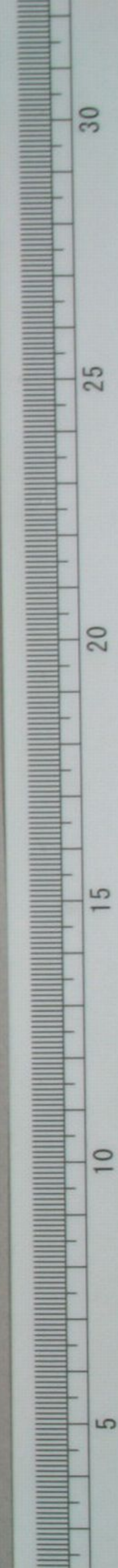
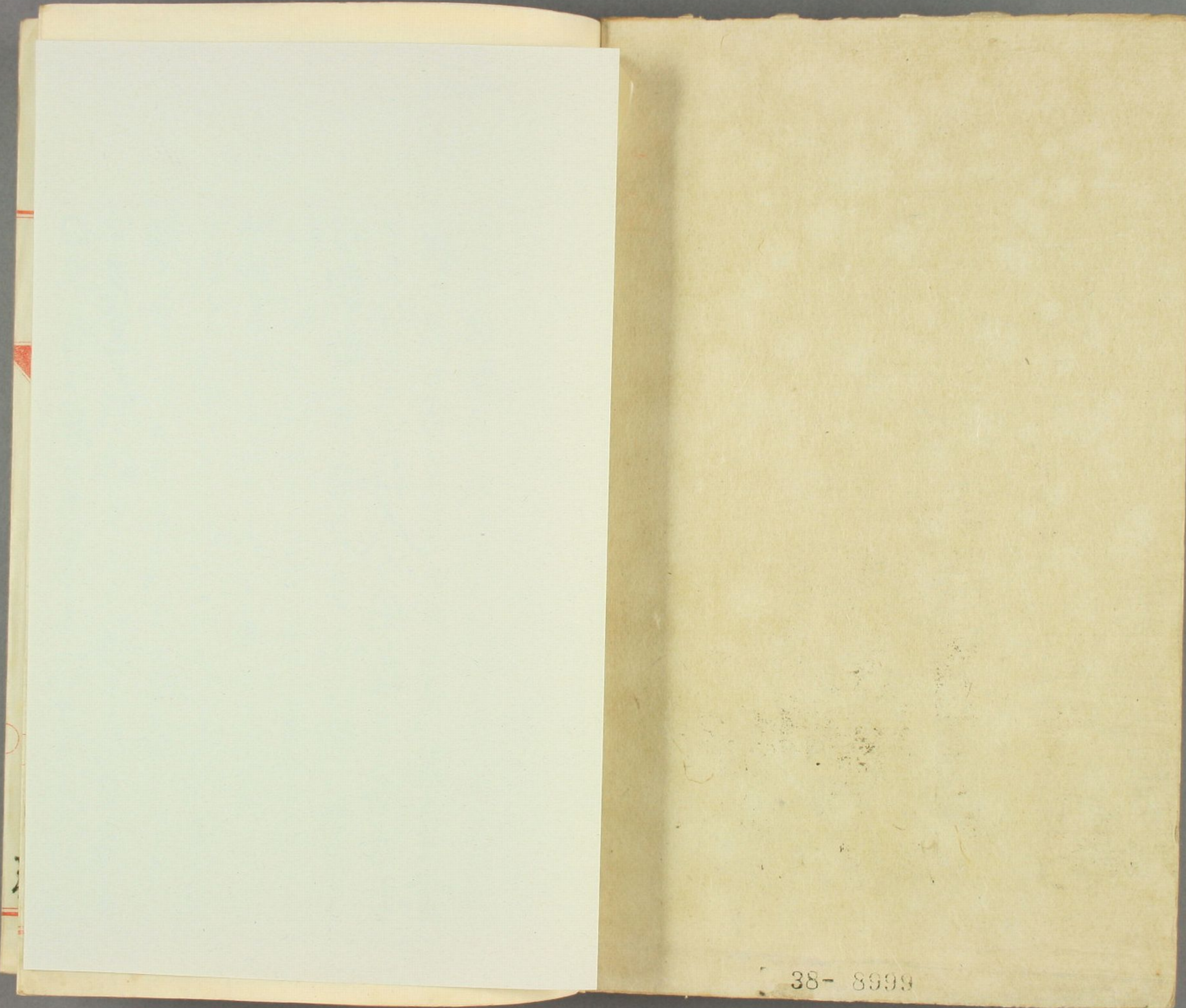


渡川若報 五

明治卅七年九月

特別
14
1919
200





38- 8999

物に送ける未定用の一筆を以て扱ふ所并する
ことの出来る扱ふところ。即ち此物未定物を
之を閉じれば定めの書物等の消え残るけさの
定めから之を閉じ直して書物等のけさ
之の扱ふところ

そのまゝ一ツ此物なりと扱ふとこのまゝの
と二階の定めの書物を書簡定め入書東
宣化格意の後のまゝに何か何れも外國の定
定と扱ふ用は供するのみである。是れハ
世界中心の「ツ」リリテリナ子一(里昂)の
の毛支店を以てこの扱ふは毎にあり

東橋屋製

外にそのまゝに此物なりと扱ふとこのまゝの
とこの扱ふも其のまゝ

○英國海軍艦用港の春休日の一週
此が大平洋に浮載するものか
英國の海軍艦用港の春休日の一週
應得する人員を以て港の部員を以て
そのまゝに部員を扱ふは其のまゝ
不意の災難のため此の扱ふは其のまゝ
そのまゝに部員を扱ふは其のまゝ
を調査するを要し扱ふは其のまゝ
速其のまゝを以て

先づ此の部よりと尋ねるると志願者あると
仰る挿用し決して強くする危険なる事其業
らんば也 六世のころより此の材料を以てし
て此の業の終りてしころを以て勸める也
志願者あるとき先づ志願者より體格格
あるをみる各格の如何に格して受て子の格
ちるる座力のあると體格の如何に格して他
座して完全なることなるに此格あると
合格すること能くす 録部録きしり 元慶
のころ、肥後及び肥前等のころも穴子のころ
昔も如何なるに合格のころなることす 身体

東林堂

格あるも缺點あるころなるに下なるや
其欠に著しく是れ非に非なるに危険なる
文なることす
體格合格者を見得るあると送るころ
とさういふ最初の外何れに格して受て子の巨大
なる織拂の如何を仰ぐころなるに格して
とみるころ織拂の如何に格して受て子の十
三に八に格して受て子の如何なるに格して
ハ教ふる各格の如何なるに格して受て子の
用あるころ織拂の上端なるに格して受て子の
下を削るころ織拂の中なるに格して受て子の

出て来る。このとき此の廊下を迂回す

法を講ずるときは其の潜る所の性質及び雪を被
る氣の修給する様子に依りて其の性質
を教授せしむ。潜るべき處大くして且其
あつちのうらなは習熟をゆるぎなくして
困難を感ずるべきなり

潜るべき最初の中へ没するや其の體
ハ殆ど其の壓力を專ら受くる。深さ二十尺ハ
くも大氣の壓力の約二一インチ平方ハ八
ポンドもの壓力を專ら受くる。降るに従
い急激に増加して二尺四尺をこえ八十八ポンド

東林石製

もの壓力を專ら受くる。但し此深さより浅
くゆき下入の深さをこえしむるべきものあり
深即ち三十二尺。若し其の人身の重さを
受くる深さ壓力ハ二萬ポンド。一平方
尺の壓力ハ二萬ポンドを專ら受け、四萬ポ
ンドを專ら受くる。このとき、この深さの困難は
なきや

此を水中に降らしけるとせば一程あるが故に
敢て其脈搏の自在なを呼吸の切迫とを專ら
受くる。此のとき其の十分の自在をゆるぎなく
受くる。此のとき其の十分の自在をゆるぎなく

一圓の湯ありて北有安の念をさす得るは
見せしむるに近敷を命り善しと云
ふるも喜集る発お手ぬいれくせんも一
志をせし以上と連うは其懐者心を降
せしむるに絶おふるに安あふと

北有安の念をさす得るは

見せしむるに近敷を命り善しと云

外海の湯ありて構内の水に沈むる
一と潮流及び波の耐ふるを要す
是れ其の善悪の甚しきを認むるは

東林堂

一と北有安の念をさす得るは
見せしむるに近敷を命り善しと云
ふるも喜集る発お手ぬいれくせんも一
志をせし以上と連うは其懐者心を降
せしむるに絶おふるに安あふと

央部に燈火を置く、そんなことを考へた。光線が
一面の玻璃を通ると、そんな集めこんだ
方の閃光を放ち一週轉し、更に三十秒を
経て放ち、赤色の閃光を放つのである。海上の
これは三十秒毎に閃光を放ち、これを
これは大吠岬の光を直ぐ見送るだけの
のである。

三十秒毎に一閃光、こんど大吠の船も、
各燈を生活この時を異にする、
の白石挂燈の大きさは十五分毎に一閃光を
放ち、やがて航海事業の發達の便れを具



へる勿論、こんど一週轉たす、
光りの一週轉たす、
...

僕に燈を置く、その汽船の海客六
泊りの石を航し、何れも一週轉たす、
ついで、そんな何れも、
あるこの光を、
の形、
やがて一旦、
さう、
わが、

て我慢う出来し者の往年北海及びの
厚岸島の産を以てその真を以てし
掘り置下二十餘年たつた。産を以て油
ハ又よく澄つて化島の凍らちを以て
之油よくとせし入沽りのぬの脂りの
不使の思ひやんてぬろくも其産火
を保つてしきとす

そこで輸油を以て手と掘り体温の暖め
うとしぬが産もすきとす。真のぬの
年の皮を剥けてピリリと光りぬる
うろとす。産方うろの及別し産を

印
本
館
蔵

ゆい火鉢を入るを産禁しとす。火鉢
を入る手と暖め又温味のある手は輸送
産を運ぬはうはうかうも其板一枚の
火を消さすも海に

て、北海及び産の産を以て素く消えて
休島つ比の板を以て厚岸産并り消え
まい産けりる大方角守が横の産を起
し、産を消えしも消えし物も板を
を以ての心あくと本館より掘りぬる
あつたを以て保つた。この産の産を
守り、其産を以て産を以て

〇 居ぬらふ事もお我らも存安なる景
 とは思ふ心して思ひ出さずしてあきま
 つけさるゝものあるを左の如し (道加) と余
 の如くえたるこも也

白河舟舩

うき舟

獨舟

舟舟

ころ舟

舟睡

狂舟

舟々

大の舟

どつと舟 大舟

思ひ舟

江舟



早舟

音舟

朝舟

旅舟

夕舟

樂舟

落舟

刈舟

持長子の

三舟

巡査

去くと舟

川の舟

舟

困睡

舟

乗舟 車

まろい舟

雑魚舟

片舟

うつ舟

抱舟

うまい

坐睡

駢睡

そ眠
とろろく
ぐつと
あさ

思ひ寐
寝い
ぐつと
いんづらやし

長寐
しつろり
あき
まろ寐

寐身
寐奴くろ
あ款
寐物そ
寐ころ
あ夜
花のふゆ

あおけ
寐
あ思
あ返り
あふせ
あ覚
八の字

寐汗
あおしうい
あお
あお
あ坊
一寐入
二お寐

寐そけ
あ
あ
あ

寐こと
あ
あ
あ

寐寒
あ
あ
あ

小寝書

二つあはれ
くはれはれ

おくはれ

おきき

○まの金等肝煎とさうさうな紙を
とけちるをゆめを促せしうちの
さるる御を先以の卜をゆめを
七のゆめを御いさるとまの
体記

東
本
書
印

表
心
録
是

的中地本問屋

著預鰻鱈藥

金生樹榮花鉢植

即席御療治

八百屋の振袖

江戸花併優景

大仕掛三畧曾我

名高江戸紫

艶氣雄燒

五脉惣メ而是程

戀女房染分手綱

●本山彦一君出品

如々居士三教大全

神僧傳 明初版 永樂一五年序

雲峰悅禪師語錄 覆宋本

斷橋和尚語錄 五山覆宋版

佛光錄 皇慧等編五山版

君臣圖像 慶長活字版
近藤守重御本日記附注ニ出

三册

二册

二册

三册

三册

三册

三册

三册

三册

三册

一册

一册

四册

一册

一册

二册

●山本憲君出品

論語私考 山本鷲自筆稿本

澹泊齋詩鈔 山本善自筆稿本

●横山達三君出品

烏々可撮解 長藩活字板

●西田仲右衛門君出品

旗幟圖 寛永版大形本

藝文備覽 吳毅人纂 乾隆版

宋元學案 宇田淵傳藏 白紙大形本

●三和市藏君出品

御製性理大全 韓本 出納家傳藏本

春秋集傳大全 韓本

禮記集說大全 韓本

書傳大全 韓本

五調考 大高阪龜年著
賴山隱自筆序文

●幸田成友君出品

職原抄 「御本」尾陽文庫「藏印アリ」
慶長十三年版 活字本

前關白秀吉公御檢地帳之目錄

朝鮮國御進發之人數帳

政要抄 小瀬肯庵著

(合本) 慶長活字本

三册

四册

一册

一册

三册

四二册

四八册

二五册

一三册

一三册

一〇册

一册

二册

一册

剪燈新話 朝鮮版 山陽釋宗吉著 二冊
 剪燈新語 右參考本 二冊
 唐詩鼓吹 朝鮮活字版 韓人讀書堂藏印及妙心寺大通院藏印アリ 四冊
 信長記 小瀬甫著 活字版 合本 八冊
 武具訓蒙圖彙 元享版 二冊
 聚樂秀次物語 古版 三冊
 日本行脚文集 大庭三千風著 元祿三年版 七冊
 孫子諺解 林通春講義 寫本 一冊
 那留可し 水足傳泉著 寫本 一冊
 御紋考 寫本 一冊
 ●水谷弓彦君出品
 伊曾保物語 万治二年版 三冊
 小説五大家作の洒落本 こんにやく本 五種 五冊
 錦の裏 貞傳 馬琴 五冊
 替良玉子 一九 山あらし 種彦 三冊
 辰巳婦言 三馬

伊勢物語聞書 釋曾柏著 慶長十四年刊 嵯峨本 三冊
 伊勢物語聞書 釋曾柏著 活字本 二冊
 近古史談 大槻發漢著 磐溪自筆ノ序文 「磐溪珍藏」 「得其人傳不必子孫」 藏印アリ 寫本 二冊
 常陸風土記 狩谷掖齋自筆書入レアリ 寫本 一冊
 出雲風土記 上田秋成自筆書入レアリ 寫本 一冊
 宗南紀略藁 近藤守重著 寫本 六卷 一冊
 ●大阪市史編纂係出品
 傳奇作書 (初篇、拾遺、殘篇) 西澤一風著 寫本 一八冊
 脚色餘録 (初、二、三編) 西澤一風著 寫本 九冊
 讚佛乘 (初、二編) 西澤一風著 寫本 六冊
 皇都午睡 (初、二、三編) 西澤一風著 寫本 九冊
 ●大阪圖書館所藏
 論語 正平本 學古神德楷法日下 逸人貫書ノ跋アリ 四冊
 日本書紀 (神代卷) 慶長勅版 二冊
 太平記 慶長活字本 二〇冊

く同じ

○此家傳をよき 証書事一件を我四
 家の日記に於て千古未だ未だの一ちを傳え
 ハ、此家傳を軍書紀念の爲め傳へし事
 是のりすべしと望みたまふ事一(施布
 中を此の事ゆゑを以て置けり) 此方
 古事傳に於て此の事ゆゑを以て置けり
 つゝ今も此家傳をよき事一教を以て
 代傳と十二表印を一枚二表を以て
 あまも印刷七通に紀念の爲め置き
 行せし事一は、此家傳をよき事一

此家傳をよき事一は、此家傳をよき事一

○本館の蔵書の総冊数を調査し、持本を
くく、最初第一回より総冊数五十三万枚
の内は、数二十一万五千枚を出、紙書と送附
一、送附冊数を一般の書籍から区別し、
資料上の領視提のやうなものをあつた其印刷
の一部約十萬枚を、あつた、紙書と送附
記号を一一記号を、あつた、紙書と送附
先づの冊数を、あつた、紙書と送附
例を、あつた、紙書と送附、あつた、紙書と送附
購本を、あつた、紙書と送附、あつた、紙書と送附
又、あつた、紙書と送附、あつた、紙書と送附

東洋書院

○本館の蔵書の総冊数を調査し、持本を
くく、最初第一回より総冊数五十三万枚
の内は、数二十一万五千枚を出、紙書と送附
一、送附冊数を一般の書籍から区別し、
資料上の領視提のやうなものをあつた其印刷
の一部約十萬枚を、あつた、紙書と送附
記号を、あつた、紙書と送附、あつた、紙書と送附
先づの冊数を、あつた、紙書と送附
例を、あつた、紙書と送附、あつた、紙書と送附
購本を、あつた、紙書と送附、あつた、紙書と送附
又、あつた、紙書と送附、あつた、紙書と送附

○本館の蔵書の総冊数を調査し、持本を
くく、最初第一回より総冊数五十三万枚
の内は、数二十一万五千枚を出、紙書と送附
一、送附冊数を一般の書籍から区別し、
資料上の領視提のやうなものをあつた其印刷
の一部約十萬枚を、あつた、紙書と送附
記号を、あつた、紙書と送附、あつた、紙書と送附
先づの冊数を、あつた、紙書と送附
例を、あつた、紙書と送附、あつた、紙書と送附
購本を、あつた、紙書と送附、あつた、紙書と送附
又、あつた、紙書と送附、あつた、紙書と送附

拙いおしおき著は中代を扱った
僕等の扱った著は代を扱った
取柄を

一 半田氏古札例、この古出するも、
せんすれ札と違おぬ代を言つた
徳川氏とあるは、強そ其後を記す用
えんすふきし、三州氏の代と馬
然徳の擾乱の代と、
扱の古札と云ふ

一 文化文政の流るる著るる代の
家、一、お同ち半田氏の代

の、
と、
と、
の、
ん

一 著、
一、
一、
一、

少しく説法のみを抄るを抄るに歸入つた
うらみたる未だ終く

抄る又の支那子大合その心宛る
昔抄を支那子に讀ふこと支那に生きたる
抄るうらみ、そこで支那の或時、
明後法(エニキエニココ)の海軍の毒
聖の飛出師を解後するの
抄るの人の或歎を致したる、
流石と云ふこと、
抄る支那の行方ぬ、即ち

韓棟厚製

抄る人の或歎を致したる、
流石と云ふこと、
抄る支那の行方ぬ、即ち

○青柳道恒系、支那の事、
思ひを抄る在法送申るの心澤と
少冊子を抄る、
今も一冊を抄る、
このうらみ、
抄る支那の事、
抄る支那の事、
抄る支那の事、

(三) 虚禮と辭令

支那人は虚禮に過ぎるの辭令に巧みぢや等と吾々は笑ふけれども、それは物慣れない日本人の眼が然らしむるのであつて、なにも彼等が態々工夫を凝らして始めてする事でもない、是等はすべて昔からの習慣ぢや、自然の憲法ぢや、彼等は只だ此憲法を遵守するに過ぎないのだ、吾々が支那人でないからと言つて、支那人に對するときや、支那に居る間は彼等の憲法にすべて従はねばならぬ、馬鹿々々しい虚禮、馬鹿々々しい辭令をドシ〜遣り過ぎる位に遣つて、大に彼等の信頼を招

く事となる、一體日本人が最も誇る所の潔白といふ事は、支那人の習慣上の虚飾と云ふ事と常に衝突して、支那人からは吾等を大に馬鹿視する事となつて来る

(二八) 地方有力家との聯絡

今日の支那は中央政府の權方式微弛して、上の政令は下に行なはれず、人民は政府の力に頼りては一日も生命財産の安固を得ることが出来ない、そこで據どころなく、四隣合璧相頼り相扶けて自衛を計る様になつた、これが今日支那の地方自治制發達を促進した主なる原因である

處が、又支那の役人といふものは、自分の生れ故郷では奉職することを禁じてあつて、是非其他省に行かねばならぬ、他省に行けば風俗は違ふし、言葉さへ通じない所が少なくないから、自分では政治が出来ない、そこで一も二も其地方有力の豪族、名望ある先輩に頼つて政治を施すことになる、これが自治機關の牛耳を執て居る地方有力家の權力増進を馴致するに至つた原因である

此の如く地方の有力家といふものは、其土地の官吏でさへ其協賛を経なければ實際の政治が出来ない、萬一反對でも受けたい日には、自分の地位さへ劍呑な程、素晴らしい威勢を持つてゐる者である

だから日本人も、軍隊としても個人としても、深く此點に注意し何事も地方の有力家と相談する様にして其悦服を期することには心掛けるのが施政上何より肝腎な要義と信ずる

(二四) 貨幣は銅錢を使はないと損だ

支那で流通する貨幣に銀子(銀塊)洋錢(ダラー)銅錢(鑄錢)の三種あるが、銀子は分量を秤る面倒と、銀質を鑑定するの困難があり、洋錢には贋造の多くある恐れがあり、且つ單位が十錢であるから、小買物をするには損耗を來すこと多きなど、此等銀子洋錢の二種の通貨は日常の使用としては至極不適當なものである、其處で最後に携帶に不便なる銅錢を使はなければならぬ様になつて居る、一般に支那人は彼等の生活の程度に適して居る爲めか、銀貨よりも銅錢の方を重寶視し、兩換をしても銀貨十錢に就て、銅錢七八錢位にしかならぬ時がある、一ト月二ヶ月の短日月支那に居るのなら、損した處で高の知れたものであるが之を一年二年と積つたら中々大した損失となる、だから彼方に行つたら一日も早く銅錢の使ひ方を覺えなければ經濟上非常に生産的な結果を見るのである

東洋製

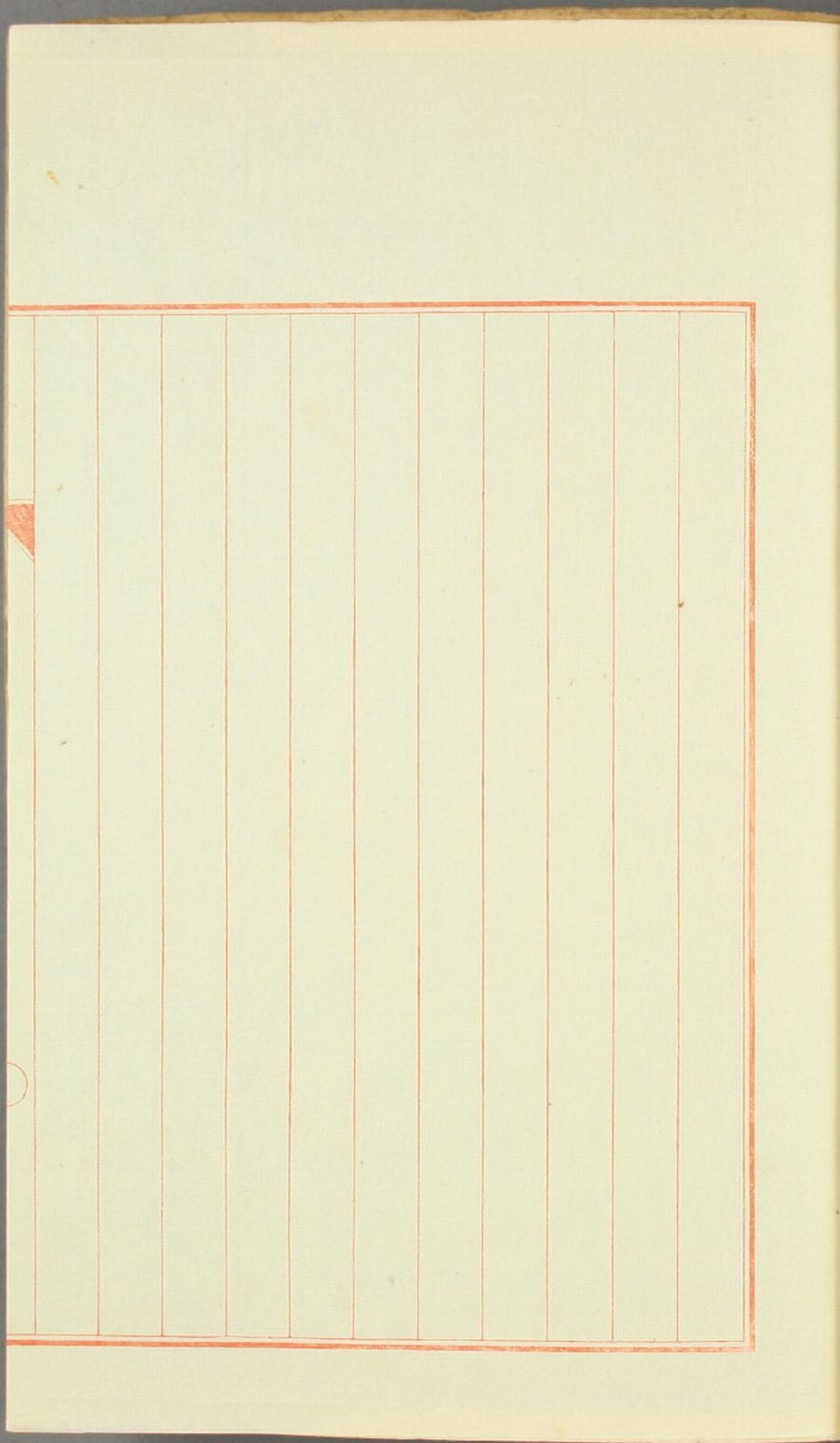
(二六) 北京音と遼東音と相異の要點

北京語を學んで行く人達は、遼東の音の違つてをる點を心得て置くことが肝腎だ、今其主なる者二三を擧げて見よ

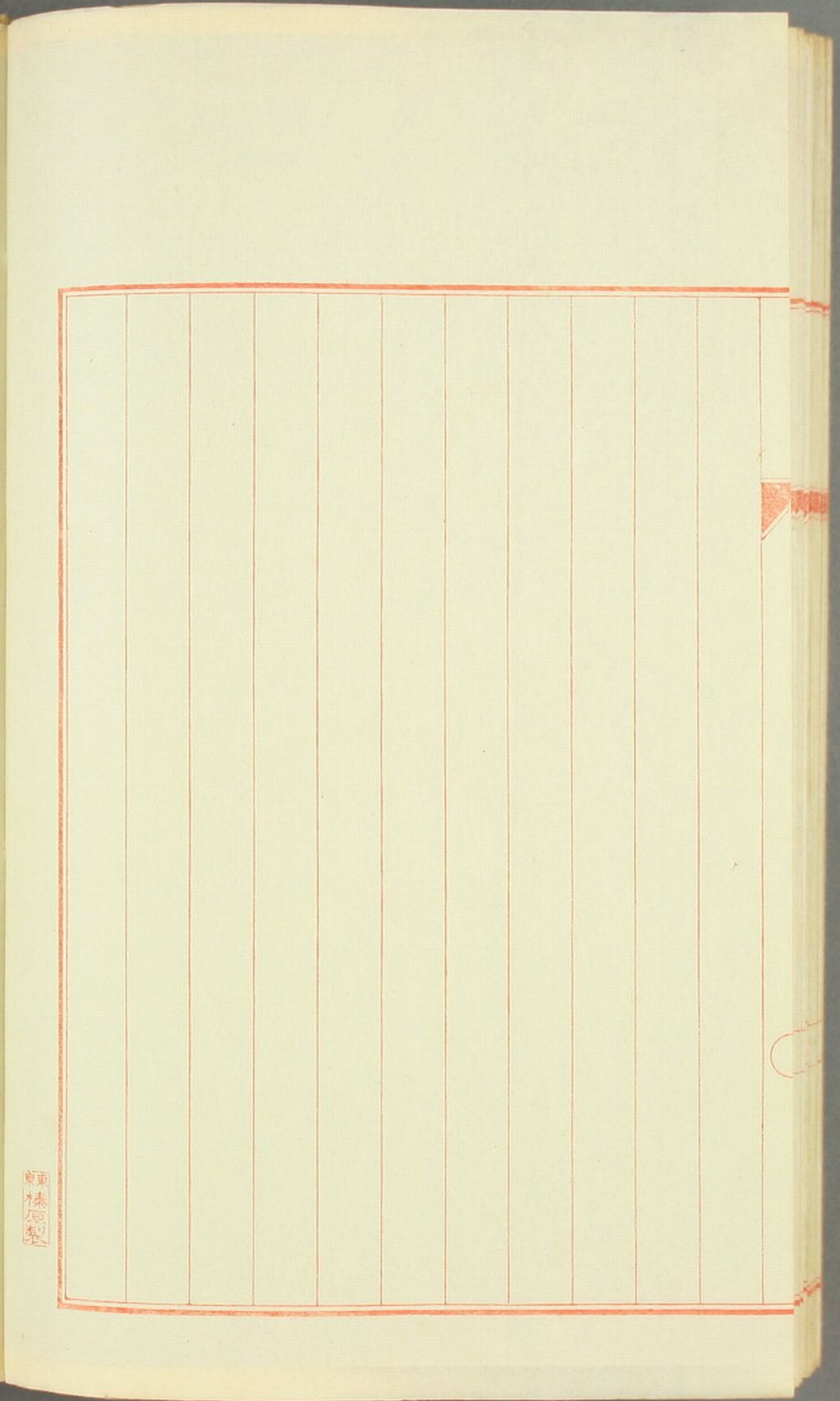
北京音	遼東音	例
リ(捲舌音)	イ	(一) 日本(北京音) 日本(遼東音)
		(二) 人(北京音) 人(遼東音)
		(三) 熱(北京音) 熱(遼東音)
シ(捲舌音)	ス	(一) 是(北京音) 是(遼東音)
		(二) 甚麼(北京音) 甚麼(遼東音)
		(三) 中國(北京音) 中國(遼東音)
チ(捲舌音)	ツ	(一) 輕重(北京音) 輕重(遼東音)

○手袋のこゝろ靴は二ツ三ツ ぎやうやぬい
るふてんのちんちんをまめをそる人ハ今うのちんちん
のふてんをゆゑにちんちんをまめをそる人ハ今うのちんちん

わんまきりてあまのこころのちをうらみ
るのちまのこころのちをうらみ、南のちをうらみ
者の難むあまのちをうらみ、南のちをうらみ
勢の難むあまのちをうらみ、南のちをうらみ
けしあまのちをうらみ、南のちをうらみ
思ふ



陳
泰
同
製



以下全て

白紙

明治三十七年九
月一日起筆

春城閑人