山崎秀俊幸ト文リ和字ニ精通ニテ佛典ニ精シト
云フ者ハ精進ニ法リ其妙ヲ極ム

吉田令世

鶴崎成申

小林元雄

小山善清

初名貴長其市在工後改稱曹ト云ハ外記ハ其ハ字常平号松屋又知能者
初年ハ玉河亭集山崇土報恩舎ト云フ漢字ヲ古屋普陽和字ヲ春海ニ字
一リ歳吉頭ハ多ク五萬巻ニ滿リト云フ其書庫ヲ推若松ト云フ
弘化四年三月廿五日卒

村田了阿

畠山常操

沙野遊翁

前田夏彦

野上隆正

通稱小左門宗春山春風又春枝雲一寂堂台莊嚴諸号アリ
仙字ヲ修清原雄凡ニ和歌ヲ好ミ重江平ヲ受テ傳覽ニシテ雅
書涉リ大保十四年七月廿四日歿ス年七十五下谷金杉西藏院
ニ葬ル
号梅軒初名常保入道ニテ梅軒ト云フ一松屋自任後タリ吉定
歌子ニ安シ文化十三年八月削髮シテ金杉村ニ隱居ス大保十三
年七月四日歿ス年七十一四谷善寺ニ葬ル

名書典ハ号柳園叟ニ植翁ト号通稱源兵衛姓滋野常平在町内人
タリ百五十條ヲ食ム和歌ヲ好ミ本居太平門ニ入り天保遠原ノ字ヲ研究
シ晩ニ歌咏ヲ專門トス隱ニ居リ大保遠原ノ字ヲ研究
七月廿四日歿ス年六十六

天柱山人ト号シ又依紀之屋ト号ス津和野藩士タリ通稱仲藏
後姓ヲ大因ト改メ明治四年八月十三日歿ス年八十

鈴木重胤

八田知純

山田清安

飯田年平

近藤芳林

中林竹洞

山本梅逸

萩原宗固

大村光枝

神良寛

法路国津名郡仁井村、人姓穂積家世々本村、庄司より文化九年生れ始
杉雄三市后勝室の改姓檀の家、林と因興二精進又當時番筆原上其名
齋又二尊寺唱、文久三年八月十五日小杉村信居、於刺殺台、為死
享年五十二、男重重、女重子、被り、此、年、死、不、者、書、日、本、書、記、傳
書餘若若未、稿、之、取、也、語、学、歌、学、者、對、十、部、也、

林喜丸、工、門、桃、岡、ト、リ、ト、リ、鹿、見、島、藩、士、京、都、留、主、居、下、役、タリ
後、廣、敷、用、人、ト、シ、テ、近、衛、家、自、姫、任、テ、歌、景、村、ニ、字、ヲ、熊、谷
直、好、孝、ト、名、シ、シ、忍、草、止、門、汝、干、都、島、宗、白、雲、日、記、桃、岡
推、志、桃、岡、家、訓、等、著、リ、明、治、六、年、九、月、二、日、歿、年、七、十、五

著作、樂、園、子、居、手、由、伴、三、約、宗、子、業、リ、有、故、因、信、リ、自、教、又、時、
薩州人喜加永元年十一月廿三日歿年五十六

初名足穂、通稱七郎、在園、下、早、大、平、加、納、諸、平、三、師、事、シ、後、伴、信、友、ニ
從、古、学、シ、修、ム、世、諸、平、依、平、ト、シ、年、ヲ、稱、シ、三、平、ト、シ、フ、万、延、二、年、中、島、取、城
主、池、田、侯、辟、シ、テ、祿、賜、ト、士、班、ヲ、列、シ、國、学、所、教、授、ト、ス、明、治、二、年、正、月、徵、士
ト、ナリ、史、官、ニ、拜、ス、從、六、位、叙、セ、九、日、十九、日、廿、六、日、廿、六、日、歿、年、六、十、七

著、手、書、ト、リ、シ、テ、初、ノ、甲、源、吾、ト、リ、周、防、ニ、生、
明、治、十、三、年、卒、年、二、月、廿、六、日、歿、年、八、十、
今、我、解、校、中、標、注、職、在、抄、校、中、源、君、與、旨、和、奇、歌、歌、風、月、等、
石、田、歌、詠、國、集、日、傳、集、
通、稱、晋、一、郎、早、居、主、養、古、門、人、國、典、ニ、通、シ、和、音、ヲ、能、ク、ス

後、成、昌、字、伯、明、号、太、原、善、又、東、山、隱、士、尾、張、人、年、安、三、任
又、初、ノ、官、常、ニ、字、ニ、後、元、明、法、ヲ、自、ラ、格、ヲ、シ、テ、年、安、南
宗、一、大、家、ト、リ、喜、加、永、六、年、三、月、廿、日、歿、年、七、十、八、
一、早、沖、澹

名、亮、字、明、佩、玉、禪、堂、号、尾、張、人、京、師、ニ、出、テ、一、家、ヲ、成、ス
殊、衣、亦、鳥、獸、ニ、好、リ、又、三、世、ニ、鳴、心、安、政、四、年、正、月、歿、年、六、六
名、親、亮、号、梅、華、供、人、又、友、竹、子、盧

名、貞、辰
云、明、治、四、年、五、月、二、日、歿、岩、南、寺、所、在、性、年、五、十、

橘由之

良寛弟孫左衛門右出守崎里正

千家尊孫

千種方切

北林季文

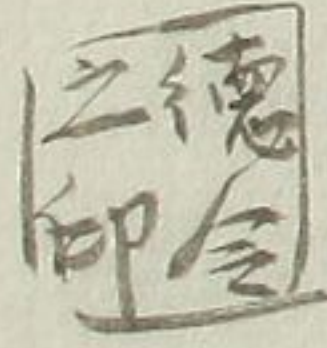
杉平樂翁

正三位有孫二乃千名通舎一号ス文化四年從五位下二叙シ文政
五子左近衛權守將任一三子權守將正三位二惟ハ和哥藤原忠良
有梅川職仁親王久世通理等一子ナド又皇孫孫孫應皇孫ト交リ種
凡一詠故二宗也一并西家ハ善カラス安政元年四月廿日發皇年五十六
孫再昌院北村季春一子ニシテ春水ノ孫通符年七十四一江戶人
幼ク博覧強記ニシテ漢學ヲ精シリ季吟以後中興ノ孫アリ文政八
年法眼ニ叙シ天保九年法印トナル者百ヲ幕府年中行事ニ卷
ヲ作リ歌ヲ添テ上リ衣服ヲ貴賜セシメ嘉永三年一月九日發皇年七十三

仰看碩子瀛洲。法主從來恩不優。
花散秋無陰。月圓孤免魂。
雙指南平。氣神佛。梳昔古。每
推死肉。也去。色對。文子。業。年
管。孫。雪。初。尚。志。

香樹子者授滿沙。能。志。志。在

香。以。其。七。令。



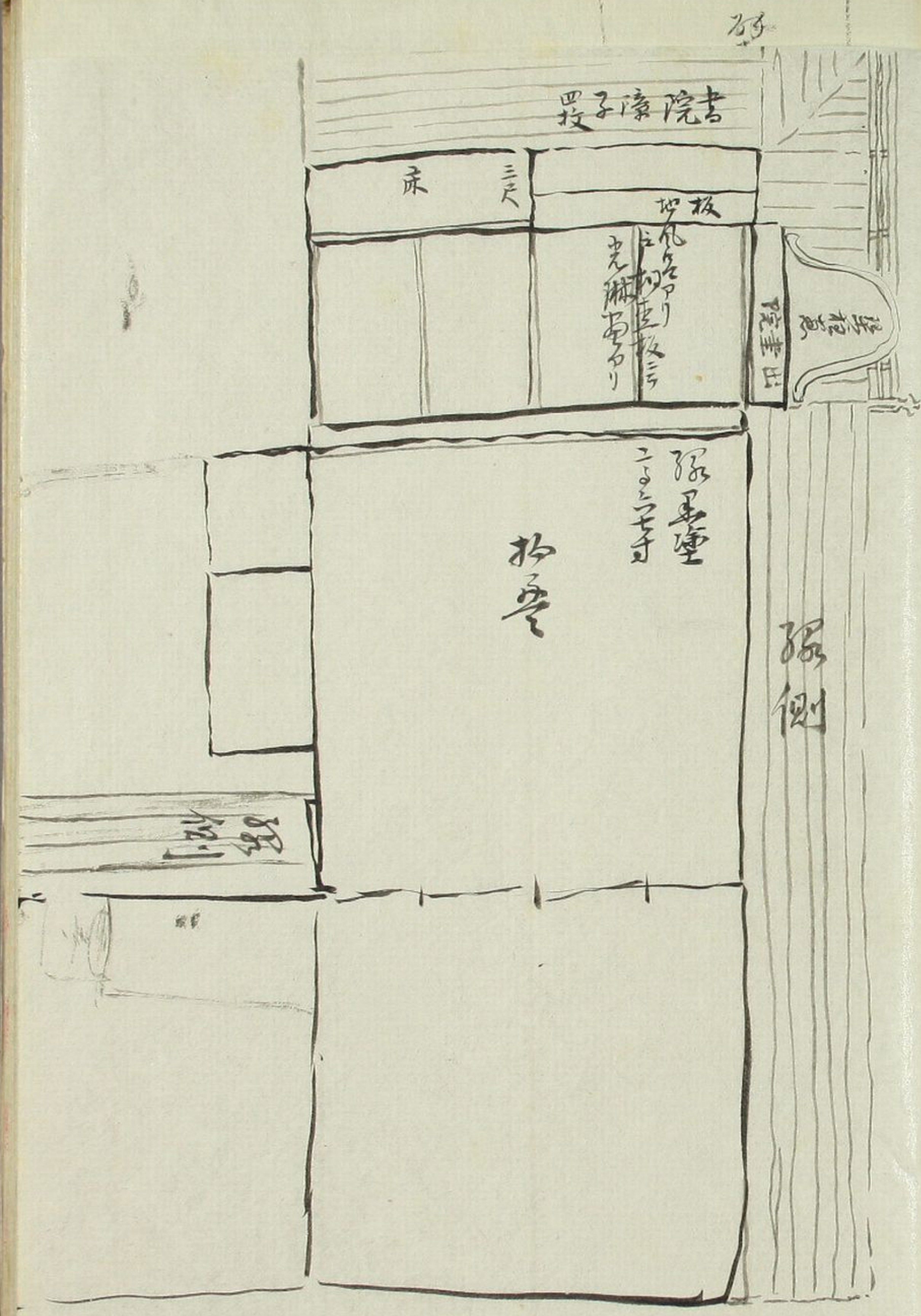
典後日田廣欵法意先生門人
古詩在者
曰三十人於中者魁者有十名
曰十名之士信真令者甚一而文德
從倫詩文有在餘讀此中
可謂佛中之儒耳矣
此橫幅而秋山氏所為也

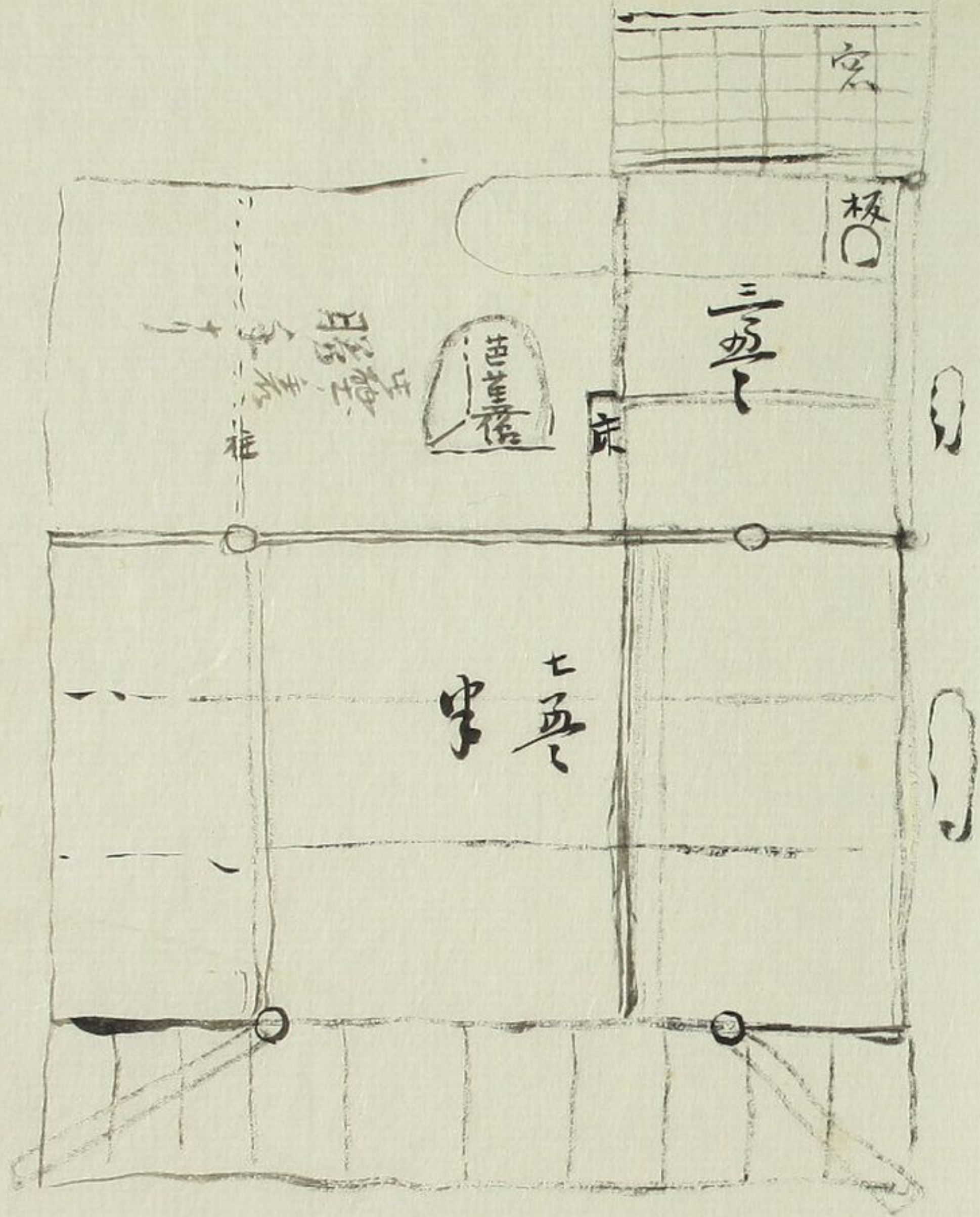
塞馬人間樂復哀
名離遠膝且懷年
臆氣誰向冷檀香
喜近遠憐老境催
鳴刺存激石鼎烹
靜端影細小亭梅

逃禅肯躡 羨淫迹
 清聖渴饋 聊舉盃

玉湖師詩桂香

諸石歎三三
 忠信とリもたつまふともさふし
 くらん成とてさうたふみふふふ
 園主 諸君 諸君 諸君 諸君 諸君

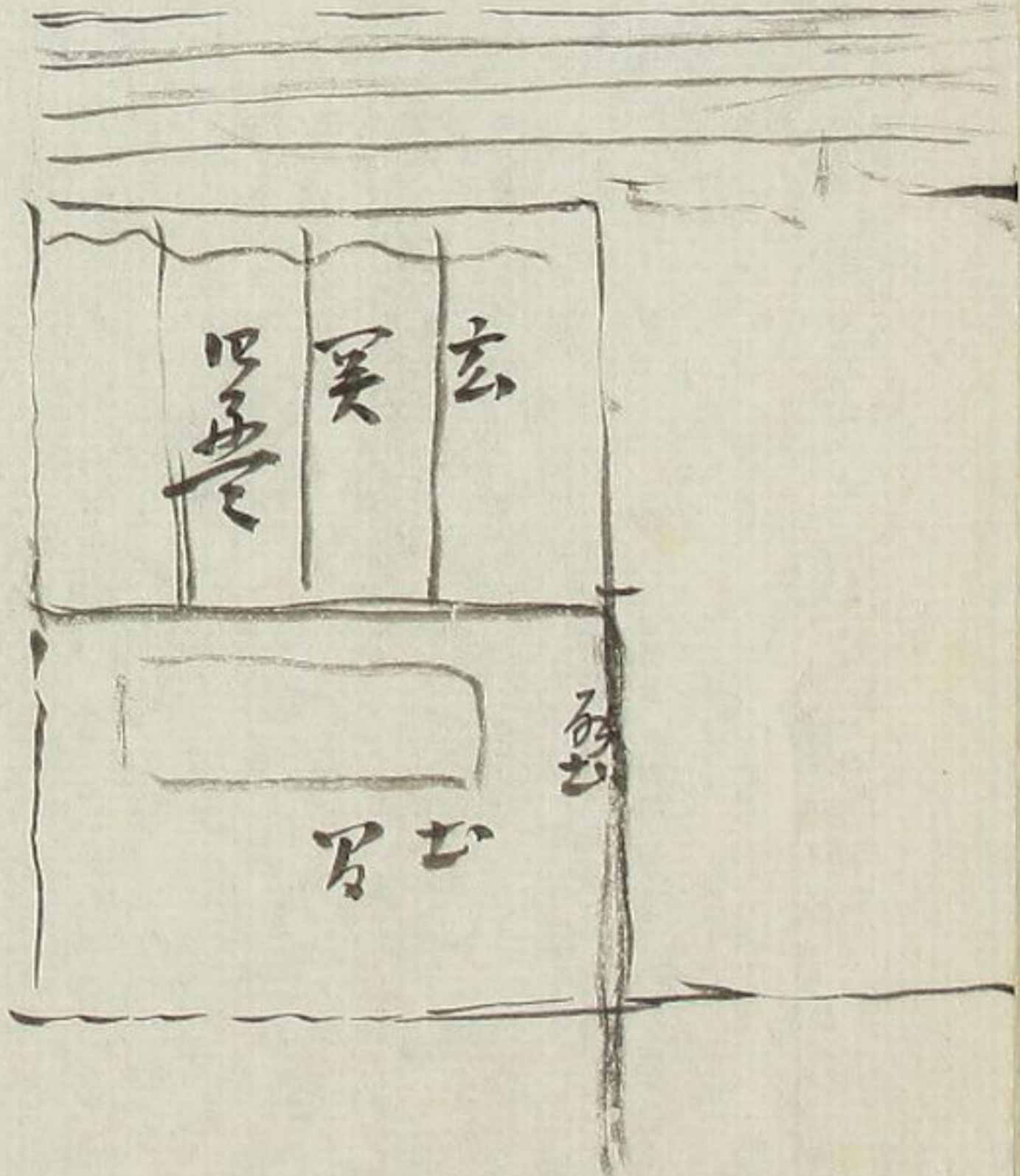




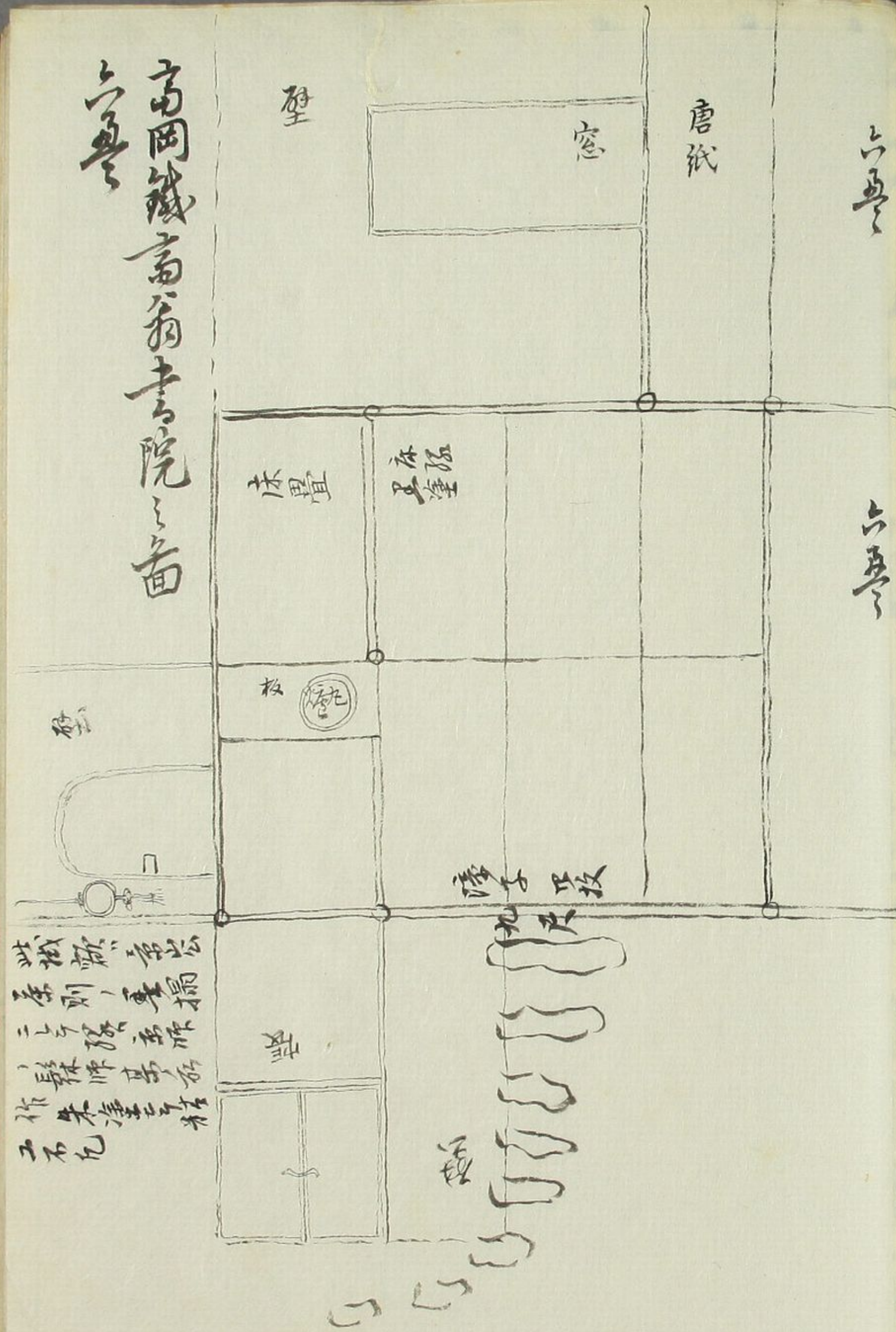
隅田川
延命寺境内
芭蕉菴图

图 1

京都南禅寺
延命寺境内



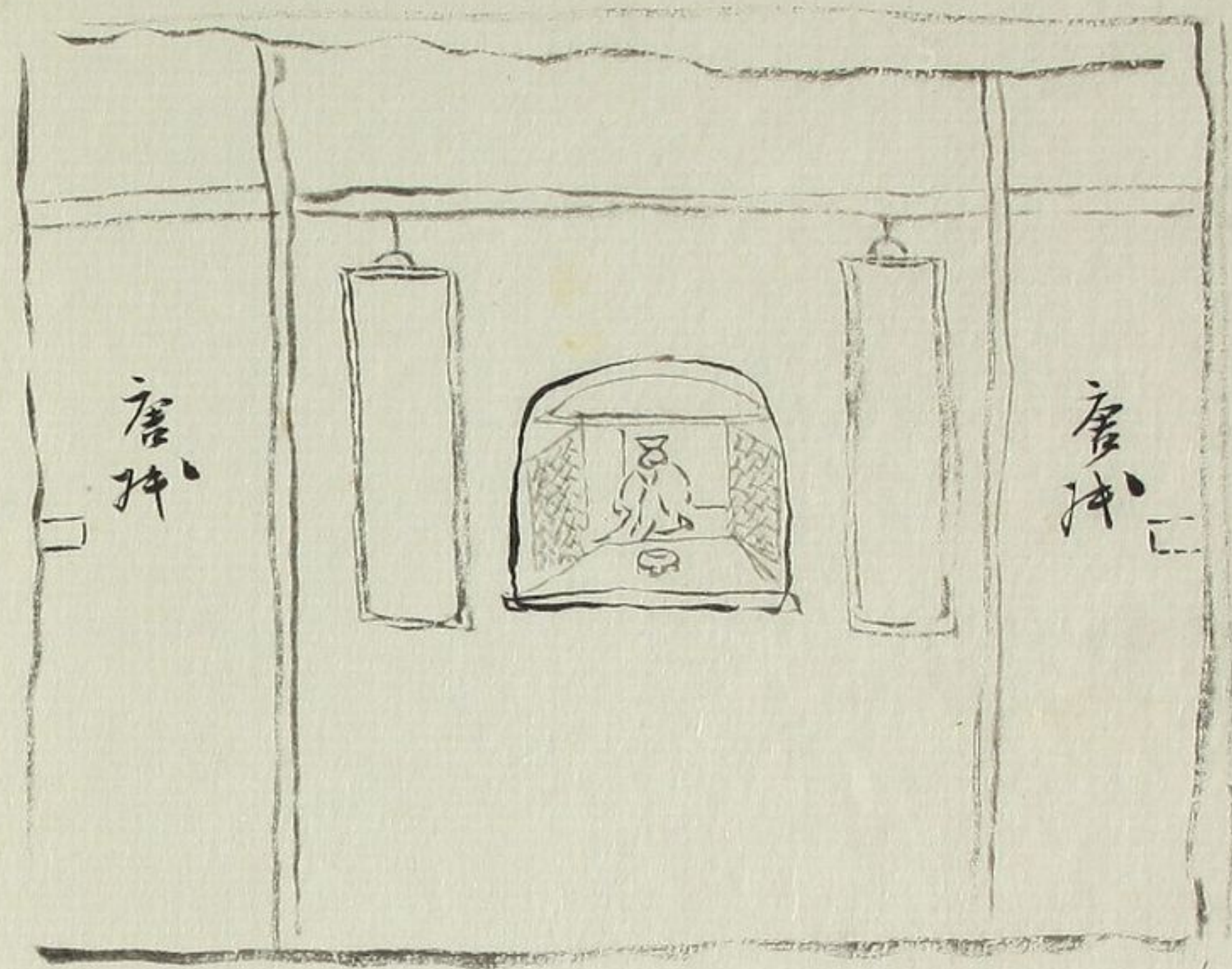
高岡藏書翁書院之圖



此藏書之室
 係則一室攝
 二室攝書座
 一室攝書架
 作來進出之
 石也

六五

六五



蓮華式香燈
 古銅山籠挿
 秋海棠花一枝

明治二十七年七月二十一日

存版元重憲和尚書蘭香

絹本長三寸位中書人五字位
頗帶古色

款曰

至正旃蒙作噩夏五為通甫作光風轉黃

雪窓

翁一甲凡之三書葉の古キ程面白シ近來ノ紙翁ハ江蘇團ニ學ビシ
故ヤシモ古葉ナリ俗ニ追ヒト江蘇團ハ山水寫シトモ葉竹ハ宜ナリ
之ヲト云フ翁玉露子墨蘭ヲ賦ス帛本ニシテ款詩アリ運筆
濕雅ニシテ法度ノ氣帛上ニ溢ル者亦流妙ニ書蘭ノ鋒ニ
ナリ

松亭兄汗漫浪遊字內自稱

甫亦予也我富士琵琶久已實便袋中

如彼秦弄二岳羅浮武夷點墨法頗

洞庭之水龍門之瀑所謂子王而一曲

者黃河之回在袋中均功其召矣

頃日顧予於荒村荆棘之間於掌繼

談十餘日袖出一冊索題予乃錄一語告者

下下才人掉文藻技藝登此冊者曰不
公吐露何等奇句揮霍河岳沙
峯翁之袋中必藏之若山水競
美爭秀於東西南北子之才眸上
中祀只駘羊挂角終不確解衣之
雲霞袖會我上泰山之丘控河海
之以際之不若也辛巳桂月書憲

書於竹田村之雨齋

鳥已眠去亦眠
簾櫳影半
和燧銷立小探
前人未
圓月空圓風冷
夜深
誰理絃紅牆似
掃了

水豆詞人

秋花漸上秋風
夕細
魚出酒錢
海德

水罐容水八合

湯罐容水四合

茶罐二錫亦謂獨茶罐者容水二合

一磁有青花紋頗古容水八合

一蓋原有茶匙罷而亡今補以錫

此五中秋日書於浪華徑淨園橋北側之寓以
是日渡病偶有客贈古白磁研一枚甚甚

良覺有起色矣

并田生手錄

本邦茶飲之行也久矣近日所用多為茶末傳傳
傳元將來未必自然名玉其用風爐名度
煙烹點飲吸之勝於香氣始為丁未年
高悟山見法人煮茶湯瓶茶注其須為
用如茶疏所論新譜所載亦曰予迺古從
此法云

論茶許弋茶疏亦將際似不說若日多少難
取不照法是謬則得十占之矣

海歸蠟齋名環字君玉號辛夷
之人有瀨蒲大夫也性溫藉和
雅耽吟事夙嘗雪泉山人善其
畫古色拔萃有毫無甜供習氣
響近日虛設流垂不同山水之外
筆端較疎有聲年之再可謂者頗多

辛夷詩話所載

画是人之性靈也天機一淺心高墨
亦高心俗墨亦俗一筆不可掩如君
子小人所喻若有所別見其強可以
知其人 辛酉去日寫於竹陰書屋
以如坪一雨

山水之法韻得其趣必多景
秀石之煙霧是也 吾人願

續湖甘之文避芳塵墨鼓
紅旗彩鶴新舟之雲
來三影湧金門外踏
去人
步上年身光系折逝波咸場
銅狄紫麻抄神像

子死成仁事，六向秋風
感懷多。

從其所好，不知辭憐。爾綢
繆情太癡，竟向繁邊。斃
而已。前身或是讀書兒。

石戰纒能定八洲，當年
將帥。君公疾子孫坐
受罪，罪樂者憶祖宗。
艱苦不

丘市新聞異，債多人情世態竟。
如何近來聞慣，變名僻兒女。

於能說未羅

未蟻慕黍糲於可怒蒼蠅點
飯實堪憎通商誰識吳奴外

未邏蘭英渾一朋

感懷

墨牙原頭夕照明官松夾路
於從橫豪心未免時停腋

滿地較龍蹠皆行

南交千里山腰詠忽為中

果燕尾分右就田塹由徑去

踏過高頂綠秧雲

浩蕩春風詠前驅柳與梅
棟謝山櫻香聲芳擁海棠

哀彌何須乞保全
丈夫至此豈求天
完懷未敢遜
披老
勳
駘
如雷抱罪戾
天恩賜我以優游
雪月烟
花五十秋
今也殘骸何所
惜
笑而入地
亦風流

晝寢夜興非學禪
養
病
但
是
在
安
便
藥
煙
經
卷
身
多
事
半
生
死
半
生
還
一
生
年
下
不
遂
病
士
右
十
二
首
杜
陵
離
田
翁
之
詩
依
其
蹟
寫
之

責成唐虞三代之事象
於身天地並其物之情理

横友



吳防曰明其道不計其功
古植并少補先生生於跡之觀
以法言世氏推其

宜州學規 形名光



是幅帛半折 伊孫天乞 監生 監生 監生

くたはまへくたはまへは理ふうたはまへく
と一能て女礼さるうしに能たふ人、和ふ
ふるあふさうしに能たふ人、和ふ
和夫あまをさあふらひりく忠言波に并
ふふあふさ志猶以者能きくくく一は
くあふの能留波さるの能平一此と乃能
や此心もくく心あふさくさ手のさるの
いあふたふさふあふて、まふ世はさまの

和のしんあがたはるまのあむをばたふあ地
者久まきくきいしははのぢもえふれぬ
波のつらきいしははのぢもえふれぬ
たふまきくきい

あむをばたふあ地
者久まきくきい
波のつらきいしははのぢもえふれぬ
たふまきくきい
あむをばたふあ地
者久まきくきい
波のつらきいしははのぢもえふれぬ
たふまきくきい

有宿年祿倚江根乃西苑曲
波正尺性半解を波不妹平正婢父
疑ふ卦出帝布支水梅古百陸
局弊手手心翻法六守身一都了又
方明抱正心手の帆不美舞
こい

少つ長寛と

左の川の濁のやま
良法帰るれ来こと
いふ子ある声こ

おほめをくみておむり
あふむては今世女を系
むらむらうやこい
のみとそあふけるも

この世とて我の半にて見れば
其の世に世にけり我の世に世に
我の世に世にけり我の世に世に

と人の世に久理とてたあつ加
奈るよまかせこいふ世に世に

難事とて奈世の世に世に
おと世に

奈る世に世に世に
奈る世に世に

奈る世に世に世に
奈る世に世に

奈る世に世に世に
奈る世に世に

奈る世に世に世に
奈る世に世に

奈る世に世に世に
奈る世に世に

之新たまのふり布糸服田
の付
野丹北事一光流院二平道

中 野丹北事 一光流院 二平道

杜白染花

良寛

美都久野北ふり布糸服田
あるる海つ北二東のは在子北に
をば

良寛

久野丹北事一光流院二平道
よこし
もた
みおやけてし
海丹北東もひるは
もたないし

たふすゝまふまふしつゝおとせらるる東洋の起死
東洋の起死してたふすゝまふまふの起死乃
安んず果ては母の理のけしき あり
さうれく久々まほのころあり
さうまはたし年

そも、世々苦厄は孝を勤むべき親もな
ければ憐むべき子もなし心も承り海
東流とも髪張れぬむつかしうた願りを
よめつかひふまふもせす豆の加籠め来
小揚をよとあす七来の病をけすは三年
の艾も判じすそを念ふにしそ油を出る
も亦おかし詩歌に心をけれは月をも苦
にあらす寐たけまの書ももぬ起たけ
れば夜もお中ら九品蓮花玉に正らん
必不欲心なけれはは業地獄なり落る罪も

念し生るまゝに生きたらぬ多き者ふ少
思ふ

太田夢次世々茶屋白積の辞

世の中はまよひの世は東来

名あはれぬとも世は東来

世は東来此も世は東来

世は東来此も世は東来

在自像白積の歌

月海和當化——
 秋より遊より之く風流乃名手ありし
 花水よりち見はく——
 名をくは——
 志樵苦吟漢歌

草書歌行

李太白

少年上人師懷素草書天下狂獨步墨池飛出北溟
 魚筆鋒教盡中兔八月九月天氣涼酒徒詞客滿高
 堂殘麻素絹排數箱宣州石硯墨池光吾師醉後倚繩
 牀須臾掃盡數千張飄風驟雨驚帆——落花飛雪
 何茫茫起來向壁不停手一行數字大如斗恍如聞
 神鬼驚時——只見龍蛇走左盤右戲如驚雷電狀
 同楚漢相攻戰湖南七郡凡幾家——屏障書題
 徧王逸少張伯英古來幾許浪得名張顛老死不
 足數我師此義不師古——未萬事貴天生何必要公
 孫大娘渾脫舞

李白全集

繆存壁作筆

胡存義作藝

漢父圖

羊山自題

襪音撥襪襪

襪音襪也

襪音襪也

襪音襪也

也

菅谷林立格義
左三丁氏花幅
統巾中山尺長
條幅也過眼

數口妻兒托一竿夫須襪襪老涉灘笑他
世上輕肥客恰似穢牛得飽安

牧童圖

全上

已銷金甲事春農無復全齊火戰功惟有
牧兒相伴在一山桃花半溪風

雄峯大兄發政

香畝山人

豪氣堂橫太空日東誰使帝威隆高
樓傾盡三杯酒天下英雄在眼中

墨江老漁

適志在林泉南山之南北山之北
怡情將典籍後漢呂後前漢以前

喫茶樂五首

杉聽雨

隔烟古寺聞疎鐘殘月依稀影將落
睡起嗽溪曉氣清此時多物比喫茶樂

第二

為向梅花過村落一枝出竹認禪閣
新月黃昏流影寒此時多物比喫茶樂

第三

平生不負林泉約小筑我身欣有託
竹窺引未石髓泉此時多物比喫茶樂

第四

水声松籟當管籥常有白雲帶山脚
一點江塵不入門此時無物比喫茶樂

第五

江湖寄食甘流落不願千金看孤貉
猿鶴相親心似仙此時與物比喫菜藥

柘尾觀楓

江上采人

日暮山深詠不通名格架岸似毛船白雲
臥案高山人在否長懸秋索中

春日白河侯文學與諸君見訪

辛賦奉謝

欲逐春霞訪海東白河更遠幾秋風
朝却引闕頭容得遇春風霞彩中

唐張 秦鼎梓

秋風吹水河
能笑知

題自画山水

鵬齋老人興

翠竹村梢紅杏寺紫葭灣上綠楊橋
此中穩妥青衫客一棹漁歌隔水遙

題自画山水

山陽外史襄

家在青林紅樹灣每憐山紫水明間
吾儂不貯赭黃綠水墨唯描一色山

東涯長胤

不要掃龜來卜居輪蹄稀處愛吾廬
梁鴻自愧回人熟趙括唯古蹟父書
金縷報春田岸柳紺芽侵雪長園蔬
八方無事身無故乘輿共推老躬車

宋景祁茶寮
清品之西氣
韻滿洒遠出
風塵之外凡
俗之所不能及也
乙酉月觀
春皆題

茶寮清品之圖
龍輝白蓮葉卷法水注團扇
二種於彩也
數枝水法吐艷一朶白蓮次香團扇漫
帶纖手涼風先到點雲

婁渚西隱
有宋景祁印

題畫

興可渭川千畝元之胸次筆先所探空唯
而三竿伴海普遊海外探字內之奇觀所
布置平如貯余於海之伎深有感焉

石山人隱

雪後清靜涵濤簡易
水涯碌石重疊多九精神一石

題畫 三株

策杖春風動
白石湍展首驚
曾我夢中看
分明昨夜話
城雨可香
魚上釣灘

江島

野高老人

白舟泛海海上山一點浮動臨海間
四際探壑各中法許曰神仙宮屋
曰云之如海若浪波隨柔晴指
五中樓

江島島事

松翁

煙際鰲魚頭山一壑空虛中
佛三身之應嗟苦死探奇者
便似無之窮新福人

頤屏風

東坡居士

遠見山色近聽水聲
玉於在人素多不致焉

倦時眠渴時飲
醉時謔李九我句
燒些香說些話
讀些書上全

喬松數十株修竹千餘竿青
灌為牆垣白戶為橋道流水
周于舍下飛白鳥落于簷間
綠柳白蓮羅生池砌時居易
中無不快心

癸丑東秋八月

梨海生漫書

秋景如夢

聊將畫筆成
秋景黃葉孤
林碧水涯若
作它年投老
地種蘿茅舍
昂吾家
題畫詩仙
茅簷相對枕
清溪山色蒼
々樹影低薄
暮岫鳴風欲
起溪舟繫在
小橋西

游平箱湖十月廿二日湖波可記

八月十五夜の月と見下 福田松嵐註珠

湖の原毛と音は月と情みし雲のけし

秋のやうにらん

さきもと人のおもひと

さきもかたはちかて思ふもふたつ也海らん

ありけむ

秋の松林の影を中て初雪并むる光

のけし世の秋と結さうさうむやけらん

海海らん

甲午暮

とるん子去



天香書室

多紀元堅
 細道繞平曠
 時聽農歌起
 回首不見人
 聲在亦麻裏
 題自愛小瓢
 風陽
 色溫而質厚
 曾伴不愚人
 見體雖微也
 中歲天地春
 西湖隨處士
 志壁伴先生
 燕雀百千疇
 不如居一荷

鳥石先生墨筆痕

崇川親和篆

西苑詩十首

右文衡山

鳥石首昌辰虫

丁亥夏車贈

騎角高君

任

鴉歸不知處
 林黑寂
 法光自起
 點孤燈
 深經幾百行
 料理非占
 果多難
 跡彼蒼
 院畢一脫
 衣帶
 滅燈就
 繡床已看
 山月上
 法乾
 入前堂
 中心暗
 思省
 談出亦自
 忙
 朝閑郭公
 論史
 在代理贊
 郭公
 正翁
 高務文祇

歲不亦々々初言あり也

石川亦台

洗竹延清景培松衛歲芳好峰
多深翠平嘉加并襲人香屏玉
開書札龍蛇起活范淑風北窓以
真可傲美如皇

非山風陽

睡月日如來味榮之史美酒園
翠於深人馬也魚波裡
榮熟香清有容到門可喜
鳥啼花音無人亦是悠然
柴門胡地新

印人錄

細井廣澤 名知慎 字公謹 号廣澤

男 九鼻 名

趙 陶齋 名養 字仲頤

池 霞樵 名無 名 字實成 号大雅堂

高 芙蓉 名孟彰 字孺皮 号芙蓉

曹 之唯 名之唯 字應聖 号學川

方門人

山人

橋 藏六 名茂喬字君棟濱村氏

二世 藏六

知名仙吉君棟也為子社六藏
藏六居士号の継り在人蔵古ト撰
年四十八

三世 藏六

名君棟字君棟也為子社六藏
藏六居士号の継り在人蔵古ト撰
年四十八

阿部良山 名

男 縮洲 名

細川林谷 名君潔字水壘號林谷山人

男 林齋 名訊字

益田勤齋 名濤字萬頃號勤齋

男 遇所 名肅字士敬

曾 寸齋 名隼字翔卿

立原杏所 名任字遠行

龍路

名 字
尤不古解法路人

孫象僻

考春癡

名直字

孫春甫

年諱人唱尊王就傅孫死于新序

涸野棠里

名忠通

字玄吾号棠里通称

于部兵衛本姓越智氏河野一族也

長於播州石鉄山下任於京都

大城繡水

名養一名茂時字君願号石農又風道人松筠館皆別号也長於人馬學

鶴洲以篆刻名于世

壁僧蘭谷

廣沢先生之字印斗彫刺也人

字曰 朱文 公謹

類 春水

名惟寬字伯栗號霞屋

類 杏坪

名惟柔字千祺號春山

類 山陽

名文表字子成號三古峰

貫名海屋

名苞字君茂号秋翁

篠嶽小竹

名彌字承弼号小竹

大坂人

賴玄齋

名綱字子常 孫玄齋 住京都

館柳灣

名機字樞卿 孫柳灣 新陽人有詩在平藏印譜

田邊玄玄

名重忠字伯表 孫玄玄 京都人 在法東寺北面能 詩者又工画 有磁印印譜行于世

三雲僊嘯

名孝字子孝 號僊嘯 稱 三雲中書 住嵯峨

藪井星池

名千株字子長 號星池 源姓

中村就洲

名篤字子業 號甘谷亭 稱逸藏

富益齋

名鴻字公範 號益齋

芳田月溪

名金信字言仁 號月溪

雨本栞愛齋

名三弘字士毅 號栞齋 稱主計

山本敬有 名孔文 字郁夫 号九萃

吉田六浦 名方啓 字元祥 号六浦
源姓

釋 玉泉 名昇道 字最勝 号栗樵

佐木天阿 名俊祐 字公福 号百福堂
源姓

釋 月峯 名辰亮 号菊淵

釋 名義亮 号第月峯号

羽衣可亭 名伯耆 字後稱 號阿宗

海士野鶴橋 名善者 号天野氏

釋 智嚴 名知教 字法謹 号東岳
又詩丸 称三林寺

岡田安信 名安信 字信子 号草鬼堂
称安兵衛

弘 廬岨 名武 字安次 号細江 称
雄太市

小島形嶺 名正名 字順夫 号桑園

田中琴齋

名清音字雲和号咬菜原姓

中林水竹

名元祥字雨祥号水竹

岡 樾臺

名大介字号芬舟

田中栞叟

名簡字文卿号如水

常根柳涯

名漸字剛中号風以樓

駒井靜文堂

名寧字清質号靜文堂初清七

北川希逸

名真字希逸号五溪

太林萃陽

名恕字仲二号晚翠下

中野臥金水

名弘字德裕号桂香

和氣方顯

名通字神原右兵衛權大尉

字公鑄
号都門
幸萊翁
鑄頑民

蘇軾在石一辨法門始名重夜後改真舍
社津之助信前岡山人居東原與二王諸士
交際法中此事遂舉兵於古和兵敗而
死所文久三二年九月廿七日而年四十七年錢
石法書之於世之數極法曰多士之言
按軾之聲信之著其書月信送陽然
依寂莫讀之可以見其誠也
賴山陽名真字子成別號三十二峰蘇
史稱其才中藝文州竹原人富京原諱文
碩學為士儒宗問山水被擗於靈壽
以韻勝紙角題教於亦多真題五字

日主名者多以臣名家者殆多過一為天保
三年七月廿六日五十三

十四羅刹女會津

奉納大乘妙典六十六部

三千番神識叶

與州

太水五年今日

飯田左馬名忠彦字子邦號默叟初稱
要人又刑部後改左馬寬政十一年己未
十二月十八日生文久元年五月廿七日壯
腹而死年六十三法謚志信院默
叟理現居士 一節夷濱釣叟

文肅公諱震孟 長洲人 衡山之後
天啓壬戌狀頭明末賢相也

曾訓敬觀

文毅公東直在文肅公後裒工之
候也 士燮

姚文毅公文肅女元之子甥
舅誼篤不啻兄弟親其命
名可知

明賢尺牘

吳誦清敬題 上冊

邵二泉先生 一札頁 鄒忠修先生 一札頁

穆修紳 一札頁 吳高 一札頁 吳高 一札頁

葉日空 一札頁 馬高 一札頁 馬高 一札頁

劉在儒先生 一札頁 黃石齋先生 一札頁

陳樹中丞 一札頁 附錄 一頁

鄒荆璫先生 一札頁 計十札連跋 廿六頁

明賢尺牘 吳誦清敬題 下冊

顧端文公 一札頁 薛元善先生 一札頁

高忠憲公 一札頁 安我素先生 一札頁

鄒南阜公 一札頁 此公 一札頁

葉園通先生死年久，甫公一札，頁
孫以澳先生死年久，附於梁洽一札，頁
周夢成先生死年久，又與一札，頁

通共十四頁

邵二泉先生

五世祖琴川上受業于文莊公之門，今讀
其遺札，猶想見其師弟間情致也。長發
高山安瓚跋。秦松齡。華長發

士之涵養，性真陶寫，靈致莫若書
畫也。就中以草書狂體為最，然其方聲
其妙，則硯良紙精，墨華筆舞，肥而不
俗，如平兔之朝天，空瘦而有致，似芝草
之挂老藤，又如壯士之悲歌慷慨，酣醉淋
漓，拔劍斫地而躡舞也。可以自此畫菜翁
之畫矣。翁岡山人性剛毅，義烈，長兵法
善書畫，最工狂草，漫遊四方，足跡遍干

海內晚年富貴京城聞去歲有文之秋
去秋素志德樂於芳山之靜終戰沒焉
蝶山樵人欲刻此書今年題言以余之厚知
于公也余辰觀閱之際感歎不可禁得樵主
官翁筆舞之詞終石可見誰不惜之哉不
惜之哉是為跋
久之甲子之四月廿五日 杜山樵識

山樵三友

去歲有文樵主之友
除夕斜陽煜煜
意欣然也
江東

密訓老祿友臨行過我對机寫
以是帛重此幅博笑為知畫
之一道故畫不然對石說法不知
能點頭否。

洛人王鐸 庚寅三月

大里承穀主。惠比須維商。福祿降福祿。
壽老使壽長。夜家之慈愛。昆沙門武揚。
亦賤王司賤。婉容放芬芳。懿哉七福神。
圓滿有德光。財穀助商武。福慈壽且康。
琵琶與兵仗。至剛兼至剛。乃合三國慶。
以極人事良。治國齊家者。師以則陸焉。

河北野口勝一并書 庚寅康生

