

鐵網錄



二

特別

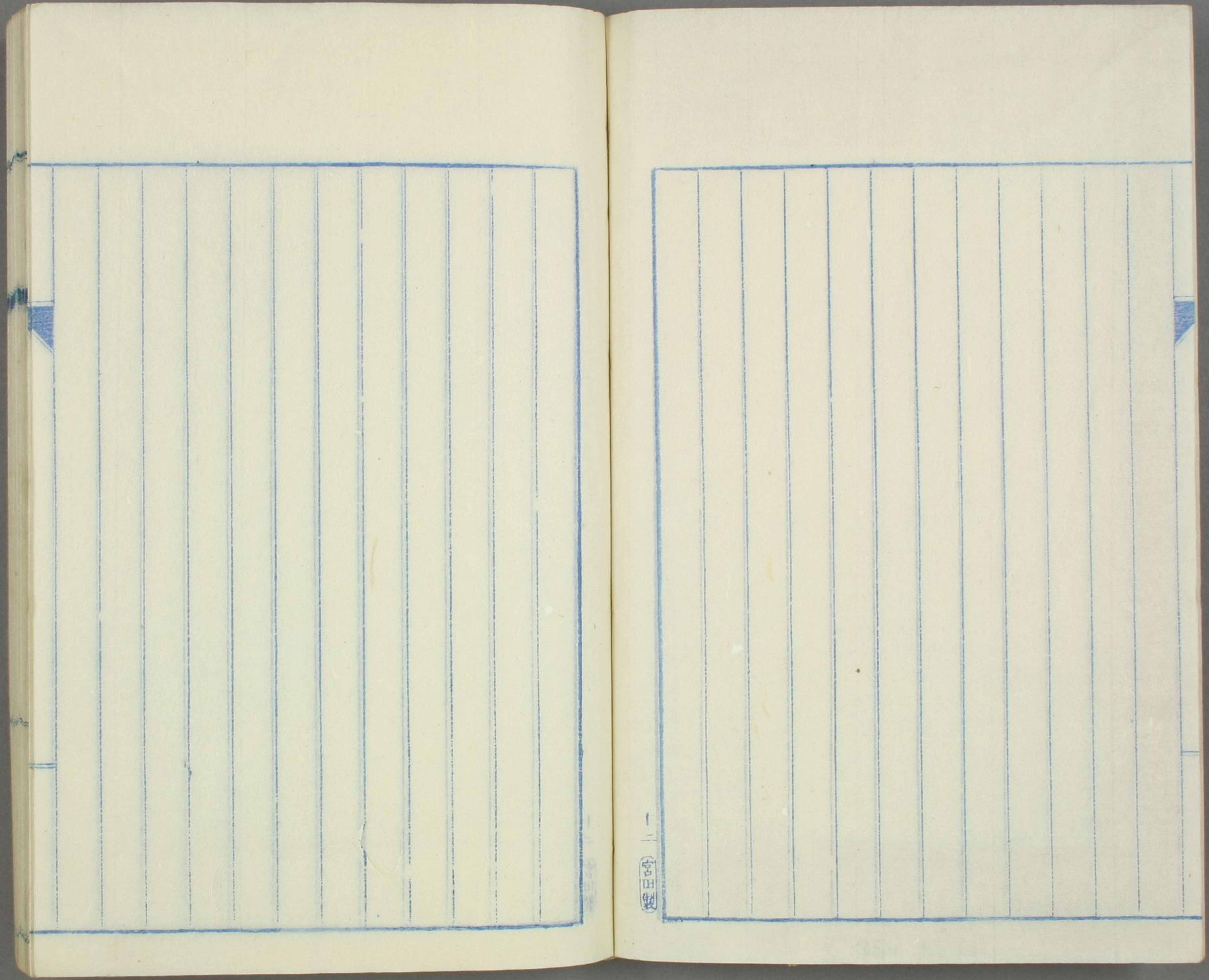
14

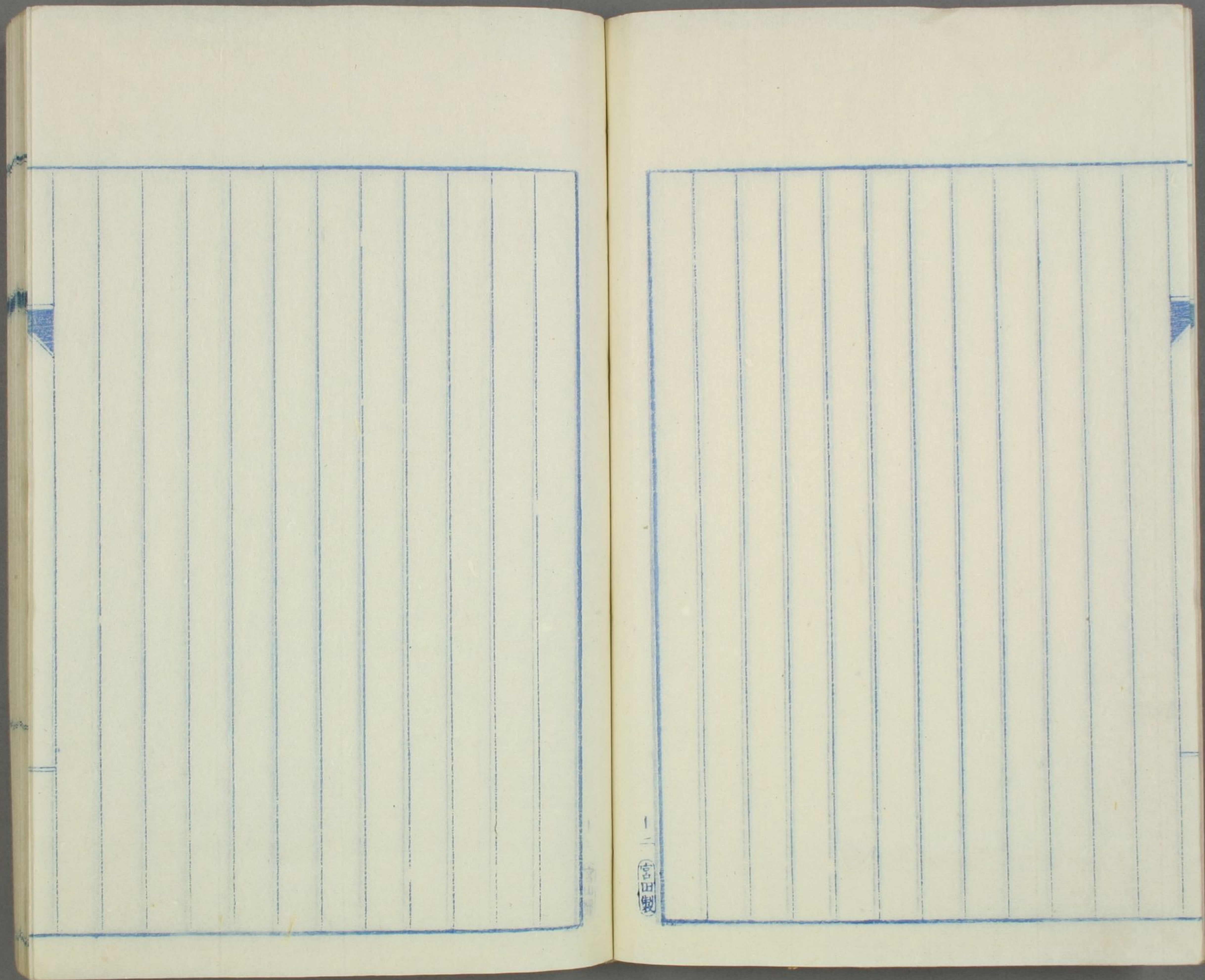
1919

5



38- 8834





1
吉田製

○人肉の調理法

英國の大医ポール子スト氏の手を以て人肉の之を油に
 塩梅すんハ即ち其味を且良薬なり其之を包む
 ところの法ハ八月中旬の頃為れり強壯なる少年の肉三
 四磅を煮りけり恰め之の玻璃器に入れ之を酒粕を注
 きニ罈を封じけりし之を精塩を漬け其蓋を蓋
 すて其味を置き度其の味を其味を其味を其味を
 能く干し揚ぐべし又ラングスドローク曰く人肉
 の之を煮れば其味を其味を其味を其味を其味を
 ハ英國人をも一為の好味なりと

はすの鷹の其を以て業鷹の状を留し且つ鷹の
其を以て鷹の向く余給事をもあをすれども子姑く
余の業に終いて之を試みりて其面を扶むことありと
乃ち其を雌鷹と名するや三雛を育つ幅と雄
鷹の山嶽を擲るるはゆりし幅を回すし其面
を以て其を以て大に其の面を以て是を業鷹の古鷹
と名するを以て此鷹の古鷹は雄鷹の野
物を捕る来る所の鷹を以て名する鷹は色ひ
此を以て名する鷹は色ひを以て鷹の卵は二個
あるは其の面を以て三雛を畫し其の所以は
其の面の色を以て又偶數の雛いと名するは
凡そ鷹の面を以て以て首を以て其の面を以て

高橋

イサカと云う物鷹のその野鷹のその時候は
採の鷹の所を以て畫架を定すこと(今)

○花術瑣事

鷹根を以て其の葉を以て江戸花術流の
其原は何家の家をも其を飼ふこと
中解のその余京河二百餘年を以て其の抱壽
形を以て其の形を以て其の壽形を以て其の
のそのその其を飼ふことその由を以て其の
そのその世を以て其の古鷹
鐘を以て其の古鷹を以て其の古鷹
二人は其の古鷹の古鷹を以て其の古鷹
かくゆいえけんかゝる其の古鷹を以て其の古鷹

○錦河左衛門尉の記し馬琴の記し

天保十三年四月水曜城州の上段條御座候御座候

高橋

とて御座候の事候し御座候曲亭馬琴の事候し御座候
記し所左の如し

(前取)因扇侍しあるあり六月三日の夕(天保十三年)堀江
町團扇問を共ハハ芳町名主より申渡歌も役役者也
女藝者の侍あり因扇人早速賣止度由聞之方、
同年七月錦絵板元等申合セ大錦絵の中官女或ハ娘子共
有之候と五十餘者擇出し町年寄籠市右衛門方へ申し
し此ふと夫等問ひ候も苦しう問答やと伺ひ候事
町年寄も決着いしや候町奉行所へ差出し伺ひ候
事し未レ何とも流沙候とも内芝神前錦河問屋
丸屋右兵衛問所并ニ本町の四六店等の賣店より賣
強し候者候事ぬめの大錦絵を内々に賣候事し

寺の次右衛門の浅子堀田宗武丸の長女と氏花を在
甲斐守府南河守ありて被召也(一)この説もよく
お今に後河守を其友の家事ありてあるを在
人の御説けりともいへば堀田ありしに
事とていふに似たりと云ふは初めの
也(二)此(三)御説味のさかぬ
御殿のさか子存鷹を引よるに去る御
弟と傳へたり子存鷹とて服立初め
ひの扱も子存鷹方の事なりしに日
衛とらせしや味いふに其地の扱に
ありて傳説の形に治りてしに
是年伝子存鷹しりたりと云ふに
高橋

乃高子のいふに由りしに其説も
一節二つに上段の氏子存鷹とて
一節一節に引よるに其説も
所へりしに付たりと云ふに其説も
聞今も存鷹の事ありて此
成出版仕りたりと云ふに其説も
又とて其説も存鷹の内より
其説も存鷹の事ありて此
中説も存鷹の事ありて此
犯人存鷹と云ふに其説も
天保十三壬寅秋八月廿二日
おねの説も存鷹の事ありて此

さるエオンス(十一文三分四厘)の物を動の千と違ふ
らるる地割を以てしる人守るる世十傍ある人ハ
十九万八千磅即ち凡百噸(二葉七千二百母)のものを
動の千と違ふ割をきくと

統計家、テールの改る様は一匹の精進の眼やる一五二五個
他の微塵正ありと又都府の大臣、バート曰く鼠の尾之
を切りしとあるものや北の又隣等の内面を移殖せしむ
るを得しと此の常を流し一鼠の尾を切り之を他鼠の
尻部へ轉接せしむ候も自せざる如く能くたす馬りし
む死る之を動の千を得るあるとて弊孩せしものなりと
云々

米四士マツカテキーの足と様は、蚊ハ其の丸も開く一人の

高橋

ある一五五千度其明を動の千と違ふこと

席と獅子の強弱を比較するん獅子の前腔ハ席の前腔の強
サの六割九分九厘と申し後腔ハ虎の六割五分九厘と申
り左ハ獅子ハ壯者五人を安る二捕りしものをいふと七
虎ハ九人を安る一割五分と申すなり

○米四測を局長の豪氣

本宮も、昔の國より米四測を記しと題する薬
弱弱の二冊あり米四測を其事其書の記述を叙し
るものありハルハリス新ゆり津ありと云々
初測を其事其書の記述を叙し 瑞西人フエンジ
ナレド、アール、ハステルの言行を叙す如く右の如し
一八八七年セフエソン全西人民のあめ海岸測

しとや何を人の人を見る。ゆるさや大花より花は
も任する人の半圓かきあしは孝測もも
高平もこの我ん吃一人の女何んを我んを以て侍の
比まゝも云うを我んもと大後飲之をもめて懐ふ成
する所を乃ち其法床を許流せりは後院の開城
式あり大後飲之は奇法を以て學の座の一事を
と

○大野城所司代とあり字都をたよや光格上皇の元

水野城所司代とあり字都をたよや光格上皇の元
家も存く屢々御書を賜わことあり後上皇大承の際
に仁孝天皇朝觀の禮を冠けさせもくふーとのこと
も忠邦時と先中とまるとは江上も存く伯軍家齊公

高橋

に白して御符も又萬あめを獻せしめたり後 上皇の崩
御し玉いし後後白帝司取り家司式部少輔某を
鳴條といへる御書を忠邦に賜ふる且つ内余を傳へて曰
く是の上皇の御遺物も武家く御遺物を賜はれ先
例をん改めしあり玉を以て御書をさく
傳はれ御物もして勢は鳳凰を畫き御匣に朱塗きし
桐の枝に鳳凰を彫る金を沈めたるしものありしと善し
忠邦の御書を善くすことん中少に差しけは
是の御遺物もあししとま又上皇忠邦が志中とま
御縁午改筆執りて務ある言を聞し玉いし玉いし
女友の御書を以て御前の忠烈の氣節もす中少
名し頼むも思し召す所もん能く時勢を看る

ぬろと思つゝ四十七士の老良氏を討しぬ、大石一人を事一
度申述しやう受もせ、一休本印を達せし上、一回引
纏り、内蔵地伊守殿、自修よりおの約束ありし
を、知るもあらずもあらず、且内蔵の老良の何れも
不知その故、区々に云々又曰く、十三日評定所へある、
四人の死體を視、恒法といひ、おしと余をて其死
名を云いしと、余不覺涙を流し、日影を拝み、其人の
衣類をあらせり、夫、山、辰、助、彦、子、三、次、郎、
稲田守兵衛、難備、人、云々云々

○井伊大老殺害の老良を傍視せる者の証

井伊大老殺害の老良を前項、蓮舟の遺言もあつても傍
視者の証をいし、その如く、左の如く、杵築藩の守

高橋

長興、津島も隠れ見物の証をいし、その証をいし、
守本も存し、一、聞、聞、仁、ま、お、お、し、あ、の、も、こ、こ、
載し、し、ゆ、の、証、の、使、り、使、り

言下騒々なる何事やんと視見者、大老宗隆、
ツ、氣、槍、の、お、お、の、証、も、不、相、見、大、下、側、に、お、お、の、
老、と、白、鉢、を、お、お、の、証、の、老、と、お、お、の、証、の、切、結、ひ、
リ、其、其、真、劍、の、程、隔、て、せ、り、と、お、お、の、証、の、
つ、ら、ん、左、の、刀、半、又、銘、元、際、を、せ、り、と、お、お、の、証、の、
忽ち四人切倒せん此、即、大、下、水、の、方、に、お、お、の、証、の、
お、お、の、証、の、遠、く、と、大、兵、の、男、一、人、並、脊、の、男、一、人、
証、を、目、の、け、換、て、上、下、着、せ、り、と、お、お、の、証、の、
中、三、太、刀、程、打、つ、り、杯、飲、み、換、の、言、三、度、計、い

○頼山陽壯歳志を起して日本外史編述のストめその引用
書類を大人にたつ所別ひてそのゆけらまのな目をや
かて外史に掲げし事

○世の拾枝咸く金ありことな徳也もさるしよの大福
ありこと人ありありれま大人に恒に一鏡の
蓄もふきのやう敷女の飾然ちる大坂の路の也
に二の五の交り葉をあまの齋に二の五のつらけあ
りしとそいひ言も居も他も其のしんさるる
君昔教刊行は徳也君のよき用いし事

高橋

石ころ拾枝止れんやあも同く是言詢とよまそ
めもあまんと乃ちまんとしこれを観せしむれ其人果
して西瓜と一袖のぬをもとふ

同すう向く拾枝止るも一羽をも居る自らも
作らるる其面は和歌を刻す其詞は

月夜に物のみりしをくもるも

あけ行くおすの拾枝の音

○百子夜のゆく拾枝一子を水母子と云り、こは水母蝦
の目と借とし小鏡と云る。水母以蝦為目と云事、越絶
書唐談及び櫻者証を存、拾枝井下獨活農曰金鏡
の是之なり

らんを流し車部を出ては、後、轍轡冷後言、
先秋の如く、
二節を挿記す

江戸より、
隊の群、
隊中の後、
の言、
憎み感、
優、市川、
十郎、
一、

高橋

○源氏傳

塩屋、
海を、
女中、
と、
か、
見申、
の、
と、
源氏、
源氏、
へ、

及て申和し送きの湯をわがしきるも其れも真し大いし
うんたかたかたさく其れは之う抄多きまおほくは
そのまゝに抄多きまおほくは其れをわがしきるも
いつたもまゝに抄多きまおほくは其れをわがしきるも
まを其れ其れ白其れは之う抄多きまおほくは
のり、其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
と注法其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
三節抄のつた其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
うらり其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
のこい出来其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
あまし、其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ

高橋

深きわりの日本抄にて目録のつた其れ其れ其れ其れ
其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
うらり其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
と注法其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
三節抄のつた其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
うらり其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
のこい出来其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
あまし、其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ

○平田守房の十節抄の書

あまし、其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
まを其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
のり、其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
と注法其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
三節抄のつた其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
うらり其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
のこい出来其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ
あまし、其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ

通身より刀を揮き之を割るを例とす一日西郷山
刀を揮ひ本端を割る儀つて其の指頭を斬る世間
多しある處に其端を後しては其の指頭を斬る儀
をせぬまや通身より其の指頭を斬る儀をせぬ
に祇受すれども其の指頭を斬る儀をせぬまや
許さず而して其の指頭を斬る儀をせぬまや
の字を其の間中を刺すを其の指頭を斬る儀
法に似せしむる儀の指頭を斬る儀を感服
満抱あること其の指頭を斬る儀を感服
○書中七日ある儀を感服
坊後及書中七日ある儀を感服
もめり川抄

高橋

書中七日ある儀を感服

○石拵問の事

徳川政刑史料の内拵問書に云く(此書は佐之間長致
とす人幕府所せりの藤公の勤めしし頃目録
したる書也)云々
一 拵打拵問の事 拵を云ふは直に石拵にあはる事
一 石拵拵問は其木又十露盤板と稱る三角形の
其の底を柱の形に掘り、囚人を其上に坐せしめ、尻
をまきりて縛りたる儀に柱をくくり、其膝の上に
石を五枚のせ、其向状を云ふは十枚もあはる其石は
五枚を囚人のあごの道に敷き、痛く見る間囚人は
口より泡を吐き、鼻汁あを吐す取其葉を石の上

のせ首を三度けしむ石は落さるるあめ右太徳にて傳り
柱よりくり下り下の方附海いひ泣き出す

一右石抱人最初土に打ちつけぬ大徳の奴は多く氣
絶すとすを次之のあまをさめの高毛状七さのん日
陽を又捲つてあけ一枚を捲し尚も状七さのん又一枚
を捲すもえ前初一日十枚を捲ししこといひま
ぬき

一斯くお板つみ七枚つみ十枚つみをねむをねぬは板が
ハ悉く若らももあまし口鼻をも泡を吐き又い雲
吐くあまし斯くもあいらゆるる時下男左右も
力を抱きし石を動かさずとあむくくと口をささる
腔の肉のめりくと真赤よくいひさまん山まき骨も

高橋

破くくけり共其痛ぬゆ許むや

一時間の大徳三四回あまも到徳のあまも二人も
も捲すことさう大徳の囚人は六七枚すし或は絶息
し或は寐ぬるのやういひまをさす死を精中使
惚るるものかし又捲きおおゆる死せしむ
るすしあまのつを待つあまの眼を細く
明け後人を打眺りもあま斯く防をうら後人をさ
るす囚人の息を伺ひ石の敷を捲す囚人の絶
命せしむと度なとす

一又後命するやあまの度なをさるる囚人の足元
う色自れも妻し妻し妻し妻しと道し七股腹をさ
るすも若らもえ版部より人々三人の泣き

神事とていふにあらんぬゆゑとて流しつゝ
早しとていふにあらんぬゆゑとて流しつゝ

(前畧) 幸ふる乃もいへば國をすも余も所管中目麻
上下より江に氏と曰く下三幸神つを今院冬所
坊堰甚ゆる由長考及く入布志まきと 禁裏康
つと入る杉山氏とていふのあま内するは家の子の
あらざる新ろ大狩の初まを結り物も坊堰
る庭上湯けけるに申すもいへばぬとてふた
此寺殿及前庭上を引廻して神事令大狩の
式をすまふにけり月花門のさりて平田も持守
とていふの神事令神事とていふに頼みありと異
るをいへば内井の鷹司左府柳上卿の大炊師つる

高橋

栲嶺の井者情知とていへば仰けん天象の
皇の位正しく皇の心 皇統綿とて神祚長久の志

ましとて嬉しくとて平のあまの踏とていふもいへば
思つちも道みまふとていへば後ろもあまも若公家
のまきあひてとていへばやくたつ志とていへば江に先わき
余も神を引ておつたつとていへば鳥帽子のいひの
元んぢも若公家とていへばつたつとていへば公の後をさ
笑ひていへばやきたんか若しとていへばいへばもいへば
と思ひしとていへばいへばとていへばいへば

三日乙未節分栲嶺の井者若元當子現るとて若公家の
人印也とていへばいへば境町神つをいへば 禁裏
日既神つる乃もいへば法神入るとていへばいへば

さよとえ恭紀の木梨野皇のあしひきの山田とく
りしこいふまふまなる拒古天皇のあつりしこい
りつまのみうものくひをのみめいしつたまや

○東海法抄録

南畝書あすの中を海法と号するあり余の下を
のまをいふ不し書あをいふし中の一三節を左
の如く記す

○の書あ我國の文を視て何れ日本入被の字を用
ふ事とわかれと見木子是より申しよを視ていふ書
九の言のことしゆるくか何所何とするまきのり
とすりか何被何とする大なる誤り畢三是為

高橋

と被と入同じ字義をいふをいふと訓と被をいふ
と訓しても義理は通すことと為の字を置るる
所の字見の字を用ふべし世の大信先生多く誤
りまのり仁か先生の所謂妄填るのいふをい
ふべし

○組徒翁の孔子の畫像の考るる曰はる謂く克育去豈
敢是謂不克育去豈敢亦唯唐帝之賜衣冕
十二章備然王者服萬世之下萬里之外伏惟聖
德遠矣哉癸卯之夏日本國唐人物茂卿秋
首并手謹題此唐人の二字看定以て如何との
す其評を聴まるべし
○杯をさすいふこといふやの擬のさあす

○本田善光といふ人の開闢以來いまだ出生せざる人なきの
何れの校規が寓言せしや善光寺に因てししころし
を治けりしころしつる因て善光寺を治けるは
房氏の世を欺く毎に治るる多し殊更その境
内は善光夫婦の像を治けて鏡を撰手あるを以て
此も文盲人の偽り作りし事なるに時代の人の名を
付授をきりし此時代よりくるはかつころしし様
宗の言也と古人を様とて使はれしといふ名目あ
るに文治より天地未だ生ざる人を作りあはせ左
道の飛鳥寺に法印源左衛門等世といふ人も富
言ををわくくし和漢三才因信下野州大平
権現法印源左衛門を祝まると書とんべと云ふ

善光寺

あつしころしと思ふめは治のより多るんははせ
の人の姓古をいふことを難くし

○四機活法を赤井翁が腕元喬の大匠書て
祝ふころしといひしころしは彼を登
のまらころしを俄に拂ひよめすころし下末を
よる狼狽まらころしをわのけんいふく末
練のいあるか野をめぐりて活字大成と改め書
存せしと隠しをころし材木を引しころし
七あころしは法心ころし一生机ころしはあ
る組まあころしといひしころしは房氏
めつとそのれは新以をそ支せぬころし可免しけ
れ

三間四面中の間七尺二寸五分の間に五寸柱を
一丈九寸内の上下四面悉く漆を掛り黒漆にて
其地を重厚し金箔を貼し金色を輝らす内部
ハ鎬柱彫梁悉く螺鈿珠玉を飾り中壇の四隅ハ
ハ七寶莊素丹土の柱を立て柱あり十二支佛を圍
し中壇を河内流親善勢ありあり持四二六地
地各法橋定朝作却し十一徑をあらまし左右
の壇とも同し三壇中より存あり三代の板を納
む遺蹟各處ありと存あり

(右) 秀衡
(中) 清衡
(左) 基衡

高橋

秀衡の板例ニ忠衡の首楠

(附言) 寛永年中修補の時仙其の中納言更なる年して
棺中を點検せしめり三代死骸全たし事と傳へて
野乘ふ記あり清衡棺長サ六尺高サ三尺白漆を以
て之を裹み劍一口及び鎧守府印等の印書玉を納
む基衡も七絹を以て之を包む白糸を襖り錦祀
を表しより秀衡も六同例ニ忠衡の首楠あり
高サ二尺方一尺と又元禄十二年修補の時新に
拂を造りて其棺を包む久し劍三口を棺中より出
す(劍乃事會寶傳付の條に詳る) 此時或物修記
に云清衡の棺ハ黒漆よりと云ふ也金より其基衡の板
ハ朱漆より秀衡のハ黒漆より忠衡の首楠七黒

漆を棺桶共布を掛し塗りを堅牢せしむ三代何
れも死骸令く白将衣束錦の直衣を袴を印面去
ハ各別を皆面體者入るを更とすといハも長ハ
大を清衡棺中ニ太刀一腰鼻紙袋一個ありて其内
ニ鎮守府の御の綸旨及び平手おねの御書あり其衡
棺中も太刀小道具種々あり棺を清衡御死骸
の文字を唐抄もすあり二代も之の準す云々又元
文三年修葺後の時三代の棺を破るに務し其の中
ニ秀衡の棺破れしし四隅に開けしし板の
厚さ一寸許りし内におちり漆を塗き上ニ金箔を
貼り遺骸は皮肉骨乾固まり色薄黒くしを
髪寸許長中人と見ゆ清衡墓衡棺の損をす此二棺

高橋

ハ木地ニ金箔を貼り秀衡棺の側ニ忠衡首桶ハ編端
許りし其とき包つたりと府廳の御問に依り仙其書吏
より上申せし事あり見えたり此おす事ハ其
いしきこの之を更にも太刀ハ今朽銘なきハ
ハ鼻紙袋ハ唐抄し掛る事ありとす

此をてら七代までの墓を掘りしに其もの之形
を清衡とすといふりといふ遺骸も何れとて
るにしき事も形ありといふ事あり
也銘々の遺骸も其の形ありといふ事あり
ハ其の形ありといふ事あり
ハ其の形ありといふ事あり

嗟賞不已。自午前至晡後。疑視諦觀。不喫飯。不飲茶。點燭而始止。又聞諸其家人。華山坐一室。讀書至半夜。遇得意處。則呵。大笑。若其人談論者。家人為索。而不怪。真奇士矣。

年譜曰。寬政五年九月十六日。先生生於半藏門外田原。年數旬。不用目。衆以瞽。試打其背。忽然豁然。

先生年七八歲。途過牛車。誤觸墮土溝。祖母大驚。呼之。伯登徐起。應答。絕無處色。人期大器云。

先生十六歲為近習。一日。與諸同僚詣淺草寺。憩一茶店。將去。同僚令先生投茶錢。先生不知錢數。衆傳笑之。而不知為其大器亦在茲也。

先生孛生。憂海防。謂海防自知。事情始。而事情非為南

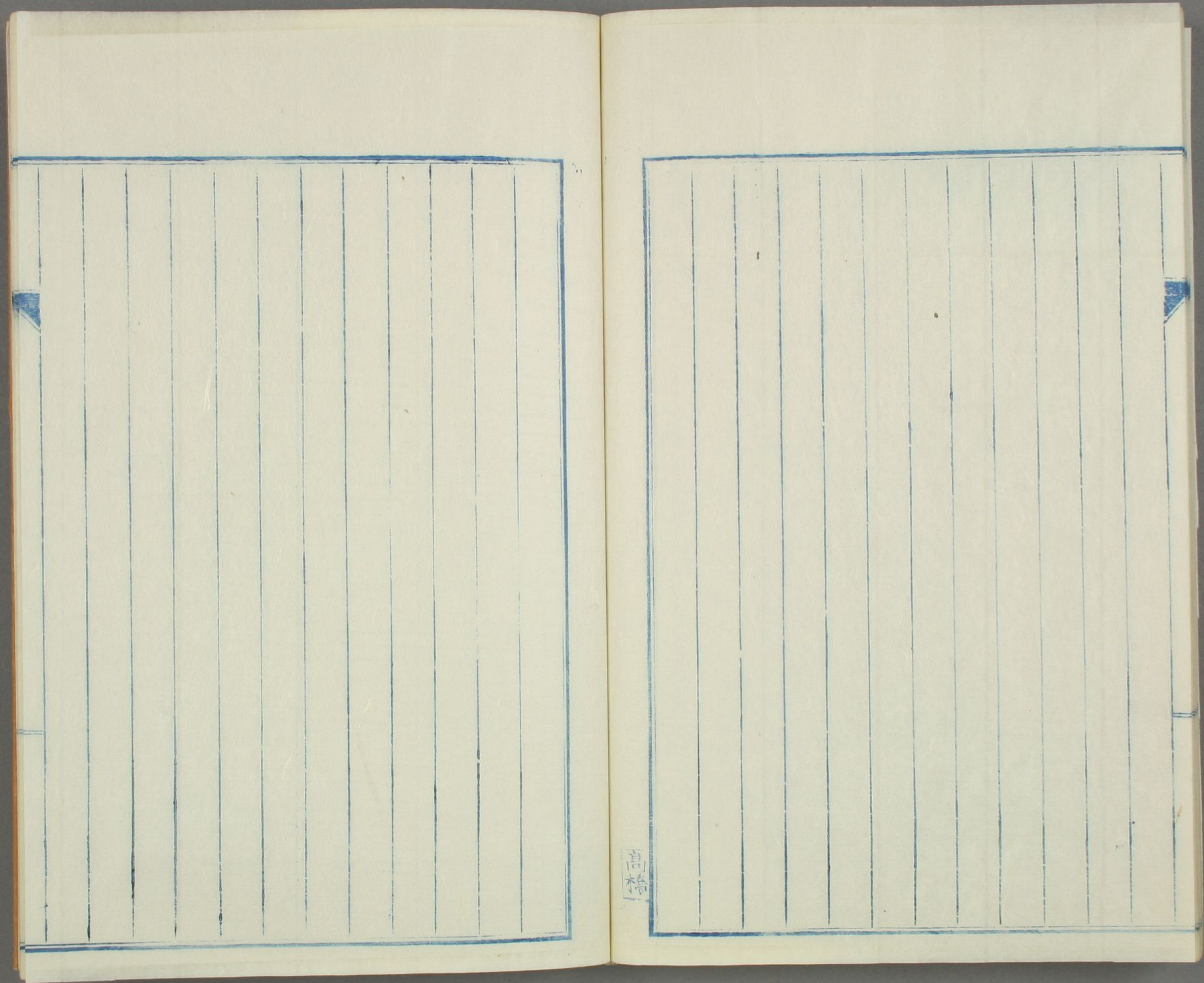
學子不可得知也。於是訪同友人中為蘭學者。畫海外各國。恍章旗幟於里正鄉老等宅前。皆預知之。

捕吏搜先生家。四壁徒立。惟有書數匣而已。怪謂家祿。而石先臣。而無一長物。是必內人私匿。妻土典房。溥于吏。捕吏嘆美其清貧云。

先生少年時。登娼樓。每買醜婦。言曰。彼蓋無家。不悟。七歲。我買之。亦救人之也。

其買妓也。投纏頭帶。傾囊底盡。數投之。

○
岩棲幽事曰。才子之產曰。常玩錢字。上方第一戈字。下第一戈字。真殺人之物。而人不悟也。然則兩戈。戈爭。具山豈非。賤乎。いかに。也。了。了。字。七。の。況。七。戒。を。た。く。し。退。平。龍。



高橋

以下
7丁
白紙

高橋

高橋

圖書室

明治三十八年十一月上院

高橋

