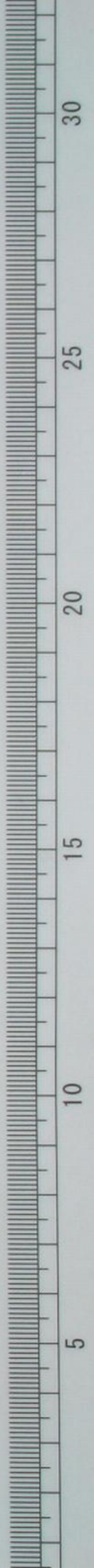


新鴻紀勝詩



特別
14
1919
714



詩
1919
104
719

道三年留一笑此間何恨骨長埋
道三年留一笑此間何恨骨長埋
道三年留一笑此間何恨骨長埋
道三年留一笑此間何恨骨長埋
道三年留一笑此間何恨骨長埋

新鴻紀勝詩

如亭



八千八百歸新鴻七十四橋為六街海
口波平吞濤船沙頭草軟受遊鞋花
顏柳態令人艷魚膽蟹螯開酒懷莫
道三年留一笑此間何恨骨長埋

靜軒

八千之水合走洋七十餘橋分畝坊人居
稠密何熱鬧高帆輻湊自四方絲聲鼓響
際晚夷歌吹之海脂粉鄉嬌換嬌樣嬌紅粧
坊中多半是女郎就中有種老唱妓所謂八百
人家嬌々婦淡粧娘濃抹婢妍媚媚綺羅

香洞房春暖鴛鴦被流連無箇不倒囊誰
憐老客情況冷且呼一盃潤枯腸孤枕支
醉夢易驚絲老猶攬月三更

笛浦

萬株垂柳翠亭雲長隔岸紅樓半夕陽錦
樣風華人似織一杯誰蒼水仙王

柳梢微月夜朦朧江入渠流曲之通八百
八樓涼似水掀着七十二橋風

湖山

一船出一船入一日出入船千百亂橋港頭三如林
奧耶羽耶肥耶筑港頭柳色万家樓不許豪奢
誇揚少也兒生來能慣客唯解欲笑不解再我
近山逢中元即滿街踏歌夜用熟燈火紅奪
明月光鼓響遠聲曉未報君不少近日洋船

亦入津應添明歲一鼓繁華春

家之屋幕水烟稠又趁溪中消暑遊一壑
舞扇飄彩鳳半天涼影屬沙鷗艷添白露
清風曉香散回塘曲清秋不羨采蓮人
槳多心亭子小如舟

松塘

秋生七十二紅橋垂柳垂楊綠未凋今夜期郎

河邊好河橋涼月照回潮

松間隱几碧蓮漪歷歷帆檣掠岸過姊妹粧成齊
着紗袍涼未暮白山祠

一帶琳宮傍水清龍中未受最知名相約黃昏
薦香去孤王廟畔水隴心

東山刺却雙眉黛斜把牙梳揷髮雲司馬琴
心何用挑當爐勸酒足文君

誰把橋名呼万代妾心不易与橋同郎去却如橋

柳條吹綿去又隨風

芙蓉並蒂翦紅綃假得涼桐碎可消遊暑盡宜
避生客伴却怕地這新橋

節近星宵涼意加北街南陌競豪華万枝齊點燈
如海照出紅粧一樣花

終過七夕又中元橋鼓鼓參三徹曉喧正是連宵涼月好
滿街歌吹作箇金

無後登高客泛觴浦頭遊曠趁重陽玉纖和露

搗紅玉萬顆菜蔓盈竹匡

前橋絲管後橋歌五六花街春最多郎主今朝運租到
以朝租了奈郎何

家之橋飯枕烟濤南、鴛鴦右郎年余郎志正如和年
如妾心恰似信川深

一笑三年留亦奇越女如花恰解詩勅郎莫唱
陽關也勅郎須唱退之詞

克庵

春江如酒接平波幾艇輕衝漾之波珍重了繁

能慣事今朝送客到瓶院

衣香無影大紗如燈小橋空夜宮初逃酒
迴廊遠人安私送卷月淡郎書

碧藕紅蓮滿晚磯絲船今暮六郎歸新津橋下
漪水映出嬌奴翠翠行衣

醉醺夢裡聽吟、誤做家婦應聽箭忽見隣翁
來說道新妻時下奉金奩

三栗 山東
直隸

春事匆匆，夢一過，枕花蕋盡。渺烟波八千八百，合
成海不及，河漢紅淚多。

靜送秋

海面溶溶，點碧波而餘天氣。日初和，春風來自佐州浦。
帆影多於山色多。

鳩村三浦東里

棹唱桡歌，欲暮時翻波如雪。白參差，高帆南去漁帆
北。一樣風為兩樣吹。
橋邊垂柳，之邊飛，逐春風。滿又溝，珍重腰纏錢。

十萬不勞鶴背入揚州

後頭塔戶前頭寺，一水中分兩種情。樂土不知真孰是，
松歌聲接讀書聲。

代捐齋鉢錦繡囊，白山廊下開新裝。金蓮移步春風
裡，一路珠塵蠟燭香。

敲磬鐺鐺閃，羣魔北夜隣。坊塔小祠，報道猶燈人絕
倒，剪即手去，讀多時。

堤揚秋老，欲殘時，難蓮表未。日高眉猶剩，一般恹
恹愁。西垂東靡任風吹。

鴨背 銀田

白山暮色真奇絕應比西湖曉放晴粉壁紅欄
家一乃移橋畫艇水縱橫朦朧迷月花魂魄何
依風柳性情此安春心誰擲得高橋時聽玉人箏
翠袖紅裙對蘭麝薰嬌態艷竹晚來冷倚橋十里
珠簾外買新揚物月二分

懶畫脩眉上翠幃梅蘭房畫額思依、猶晴易變如郎
意春雨露難消似妾愁 鎮

風吹翠箔鈴聲迸花擁紅欄香影堆為慰空房蕭瑟夜

寫真錢重守郎來

風弱眉眉鈞鏘有考復斟擁收解餘醒竹
枝一曲春如海亂轉垂楊噤之似鳥

藍川 小詩

銀河秋入鵲橋寒天上夜來多古歡儂比
少年像更淺一年一度會還難
漢影欲流星又過又逢金口即晚涼多
珠喉唱上紅牙拍新竹枝翻古踏歌

五嶽

縣衙門外譜清簫判事廳前觀綠柳楊柳
百千隻畫舫鴛鴦七十二紅橋天開畫
樓甚錦節屆姪春士小婚無物不露昭代
淫風和雨又花朝

一簇人烟擁港東六街三市遍東瓜俗
天寶重生女地富物華多富公紅杏酒香
春店外青山帆映夕陽中便言埋骨真
無恨我亦閒情似柏翁

素若雲華冠海濱何唯水笑與山聲
倚李峰真才子譜擬秋清是美人杜曲
波清入畫蘇堤烟柳靚宜春此鄉風土
說莫使雲已污軟塵

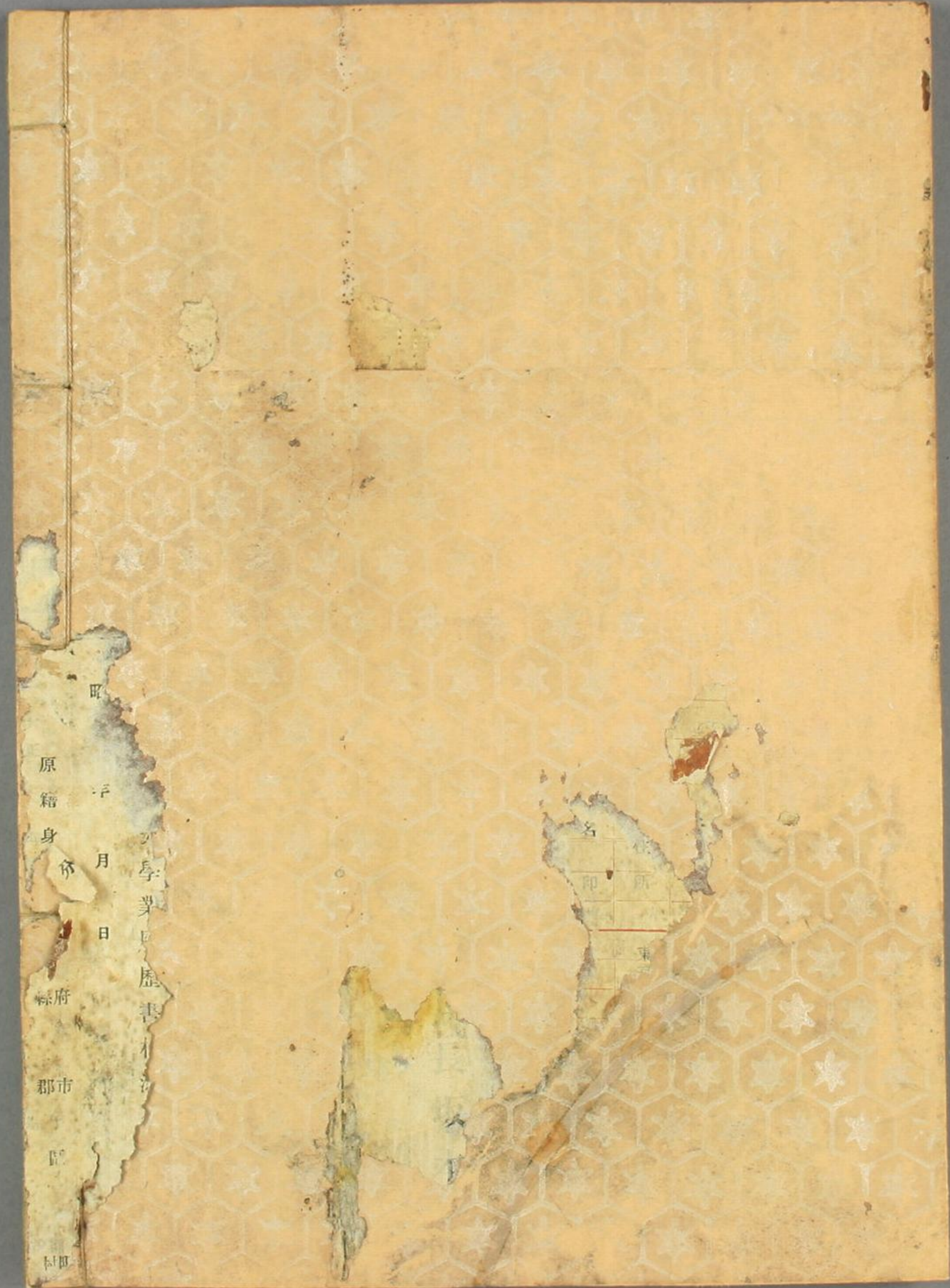
補種新楊夾大溝雅云劫後也風流八
千八為春人
舫三十三身古佛樓絡繹衣香寒食
近臘殘
金碧夕陽愁年來眼闌傷心事莫
向東風
問舊遊

性未裾屐趁清朝市郭中分水一條古併
伽藍連寶樹美人梅閣倚春橋珠簾卷
映高低柳画梁容与上下潮別有三生香
火客棧從禪榻聽吹簫

烟波有客弄扁舟棹唱佺歌到霞出雪月
庭涼新水郵梨花春瘦古仙沙一園高柳
富人墜三面小欄名妓梅最憶江鄉風味
好鮭魚時節是清秋

碧紗紅袖兩猶真想見當年拂壁蒼久
說竹窗工戲曲今看鈔史賦嬉春有风流主
誰曰輩稱清狂雄亦絕倫總与江山增氣色
名區也必待傳人

以下全て
白紙



原籍身依
日
府
郡市
印

