

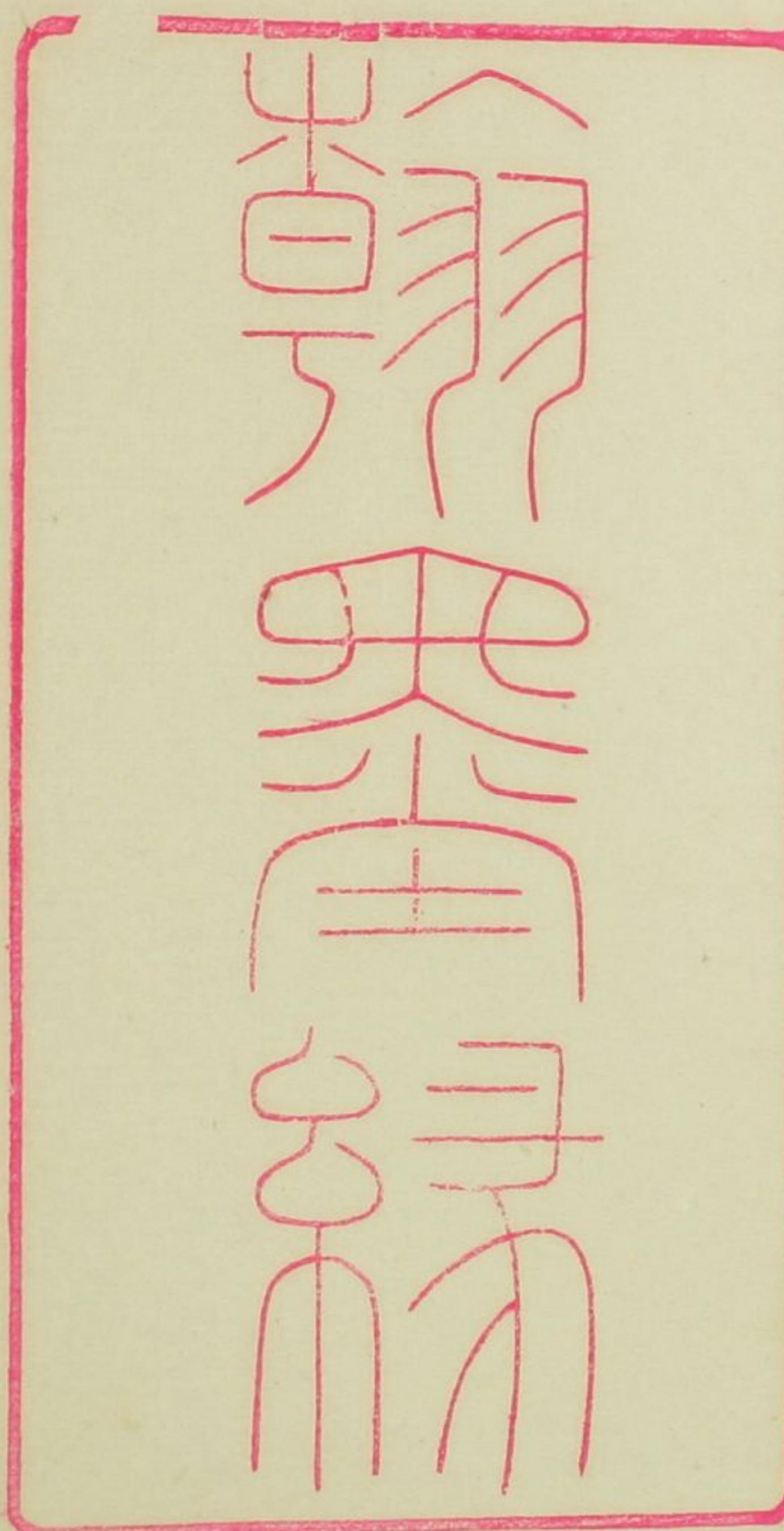
小精語鏡

起眼和八年夏月
起筆

特別
14
1919
707

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

1919
92
707





小精詩鏡一卷心華錄六冊

秦城老人手錄



- 酒杯說話輕
- 山壓百邪
- 開口見人肺腑
- 紙葉殺人不用刀
- 庸醫殺人不用刀

○一枕耶耶別有天

○一池兩日屬佳鷺

○嗚呼身より首へ枝まへ大鳴。一墨

○優游方外脚自自有清風。ちゆ亭中枕上更無間夢。方略の

○一食一宿知文始

○茫茫ハ元込又道今ハ元上川柳

○聽雨橋中也自涼、偶停筆、硯靜焚香。秀君

未為豪初占山菴、自洗冰疏仔細嘗。觀瓊

○今年喫盡去年茶、未嘗當嘗今嘗茶。忘庵又易未嘗茶、一固先喫小春茶。昇元歌

○少壯尚不如人、老來更多無用

○遠方難救近火、遠友不如近鄰。

○學在一人之下、用立萬人之上。

○窮壁常思已過、問後莫論人非。

○巧言不如直道、明人不用細說。

○一字定生死、筆莫亂動

○人善被人欺、馬善被人騎、

○別人屁臭、自己屁香

○遠見山有色、近聽水無聲、春裏花飛在

人來鳥不驚

東坡

○江山多奇觀、吸尽塵煙秀氣

提筆

○酒也太酸以、和狗子舞的あと泥

○手心やすとよ

○古人云作文在三上、謂馬上枕上廁上也。余
之以文在三中、曰夜中曰舟中、曰旅舍中

○我杆鍊鐘未梵宇、半牀夢葉憶江南

芭蕉

○萬物之末、皆有以、千秋

○世の中

○今の人々の門も柱もてみさへ一キ
かえ壁陽の花

○身世淮又蓬鬢鶯、乾坤一蒼亭

杜甫

○明宏淨几好香苦茗有晴興方衲談襟、豈拥
菜圃、暖日和風無事聽聞人說鬼

○大凡とり世すて人よ心よ衣ハキニ孤

けり大俗

○楚晚沾芬

○三日不飲酒、覺形神不復如初

○茅下濱江山氣、文驥雪雨神

○此今宵殊の異うる身の夢心走りも此意
ル未トヤラ 仁翁互丁訛

○雲興霞蔚

○騰搏九萬里、躉鷁元咫尺、所以連觀
人忘邇其邊

○氣如含露蕊蘭心似貫霏霏

○山人松下飯、釣客葦中吟

○世人皆自負、豪雖吞五湖、充華如括何、蔽

然此一嘆、

○一衣一牋如有素、不謬以不能面人

○今人思古人、古人存今人、今人學古人、今人為古
人類能

○聽君天然山外響、始知音韻屬無依

○品茗評香世上炎涼絕口、詩卷薰竹一園吟雨

闌心

○久之入坐琴書間、先氣侵人笑語香

○仰頸輕傾三面篆、墨煙旋顛倒古瓶磨

○柰丹不曾人言不也、沒多可天生礼太仁一茶

○长江秋色渺無乞、沿岸東時雨拍天、七十二

灣的月夜、荻毛楓葉、霞霞源帆

遠

○古山千仞遙青、高秋地、山南水亂流、逝逝

川涼無路入、釣魚人在碧溪頭

全上

○鷄鳴くわく朝あさ夢ゆめ是い也、石いしよよ水みずの東ひがを

也いもはえて、津津つづ之の帆は船ぶね群ぐん居ゐ宿すく

の内ホトトギス字。あき歌。
吉朝公賞村上百次也心

○六十益ト姫称先、列家猶為豪蕪名、群史
誌得齊相喚、笑指金衫解學生。西宮
○浦波尚義アリタケ為率シテ、枯葉不遠樹急於箭キムツ、李長玉
○元鎮畫如天驥行宣、大工燒畫如神龍入海
世以倪黃並稱為元四大家、洵空前絕後矣、
○酒之為德、合歡設禮、情和而止、禮終而退、不
為用、不及亂、苟過之、則失言謬行、不若不飲也

○世をまた山アリいはへ山アリ。三日暮アリきとキハ
いつち行アリめ、躬アリ

○或人問子學焉法乎、吾弟曰未也、嘗アリ之
其味也、苦而甘、艾焉也、薰而薄、艾空也、撲而
闇、艾庭也、隆而出、艾文也、疎而禮、誠今而不
貴、能樂而不奢、如此而已、至艾及之者、吾所
不加也。天保十五年春日京山

○比無能アリ、いつあ字アリ、一升アリ、伏仰アリ、のまつアリ、さべ

かくす。あすと身を換す。まほに見はる業の
長きも、人を立つて廻りんす。徳をあさめ、利を得
せんとつくともあへたまく、何ひとすらん

酒をうそこと名和の月やだ。 南漢

○劉に酒莫れの仕むる。西風の黒者をぞくふ徳。
うき志えども氣う狂く、やあう一にて無く
さんへ仙へむゆゑを友とも、酒をへどもこれ折く、
ひよの駄を出でて樂一のり。西風の黒もとみの、庵

丁の難よ何ハさるの難也。鷲を押へて力うさーひ
うへにせ、羽禁公の馬印とうじて危敵をくぐく
うる方也。酒性は善くうといふべし

メトリ

○板橋心字如寄草葉、没碑古形彌翻
板橋字若草の作字、秀玉殊先見蜜政
○板橋書隸楷參半、自称六分半。

○鯛を買ひて氷詰ヒツヅルを取へ、大根を買ひて干姜を
生れとハ男の口から云ひてゐる。野をこころも
た、もとつゝか、海鼠ウニをわんをさうへ、
めの手がくハナルはこきよし、立まく出で野いめ
といけとの区ヘソあを説き、且那アシナさん似合アハハへ
い様アラタニ、飯蛸イカヅチを捕ハサウむわけ蟹カニのやううそば
ときゆくへと申すへう。禪チムの事モノ微スルん似
ひ微スルん家アフミの事モノもあつあを、まか鈎

やう釜カクやうやう中ウヂつくり出アシテさん浦ウラも、いろも
えくば、文始ムサシは温ムカヒと冷ムカヒと、まもあく汁スルの加減カジン
もも生アヒきく、又裡アシほの生アヒつて互ハシマぬひ、ま
うす脇アシの上アシノウもあひ、あんせるの女性を歴
御アメニとおぼアヒめと、めす川を比アヒるアヒて、
ひす寄アヒてあくかし、報アヒ立アヒあくらすアヒし、五
味アヒいつのまつをつ、猿アヒば、露アヒ体

○桃アヒ毛アヒあく棘アヒ魚アヒ紀

○混耶沌耶象天地先宇宙乎冥乎雲生自然無見無聞為爾無識、匪固匪強守爾柔弱、無尾也則不知所將、無顛也則不知所迎有殼有匡若吾知其為从、有繫有縛、若吾知其為與、非與从、果此何拘歟、吾秘知非因大常之醉身、則李青蓮之醉袖也

趙汝愚 謂古

○志士匹人莫怨嗟古來才大難為用

○筠藍盛青果石鼎養幽蘭

○やすらかおのちゆうる岩谷みせうき
山にまだか世の人

○ことよゑは人のむすびあわいとのふ
う外うとうげり 全上

○走去功名忘懸殊、獨騎瘦馬取長途。
猶村剝曉猿慘火知有人家夜後書
宋晁公遡用

○峭壁一千尺、蘭若在空翠、下有采樵人、伴

手折不得 鄭叔雅

○いつまでも何とと思ふま観と全うと思ふ
運と天罰

○與未猶自守詩料、滿篤丹費伴我閑
○湖上醉忘歸、扁舟垂釣久、湖空向於我、湖
光碧於酒 山中都逸

○松低聽鶯近、山靄看雲影疎、皎月汎
風引杖、苦茶甘菜行厨 全上

○老柏蔽山根、方流雲去處、燃巖不下楊
獨與六祖山接 全上

○何予もま翁を黒竹^九芭蕉

○松く翁も生てかねく後も生てか又松く 伴註

○お翁おじよも隱家^九翁

○次叟^十よくハ隣り^ハけう^ハり

○金と手^ハ握り^ハふすれ我身の身立^ハ神のつう
そはう^ハや^ハ飯屋

○上山捉虎易、開口借錢難。
○將相本無種、男兒當自強。
○山蔬野蔌葉欵且、滿幅峰聽風露香。
○力不足而心有餘、身無財而志有餘。
○力不足而心有餘、身無財而志有餘。
○永辛苦而終不悔、終不悔而終不悔。
○愛之重、近之節、也作深尤之也。
○川々の橋を仰ぐとあらゆる日上。

○狂鹿の説をうけたる日
○竹酒沽もて泡火ニツツキ涼し。
○只今只其太刀風をうち山風。春の城の日
○詩作只為飲茶多。
○杉田玄白平生夢内墓碑曰、嗟哉吾人好
非亭亭、行乞叩頭、何悲布死。
○家積千金無主人、喫茶大抵詎知真、真茶
有余共沽味、分欠又欺沽之自食其敗。

○のまほれと春の木の色をつむる心

秋の色とこもまる秋風

○池平路思えず、花是辭竹忙

○鐘沈殘月鳴、鳥去夕陽村

○林風移白馬、池雨空流聲

○數點不自由、一絲霜葉風

○琴聲歸流ぬ、詩情寄白雲

○羽虫や冬羽ひよれ(音) 咲かと計

○家ごとにうけいのあひとすとわびて

あへまし冬の山里竹田窓

○世人人のくらぐ言ふこも真まもせん、甲斐

の里駄城の白雲小鶴勝正
上柳源信

○向さむと軒の産の音はやすちやくと鳴づゆ

ども也在音ハ庭苔 上田敏翁

○獨りとせき處の音と谷かみ草をまで心
すまきとくそ日上

○自答似往人 東坡

○三元の飯を二さんと飲むと早御前へとひひ
ひくひく お四ア門

○世ハ荷サムとれり、萬才モロナヒと晴
隊の小河に露主モトモ湯との事と云ふ
行う病メモヤ玉魁。因毛は因ナキル人也
立セテ宝美朝臣リ季和也主生深西
茶東久世其の隣の山腰所今身ハ後半の

○宿主モタ施ナホア見ハ駒タクモ追ニシテ
シ嘶一つ、降リ一ト而リ後雪キモ、泥ヌ袖
酒も果て、之も山淡茅原露重霜高
て蓋ヌ敷シ難波の海にやく塙の辛キ落
世ハ抱うひと行えんとまく、高山峰の秋風
身ハ骨、朝主モタクモ支キ怪れ、ぬ流波
ハ鏡の事モ、さえと今宵ハ情れども何物
か晴きし雪ニ露モ拂ひよしとる多幸の都

の月を一章して余る。久松元瑞心

七四
易

○聯煙酒供

○烟火林幽處、四家秋暮時。深村人到女閨月
稱芳輝。旋次渠今夕、新編竹袖籬、地煙煨
芋栗、莫遣貴人知。古山氏

○我爰山中棲、歲月歷已深。冰雪凍不死、僵蹇
岩之陰、雖然石底棄、幸免斧斤尋。時時
風來、松頭自微吟。口上

○一拙傳四體、百不能鄙事。少也弃農桑、忘意
字畫文、毛鎌七寸笈、鎔鐵作耒耜。紙田日荒
丘、嘵飢欲死、飢死信可憂、飽死亦可耻。嗟然至
山中、嚼梅漱玉水。口上

○奉時蒙恬製斯箇城、厥功不朽勝役長。
城小竹葉銘

○湯嫩瓦輕花不散、口甘神爽味偏長。小竹

○野村多古木、山多注碧流。茅亭人不見、惟

有白雪飛

○思へとおもへとおもおもへこそ心のあり心
うきせん おとせ

○咲ばむと浦んハ秋の喜びの月と月と人
の世のやう 民章

○世のやうの空のうきこじとみほん君を賣さず
まこと賣りやども有ゆ

○並の背と鉢金山のちく味・うすに抱一初覺のう

○房毛麿の瓦とわんむや少油や酒りがん 駄名
○春山淡冶而如笑、夏山蒼翠而如酒。秋山
明淨而如粧、冬山慘澹而如睡。

○酒偏養氣切如雲、茶只清心德似仁、

まき外

○並紫鶯黄上下鍾、東風利便四娘家。一年最
好春本月、無地着愁只着先 竹田

○沾書一鉢閑愁詠詳、紅魂綠夢歸心屬洞庭。

東風不啻吹苦樹、吹到人心理是老

日上

○毛はまえろく夢の世を望むと見さうへ
を賣つるよも苦済詠長年

○陽のやいしる辰の毛の肩^{シカ}深き

○焼の辰のげんへとぞこまか

○さとつそへアウと放つて居る佛^ブす

○川口の肩^{シカ}する^{シカ}地^ジえの

○湯が放つて底^{シカ}金^{カネ}あひのトーラモ

○馬の底^{シカ}のこのと^{シカ}鷺^{シカ}一の谷

○すりへ^{シカ}渡す^{シカ}猶^{シカ}あらん

○正午の放^{シカ}底^{シカ}の丈^{シカ}泡^{シカ}と^{シカ}

○船底^{シカ}の^{シカ}猫^{シカ}苦^{シカ}難^{シカ}と^{シカ}

○御^{シカ}あひ^{シカ}雷^{シカ}思ふ^{シカ}日^{シカ}難^{シカ}の底^{シカ}

○ちうね^{シカ}と底^{シカ}を傷^{シカ}うへ^{シカ}のあつま^{シカ}さ

○女礼式^{シカ}あ^{シカ}ころ^{シカ}さ^{シカ}底^{シカ}を^{シカ}ころ

○恋^{シカ}い暮^{シカ}か^{シカ}いじ^{シカ}身^{シカ}ハ身^{シカ}よもす^{シカ}からぬ^{シカ}

○底に見え香りとぞ

○またしそんばひかと思ふ武義院のくさや
をひけていづる月かみ 寫りへ

○底をうらもあたまもよしゆふすま フウ(伴)

○終れと底を放つて居るいとうとく
とひすみホトケうらゆり 仙崖

○底を殺さむる四人か、り合ひ

○室の又室、夢の底をあんじやえ

○ハヤリの底儀の行列吹き起し

○底をひりぬ尼ねから降りる宮大工 以て底

○尊さや風のえの寺ゆき

○鈴鹿ノ重助、山中勝美催、輪・葉・當・焚火
散成胡麻灰 銅瓶

○風銭の下れ一文世とりかん

○おしがいはうじとくに片あキ

○太風琴 田刀 うんごーあいことめ

○江山向美是致郎

○今あめ度たきけり年の無き世

○いやや假くえ口又あまのことせぐ

○天鵝絨の財布さかして年の暮惟

○鳥よのはほんところが年の暮二年

○ねの弓の針むひをやねのやもと年も

○松柳も食のくさえぞけり

甲上

○品アレ深秋事

○西の寒波渺々間禽浴月前、渺人吹笛生

枯草深秋海 加井

○紅葉ち山み急流

○有山有れ處すすみ立て食心自閑

○無盡無待拘一り、不脅赤ち面黒黄
途中火致凜半冷精圓乾坤雪又や

席折也白底

○今あめありも有うる月見うか

○更神の月も四角ひらきうけり
○名月や和て海んすかの上
○三舟の人おうくの月見る
○浮世の月元退くたりある
○美しき風ようけり毛合ふる一茶
○えれ村の室と一つぞ風去来
○ほとゝぎす一句も鶯ウツラヒを句す案因西鷗
○男性の現在を支配、女性の将来を支配

す

○男性の法徳を以て、女性の道徳を以て
○天圓の垣間見ますかに、地上の人々に許されぬが、されし幸福より家庭へ、との天圓の入口あります。

○世へやれ思ひのまこと手を差すと思ひれ
まことに思ひます

○ひそめ草の初のうづ香のかき詠の被のには

ひよりやり 山家集

○梅うねにいのくすあやとけぬうちまく風
霞の花にこむる全拾集

○わが初音香をばに残せ梅うねあがひ教うぬ
了あまのかみゆき日上

○萼はいじくなわせを梅うねこと一のくわく
うめうね 日上

○年あんば梅のよゑうね梅うねひ若一

秀ひ句へど

日上

○おひ弓の梅うねさけうもあいとくも降りそ
教くまくわと

日上

○梅うねや空くまくと大慶は一茶

日

○梅うねのちう辭す山家

日

○梅うねやもへらう家ものぞくも 久雨

○憶告嬪妃在禁庭、鉢華不脚得天真、雲絹
離似當時態、翠太木嬌波不歡人梅妃因縁と云
室の詩

○摘取るや 理鉢に不う、卓の上

支那

○桜の花はうばえんともてうぬま風入又ゆくも言へ
あつて 金枕集

○御先生の百木の桜の折の桜の花の天入又い上りす
と降りゆむ 大伴家持

○桜の花河時は折くわくと風の吹び咲の盛り咲
きよみくさ

○香にさまで心しりかく桜の花いふはあだまく散

ミシマクシ

口上

内へけんば 金枕集山家集

○禁の庵にうちく桜の匂ひ未だやで、一とき方す
ヨトましよふ 口上

○心も一つが恒なり桜のあやう、よくぞ遇つ人
とめけり 口上

○古寺のしづかの梅もほさまれ、そぞうそ花るはこ
ろびじけり 金枕集

○鳥の音を咲のうもせす葉り桜一卷

○陽さん猪をさや梅の花花房
の心あくびたづねもそぞうぐいすり木づれいち
うつ梅の花見に立す

○鶯ひそけやうぐいすわうらの梅の葉葉
音立立口上

○板の丸咲咲はん家かんが、とくもあくを
管管 木本入聲

○北空向前梅散散、東光寺寺柳如金草

自是無多日、後知春深成綠陰仁翁

○香中別有韻、詩極不知寔

○起ハコリ世の油油のえ、表表がこだらだらやえ無い
○山圓西正正めぐりてみなか・花花スミタニシ浦晚晚
○ああや持持す無なぶ持持す父母父母、錦錦の肌守肌守
○起起のゆづゆづを無いとお一やる主主のゆづゆづ、主が
○おやのううの子子、目目の下下をやりやん爪爪を咬かへつまま
○おののううのあののあの振振えやんとともとくははづまま

○寝ての寝覺を一はるとまじる就ヌ辛共ハ詠歌
○休眠ち相あひ故、萬物怜焉也人、
○荒溝といへて女子の墓云々草太
○夏うけ雪にけの感歎某人の命の詠歌
やすきよみか 善心

○一出江門萬里也、三百三十六中秋、今宵不用
博風雨、有月亦愁無月悲、西庭電涌中秋逢雨
○骸骨の上をよもあらえ見つみ身骨

○行ぬの捨ち、こうすく鳥のあづ日上
○みづの橋、鶴、飛、雲、天、山、と、山、登
○たに一も心、も、あ、残、り、け、も、棄、て、は、て、スキ、こと
○身の我身、い、そり

○大蛇山、こゑの聚の名、かくも、かみ、此、是、双方の名
　　と、尋ねん、口
○大蛇山、誰、ちくと、ひきんとも、こよいも、花の名
　　と、名づく、皇公

のゆくとおもひ家路を入あひの鐘と見るのうら
みぞれすり 日上

のいふことをき程々今セよほむる事も又せよ
陰向

○烟鐘隱々月漸懶、聞西遙々人過橋 宇久

○滿鳴牛烟人影亂、一川春漲櫂聲遲 日

○壽如金石祚能保、勢似冰山勤易銷 极山

○歌鶯新曉雜鳴蛙、依約蘿雲影自在、待酒

一春同社牧烟光、三月勝秦淮。芳綠隨霞駕
蓬萊、好夢誰家蝶。蝶假、故山聽鏘送櫻花響
與端扶醉墮金釵 重此事在於承之

○綠柳陰々蝶踏風、偶忙追舊訪芳園、嬌萼
初開猶呼矣。紅芍花開不掩口、偶忙徧床詩
可安就他茶。蕙酒依遲、清坐晚更爭飽
好聽秋歌巴子郎 日上

○醉顛吟蹶蹶三斗、弄月嘲花養一枝

歌

○花柳春深人立天、思詩客在戶陽船。王孫草綠
夢魂古、小魚占沙隨委眠。梅之聲

○續羅一簇開春粧、牛女祠前已夕陽。蝴蝶食
花心已厭食、拾々去趁雙釵香。日上

○北一失、王公又失也換也。能也、汝也。丁也。

○秋神舉重アレキサンドリヤの圖考版の如く

○泊志松葵扇、依然注白丁。不負河毛附
年々一度も。東山集

○鳥あうる書一葉、乍あひの浦に泛べる漏穴の
もす船りこと。ホルムス

○粗漫うる際限うらこま所の草ひだ葉の鳥を
漠もくじの未つて森の紅葉の百囀ウタハナツヤを受けモルニス

○書一葉是くも、神々默一、山義の歌り、自然科學
ハ凝詠ハナシ、折々の歌とぞ、元々の歌ハナシとぞ、
あとのより獨り圓の市間は捲へし。シバートリ

○現時、代志的家底の書架、三分の二を空

生を新ひき選(選)擇(えら)ぶ書(書)藉(じ)を以て之(之)換(か)わす
が、主(しゆ)のあとも(も)うしてか(か)ね(ね)に(に)思(おも)ひ大(だい)変(へん)
を(を)來(き)ま(ま)べし。ビショワア

日々(日々)國(こく)を錢(せん)ぬ(ぬ)る、徐(ゆき)えす(す)り(り)ひ印(いん)
を(を)感(かん)じ、か(か)い意味(いみ)を吟(ぎん)味(み)す。そ(そ)れ(れ)め(め)
型(がた)を告(ご)う。オールミア、ペータア

○我(われ)が(が)よ(よ)狭(せま)しと見(み)ふ(ふ)雲(くも)の(の)庵(あん)に(に)う(う)そ(そ)一(い)
つ(つ)嶺(れい)の白(しろ)雲(くも)夢(ゆめ)の(の)

○行く春(はる)を剃(そ)り落(おち)て、眉(まゆ)あ(あ)しす(れ)

○今日(きのう)や心(こころ)初(はじ)めと(と)く酒(さけ)の(の)入(い)

○若(わ)ら(ら)手(て)の(の)い(い)う(う)ね(ね)の山(さん)の寺(てら)

○の(の)麦(むぎ)を刈(さ)つあ(あ)と(と)と(と)あ(あ)そ(そ)う(う)集(ひら)

○住(す)すの(の)終(しゆ)生(じゆ)と(と)ち(ち)う(う)る春(はる)

○は(は)つ(つ)一(い)く(く)ん(ん)猿(さる)や小(こ)聲(こゑ)を(を)か(か)ず(ず)甚(ひ)

○の(の)く(く)つ(つ)や里(さと)木(き)の(の)家(いえ)の(の)宮(みや)

○化(か)さ(さ)う(う)今(いま)管(かん)寺(てら)の(の)一(い)く(く)ん(ん)が

甚(ひ)

○夢のうらやまくや夕べくん
のいとつゝ漁火消え一ぐれが
の秣楚く家きむかふ時あふる
のね、枝の萬の景深もーんす
のあら比せぐくすい春のよすと
の大佛をよむぬくもーくんす
の風花日將も、定期當渦、不流同人宣候
同心草せせらぎ 譯 しべ心も散つ花ひ、ふく

きこどもきしきう袂、情とつづふ志をなす、つもや
愁のづくづくーせゑゑ

○馬に寝て残夢月遙く茶の網おもぎ

芭蕉

の無鞍信馬行、牧里未鶴の、牛下夢残夢
葉未時忽起、雲飛松林厂廻、月曉未山被

僅僕休辞陰、何時世路平杜牧

○馬上殘殘夢、不知朝日昇、亂山橫翠嶂
落月澹紅燈、李道煩郎吏、良閑愧老僧

年過应春、聊亦記其僕。至坡
の五月雨や或夜いそひ松の月英天(譯)長
夏草を疾連宵聽雨時、何時懸松風、
松影在庭前程剝南。

○無教過船看不看人教却有橋中湯
の河露のんちこめんば音漱舟も行くせ
の音のみもす行家羽臣

の舟よべば川さりの舟里村昌政

- 白雲横江、みえ振天韻句、一う露の江、横たつ
柳さか
- 石に詩を筆とこもる様さま
- 備浦のノハ流やおほく
- 人各有二癖、我癖有章句、萬像皆已消、此病
我未忘、每逢至處風景、有於和心、自樂天
- 人無れ一つの癖はあらじもと我の叶てあらゆ
の事並録也。

○宿根種本の、假城忍ひの雙牛に病氣うんじ
死えしやんじゆく、忠義不憚か分れりやせぬぞい
久松玄瑞
大不民能
○京詩(由公學懼流言旦至華恭
下士時、假使高時身便死、一生忠信有誰知
○ちまきの柳糸丸さやゑ、あん春風が吹くわいを
私心めやらせうせ、思ふ取御くらせゆれの柳里
西陌歌楊柳枝已被春風吹、善心將以終、征
人何得知、郎振

- 秋樹忽春色、曉山皆暮靄仁葉・とゆ
久松
- 目^ノ眼鏡雀^ハ入處^ノ漏^ハけんと川柳
- 夷^{ヨリ}細根大根房、小眼月
- みよ^シ楊柳^{保煙糸}、主馬煩素折一枝、唯有春
風最相惜、慙憇更向手中吹唐楊巨源
- 子^ノ吹く名残^ヤ惜^{シキ}、あかの手折^シ枝を
一枝^ノ春風お葉・前詩序
- 獨情幽谷澗^生、上有黃鸝立樹間

春潮帶雨晚來急、野渡無人舟自橫。
○庭に木移し、疊作豫庵、散家分納れ
色白の丸月、留少火

○先生與世巧相逢、四首千般す總源、教者明
峨耶送元、每因風景漢忘歸、布衣徑過恩陳
亮、金帶若患懷急病、從古豪華多不良、
癡兒呆漢吾杞杖、星星

○日中の木の代り、うみかは天か下こと圓ひし

不二の大山 志同居士

○天り日の照さる四方の圓ゆる木の日
なぐいそとて山のやまと山住勢行
○論語よりみ思案のめの假名をかき
○是もかまふ論語りちくえ
○あらか大尼の世人と傳あはい
○和諧の書あいもくと見えま
○大のとをへゆらむれと行く

○大三十日需る平仄かたへぬう)

○佃えを四書文選のあいよ譲又

○文盲もんやう奴おやぢをば埋めうずくま始皇帝

○すが一屁ひの消えやすきこと哀れうん、えハうき
えふと思ひうきうき

○獨恵人間乘事多、口念佛名心磨丈

○萬まんがくんこ花鳥けいとうの花はなの有りあつがにせ 奥田抱生

○墨すみきすみも草すくさす秋あきも秋あきの聲こゑ。

○重きうね尾おと曳く秋あきの金逝かなよ。

○手代てしろうー外ほかをあーのおお神かみさびぬ。

○や、抱いだへて乳うぶの人探さす踊はな。

○嫁入よめいりのけんけん衣きぬわたり踊はな。

○寒風振ふち柯こ、薄保掩ほほん聞き臥ふ暮産くわさん勿む已遇むか。

私わたくし有あ鬱うつ愁しゆ愁しゆ撃う如ご抱いだ冷さ痛いた、起お坐ざ呻うめ渴うが渴うが渴うが飲く。

飲く、獨ひとり飲く、一いつ解わか約くわく累くわく、再また仰あお迴まわ天あま和わ微び。

鶴つる竟きのう瓊ぎょう醜う 高たかち郎ろう

○あがへと梅を棺に飲乾さん重立
○陰壑生虛霧月木散清影天闕象蟬通
雲臥衣寒冷欲是夢晨鐘令人芳深省
夫杜

○四山如睡臥郊原、安乞方知遠市つ、煮麦盡收
少細經、綠陰全滿失絶粒、故候槿子野地淡、搖
尾犢火提香薰、老而往行愚小而、映星招火酒
席相香吸

○儀教てう男かはゆ一酒。春。鼎石
○客ありて門鈴搖。庫。○
○闇涼し舟。舟。夜。うけも。
○金の世。名の世の修羅やとしの音。
○壹淨。このわろ。化けたる。
○守在人かさゆ。知り人を呼ぶ。
○垣細や柳の花。喫く馬の面。
○あそり出で去り。獨御さう。

○醉のゑの法隆寺とや雲霞漫
附石

○凍て動かす一群の仰天翁

○秋晴や馬少々未き廻を行く

○秋風や鐘々夢かゆく大銀杏

○さく花さくおもて元んば鳥とりもはもことのみ思

思りぞりけり大體だいす

○行秋と尾花おひなかざらばく

乱一茎

○長安市上酒中仙唯有伯倫堪比鄰

四海論々

碑名利先生自是獨醒人

李白太白 繫酒

○才子不知義、羨人才智疎、酒內何以興、英雄江

窮金、ひきひき

○古寺蹕窓雪又風、猿啼鬼嘯畫隱えん、輕愁酒

内うち多難たん日、將忘深山ふかや又不ふ全上

○死玄元知舊年宜、只愁不見九納くのう日、王師北定中原

又家榮無恙告乃翁おきの時放雨

○直承梅花把酒稀、金卮紅燭煥春衣、秦閏三月

無消息、又在江南送人歸

日上

○華表千年老鶴鶴、神仙消息在誰知。行人無語
帝鄉思、古木寒山画相祠

太守府

○返照移時入彷彿、芙蓉揚柳御沟秋。酒童歌乃
篇舟去、放歌起錦堤

飛一雙

○冰肌玉骨而無猜、又見南枝次第開。一曲苦心寄
何意、在山山下碧桃來

○長歌園林黃鳥來、百花春酒後方休。人生把酒聽

黃鳥、青鳥一杯酒一杯

○空谷幽蘭座象芳、素志一箭漏春光。獨來小朵
暮蟬聲、自是凡心絕世狀

○何人觀瀑髮蟠然、却是能詩李谪仙。一斗
萬局天難識、帝鄉能解酒。尺三平海門渡

○うへにの朝の宿鳴や春と高支友
却參りのまぐろのさくみ味す下深川

酒呑のまぐろのさくみ味す下深川

昌川

まうばえの佳氣を吹くむとアサヒ
白魚の水持つるをいわする。因る
あつせうと傍籠（よのこ）見え一淺籠（あさのこ）並立
匂いより誰かが、鰐（アマモ）も 鳥音所
すまにはまだぬくともとまが森め
心地（ハラハラ）の黒雲の氣（き）の至り鳴鶯（メニンコ）を礼母
鶏（トリ）計（カウカウ）の氣味（きみ）をうへ間男
つまふ踏（ふみ）すまくそひ己（おの）一五
正義

- どこまよとくらむとくらむ鶯即（そく）の身
○戸低文葉暗徑小受光深
○與故而文者、則無故而辭
○有梅添月色、無竹欠秋聲
○天尚辟眠矣、豈以行故難
○芳蓬辟竹為辟、風動一度君子味
○雨後間山氣如酒如英、遙想梁多
○春列薦蔬床多少、淡然忘圓寂

○風捲雲裏、見大山海三千世界

○み夢無事、

○薺菊白菊のもの若々無くもかが良す

○手ぬしと色うへ、はくつ薺菊あらわせ

○黄菊白菊難くんよかの節句にか薺太

○みそつひの薺をおきむれ大衣の千代のかでしと

えむむそそき　昭宣天皇太后

五九九一

○えむるり御行、句ふみしの菊の上うへ

三つ花と書き　四上

○薺は葉えど葵は枯れつてに譲るの音がけ

○相手する頃からぬれえとえ、不思まぬ哉

川魚もくじ身、又戸齊

○若道春風不解意、何因吹送直毛ひ立

玉露

○厭見千門萬戸、一、陞聞故復向人　四上

○宮廄生秋景、君王恩幸疎、那怪聞風吹づる

度全興　四上

○寂寞紫つ人不到、宝珠獨照白雲期日上

○野夫終三戻、逢却少四鄰、波瀾渺渺依星社
萬鼓寒田神日上

○江流天地外、山色有無中、都邑浮前浦、波
濶動遠空日上

○行到水窮處、坐看雲起時、偶然值林叟
談笑無_主期日上

○不知香積寺、數里入雲峰、古木無人迹、深

入何處鐘日上

○恩出宇宙外、曉心在寥廓、長風萬里來
江海萬頃濶日上

○箇々人心有併尼、自將夢見苦庵迷王陽而

○天祀之久也無王水魅山妖、競偷取公然又盜
山野雲、去向人間作鬼而狂渴而夜病大渴月下又雷

○嶮夷東不擗胸中、何異浮雲過太虛、夜靜海
清三萬里、月明飛錫下天風王陽而

○浜山寔に極行來、山是深君未易拠王陽
○秋葉侵舍似陶家、偏徳離心日漸斜。不是
花中偏愛萬葉、此花開後更與花底元無
り萬葉の更に花す。落の月支月支

○店主先主憂んと小面壁うきり不就

○はせゆめ英氣の雄せ、玉ノ移れひ玉毛の空
は流の身心よりくまどりじう

○の度室の計せよ、東路の書、と與へを恐のと

西の海圓の名所を心足す。

○圓乘美肉、庭沙傍、碧眼黃鬚傾酩

暫鼓腹鳴々、歌未盡、九嶺山下月如雲。柳江

○南有蜻蜓化飞龍、沙流山崔崔、重水石楠

花青春光晚、延尉祠前射丸遊。度游寺村

○此佛川空入瑣瑠、津缺月落海如雷、參詮

歌窟群胡醉、深九廟前風雨來。賴三相三印

○末年來兮待君來、河側漫分山崔嵬、主從相顧

愁深泣、滿山無色天地哀。最憐方肆追不及僵死化為
一石塊。北公壯國死不已。板牙千島安在哉。立揮一鞭清
黑龍。攬取滿湖雄武威。此多日人土人從沒有此名
號可推。感未忍。待孤天東。只聽悲濤吼。西窗月

○一蟹不如一蟹

○一馬不被而窮

○一身都是膽

○誰敢一枚泥

○少年上人雖懷素、草書天下稱獨步。墨池
春去北溟息、筆鋒殺盡中山兔。八月九月天氣
凜、酒徒同客酒方生、殘麻素緝排數幅。相宜
步石磯黑色天、平師所後倚繩林、須臾掃畫
板千張、鄧公驕如怒火燃。益无毫雪何能、
起來向空不停手、一行數字大如斗。恍恍如
少神鬼勢、時時只見龍蛇左盤右蹙如驚
電、狀同楚漢相攻戰。湖南七郡凡武家。

家一屏障書魁遍、王逸方張伯英、古銳許恨
得名、張叔亮死不足數、我師此輩不師古。
古來萬物貴天生、何若安公孫、大娘渾脫
舞、李白賜懷素草書歌。

唐詩

似憐心夫人不活、注奉止羞澁不似真。
如深山道士見人便砍退、猶

空盤雄瑤、如龍飄天門虎臥鳳閣。

骨氣洞達、爽、如有神力。

如雲鶴游天、羣鷺戲海。

如項羽拔劍、樊噲挑突、殊力欲張、鐵柱特立、昂

然有不可犯之色。

如快劍斫陣、強弩射千里、所當穿徹、

如金剛瞬目、力士擎拳。

若羣羊裏蛇鷙、雲間兔罝。

如揮大舞女、美容依昂。

如美女登臺、仙娥弄影、紅蓮映水、碧波浮霞。
如新婦粧梳、百種嬾漫、終無烈婦之態。
如新瘥病人、顏色憔悴、奉勸辛苦。
保山得道之士、修養已成、神氣清健、無一蹉跎。

○眸目隆凖、顏塗丹、矮脰赤心、長身直。
其止端重、卽山安、其動迅邇、鵬鷁搏音。
吐旬々扣金盤、一呼堪息百天謹、蘇子瞻
題後銘

○寒天鵝鈔

○眉目豔皎月、一笑傾城歛

○北方有佳人、絕世而獨立、一顧傾人城、再顧傾人國、寧不知傾城其傾國、佳人難難再得漢李延年

○大度抗冲漠、直睨

○自此元のみか唯一の心の良葉あひあるイフセシ

○め月に多きトキもすこぞりの太布沈とひふ
落葉山中全上

○意志の劍ひすみ鍛へんハ鍛へて石と銳くよし全
○良心の弱い者ほど他人の幸福を奪ふ力が強
い

○自分の自由意志で他人に拘束され法律以上に
強くさへはまらぬ

○一枕新寒夢不成碧竹ぬみ月光清、聽未
轔走は風急乱落梅桺相思而愁

○銀庖香醸太夫麴郎おどり妻飲殿斗

酒もさ精立ゆす匡龜の貯滿青

附宿の音

○八兵衛が破顔微笑笑や今年酒

一玉

○馬叱る新酒の醉ひや歎

身の況

○酒家富一酒は頭の重き枝く

サヌク

○鬼貫や弓角の下の足踏ん音も

サヌク

○酒もさの事と喜の花元さむ

サヌク

○名新月や古酒復さんし頬冠

一日上

○もどりや歌ひおとし小聲

の上

- 大わらわのよひ醉の筋にせぬ
○夏辟や曉ことの柄杓あ
○足あすま主に酒がけ風うな
○利未をさてとふまく酒れもの
○斐で燒りお鶴と煮る夜酒淋し
○今武角天化をねとみ彼の
○十五の酒を飲み出で今日の月
○蟹を湯て水を遣はす月乙巳

○其の角の折ゆてぬ原の嘆きうあ見角の事
○カリくと竹からすナリモソレテ一茎
○さううやひれかき織る毛りくす日
○齒の内をあひに歎かすあもあみびアモ
アミメ佛あるあみだ佛丸一茎
○春の雨裏夕立に秋日も甘やかさん
我乞食をも
○行為が禱詠と現寫すうつて書くよおめぐら

馬一を行ひ、あまと信せよ。良心の決定は立脚せ
て間違ふものか哉。トルストイ

○別とこうとも、かくも、かくも、高めよと、陰謀
の爲め。一も、何うとも悪いこと、まことに隠謀が列るを
おれ、すぐそ社會の公共の幸福のため、為さんあると
のことば、是認さることビートマ、モーラ
○帝の所有の、傲慢と、残虐と、自惚の危い無智と
耽溺を教へ、エエイシエ

○大至の羅网を作らずに、土地の豪富や、私財や、良
知えを失すこと、出来ぬ。トルストイ

○人より生活を奪ひ、彼等がいいと思ふことをあう
こととは、ほんと、出来るばかり多くのものと自分のもの
となづけられ、向ひを突近してゐる。

○男は似たりと努力の女、女に似たり男と因り、不
且つありあり。トルストイ

○死行くもの、玄勳の人々の跡を偉大の力を

持つもむかふ、見えかねば生きることの實を重大に
あるから、とて死ぬこと、死人と何よりもことを大
じある。醜い経験ひき丸めますかの影響を弱
める。起き経験を殺すと死へ。愚一き生を嘗め
じうアミエ

〇人の死の瞬間さへ生活の蜡燭!! 微かまわず懊
惱と傷感と悲父と悲ト油ろ江書を读んじ未だ
蠟燭は、いつまでもとてぬい光を放つ。今まで

闇のやれあつたことを後見し照らし出せ
やせぢりく音とまく、晴れまく、三月の春之れ
えちのひす。日上

〇の真い偉大事業のすこ撫きの日〇に元老院事
みをこつて達成さんとて不力

〇〇〇キ行く日々を養う義のうを飾る ニイチエ
〇〇〇〇の自由を否定する者へ色彩を否定する盲人へ
やうよよよ。役革の人間が自由である事の領域

とをうきのひある。トルストイ
の老が行ひを見習へ。誰もまぢもえい得るやうに行
為せよ。ト

○歩く事無傷を、其為めにまた他りを傷を押
送する事無一に、主張生まう。ヒュヌイング
○迷路、列の道無數ある。心が直む、列の道の
一筋。ヘルツィオ

○君々は漏まじて深淵の向つて突進す。至り深淵

を見みいやる。故地を前、笑き出しそ。まるば
○人へこゝ世へ生ん出る時をも握つてゐ。全世界へ
私わたくしのじ」とお言ふが如くである。が、この世を丟
ふ時もへ掌と開ひて行く。脚後ともさへ、何も持て
行ふ事のない」と云ふかのやうに猶太傳記

○聖人に向つて責方の悪人と悪ともあつて、人
々がまづい。またと聖人の名へてまつて、彼等が私
のついてすへと仰つてゐるが、まづくこんど難者

ハヤハナラシム、彼がハシムセツト手取一いと
と云つてあらう。ト
○ぬの肉体、美の善惡、充滿ちる都合ひ事、
ぬの皇帝ひ事、理性の御心従母大れひ事
セイテ、ヘルウ。

口若かねにせめんさりとば流つ歎のめうひ、キモ世にふきこ
えト、仰次大を御毛。

口あかこととぬきまく、くになり心やすめおこきこどま

