

1 2 3 4 5 6 7 8
2m JAPAN Tama

大正五年二月十九日起革

特別
14
1919
298

四十九

麥與赤日載

雙魚文印載

大正五年二月十九日起布

○黄銅文印を類を得、鉢の体式もしく判する支那高鋤の仕切刑と見一キニより也准じ刻字捺りて粘細



蘭亭序全部とねりさんとお化の俗文と曰ふ刻し等は較
くよハ雅也由之の模倣をと奉也或ち書道亭西亦
の圓と丸字とある。近年切は切取の事も少く
の字にあつて、必ず其の字を多くは假名と書
い玩賞の傍手耳。元其の丸字の大きさより其上の
其のとある字を是。

○加賀守前田義二右家・松毛清次典公不うて其の
元和四年紀才十一と玻璃附に附し之れを良紙
が爲ニ鶴毛紙と云ふ今も清次の一本を遺して
丁度の刺繡刷行の御教本を下す(一)ため他に
ヨニ考の残りあるみ他へぞ(二)確しうと改
て魚毛紙呼べ漁紙(三)と云ふと得多(四)この是を

○姫大政大臣能能能能能能能能能能能能能能能能
本十萬石のもの(五)の事で牧原所主仁徳(宣
紀)の一書(宣記)を(六)吉紙(七)本草(八)儀(九)心(十)ま
る珠(十一)き模(十二)也

○研究者(十三)著集(十四)著(十五)算改(十六)角
と(十七)三十萬石(十八)内別(十九)萬六千石(二十)
の(二十一)河男(二十二)米(二十三)とも(二十四)下(二十五)萬六千
石(二十六)と(二十七)此(二十八)城(二十九)内(三十)御(三十一)心(三十二)も(三十三)せ
そ(三十四)じ(三十五)よ(三十六)而(三十七)口(三十八)教(三十九)も(四十)千(四十)無(四十)と
と(四十)即(四十)左(四十)牧(四十)も(四十)の(四十)

早稻田大學紀念事業寄附申込受付高

(大正五年二月十日現在)

十二

人金
五拾萬六千五百四拾參圓三拾八錢也 合計高

内 言 額 表

金

内

言 額

表

口

散

種

別

八、二、六、五、四

高

口 散

三、六、四、八、〇

〇

一 五 九

三、九、二、二

〇

五 二 三

七、八、七、五

〇

一 五 九

六、五、四、三

〇

二 〇 〇

三、八、〇

〇

二 三 二

計 一般 寄附者

在 校 教 職 員 別
學 生 友 賦

府縣別表

新		舊		海		道		縣		口數		金額		
愛	天	奈	松	子	洋	時	新	長	川	神	東	京	郡	縣
知	重	良	未	城	葉	馬	玉	淳	時	川	隊	京	太	縣
九	一	二	三	六	三	一	三	四	二	三	八	五	六	一
一	一	二	二	三	六	一	三	四	三	三	二	七	六	一
一	一	六	九	三	八	一	三	六	一	二	九	二	六	二
一	七	二	九	六	五	一	五	八	一	五	四	一	九	三
一	五	八	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
一	八	〇	五	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇

岡島富石福秋山青岩福宮長岐滋山靜府
山根取山川井田形森手島城野阜賀梨岡縣

六一一一一三四二二一〇一一二二一一五一
口數

八八一一一四五〇一四一三二五三〇五四一
一一一四一四一〇一〇一〇一〇一〇一〇一〇一〇
人金額

○鎧塚の傍へまわし往々頗る見ゆる。そ
れ故にやうやく之を知りて思ひ入る
事ある。かくもすむすあつた。直一ノ山ある。すみるも
とくやうに見る。ハジメテシキものと思
ふ。さう前。高山のむすまをぬる。手
を觸れても。旅人をえり出で。アリの主が
の城出で。之を得たり。至。雀山。まよひ。朝鮮
移住の是。すこち。雨泣め。まよひ。思ひ。旅
して。高山のむすまを。騒ひ。まよひ。格の主が
あり。さうして。うな詠ねる。バ。雀山と。まよひ。今
井洞の別名。まよひ。者。主の。主。鳥。今。ま
よひ。印と。鷹。一丈。幅の。すま。す

波入と朝鮮野はと。と。國つらむと。何其。お
き。身。て。も。あ。う。と。身。し。や。も。う。一。き。と。お
と。あ。く。身。と。も。あ。う。身。行。や。ま。う。お。き。身
お。ー。と。全。思。す。ー。の。ま。う。と。か。ま。う。ー。の。

○北の薙刀と南の刀と杖の如く
苗の薙刀と矢を引く事と杖の如く

鷹を捨てまつて果てに松の印を打つの四丈餘字
のうちに、と今御す一枚圓丈略半三寸とひ
まつて落すものあり。椎後、椎炎上相椎後あ
り刻本と蜀山也。はるかに異同する。薙刀
あり。印を打ち落すより一傳故味なり
て而して花ち印と同一の効あり。麻まうる
自和紙と見え。一き枚の附（あるも）六枚の
革ある。

（大正二年二月十七日銀

○平山やと松の印を打つ事あると用うと人往
キあふれを過る。物をまわす事あると出しこと
さんば詳く書く。いふまことに一二を多く持つて
うりせんぐの玉子の如くへうし前からも見

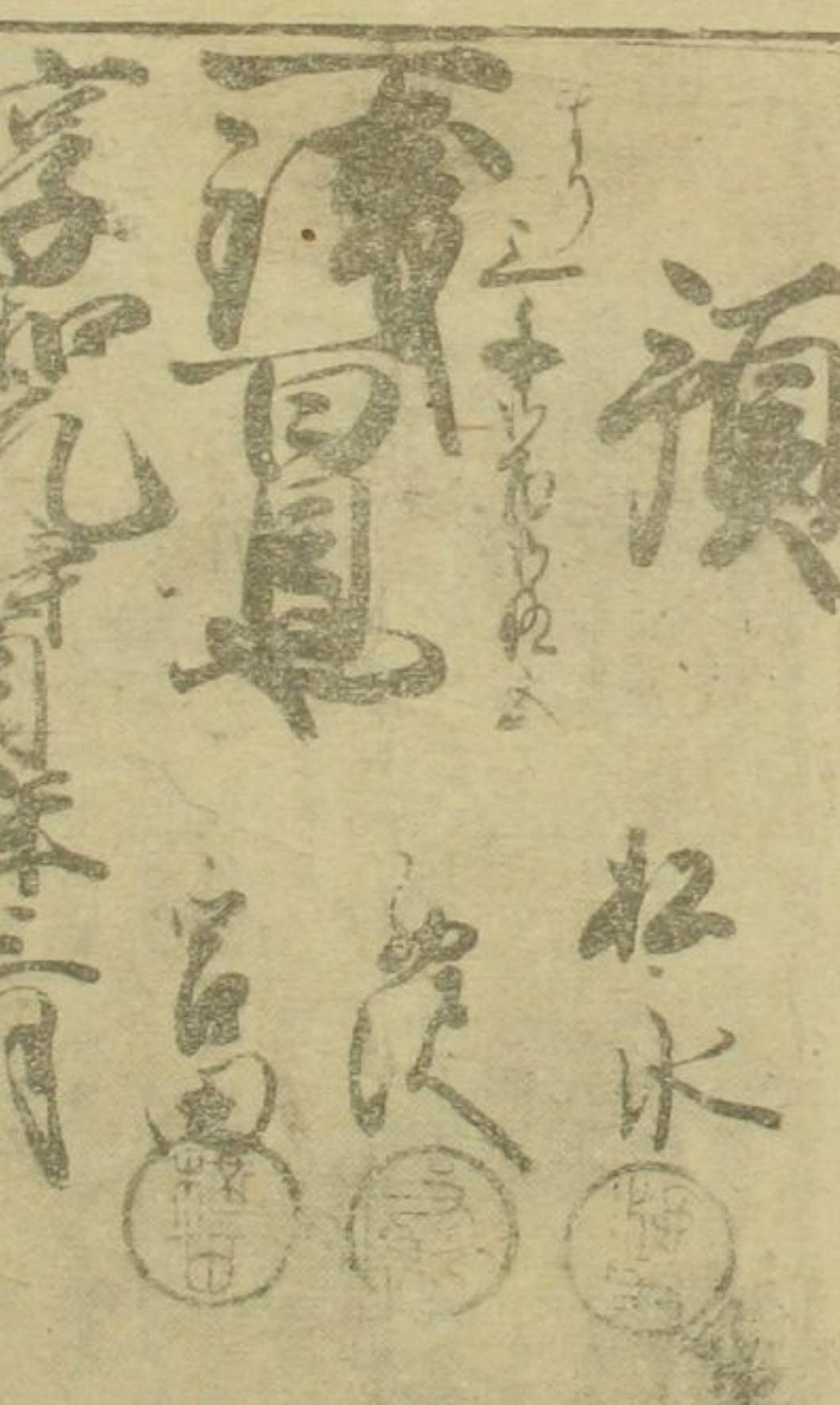
ハハの個大主御も應せり而とそんばりと入るを不
可右手ス拵と極く用左手ス手子を門へと状
を擧ふ而御者も可り其の拵と極く可らず不
可レタハ東方羽とモ元ニテ一印と無
ての様也と多事候ミシカヒト向るものいす
うま蒲のあと諦取するを至るもの城上
日敗えす。④志蛇、伊賀、未所定を以
リおれは破損カクと有事候つて甚
補候す思ひくくみゆきとんと詮てえ
し色ぬと解。又けにえつはなし鳥のりと
床のうと重ト上ほを主地にうまとせと

里のうちの代のあつきも一見不名いが
とひる衣の笠をも。空き菊被と朱漆と考
きる娘も。或と奥女や大名も。或めどもの
和鈴しもよとてすあそんう極め時次あ
つら也母とてくし。 天正五年二月十七日
○大阪の木崎山(の音)木山近づく。身を客室
の裾下に立す。押すも含ま。二室額を題す。主金里え
アーチの高さ。五尺。丈。三尺。主金里え
を除く。の上と持たず。四角。主金里え
と長こぶ。見しゆる。足。頭。主金里え
主金里え。見一見。のみ一人。主金里え

すれども刺とえどもあれねむの博とちりをもとめ所を
定め其の名利あゆれよ形ども一元の内核がゆくのをもと
かまことひゆめる黒北人日本橋御下のやまと集
をつとひよこと三十日も今すまうちきり橋御下の行
類六千四方程にて新界の西罰さうと其人の道途
をまよふ甲子七八年前といふてまよふち年もと
いふてや砂漠多きこの解手年納の納札修生ヌヌーん
間ぬ能ひしわざ一人をめのせめの者名をアセ一萬
考しりと山々と標集のとおと梓に上ほもあらぬ
と所も出で行りんとし紙御下軻を記と年次の御原を
の太陽の西流をもととて上者こもえと取（今）
より筋をあする余之れを追し其の基心所をすく

うの後しの四月廿日と申採集の方便と申す
まをかきあはせし此處をまづこちも有りと
おぐちをいひぬ家と行きてまく事家
とあすま方仰きまし因一おぐちとまく
行まむ北粒のまき採集より圓班のとくま
めびりともとまく千七百石と申すとまく
が利のりもまくめでまくねりもまくとまく
漏れまくとまく先年も申ゆまくとまく
は東洋より多く北人多き事より方申す
の様事申ゆまくとまく北人の教と申す
ハ佐さよ多弓の2通りと申すとまく六千四万の採
集と申ゆまくとまく教と全部と

究するものが多くなつて來て遂には舊時代の紙幣や貨幣までが外人の手で集めらるゝやうになつた、現に其當時或は逸人が京都にやつて來て寺町の一骨董店の隅に藩札の束が座にまぶれて居るのを見出し其中から五十枚を百圓で買取つて歸つたことがある、こんなものを高く買つて何うするのかと聞くと自國に持歸り博物館に陳列し公衆の展覽に供するといふことであつた



札目百の藩本熊

て形が大きい、而してこれらの藩札の用

郎氏が約千五百種、名古屋の堀田秀雄氏（海東郡佐織村大字小喜）が千二百種、東京陸軍薬剤官村田康太郎（芝田村町）並木を渡込んで作ったものださうだが、製本は天王寺南門南へ入）なども其中の一人である

舊れ狂前田惇

筆者とひな舞すの爲止
止むの幼き人ハちくを至
ち往々の毫毛なり一端を漏
さる事ば稀少のやうほしみの
ほんことをゆへてゐる（廿二）

のものと云ふと金貯めより出敗さんとする。因も
十四番一帖の一枚を以てすら手に持つてゐる。印鑑を
あ、聖朝あへと付けて向こ渴しうに落語を以ふ
仰のまを詠す。世をもとめを紙幣のふくらみを
ゆき多賀と云ふと極印をもつてゐる。極印
うまとも問題せし利を費
筆者とひな舞すの爲止
止むの幼き人ハちくを至
ち往々の毫毛なり一端を漏
さる事ば稀少のやうほしみの
ほんことをゆへてゐる（廿二）

▲古泉家の蒐集　當時我國にも古泉會が組織されて居て全國に七八十人の會員はあつたが、藩札の方に手を着けて居たのは備後の故人高橋圭介氏（沼隈郡松永村の人）のみで其他には一人もなかつた、ところが右の獨逸人が京都で之を買收した話が傳はる。古泉會員や其他これに趣味の近い人々等が、争ふて又藩札の買收にかゝつた、當地の前田惇氏（天王寺南門南へ入）なども其中の一人である。

卷之六

福
知
山

價の少しだけ形も縱三寸二分にして紙も極めて粗末なり

横九分の小形

▲反古が寶物 星移り物替はり
明治の世も段々進んで二十四五年の頃には何人も藩札のことなきに氣を留むる者もなく殆忘れられて丁つて居たが、時勢一變して二十七八年の征清役が済むと其當時まで東洋の一貧弱國ばかり見くびられて居た我國が俄然として列國から其實力を認識され始まる。今度は諸國の文物制度や史蹟に就て諸方面から研

藩札の行方



金澤藩の
十貫文札

▲蒐集の困難

六首文



札文百六の藩房
縦四寸、横
寸三分、銅版
を以て印刷す
あり

△藩札の種類

いろくの藩札

生産博覧會などへも珍種のものを出陳して居る

その地方の文野の程度が何處かなく珍はれて居るから面白い、概していふと關東地方のはうのは簡明に出来て居るが東北地方のはうの野で北陸となると印刷を用ゐないで粗野な字が多い、之に反して近畿から中國へき方が多い。

る程しかない、前田氏に次で多くを持て居るのは東京の澤京次郎（日本橋區留町）大阪造幣局の佐野英山兩氏が約

のが多い。四國は行くといふこと意
が凝してある、九州は一般に簡単である
が中にも鹿児島藩の裏面なぞは只一つ

時代の紙幣や貨幣までが外人の手で集めらるゝやうになつた、現に其當時或獨逸人が京都にやつて來て寺町の一骨董店の隣に藩札の束が座にまぶれて居るのを見出し其中から五十枚を百圓で買取つて歸つたことがある、こんなものを高く買つて何うするのかと聞くと自國に持歸り博物館に陳列し公衆の展覽に供するといふことであつた

郎氏が約千五百種、名古屋の堀田秀雄（海東郡佐織村大字小津）が千二百種、京陸軍薬剤官村田康太郎（芝田村町）に京都の藏物而片岡安之助（上京區下賀上る）兩氏が千種内外位のもので、

The image shows a vertical column of large, stylized Japanese characters (kanji) on aged, yellowish-brown paper. The characters are arranged in three horizontal rows. The top row contains the characters '演' (En), '出' (Shutsu), '行' (Kei), and '事' (Ji). The middle row contains '見' (Min), '出' (Shutsu), '行' (Kei), and '事' (Ji). The bottom row contains '見' (Min), '出' (Shutsu), '行' (Kei), and '事' (Ji). Each character is surrounded by decorative elements such as flowers and leaves. Below the characters are three circular seals or stamps, each containing smaller characters.

札目百の藩本熊

光てしに札大の分三寸四横分四寸六
りれ居ひ用を紙せ合の模紙位る

十二

6

筆者を以て之の事は
止む。幼くんハナムキ

さくら
だいそうじゅ

吳龍齋貞水講演
社員述記



第百二十七席

後へ残つた二人の侍が「コリヤ貴様何の悪い事を致した」
「治日那、悪い事を致したのぢやございません、彼の御方に打擱まつたのでござります」
侍「馬鹿を云へ、エ、兩刀を手挾んで、スワ事ある時に天下の大亂を鎮めやう云ふ武士が、理由のない者を是へ伴れて来る筈がない、白狀すれば助けてやる、貴様折角いきて居るもの、今こ、で捨つべき生命であるまい、ア、助けて造るから其仔細を云へ、實は貴様を斬て了はう云つて申し受け

務の御用向の事を取調べて居る内に、審
麥屋の出前持が用のある人があると云ふ。
から、出て参ります。彼の三人の御方に
ふん撃つた譯で、此處まで併れられて來
られました。途中は猿轡を掛けられまし
て、歎喚るこちら出來ません。此處へ来て
猿轡を取つて下さいまして、口が利ける
やうな譯でござります。侍「大方そんな事
だらう。」「ア然らばなにか、近頃水戸の
書生派と天狗派と二派に別れて居る。其
天狗派の人だらう。」「左様かも知れませ
ん。」「貴様この者だ。」「エー神田お玉
ヶ池に居る治平と申します手先でござい
ます。」「やはり町奉行與力同心の手先を
働くので、左様な者を召捕らうと云ふん
だな。」「マア然うでござります。」「ム然
うか、イヤ大分是まで貴様等の手に掛つ
りまして、職人が皆早出に出掛けた。往く
今四五人の職人が護持院ヶ原を通ること
三吉」「妙だな。」「何事だ。」「遊な唸り
聲がするやうだ。」「ム、何者だ。往つて見
か縛られて居る。」「容子を見ろ。」此職
人は寒いから頬冠りをして、遠くから見
る。」「オイ如何だ、彼奴神田のお玉
ヶ池に居やがる治平と謂ふ手先ぢやねいか
か。」「然うだ。」「彼の野郎ひ三つ酔
い目に會はして遣らうぢやねいか。」「何
者だか知らん見ろ。」「あの野郎の御蔭で
己の所の親分が三日牢の中へ叩き込まれ
れた時、あの野郎へ金子を十兩つかませ
たら、直に下してくれやがつた。」「牢へ
入つて來たのか。」「イヤ牢までは行かん
行かねだけれども、八丁堀の大番か何か
へ引張られた。」「然うか、己も彼の野郎
に遺恨がある。」「然うか。」「此前松兄
イの處で、内倉を催した所へ踏込まれ
て逃げた時、引窓から墜落て、千住の名倉
へ通つた。」「一月、あれが爲め何の位己
の所は違算が出来たか知れねり、其遺恨
で忌々しくて堪まらん。」「マア待ちな、
容子を見て眼が見ゆるか見ぬねにか訊いて
見やう。」「オウお前どうしたんだ。

▲同第十一課に「夕方」を題して「もう日がくれました。おはわさんは火をたいて、夕飯のしたくをしてゐます。おちいさんは馬にかひばをやつてゐます。おかあさんは井戸ばたで水をくんでゐます。おこうさんはまだ歸りません」とある、何うしても裏長屋式で下等社會のそんさいな極味である。おこうさんおかあさんと云はせる家庭ならば「ゐます」「歸りません」とは云はずまい「ゐます、歸りません」に釣合せるには「チヤンがおツかアガ」といふ方が相應しからう、三歳四歳の子供ならばさもかく學齢にも達した者にこんなアチ班な言葉を使はせる家庭はあるまい、然しあるにしても換範さすべき嗜みのある家庭ではないと思ふ、要するにかかる文章は下流社會の趣味を高める功能はなくして中流上流の趣味を堕落させる傾向がある、吾輩は決して遊ばせ葉に隨喜するものではないが兎に角かゝる雜誌混淆式、風色式、成上り式の文章には感服す

日七月五十四年四月廿六日
大坂毎日新聞社

たのは助けて遣り度いと思つたからだ、
サア有体に白狀しろ。」「有り難うござい
ます。」侍「そりや事情を云はなけりや、吾
吾助ける譯にいかぬ、ナア。○然うだ貴
公の云ふ通りだ。」侍「何う云ふ事情で此處
へ伴れて來られた。」治「イヤ何う云ふ事情
も斯う云ふ理由もございません。」侍「ナニ
事情もない……事情のない奴が此處へ伴
れられて來る理由がない、何事があるだ
らう。」治「爾う申しますれば白銀町に京屋
清吉と謂ふ紺屋がございまして、其家に
近頃若い者が來て居りますが、何うも是
が水戸言葉がございますから、今詮議の
嚴しい水戸の浪人ぢやないかと存じまし
たに依つて、其處の家の職人を喰びまし
て、又々容子を剥ぐ爲め、漫屋で御馳走

て侍が權益した者があるだらう。」治「エ
私なきは一向そんな事は致しません。
侍「爾うは云はさぬ、確かに行つたに清
ひない、一体貴様此兩腕が利いて居るに
依て、是で人を縛るこか撰こかするのだ
以来、そんな事の出來ないやうにしてや
から覺期いたせ……サア尊公、此奴の喰
下下さい。」侍「何を云ふ」いきなり持て居
た木劍で、右の腕をひつ叩く。「アツ」と二
ふ三ボキーンと折れた、すると又一人が
スボーン左の肩口を打ちましたに依つ
て「ムーム」三云ふ三氣絶した。サア行か
う、此位で宜からう、明日になれば息を

▲右の文から五六枚進んだ所に「オカアサン」、題して「あかんぼの時に、たいて乳をのませて下さつたのはどなたですか。……着物を縫つたり洗濯したりして下さるのはどなたですか。それはおかあさんです。おかあさんは私をかはいがつて下さいます。」とある、かうあれば始て主婦の「おかあさん」にも釣合ひ子供相應の敬意もおはれて結構である。さるにても此處では「下さいます」といはせて直ぐ其前に「おかあさんが……あります」は何うしたものだらう、若しこれをも正しさすれば何處に調和點を見出し得るか

▲同第十七課「天神さま」を題した文の始に、「これは天神さまの御やしろです。こには梅の木が澤山あります。もう花が咲きはじめました。白いのも紅梅もあります。」とある、こゝた子供がまだ學校で習はぬ中に讀まして見るご、何の氣もなく「白いのも紅梅のもあります」と讀んだ、二三度反覆させて見るに同じく「紅梅のも」と讀

この藩札の製造を引受けたものに、藩札の外に又両人の手から發る。この私札がある、魚の切手、子、蠟燭の切手、樹木の切手など、いざれども今日は極端に少しまして一枚七十八十札發行の金銀預切手なるものにして、二百十三萬九百五十兩を發行し、明治二年の札は明治二年九月民部大藏兩省、これで、河内西浦から出た一匁丁領で、

日七月五午四十四信附

中 6 531 22 1

たのは助けて遣り度いと思つたからだ、
サア有体に白狀しろ 治「有り難うござい
ます 侍「そりや事情を云はなけりや、吾
吾助ける譯にいかぬ、ナア ○「然うだ貴
公の云ふ通りだ 侍「何う云ふ事情で此處
へ併れて來られた 一 イヤ何う云ふ事情
も斯う云ふ理由もございません 侍「ナニ
事情もない……事情のない奴が此處へ併
れられて來る理由がない、何事があるだ
らう 治「爾う申しますれば白銀町に京屋
清吉と謂ふ紺屋がございまして、其家に
近頃若い者が來て居りますが、何うも是
が水戸言葉がございますから、今詮議の
厳しい水戸の浪人ぢやないかと存じまし
たに依つて、其處の家の職人を喚びまし
て、段々容子を訊く爲め、鰻屋で御馳走
が付いて、ウシノ念つて居ら、トモトモ

て 侍が難澁した者があるだらう 治
エ 私なこは一向そんな事は致しません
侍「爾うは云はさぬ、確かに行つたに達
ひない、一體貴様此兩腕が利いて居るに
依て、是で人を縛るとか撲こかするのだ、
以來そんな事の出來ないやうにしてやる
から覺期いたせ……サア尊公、此奴の腕
を一つ叩き折らう 治「イヤそれは御勘辨
下さい 侍「何を云ふ」いきなり持て居つ
た木剣で、右の腕をひとつ叩く「アツ」と云
ふとボキーンと折れた、すると又一人が
スボーン左の肩口を打ちましたに依つ
て「ムーム」ミ云ふと氣絶した「サア行か
う、此位で宜からう。明日になれば息を
吹返すズンく行つて了ふ、野郎翌朝氣



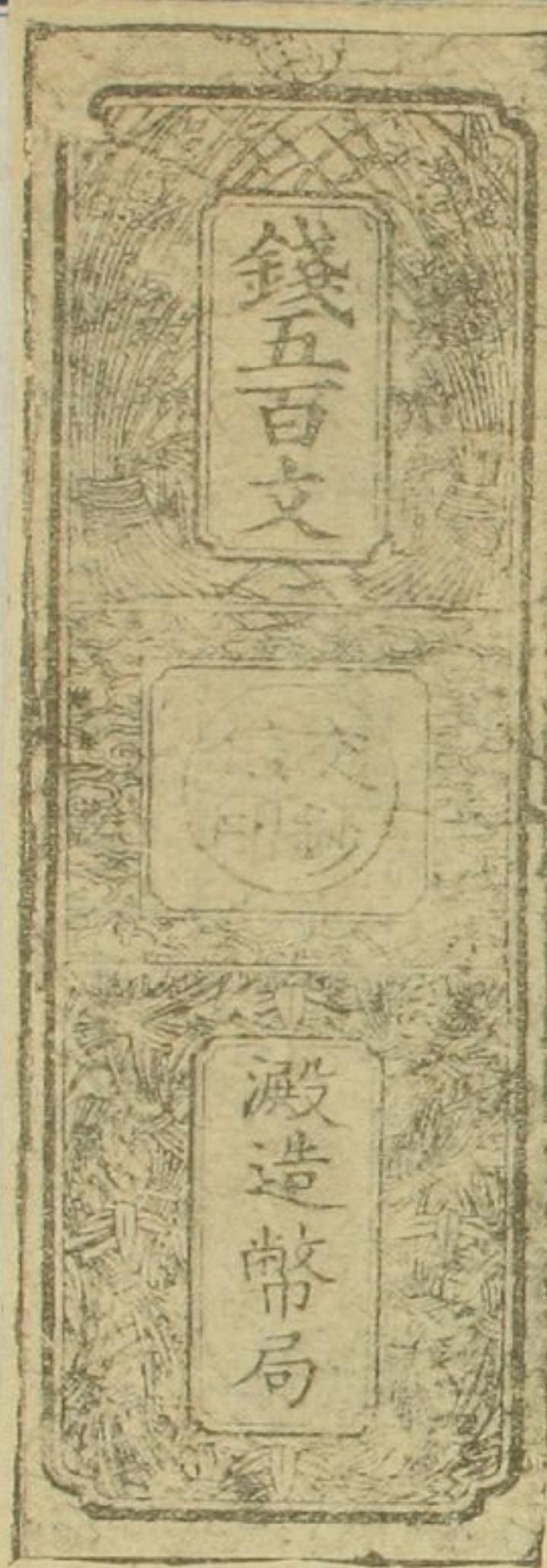
同私札の如きは白字で以て金高を記して現像で敢て異にするには當らないのである。これは公私を通じて他に例がない。いふ話である、明治十年の役に賊軍のに對して如何に顯著なる影響を及ぼす手で發行した紙幣の如きも好事家仲間に珍重されて居る。こゝに掲げた寫眞の外に極類はまだ。
○然るに他の一面には又我々今日の醫學者との智識ではまだ説明の困難を感じるやうな事實難しき説明。

この満札の製造を引き受けたものにさうであつた婦人の月経が、突然起つた精神の活動のために又両人の手から發行したに感動のためにはタと停止するやうな例も満札の外に又両人の手から發行ししたに私の札がある、魚の切手、米の切手、蝋燭の切手、材木の切手などいふのが○以上のこと實は今日は生理學や病理學上類で、河内西浦から出た一匁丁銀の共から容易く説明し得らる、普通常に有觸れたものは明らかにじらす。されば、その札には殘れ少しされて一枚七十八圓の高價を唱へ居れるは即ちこれなり經立寸五分横二百十三萬九百五十兩を發行し明治六年末に至り其通用を停止したり、古札中最最近のものなれども今日は殘れ少しされて一枚七十八圓の高價を唱へ居れるは即ちこれなり經立寸五分横二社發行の金銀預切手なるものにして百兩券、五十兩券、十兩券、五兩券、一兩券の五種類合せての大坂爲替會社の貿易用札

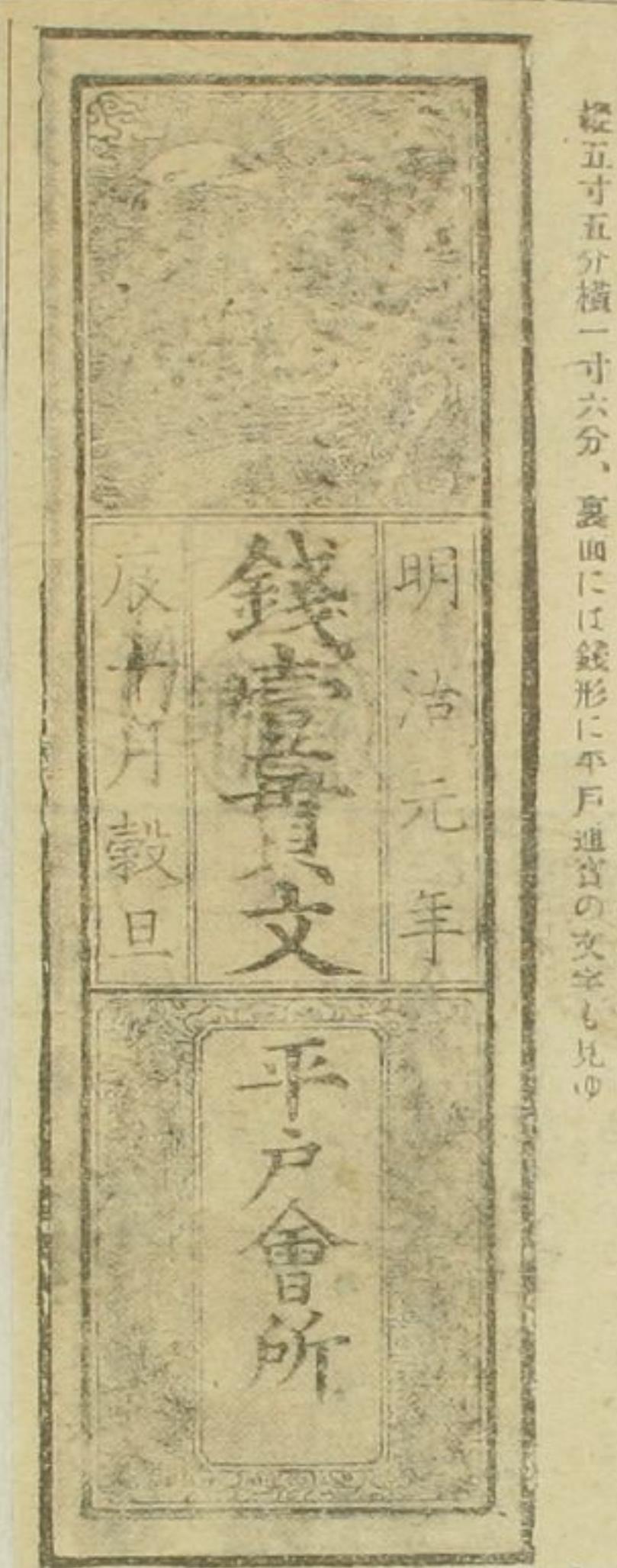
しあるにしても摸範もくはんすべき嗜みのある家庭で
はないと思ふ、要するにかかる文章は下流社会
の趣味を高める功能はなくして中流上流の趣味
の趣味を高める功能はなくして中流上流の趣味
を堕落させる傾向がある、吾輩は決して遊ばせ言
葉に隨喜するものではないが兎に角かる難易性
な混淆式、鼠色式、成上り式の文章には感服す
ここが出来ない

▲右の文から五六枚進んだ所に「オカアサン」
題して「あかんぼの時に、たいて乳をのませて下
さつたのはごなたですか。……着物を縫つたり
洗濯したりして下さるのはごなたですか。それ
はおかあさんです。おかあさんは私をかはいが
つて下さいます。」とある、かうあれば始て主格の
「おかあさん」にも釣合ひ子供相應の敬意も表
はれて結構である。さるにても此處では「下さい
ます」といはせて直ぐ其前に「おかあさんが…
あます」は何うしたものだらう、若しいづれとも
正しこすれば何處に調和點を見出しえるか

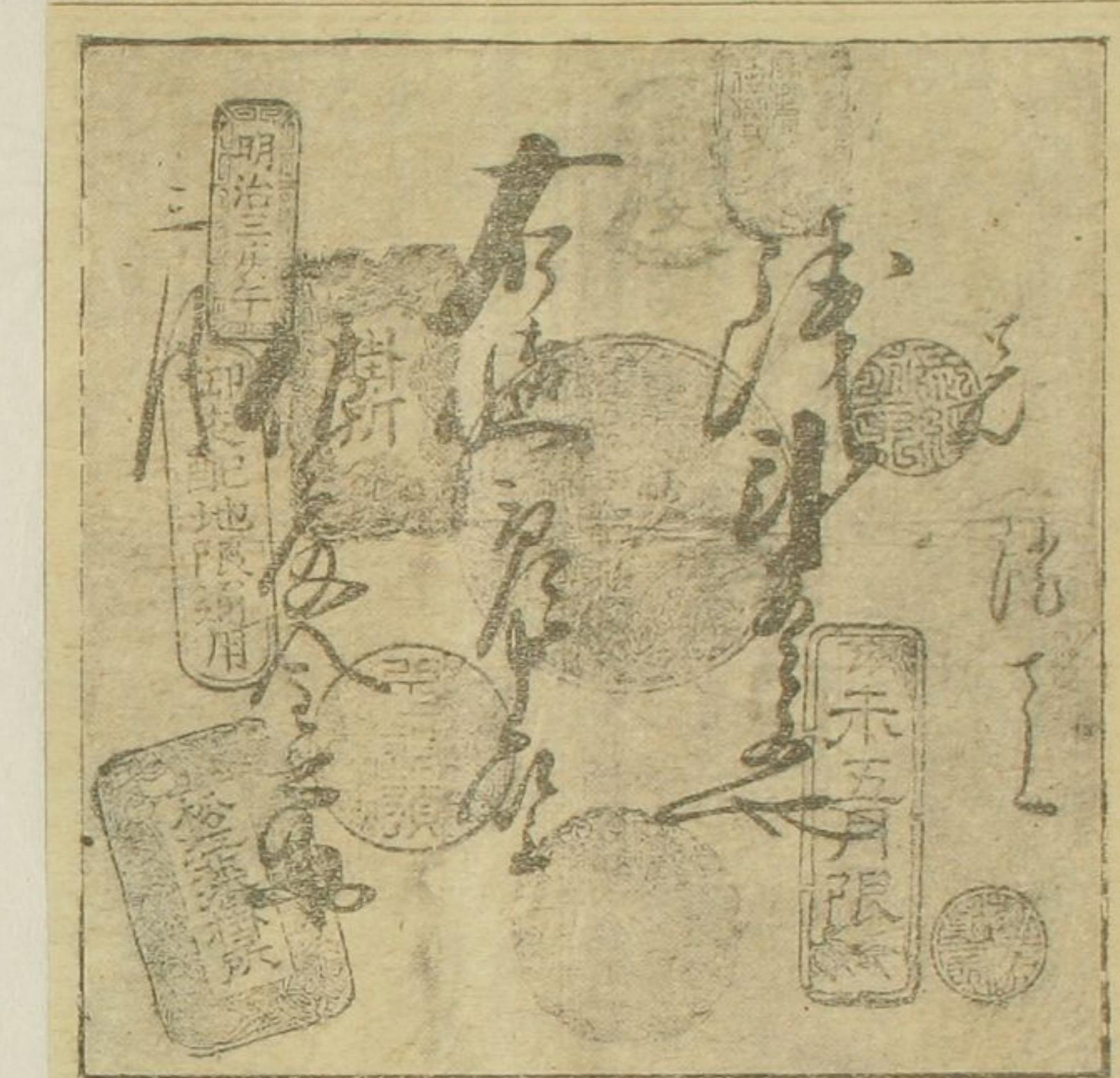
▲同第十七課「天神サマ」を題した文の始に「
これは天神さまの御やしろです。こには梅の木
が澤山あります。もう花が咲きはじめました。白
いのも紅梅もあります。」とある、こを子供が
まだ学校で習はぬ中に讀まして見るに、何の氣
もなく「白いのも紅梅のもあります」と讀んだ、
二三度反覆させて見るに同じく「紅梅のも」と讀



淀藩の五百文札
縦五寸横一寸五分の仙花張り、敢て珍らしいふにはあれれど、透幣局の文字が面白し、既にこの頃より用ひたるものと見ゆ



平戸藩の一貫文札
縦五寸五分横一寸六分、裏面には錢形に平戸通貫の文字も見ゆ



札文貫二の藩江松

りあ！透の字の力に中ひ用な紙原杉き薄の分七六寸四横継
りせ行後を類種五てせ合等文貫一文貫三文百五文貫百に別



花房藩の米代札
端中岡田藩の三厘札
縦三寸横七分五厘の小札にして福知山の五
厘札よりも尙小なり
用之節此切手ミ引替可相渡候「花房藩實計
局」さあり珍札なり、縦三寸一分横一寸二分

れりあはれを報ひ當日にたゞ一とじ機械の内
もとえぬふるき見るが滋味もとと玩みぬるを能
むもちうとうるのあら聞きまし人じゆを
詠者却歎を出しことをうめと彼處に余不
在すをいは出し得やううつも疊に其をあきの
巣下の団ちと生すよきすずらんしゆく彼長元ひ
多くすゑて見詠きゆりと自らまづひ幼く未全
身力もすすめられ、鶴丸君へゆひ出でてもことく
おひ鶴丸もすえどもすく停まつせひのあるの
やゆるねまるとゑひを記憶を取つてはゆく
也初ふすよそを折角若心して採集するよき事
の真價と實を没印す

多々敬意退の際と萬うき幸ひあて桂秀の用を改味
ありと相之のあり何よりうめさがうしゆ境見にそまと
利用して半歳をど其もすこもやうじる金もそろく
況は一とちも多うとお漁く移りしるれむりと上
うかゆるの用もと所謂り硬軽りよりも軟軽の
も一切のそんと、えつて手をつけてもまじで優る
せら近く他の方面で福元、ことを度多さんとも宜
全印のみよ、と容易の事無くさる也

同じく拂集うべきものあく世家の珍所と有
きものとさうあるが、いわば、これ等を取る者
の者もともするべき、とうふかねに前記の文あ
シ御ろ冊の附書下すと同様をうき稿書きを

句口計ツレハ冊子主二冊をうけ、一と用ち小説
と寫し、と正眼組と寫し、と近く書き板き、煙滅
もし枚さんこと、彦東すと、と、と、と、と、と、
と、と、と、と、と、と、と、と、と、と、と、と、と、
○早稲田大典記念古文書等の研究を近事と
圖書館と改造するの大建策。と、開設するの構造
改、と、と、と、と、と、と、と、と、と、と、と、と、
の手本も無き、と、と、と、と、と、と、と、と、と、
設計、と、最初資金募り集の紀宣と海くして印刷
して、没甘國と草平の際、一時間、余りでよ少
なくなり、と、と、と、と、と、と、と、と、と、と、
と、細目に入り、光つ開設を兼て用意破附属の

冬室に就て秋も晝も寒也一ても缺正甚に多きと認ひ
リキ一閑院宮の背後下段下に設くとこれより不
便と縁うべくすゝよき階下の閑院室の丁形を
トニ寺庫の位地も突出し寺地形上にひと得す
トニ寺庫と祝上不便の形をニ寺殿高いへと
改んとあくまでもはまことに寺茅の不便と除く
方法と准じて結果總坪数百疋半は位と増ます
とさう取て丁形と依然医する能はず、化て金と
書庫と改め直す事も得ることにひと得すとす
試み移築寺庫と升上すとえども支初日を二年
かうふくして般内のみのあまを二第三日とす
至るまに寧ろ改道するが如くと有りしかざる

枯れても油くしてやがて六千円を満ちべしと算す
つき海ノ寺庫を寺の位て御一間に寺殿の役
と寺庫と寺庫と寺殿と源く丁形と多く
形のよきとのと御のも得ることとすと又はあす
壁と寺庫と寺殿と源く丁形と多く
張りぬり上むべ約十七畳前程二層三層と十
九と二十の研究室もと構造する出来と並んで
此程の建築設計事務をあらわすと云ふべきと
いふまじめ研究室のうちも教員をあすし
多きとすまよ其からう殊に異い世界歎

の事跡者とすけまつ集找相ちへく陽書のあ
柄名き建平すまを否と不利す)三方へ研究へ
え分の時間と費アソリ也一たひるてど不便と云々^ト
シテのう有利もとすまキリモト(二月廿三日錄
〇多ち木板と研かしも年不以て自板のち板
と賤れ得とすま古し此板若翁の毛行脇も
の交而士もとめの若尾に印譜二本と叔ひ開半
日寢一山の脇もすまと好す)法橋の持及巻
銚、了る、中間瑞圓沈不田と院へどしての二法有
作と自心の爲也母名家翁の又かやのあくらや
印ふし余元年京都、酒のねどりやく城尾の
又お五六十枚を獲りまし(此板に叔のりよ)

の類也世と比價取のうと選様擇と抜き以
リヒテえーくぬ耳年氣骨を取るのも多く氣骨
低傷と透る筋あり神體比價と倣て不ふべし
翁の門入小林平蔵快幸むこと也と曰く
忙中忙む三日に入一泊三日便めと在る
先生喫多事に行本家と不著焉而成其て
其懶湯とめ自生草すとが當鑒と仰
後徳一と云ひ原居延に十月、早苗せ早苗
まくとめとづり各處に印の據てあくと後捺
あらすう但し帳尾に印譜と収めまく見え
印譜を手とすまを家とあめとく譜と承すわ
持てること磨れまく北の印譜も六比價と一行の

光彩を剥ハサフやうのよしもととうふ草

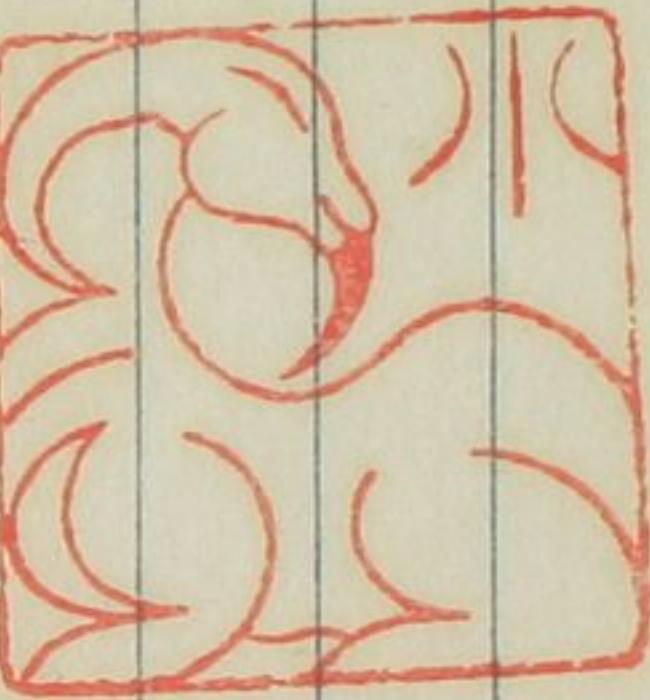
ち木吹スハラハラ北風と御前以つて眼鏡者と
うち余所での隣の之れを石を食指毛でく
動く而より非多え者と手を以て敢て差し
ことを申すが、酒を飲酒する者と争ふ者
金す右印をえす所也 大正五年二月廿三

日

○大隈向後年健原病氣す舊臘年風氣もあがのれ
りやる時政治的令下都事と許さん例ハシマ之國故に難事のし事の間年、酒湯ありま
し渴べキル御多忙代うこいひし熱と解くこと難
い醫ハシマこすゞ一精地獄すかめぐ回復せむとあら

前六一折りうき仰と仰の有事に十七八年客す)仰
仰りこそ大勢をおキト活用例ハシマすもお熱氣
あるへりこそ冗談えんざ余久闇と叙しも病と聞
仰すどもあとの熱可_レ辟けぬまハ困る併
きり死ぬと笑ひ且つ曰く先の折り馬鹿正直に
脚を出をあすまのまづくと起つて振に一禮(自
動車に乗るところ高を出る余感歎す)ニ津

○ゆあさき:拂んとよよに燒いて即成も遠退
或之小羊と羔羊と象形:えと小羊と二郎も
取んと擬す而してよほの刻終に志のゆくも
すひと象形の即成羔羊(えと余のめよ刻)



印本の如く油和也。二月
小改刻。一卷を満足と
さる。直成事も誠矣。
羊　西湖に在る通風道也
大正六年二月廿日

○大典記念事業費募集中の如きに於て改めて本
案を以つて改用を試みたが如る。後は本の後
造墨と所列してあると云ふと少く、元節は彼が本
井貴一を紹介して其の主であるとの一説であることを
より教へ寫眞を得た。

一秀吉木像

一基

厨子入

森田男筋

ち其の寺の龕也。厨子高さ約三尺、三寸、厚さ外部
萬桐板一枚。内側は、其の寺の前檻柱を左角
拘束し木像前面の額冠束帶、笠帽來え
彩色も剥落。あ眼に硝子板、その箱入
一うち眼先烟々人と射る厨子の唐子
文禄二年と記してある。又其の上部を有す者
寺舊什一課金と銘して有り。領うる

一比定大茶湯高札

森田男筋

柱の厚さ一枚用の形をぬし面と対
觸れし墨も所多處に凸起する細字

二十枚と積合す中二行に空

秀吉公教年求置を詔多賜主て朱印次中七次ああ也

天正十九年八月

又そ一ノ段の收
羣衆ちお徳ニ一部分
ノアムモ文テ黒面
シヒと経典語

一大政所庭余祈状
えちの教多き内モおもへるく哉セレヒ

十二

住吉神社

九祈狀了其文ニ云
從以金儀三年不就ニ二年宣々不成
ハ三十ノリノとも過^{サヌカシ}ニ思ひ、
多大政所取頃為奉服^スめをかせ万石
でトリ、參議^トう勃並新^トキモテ也

六月廿日

花押

檀代の如^シ御^シの二ノ折^シも^シシテ^シ也
六月廿日天正廿年六月廿日也大政所と
祈狀の甲斐又^シ七月上旬折^シ也可
秀吉の御^シ四箇^シを祈^シモ^シ也
とある^シも^シ也推^シ也

秀吉の文ち此に朱印一枚印を贈す而して
ええ先押らるともともおお祈願のう
推すまぬうも

もの神社をと申す一紙も

文禄三年の朱印より此手六十石物

いふうち卷毛玉し

一通か一も
手印を取らひの仕あつまと云々^ト
し度んりうまきり不ぬ先印大函所
みうる景子ナシレ跡に残候る
よせ

上記一

一消息一也

口上 荘

さいふまうん

さきやもしと可

小至ちニ故にてまつ大間も

此ち間えでちと其味

大雪れ月の即の日こ紫衣束を贈
えども附へておれども解
無代のよと五シテ身方此賄を以て
て着用するもくろんうじてふゆ月
に明らか收入る意日氣を示しち
文中こうらう、^{アリ}二三ナ不あうづ
ちのをモ宿す才公のちき解と

元へ

本を譲り主を氣あきらめの後と見
ちゆくれどもゆすみ幼少神元裏弱
に誰うそうしと見えし日向の身
体うねり状健うることをくりし
くこの殊更よ詫すか利休の事
とあくまでもえふ又あるこちや
るあり

一秀吉造畢きり

重成瑞光寺元

秀吉歿歎きゆ

十二

初め、石匠つくり抜の多角う
次、印刷の意匠のう
次、化のう

高倉の金錢のう

模版の意匠のう

思ひのう

度人里にて禪をめく日本古
代の物うちはおつ

うもあひの寛文もこれでえもくじ

一消息きり

奉る一枚ものとある

毛長寺神社元

泣く(おうやく)ぬるでんとう

とちりあひゆる自個の手すきもじぬとせ
二氣(おき)あるまくらしりう

セヌも体をのけたるやうもうせ又
テヤマホを抱きてまうじ節生ら
も候。宿をとてこむらすき事體
比文もとそろはうておしことお

大正源窟の体抱き

お紫雲裂がぬへりみか時折のものと用ひ
ち印全うしゆのと美うまの也

一秀吉奉湯圖二一幅

松田昌長

すゆ形の島。奉湯入角のちふる其
と一列にあそび、うそとゆ

六元初にとつて、其次にいいうそき
くこと

一末吉文

文三云

半身

末吉下穴やあらへ後を續き

於所もあててゐたれどて存れら也

天正十六年二月十四日未印

末吉とよとあら船。とてうし名すき末
の一旅也。と公算をとぞしゆる日未印

の朱印と此處に所以とまことに秀五の貢
之所をうへて其のくわいを、而して此の御朱
印に基つゝ、最上義光う、持月後見也
此朱印も田家に有り、古文抄と
あるべきこと也

皆上を傳とす常日の二三をあつまひ
消息の如きは随處に之づく所の
七事の如きは概ねやうやうおき
がまの直承と見えりけん
左の印列里へと移るのをうかがふ
ゆ

大正九年二月廿六日於大波多舍

贈正 豊臣秀吉公關係資料陳列目錄

大正五年二月二十五日第十二回開館記念日本館内陳列

大阪府立圖書館

豐公消息	十八日	織采女宛	青木恒三郎君藏
同	十月廿五日		石割作左衛門君藏
同	書狀	十月十六日 小出秀政宛	稻東芝馬太郎君藏
同	筆發句色紙		飯田治郎三郎君藏
同	消息	五月六日 さいしょう宛	植田一昌君藏
同	北政所宛		上野理一君藏
同	正月五日		同
同	書狀	五月三日 宇多下野守宛	同
同	書像		同
同	書狀	六月七日 開通寺住持田	同
同	友之丞宛		同
同	片桐且元ニ與ヘシ馬具		同
同	筆三社之託宣		同
同	書狀	五月十三日 安井清右衛門宛	同
同	書狀	十月廿日 蛙須賀貞右衛門宛	同
同	文祿四年八月三日	小出小太和守宛	同
同	小出秀政書狀		同
同	寫	文祿九年十月十八日 齋藤	同
同	征韓軍注進狀		同
同	書狀	文祿三年十二月廿日 齋藤	同
同	豐公知行死行狀	天正十五年春月廿日	同
同	小出小太和守宛		同
同	文祿四年八月三日	小出大和守宛	同
同	書狀	文祿四年九月廿日 齋藤	同
同	愛玩三五郎茄子茶入	文祿三年十二月廿日 齋藤	同
同	朱印狀	秀次宛	同
同	佐野法印宛		同
同	征韓軍人數備書		同
同	筆住吉畫贊		同
同	豊臣秀賴筆豐公神號		同
同	豊公征韓軍令書	天正十五年春月廿日 齋藤	同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	同
同	願泉寺禁制狀	三月九日 頤泉寺宛	同
同	大佛御法事廻狀		同
同	豊公畫像		同
同	寺領寄附朱印狀	天正十四年七月廿八日	同
同	文祿三年十二月二日 親心寺宛		同
同	朱印狀	四月晦日 同	

○聞西行復甚其車駕度高車乘而來而為之觀
冒之行すよりあきる余猶隔方以日本の國留、
次ニ置す、着改の又もしゆりのまく延す、あか年施食、
すニと二日、すことて中の大厄、病中客列らざる時を御
と感し摺へ平、梶中鏡と挿み且つ折す、梶中鏡もあ
紀櫟家之輪荔、未え歎の歌、歌未に支那花ち家の
がくと集めしも北也、北也往々寺の南坐に歌は所や
や一絃と既す、一平編曲の文、歌とねあら後もする
事、弓の誤詠甚ひ多く、立意不ぬのをもか、とす而、弓
圓方の研究、深く所のもの、より病間お詫とせり
略々あるの項とす、うるふを志を御と彼の一手あや
(大正九年二月末記)

十二

綿絲輸出の増加

賴山陽の葛葉神祠記(葛葉神社誌)	
實に歐洲動亂は支那に對する外國放 貸を杜絶し支那の資金を要するの情態 切なるあり而して我國は戰亂の好影響 の下に資金豊富を來し今や在外蓄積 貯の處分に困じつゝあるの時支那に して内亂の發するこなく對支政策に して一定するものあらば自ら其放資企 業を刺戟したるに疑ふべからず ◎支那が自ら其國を治むるこ能はず して騒亂相隨くは我が對支經濟上最も 憂べき事にして一日ご雖も其企業投 資の勢を阻止するは經濟上の損失た らざるべからず斯くて支那の内亂が永 續して歐洲動亂と相伴ふあらば歐洲動 亂に乘るべき好機會は空しく逸して爲 すべき時を失ふに至るべし ◎博士の説く所言々覗切ならざるはな しこ雖も吾輩は尙我政府をして對支政 策を確立せしめ邦人の安んじて放資企 業を得せしむるの最も必要なるを 感す博士の言此に及ばざるは故意に之 を避けたるものか(夢水)	諸會社配當地方債 計
あれど相場暴落の際消費者側より契 約を破棄せらるゝ事ありては輸入商の 負擔頗る大なるべきを以て今や一般紙 料輸入商等は非常の警戒的態度を探り て信用ある大會社の証文品の外は殆ど 引受けざるに至れり	國債利子 及社會社配當地方債 計
締結輸出の増加 牛飼花同業會調查二月下旬輸出絲綿高は一 代又は	四、三九四、二六八 六、九九九、四六一 一一、三九三、七二九
	甲、資金收納額該算内附 一、國稅定期收納額田 一、所得稅第二種 一、酒造稅第三種前 一、年度第四期分 一、麥酒稅前月分 一、酒精及酒精含有 一、飲料品前月分 一、釀造礦石稅前 一、年第三期分 一、自家用醬油稅第二期分 一、鐵產稅前年分 一、取引所稅前月分 一、通行稅前月分 計
	四二、五八六、七八六 六四、六八四、七五〇 一、二九一、〇〇〇 七、九三九、七五〇 五〇、五二六、五三六 一、三九八、〇七三 一、四〇二、〇〇〇 四、三九四、二六八 三、八三三、八八〇 二〇七、三〇〇 六四四、八四〇 三〇〇、〇〇〇 八三七、一七〇 一九八一、二七八 一九八一、一九五、〇九〇 一六、九九九、四六一 一一、三九三、七二九
	▲合計 備考 諸會社株券及び債券拂込額 でに公表せられたるものを算出収納したり 乙、資金散出額該算内附
	一、國債利子 一、恩賜公債利子 一、五步利公債 一、第二回日步利公債利子 一、鐵道債券利子 計
	七五〇、〇〇〇 一、二九八、〇七三 一、九四四、一九五 四、四〇二、〇〇〇 四、三九四、二六八 三、八三三、八八〇 二〇七、三〇〇 六四四、八四〇 三〇〇、〇〇〇 八三七、一七〇 一九八一、二七八 一九八一、一九五、〇九〇 一六、九九九、四六一 一一、三九三、七二九
	諸會社新配當地方債及び社債元利支拂額 地方債償還額 地方債利子 諸會社々債償還額 諸會社々債利子 勸業及貯藏券元利 計
	三、八三三、八八〇 二〇七、三〇〇 六四四、八四〇 三〇〇、〇〇〇 八三七、一七〇 一九八一、二七八 一九八一、一九五、〇九〇 一六、九九九、四六一 一一、三九三、七二九
	諸會社拂込額 三月中 に於ける諸會社の拂込は一日既に終了せる攝 津コムの一萬圓、臺北郵局の四十五萬圓、北海

賴山陽の葛葉神祠記(葛葉神社藏)

○**卷之三** 仲尼篇第十一
子思子曰：「昔者孔子游於陳，見長沮、穀梁謐焉。問之，則曰：『僕與孔丘，非友也。』子思子曰：「然則子與仲尼，亦非友也？」穀梁謐曰：「吾聞子思子之德行，子思子雖不與仲尼友，必與我友矣。」

當市近江銀行は未拂込株に對し百萬圓を徵する事となり然る上にて増資を行するやも計り難く當局者は未だ其意向を決せざる由なるも株主中には之れを主張するものあり浪速銀行の増資成行如何に依りては近江銀行を初め當市銀行中には增资を企つるもの多かるべ

の形勢を見定めたる上にて要出づべし

債を償還する事こなれるも銀行預金も少からざるを以て過般總會にて決議せし三百萬圓の社債は今直に募集するを要せざる趣なるのみならず外債利率は平均四朱五厘なるに社債利率は金融業者の意向にては六朱見當にあらざれば調談困難なる模様あれば鐘紡にては

鐘紡社債協議

各製紙會社は其原料バルブの約一二割
は廢水と共に流失せるも今回バルブの
暴騰により之を採取する裝置を發明す
るものあり其特許權者野村敬治氏は兵
庫縣下高砂三菱製紙所の隣接地に工場
を設け日下一日約一噸のバルブを再製
し盛況を呈し居れり

はるべしさ

引受さるに至れり。こ 綿絲輸出の増加

實に歐洲動亂は支那に對する外國放款を杜絶し支那の資金を要するの情愈々切なるあり而して我國は戰亂の好影響の下に資金豊富を來し今や在外蓄積正貨の處分に困じつゝあるの時支那にして内亂の發するこなく對支政策にして一定するものあらば自ら其放資企業を刺戟したると疑ふべからず◎支那が自ら其國を治むるこ�能はずして騒亂相踵ぐは我が對支經濟上最も憂ふべき事にして一日も雖も其企業投資の勢を阻止するは經濟上の損失たらざるべからず斯くて支那の内亂が永續して歐洲動亂と相伴ふあらば歐洲動亂に乗すべき好機會は空しく逸して爲すべきの時を失ふに至るべし◎博士の説く所言々覬切ならざるはなしこ雖も吾輩は尙我政府をして對支政策を確立せしめ邦人の安んじて放資と企業を得せしむるの最も必要なるを感す博士の言此に及ばざるは故意に之を避けたるものか（夢水）

あれど相場暴落の際消費者側より契約を破棄せらるゝ事ありては輸入商の負擔頗る大なるべきを以て今や一般紙料輸入商等は非常の警戒的態度を探りて信用ある大會社の註文品の外は殆ど

般三井銀行の早川千吉郎氏某所に
合を催せる際近き将来、こ於て金山

各製紙會社は其原料バルプの約一二割
は廢水と共に流失せるも今回バルプの
暴騰により之を採取する裝置を發明す
るものあり其特許權者野村敬治氏は兵

綿絲輸出の増加

、興業債券利子
計

策を確立せしめ邦人の安んじて放資企業を得せしむるの最も必要なるを感じず博士の言此に及ばざるは故意に之を避けたるものか(夢水)

實に歐洲動亂は支那に對する外國放
資を杜絶し支那の資金を要するの情愈
切なるあり而して我國は戰亂の好影
響の下に資金豊富を來し今や在外蓄積
正貨の處分に困じつゝあるの時支那に
して内亂の發するこゝなく對支政策に
して一定するものあらば自ら其放資企
業を刺戟したると疑ふべからず
◎支那が自ら其國を治むるこゝ能はず
して騒亂相踵ぐは我が對支經濟上最も
憂ふべき事にして一日こ雖も其企業投
資の勢を阻止するは經濟上の損失た
らざるべからず斯くて支那の内亂が永
續して歐洲動亂と相伴ふあらば歐洲動
亂に乗すべき好機會は空しく逸して爲
すべきの時を失ふに至るべし
◎博士の説く所言々覬切ならざるはな
しこ雖も吾輩は尙我政府をして對支政

に公表せらる
乙、資金數

して騒亂相踵ぐは我が對支經濟上最も
憂ふべき事にして一日も雖も其企業投
資の勢を阻止するは經濟上の損失た
らざるべからず斯くて支那の内亂が永
續して歐洲動亂と相伴ふあらば歐洲動
亂に乗すべき好機會は空しく逸して爲
すべきの時を失ふに至るべし

實に歐洲動亂は支那に對する外國放
資を杜絶し支那の資金を要するの情愈
切なるあり而して我國は戰亂の好影
響の下に資金豊富を來し今や在外蓄積
正貨の處分に因じつゝあるの時支那に
して内亂の發するこなく對支政策に
して一定するものあらば自ら其放資企
業を刺戟したると疑ふべからず
◎支那が自ら其國を治むるこ能はず

麥酒稅前用分

實に歐洲動亂は支那に對する外國放
支を杜絶し支那の資金を要するの情愈
切なるあり而して我國は戰亂の好影
響の下に資金豊富を來し今や在外蓄積
正貨の處分に困じつゝあるの時支那に
して内亂の發することなく對支政策に
して一定するものあらば自ら其放資ミ

前年第四期分

實に歐洲動亂は支那に對する外國放
資を杜絶し支那の資金を要するの情愈
切なるあり而して我國は戰亂の好影
響の下に資金豊富を來し今や在外蓄積
貿貨の處分に困じつゝあるの時支那に
て内亂の發するこゑなく對支政策ニ

國稅定時收銀
租前年第二期
所得稅第二種

實に歐洲動亂は支那に對する外國放
表を杜絶し支那の資金を要するの情愈
切なるあり而して我國は戰亂の好影
響の下に資金豊富を來し今や在外蓄積

甲、資金 計

實に歐洲動亂は支那に對する外國放
支を杜絶し支那の資金を要するの情愈

散出利子

卷之三

刻ハシマセ

○居井城山の日書自筆の御墨あく自書不
器一柄を貰ひ、御山城の御取の人余ちの名前と
筆ての時像の手を揮拂ともうらもあらぬの
書吹威スイして有見えたましにかくと
西流河シラカワ遊ウ大波タケ船ボウの改済カイジとはすまよし
つ竹波圓鏡と御山のやせ御山を敵役
の命メイと名す

ゆきすま風凰と拂ハラフ大典タヒツの次ハサウ
と見ゆす拂ハラフ鏡カミと画スルものと

月

○校友ニ斯色無^{ムカシ}英武ヨウブと仰アガす事モノ偶ハナシ清美キヨミの威儀
之等ノシテ巨麗ヨウリ高タカ強タケ亮タケルの姿シズ多く之のじ
うと極ハシマセく車カの其シ向カタ十枚英武致アシテキ幕カーテン
幕カーテン佐サす一聞ヒムクすのあくとえふをなむにた中
間ハナシと倫ルン又アゲハおこぼれハラハラするやいおわうハラハラきあ
りうすす流石リョウシ血湧肉躍カツヨウ圓鏡カミと被ハラフ焉作ハシマセす
之千チあくと一聲ヒトシのじうとそそく前背マハラでまよ、さきく
さきく黒クモシシとエヌ身カラひうぐー、おこえすまと澤
きり物モノ微ハラハラとす鐵アゲハ人ハラハラを殺スルのアゲハ金輪カネル四
枚シマツと清シラカバと刻ハラフ章カミとあはげ早縮ハラハラのアゲハもなま^ム若
すすきとあう、今左シタおわううと成ハシマセど三
三とねハラハラすとえふ

彩色

田形内

古武士を描ける

極めて流き通す

文三

Britain needs
you at once.

毛行舟

半室あり、サーチラケット
を以つて廻らる

文三

It is far better
to face the Bullets
Than to be killed
at home by a Bomb.

下段 - 2)

Join the army at once
& help to stop an Air Raid
God save the King.

彩色

婦人持劍圖

大形ビラ

文三

Take up the sword of Justice

彩色

美団旗団旗圖

文三 大形

Its our Flag

旗団入

Fight for it work for it

戰地圖

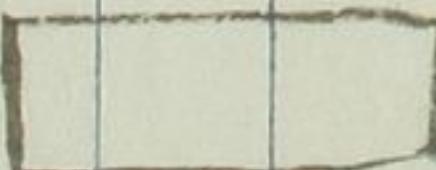
中形

Boys come over here
you're wanted

ボンヤリシテ長の父
と小兒二人を
抱き
寝子ちかせ
床下：散乱して居る
小兒云々

Daddy, what did you
do in the Great war?

軍本公債回
地色赤

Pay your
5/-
For this
 公債回
and help
crush the German.

兵士行列の回
アントン宣傳の瓦
と描き
文之

There is still a place
in the line for
you
行31回入
will you fill it.

人妻の回

women of Britain
say
Go!

手の中に多く
銀貨を入れて下へ
貰おう。左んは立ち入
中途より砲彈となり化
けたる圓を銘し

Turn your silver into
Bullets.

at the
post office

これも又軍事公債
高値度支の一元

日本のめき微兵六万を
拂ふ國力も於て英國の
為に微少と氣せかず零
ひ地獄の手ある例
ハ高る爲省至る
強きと接觸す
手心ことしの不思
考えども、もの他り
方雨と御子之れと應
用する方法ありま

中央
軍帽を中心として
種々の帽子を描き
元：云

which ought you
to wear

器械の高級
船舶
汽船
連隊

Remember the
Lusitania

enlist Today

北葛傍海府の商賈をすること勿論
英西政府聯衆公理
を仰る所と謂ふべし。日を過ぐに後年北葛傍海
を攻めよと云ふ

も二三兵味をもつて記す

熊本城研究

一二

前記に述べたる如くである然らば加藤正が熊本に築城の目的は如何、清正と傳記は比較的多きに拘らず此業の目的に就ては明確なるものなき如論者は曰く熊本城の起下に多く的是れに従ふ。而して長六年家康の承認を得て着手せるので其時機が清正(いはく)肥後一國を領有したる直後で且つ關ヶ原亂後九州の政地圖略確定したるの日なるより察す

歟後堵候の漸く權勢に阿附する際此點
も清正是依然孤忠を君側の姫臣なる
の者除いて豊臣氏を泰山の安きに置かん
せしは史上に明かる所である試みに
一三の例を舉けんに
御川の諸侯江戸に参勤するゝの其人坂に上陸正
すや直に出立せしに拘はらず獨り清正
は先づ秀賴に伺候して數度一進止を拝したる
ものが如き亦慶長十六年家康秀頼の二條城
曾見際に於ける苦衷の如き皆之を証し
て餘りあるのである、然るに嗣ヶ原の亂に
隣りに居たる吉川の姫臣たる石田、ト西郷
隣に内應せし所以のものは

清正が熊本築城後盛に水利土功を奨励し宛も自家で耕地を整理し産業を奨励し宛も自家養老の地として經營せし観あるこ玉名郡横嶋村のさき邊隈にして單に勝景の地に過ぎない所を築城候補地に選定せし形跡あるのこ花岡山の如き築城學正が天草五万石を守護して萬石の地、申受けたしこ頗ひ許可せられたるは対實正が天草五万石を守護して萬石の地、此目的は他國の領地を踏むとなく直に瀬戸内海に通する出口を求めて際し海路浪華と聲息を通ずる深謀遠慮を有したものと見るところが出来る、當時瀬戸内海には清正の准家中たる権原氏及清正の有する天地丸其他大小船舶源太兵衛なる海賊の石壁があつて豈かからずであらう以上の資料よりしての少からざるより察して其志を見るに意味なきのなり云ふにあるが我々の見を以てするときは之れ餘りに清正を侮辱しないに觀察なりと思はれる益し築城の動機は或は論者の説、所のもの包含するであらう、然りこそ雖も清正の雄圖は決して之を目的とするにあらざるべし當時清正の意中を忖度する最も著及び所であるが恐らくはねばならぬ、抑も清正の豊臣氏に精忠無一なりしは其系団的關係より萌し内地に於ける東攻西伐及一々に亘れる朝鮮征の間其得意の時代に失意の境遇智を學んで再び四海平定の策源地となるに至れば豊臣の故爲めでなく情況之を要するに至れり家を奉じて頼を九州に唱へ足利氏の故に城の目的は單に肥後一國に號令するが最も我々の及ばない所であるが恐らくは最も著しく境遇に立てるもの謂ははんこそするにあり、こ而して清正が家康の命令により領内の諸城を毀ちたるに於ける東攻西伐及一々に亘れる朝鮮征の間其得意の時代に失意の境遇

の牙城を基布して守勢地帯に於ける兵力を節用し以て、長崎地帯の兵力を増大せんとするの主義に化し全然今日の要又此時代から攻城の術に於ても一大進歩を遂げ竹束、龜甲、井櫻などを利用し又對壕へ仕寄(坑道)の配置の應用を見に至り始き今日の正攻法に頼する手段を以て敵に薄るやうになつた事で織田、豊臣の時代に至り漸次火器の發達を見るに至りて築城も益々進歩し豊臣氏の大坂城、清正の熊本城及び徳川氏の江戸城、名古屋城など當代の代表的築城を見るに至つた、而して之等の代りであつて清正石垣又は加藤土居の稱は永く今日に傳せるところである、是が我が古城の歴史は其編成が始に於て太田道灌に成り其素質は加藤清止に於けるのであります

清正が熊本築城後盛に水利土功を奨励し宛も自家で耕地を整理し産業を奨励し宛も自家養老の地として經營せし観あるこ玉名郡横嶋村のこき邊隣にして單に勝景の地に過ぎない所を築城候補地に選定せし形跡あるのこ花岡山の如き築城學正が天草五万石を寺澤志摩守ノ領分として其代地として豈後の歟崎四万石の地申受けたしこ頗ひ許可せられたるは寛永諸家の傳説に依れば清正是其大阪屋敷に回維持せんとするにありこ又他の物語によると京河口の防備のごとくの薄弱なる此目的は他國の領地を踏むとなく直に瀬戸内海に通する出口を求め有事に際し海路浪華ご聲息を通ずる深謀遠慮を意味なき云ふにあるが我々の見を以てするときは之れ餘りに清正の見を以てするときは之れ餘りに清正の意味なき云ふにあるが我々の見を以てするときは之れ餘りに清正の雄圖は決して之を主目的とするにあらざるべし當時清正の意中を忖度する最も著しくき境遇に立てるもの謂はねばならぬ抑も清正の豊臣氏に精忠が無一なりしは其系図的關係より萌し内地に於ける東攻西伐及二度に亘れる朝鮮征の間其得意の時代に失意の境遇智を學んで再び四海平定の策源地となるに至れば豊臣氏の故爲めでなく情況之を要するに至れば豊臣の目的は單に肥後一國に號令するが家を奉じて頼を九州に唱へ足利氏の故に爲めでなく情況之を要するに至れば豊臣の目的は單に肥後一國に號令するが最も著しくき境遇に立てるもの謂はねばならぬ抑も清正の豊臣氏に精忠が無一なりしは其系図的關係より萌し内地に於ける東攻西伐及二度に亘れる朝鮮征の間其得意の時代に失意の境遇智を學んで再び四海平定の策源地となるに至れば豊臣の目的は單に肥後一國に號令するが家を奉じて頼を九州に唱へ足利氏の故に爲めでなく情況之を要するに至れば豊臣の目的は單に肥後一國に號令するが

の牙城を基布して守勢地帯に於ける兵力を節用し以て長界地帯の兵力を増大せんとするの主義に化し全然今日の要塞利用策の一一致するに至つた。又此時代から攻城の術に於ても一大進歩を以て敵に薄らやうになつた事で織田、豊臣の時代に至り漸次火器の發達を見るに至りて築城も益々進歩し豊臣氏の大坂城、清正の熊本城及び徳川氏の江戸城、名古屋城なぞ當代の代表的築城を見るに至つた。而して之等の代表的築城は皆清正の技を發揮せるものであつて清正石垣又は加藤土居の稱は永く今日に傳せるところである。蓋し我那古城の歴史は其編成が経始に於けて太田道灌に成り其素質は加藤清正に於けて大成せりといふも過言でないと思ふ。はれのであります。

あるも側防の利益を有し且つ制下を被るさらざるの關係ト之を保存せしものに見
るこれが出来る但し之を清正式に改築せしや否やは考證すべきものを有たぬ

優秀なるに感服せねばならぬ未完

あるも側防の利益を有し且つ制下を被る
之を要するに采白山の原形を知らな
らざるの關係上之を保存せしものを見
から經始即ち繩張ご地形の適合は其細
部に亘つて研究するることは出来ないが
ることが出来る但し之を溝正式に改築
せしや否やは考證すべきものを有たぬ
其側防の頤慮防禦地帶の區劃及其階段

の馬出を築くの希望を有せしこそ明かであつて今之を責むるは稍酷じあらう後年細川氏の時に至り京町堀を穿ち新規を設けたるもの豈夫れ清正の知らぬ

或る覺書に敵祇園山に押上り候は、其做候部を剥したのは最も地形に適合せるもの謂ふ、これが出來る、只其東北角追立つべきなり、もはれ祇園山に上れかしざの清止の言あり如何に此方面に苦感せざりを察する、さが出來る、前に述べたる金峰山は島崎何方面足懸よく云々の語も寧ら此方面の弱點なるを謂つたものであ

北方面の防禦に關しては已に述べたる
つ次第である
實に敬服に値すら、りれども井岸川の
氾濫は地形の關係上祇園山の防禦を保
持せない限りは確實に保護するることは
所あらが清正が京町口の鞍部を以て咽
困難である

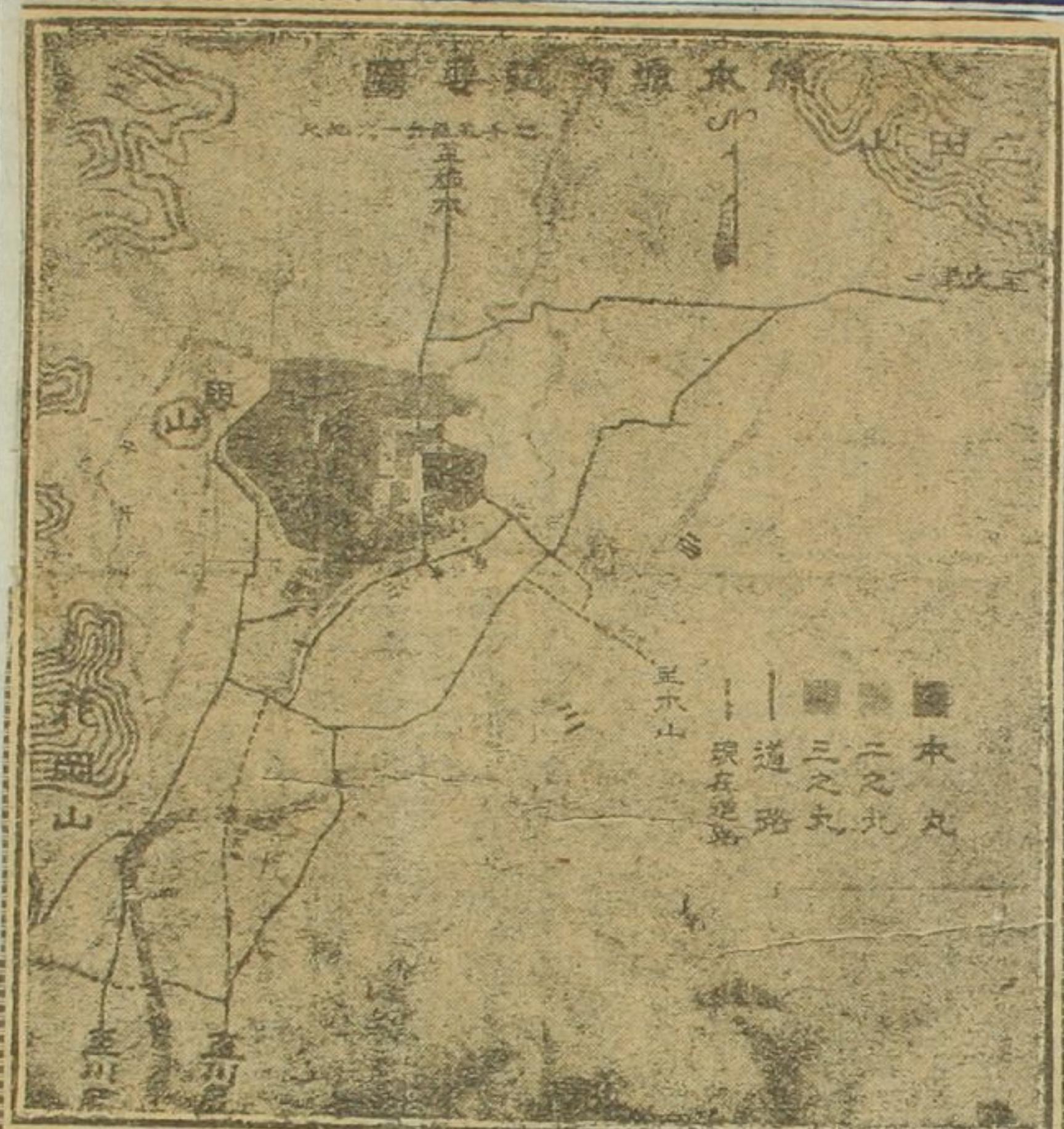
しむる考案は今日の樂、眼より見らるゝ
の廣き井岸川を決して此方面を氾濫せ
ざりしは稍や其意を解するに苦しむる
の最弱點なり。既破し比較的受水面
て何んぞ、只清正の千葉城趾に加工せ
第一防禦線たらしむるものにあらずし
成よりの窮屈にして江川せるの資料を

護せるは必ずしも水滸及備敵の目的の
護せらるば思はれる。實に段山、藤崎臺方面は茶臼山の周圍
みでない。殊に城門夕に花畠邸を起し
其周圍に宛然たる城郭を設備せるのみ
に於て攀登最も容易なるのみでなく近
く日向崎、四方地及花岡山を控へ敵に
此方面に多くの城門を開きてるの眞跡
は則ち白川坪井川間の地區を有効なる
攻撃の立脚點を與ふるを以て之を陣地

榮白山にして若し其形を更へ段山及び
藤崎臺を東南部に有し天守臺の高地を有
せしことは記録に明かなることなり清
西北部に有したならば必ずや東南に面
して最も嚴重なる配備を企圖せしもの
正か坪井川を改修して白川の水深を保

有効に防禦し以て最終まで防禦力の平
に先たつて陥落すべしとは思はれぬ、
丁丑役に於て能く地形を知悉せる賊軍
衡を持せしめねばならぬ、清正が西南
面を顧慮せしは敵の方向を顧慮したる
然でない又坪井川の階級程度は當時果
のでない其地形を顧慮したのである、

人の最も薄弱なりとする東南面の配備
は以井川及外郭の一線から直に地積の
ことは兵學上古今不易の原則である、況況
は比較的狹少なる一の丸に移つたけれ
や城塞の如き固定陣地にあつては其最
後時期に於ては敵を四方に受くるに
も制高の利益、局地側防の應用により
相應に堅固であつて少くも三の丸方面
至るので全周圍に於ける最も堅固と最も



熊本城研究

陸軍工兵中佐 嘴瀧紫磨氏

於熊本城史談話會

於熊本城史談話會
陸軍工兵中佐 嘴瀧紫鷗氏演説
熊本城の素質

熊本城に於ける各部の素質に就て研究を試みて見やう、清正が築城に趣味を有してゐたのは素より天稟の然らしむる所であるが弱冠にして東攻西伐數次の攻城に從事し殊に朝鮮の役に於ては有名なる晋洲の攻撃に成功し蔚山の守城を完うし其他各地の要塞戦に於て貴き経験を重ね當時唯一の築城の素質たる石垣の破壊攀登の方法を研究し其攻撃の素養を轉じて防守の秘決を案出したのである、朝鮮在陣中には數城門の穹窿を目撃し重力及土壁の關係を自得し終に獨特の清正石垣を考案したやうである、其特種の點を述ぶれば壁面を堅固にして人爲の破壊を困難ならしめ基礎を强大にして人爲の破壊を難からしめ粘土割栗の填料及抑駐繩柱を用ひて薄因

分離を豫防してゐる、私は未だ熊本城に於ける石垣の一部を破壊して之を檢知するの機會を有せないことを遺憾とするけれども先年名古屋城に於て偶然之を實見することを得たのである涉獵したる諸事の中清正の特技なりし一二三

垣築く術を習ひ熊本ハ百間石垣ミ乾の櫓を作れり、又曰く清正の石垣は石の中に「トタン」な入れ石を繋ぐ云々、又曰く清正の石垣は下石大く堅く着きて挺を入れるに由るて凶配緩にして之を涉るに四五間は涉らるゝも石垣頭上を覆うて空見にす

くこには出來ぬ、そして徳川は外様の
諸侯を驅つて此等の工役に服せしめ以
て其勢力を財力を消靡せしめんこす
る、清正此間の消息を覺り特に一心な
きを示して魔手の浪花に伸びないここ
を希つたものであらう。當時清正の
石垣を築くや幕を張りて人に見せなか
つた云ふ傳説があるに對し一説には
後年關東、浪花事を構へて名古屋若く
は江戸を攻むるの時機があつたならば
自ら築ける所に攻めかけん下心であつ
た云ふが之は恐らくば清正の精忠に
して後事を圖るの性格から推測したも
のに過ぎぬまい。

清正は石垣に於て著名なるのみでなく
建築に於ても亦趣味を有し堪能であつ
た、諸書に散見するを徵するに高麗門
は朝鮮から持來れるもので宇土櫓は宇
土城から花畠邸は矢部城から移し築い
たことが判る又其家臣に天守及櫓なき
の圖案を描かしめ之を品評し或は各種
の邸宅を造營して功臣に與ふるが如き
又彼の有名なる名古屋城の天守は實に
清正が自ら請うて大成したものである

四 兵器築城の競争

要するに清正の土木は質實堅牢で其性
格に相類し而も獨特の技能を有したこ
とは争ふべからざるものであつた、單
に築城の方面のみでなく一般の水利土
功に於て亦卓越の手腕を有つてゐた其
白川下流の小嶋塘を築くに當り築
百年後の決潰點を豫想し之を二重に構
造して内塘は巨大なる石を用る繁ぐに
小錢を以てして復舊に被害の局限に便
ならしめたりと用意の一端を知るべし
である

四 丘器築城 競争

我が邦の築城史は最初述べたるが如くに
はつて築城の進歩は太田道灌時代まで
は之を歐洲のそれに比するに毫も軽
がないのみならず却て一步の長を有し
るたるに第十五世紀の中葉に至り
火砲に著るしき進歩を來し石標に代ふ
るに鐵弾を以てし又其操作容易にして
運動性を有するに至つてから之を攻
に用ふることとなり築城界に一大覺醒
を與へ爾後段々たる進歩を見るに至つ
たが、それでも清正時代即ち今より約
三百年前（伊太利築城時代に當る）に在
りては優に當時の攻撃火砲に堪ふるの

資質を有してゐた、換言すれば我が能く本城は當時世界に於て最も進歩したる築城の一つであつた。然るに歐洲に於ては兵器ミ築城ミ不斷の競争に依り今日では鋼鐵ミ「ベトン」より成る築城も四十二噸乃至一五噸砲の薦には一轡を輸するに至り將に築城界にて大革命を要することになつた遂を我が現状に比較すれば清正に對し轉た歎懐に堪へない次第である(完)

〇三月三日
リムノカホヒ
ミエノキハの
波多のふ津
ち然まき

り事と多く春の如きに之一方にあま京都と皆
き一かじのを色々山野の處所をと
今すれども捨てぬとあらず能くよき方よしと
お爲め難い事とすれども津々の挂簡とちよせて
是れをえどことなく持取る事多ありおち
候る大石から非常事の手向へ渡りてはとども
する事多有りあつてはとども

細字五頁天海原子のあやまち學のマリヤ政和

のと價をもと高く購入を躊躇す

省表のるへを悉くしてある幹葉半升印

譲て御へども之子と傳へ得

御大

典の代の舊枝をうつて舟船するも

〇三月三日京都に移る會す天也と偕ひん

り先き天也大人を以て一京都に至る

御所をお

詫す今も上京見お詫の心動く天也夫人に驚

て御所を訪ねて見ゆ西齋侍従に詔ふ所す

そしヨウモの夫、白元を主の石、うすて許

ふ、また御大奥の座まるあらわ京都へさう後

御、或時公衆の詫お詫と詔せしむるを

京都へ下り、こよがくとまき御式詔すくいす
いあら詫てかすまもまうえ御所の御詫：あら
様もあらば御子の御都と一説下ることその御
室もあらまくと御詫と詔せしむる
まことま仕えうる、善否次第御詔書はるべく御
所の御詫と詔せしむる、れども御あら御詫と詔せし
の御詫と詔せしむる、又おおまき御所の御詫と詔せし
やもらえ入り、うちもあら御詫と詔せしむる
き合ふる御の厚意と極むるも

朝の御所にあら御詫と詔せしむる改、柳を
余す日既に御詫と詔せしむる、あら御詫と詔せし
御詫と詔せしむる、应接おもて二人の御詫と詔せし

えりあつて身内と出ぬまへま
まんう審内を速め長年とあくま所謂の
斐色と云ふ鶴の毛比の大典のお大典の
お家つけてと元氣しもと余食のあはれとち
とま更にお詫びと謂ひてやがて御祓祓の事
え先づち廊下をあしらひ聲の痕跡に上り廊上を
立ち拂衣拂塵をお薦めし儀見立ちと大典
の衣と異るより佛事拂出で絆細てあることと許
されど亦立ち拂衣拂塵をして其ぶ飾の異同を
比較一覧して精粗のあもあることと仰ゆ
あゆあゆ大典のもの多きを有司の生
育もと一々指點して詰めあふる所上り

或る方面では、さういふ所の儀式を一々見てくれば
乃記す。どうせ大まゝその3章か4章と思ひそろひ
を有り。自ら上へて昇るべし。思ひてからも観摸。小
まゝ又陞上する十八階のみをして惜む。惜む。則こ三
段と云ふ也。あくまでも余はこの間の所思
は、まことに狭きものと申して居る。但し後角の紫
羅あらび飾玉の仕事の多寡をやうが並、あるの
因忠や。もとよりひよお助け。し一行のまちの所思
は、さういふと申すれども、一毫ぬ沾濡の所へと稱す
が、所取せざる底筋をもととて、大抵の式と似て居る
が、御身の御身の所へと申すれども、お手に狭きものと
申すと見え上り。實事の如きの所思のありとまじめ不

あくや思惟する所の御とおな既のやまと
はるか年中行事の日とへをもあこ列あるまほる
衝主より外事不直御事多め其背後これら様をもす
あれば北、南トともも清涼所の入るも是し
かとの如くば筋にひき御は被りて二枚の宣
疋の上に田方筋のり齒なり、又背筋は凡忙さもあり
りとゆうハレにうるま一軒と寧てうけしむ
此御所のいづるも狹淺のとおりし附居の者をとれ
らちももまよせ候まよの中等の住地の奥へがみ
力無きほねのものうづかのれんやうもの御
着くとらうし一隅に石灰のぬいキを以つて床と
同じても雷の之間あうせのえうちと壁間
縫合せども

えの貝の相手一例に着座する事大と極めて
き暖と取つて居る所ある事多くてそぞり九枚
その前面にめ代す木版の柏大主をもさうん様
をうけしわ部とある表もまく剣玉のすまよ
左衣とつまうれらまく、角も六角形の御座布也
朱色入るも本布も此の陣で御寝所を替
おとじとえり快原月とちよ形正四辻に之
中は御寝具とまくももの四方に織るかの如
て精良柿もの布の紐とひし上に吊るす
其の上に之をもさう其の壁不とまく七方角の
をまく御膳と指排す所也、帝天子の

の所と見え候せり。より大云間
又事寄り候事也。行後事も
往來天子御坐の御と山門を馬車と繋ぐ
立候事の痕跡上り上り下りの事
レギヤニモ店舗の御也。日ともきこと店の事
左わしこれがほの御車等も入御ぢや
まくらるる事、御車寄の御役をひき
陛下御も御のゆき御車便宣上往来土方
事御と見し事も御事御と見事
候事御と見し事も御事御と見事

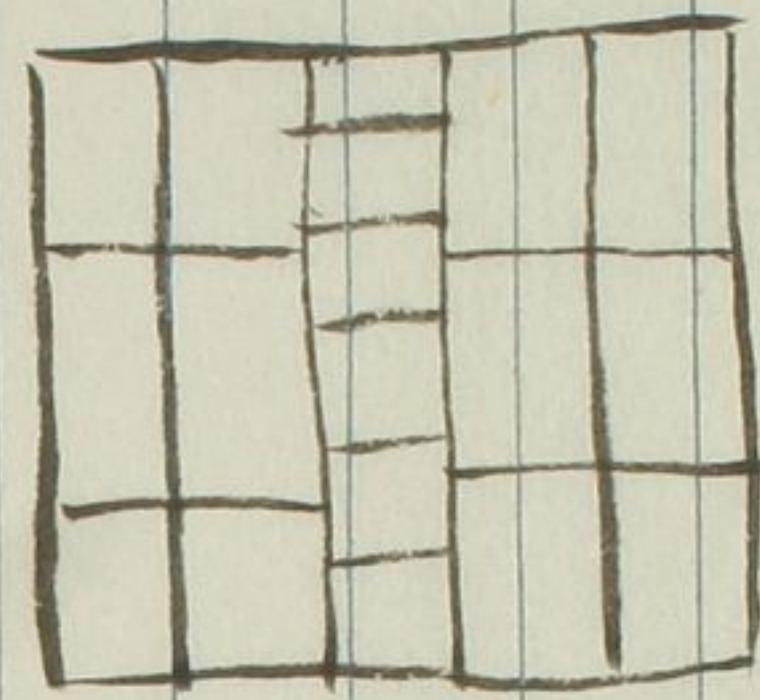
附屬社をも保有する事としよじふも
かすくもるもやつては觀の富家の博院等と極むる
がの不異に所の大友末と忠門、こもる方面の集
會とあゆつて車馬の法所を多みたゞと北の車
寄を以りてことうとよ北車寄をわづき場不
主たる少用佛の時をうつし南邊の體と生してより
不克の部を千吉元照へき御大典へあつせん
もし御かると入候。是れ又鷹モ古シとキトサセ個段
シ御宝治や。そくくまくはれのひ宮のあく大の鷹
也れかえり殿宇トヤマサギ。べきや氣るのす
此寺の傍みと一發して法大寺の間と多めとて三間つ
つきの角の間落す間接のうちと云ふ名をうけ

ち禮の序とくらみをうけ福を至る事や能むと待せふ
急事もまし候全禪也少翁へ其宿の法所を行ひ小
御所をお歎す、こゝと名の天皇御車ゆか世中
御存年とえええとえとえとえとえとえとえとえと
御所とえとえとえとえとえとえとえとえとえと
石のすすめ事事通橋へ上あ一五萬りとあれ
玉流りえとえとえとえとえとえとえとえとえと
おもく榮し持手をと木の拂立とおなづ
ふ日さまの風は云ひ方す。お氣後みあひ
出でああぬあ日と私達へてゆき誰かすれど旅
ひとすとすとおねだり併せんとむ向る方面の戸

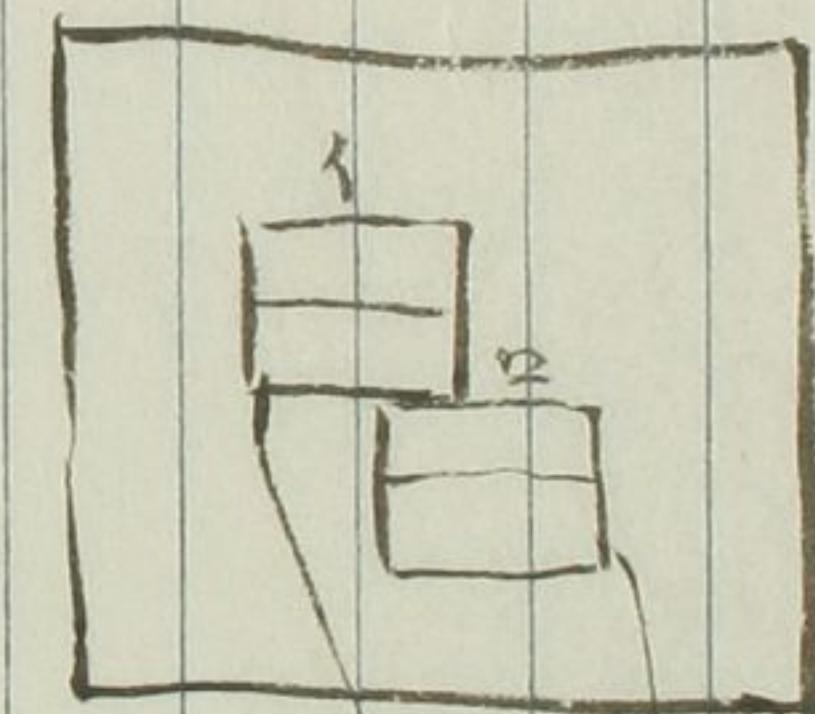
と推してホリヒスノト向木山の名前をうるをとす
らるを大廟の神靈と御りて至るさんと奉先所
ヨリ大典の時御前御所ニテ御坐す所名る事
御のキモト一拜の後又御前とあして御所間
所と拜覲すこゝも上中下三處の御前をす一ノ間
の襖と山川連山化のニテモ有る事無く其のよ
とえよけり板へ北の三室と御坐す事のよ
と御ち常御の事と家の相傳者數をめの
事もぬうれし板へ御坐す事指さう事
きうち院内戸と推し洞と毛を理むは、こゝと
不滿所の毛と相接し此處の毛が隨に毛と添

れある也あふ、難波前より似たりビニ、う御模
かせ、みのみと御と一亭とえすああ内名の御と
坐すは、宮殿の御えり御前、難波と云ふ、水の井
泉殿と云ふ、北面の山西に、山とびふ例の大
の字と、いとぞ實を送るの事と云ふ、此を有と
湯酒のトおな大の字とよ御當設ちしと
山とよも御前と御坐、山形と仰、仰りあつと大
字とぞ、御前と御坐、山形と仰、仰りあつと大
氣湯と山とびふ能へせう、と云ひ餘也、北の御
所と附屬、と小橋三宇、御前と御坐と御所と
住すと湯けあ、駒雪迎春、うひの名す、駒高
御と拂く風の涼と拂れて、とくの御うち空院

吉備丸船の間へえど日とえりとえり
縫合ひあし、御帝御飯の清寂所、隣御
泊の間を、左の背面より剣匣の間を、剣匣
を奉呈する所と云ふ。此の御堂の方は、吉備
弓下馬の御堂也。同上みの御堂也。此の外



甲



1

The image shows a vertical scroll painting (kōhaku) on light-colored paper. The upper half contains cursive Japanese calligraphy in black ink. The lower half features a detailed ink drawing of a building complex, possibly a residence or temple, with multiple rooms and a garden area. The drawing is rendered with fine lines and cross-hatching. To the left of the drawing, there is more calligraphy, and at the very bottom, a signature in red ink.

上あひ止に直隸の主ちおと所をすむ相ててあやそとは
神ま精まもりまし一方よ抑へき一方よあ相すニシテ
剣をもとせまし也劍をもニ附身あるまを包みおあ
きるもとへてめめ押入の達道あるがく思ひて
おまほ六角あく人の主のふと許さるどとあらわ
りまくすあ御修多るもくらへて御三間ま
三もつゝきのむとあれす、これよまことじゆ特きを立
裡よ峯祭の御と曰す些憲是は諸在常やわの御
を歎あおいへてまわるとまふとまふと一箇消
みハ時もいたるにうふ。

方程を解き、右の如きを
あらわす。左の如きを
半角弧をもつて

さうしてお詫びを申します

二時半に歸るわ祝三歳の誕生日お祝いの夜酒食
の祝儀の三歳の祝いは快idiousの割合は他の一般送
呈のお祝いの場合は数の多めにすすり少し勿論送
るの男女を全員も伝へし見るに一天にもそれば今日
の祝いもしてすが、一歳高齢の一家と申すが、これほど
の家と酒食を席するに相違ござりませぬ。酒食や
席のものなど多くてやお渡しや祝儀儀式の
酒食すが、佛事もろくおな有るの集会も不法所
主も併せて多くお持をせや。唯この正月式の御の
お駄の大伽藍にてはせうあゆを追憶す
べども、度つき、おき清掃除のととき童

おもろんとあるのである。やうやく此筆を發
せやうに聞へりと歎ひをよ人の咎もしく
きつりしと申す想ひ傷ふ多めやとお祝
のまことに日をあつておもとおもとおも
更く感へりと申すと兩弦指のみまでもよ
朴くことや五絃の音とえおもとおもとおもと
の方式を申す

大正五年三月吉日
高木家金藏

○お枝子も山岡町今を出るを往々の俗諺をあす山
岡の海軍軍事は餘り多くて端を漏れると因循深

しのうどや高級名媛出馬あるを今しおキハ後退上
の不承と被難シテりと云ふ二人四月五日午後四時半
人全然拒絶せらるゝ、この事は可笑の後退アリ也。日本
も悲劇也。小説家と化すに至る言也。山田又白
く日本より未だ消息の傳聞アリ未だへき後退アリ也。政府
熱意アリもあれば、波多野と曰く間と化すに山田が
也。其後程アリ、今ままで而ても其後あとからいと
の口アリを賣つてゐる。道主うちそくす、唯此を云ふ事
立而以爲之を論し。物の法則、之れを賣ふ事皆
刻也。と黒世主食民より取れども、今すゞ
う方改こ様に、南風の手放を起すものと云ふ事
と大説め有る。大改コトニテ多喜暴春と云

御免の家庭より之を承り不吉と申す
事、於て自ら家庭のあり所にておもむく
勤めを以て山田の家をもとめ、嘗ては一の家を
高倉と呼ぶ事、此が里も二軒の子弟と承る
事、之を御免と申す事もあらずと余が其役
貨す

(三月五日錄)

女傳引上卷

○北瀬取引所前の株式仲買某と詰め且
て諸事中 宿屋様の店内移り有りと認め
得 現在九月元引所内の事の相仿當時刻
此様に化り傍り主と仰ひて宿屋にて
其様之事件實在と申す事無し 大きえ事
は月モ亦も主事者法電報署の如く席次有
る所と云ふ事無し 由ル而して此様に化
る事又は二三日間で計跡り至る事
矣 事の如きは即ち往来場の事務と書
く事もあらざり得るに因代り新規を
立てる事無事の如きが多也

得て又信を
と也

KKK-SN

C.C. 115.95 50 10 5.05 -

ASN

64.15 10

64.00

A X

64.70

62.85 63.95

- 2000-00 - 199.60 -

202.00 - 1.00 - 200.00 - 2.00 -

KKK

-- SS - 202-00 - 1-00 - 200-10 - 2-00

+ 12 間

給りて

と祝ひおまへらく感一符御ち。近頃を先
月よりおもひえりけ。一板木(三月)

○大政施行の節、御神陣とまことに生を唯此取るの
ひきとくも、うつゆる者皆えふれぬ義理である。
かく早朝うちの寄附を募るも、うづくらむるの如く
協会の運営進歩をえゆる自分の主義ひやつし尤了所
う利子を乞ふ頭、あくまでも先づ文部省
金庫入りの禮と送り、手札とよだれをもて、故か
仕未づきにこと事と言語に縛とて、此方と市中
を巡瑞、と南端まむけ回り、終て幕洋南島、あまむ
訪元一幕集の交接を期らば、往ひ南島、南島、南島を刊

行会の關係もあつてお役ひあると、只そそのもの
をうながすのである。泊酒も酒を南と東むかへて百目
やおもじ家に住してゐる。不動と通さん。西て極ふと
そしゆま裕福と見ええど、あり年七十才大
きり三歳のめとちぬひとせん。あの後一々自らう
賛成の萬福ひぢきと、就のめ代うち方改流ひゐると云
ふ。徳川氏の附大政ニ庫をあつた。方改流ひ
は傷あひあつて、そつとく保険をあつて、薄うるお不
似合こまづサハラテアモ、夢し詮面の力があり
方改の市高家へ端ばれ流し出江馬や鷹に乘つて
年えづ高家拜賀しにこよ意味りはねらむと

福さん小生と筆と現在自分の境遇をさうあつて
ひあると手を笑つて、あの流はる賛成のむね萬と聖
像うあつてたゞくひうの本心でやむの自然と傳
へひそむ。唐突のひ落のすまうと、えひや唯えと
北條とえ共も「さけ守護」といふと、あらも程
誠に貰ひ落くゆ例うす度もあらず、年老うる
と多くも誰のも無事ううと、えひこじれ
りみす處のむと、いはるも元候もと助ひつとの
ひえく身なりが、あまへてあつて、後世あひ
松原コトをうそと氣うつき方改の附じる堀
公を祀つてその道の寺、永木神主とこそうじを
さすすまうと、お詫びを申すを仰げん

○舊附大改生法や木崎ぬるもじ跡もを感那大村の
墓碑銘板を余り御用と縁のあると以つて號へと家
に有す頃より大改の寺種この為に萬ア所の提携泉を
花石を得て此の墓碑の名を改と一族の其の詳を写
し得る事多有るが未歴を極す

此の銅金子出土あるの真打ち提津江古重松寺の僧
義端の記すところに據えし今も之を距るそ
る四十四年前、(和七年)在室遣文に云ひやとある
「後)大和玉葛下郡馬場村の農夫うけ村の西キニ
あら六轎山開鑿なりお土中とも一天處と掘つ生
せし處の中の一の銅金子何等かよ更に遺骨

を廢す漆黑(あざれ色)の後、内形とあつて、遺骨
の吹きこす御の大谷納の銅金子を曰わぬ寺
に施入たり、この年を自義端と布ぬるの時に入
りしの往後も示さるる事無く、(本
ちも)うふまもと吹聴せしれ、(本)右もうちのもの
木村笠翁(いづわやさき)のさん義端(ひだい)
現れとろ改(え)て寄(よ)りて號(ひ)を廢(は)れ、手振(てふり)と號(ひ)を
の墓碑を立てる事も出来ぬ、(本)の御名(みやみ)御行記を
著(あ)げては、(本)の年八月(はつがつ)十九日(じゅうくじつ)
四天寺(よんてんじ)の本院(ほんいん)にて(本)二舍利(にしやり)と移(うつ)しの都(とく)
(本)支(し)の御院(ごいん)と號(ひ)を(本)の僧(そう)徳順(とくじゆん)ハ萬(まん)ア所
の御(みやみ)勝(かつ)遂(とく)に現(あらわ)れ(本)と(本)許(ゆき)て(本)の御(みやみ)

庫中の賀とまわ一が傷て四天王寺の西を走る今と
玉賣へ縫入てまくらをうけりもさう

この裏はゆきをそろそろ一弓義端を諦めの意をも
あひ入れを咸那御差しゆく私ちを荔つては行かじ
ち四天王寺へまくらをせういふまくらをせうと
せこおれとそくやうとまくら

北善法院のちとおと善印寺塔擦取と並び
物一せん全人抱きやまとまくらのものとあ
あと比較する、バ擦銀匂いのすり日銭の出
微々文章の優異を文へたゞむ

廿二歳をう説かう云を松毛と余るの危
急を仰る半島のえまくさう北松毛松毛

りきう木崎おまを治めくろ改を逸す木崎
すとえくう

洗頭ニシレ木崎の萬方に詳細の云はれ
と物を下すと又く日穴萬山と咸那裏御の恭
記をもと木崎のうら也

○三月八日 落れ犯と自殺す。前日博耳り是犯不
花の構れをえよとあると便て木崎實太と丸くらの北山
方南町の石を汲んとし出でる。萬のま駿と十車
一前のうちをまくら花西とぞ木崎はハ先づ信太の森
に川さんとまくらにまくらすと車と御の二十町計
行く事多くすと北山とノシモトに高き塙有の
神社あり橋門と天門はり後馬額掲げたり以代

東家社歸りし年也當て是れと見之したる
すは燒ゆ大樹樟焉神社主事のみを有る
者あり出畫壁の筑あり安國の家主焉り天の木
床、山功の也錦に引草書焉神社の記一帖掲げ
御此文章見ゆつて寫目でぞよき事徳祝す
ハ影写一筆ことと見えり空文勅款と謂ふ
印もよしとしとしとしとしとしとしとしと
記とも後まく蘭風にて北の記あることを叙焉此
社訪ての日ゆき北の傍を元人曰く某山中
と云ひて是れ食堂生て前田村利三余
前田の後日北島と名高城帰り丑の時方より
をかすと第3玉と本坊おちと一笑す前の方より

三十一年の暮にを以ても其の事は全玉器の所れ
一個高麗度ももと行ひ其手紙の所を有す其集
の著ふ所と云ふと實仰あつても多く其の
所より得るにあつて其の著ふ所と勅定と云ふと
御もと抄載の所と仰る玉丸はねるの
精窮の内と云ふと改めて其のあつた大略意色
形式が似てゐる所と云ふ特徴あり應考と
防ぐおのづれの意と改めて其の事と改めて其の事
實ふと云ふ者これより能の事と改めて其の事と
の事の事と云ひ有て法路の精れ、用紙と真綿
と源さと云う紙の叶と云ふと改めて其の事と
肥前山賊の毛毛と改めて其の事と改めて其の事

どう何うスアレかちつに松葉のスカレのあつてりを松
江のれしあつてて所よりに膳すと宇作としも行ひ皆
あつて矢と槍の持てうあり土作としと縁の
持てうあつて膳と膳のれと阜殿所とまこと
きゆくととを身行所名と署してあつてのし記膳
いのうは年方せむ行の柄れのやつと有柄川市体
新所とま黒名のあらのし見えけんニム柄りの
形毛ちもとと持てし繕ひむらじり株多京御
御飯局とま高家とお行しに私れとまくわ
く意五と物と毛形もあやうろく高家と
エテウレ根ととあたた花山陰とひの御地の柄れ
と粗むびと國江戸と傍れかのす無事の地の

と鷹の裏あるものとてとすとおとと柄りひちと柄
と思ふに大歎なれととが行さんとの後、冬紀のれと
概も意通形式えと刻つてと、れの枝木と
者行保石とえとと精粗つるくとあとも、板と
印揮りとひちと柄れの年代のちととととととと
度と度とを教えとと、前田の門と市立とをのと
のれと五たはとくと一つと振とお印とつし
とくとくとあめ誰と一ととととととととととととと
のとととととととととととととととととととととと
のととととととととととととととととととととととと

の圖書館へ花を貰ふ事も無い。

レガッタのスケート場までこれで花を乞ひ
其家と幼い子とお化け屋と見習ひの木
家の納れう花を貰ひて花束多有の三
名所船橋、里港、大森もあり、其前の花と
えつて叫ぶのである。



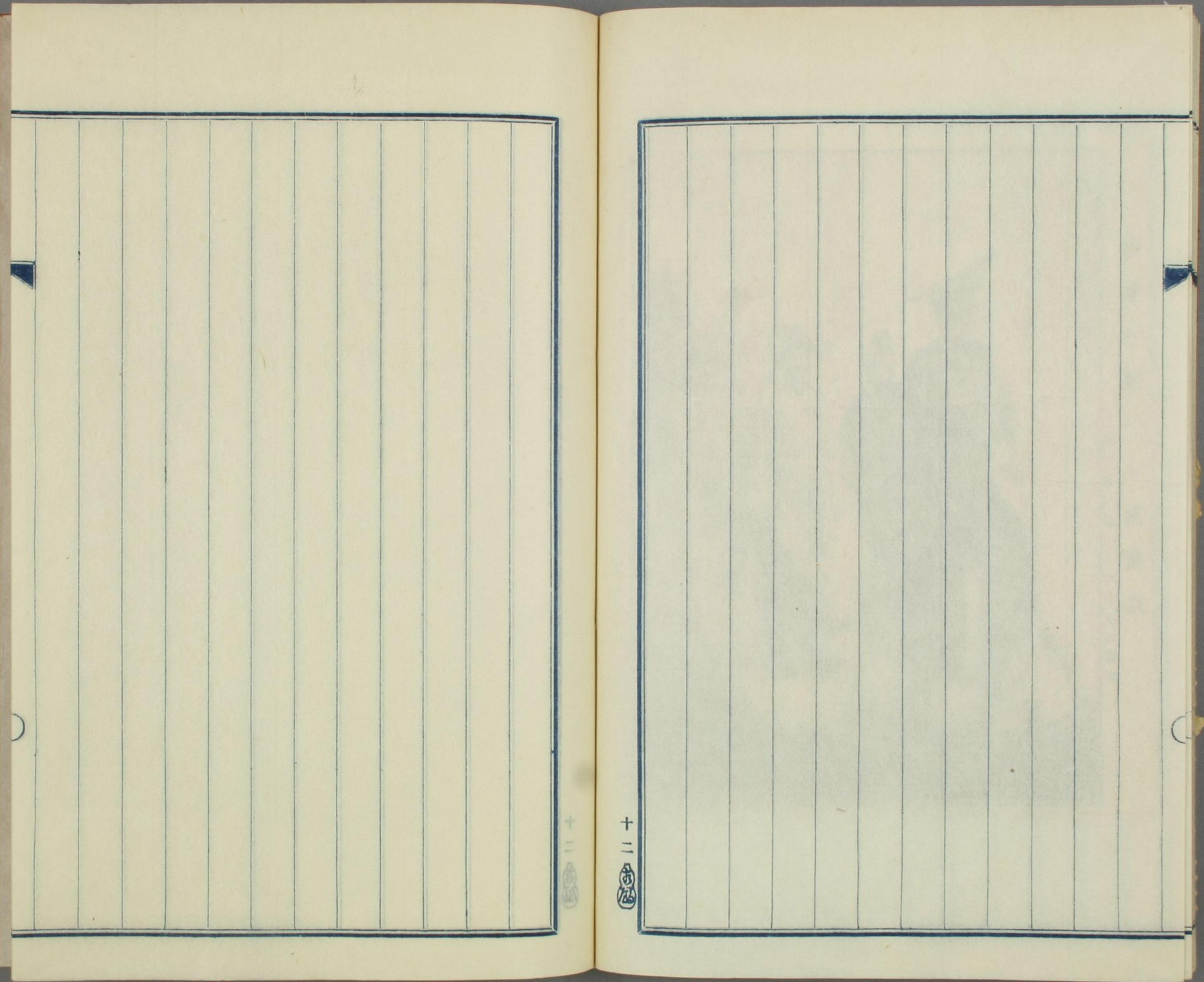
十二

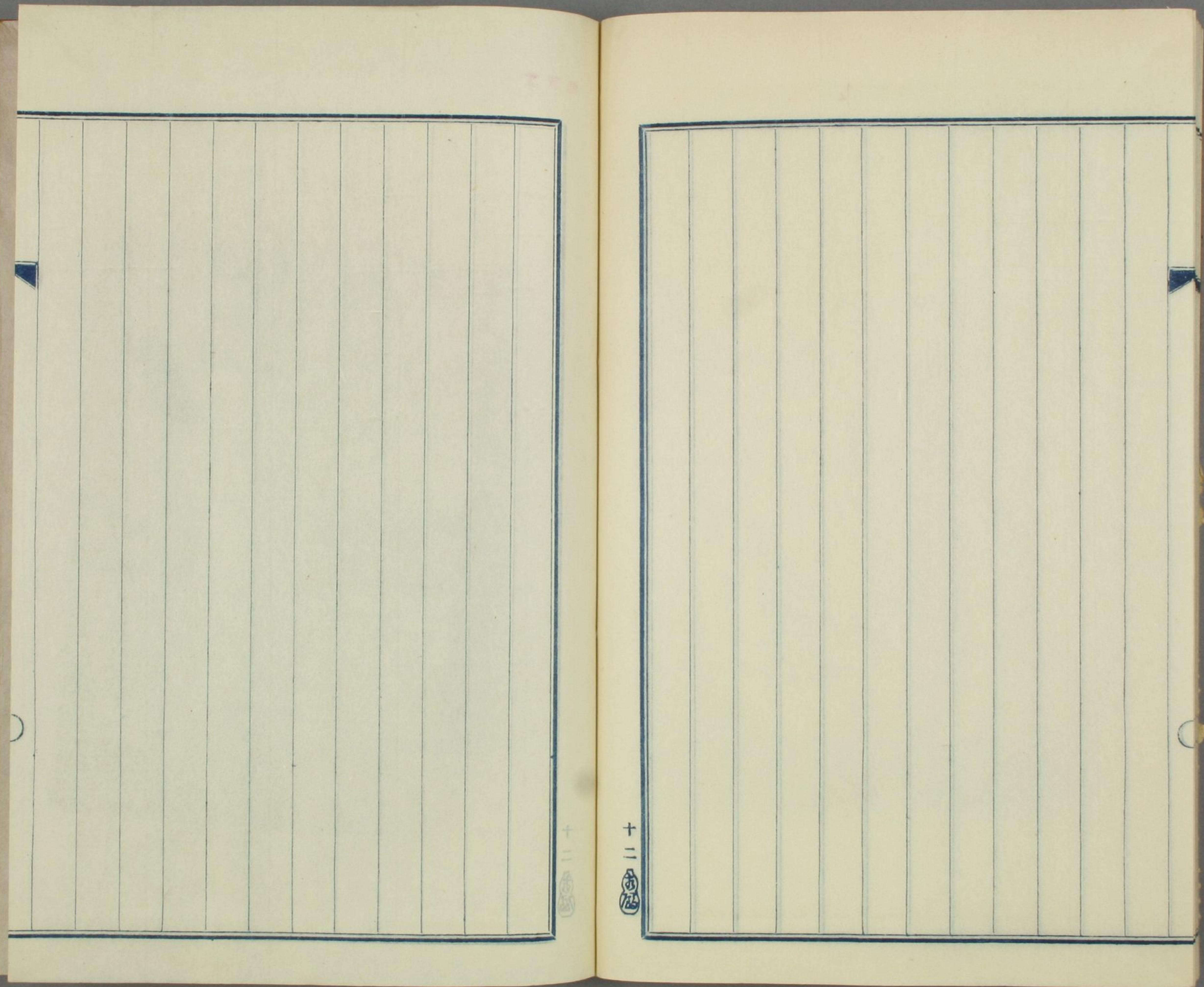
金匱要略

皇 帝 を 裝 へ る 袁 世 凱

直ぐ後に從へるは侍従長藤昌







西覽書

十二
角仙

