

吹塵抄

卷之三



特別
14
1919
733

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

吹簫曲



一大丈丈生キモ五尺と食
ハズレは死一ノ五尺に處

五尺

一濁玉淡然失意參然

一 静寂先陰最妙間や

氣味猶良

一 淡泊以心志寧靜以政
遠

一 罷人のからまへに之
身は一つ思ひは二つ三つもあ
流れてゐるが、それなりの、とでもあります
人び、おさんびとだけ、ぬるある
るからまへくら、うほぎとぬりて、

しんじめのあわつき比々雲の帶
なまやだすますはとくぎて

一竹筒一縄疎烟ねみ数

考古聲

一みづ有氣無生草木有生

與和禽獸有知無義人
有生有知且義荀子

一綃衾香暖合軟床玉漏
君沈夜正長月未搖鳥
啼声入人何寂寞

寒

日星集

一街歌狗吠桔何急春風自
含欵期北自伏頸壯跨臂
似序鶴渡河時玉臺終俗
醜磣如麻紹瓶才及珊瑚枝

漸入佳境欹應熱、萬身忙
臂轉在樹、一一轉猶連轉
南致八途狀金童、廢史揚
杖驅女去、鵝蜂固持欲放逐
公子馬上偷眠已、佳人轎中含

善え、後先送迎難あり。且已離
極め能馳幸因傍人催促
雪毛る散各々離秋玉山就止
狗文歌

一廣くにの席より空を以入
よもや心か急ぬ、まも危ひモ

一弓の子をどう搖らん入るゝと思ひ
かけどといひ一人あり墨梅

一畫工數筆、術者片言傳乞
一經半兜、動得千金、文士剗
精鉢心不休人一笑、吁士也笑

何獨在茲

一秋風清、秋月明、萬葉聚
逐散、寒鶴擣復尋、老兔
相見如初。此時此夜絕
為佳。季白三五七十六

一涪江一曲抱村流、長夏江
村更幽、自去自來梁上
燕、自報好音。布鷺、老
鷺畫紙為摹寫、稚子敲針
作釣釣、多病所賴惟垂柳。

微躯汎外更何求

杜甫

一酒冷东移
惆流乾月移
欹枕将闻、雪叱亦吟人
意、挿搆絰巾、少敢
山房

一混跡汎耶、衆天地先、宿
乎冥乎、冥生自然、與見與
少為所與後、逐副匪強
守而柔弱、無尾也、則不如
所持、與顛也、則少如

迎、有敵有匪者乎か其爲外
有外者有敵者乎如其外之敵
犯魚人果比向捕獵兵犯
也此因大常之碌身、則李
吉蓬之辟邪也

是濟卷
附言

一無画垂鴟鴞一石不着赤瓦
童里黃、這中風政凜平
冷、榜固亂糾、雪又重

宿新邑白紙

一辟ひぬとて天へど喰物
さめたる人も多くかずや

一游行志美都久尾山行志草
年終處、大皇乃微而許雪之
未可契里見波勢向、

一書臆中以机淨櫛、缺不可
より香氣沈の香を燃すと花香

を聽くに若かず、花香を聽くは
若香を聽くに若かず、若香を聽
くに墨香を觀ん若かず、墨香
は蘭すと齋にあすむ色うす
す味にあすむ鼻に匂ひ日々沈

あらん瓶と人墨の香と瓶と
かみは、其に墨を添ふべし

宋比玉の
墨也

一筆毛まだ様れ退き、紙敗え
ば焰れ灰し、硯盤ふは丸碟
に安まば墨は残珪沙室と
思ふ。高麗の上等とす且三あは同

一あくまの形あるまゝ、墨
八有を出ひ無に入り、香臭變
底ふるんゆく、蓋墨は黙化す
あまね々とて、用ひたノ解す

四上

一蘇長公嘗心十之墨事云

涼ら井宿夜詠

清溪淺水行舟

黑馬至臨流濯足

重慶登樓看山

閒處忽逢幽謝

桂客不着衣冠

午供一束荔枝

晨興半炷名香

月下東船吹笛

隔江山寺鐘聲

花鳩尊前微笑

柳陰逕時吟

元未珍禽自語

乞渴名花盛開

客至汲水烹茶

梅琴聽雨敲詩

一弓弾の軒の板見る若ちもと思

い一弓とひはくみ月もやう

一世のやうのまことにやくにあわほえん

けめくわとゆふ年うねばやむ

一胸またえ袖を洗ひ一またて火を

入らるいよまかま

一風吹けりばくちうじた、枝と木破

なけりと風ふくいのうは

一何事も心にとどき思ひをいわぬ
のまがわれりよ

一合に一と櫻杖僅に引くを合ひ
春風駄馬を飲んで耳みみの
外は空す間ま月夜を寒さむ津つ
通とお、歌うた寫うつ

一太陽照一六合、赫あか々に萬古よの大
魄魄千葉里よ煦あた暖ぬく育そ群ぐん生う

三無係皇統、君臣父子名日胤

承天位、歴々承今榮

今承之者

一我命在我不在天、全在人之神

揭志子

一帆迢萬里、茫茫の瀬へ云く

吾觀和政、清友以成、降及季世、乃
淫於情、嗟役苦其、夙夜罔饗、片言
立要、詆諱是心、嘵然扼表、逃人之貞、
一川口先遠の烟首贊に至く

南方利嘉種、惟草之殊、孕精

育秀懷英抱真芳
羞歎甜謠漢女歌
春雨之夕秋
霽之晨遠客千里窮巷
一束鑽燧揭簷
祛愁養神
全公子玉樹佳人納色

徐啓元芳絳唇家賞之爰
美雅且凍無光與皎形影如
親蘭佩蕙纕奚啻富均
丹心雖灰風流長新

一束猶十二邑侈家下瞰五江

浪淘沙 淘去卽恩山更淺
淘來卽恩山更加 淘去淘

來與空冤誰知信去到山

麻

但係 浪淘沙詞

一川上直近暝鈞紅在層

志
志初弦月颺嬌
寒岸迷行人小村幽
獨樹固喚舟沙隱
秋水正深一秋山玉山

一
玄
海
秋
高
轉
洲
丸
長
支
圓
首
一
憑
船
溟
茫
次
動
朝
鮮
色
杏
雨
鶴
總
分
日
本
天
風
搖
愁
詩
鯨
宵
起
月
含
層
樓
唐
之
懸
愁
心
夜

聞
鄉
夢
魚
雁
音
書
行
藏

徐
紀
德
氏

一
春
風
停
棹
逆
長
河
而
古
登
高
目
既
多
仙
流
跡
荒
有
芳
臥
誰
寒
聲
絕
少

今夜元林未能歸雨
艸腐橋頭燈照波村
歸人切齒恨渴煙齊
唱采桑歌此公美文
一妾心如浣素郎心如洗紅

浣素念白洗紅渺

秋玉山大書

一夫嶽削成十二重、望亭千年老
羅列巒峰峯千仞老
樹極黃射百尺毛冰掛

白龍星夜時有天狗舞

雲低掌上渡異人跪真言

地古多祥累東方謠言

無代山宗

石山猪め義山

一鉢金の九代孫す捨木北野記

一花たり思ひ出人皆そし

一大佛は脇の手を淨すよ

一山道に木魅是々とねり

一釣鐘の音にぬるを極る

一弓打く灯や海とと祐宣祐

一 とさんばゑふこと多くを

三 キくくもじがゆ

一 下見みば我にまかう

三 とてえよ天のあきと

一 我とまく心捨てえよ太す

世界をひきよす

一 我とりよ心の鬼へ暮りきばむ

福はゆ入へば

一 甲足とは立まつてをす足を

足もいす足の身をあわ

二代の守本さなづねむば我と人
ともに飲と汁

一我店はまだ大井ににまつて
夕日をあら風をキヅミき
一あら成りあらおほ成るみ

成る葉と成るみとあは我へ
あらあら

一追善に仰羅をゆくと金の
下仰ゆたやすまげもんやすま
一恥をかく恥をかく恥をかく

和に思(キリ)ひ恥はあくしる

一人多き人のやうの人にまじへと

まぐれ人ともぞ人

つとめもよ又つとも勤めもよ
つとめ足(シナハ)勤めもよけり

一時空残燈度短更、微光枕上
未も心、忽泊娘能翻玉去、又
逐聲羨寸生梨観物歌
何處所、雪蟾咽怨天圓情
巫山十二未遠景、散向陽台

你而夢 南酒此春夢

南酒北春梦

一
世
人
皆
文
須
費
金
貴
金
不
交
不
深
傳
全
然
謹
禁
事

行波里
仙山
心

空山新雨後
天氣晚來秋

楊家將

天祐大德

九
六

一
安富些笑天愁鶯
滿地佳人拾
山
山
山
山

一とよりよどいで秋立つことひふ鬼せ
一あき立つと思ふ心が秋かいの 大丸
一稻あや達をいつてこそも も有
一身といそわへばくの家をまよ
るよふれつちよ 錦市

一古墳壙造 草庵 将軍ほ家
蜜に迷

一國汚す奴あはと大刀抜きも
仇もあぬ壓によひよ 暈光
一國と思ひぬえよ夜の雲

憎はるをもて劍かか日上

一鬼神宴盈而福酒男、酒卦

一酒福在純約、害盈由矜驕憲岳之浩

一日月正燈燭丸中是玉座
寛肚皮容也、豁眼孔讀書

一菜色在市井、閑外似空想、心教
境自靜、久處世塵侵、多事榮
行坐、惟求入山深
一やは脱のあくき血沙に觸れ

セビ淋一かくもや道を説く人田四郎子

一わ々は酒さけありおひいと思ひゆ
付つぶは附つきある

一山深ふかく行ゆき庵あんを移うつすべき心こころの下しも
身みはぐれけり

一僧謂酒さけ爲般若湯はんにゃとう、謂魚うお爲
水校丸すいこうまる、鷄けい爲鑽さく之離菜りさい、竟無
所蓋そがい、但欺たぶ而已而已、世掌笑せぢあわ之、
人有あ不義ふぎ而文ふ之以美名めいめい

者、其後何異哉

蘇東坡

一教也者、長善而救失之者也

禮記

一極也者、有りあはれ、一空の所にも大
きく不吉に全く惡の徴兆の一つは
「又人年八十以上」と云ひて是び言ひ現

ハヌシと云ひ迷惑ひあり、

一寢也三則、云々眼利、心利、身利

一馬、城郭移、鬼啼、秋鶯

一馬上馬頻嘶、一ノ行南去滿

淮北、芦蕪東來鳥尾一四石

人棟梁。泣著便。三丈桃李
自成蹊。切勿剗。庶成多事

煩飲玻璃碎似泣

耶律楚材

一向發滄浪。全忘是與非。
秋潭垂釣去。夜自叩船

憐鈿歌侵苔岸。潮痕
立竹麻。終年柳色鳥。
未去且與鵠

杜牧之

一無衰無殊。白氏少無與。
無我、能模自在

一智者、不共命闇、不共法闇

不共經闇、不共勢闇

一雪一鶴、相之善也。闇如許、望
待而め投衣而後作焉耶

冬心子研錄

一子由書孟德事見之。予既
少而異之、以為完畏不懼也。
其理似可信。然母未有見虎而
不懼者。則斯言之有無、終與所
試之、些異。余少忠萬事多

虎有婦人喜置二少兒以上而
浣衣於水者。虎自山上馳來。婦人
食皇沈之血之。二少兒戲河上自
若。虎熟視久之。正以首觸觸。
庶光其一體。而免廢竟不知。

怪。虎亦卒去。意虎之食人。先被
之以威而少懼之人。或無徑馳
歟。有言虎少食人。是坐守
之。以俟其醒。俟其懼也。有人夜自
外歸。見有扣蹲其門。以為猪

狗穎也以杖擊之即遁去至山下
月晦寢則席也是人尤有以勝
席而氣已盡矣任人之不懼
皆如是之碎人其其未乃知之
時則席畏之每遇怪者有書

其末以信于由之說東坡

皇紀二千六百年ノ御文抄了

春城八十一叟

