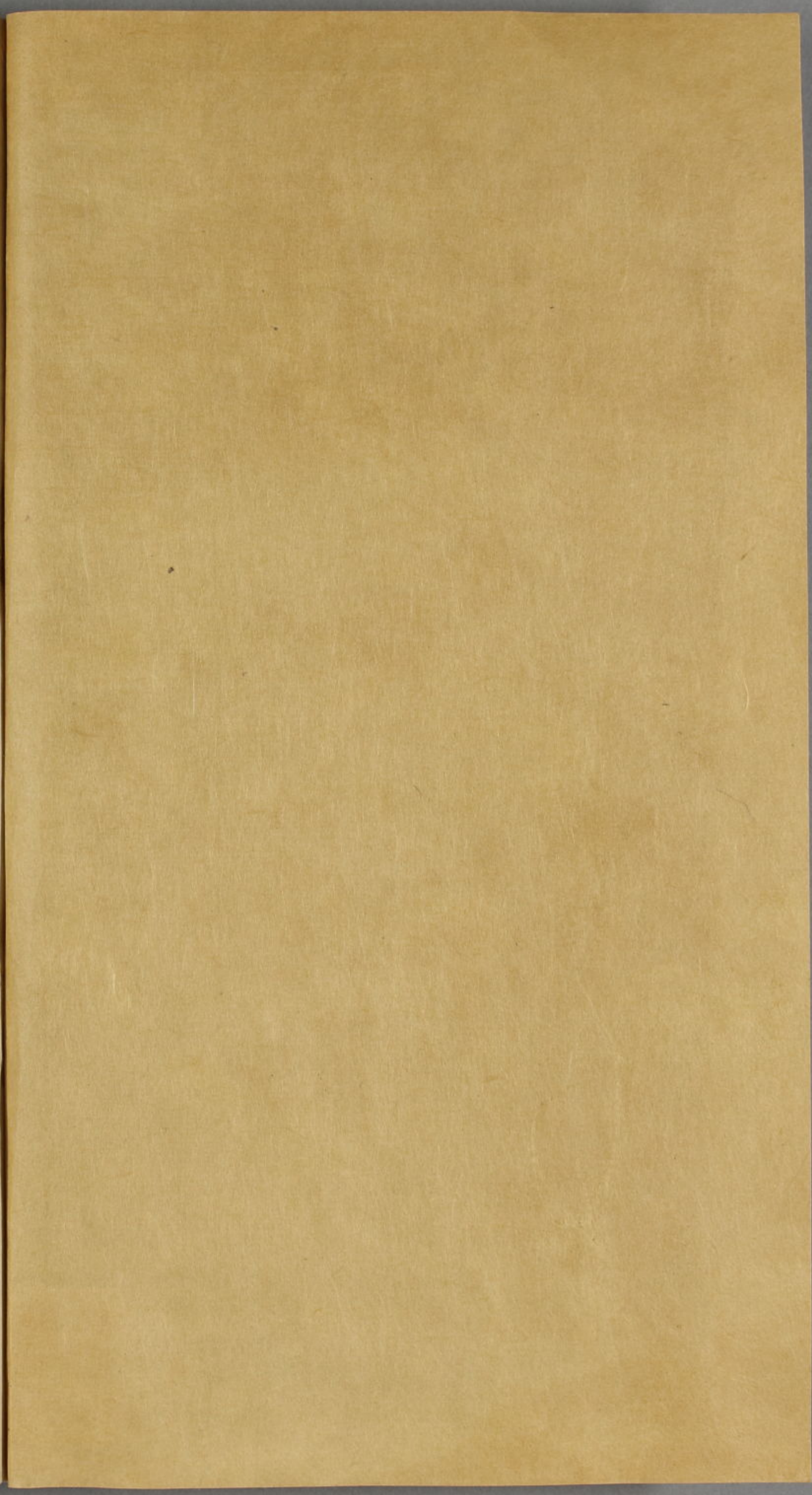




14
1666
11



雙
窠
醉
聖
仙
天



雙鶴醉
聖德



門 44
號 1666
卷 11

炎緒六季順德
非氏知媚齋梨

早稻田大學圖書館
冊 28.9.7 受
藏 書

欽定四庫全書提要

雙溪醉隱集六卷

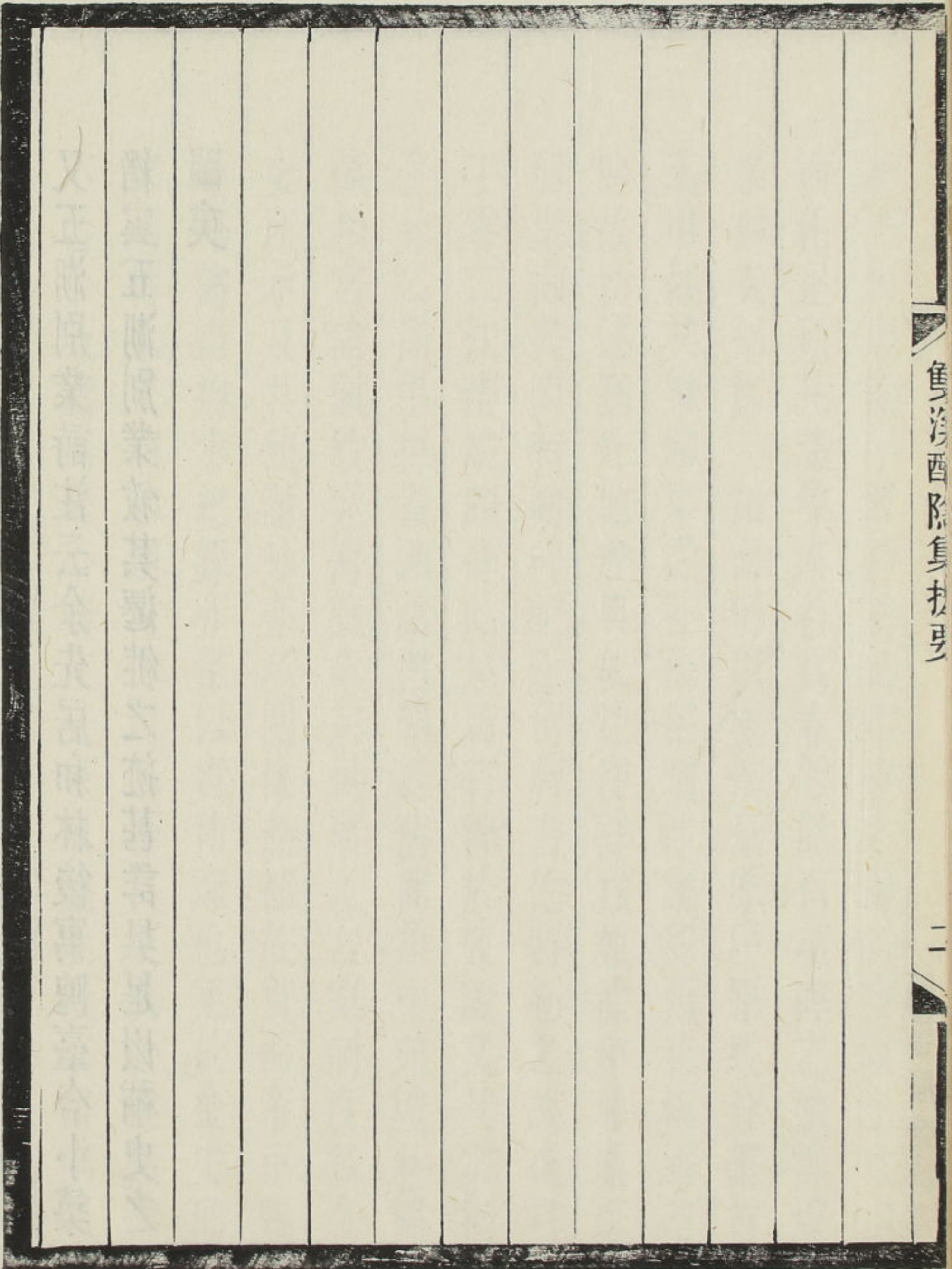
元耶律鑄撰鑄字成仲遼東丹王九世孫中書令楚材之子也累官中書左丞相卒追贈懿憲王謚文忠事蹟具元史本傳楚材佐元太祖太宗平定天下立綱陳紀皆出其所規畫鑄少而聰敏尤工騎射從憲宗征蜀屢建功績後三入中書定法令製雅樂多所裨贊經濟不愧其父而文章亦且有父風故元好問李治諸人皆與相款契然楚材湛然居士集尚有鈔本而鑄集久佚不傳藏書家至不能舉其氏名惟明錢溥內閣書目有耶律丞相雙溪集十九冊亦不詳其卷目檢勘永樂大典所收鑄雙溪醉隱集篇什較夥有壽集新集續集別集外集諸名又別載趙著麻

雙溪醉隱集是五

知服齋叢書

雙溪西隱集抄卷一
革王萬慶諸序跋乃爲鑄年少之詩名雙溪小橐者
而作是所作諸集本各爲卷帙頗有瑣碎之嫌謹裒
集編次都爲一集而仍以雙溪橐原序原跋分繫首
末用存其槩鑄早從征伐足蹟涉歷多西北極遠之
區故所述塞外地理典故往往詳核如據和林城唐
明皇御書闕特勒碑證新舊唐書作特勒之誤處月
丁零二注辨論頗詳此類皆有裨於攷證又其家在
金元之間累世貴顯諳習朝廷舊聞集中如瓊林園
龍和宮諸賦敘述海陵章宗軼事及宮室制度多金
史所未及其他題咏亦多關係燕都故實而帝京景
物略諸書均未紀錄亦足以資博識也至於金史耶
律履傳元史耶律楚材傳均不著其里貫於史頗爲
不合今攷鑄寓歷亭詩注云予家遼上後家醫無閭

又五湖別業詩注云余先居和林後寓隗臺今卜築
縉雲五湖別業敘其遷徙之迹甚詳具足以補史之
闕矣



原序

中書省掌書記李暉一日袖書一編詣余曰此雙溪之歌
 詩也卽公蒙年所爲者約千首且十竊其一焉并附近作
 共得一百五十餘篇離爲五卷今欲廣傳之庶在綺紈者
 見而思齊焉因之可以起吾風之已債者也請子文以引
 其端卒毋讓余受而觀之見韁龍輓鳳鞭虬咎鼈以來其
 變極其所變而發諸心思則羅雲縠月初秋藻春以盡其
 情噫實天下之奇作也如金檠夜延螢燭暗翠簾風牽月
 鉤閒此時年十五巨南漢水乾秋飲馬五城霜重夜屯兵
 此又十七時語也蓋天與之性發言僂高公諱鑄字成仲
 雙溪自號也公以東丹王之後右丞文獻公履之孫中書
 令玉泉老楚材之子鏢盡貴氣屈已以下人刮去驕佚折節
 以讀書及所爲詩文又如此在天地間豈易得哉故樂爲

之引甲辰年上巳日龍山居士雁門呂鯤書文田案呂鯤字龍山集有倡和而今元人集無呂鯤蓋必久矣當時猶假趙呂序跋以為重今則趙呂反藉雙溪以傳其名著作之信今傳後亦何常之有哉

詩之為義也大矣哉三百篇而下離騷經得風雅之變秦
也漢興王澤未遠元鼎以來河梁之別始作得離騷之變
也黃初縣絡以至於大業之際詩文比比而出大名於世
者亦不可多得漢有蘇李魏有曹劉晉有潘陸宋有陶謝
而已是故遺風不泯焉武得再造徐庾淫靡尚且存焉為
陳子昂一變而至於魯為李太白杜子美再變至於道退
之後來使文起八代之衰道濟天下之溺於文章慎許可
至於歌詩獨推之曰李杜文章在光焰萬丈長及乎天寶
亂息大庾元和詩律再變以至今日矣嗚呼風雅不可復
得見唐人之餘烈斯可矣雪浪齋日記有云建安纔六七

年開元數兩三人則所取其難如此又云書止於晉詩止
於唐誠不誣矣若李若杜若韓若柳豈愧六朝諸賢與國
朝自取魏以來詩人益盛余嘗在貞祐季年文田案貞祐為金宣宗年
號元太祖以章宗泰和中稱元年至金貞祐則太祖末年
征西域時矣趙著作此序時已入世祖朝不應仍稱金號
但金滅於太宗是時元尚未滅金也玉泉即楚材號此二
詩今在湛然居士集中要之貞祐中楚材詩集未入金國
此必後來始見親見玉泉大老懷親詩云黃犬不來愁耿
耿白雲望斷思依依欲憑鱗羽傳音信海水西流雁北飛
又云黃沙三萬里白髮一孀親腸斷邊城月徘徊照旅人
所以見哀思之情極矣又和人詩云仁義說與當途人恰
似春風射馬耳此見感憤之懷亦已極矣思之有以見唐
人之餘烈焉雙溪成仲即玉泉中令君之子也生長北溟
十三作歌詩下筆便入唐人之閩奧嘗作高城曲云城高
三百尺在教人費力賊不從外來當察城中賊又日將出

帶將來小胡笳擬回文莫春曲磨劍行春夜吟獨倚門之類皆十二時作也又陰不雨憎花吟琵琶調公子行廣陵轍十五六作也又贈坐竿道士水平橋題藍采和早行吟十八九作也又山市吟莫春對花寄故人題牧牛圖二十一二作也則知興寄情趣壽人間有所不到者此詩向時往往傳至燕臺人初未深信及其去歲秋八月來自北庭大葬既已明日首禮於香山寺元呂文田案元呂當即呂鯉表字及余從行禮成長老拂几捧硯請各賦詩雙溪卽書古詩云渺渺入平野悠悠到上方雲間見天闕回首超凡鄉元呂垂書余亦落筆旣而雙溪復次元韻云人去豪華山好在夢回歌舞水空流又次余韻云翠輦不回天地老白雲飛盡海山秋時已夕矣不及次呂之韻會九日登瓊花島用呂香山詩韻畱題云蓬萊宮殿遺基在休對西風子細看又

載觀次韻之作如蘭依脩竹菊映青松輝彩省淨氣韻深長優覺首倡大似落絮飛花雖有流風迴雪之態豈能倫擬未幾復書途中之所作云松聲曲春雪謠蟹龍興雨圖休嗟行路難大傳燕市使向之未深信者私用慚怍自是與燕之士大夫唱酬無虛日每一篇出識者益增歎服不及悉書俱在券帙或謂余曰雙溪白十三以至今日方二十有餘優入唐人之閩奧而雕蟲篆刻白首坐窗見之者莫能何謂也余曰夫驥騏墮地一日千里駑駘百里十駕而始至分也又何足怪歐陽文忠公有云能以技自顯於一世亦悟之天非積習致然信哉愚謂源深者自長矣向玉泉作懷親詩時亦是方冠之時今雙溪思親三絕云一上居庸萬里心又一聲長笛野雲秋又云躊躇搔首無人會時下樓來卻上樓有是父有是子良然繼作襄山有感

雙溪醉隱集卷一
三絕云仙佩飄飄駕彩鸞感之至也又雪後吟立春舟一
日曲情之至也春日登蓬萊島首聯云旣解寶藏秦照膽
也須珍惜漢吹毛用事之至也過故宮云柳陌風來雪滿
沙理之至也擬古云水涵春色柳涵煙半是人閒半是仙
境之至也以代畱別余云燕南春色老燕北艸初肥露冷
野花瘦月明江樹稀又云芳艸不隨鶯燕老好山依舊水
雲深遠之至也惜乎李子取之不多詞彩風流皆可破之
管絃矣容雅而體閒意深而情婉氣脩而色粹調逸而聲
諧抑之則紆餘委備揚之則條達疏暢得不蕩搖性情者
哉訊此過余求爲後引懇切再四義不可辭此非小道實
文章之菁華也可以意冥難以言狀噫古今之人惟貴巨
而賤目特異者迺見此耳不然安能結天下識者之舌也
其經國圖遠之略推賢去惡之心而已形諸歌詠余雖老

矣猶可拭目而待續勒銘於雙溪未晚云趙著序

文田案
集中所

贈舍之趙虎巖即
趙著也今集不存

中書大丞相之子有奇名善爲詩余在朔方時嘗見其一
二駭嗒以爲異及獲觀雙溪小稟始信嚮所傳不謬云趙
虎巖呂龍山世雄於歌詩爲之序引甚備余辭其贅與古
人嫌其少作往往削稟不傳如李賀七歲賦高軒過迄於
今傳誦壘壘在人口不能廢則少作何負乎況雙溪相門
子生長北庭戎馬閒甫十餘歲已能爲歌詩至於斯噫亦
過人遠甚博而躍之有激積俗可無傳乎門下生秦人李
暉明之實爲倡而我曹又和之其傳蓋無疑今雙溪已嗣
行中書事將見沛然爲文黼爲卿雲蒸爲雨露以芘澤天
下此特其士苴耳雖然源於細流迺成江漢則是集其權
輿與固不可以不志麻革序

Blank page with vertical lines for text.

雙溪醉隱集卷一

元耶律鑄撰

順德李文田箋

賦

天香臺賦

余作此賦會姪子輩遞傳誦詠往往質問其所疑
余時有疾音簇之疾未間及為酒所困倦於應
對因命書史為音注應其所請以示之

雙溪醉隱嘉遯西園而杜私門之請偃蹇棲遲縱適放言
愜高蹈養恬之勝地菘光頤真之靈境綠野斯營素意是
逞一花一艸親移自植計日成趣唯天香臺牡丹為盛婉
若羣仙亂摘雲錦珠樹相鮮瓊枝相映英華外發風標天
挺精彩相授逸態橫出儼保靈和恩華榮命含情延引流
風迴穴流風一作遊風宋玉風賦迴穴競笑應訊幽人逕
鎔迹善曰迴穴即風不定貌也

庭莊子大有逕庭逕敕定切蓋吳人呼敕國色天香獨占

韶光澄心定氣延視迫察知其不妄進號貴客名為花王

十客圖以牡丹為貴客唯此姚黃洛陽花木記曰姚黃千葉黃花也

近瓶有青旋一匝與瓶同也開頭可八九寸許具有高潔

之性道士山居士錄曰近心葉細無蕊亦有淺檀肥盛時

寸心有綠葉三面面穆穆皇皇臺隸眾芳真其王也錢思

日人謂牡丹花王今以姚思真王也魏紫乃后也故有姚

王魏后之號見花譜又曰洛人以姚花為王魏花為后誠

善評應道無私應化無方知隱知顯知變知常異人錄曰

也千遲流煙景蔭樾照陽吸風飲露雲臥霓裳魏后延佇魏

見上醉妃小立醉妃紅見海山記欲與相扶倚風無力凝笑為容

爭妍取媚醒酒香豔懶晴天氣翠袖揚袖七示柔玉鏤刻

花木記玉樓壁見仙衣戍削鏤金絲織金絲緋見麗昭著風流分

外旖旎臭味幽遠容止閒麗素安掩娉音不足程式蘭香

失氣綠華無色脫落塵凡泮奐嬌邁表景異致揄揚勝概

靈既彌彰運鍾盛代誕膺王者之稱良有后妃之配英奇

特秀望塞華域姿色俱絕勢傾人國靡曼則如此光大則

如彼不以純懿盡在於己承天錫之優華天賜紫見總騰

芳馨於勝日擅天外之奇名天外黃見海山記豈花中為第一尤

姿英豔道潤金璧姿有餘妍豔有餘色美不可奪操不可

易名有餘香風有餘味炎而不附寒而不棄遠之不怨親

之不比動無所趨靜無所避色無所沮心無所覬絲無慮

而無營故無慍而無喜守所抱之天真任自然之榮悴信

靈根之有託冠四時而為最靈根紅見麗珍牡丹品燕南

寒常開在夏日又有宜其奕葉扶疏宜其名華盛大積於

中者必形諸外承休之徵於是乎在於穆令間曾是不已

得無令人渴見風彩有絕其倫有拔其萃惟道是從惟神

是契不因物而顯不附物而起何玉立而不羣何中立而

不倚偉英靈之正氣呈瑞世之上瑞牡丹有瑞雲感鍾美

於所天多化工之為地干葩萬卉雲屯霧積子志煙披雨

沐擁階抱砌如屏氣動色駢肩疊蹟於朝會者九知花王

之榮貴倚扇成陰倚扇孫氏瑞應圖曰瑞艸也一名蕙蒲

而生風主地錦交展地錦花名天幕翁垂雲帷高捲御袍

驅役蟲蠹御花黃牡丹見洛陽花木記千葉異香治豔丹見王

浮動黃花也色與開頭大率類女真黃異香治豔丹見王

十朋姿律膏薰薔薇露染惜春情態惜春紅見麗戀春風

致戀春見總花雨漫天金蓮布地北中金蓮每至夏日特

金章廟常宴奉和宮夏日牡丹頭謂元妃李氏曰牡丹誠

獨冠花品以金蓮羅列其下九風流可愛可謂潘妃步步

生金玉妃綽約玉妃見麗玉肌半膩玉肌紅見總仙標閒

整風景秀異翠園粉陳櫛比鱗集五色相宣黃花白紅

碧是謂五色墨紫見六一居士花釋其色如墨紫類要衍

義日有深碧牡丹又廣記云韓湘聚土峯盆有碧牡丹二

朵復為金芬藹相襲玉澤堪掬秀色可吸捨充治冶芳顏

枝碧色

積然如醉呈露優柔溫潤綺靡春睡猶濃東風扶起錦被

絢爛錦被花又有五色繡帶葳蕤繡帶花名榮結同心

梅花又有延締連理孫氏瑞應圖曰王者德化洽八方合

同心李為一家則木連理又曰王者不失民

連理木薛芍藥為近侍直海棠為慶會西征記蜀中近世

君臣仙人醉露以積玉杏人以杏核中復有杏者為仙人

慶會仙人杏洛陽伽玉女吟風而搖佩爾雅疏云玉女海

色號仙人杏洛陽伽玉女吟風而搖佩爾雅疏云玉女海

藍記有名仙人玉女吟風而搖佩爾雅疏云玉女海

春名為玉女花玉溪生玉女吟風而搖佩爾雅疏云玉女海

丹香垂手亂翻離玉佩翠展莎茵錦圍花障槐蓋傾偃

公嘗謂之不雅故名謂槐柵者林幄閒敞長樂惟宮長樂花

樂花賦合歡為帳花譜有合歡桃一朶二色又有合歡柑

傳蓬萊宮徑植忘憂古合注曰欲蠲人之憂則贈以丹棘

有合歡橋徑植忘憂古合注曰欲蠲人之憂則贈以丹棘

丹棘一名忘榮延交讓榮屋榮也兩兩相對歲更互枯互生不

憂即萱也周處風土記曰合昏槿也葉晨舒而昏合

俱枯合昏徹夜本州合昏葉似早黃槐陳藏器云即夜合

也子華子云合歡莫莢典麻通麻云帝堯觀莫莢以知旬朔

昏又云合歡莫莢典麻一名麻莢隨月盈虛依麻開落

平露臨政孫氏瑞應圖曰平露者如益王者政平者生東
然白虎通曰平屈軼司直田休子日黃帝時有艸生於帝
露者樹名也故曰帝休光煜云生不愁帶之愁自消也
帝屋木名赫奕君子廣志曰君清名無患纂文曰無患樹
可以禦凶赫奕君子廣志曰君清名無患纂文曰無患樹
注曰此木為眾鬼所畏取此木炳若丹青睥然玉潔足佐
為器可厭卻邪魅故曰無患炳若丹青睥然玉潔足佐
花王潤色盛烈期所望於重華重華見可流芳於萬葉
見花延羣英之風概耀榮名於圖牒姚魏次續諸品牡丹
外續以百青松森挺大臣介然而廷立翠竹翳羅毅士肅
然而就列池蓮澹澹儵然乎無塵君子居也籬菊亭亭兀
然乎寄傲隱逸位也無塵寄傲天香珍叢琦薄祥花瑞艸
一作深園遠繞端竦低默者百報事之謂也若仰若俯如
指如伏者尊其王之義也策其芳名委其藻質內向光壁
猶葵傾日靈雨均霑惠風同被含秀敷榮榮懷天德天德紅見

總敘牡丹寶閣輝煌寶閣紅見洛陽花錦屏斐疊錦屏紅見
丹譜寶閣輝煌木記千葉紅花也
錄出壽安錦屏山色紛紅二瑞玉樓臺瑞玉紅見麗珍牡丹
層葉中心者極細而長有檀丹品有玉樓子牡丹
丹重臺牡丹亦雙間金碧也色微帶紫而顯金繫腰開頭
日越山紅樓子雙間金碧也色微帶紫而顯金繫腰開頭
蕊碧牡丹有數品綺紛品彙區別列弟霞駁雲蔚繡錯萬
計異人錄宋單父字仲孺有種藝術上皇召至至驪山令
炫玉京之春色玉京春見青州牡丹品粉夸兩京之神麗
兩京紅見洛陽花紅花有託盤亦日兩京強夸兩京之神麗
木記多葉紅花也玉葉以延春葉萬壽春牡丹直直切
會聖之盛際餘諸花無比其大者章明花界照應塵劫王
簡栖頭陀寺碑功濟塵劫注云劫猶世也深根靈極無為
續仙傳丁約日儒謂之世釋謂之劫也
之業光寵妍時選司馬子長報任少卿書云以為春心固
結良怯羊芳輕易衰歇我振我策我步一作我彙朝祛莫
逐無情蜂蝶終然殊患本弱者其枝必披上未大者其幹
必折審其本之弱者音替又音其艸萊盡其蟲蠹音蠹

蟲損之必尋其穴以疏黃針之其旁又有小穴如針孔乃
 蠹所藏處花工謂之窗以大針點疏黃末針之蠹即無矣
 花復盛擇其瓦礫易其壤土以圖經曰圃人欲其花之
 繁盛開其狀百變醫之治去聲之調之護之扶之持之正之直之培而養之使
 自滋之洛陽花木記甘草黃干葉黃花也其花初蔭而遂
 出時為單葉因培養之盛變而為千葉初蔭而遂
 之使自榮之花譜牡丹性極喜陰涼顧其末之大者去其邪枝音
 其錯節除其狂花翹其亂葉牡丹續譜云率推之移之規
 之繩之背者向之屈者伸之擘而分之花譜曰露使自存
 之列而封之使自保之牡丹記曰初植牡丹澆畢則以為
 強其幹而弱其枝俾隆其本而殺其末之為者也扶質立
 幹本道根真花明葉秀眼界一新客有訪醉隱於天香亭
 者不覺愕然而嘆曰向之蕪穢曷其治也觀夫殊制甲天
 下可也醉隱曰向之乖盍使然也重其花者歐陽文忠公
 丹出洛陽者今為天下第一洛人惟直名曰花其意謂非
 天下之真花不假曰牡丹而自可知也其愛重之如此

其業也耘植非時灌插要術云無度賣知自是忌能懷妬

苟一矯眾枉不涉叢脞阿諛橫議雜然應和明其幾務報

以不可謂出於彼非出於我或僅有所采微有所挫爭引

其功相推其過思求其治焉可致也余承其弊將任其責

推心於物翕搜遠索索彼得失洞研究覈從其可從革其

可革絀諸荒惑探諸幽蹟舉諸明算運諸成策辨乎根發

根發見白氏長慶集童蒙訓邵康節因言洛中牡丹定乎

之盛曰洛人以根發而知花之高下者知花之上也

名色甄其瑰奇甄古然切鄭玄尚廉其瑕謫馳以殿最麗

花品序花以優劣為殿品以資格煦以陽和沃以膏澤窮

最馳以鼓切物次第也

精極知馳神運思孜孜夙夜不落吾事麤有是治不足齒

也然天下之事曷嘗有異於是耶九土一臺也六合一園

也百花一王萬物一君為國之道在布此花之政也平露

之謂也屈軼司直經國之要實理此花之任也強其幹而弱其枝

之謂也 緒言未既客茫然進日旨哉言乎旨哉言乎願以所
間書諸信史刻諸金石以壽其傳終古不忒天香亭頌弟
紀風聲未勒磨崖蒙何以盜用是遂決敢獻其銘薄構其
亭於彼露坐桃李無言燕雀相賀

天香亭賦

伊牡丹之王百花也聲華輝赫合姿煌煌大塊流其形柔
祇播其芳以福勝之微致霽雲之祥福勝紅見陳州牡丹
品千葉深粉紅色霽
雲見麗珍牡丹品如臨仁壽之域介溫柔之鄉仁壽黃溫
霽雲之狀外赤內黃
麗珍牡丹 天標粹美玉色洋洋玉色牡丹見
花木後記 瑞氣薰蒸承露
華房承露白見總
敘牡丹品 猶澡身浴德以薦馨香芬烈天香榮耀
靈光觀時之光利用賓于花王出奇丰度覲究其詳弟而
崇號宛而成章絕品姚黃絕品姚黃見陳州牡丹品千葉
赤面大青瓶紫檀心開頭可八
九寸許深 英逸之資固未可量正色處中不易其方漠然
於姚黃

而神全然而真示心忘情物莫之櫻僻雖雍與豕零而夸
疾之僥名雖時為其帝者豈能為之抗衡哉金玉其相秀
出羣芳特傾心其奚待為殿春之餘光獨醉道者遊心聖
域隱迹懼場有惜花痼疾姚魏膏旨愛其嫵媚展盡底蘊
於明時尚其氣節榮間日流於帝鄉推其道之所在曾不
矜其所長彰眞宰之妙用染世界使都香唐人牡丹詩曉
檻競開香世界
一拂萬字一拂黃見海山記萬字紅見陳州牡丹
品千葉淡粉紅心青色瓶苑如萬字 殿壽禁
中殿壽紫有托盤禁中紅粉紅
花有托盤并見青州牡丹品 以道為本造化為功其狀
百變異圖經曰近世多種牡丹園人欲見其花之詭
異秋冬接培以土壤至春盛開其狀百變 其能無
窮其化如神其道尤隆亂擊薰炷繁鎔懷叢況以珠露埽
以香風何其貴也玉眞淑美美玉見
花木記 勝玉無瑕勝玉見總
敘牡丹譜
卓冠時英特標國華進登天府就地仙家布濩元根頤養
黃芽金源氏冰井宮牡丹以其地勢高寒每秋秋分後例
以簷覆護謂之辟寒氣至次年夏黃芽寸許乃揭去

之調護冰蕤薰染珍花延喜日以難老喜日紅見奉聖州
 葉內紅初生潞公後園色類魏花與富貴紅有深紅檀心
 開有短蕊一道其枝比魏而稍肥亦魏花之變潞公邀雷
 守韓公請以難老名劑彤雲以香霞形雲見洛陽花木記
 之見道山居士錄花脣微白近萼漸深何真聖也女真仙
 檀心皆瑩白香霞紅見總敘牡丹品小真真侶牡丹品深紅也
 隊女真黃見陳州牡丹品小真真侶牡丹品深紅也
 微簪玉冠淡黃花之弟二絳衣輕舉葉色近緋深紅花之弟一離
 時裝束出塵逸趣玉珠精神散花態度疏皎綃兮障日鮫
 紅見總敘曼羅囊兮盛露曼羅囊紅見總敘凝脉脉之柔情歷
 牡丹譜雲朝與雨莫何其嚴也壽真玉潤壽真黃見總敘勝真玉賦
 勝真黃見陳州牡丹品千葉色類干明兮玉秀清兮玉粹
 心黃實不逮女真黃黃花之弟五玉英自失玉女少色玉委匿
 玉蘂無香漢武內傳曰西王母玉英自失玉女少色玉委匿
 迹白玉圖經玉之精何玉腰之輕盈玉腰紅見將玉顏之
 溫麗玉顏紅見鄱綠珠之玉格綠珠見奉聖陋西施之玉

醉州西施見青何其秀也洗妝標韻洗妝見奉聖州杜拭
 妝標致拭妝紅見洛陽花也露華膏冰九迴沈水媚春適豔
 帶春氣味笑領春風無語徒倚蘭麝囊兮荀午鬱金羃兮
 璧音積音斥孫壽之妖蠱蠱音古孫家黃逼蘇香之豔逸
 蘇家紅見洛陽花何其偉也蓬萊窈窕蓬萊紅新花也黃
 木記多葉紅花也何其偉也蓬萊窈窕師命此名見青州
 牡丹彩雲容裔彩雲紅粉紅花有托炫轉光風晃蕩錦地
 瑞彩交輝紅霞向日花擁仙房香通玄極英爽莫盛於大
 觀大觀紫見總敘崇高莫大乎富貴富貴花洛陽花木媚玉
 庭之靈景媚玉紅見麗置紅光於紫氣紅光紫見麗何其
 異也藥珠顯徹藥珠紅見麗玉華幽邃玉華香見麗彩霞
 飛不去彩霞紅見麗錦雲收不起錦雲見麗明霞紅弭絳
 節勝雲紅惹雲衣明霞紅見麗鮮明色見陳州牡丹品淺
 霞紅積絳雪勝羅紅翳雲幃淺霞紅見陳州牡丹品干葉
 粉紅花勝羅紅干葉淺粉紅

花尺面大見錦被堆壓銀牀一作綴珠枝覆玉砌宋景文
 陳州牡丹品推錦被堆為第一著遇仙之盛事杼劉郎之
 見蜀志綴珠見青州牡丹品出本長安劉氏之閣下因以
 雅意花木記千葉淺紅花也本長安劉氏之閣下因以
 得名花如美人肥何其盛也懿彼神工巧輸元力彌表九
 肉然勻瑩溫潤功更為光飾添色紅兮神奇添色黃兮九異
 白經日漸紅至其落乃類深紅此造化之九巧也見六一
 居士花釋添色黃多葉黃花也無檀心既開黃色日增有
 類添色紅故得名躋金毬兮錦繡紫繡毬兮結綺躋金繡
 見道山居士錄淺紅花也色似間金而枝葉繖蹙間有稜
 此得名紫繡毬千葉紫花也甚瑩澤葉密而圓整因得繡
 毬之名並見於潛溪緋濡霞漿勝潛溪沃瓊液潛溪緋有
 洛陽花木記勝之般美眾花少與比者出龍門山潛溪見六
 勝潛溪見道山居士錄出上陽門外進士張色如潛溪易
 乃多檀瘦九萼紅兮妖妍九萼紫兮治奕九萼紅莖葉極
 缺九重苞未拆時特異於眾比開必先青拆數日然後變
 紅色花葉多皺蹙有類於深葉紅然多不成成就偶有成者
 花頭可盈尺九萼紫微紫未開時九瓣順聖紅兮韻勝
 瘦則七八無葉無檀心見道山居士錄

順聖紫兮嬌麗順聖紅千葉淺粉紅見陳州牡丹品順聖
 至萼紫白相間淺深不同開頭冠子黃列仙班冠子紫輝
 可八九寸許見洛陽花木記勝陽紅兮麗赫安陽紫
 雲髻冠子黃見海山記冠子紫見勝陽紅兮麗赫安陽紫
 兮瑰偉勝陽花開頭經寸餘見陳州牡丹品線稜紫兮繁
 縟青線稜兮綺麗線稜其上單葉有蕊有淡檀心非綾含
 稜也青線稜多葉紅鎮山東兮標榮大宋川兮檀美鎮山
 花也見洛陽花木記陳州牡丹品千葉淡粉紅花也大宋
 出永靈縣大宋川千葉紫花也開頭徑尺餘眾花無比其
 大間金紅紫相高都勝紅紫競媚間金紅紫相高都勝紅紫
 者淡粉紅紫都勝千葉深玉千葉兮騰秀碧千葉兮疊翠玉
 粉紅並見陳州牡丹品潔溫潤可愛碧千葉見麗珍牡丹品
 子紅拂珠穩見洛陽花木記千葉紅花也合組列錦珠
 堆翠積摘章綺彩相錯如綺何振景拔迹而高謝氛埃照
 耀芝蘭玉樹庭堦適足幽然暢敘幽懷周流容與香界亭

雙溪醉隱集卷一
八
臺醉冠欹側若有德色放情肆意驕穉園隸且曰風塵物
表表植神異嘗振聲價卓犖倫類錦繡其文冰玉其質掩
奪春華張皇化國耿介英姿秀發其迹榮光萬狀芳氣四
塞花政之盛光美之勝未有甚於此者混元蘊奧后土富
媪不愛其道不愛其寶豈虛也哉子其有以語我來園隸
曰唉人亦有言堅樹在始始不固本終易枯朽其性得則
英挺其氣鍾則神秀其地平則難傾其根深則能久僕得
之於心應之於手爲全其天使引其壽故葉兮如雲花兮
如斗是以聲名洋溢乎九有道者厭益涉切嘆已而諱曰要
妙之言有所激也商榷萬類其義一也有本有末有名有
實有榮有悴有開有塞煜然盛譽藹然休聲必待名實相
須而成名其未也去未猶榮實其本也舍本不生苟賓其
實庸主其名賓主易位亂是用興是謂開塞之門榮悴之

所由也臆說目論曾不足繫研幾析理之辭子其證嚮之
目論耳目之目歌曰遲日薰芳逕遊風扇綺寮韶華容豔
字或作自字非治飛燕語聲嬌王友延藍尾花奴促綠腰天香結成陳不
說水沈消藍尾本日婪尾
綠腰本名綠要

瓊林園賦并序

瓊林園者金海陵庶人之所營也嘗燕其羣臣於
此惋其規模迫狹遂廣燕城展遼大內增建宮室
仍起廣樂園於寶昌之西余遊歷燕都因與夫鈞
盾按行遺址異其絕古今之制度披覽各國知其
盡人神之壯麗意不翅加萬於章華什百於阿房
及繹史氏詳其庶人本末覈諸事迹可謂悉備然
宥朝耆舊靡不毛舉其所遺也神動所閱心隱所
聞不能以無言故引筆爲賦詞曰

探元符撼乾樞剝靈圖展帝容驕氣憑陵而威靈折衝援

湯引武絜大比崇命相乎宸居光宅乎天衷度邑四方之

極定鼎輿地之中海陵改燕京為中都語曰顧此析津之分野特為輿地之正中拓層地

之萬雉體積陽之九重控八紘之要會擁百萬之提封海陵

廣燕城營建宮室詔曰直全燕之形勝壯帝宅之恢雄名

眷惟全燕實為要會

山會乾而環北靈海朝異而從東蒼龍臥護以懷抱橫陳

疊翠於遙空鍾神秀於天府史記蘇秦說燕文扼天險於侯所謂天府也

居庸迺翳翔鸞跨神龍翔鸞位神龍位皆遠凌倒景蔽鴻

濛森羅移平地軸幻化出乎天工玉皇是導金水是通物

湧太液匯浸芙蓉十洲繡簇方丈瀛蓬後改瑤池位日太液池又有芙蓉池

有十洲三島北非宮瓊林璀璨玉蘂龍從建木森列瑞葉

之太液池三島也青葱海陵營建宮室園苑多取仙都城關宮殿池島之號凡花木之可珍者易以琪樹珠樹建木瑞華瓊葉瑤

艸朱英紫珠枝玉果瑤花碧艸珍禽奇獸奇薄珍叢良難脫之名

禪記譽不可得而窮也繇聯翠苑韜映金墉樓闕差峩殿

閣穹隆玉梯突兀轟似長龍輦路蔓延積若垂虹端明殿飛梁輦

路直至虹橋絡漢澄道盤空下照無地勢出蒼穹藹天香

之帝幕蔭桂景之房權抗促調則秋淒播雅奏則春融滌

暑無夏辟寒無冬凜祝融於冰臺暘元英於華峯儲陰蓄

陽神其帝力奠主造化使天無功登明月御清風明月清風二殿

在翔鸞位南神龍位北常為祈醮所延玉客列金童寶炬燦其星繁香霧爛

其霞烘訪乘雲於姑射咨問道於崆峒期固九鼎於靈根

魏伯陽曰九鼎謂丹砂之精主眾妙之真宗抱駐景之神方繼御氣之

元蹤庶委質於金母而從事於壺翁保後天之遐算延麻

運之始終偷安宸極竊號天公憎自是之荒惑矜越絕乎

凡庸奄萬象為已有置六合於牢籠垂拱驕唐虞高枕傲

羲農分豪華之駘蕩示湛恩之麗鴻傾海以為酒并山以

為饗鳳吹擾鸞歌曼鼓揭華鐘白雨催花金蓮布月龍膏
繼晷樂事未終玉鑾玲瓏翠蓋葳蕤仙音雜沓紫霞淋漓
臨素娥之庭院歷玉女之窗扉紅雲洞鎖長春花雨暗夫
香霏音長春院內張以鈞天之廣樂燭以日月之光輝虎
豹守護其天門龍蛇飛動乎旌旗迴晚廣道東顧總期庫
臨芳而陋景徽俾宏模廓疑有脫字度紫宸之庭闈黃道洞達
乎天街銀河旁繞乎金堤結合懽於鉤陳營長生於太微
通明起乎中央藻珠延其西陲擴叢霄於凌雲表閭闔為
瑞儀案海陵初起都宮圖後世宗朝多易其殿閣池館各類存其舊名者十無一二亮仰發帝居
元圃青都猶謂迫脅不足以壯萬世之宏規詔頒爾敷工
倕曰匪恢皇儀罔震天威可盡人神之壯麗當藏能事之
瑰奇遂儷廣樂之園就卜寶昌之西繚以紫微之垣屬乎
碧城之基冠丹邱之巔枕絳河之湄寶臺蹇崖崑閭崔巍

右環翠水左帶瑤池九龍蟠霓據中天而崛起五鳳偃蹇
搏積風而忘飛十二玉樓兮駢羅三千花界兮低迷將將
焉煌煌焉信彼都會之勝概也景落天外晃銀海也聲華
曠代何光大也窮奇極泰吁可駭也使鬼為之則勞神矣
使人為之亦苦人矣締嗟構怨音籍盡矣絕天流毒足
失民矣雖智足拒諫辯足飾非萬姓仇汝汝將疇依惟狂
罔念人心惟危章華列而荆人解轂阿房起而秦眾乖離
是以聖哲克勤克儉無偏無頗惟居其實不居其華以百
姓為心以四海為家豈縱無厭之欲置有生之用佐燕安
酖毒之雄誇者哉海陵實錄宮殿之飾多偏用金傅然後
費以萬計往往成而復毀務極華麗國力困弊曾不少惜沈而籌略弱而機知劣功優
過絕仁棄義敢推貫日之誠而陰除滔天之勢飾鹵莽之
狙詐與操懿之狐媚碎而忠鯁睡而私阿法嚴而峻令煩

而苛厭飽人以道德惡醉時以醇和煽虐焰於毒燎布禁
 網以誣羅斂怨為德實惟伊何滄海橫流黔黎墜波游童
 牧豎彼且奚知而遞賡迭和五噫之歌曰神彼帝京之宏
 麗兮噫壯九重而造天兮噫極鬼工之淫業兮噫殫九有
 之膏腴兮噫猛苛政如怒虎兮噫敢暴殄天物竊玩神器
 計大帝之錫金策猶醉繆公之時醉廉政純麗甄時隆替
 審九域之安危實一人之所係移風易俗舛純駁粹恬於
 剝亂逸於乖盤振顛沛之策御怨咨之氣猶指天之有日
 盜憎忘士之流議也邪擬策投而斷江海陵臨維揚詩有
不歸之句將憑怒而傾地銜雄斷以英略愈亦為之兒
 戲譬無上之大名規尊勢之厚利務隆振乎皇綱忍紛擾
 乎人紀好還者必然之天道代謝者自然之物理大定之
 要維揚之變詎不出乎不意嗟乎夸者殉權貪者殉利同

歸殊塗萬古一致柰何創鉅不恤神羞天恚陸染不顧鬼
 責物累務奮迅龍飛振矜虎視縱其驕蹇逞其惑志忘檢
 身之格言失子受之奧旨致狼狽於剛愎速臬鏡以橫恣
 積非成虐積是為治世殊事變人道不思忽明君之御民
 若乘奔而無轡忘天下之歸仁由一日之克己為釋己之
 所有庸輕彼之所以獨夫之號庶人之貶不為過矣

龍和宮賦并序

龍和宮道陵李妃之正位也或曰龍和位道陵之
 崩也妃矯遺詔為立東海竊市恩私冀保身於萬
 全卒不獲免其禍東海由窘步捷徑尋亦失馭而
 殉身國蠹竟嫁禍神州於陸沈固金源氏之罪人
 也然其庸隘不足以塞責壽輩未嘗不以其罪罪
 妃之險諛究其顛覆之所自道陵亦不得無讓余

從北關言歸中州稅駕燕都因遊覽壽朝圮宮廢
苑訊諸遺老得睹龍和故址桂窟瓊林光沈薰歇
但瓦礫榛蕪馳逐狐兔而已徒倚周章慨然有懷
不覺形於歌詞噫詩人之興感物而作黍離之義
於是乎在辭曰

袖思古之幽情索隱奧之冥藐音眇登凌雲兮凝絕覺天荒
兮地老臨閭闔以徙倚俯玉繩之墜道玉繩瑤光樓閣道名望層
城之一本不見唯戰塵與煙艸管在天公唐明皇自呼為天公道陵事迹
甚肖宸遊物表駕兮蒼鸞使兮青鳥相羊乎叢霄婆娑乎
瓊島縱仙韶之遊韻激水雲之縈繞解語花之婉婉黃金
屋之窳窳傾四海之殊歡買嫣然之一笑態濃意遠容華
可掬咳唾隨風往生珠玉珠幌煙霧中海棠睡未足挺絕
代之瓊姿抱夢蘭之心曲諒赤鳥之失氣將飛燕之無悰

魚何入乎深淵鳥何飛乎高空冰肌綽約蕙風沖融含顰

治豔捧心為容就處月姊之桂窟冀主星娥之旋宮桂窟宮中

殿名李妃奏乞坤儀殿避暑章廟使徹其殿額特釀巫峽之雲雨媿何蘭臺之雄

風蘭臺宮中臺名飄若神仙倚處溫柔懸居縣歷玉鸞啾啾布金

蓮於寶地散瓊華於蓬邱金蓮川郡山北避暑宮瓊島典

長春之花界顯不夜之珠樓南威西子洛妃巫娥經潮妬

霧黛蹙羞娥淡隱隱之春山湛盈盈之秋波呈霓裳之祕

舞獻玉樹之凝歌佳人傾國天子無愁南齊後主自號無愁天子李義山亦

俗使陳後主詩云從臣皆半醉天子正無愁微行要屈千萬纏頭道陵常制每歲清明西園

特設九市以濯池錦於雲霞貯璧月於帷幃紛中夏之豪

華擅南朝之風流朝轟錄續於方壺夕張爛熳於芳瀛笮

靈鳳以為輦御翔龍以為舟方壺瀛洲皆行幸所翔龍舟即泛太液池之舟容與

乎瓊田逍遙乎縣圃瓊田縣圃亦皆行幸所殊期與喬松永結為真

侶顧以藥宸之丹粒道陵置王華宮為燒丹院挹以金掌之瓊露保嵩呼之呈祥豈南山之足慕靈鎖忽忽其莫留神景微方之可駐奮鼎湖之龍駕振飛轡於雲路積玉體以橫陳夏玉音而號訴無靈藥之可竊託妾身於何處推天道於張弓甄四時之代序惟青春之告謝信落花之誰主羌神醉其凝愁隱取賊於妖姬注媚媚之心眼覷夫君之一顧吐幽蘭以徐言恨自惑於頑素恐取毀於求全為孤德之所誤付竊市之私恩誠不足以負汝由一絲之綸命紹八紘之洪緒寄光陰於過客齊天地於逆旅苟神明之有在豈相逢而無所李妃歿時詔東海及厥蘇申王之語泣憶君之清淚猶梨花之經雨逐黃裙於流水襲玉環於何許神帝力而震天威矜龍盤而負虎踞計無禍之可嫁奪亂謀之是除期王道之一平敘彝倫之曠教希虞夏而軼殷周延三五而保亨祚頌

河清以納祥亟飛詔以延譽大安元年河清上下數百實里時試宏詞黃河清頌目歎其聖祥作質萬物其斯覩抑與亂之同事且何罪之足怙倘不有其穢德又何妖之足惡諒皇天之無親日惟德之是輔口口太祖皇帝大安元年己酉興問罪之師三年庚午尋取中原河清之徵我皇祖受命之符也曷猖披之罔念甘肆心於寡助忍乘時而布政舍漸靡而雄據俾強禦與培克遂蟻屯而蜂聚敢窘步乎捷徑任側言而革度東海多變壽朝制度如醫尚廢馬冀後園花果者不可悉記民騰怨之勿知東海為虎賊幽於四王府中使沽市酒嘆其味薄日酒猶如此宜乎百姓怨我其實不知天垂譴之罔悟大史奏宐脩德東海折通元門腰關於色大業以之偷去帝乃以之震怒龜鼎將與時遷形勝奚設險阻關山空鎖九重史記燕所謂天府天府者也昊天成命眷我聖祖風雲慘澹龍蛇騰鶩鞭笞萬國混一寰宇籌函夏於拉朽奮天縱之神武殄烏月一作烏沙之烏合覆扼狐之貔虎保中華之利器失緘扁

之固護竭東海之狂瀾竟寢替以委御為天下之騰笑輒
 狗身於國蠹使寶勢之神州尋陸沈於顛仆長城萬里伯
 圖終古曾何足保一抔荒土惟聖哲名器之宗匠道化理
 國之良輔其致興替者進人係安危者非數靈遊子之寒
 心疚王室之多故宛赫赫之宗周蔽離離之禾黍通天臺
 榭朝元洞戶基無完璧墉無遺堵弋林鈞渚柳塘花塢流
 螢司夜野鸞典曙豺狼呀以雲屯梟獍紛以星布鬱叢薄
 以灌莽翳瓊林與瑤浦喟三生之九物忍此焉而遊處去
 塵外之仙籙據迷津於神濟貞祐中人屢見李妃於天遷
 津橋畔有詰東海之語
 延凝睇含辭未吐顧景低徊玉顏增嫵擁返魂之香陳進
 凌波之微渡若迴雪之飄飄汎流風而輕舉弔故國之邱
 墟詰若人之遲莫何蓬萊之宮闕絕漢家之簫鼓龍和在
 蓬萊宮
 左言未足而沈吟遠徬徨於去住復恍惚之仙遊引迴風

之神馭悵堦堞與積垣鎖野煙與寒霧黯裂帛之聲消慘
 浣紗之人去信朽木之為物斷不可以為柱慨人間之何
 世將負心以自撫况臨風兮如失中結軫兮延伫私自憐
 兮自訟知為誰兮愁苦管昭陽之遺事卒悉備於伶元為
 有知之所配自不得而無傳撫龍和之陳迹庸初述乎茲
 編誠風化之所係故不得而無言險詖私謁固寵負恃窮
 奢極泰陟危吉士如趙公開閣等一時名臣
 凡言李妃者皆得重責棄關雎之大
 義廢螽斯之微旨道陵無嗣觸危機而奚嘆悔不知其所止勿
 公其內務正其外苟營其利莫勝其害蓋以公而滅私忽
 區夏以博大既託寄其非人不危亾而奚待憾驪山之烽
 火淪灰劫於橫潰悼姑蘇之麋鹿走揚塵之滄海天下神
 器萬世攸賴御非其道足徵撓敗勤武元之經營佚大定
 之耿介騷云彼堯
 舜之耿介驕道陵之雄奢僵大安之庸隘周章遊

目積蘇累塊凝情傾思益增感慨微逸樂於憂勤速顛覆
 於荒怠輒疎善之不昌孰復諫之下疑有暗奪貌間言柔
 詎味嚼蠟於橫陳希食畫餅為端憂訟蕉鹿之真夢化人
 之神遊白蓮居士庸緣覺路去絕矣源六塵斯濯五濁
 斯蠲悠然忘情一作澹然忘言吾不知其所以然而然香
 雲布地花雨漫一作天倚淨土之香火結極樂之因緣塵
 塵剎剎極樂世界際天匝地靡所不在天地之間逍遙自
 得達真皆趣矣自生惑亦是一癡獨醉道者叩彼玄關了
 心遺境遊無功之鄉納無何之景結六氣之御遣八風之
 乘棄頑駮之穢德從聖明之醇政鄒陽酒賦清者濯七情
 之內瘦釋中腸之凝結延羲皇之至化與機猜而謝一作
 絕門無雜賓不妄相接入室者有清風對酒者是明月或
 御鶴觴或進螺卮言不及道慮不及私處不知其所持行

不知其所之何尤物之醇德曾無補於明時吾從眾之有
 道務獨醉以奚為狎杯玩杓酌謂斟譏輒謂先生偃蹇棲
 遲凝神滯物有失推移方是一癡何其媠魚略所齒略何
 其墨音眉音癡何其穆口交何口家何其怯疑者青山背約
 黃髮垂期酒徒已矣吾誰與歸醒邪醉邪慧邪癡邪以是
 而非不可得而知也醉窺音未訖癡僂音相及矜其所兮
 蟬霓擁萬疊之雲山出絃歌樓於輕靄兮臨正己樓於高
 寒讀書臺之屹立兮抗醉經之高堂狀穹穹以隆隆兮據
 岨一作兩臺之中央挹清風以元覽兮澹元心以含章一作
清風以述誦兮縱遊心於文場振塵纓以射獵兮奮神氣以鷹揚適高情
 於冲澹兮聞絃歌以宮商採歸昌之奇律兮奏和鳴之鏘
 鏘有客為之鼓掌兮嗤謂人之猖狂問方今之何物兮是
 周孔與羲黃得開口之一笑兮勝百代之流芳如先生者

何為兮謾塵外而彷徨既慘澹而經營兮盍秉燭以盤遊
 貯傾城與傾國兮遍舞榭與歌樓邁行雲於迴雪兮埽萬
 斛之凝愁看青霜以何許兮點華鬢以成秋甚矣子之難
 悟兮舍吾道夫何求有琴書之真味兮足頤志以消憂況
 翛然而無夢兮笑蝴蝶與莊周乘夫天地之正兮御元氣
 以周流誰憐子之羈世兮自絕迹於幽尋未悉陳子能事
 兮況凝坐已沈吟琴也者禁止邪以正人心蕩鄭衛之淫
 哇發太古之純音元鶴為之翔舞六馬為之噓天諒迢迢
 之流水猶一作道法乎自然或香穗縈紆几淨一作窗明
 或煙霞間遠月白風清但琅然一揮手亦足以陶寫幽情
 曾不以絃歌而銜買聲名射也者必先正其己者也或馳
 騁營域或容與園圃從者如雲觀者如堵決拾既備繫弱
 鳥一作是張驚絃裂石流鏑穿楊獸不得發鳥不得翔亦丈

夫一樂事樂在路絕豺狼弓矢之道意趣尤長兵機呈露
 天道時光詩書乃經國之大業教化之成式宜乎賢哲心
 醉經籍得教育天下之英逸藻鑑世間一作之得失了萬
 事於一顧照千載一作如一日於以定禮樂於以正人倫
 上以忠於人主下以化於齊民今投迹禮義之鄉徑躋仁
 壽之域醉之以道飽之以德此讀書者之所治非投筆者
 之所責嗟爾俗狀塵容曾何足與研幾探蹟凝神至道味
 其無極飄營營焉以歌舞為事客茫然神醉遠不自持忘
 其所以為是失其所以為非竟卷舌而固聲但捧手而吁
 歛先生怡然沐浴聖澤含情隱笑徐復顧謂客曰伊運自
 然之妙理與養浩然之氣惟頤神於造化徵化成於天地
 宇宙無窮物各有靈咸從其類固非一狀天之分與各適
 其宜鶴長鳧短斷續俱悲人生天地間萬物之一名營營

擾擾自以為靈有察於未萌以己為愚者有闇於所見以己為明者有然其然而非其非者有然其非而非其然者有潛德自適者有賣嬌竊寵者有輸忠自許者有紛慮邪計者有仕真自得者有矯情飾行者有辭極貴之位者有爭毫忽之利者由是冥心相與推移人之相去何啻九牛毛與雲泥始知天之為天物依然而不齊趣中之至趣言外之微言尤非吾子之所知也

獨醉道者賦

有物自然惠澤如春獨醉道士德其頤真懷純抱粹齊心服形歷來樂之坦途款除憂之福庭引齊物之論注洗心之經唐子西號酒為齊物論洞滌嗜欲之邪穢淨盪聲塵之囂腥醕玉滌為金液玉滌近日名酒非隋湯帝所釀玉滌也營糟邱為蓬瀛養其神於天和全其真於聖明鄒陽酒賦清者言無所

阿行無所傾豪無所奪雄無所爭靜不知其所待動不知其所乘隱不知其所辱顯不其所榮純氣有所守神物有所接神物見坡仙濁醪有妙理賦殷鳥而采乎元根鳥行而拋乎浩劫

漱玉露之華滋芳與澤其紛烈挹萬古之清風吞幾團之明月南史謝謏長愛獨醉日入吾室者但有清風對吾飲者惟當明月管懼不入乎胸次

絲選物之勿陷適志氣於曠放以堪輿為迫脅意毋固必行毋聲迹曾不知出榮辱之境曾不知入是非之域與物以之權移與道以之消息容與乎大庭之館優偃乎建德之園樂其聖治感其醇化協氣翕流道濟天下何其風之澗和何其俗之溫雅佚忘機而棄智慙蜚聲而騰價總春風以為御奮元氣以為駕朝徜徉乎華胥莫逍遙乎姑射驕其醉者矜其醒者一以己為養天之醯雞一以己為權場之害馬必期道之所在烏乎往而不可通天下乎一氣

無間然於物我二豪執掌審乎庸瑣隘而芥蒂窘而叢脞
帆若有得莫知所賀行歌而去倚歌而和歌曰微道者之
發僕覆也僕不知真人之大成也

獨醉園賦

蓮社上遊獨醉癡仙馳聲榮路棲心化元務雍雍以延聖
尤孜孜於進賢謹既醉於大道殊洞酌於微言粵饗道者
本乎忘情而沈世者利乎適意適其意而冲其氣者無捷
於春酒忘其情而凝其神者莫優於濃醉八珍紛以駢羅
八音縱其迭遞合歡伯之消德俱淡乎其無味味養老之
靈液沃玄心之精一一萬事於微塵澹存亾於自得純純
焉而優入聖域熙熙然而徑登春臺輸江山之醉眼攄嘯
歌之吟懷南睨天津北眺蓬萊芳煙淡佇惠風裴徊徵杯
命杓羅尊列罍汲引琬液掀撥玉醅澆我胸中之魄礪滌

我渴心之塵埃既生百福之所會盜俟一日之不齊顏色
憔悴足可憐形容枯槁奚自哀溺醉沈欲鬻醒市名各奇
所趣得無相輕泥古人之糟粕外物徹之疏明惑偏枯之
去就惜養恬之精誠唯有道者襟期殊在悠然獨酌半醉
半醒地偏心遠孤唱無和茫然不覺壯懷暗驚賴其尤物
容寄幽情得遊其道乃遂其生疏淪乎其慮凜雪乎其神
神守其全天守其守邪氣之不能襲憂患之不能入隘靈
均之凝滯諗無功之澹寂王無功醉鄉記云醉鄉氏之俗
豈古華胥氏之國乎其澹寂
也如蹈咏漁父之名歌吟頌大人之至德瞰空虛空蘇晉
竟逃至於禪窟神遊八表李白豈謫除乎仙籍曷妨醉墨
顛倒淋浪任聖友之真率愚號酒
爲聖友恣野人之清狂酒名有
野人春
標仙居之勝概生長春之烟光遊赫胥氏之國與無何有
之鄉王道蕩蕩聖德洋洋縱心乎浩然寄傲乎羲皇凜風

導化和氣呈祥天香藹藹鳳鳴鏘鏘天香鳳鳴皆近時名酒伊翹生之風味殆不可以相忘融一壺之春色斟五雲之仙漿瓊蘇積其清潤金液注其澄光漲蒲桃之鴨綠漬薔薇之鵝黃捧合歡之金掌卽懸王之華堂抱玄聖之所務嗜至樂其何長召風姨以度曲邀月姊以佐觴播承雲之雅奏掬湛露於凝香不知手之舞之足之蹈之踊之躍之又從而歌之也歌曰至人披露天地心兮形骸放浪空古今兮威鳳傾冠聆玉音兮擁鼻長吟梁甫吟兮歌聲未竟泉涌風結白浪摧捲紫霞漿竭續稱歌曰碧雲日莫佳人信邁殊未來兮絲絲增慕咀冰嚼雪共此杯兮歌闕引觴魄然徑醉毀之不怒譽之不喜俟欲醒而復酌期必醉而方睡所天長與地久使循環而無已

獨醉亭賦

維無懷氏之俗且有鳴夷異體而同名一味至道之腴一合至道之精酌焉而不竭注焉而不盈是謂一歎一生而乃知交情五柳易色八仙效靈延致高陽之徒與夫大人先生濯纈滌器獻觴捧覽乞朝夕黽勉而從事計不可得灑掃其郊垆澹超然而特處主養生之園亭唐子西號酒為養生主挹春江之綠漲就枕流而濯纈滌除元覽庸鏡至清尋躋壽域竟拔愁城擅自得之場偃無何之兵與導涓化之源為勒清時之銘銘曰臨之以武略濟之以文經聖人臨其政而天下和平旣勒而銘鳴夷積然道者盱衡曰伊除憂未樂而愈病醒神聖功用民無能名敢載緒言以醲郁聊頌至德之餘馨頌曰粵康粵狄道融化成神物尤物難弟難兄溥桂華之香露混丹山之鳳鳴瓊液零珠而玉音琅琅金泉漱玉而和鳴頌聲命從事於青州而問津於淄澠

假道乎黃墟說駕乎烏程將以沈酣縱適而情傳以清日
魏略以白酒爲聖人清酒爲賢人怡養而形遂右引螺杯而左引兕觥感
聖澤之渥沐表天樂之榮光澤畔之行吟自非同調方外
之酒徒素非同心翁二道之至趣特引聖爲證明苟賢愚
是混而神心莫澄豈知可崇君子之德而當澆小人之情
醉鄉日月云凡酒以色清味重者爲聖色如金而醇苦
哉者爲賢色黑酸醜者爲愚以家醪糯釀醉人者爲君子
以巷醪黍釀醉人者爲小人猶頌而德聖道以明任聖之和激聖之清
眈道物之極研天地之精當不滯於萬物何醉醒之足櫻
特醒負醉適足驕矜以醒爲德以醉爲榮漫與醒而非醉
妄此醉而非醒薄幽人之獨醉短高人之獨醒延譽自是
之醉推忠自許之醒此之謂街名之醉彼之謂徇名之醒
醉其醉之所不醉醒其醒之所不醒醉其醉之醉者不知
醉之爲醉醒其醒之醒者不以醒之爲醒醒曷足以譏醉

醉曷足以嗤醒醒不足以知醉醉亦不足以知醒孰知螺
贏之與螟蛉心醉其利骨醉其名利盡而心折徇名而骨
驚豈二豪之足慕笑獨醒其何成獨醉道者兀兀騰騰卒
得全於天然養其拙以頤情恭命王友延接蘭生相與道
遊至德之世而機恬澹自然之庭文經武略之語醉鄉日
月酒徒以飲器小者曰
文大者曰武金泉桂
華露皆近代名酒

方湖別業賦

雙溪別墅實曰方湖東控滄溟西擁皇都蘭州曼衍雲錦
模糊有田一廛有宅一區我引我泉我疏我渠我灌我園
我溉我蔬蔬會爲肉安步爲輿行吟坐嘯足以自娛或臨
壽域亭名或卽仙居亭名或隱而橋或入而壺左弧與矢右琴
且書枕麴籍糟懷瑾握瑜命速伯倫爲招三閭將補不足
與損有餘我知如斯人無我愚則自謂何如而清狂者乎

四癡子賦

覽江山之神秀卜嘯臺於雙溪蒼煙霞於朝莫曠日月乎
東西吟浮蓮葉舟嘯躡青雲梯計懸黎與結綠等土苴與
塗泥凌雲之氣吐成虹霓摩空之聲唾為珠璣覈盈虛之
消息搜臭腐之神奇窮大化於索隱味至道以研幾齊其
榮悴一其是非鼓腹而遊含哺而熙鷗鷺為之相狎麋鹿
為之相隨我忘物邪物忘我機忘我邪我忘機無為之化
日以自遠一作去聖日遠信德下衰滅質尚文或以身徇名或以身徇
利茫茫終古遞有其人猶龍跨於迷津實虎據於榮路苟
馳聲而一作騁價竟躡威而跣怒吾何以知人心惟危休
機一作涉世特是一癡北山逋客漫解蘭佩浪縛塵纓沼
危襲險質軀沾名山人奚適道帙凝塵朝趨莫謁失素乖
真法筵沈寂岫幌虛明雲封蕙帳烟鎖山扃蘭路窈兮士

花碧艸堂闌兮風葉聲夜漫漫兮鶴怨晝沈沈兮猿驚慨
英靈之情苦讓遊子以詒之詒音貽競獻嘲而騰笑目逋客

以移之客謂遊地逋謂冥飛御白雲以棲息茹紫芝以療
饑嬰以時網絡以塵羈就稱逋客亦是一癡吁嗟勞生心

瘁營求陰傾之不迨孟參政鑄嘗言虎賊有無君之心道
目孟進日聖朝焉用拔扈臣為後東海嗣位孟數盡言極
諫謂虎賊無君之迹已著用是忤旨免相寵任虎賊後賊
之變也東海仰天嘆日若用孟鑄言那有今日已矣乎非
事文田案虎賊謂胡沙虎道陵謂金章宗也

聖不無過過則勿憚改改過不吝是謂自愛濁流黜黷龍
光彩敢批逆鱗誠可駭鳳鳴朝陽反為怪率德貴遷善思
庸匪癡駭而樂天下之心戴柰斂怨以為德展聖人之諄
戒豈惟念之情輒足使聞之心悔闕荒涼之輦路突狐兔
之馳邁結愁陰於莽蒼積悲風於蒲稗欵音埃天命之靡
常忱大福之不再委窮塵之遺恨詎止歷乎萬代彰直筆

於信史以昭示於來載索微言以成章證殷鑑之斯在

獨醉園三臺賦

粵雙溪之書院實獨醉之園亭鄰九重之花界屬萬雉之
金城翳葱葱之佳氣扇澹澹之遊風隱天津於罨畫兮宛
繞匹練於花叢挺盧龍之神秀兮迴列壘翠之雲屏得風
煙之濃淡陋意匠之丹青仙居名亭秀出洞天名齋之靈境勝概
足播壽域名亭之芳塵延郢中之白雪名齋納天外之陽春名齋
竹窗兮松戶林幄兮莎茵駢羅兮三臺花柳兮橫陳臨琴
臺兮巉巖陵千一作頃之烟波對射臺上下疑有譌脫得銜其所
適知有曩旨事無終極癡醉之間不可致詰獨醉之醉四
癡之癡相與之守不知之知輒知心聲可以攄懷輒知蠻
觸角逐囂埃胡為乎寶地胡為乎蓬萊唯恬體道於癡醉
如復嬰兒之未孩

雪賦

聖上御極之元年春國蠹開鸞鳩合臬鏡職為亂
階余遂自朔方挺身東邁為驚塵天闕而周流窮
野僅達天闕聖上北征還卒瓊華島之廣寒宮時
余備員侍從會侍清宴雪作不覺斐然技憊每欲
攄蓄念為發幽情曾不足自宣竊慕詩人比興引
敘永懷敢述是賦

有姑射之仙人為玉華之真君總堪輿之所統運混元於
中宸宣五穀之精華驅造化之威神望剡剡以薄天氣飄
飄而凌雲橫庇諸夏光被四表則天之天罔不覆幬靈境
奪晝陽烏隱輝幽荒失夜燭龍寢照布清明和一之德遵
純白無一之道屬色靜昏霾思渥潤枯槁以縞素為質以
豐登為寶虛室宜其生白玉燭調於元造符瑞圖云玉燭
者瑞光也見則

四時之色洞如燭也爾雅云四時和謂之玉燭雲將爲衛以備御風伯清塵而先導紛花雨以汎灑振玉塵而進埽歷羣王之靈峰擁瓊華之仙島倚天外之清風異江山之易老僻回中之荒寒陋齊宮之褊小駢崑閭於清晝列蓬瀛於白曉崑山閭苑蓬萊瀛州皆行本所寒庭挺琪樹大洞玉經曰廣寒宮中有寒庭都曰劉公幹清慮賦烜赫明光宮玉京未足擬其麗引人無以希其蹤來飄然而憑虛去倏然而乘風揮斥八極神用無方定靈居乎瓊田爲長生之福鄉受天花之仙供女散天花之說治玉屑爲雲漿皓然塞乎天地與日月兮爭光白帝儀其羽衛玄冥懍其威靈句芒沐其膏澤祝融儲其滄精其臨物也肅其御物也清其利物也溥其爲物也明澗然而不滓皎然而不涅蔽柔祇之質渝卑此君之腰折偉上天之飛瓊天上飛瓊稼軒詠雪詞中語也保歲寒之名節抗盈巨之奇

聲琴曲白雪聲揚效瑞之光烈播陽春於嚴凝藹幽蘭於芳歇主白玉之樓臺顛爛銀之宮闕散淨界之空花下郢都之瑞葉仿徨乎塵垢之外逍遙乎清白之業青女屏迹於環邱之庭素娥失色於金樞之穴冰姿豔逸玉質呈露凜然自潔旌其積素謝白雪之帝鄉瞻鸞車之容與辟驚塵之天闕竟裴回乎天路姑射仙人飄颻神舉經其瑤域造其粉野音墅風雲感會應化制變將襲三封之休祥睿宗皇帝正月乘雪大重冠百王之瑞典抵太嶷音義之谷說飛遊敗女真於三封之輦駕丹山之白鳳麾玉鸞爲羽扇稼軒和人觀雪造物故豪縱千里玉鸞飛解鼉城之長圍卻玉龍之酣戰密清滄海之飛塵彈壓禺強之健羨由廣寒清虛之府卽不夜通明之殿差瓊蕤於薄昊駐倒景於清宴光宅眞居道映天下夜光明月銷磬鏤價調兮何高和兮何寡原大塊而收乎神功命太素而

秉乎元化包荒宏曠天然異稟臨照無私以為己任御昭
回之天宇逗陽春之花蔭致靈景於明庭延神光於清禁
殊冀盪滌邪穢仍為掃除氛祲計冰壺與涼簟始不妨其
高枕是日釋道會集故有神光靈景之語擇
二祖慧可初名神光道書有靈景道君

聽琵琶賦

有美一人兮秀發英華超然獨處兮高謝紛譁邀我乎仙
居期我乎無何遺我以同心我以聲婆挹之以綠蟻進
之以紅螺引流風於迴雪弄卻月於凌波輕攏慢撚感怨
相和曰如何明淑忘我實多激流波以激霧結回風於陽
阿縱曷雲之遊韻倚飛龍而長歌曰撫凌雲而自惜兮殊
鬱伊其維何慨良會之遲莫兮怵佳人之蹉跎

大尾羊賦并序

端卿持節使博羅或曰舊康居也其國多羊羊多

大尾其大不能自舉士人例以小車使引負其尾

車推乃行且乞余為道其所以乃為之賦丈田案
後文有

送孟端卿詩
則端卿姓孟

世有癡龍發迹康居音渠播精惟玉效靈惟珠一角觸邪名

動神都六蜚奮御聲振天衢肥遯金華與道為徒體純不

雜質真不渝惟仁是守惟善是圖不食生物卒遠庖廚含

仁懷善其德不孤義合麒麟與夫騶虞駝背上異鳥尾後

殊未大之名是專是沽小心惴惴中抱區區務以自保支

體毛膚青蠟莫逐白鳥莫祛尾大不掉可怪也夫痔偃而

僂後蜷而疴牽艸縈茅上曳泥婁蘇其土苴載以後車聽

其自引縱其所如進不能卻退不能趨莫順而情實累而

軀冬委冰霜夏混蟲蛆未木之咎其至矣乎吁枝大於幹

腓大於股不折不披是其證與是其鑑與

毀假山賦序

國東門外酒家泥爲假山窮奇極怪以盡其變都人士女蜂喧蟻擾不得其門而入者數月有好事者惡其幻惑而圮之因述其事以賦

粵若稽古明明我后誕敷清化務見素抱朴切禁僞除詭伊茲山之爲物何得列此堂廈外藻飾以金碧中雜揉以土苴態度殊常容貌閒暇示巖巖之屹立索眩時之高價枝峰蔓岫莫能相下將競秀乎海上之三山角壯乎雲間之二華抱无狀之詭質誠可惋而可訝敢惑海內之耳目竊阿譽於華夏匪癡兒騃女而相尙浮夸竟以紛綸傾動京華致彼郊園涉春歷夏歌吹喧啾京臺飛榭酒廬爲之屢空人相爲之枕藉粲華燈以繼晷擬洞天之不夜曷洪忍俗之僻異獨撫心而悲咤以矯誣爲幾知以譎怪爲秀

雅其染輕浮其作塵瑣忌有所觸惡遷其坐既不推物出其右曾不接物虛其左其爲體也常自高於恬妥其爲用也美不勝乎頓挫豈拒雷霆其脆易破勿任雨露其迹亦澆非席上之珍非可居之貨無雲雨之姿當輦轂之下剗僞以眞適足以賀逼真以僞爲鬼所唾化人奇幻期復嫁禍翕然同辭騰聲附和疾甚則亂固知不可恐黃緣馴致蒲脯鹿馬人爲物靈在境眞假披露精誠敢告來者輿論橫議成功弗毀我日不然致遠恐泥推其誠者之謂信行而宐之之謂義義爲人之正路信爲瑞之符契舍信何守舍義何歸我知如斯人毋我譏著誠去僞是可謂有成也離實學僞非所以示民也有成爲難牖民孔易天地無窮古今同致多壽聖之格言知慧出有大僞作僞心勞日拙抑先王之所棄夫其或者茲山之侈將新桓平之玉杯與

雙溪醉隱集卷一
夫哀章之銅匱使寂寞於陸沈更無聞於人世吾用是知所謂聖人者詎一時之利鶩萬世之患而短義之氣也

永歌賦并序

協洽之歲龍去鼎湖余之自蜀適值蝥螿動蜂起越明年東歸居雙溪書院以歌詩爲事因采詩篇目凡五十題斷章取義遂作此賦命之曰永歌謂言之不足故嗟嘆之嗟嘆之不足故永歌之也

其詞曰

彼何人斯而比列星兮表武丁以進賢之爲心況蟬蛸出以陰兮蟋蟀而俟秋吟懿文王之明德令間兮維天之命靡常撫小成而遵大路兮獵非熊於渭陽有容岌其冠而長其佩兮起高臥之東山冀烈文物於仁壽之域兮釋民勞乎又安齊國壽於南山兮延生民於義皇播凱風爲頌

聲兮化湛露爲椒漿閔予小子寧知行路之難兮倚嗟國步之多艱曷昏岷之交僻兮由巧言而興端甘采薇而伏清白兮輒與還乎故鄉步徒倚於噫嘻兮擬滄谷風而高翔歷吉日之良辰兮忽乎我其將行心旣醉而莫持兮愧北山之英靈希依東方之日之休光兮歛東方之未明音欬埃襲雞鳴之出關兮思想怒以潛征野有曼艸而闐其無人兮心瘁四牡之倭遲佚衡門之投迹兮乃載驅而載馳風雨淒其瀟瀟兮蒹葭颯其蒼蒼抑鴻雁違寒而迅征兮何艸不黃落而休芳日月汨其不淹兮溘白駒之過隙惟北風之奮振兮厄青蠅於榛棘系日終期王風化而絲六合殊思文德以經國信南山而大有佳處惟清時不可以驟得

雙溪醉隱集卷一終

順德龍鳳鑣校采

雙溪醉隱集卷二

元耶律鑄撰

順德李文田箋

樂府

凱歌樂詞九首并序

列聖九宋會言棄好皇帝命將出師問罪奏捷獻
 凱乃作南征捷等曲云管我太祖皇帝出師問罪
 關宋主靈宗遣國信使苟夢玉通好乞和太祖皇
 帝許之敕宣差噶哈護送苟夢玉還其國辛卯冬
 我太宗皇帝南征女真詔睿宗皇帝遣信使綽布
 干等使宋帝人殺之睿宗皇帝謂諸王大臣曰彼
 自會言棄好輒殺我使今日之事曲直有歸可下
 合諸軍分攻城堡關隘由是長驅入漢中此其伐
 宋之端也靈宗實錄弟四百六十一都幹苟夢玉
 銜命使彼宋四朝國史列傳弟七十七賈陟傳苟
 夢玉使北還宋閭州譙慶茂所編蜀邊事略紹定
 元年戊子制置使鄭損與所代官四川制置使桂
 如淵會於順慶使以時相所諭和議密指告之且
 昇以朝廷所授苟夢玉使北錄二冊理宗實錄弟
 八十三紹定四年辛卯北使蘇巴爾罕來以假道
 合兵為辭青野原沔州統制張宣誘蘇巴爾罕殺

之理宗日歷第三百九十五萬戶勤殺理宗日歷
統制張宣誘蘇巴爾罕使曹萬戶勤殺理宗日歷
第百五十一寶慶三年丁亥五月十一日辛酉姚
朝本無纖隙對次奏通好北朝事上日以我朝與北
敢殺信使輒曲阿直明矣故詳而疏之矣尋奪其言
噶哈原文當即阿海元史大祖十六年紀辛巳春
帝攻卜哈兒薛迷思干等城夏駐蹕鐵門關宋遣
苟從太祖者有阿海正合宜差噶哈當即阿海
扈從太祖定之本以阿海正合宜差噶哈當即阿海
此館臣改定之核以元史耶律阿海傳亦合
城耶律阿海從行核以元史耶律阿海傳亦合
辛卯冬係太宗事元太祖崩於丁亥此係館臣改
訂元太祖崩丁亥則辛卯不此三字係館臣改
當改正綽布干元史作糊不乃太宗皇帝也祖字誤
干此館臣取師樂大典改糊不乃原文亦當是糊不
三年命拖雷出師寶雞遺糊不之軍使宋假道宋殺
之及拖雷列傳太宗伐金以中軍自濟南進而拖
渡河由洛陽進幹陳那顏以左軍由濟南進而拖
雷總右軍自鳳翔渡渭水過寶雞入小潼關沿漢
水而下期以明年會於汴遣糊不罕詣宋假道
具約合兵宋殺使者俱會於汴遣糊不罕詣宋假道
來通好遠自倉言背盟乎乃分兵攻宋諸城堡長
漢中

南征捷

倉言自是是誣天遊鼎魚疑戲洞淵征信自從天北極目
無江表已多年拾遺錄瀛州有洞淵廣千里有魚身長千丈鼓舞戲其中

拔武昌

設奇包敵縱蒙衝絕似飄風捲斷蓬填得大江流不得先
聲已不見江東

戰蕪湖丁洲

舳艫千里蔽江湖槳挑樓船為騷音掃除先直壽鋒三十萬
一通嚴鼓盡為魚

下江東

舉國全兵失要衝可無一策抗元戎細推餘百年來事合
冊江神拜上公

定三吳

奮威驍騎下三吳神將飛馳一丈烏視彼眾雖千百萬黎民遊動跨玄駒

克臨安

擬歌陌上行人去猶是傳歌陌上花花解語時應也問卽今春色媚誰家坡仙有陌上花其序云游九仙山間里中歸臨安王以書遺妃日陌上花開可緩緩歸矣吳人用其語爲歌合思宛轉聽之凄然而其詞鄙野爲易之云陌上花開蝴蝶飛江山猶是管人非遺民幾度垂垂老游女還歌緩緩歸陌上山花無數開路人爭看翠輦來若爲畱得從教緩緩迴

江南平

橫野萬艘金破艦總戎一冊玉鈐篇長江豈限天南北萬劫坤靈戴一天橫野大將軍位次與諸將絕席

制勝樂辭

燁耀威靈結陳鋒信爭敵愾獻殊功全師保勝清時策元

在天聲震蕩中

聖統樂辭

率值聖明臨御日更逢文軌混同時升薰天地神功頌潤色光天統業辭

後凱歌詞九首

至元丙子冬西北藩王弄邊明年春詔大將征之文田案丙子者至元之十三年也是年伯顏入臨安濠國公北行十四年八月諸王答里吉劫北平王子阿力麻里之地械繫右丞相安童誘脅諸王以叛使通好於海都海都不納東道諸王亦弗從遂帥師西道諸王至和林城北詔右丞相伯顏帥軍往禦之

奇兵

一旅奇兵出禁宸略時彈壓定驚塵蕭條萬里無遺寇信道天家又得人

沙幕

金節煌煌下玉京魚麗三十六屯兵一軍電激穿沙幕萬

燧雲繁戰野營

時大將北討偏師雲繁敵於大漠

梟將

張良傳諸將皆與上定天下梟將也漢高紀燕人來致梟騎助漢應劭曰梟健也張勇曰梟勇也若六博之梟也愚以為六博得梟者勝故以

梟將命篇

梟騎雲騰自北征領軍梟將最馳聲橫穿外壁風奔陳直擣中堅月下營

翁科

蜂屯蠶簇亂山窩螳動鶉居亂艸坡霑體露形千萬指懇祈天語許降和

嶮畬

文田案後文嶮畬二字押七虞韻則畬即塗山之畬字也和林西南為各叛王往來輒徑者莫甚於幹端故以雙聲求之知嶮畬即幹端也以後文嶮畬二字押七虞韻攷之則讀作

翁山之翁即塗字之古文也然雙溪原文是否即此二字今大典散失竟無別本可攷以元史攷之自阿里不哥及管里吉與海都諸王所攻戰諸地名求之無所謂嶮畬者當是元史之幹端耳與嶮畬為雙聲音轉存此說以俟攷正元史書阿里不哥及海都諸叛王事雜見本紀列傳然無嶮畬二字地名雙溪集除大典本外人間又無元刊本可攷且此二字是否雙溪原文抑或經館臣竄改無可攷也今案嶮畬與幹端二字係雙聲以元史合之當即幹端惟西北地附錄又作忽炭即今和闐也

畔敵休矜戰騎多紛羅區落遍山坡那知未鼓投戈地待閱狩徒競倒戈我軍與敵陳於嶮畬未鼓敵潰投降者什五六馮奉世傳將軍有畔敵之名注曰不敢當敵攻戰為畔敵也嶮畬地名在和林之西南文田案後文三卷云遜多山在和林西南嶮畬又在遜多西南

降王

控黃龍戍爭雄地登白龍堆將戰場奇正相生神算在糞除勅敵獻降王

科爾結

初若疾雷威似虎復如脫兔速於神想當持節為飛將祇是如今著被人也後周韓果北山敵人憚其勁勇趨捷號為著被人文田案今俄國亞速海西北有地名格烈吉疑卽科爾結元史曷思麥里傳至谷兒只部及阿速部此科爾結疑卽谷兒只經館臣改定作此三字目所謂河南者當卽今之阿母河遺山集大丞相劉氏先瑩碑車駕征契丹餘族是為西遼歷古續兒國訛夷朵等城戰合只破之遂征遜丹之斜迷思云云所云合只似卽科爾結之對音字也

露布

露布突馳爭逐日電鞭攙遞關追風只自向時龍尾道羣來雲集萬益宮

燭龍

文田案唐地理志北庭大都護府本庭州貞觀十四年平高昌以西突厥泥伏沙鉢羅葉護阿史那賀魯部落置長安二年為北庭大都護府有瀚海軍本燭龍軍長安二年置三年夏

封略誰容限燭龍終將天地入牢籠雲興颺起威名將也

好先收第一功遺敵出奔西北大荒唐燭龍軍之邊地也

凱樂歌詞曲并序

周禮大司樂曰王師大獻則令奏凱樂大司馬曰師有功則凱樂獻於社司馬法曰得意則凱樂凱歌以示喜也崔豹古今注引周禮王大捷則令凱樂軍大捷則令凱歌與其所引不同周禮無凱樂凱歌之別然則豹之辨君臣尊卑之說於理為得不無所據郭茂倩編次樂府詩集有晉凱歌二首隋凱樂歌辭三首唐凱樂歌辭四首凱歌六首咏其君臣殊勳異績聖上恭行天討北服不庭令將問罪南舉江表國家盛事不可不述擬唐凱歌體敢作凱樂凱歌云

征不庭大駕北征也

天下英雄入彀中得無威震折遐衝會須六幕氛霾了化日長明照九重

取和林恢復皇居也文田案元張德輝邊城紀行和林城之西又有契丹小故城此當即

龍飛天府玉灤春德水清流復舊痕金大安元年河清上
我太祖皇帝經略中原易乾鑿度日聖人受命瑞必先見河清之徵太
於河河水清坤靈圖曰聖人受命瑞必先見河清之徵太
祖皇帝受命之符也德水見史自非電斷光焯烈誰得重
記唐凱樂歌詞千年水德清
霑雨露恩和城城也汗之故地也歲乙未聖朝太宗
汗宮城遺址城東北七十里唐明皇開元壬申御製御
書關特勤碑案唐史突厥傳關特勤骨咄祿可汗之子
伽特勤之弟也名關可汗之子弟謂之特勤開元十九年
關特勤并為立碑上自為文別立祠廟刻石為像其象迄
今存焉其碑額及碑文特勤皆是殷勤之勤字唐新舊史
凡書特勤皆作特勤之勤字誤也諸突厥部之遺俗猶呼
其可汗之子弟為特勤特勤字誤也則與碑文符矣碑云特
勤伽可汗勤之合弟也特勤字誤也則與碑文符矣碑云特
勤伽可汗勤之合弟也特勤字誤也則與碑文符矣碑云特

傳骨力裴羅立自稱骨咄祿毗伽闕可汗徒牙烏德韃山
昆河之間南距西城千七百里西城漢高闕塞也有詔拜
為骨咄祿毗伽闕仁可汗回鶻傳磨延啜自稱葛勒
可汗使王子骨咄祿助討賊又有葛薩特勒胡特勒
那頡啜又有特勒毒斯均見回鶻傳中
下龍庭平定北方也文田案元史太祖本紀三
至和林西北也則遼是時王罕乃蠻俱滅故可
暑蓋在太陽罕故宮

翠華一動下龍庭生意還從一氣生樂國得非為壽域聖
人須自有金城東漢書燕然銘凌高闕下雞鹿經噴鹵絕
後諸傳事迹攷之又以出塞三千
餘里校之龍庭和林西北地也

金蓮川駕還牽所也文田案金史地理志桓州
也取金枝玉
葉相連之義

金蓮川上水雲間營衛清沈探騎閒鎮西虎旅臨青海追
北龍驤過黑山子史所載黑山不一北中黑

析木臺弄兵取敗之戰所也文田案元史世祖
本紀中統二年十一月大兵與阿里不哥

遇於管木土之地至元元年七月阿里不哥自
管木土之敗不復能軍云云他傳有作管木
禿或失木土者皆與此集析木臺一地元史
鐵邁赤傳世祖即位命征叛王於失木土之地
辟易天威與勝風一場摧折盡奇鋒西北龍荒三萬里併
隨驅策入提封上親擊敗西北弄兵藩王於

駐蹕山駐蹕所也文田案唐書東夷傳高麗高
所牽山為

轅門鼓角揚屯戍營幕旌旂掣朔風相與山河雄帝宅威
稜九壯受降宮

益屯戍詔諸王益
戍兵也

睿算深籌勢萬全益屯貔虎在雄邊東連玉塞西通海南
接金山北到天

恤降附優詔存恤
降附也

一新汗俗浴恩波天地閒人感慨多我澤如春民似艸聖

元天子布陽和

著國華西北諸王稱藩繼
有平南之捷也

四海承風著國華受無龍虎龍虎二
陳名也縵紛拏際天所覆人
閒地今日都須是一家

後凱歌詞九首召際諸軍有
事於朔方也

戰盧胸文田案漢書匈奴傳徐自為築五原千里
至盧胸為塞元史太祖紀十一年還盧

胸河
行宮

神策霆聲振九區縱兵雷合戰盧胸競將蔽野衝雲陳只
片時間埽地無

區脫文田案雙溪所稱區脫今
官書所稱鄂托是其對音

雲屯區脫會天兵雷動龍趨從北平馳驅日逐飛龍陳夜
薄花門偃月營國朝以出征獵帳幕之無輜重者皆謂
之區脫凡軍一車一寵并皆謂之區脫史
傳所載區脫即此史記中聞棄地各居其邊為區脫韋昭
日界上屯守處索隱日纂文云區脫土穴也又云是地名

漢書漢得甌脫王發人民屯甌脫以備漢晉灼曰甌脫
王因邊境以為官蘇武傳區脫捕得生口服虔曰區脫土
室北人所作以候漢者也李奇曰北人邊境羅落守衛官
也師古曰區與甌同區脫本非官號北人邊境為候望之
室若今之伏宿舍也因其所解不同故備錄之以各居其
邊及備漢捕生口之說明之是邏道者之營幕也審矣

克夷門

蟻擾蜂喧笑騎過鼓儻爭自落長河人人鬪說空鞍馬不
似今番數最多

高關

駢馳追銳翼摧鋒梟獍窠巢一夜空光射鐵衣寒透徹冷
風如箭月如弓我軍有掩遺敵於高關塞境史記趙武靈
將軍軍出朔方高關塞吳棠出朔方高關則其地也通典高關
唐屬九原郡九原縣西北到受降城八十里唐書今之西
城即漢之高關塞也北去磧石三千里追銳鋒摧皆軍名
也文田案新唐書回鶻傳可汗徙身烏德韃山
昆河之南距西城千七百里西城漢高關塞

戰焉支

羽檄交馳召虎賁期門受戰已黃昏信翦鯨鯢知有處山
川爭震蕩乾坤

涿邪山

鼓譟灌山撼涿邪飛龍脰音修翼掩騰蛇露營罷繚神鋒弩
雲陳猶轟霹靂車我軍敗敵於涿邪余嘗有處月說粹載
唐碑文也未曉處月之為言有問及余者因為之說云云
處月之言積鹵地也史記漢復使因杆將軍公孫敖出西
河與強弩都尉路博德會涿邪山注音邪壽漢書因杆將
軍出西河與強弩都尉路博德會涿邪山注音邪壽漢書因
塞九百餘里得小山安言以涿邪山後漢書祭彤傳出高關
諸軍會涿邪山舉林溫言以涿邪山後漢書祭彤傳出高關
漠去班固燕然山銘經磧鹵絕大漠涿邪山間漢兵來悉度
山在涿邪月中也涿邪復磧鹵絕大漠涿邪山間漢兵來悉
以沙陀處月種也莊宗紀其先本號朱邪又聲轉為處月
一為小兒遂收而遮養之長成姓朱耶人三十輩於大山中
耶為姓朱耶者荒說也此說可笑耶人三十輩於大山中
俱是華言退邪者荒說也此說可笑耶人三十輩於大山中
部居金娑山之陽蒲類海之東皆華言耶人三十輩於大山
注薛瓚曰沙土曰漠其說得之即今華言耶人三十輩於大
陀突厥諸部遺俗至今亦呼其磧鹵為朱耶其地亦以諸

雙溪李意集卷一樂府

知服齋叢書

人爲父也諸部初曰涿邪後替轉爲朱邪又替轉爲處月
今又語訛替轉而爲川關如天竺初曰身毒後轉爲指毒
又轉爲天篤篤省文作竺竺又轉爲竹音蠕蠕初曰柔然
後曰蠕蠕又曰芮芮秋歷訛爲救勒又訛鐵勒步搖訛爲
慕容秀髮訛爲吐蕃若此之類不可勝記是皆從其鞮譯
及所書之人鄉音輕重緩急而致然爾且諸夏方言尚不
能同況中國事記外國語元無本字且取其音之近似
不可取其訓故訓者釋所言之理所通指義者通其指義所記之
語既無本字豈有所言之理所通指義者通其指義所記之
攻袁紹爲發石車紹眾號曰霹靂車騰蛇陳名見後魏書
飛龍亦陳名

金滿城

元取北庭都護府府境都鄙有城曰金滿城後
漢書云金滿城此其西域之門戶也

寄重旌分閫外憂順時驅率萬貔緜迴臨金滿城邊日奄
奪蒲昌海氣秋

金水道

角張虎翼攙風陳直突龍城襲雪山連夜可道金水道防

秋豈在玉門關

京華

橫車組練似春花來自天涯與海涯說道埽除氛祲了凱
還歌奏到京華

德勝樂二首

指讓躋龍歷謳歌適鳳符鑿空十萬里攘地幾千都

神斷光宏業天威震八區控弦三百萬自號感恩都

騎吹曲辭九首

金奏

大夏王庭奔納款大秦歸義繼來降舞鸞歌鳳音相和未
許天山數帝江大夏國大秦國皆見漢書王庭歸義州見唐書羈縻州府

玉音

燕巢飛幕負恩私遠近翫然共一辭列聖玉音明在巨敢

念龍道請降時

白霞文田案白霞原文當即別失即西北地附錄之別失八里也蒙古語以八里為城故可割二字稱別失此疑館臣改定又曰八刺合孫此以別失二字為地名故可稱白霞

奔騎傳聲掩白霞後軍猶未過烏沙勢須貴合為猿臂相制尤當似犬牙白霞在和林西

眩雷文田案唐元宗闕特勤碑北處眩雷之境西鄰處月之交

毳幕雲羅寒露野羽旄星屬眩雷鄉悔將覘望風塵眼不為長觀日月光

塞門

邏騎紛紛與寇軍遞相窺隙伺殘昏憶曾延敵臨高關示斂疑兵突塞門

受降山

望風降附祈為地披露精誠示所天若非上將龍旂下會

是中軍虎帳奔自高關之捷敵眾稍來附我軍遂屯古受降城山下其土俗曰拂雲堆者此也由是知其非漢公孫敖所築受降城是唐張仁愿所築三受降城之中受降城也因以受降名其山即述其事云

鳳林關

祇須盡敵巡烏水未可移屯過鳳林切索憂虞蜂蠆毒恐還爭縱虎狼心

司約

雷犁可要教撓酒徑路何為要契金事豈出人明算外慕容虛美漫薰心北中諸國風俗大凡盟約必以金屑和飲其所從來遠矣漢中騎都尉韓昌光祿大夫張猛與呼韓邪單于為盟約呼韓邪單于徑路契金雷犁撓酒應劭曰徑路北人寶刀也雷犁飯匕也撓和也契金著酒中撓攪飲之顏師古曰契刻攪也撓呼高反也

軍容

雖許王侯復正封養威尤可耀軍容漁陽馬厭銀山艸雞鹿屯營鐵埃峰銀山在北都護府境土人謂之若迷斜銀山外有大磧曰銀山磧世俗所謂鐵埃者

在金山下文田案唐地理志西州交河郡有銀山嶺
元史西北地志西州開元中錄有也迷失即此若迷斜三字之聲轉唐
日金山都督府

後騎吹曲詞九首

吉語

交鋒接矢無虛月按甲休兵定幾時計日必須聞吉語敢
先期獻凱歌辭

金山

文田案唐書突厥列傳突厥阿史那氏蓋古
匈奴北居金山之陽其地三垂薄海南
抵大漠又車鼻爾河史那族而突利部人也
薛延陀將殺之率所部遁去窟金山之北三垂
斗絕惟一面可容車騎壤土夷博即據之
回鶻列傳骨力裴羅立斥地愈廣東極室韋西
金山南控大漠盡得古匈奴地唐志西州交
河郡貞觀十四年平高昌以其地置開元中日
金山都督府

黃花堆上冷雲閒。獵騎雷奔去又還。說敵紛爭自相潰迴

戈霆鬪過金山文田案唐書薛延陀傳頡利可汗之滅東
男率其部稍東遠京師纔三千里而贏東

室韋西金山南突厥北瀚海蓋古匈奴地也 又葛邏祿
傳葛邏祿本突厥諸族在北庭西北金山之西跨僕固振
水包多 但嶺

天山文田案唐志西州交河郡有天山軍開元二
年置自州西南有南平安昌兩城百二十里
至天山西
南入谷

曜我皇威下帝臺靈旂直縠北庭開定應六出奇寒雪瀚
海陰風結陳來

處月

文田案唐書沙陀傳沙陀西突厥別部處月
種也始突厥東西部分治烏孫故地與處月
處密雜居貞觀七年太宗立利邲咄陸可汗而
族人步真謀并其弟彌射懼率處月等入
朝西突厥寢強內相攻其大酋乙毗咄陸可汗
建廷鐵曷山之西號北庭而處月等又隸屬之
處月居金娑山之陽蒲類之東有大磧名沙陀
故號沙陀突厥云咄陸寇伊州引二部圍天山
安西都使郭孝恪擊走之拔處月俟斤之城處
月朱邪闕俟斤阿厥請內屬永徽初即處月地
置金滿沙陀二州

陳兵闕里黃蘆淀轉戰斜車尺遮白艸峒飛騎星馳穿處

月追亡逐北入沙陀我軍敗敵右部於處月闕里嶺名臨處月黃蘆淀斜車山名在闕里南大漠又去斜車西南數百里

獨樂河

文田案唐書突厥傳默啜討九姓拔野古戰獨樂河拔野古大敗又回鶻列傳回紇姓藥羅葛氏居薛延陀北娑陵水上與薛延陀攻突厥追北至天山聲震北方號活頡利發樹牙獨樂水上又薛延陀傳頡利滅塞隆空荒夷男率其部稍東保都尉燧山獨邏水水陰遠京師三千里而贏蓋古匈奴地也

貝胄星離爭射日蜂旗雲合迴生風雷馳霆擊相紛薄獨樂河邊水艸中唐史獨樂河又曰獨邏河

不周

熊羆此去從天定梟獍當來自不周清一八紘天意在已教克復了神州

逕綈絲

長驅席卷盡連營震攝黔雷撼北溟虎豹騎從雲騎隊幾

臨西極到殊庭

邏沙

磨崖金字崑崙頌勒石銀書邏沙銘且述要知方略在聖人不戰屈人兵

柔服

柔服禺強總四溟神開寶麻見時清夜陪萬國昇平望蹈詠清風播頌聲後漢書崔駰傳詠太平之清風

古戰城南

結陳背南河指顧望城北冠軍申號令謂彼是勁敵今朝一戰在有國與無國但得社稷存此命不足惜風雲為動色士卒為感激奇正遽雷合橫衝奮霆擊雌雄勢未決忽忽日將匿以劍指羲和揮戈呼上天日天地有情時敢乞饒一擲貔虎張空拳搏戰到昏黑忽焉如海泄聲震裂裂區

雙溪西隱集卷一
域對面不見人何許不追襲平明案戰所澗壑盡平磧畢
賀雪奔馳有力於王室拜詔未央宮哀懇辭封邑五湖舊
煙景先師有遺蹟

戰城南

自來古戰場多在長城南少在長城北茫茫白骨甸如何
直接黃龍磧或云自從漢武開西域耗折十萬眾博得善
馬數十匹奮軍勢務塵擊往來誰洗兵赤河水猶赤終棄
輪臺地其地於中國失之且何損得之本無益歷計其所
得皆不償所失雖下哀痛詔追悔將何及此是萬萬古華
夏覆車轍底事夤緣其軌迄季唐競喜邊功好天矜英哲
明皇不慮漁陽厄萬里孤軍征碎葉通鑑天寶十年安祿
山兼顧三鎮是歲高
仙芝及大倉戰於但羅斯城敗績雙輪曾不返得無五情契暴殄生靈塗
艸莽忍徇虛名爲盛烈君不見世間人心固結是謂帝王

真統業君不聞四海內有美談至元天子平江南何曾漂
杵與溺驂聖人有金城貴謀賤戰不戰屈人兵白骨甸在
唐燭龍軍
地有西僧智全者該通漢字云古老相傳白骨甸從漢時
有此名文田案唐書地理志北庭大都護府有瀚海軍
本燭龍軍長安二年置三年更名云云案唐書無白骨甸
之說惟葛邏祿本突厥諸族在北庭西北居金山之西跨
僕固振水云云僕固與白骨音同當是智全所云古老相
傳此名所本也邱處機西遊記此白骨甸大沙分流也
然不當云漢時有白骨甸之名破白骨與僕固音轉唐書
葛邏祿本突厥諸族在北庭西北居金山之西跨僕固振
水云云似卽西僧之說所本

結襪子二首并序

帝王世紀曰文王伐崇侯虎至五鳳墟襪係解願
左右無可使者乃俯而結之武王至商郊牧野誓
眾左仗黃鉞右秉白旄王襪解莫肯與王結王乃
釋旄鉞俯而結之漢書王生襪解張釋之跪而結
之唐李白結襪子詞大抵言感恩之重而以命相

許也郭茂倩編次樂府詩集所序如此燕南北士
吳家豪筑中置銘魚隱刀感君恩重許君命泰山
一擲輕鴻毛太白結襪子辭也可謂絕唱然則高
漸離專諸之任君子不取詳味題意紬繹史氏感
恩許命則太公其人也太公八十孔叢子太公八
十而遇文王諸
書所載而遇文王武王三年
史記作
十一年牧野之戰太
公年近九十時諸侯兵會者軍四千乘紂之兵七
十萬太公與百夫致師驅之紂眾崩呼走其感恩
許命之效也故作耑結襪子壬子歲夏聖上在潛
僕受再生之恩自上卽位西北諸藩弄兵不已因
作後結襪子以寫愚賤非敢傳諸作者庶可示之
子姪而已
耑結襪子

五鳳聲騰白日光牧野昏荒慘無色精誠一作風雲感激致師
人叱咤雷霆覺天窄

後結襪子

未應一吐一作只明月珠便欲延光萬千一作千萬載諸吞臬鏡

翦鯨鯢直蹴崑崙過西海

耑突厥三臺

驩騎生馬射雕兒恰似征西小月氏笑說漢家將野戰得
非是我受降時

鴈門關北分降地馬邑山南已拜一作戰旗盡道漢家無顧
藉錦帆終不有迴期文田案唐書突厥傳武德四年頡利
寇鴈門定襄王李大恩擊卻之明年
頡利率十五萬騎寇鴈門秦王出蒲州擊之引出塞明年
頡利破代地一屯進擊渭幽二州取馬邑不有也復請和
歸我馬邑

後突厥三臺

陳雲寒壓渭橋低四野驚雷般鼓擊約定引還雲騎去一

時爭噴北風嘶突厥凡征戰惡馬噴嘶以為將敗之徵

貔虎揚威指顧間先聲已碎玉門關向來香史情何在已

說元戎逼鐵山

婆羅門六首

有索賦婆羅門辭者時西北諸王弄邊余方閱西

域傳因為賦此迴樂峰弄沙似雪受降城外月如

霜不知何處吹蘆管一夜征人盡望鄉唐婆羅門

詞也樂苑曰婆羅門商調曲開元中西涼府節度

楊敬述進會要曰天寶十三載改婆羅門為霓裳

羽衣

契海氣蒸為喜雨凍城寒結就愁陰中心甚欲期真宰教

使人知造物心安西都護境內有契海去契海四十里有東城唐新史同文田案唐書地理志安

西出板厥關至碎卜戍備碎卜水

雪海池延窮地界雪山迢遞際天涯但為日月光臨處終

不曾偏照一家雪海在安西都護境唐新史同雪山在共東鄙文田案唐書地理志安西西北度

乏驛嶺五十里度雪海

青嶺互如積碧落赤河長似浸紅霞是天柱折天傾處龍

戰重淵尙攫拿安西都護境內有青嶺與赤河唐新史同文田案唐書地理志安西至龜茲境渡

西南入劍末谷青山嶺青嶺不忍嶺六百里至葱嶺守捉

黃艸泊圍青艸甸白楊河繞綠楊堤依然名是參天道誰

使唯聞戰馬嘶北庭都護境有白楊河及黃艸泊唐新史同國朝所設驛傳東臨三韓西抵濛汜黃

艸泊白楊河皆正驛路處也文田案唐書地理志北庭大都護府下注云又渡白楊河七十里

云經黃艸泊大漠小磧渡文田案唐書地理志北庭大都護府下注云又渡白楊河七十里

后漆河車嶺至弓月城

弓月山風長似箭燭龍軍火亂如星祇除盡挽天河水可

洗兵塵戰地腥北庭都護府有瀚海軍本燭龍軍也府境有弓月城弓月山是謂弓月道出兵路也

唐梁建方嘗為弓月道總管 文田案唐書地理志北庭大都護府有瀚海軍本燭龍軍長安二年置三年更名

黑水且誰為翠水白山元自是冰山得非煙客乘龍火為

煽洪爐到世間火山軍在西州交河郡夏絕無雨其熱甚於炎方唐舊史北庭都護府自永徽至天

寶管瀚海天山伊吾三軍天山一名白山以其四時冰雪不消因以名之唐新史北庭都護府境內有黑水及黑水

守提 文田案唐書地理志西州交河郡有天山軍開元二年置自州西南有南平安昌二城百二十里至天山

上雲樂

金天老文康平居隘神州金丹清真仙相將汗漫遊同流

六合栖遲七丘涉歷八表盤桓十洲鵬其化龍其變地軸

為之回其運天輪為之平其轉日域為其上陽宮月窟為

其清涼殿鸞鷲是家雞後貌是家犬真樂萬春為局促待

把三光更舒展非聖不足知天長將地遠扶桑有時枯蒙

汜有時竭南山有時摧鈞天有時闕殊度仙曲擬進帝闕

九成玄雲六變絳雪五色成文而不亂度可插振芳馨騰

浩劫上天下地惟康老畢竟誰能知歲月玄都仙伯太山

老叟延致異鳥名曰希有一翼左覆東王公一翼右覆西

王母得人備羽駕故能出入遊造化逍遙宇宙感麟鳳

狂郊藪至道之國常為稱首驟來輒敢戀月明表其老耄

知去就擁仙仗攜仙友褒拜聖君奉神祝鳳簫在岸鼉鼓

狂後玉笙在左錦瑟在右佐天樂獻天授天授樂名若鸞自歌

鳳自舞焚返魂香頂玉斗健舞起自補天年浩歌發自談

天口仍倚鳳臺曲鳳凰和九奏南極老人稱觴北斗挹酌

天酒願與九州四海同上千萬歲壽古今樂錄上雲樂有鳳凰曲又有鳳凰臺

曲和云真樂萬春太山老叟見容齋五筆載五方老人祝聖壽文

門有車馬客

烏鵲繞屋鳴有客停征驂問客何自來君家寄家書攝衣

起迎客開書多苦辭薜花不長好玉顏亦易衰水行有卻

流人行無反期置書拜謝客豈不心懷歸事君有明義不
得顧所私作書附客返路遠牽勿遺上言重自愛下言長
相思相思勿相怨自古多別離

夜起來

是處謦歌席一一凝塵埃羞掩合歡帳獨燭夜明苔徙倚
立中庭候蟲一何哀滿天秋色裏鴈過黃金臺所願隨清
風明月入君懷中心有勞結期以向時開積想就珍簞遠
出繞蘭階美人來幾時知人起夜來

採荷調并序

汎舟方湖見其花艦布濩露珠凌亂有歌蔡蕭閒
翡翠盤高走夜光詠蓮樂府催酒遂以荷杯相屬
偶憶江從簡採荷調擬賦此樂府廣題曰梁太尉
從事中郎江從簡爲採荷調曰欲持荷作柱荷弱

不勝梁欲持荷作鏡荷暗本無光以刺何敬容敬
容時爲宰相覽之不覺嗟賞愛其巧麗

荷盤承露珠何時成夜光荷蓋承日華何地得清涼雖曰
是荷衣且難作霓裳雖曰是荷杯長難酌酒漿欲以荷作
鈿不可飾時妝欲以荷爲錢不可博明璫擬荷如寶鏡不
能照膽知肝腸擬荷如紈扇不能鮮潔如雪霜其莖有輕
絲難織錦流黃其氣有微馨難劑水沈香有名無實不足
取似是而非良可傷流螢將擬流火烏亦與姬發呈休祥

大道曲

春風吹繡陌花滿帝鄉樹綠柳裊芳煙細雨黃金縷分明
須盡是引蕩人心處車馬往來塵儘結成紅霧樓上琵琶
聲倚歌臨大路鄭重且一作只休教放得春迴去

玉華鹽三首并序

樂府雜記載隋薛道衡管管鹽一首又日析析鹽
唐趙嘏廣管管鹽為二十章樂鹽以為羽調曲樂
府詩集又有無名氏管管鹽一首朝野僉載龍朔
已來人唱歌名突厥鹽容齋載元怪錄籛條三娘
工唱阿鵲鹽又黃帝鹽白鵲鹽神雀鹽疏勒鹽滿
座鹽歸國鹽唐詩媚賴吳娘唱是鹽更奏新聲刮
骨鹽然則歌詩謂之鹽者如吟行曲引之類也因
獨醉園對雪作玉華鹽三曲云

玉華仙詠玉華鹽愛玉華鹽分外甜但是梨花春在處不
消重設卻寒簾梨花春見吉甫詩長桓沽此酒樂天詩青
中所載亦樂天
所詠梨花春也
玉妃隱映水晶簾相與天花舞畫簷玉潔冰清誠可愛不
應仍更有人嫌韓昌黎雪詩白帝盛
羽衛從以萬玉妃

瑞雪香融注玉蟾羨誰家醉捲珠簾風流柳絮因風起只
謝娘宜唱是鹽白霽有雪香酒玉
蟾盞名見逢原記

沐浴子

濯纓與濯足應欲任其真沐芳及浴蘭應務潔其身難洗
巨中事易洗心上塵世間原有日常是洗心人一作祇當
似洗
心人

築城曲

一行杵後一行錐只是嫌虛恨役遲誰謂築城堅不得堅
城豈在隱去
聲金椎

五言古詩

古意

黃鵠一作
鴻鵠巢高林龜鼈穴深淵且各獨抽宿人獨胡不然
釋耕於隴上妻子耘其壽人笑苦畎晦何以遺子孫聊以

一二谷不可求備論人皆遺以危我獨遺以安春風吹布袖雲滿鹿門山

遊僊

絳節擁紅雲鳳吹隨鸞扇遊歷萬華宮轉宴諸仙殿金母願接權玉真求識面為我問謝一作時人誰曾是媒援高蹈步天衢真遊不知倦又遇西王母屢會瑤池宴仙傳王母瑤池宴也蟠桃壽後三千年蟠桃開一遍為我問羣仙幾見春風面

真遊挾飛仙

真遊挾飛仙懸居何縹緲琪樹不知秋玉庭長似曉碧落無纖翳天衢淨如埽底許吟真聲仙韶動雲表容與太素域時復隨青鳥朝遊閬風苑夕宴蓬萊島昌城玉蕊花岷墟玉紅艸可醉亦可玩堪期後天老

問真宰

九色夜明珠豈不有光彩終惜暗投入含情欲誰待不憎珊瑚鞭為君策駑駘此意竟何如將可問真宰

小垂虹

虹光迴曲遶似合殊有待延雷五色節俄軫九華蓋泰山是邱垤黃河細如帶且管欲誰知遊心在天外

村行一篇未第時在大坂作

青山護村落暗水通溝渠任行禾黍閒漫漫迷所之里社壓新醪擊鮮賽叢祠田父相勞苦雨暘無失時龍骨掛屋敖秋輒可豫期行行度崗澗泉石多幽奇微風發清籟好鳥吟高枝此中有佳趣豈無幽人知去住兩不可空吟招隱詩

隨堤田家行

日月會龍猶三農能事休犁杖倚空室霜林臥羸牛十二

三年間不如今歲秋田翁復何事終不信眉頭云以縣官
令稅租俱見收赤窮固有命白著非自由又云有飛詔少
壯不一畱半鑿通濟渠半構迷藏樓言罷長歎息涕淚交
橫流出門竟無語回首漫夷猶

送胡壽卿南歸

雲山千萬里馳驛來帝闕君自到和林寓居四踰月客中
太寂寞壘鹽事孤潔錦衣歸故里薄官試鹽鐵匹馬送君
歸關山正黃葉征鴻聲淒淒悲笳嗚咽咽回首南州道行
人愁欲絕龍庭八月初西風吹寒雪之子到甘棠黃菊重
陽節信筆作此詩贈子以爲別

送潤甫行

得水字

拊節過行雲浩歌山色裏落絮積晴雪東風吹不起遠道
趨鵬程相思若爲已攬轡入長烟孤吟送春水

送友人還燕然

文田案永樂北征錄燕然關在龍門驛南長安嶺北

去年來帝闕籬客正黃菊今年還燕然春光明遠日再三
挽不畱歸心何太速回首落花多滿川紅簌簌馳驅萬里
程阿誰慰幽獨寂寂寒山行寂寂寒山宿啼鳥幾聲遲淡
煙芳艸綠東風千里人明月半軒竹漢苑穴狐兔姑蘇走
麋鹿功名半紙薄興亡等棋局可笑百年身黃梁猶未甦
不發離別歎不唱陽關曲桃李醉逢場夕陽倒船玉

對竹引

勁節凌雲漢沈沈翠如束春靜鎖窗深驚風碎寒玉聯聲
金鳳凰雙飛夜雙宿寂寞野桐花年年老空谷

一作森森

翦流水

莫持金翦刀決絕翦流水莫將尺素書慙慙託雙鯉水豈

雙溪隱集卷一
是人情魚豈知人意魚水自相親肯與人爲計

同心結

湖中已種藕湖邊還種柳柳絲與藕絲同在佳人手除是
結同心同心最長久

春自來

日月雙飛翼天地一遺卵無天地不卑無日月不滿時序
相代謝曾不偏寒暖晝夜互乘除曾不有長短因究萬物
情凝神頓舒緩斷知春自來何須候灰管西天諸國麻議亦云天地之形

卵如

對酒

濃者濃音縷沈杯杓醇醴同一味狂風偃秋艸蘭艾一同悴
賢愚不同調賢愚酒見醉鄉日月薰蕕不同氣如何味去就欲合爲
一致安得使賢愚各分於一器安得使薰蕕各生於一地

我志誠如斯未審化工意

真金不灰鄉

真金不灰鄉真境延閒燕燦燦瓊瑤樹朝映朝元殿靈景
一何清寂然間鳳嘒但見玉階弄遊蜂弄花片

對月吟擬諸公體

獵人設網羅不掛月中兔豈無烹兔意難求登月路月殿
兔長生人間幾今古抱杵景徘徊天狼空自苦樵者勞斧
斤不斫月中桂豈無薪桂思難籌攀月計月殿桂長榮人
閒幾興廢倚鏡影婆娑天風搖不碎傾影聽人歌揚輝伴
人舞何事在華筵分明作賓主蹤迹各無聊乾坤兩栖旅
舉酒壽姮娥向人終不語

七言古詩

讀新樂府

霓裳羽衣曲玉樹後庭花不知相與迷春夢綿歷人間第
幾家

苦旱歎

六月亢旱田苗枯自嗟自歎耕田夫差官咫尺征秋稅今
歲田家一粒無飢民日日望霖雨雨意欲成雲轍去天公
胡不用老龍年年祇被蛟螭誤

觀友人所藏佛牙

竺朝大夫哀羣靈出自大教拔幽沈漢明夢兆頗神異具
書梵釋來千岑翕然風譽聳華夏寶方精像輝雲林傳聞
遺骨未灰朽流轍諸國磨古今竭來偶得見一齒照座燦
爛如瓊琳當時左右廣長舌咀嚼風雷興潮音烟如珠珞
吐光怪洗我曠劫塵埃襟目瞻頂禮固其事豈必宰堵埋
千尋憑君韞匱善持護爲絕陰怪窺窬心

漆城謠

漆城光蕩蕩寇來不得上一朝變起望夷宮不及思旃留
技僮

述實錄四十韻

脩征蜀道錄每以二鼓爲期方息中夜聞笛旣覺
想實錄事迹亦如夢寐愴然以爲懷述此寫之

承天聖祖開天業四海爲家盡臣妾規模宏遠古無比太祖
封諸親王封域東盡東海西盡西海統緒豈惟垂萬葉塌來
海自古未有如此規模之宏遠也金大安元年河清上下數
海水不揚波向見靈河已清澈帝略中原易乾鑿度日聖人受命瑞應先見除天所覆
於河河水清河清之徵太祖皇帝受命之符也
樂心戴愈見人情皆感切折衝猛銳盡陳力骨鯁貞良咸
就列恭行天罰攘攬槍著就鯨鯢殊翦截列聖未出無名
師歷世彌光先聖烈推亾固存非一國迷不知時非俊傑

世許青野奄壽言

辛巳年宋主寧宗遣國信使苟夢玉通好乞和太祖皇帝征女真遣信使蘇巴爾罕

封還其國辛卯冬太祖皇帝征女真遣信使蘇巴爾罕

等使宋青野原宗沔州統制張宣誘蘇巴爾罕殺之此其

伐宋之端也文田案蘇巴爾罕元史作糊不干原文亦

當如此蓋元史所據元實錄即雙溪所撰必無異文也此

館臣改本又案太祖崩於丁亥至辛不若犬偷及鼠竊

誣天復敢拘行人後戊戌年七月嘿密什等妄專狙詐誇

明哲國猶攝生貴處順水背流時源易竭即今日削盡疆

場其勢得無憂迫脅若然仍不畏天威曷異螳螂怒當轍

未知其可將蠻觸相與區區較優劣武王問罪揮天戈徵

發諸軍自崙碣翠華遙下五雲來輒報錦城氛祲滅蜀便

告雲頂扈蹕貔貅三十萬爭欲先驅埽妖孽搏熊攫豹捷

飛猱諸軍緣蜀道搏熊豹赴險蹈虛矜膽決紛馳傳檄啟

途使英蕩輔之龍虎節懸崖萬仞入雲端奔馬不行應氣

攝虹梁縹緲駕層霄興利州至三泉縣橋閣共一萬九千

三百十八間護險編欄共四萬七千

一百零三高興動人殊可悅若非由蜀道登天豈與飛仙

十四間飛仙嶺相傳徐佐卿化鶴陞泊之地故騰傾湍瀑

得相接名飛仙上有閣道百餘間即入蜀路

翻驚濤怒震橫流還送折干岳萬壑殷晴雷捲起千堆萬

堆雪飛閣九非地上行劍門呼似天中裂劍州劍門縣在

元水經注曰大劍戍至小劍戍壁立千尋冷翠屏碧霞城

三十里飛閣相通謂之閣道

擁清都闕振衣直上玉女臺下視煙塵望吳越五丁碎徙

青黛山萬簇蠶叢一作亂堆壘金城雖包裹全蜀勝負莫

非由勇怯輞云無所騁驍騎閉口勢何勞捕舌時得宋蠟

雖驍騎萬羣天衷應未誘蚩萌堪嘆顛蒙與天絕劍門苦

安所用之遂殺之寧知皇化如時雨欲濟迷津作舟楫會聞蓬閣朝

真仙蓬閣等州簞食壺漿盡迎謁紛紛諸將無虛日爭奏

歸明爭獻捷旌門救樹受降旌時旌門外救樹受降旌凡

異致窮民遂安帖莫如天欲降何如英猷一旦為虛設無

雷東陽孤山峯御營東山驚風西捲旂杆折御營西軍龍
橋忽焉悉中圯攻釣魚山上下夔鼓轟然尋亦歇大駕戰
數十里之外後忍令飛駕鼎湖龍持拔龍髯墮塵劫
雖三數不聞劫世釋謂之劫劫密谷行

密谷行

金崇慶間添壽榮祿領驍果駐京畿為聲援間聖

朝太祖皇帝圍守西京文田案元史太祖本紀七

遣兵誘至密谷口逆擊之盡殪復攻西京東海

遂命添壽將諸路兵八十餘萬號稱百萬援之仍

賜手詔曰今悉國力當清北方次密谷口時太祖

皇帝親率大軍先以壽騎三千嘗之大軍繼至未

鼓敵潰全軍覆沒

命驍銳為聲援選步騎發畿甸號稱一百萬一一皆精鍊

旌旗虹亂渡柔乾絢野如花陳組練移圍布陳密谷口吞

敵出奇將伺便奔拒避賈勇中堅已受戰天兵震天威不

異弄雷電先驅遊擊隊勢若風雲變兵有風陣鵬鶚橫秋空

奮翼鷲雞犬斯須踏音藉盡八九終了不曾還一箭永安

宮大安殿方待凱旋迴賜宴唯有孤臣鬢成雪緣底眉頭

殊不展智謀士見未然事竊歎終皆非所辯參政孟鑄數

必稱兵胡堪憐當日金源氏誰編良將忠臣傳金源氏實

鑄無傳添壽錄孟參政

蜀道有難易序

李白作蜀道難以罪嚴武後陸暢感韋皋之遇作

蜀道易云蜀道易易於踐平地戊午秋予入蜀濁

天嶺阻雨次年迴至此嶺帶雨因二公之作為賦

蜀道有難易云

有言蜀道難有說蜀道易難於上青天易於踐平地說易
有所媚說難有所激君曾不見與苒修折衷誰秉江山筆
我來高蹈仙人蹤控御遺風縱遊歷連雲氣象霸圖中俗
總號蜀道爲險阻形勝限疆域黑龍衝斷萬層山駭浪轟
雷恣奔擊攢峯疊嶂冷雲閒綿互倚天駢翠壁飛梁架雲
棧勢欲跨南北虹橋絡河漢鳥道掛空碧歷其天險臨其
峻極望舒按節陽烏斂一作翼擬循雲路趨鵬程仰天直
上青雲梯躡空且何異登仙但覺日月行寢低終踰絕險
得馳驟驟步媧皇補天石微茫一逕通煙霄攀緣更上蒼
龍脊彌旬霖雨秋行潦迷原隰豈不慮蹉跌路歧多壅滯
一間漫天名心寒已如失況復壅大道與道爲通塞無慮
千籌將萬計智推力引方行得請設漫天苒後論蜀道一
言或可畢未應難於上青天飛閣遞連通利走去名趨日

夜往來何絡繹不應易於踐平地棧磴缺尋引天荒地老
蕭條斷絕人聲迹致合振古豺狼心曾不祈天睹一擲自
蠶叢且稽代謝幾人一作恃險曾終吉適足笑王公設險
以守國在德不在險昭然如白日上青天踐平地始可與
之言其道難與易行路之難難於上青天蜀道之難若比
行路是平地出處雖然全在人世路不能無險易畏途豈
可比青天誓鏟漫天作平地

送楊子陽南還

鞭催瘦馬出龍庭白酒一杯送子行山頭積雪寒皎潔風
物淒淒傷別情窮廬冰漸結吟硯行人欲去愁展轉功名
入手頭未白世態浮雲幾千變何如有酒且高歌百歲風
光如過電人生幾度春風面

送玄之

東風二月吹和林綠楊庭院空深沈整襟危坐罷舜琴時
聽百鳥自在吟泠泠流水漱寒玉半天蕭颯松風音呼童
爲我金波斟悠然一笑忘古今書齋盡日無人到門掩落
花春自老衰回杖履夕陽閒回首春風又衰艸長安遠客
來紫宸紅塵滿面初相親挑燈風雨秋夜永詩成落筆愁
鬼神縱橫論議小天下當時誰謂秦無人一朝別我出祁
連黑山風雪十月天分襟執手小溪邊何時客牀相對眠
他年乘興遊京洛詩酒無寒金谷約

送張敬叔

去年見君瀚海東蒼松鬱鬱山重重今日送君之鎮陽寒
煙漠漠天蒼蒼休歎蕭蕭行路難兩袖春風衣錦還二年
兩度客天涯離合都無咫尺間一尊白酒羨君侯入手功
名正黑頭今年旱蝗民切痛賦稅須知有輕重一生富貴

將幾何西風吹破邯鄲夢自愧趨鳳池空有別離詩紅塵
無處避擾擾心如醉何時高隱舊林泉臥看人間等兒戲

送人還鎮陽

雲黯慘風浩蕩故里風光空想像寒餘三月索貂裘凍崖
冰雪三千丈天淡淡路茫茫送君萬里還鎮陽楊花點點
山城雪曉鳥一聲春晝長多離別少歌笑功名催促行人
老玉簫吹斷碧雲寒梨花寒食空過了君不見洛陽樓觀
今蕪荒梧桐葉落秋風涼寒波寂寂山蒼蒼

次韻趙德載大監餞行

君不見畢毛召芮強周宗亮天不朽言行功閒平敢向漢
人望道宗孝恭唐治戎一時十相九才傑白賀胸中五色
首聖朝舉親加簡擢封植教誘從元豐蕪皋卑飛華岳隼
鼓車暫屈翔麟驄召還喻蜀監王國三雍入對文清雄昨

者臨分勤造請是時暑退火星中公瑾之交似醇耐吉甫
之頌如清風博山麝炷玉鎮席翠壁雪乳金塗龍小人自
分悠悠者裨謀野淵明窮急觴高詠鼓英氣颯然危冠
髮上衝端敬高明必貴達果信頑鄙根中庸

摘阮行呈呂西岡

西岡老子古鄭客洒落心胸如一一作李白或歌或嘯或吟
臥一作吟哦披襟坐 萬壑清風松下座呼童取得古錦囊月魄
囊中暗驚墮制度風流特奇絕韻高不許俗人別試問先
生是何物云是阿咸葬時物英雄無限俱爲土如何此物
傳今古寥寥千載阿咸志憑誰寫出阿咸意悠然抱此明
月腹林下溪邊時一曲十三玉柱秋蟾淨指底松風四絃
冷大絃烏鳥純且雅小絃切切清且勁秋高千穴寒泉瀑
露滴銅盤碎金玉千巖夜雨猿鶴悲半夜西風鬼神哭物

奇不肖人間住變化孤鶴上天去

長笛續短笛引并序

戊午歲秋有自長安特遺余名笛數管短長大小
不一余素蓄玉笛因戲作長笛續短笛引爲贈

長笛短笛有指的清濁有氣亦有質李暮吹笛動長安寓
內競推爲第一笛聲斷絕續者誰得許雲封繼其迹落梅
宛轉折柳聲許雲封說笛有落梅折柳二曲雲封李暮之外甥也不止飛砂將走石
石裂雲穿天亦驚哈龍許雲封怨笛雲封煙鎖不可開直
至如今吹不得有客手把昭華琯未應曠代無人識什襲
天然希世珍尤當祇自私珍惜會須奇寶吐奇聲宋玉笛賦芳林
奇寶今 邪穢氣隨聲蕩滌靜尋白雪引流風開元傳信記云子應遺忘
上清之樂故懷玉笛以手指上下尋 擬寫幽情聊自適遂
之馬融賦中取度於白雪綠水也 據胡牀弄秋月蕭條萬籟沈凝寂凡奏一疊十二節每發

雙海西隱集卷一
一馨累九息流韻寥亮入太清嫋嫋餘音遊八極但聞天
外鸞鳳鳴豈知海底魚龍泣高遷亭化為灰燼平陽塢久
生荆棘揄揚天下之至音非為俗謦驚結習伶倫嗟咏願
從事列和悵然尋屈膝武昌老人請易業洞庭老人還自
失欲儷清歌妙入神惜無李白生花筆輒知時尚紫雲迴
屢變新馨延化日

天祐行

魏創紀勳觀齊崇嘉德樓忽名天祐旌功閣圖寫朱三在
上頭

戰扼狐

文田案元史本紀太祖六年敗金將定薛於野狐嶺

我太祖皇帝未始輕出無名之師太祖皇帝伯父

錫已哈汗為女真所害

文田案元史太祖元年本紀初金殺帝宗親咸補海罕帝欲復讐乃定議致討云云咸補海與錫南伐巴哈為馨轉即此事也元秘史作俺巴孩

中原此其辭也特戰扼狐嶺下敵之精銳盡於是
役

龍旂天上來神兵落天闕問罪下中原先有扼狐捷勅敵
四十萬一何爭勇決衝鋒競突刃奮不待成列矢雨注鼓
雷疊長兵盡短兵接勢霆擊天柱折聲海振地維絕烈日
照雪霜幾何不殄滅若是數百陳然後成帝業信道守天
元不易聖統在垂千萬葉敢忘開國緬良難太祖新征戰
時節說苑武王伐紂云武王曰天落兵也

五禽言

大麥輒簸箕漏麥飯輒即快活提葫蘆沽美酒燒
香撥火不如歸去五禽也

我愛五禽言味之殊有味不唯由此知物情更是分明見
天意大麥輒簸箕漏傷時節感農叟麥飯輒即快活祛願

領略契闊提葫蘆沽美酒繞山溪占花柳燒香撥火願言
康且壽不如歸去莫饒舌只合吞聲牢閉口

放鴈詞

御蘆遠避鴛鴦聒人閒多避海東青冥飛休近雙鳧遊恐
因誤引到天明稻梁足羅網輕湖海多洲汀太虛無闕且
何慕鸚鵡玉籠籠下生與爾同六翮好去恣飛騰若期寥
廓求希有必欲翱翔從大鵬宜審遙弓鳴勿爲虛弦驚古
來惟有一戛盈司隼聆駕鴛聒其月可擊者卽縱海青或
失駕鴛必及他禽 文田案戰國策作戛
羸羸與羸同音
羸又與盈同義

採蓮曲

錦雲承露珠盤冷玉女佩環鳴玉井凝歌聲入天鏡來蘭
橈擾碎蓬壺影弄香浮葉一何繁翠蓋霞幢不齊整可是
芳心空自苦凌波無夢惟煙景

長相思

燕子不來花著雨鶯聲巧作煙花主滿庭重疊綠苔斑斜
倚欄干臂鸚鵡清渭東流劍閣深不知消息到如今相思
肯路幾回首一夜月明千里心

壺天園歌

三十六洞天七十二福地共春長在一壺中儘可浮遊與
取一作沈醉

乾海子

余因六盤之變經西夏信都府過乾海子是夏其
地無雨艸萎水涸北中凡陂澗皆謂之海子
沙葱焦枯沙蓬乾海子乾枯龍子彈顧非海變桑田日如
何一旦無涓滴琴高控鯉遊何許好探麻姑問消息龍子
馬名也

雙溪醉隱集卷一
紀夢

衰艸淡煙迷故壘情思迢迢似流水關山目斷雁聲沈幾
曲關千闕獨倚倚闌還憶早春時款款東風綻桃李青春
如昨歲云莫大抵人生如寄耳如何攜酒對明月一笑紅
塵等白蟻歸來夢蝶惱莊周蝶去悠悠幾千里吟哦猶在
月明下詩就清歡未能已舉手欲折桂枝去行人青天廣
寒裏

松聲行

水深深山重重奔溪後嶺萬蒼松我來秋雨霽夜宿深山
中霜寒千里龍蛇怒巖谷蕭條嘯貔虎波濤澆澆生秋寒
碧落無雲自飛雨瓏瓏兀兀驚俗聾餘韻飄蕭散碧空悠
然策杖出門去方知萬壑生清風清歡一夕無今古句引
幽一作人風雅句那堪更被山頭月團圓掛在青松樹

和漢臣秋月海棠

魂黯馬嵬西去路當時生被春風誤嫣然猶自帶餘醒貪
睡那能慰遲莫難寫花仙舊所思褪青愁雪淡胭脂黃昏
庭院瀟瀟雨更是梧桐葉落時

大川行

屯雲黑色日將莫晦明揮霍雨如注水聲夜半搖匡床平
巨出門吁可畏盤渦滄瀆天邊奔悍流洶湧行中央日中
雨復縷縷下溝塍水躍皆渾黃黑風拗怒雷擊地浪頭起
立三尺強杖朽老木根株拔峻嶒古屋椽桷裂使馬萬蹶
迸突而憑凌靈龜百面湧洞而砮砮銳兵鏖戰城柵倒猛
虎嗥吼崖谷崩崩觀氣奪目力眩瀕流上下俱不寧升高
避害叫舟楫篙工倚柂不敢行寂寥向曉頗衰落斷霞返
照迴新晴鳥飛不盡天界闊蒼煙淡淡山青青銜盃引滿

雙溪酬隱集卷一
奉無恙收召魂魄猶屏營往年秋水沈半壁闔門九歿得
一生今日思之痛方定一見洪波心震驚吾聞山挾河回
衝底柱東峽江盤束豔瀕魚龍百怪家其中風濤暴橫無
終窮小溪常時清且淺漪澗不動平於板淺津可涉涉可
梁一旦沸騰能滂茫傳聞潰澗山裂破黑蛟夜出作奇禍
拔崖走石勢力粗十家六七無空廬百年枯塚尙漂泊變
生倉卒人爲魚君不見去年四月不雨至七月澗溪一綫
皆斷絕川居人曾歿於渴山居人今歿於溺下田黃塵曾
蓬勃高田白沙金障沒嗚呼災變何其頻勦民之命誰有
任蒼天蒼天實照臨

十四夜月

秋風滾地來雲捲河漢淨遙觀東海底飛出黃金鏡雖未
十分圓桂魄明且瑩停杯對清輝信筆成新詠慙舉杯

屬姮娥休阻南樓夜來興

夏夜對月

斜陽樓閣西風裏暑氣著人難睡起覺來厭暑登東樓月
明如晝天如水金波漾漾流無聲中秋月好常人情青天
休使浮雲蔽不是中秋月也明

謹上尊大人領省壽

驅馳半世誰能曉一點丹衷天可表中原不忍萬民疾肩
羨蝸蠅利名好桑田晚見白蘋洲天上人間無限秋筆頭
橫埽千人軍詞源倒捲銀河流閒來高臥煙霞裏笑看浮
生等白蟻高歌一笑迴東風春滿漫山桃與李華堂壽筵
張再拜獻壽觴試看南山松柏蒼歲寒依舊色蒼蒼

仰祝尊大人領省壽三首

帳旆驚報天子來臨車下馬無疑猜攀車引袂呼不起勳

雙溪西隱集卷二
三
齣酣寢聲如雷

風雲千載際會秋堂上嚴君正黑頭君王一顧聞天下春
滿中原四百州

蒼蒼松柏貫四時造物兒童元是私戲綵高歌獻壽卮壽
卮願約乾坤期

哭尊大人領省

尊大人領省臥疾日忽謂人曰天帝適新起寶輪
請吾爲記記已成吾爲汝輩誦之數過左右無曉
書者卽忘之又云天上寶刹亦成鐘聲甚佳謂侍
疾者曰汝聽此否乎後數日有白雲突出帳中如
虹蜺然上徹霄漢終日不絕人皆哭曰公行矣尋

薨

孤兒淚眼空流血一夜不知渾白髮寶燈輪畢新記成夢

斷疏鐘吼殘月白雲隱隱入青冥生歎悠悠兩長訣人間
天上父子情遺憤有身終盡雪

瑞井行

赤子半入井盪無惻隱心急走掣其足啼號嗷以啗其親
卽借來翁然集四鄰將謂相謝不世恩忿呼恚詰渠何人
令我兒哭聲酸辛中心自誓救顛墜輒顧若輩怨且嗔君
子謀道不謀身

去婦怨

最苦人生生別離忽忽輕別幾時歸紫簫吹落燕南月麗
澤門開馬似飛雨晴不定雲來去老雁叫雲雲不住琵琶
撥盡斷腸聲斷絃聲斷秋雲暮

雙溪醉隱集卷二終

順德龍鳳鑣校采

雙溪醉隱集卷二

元耶律鑄撰

順德李文田箋

五言律詩

寄趙虎岳呂龍山

文田案虎岳即作此集序之趙著呂龍山名鯤

年來緣底事不復出柴關兀兀千杯酒蕭蕭兩鬢斑一作暮色
千峰遠年華兩鬢斑月明河漢淡天闊水雲閒目斷故人遠去鴻猶未還

寄高仲傑

一枕功名夢半年風雨牀地高秋易老人去夜偏長悲賦傷鸚鵡哀琴怨鳳凰晚風吹落日明月滿寒塘

寄人

空翠撲晴影輕黃著柳枝春風戀遊子渾似縱遊時除醉更無事憶君方有詩如何一片月兩地地照相思

雙溪齋隱集卷三
送元遺山行

燕北秋風起幽花滿地開既邀今日別合道幾時來白玉
煙沈閣黃金艸暗臺不須傷老大珍重掌中杯

送李敬齋行

一代文章老素車歸故山露濃山月淨荷老野塘寒葼屋
已知足布衣甘分閒世人學不得須信古今難

送完顏奏差行

君侯詣關日款曲爲慈親故國少知己舊山多逸民林園
隨分兩天地自然春四海滿桃李惜花無一人

送正夫行

歲窮風景惡萍梗客天涯咫尺辭蘭省優游出鳳墀霜寒
笳韻切天遠雁聲遲瘦馬長途晚凝雲雪欲垂

春日懷趙超然

萬里故鄉夢五更殘月鐘去鴻書斷絕歸燕語朦朧流水
豔春態好山呈曉容是誰將怨笛吹斷綠楊蹤

寄郭隱君輔之

寄傲人間世潛真計未疏鳥行恬豹隱驚禽澹鷓居座列
清談客門屯好事車不應馳素謁堅待偃波書

秋夜對月贈唐臣

寒水搖空碧西風滿一琴孤光萬家月一寸百年心白雁
驚殘葉青霜急亂碓故山休掛夢無地可投簪

永嘉周道人求詩一首

氣昇期汗漫世法一黔婁啟鑰因師旨咀芝從祖求肆言
諧律呂不夢本精修玉室金堂邇飄飄竹杖游

客中寄懷李先生九山居士

相憶復相憶登臨百感生河山分野色風雨混松聲白雁

書秋思蒼苔篆古情如何千萬里獨自計歸程

晚集瑤華殿

月浸瑤華殿雲垂素女幃水晶簾半捲火玉燭交輝紫氣
遊清晏休光下太微不知雷帝所疑輒化人衣火玉上尖
下圓光照

春日即事

遲日照青春遊風蕩紫宸雪霜無氣力一作藉在桃李有精神
幽思平欺酒閒愁自避人忘機殊不惡魚鳥看來馴

泛太液池同虎窟
龍山賦

爛縱飛龍馭凝神入醉鄉煙霞生縹緲絲竹裊微茫蒲劍
割秋水荷盤傾夕陽莫輕年少日青鬢易驚霜飛龍道陵
所製泛太
液之舟也
又名翔龍

伯哩行

勝氣橫千里歡聲洽萬夫虎牙為後拒犀首是奔驅金練
鴉光隊銀槍雁子都率然乘伯哩二戰下崑崙伯哩山名
也遜多伯
哩者即此遜多亦是山名所在和林西南崑崙又在其南
丁丑冬弄邊者軍敗之地也唐高仁愿節度西州數敗巢
軍賊號蜀兵為鴉兒每戰輒戒曰毋與鴉兒鬪文田案
詩注謂丁丑冬弄邊案至元元年甲子則丁丑者至元十
四年也元史西北地附錄有八里茫元史世祖本紀至
元二年敕徙鎮海百里八謙謙州諸邑匠戶於中都所云
當是八里二字此似館臣于乾隆中校改之本

老將

結髮究一作事韜略馳驅一作從戎四十年長征秦五嶺苦戰漢
三邊萬死奮不顧一生今幸全雲臺無住處何日上凌煙
魏徵曰秦事五嶺
漢事三邊云云

平南將

江淮平圯裂原不事梯衝銳氣吞堅陣威聲挫戰鋒高昂
地上虎王濬水中龍詎可同年語論功與定封北齊高昂
字敖曹率

兵渡河祭河伯日河伯水中之神高
敖曹地上之虎行經所居故相沃醑

南征奏捷

宸算將雄斷天然是美談一征平漠北再舉下江南須不
間漂杵何曾見溺驂元和歌聖德恐未免懷慚一作展詩
陳薦信頌

西征

白首征西將封侯儘未貪遠離窮髮北深入不毛南笑解
重圍困威延轉戰耐若須求虎子虎穴是當探

間北耗詔發大軍進討

護軍承詔日驃騎佐輕車投豹韜攘惡教龍鈴辟邪除狼
還得虎養虺竟成蛇致使雲臺將如雲過涿邪音耶

經扼狐嶺得勝口會河戰場

文田案元史太祖本紀
六年二月敗金將定薛
于野狐嶺八月帝及金師戰于宣平之會河川敗
之九月拔德興府居庸關遮別遂入關抵中都

烏兔縱飛步急於寒女梭扼狐名好在得勝事如何文田案明

永樂北經錄萬全城北入德勝口二十餘里上野狐嶺元
張德輝邊埃紀行度扼胡嶺金史地理志西京路撫州
柔遠縣得勝口舊名北
望濱大定二十年夏暮雨連芳艸秋風捲素波戰塵如

可洗當與侍中過

居庸關

文田案金史地理志中都路大興府昌平縣
有居庸關國名查刺合攀元王恽中堂事記

居庸關兩山巉
絕中若鐵峽

秀拔延天險寒盤萬古根東西躔日月南北限乾坤影落
梅山冷氣搖星斗昏如何戰塵下荆棘暗重門

仙居亭

意匠驚難狀天然醉飲圖兩行風外柳一冊枕邊書雲錦
薰沈水鶯簧脫串珠煙光將勝概特貯在仙居

題虛白齋

可待畱靈鎖方期得駐顏久虛生白室長啟扣玄關放浪

形骸外道遙天地間要當知霧豹依舊在南山

書後堂壁

丁未八月二日
自西宮回和林

放浪形骸外寄鄉杯酒中催歸有情鳥促織可憐蟲落日
隔疏雨斷雲垂渴虹
弋人何所慕霄漢點冥鴻

迎風館

滌暑迎風館雄風襲玉扉雲開天乙網霞捲羽人衣倒景
搖清禁飛煙擁翠微
泛闌將轉急須更入羅帷

司春園

地偏饒勝事花事迴標奇春自長須在人誰盡得知笑宜
教捧腹醉不解攢眉
未那司春子騰譏釋二疑

雪香亭月下偶得名酒徑醉爲賦

瓊露融雲液金泉湧月波帶花浮綠蟻和月卷紅螺夜色
依香雪春容動綺羅
是須轟玉笛倚弄玉龍歌

予嘗有詩
碎壁桃花

泛酒厄時亦取花散酒耐遺
花者依花片數浮以太白

擬西崑體後閣

夜枕雨聲細曉窗花氣濃玉塵掛秋月繡幕生春風藻井
翠盤鳳畫闌金走龍
上名是何物只合付兒童

讀新樂府集

攬盡江山秀珠璣咳唾新豔浮天上錦情動月中人花鳥
音容冷風雲氣象頻
郢歌將白雪顛顛對陽春

秋閨

供給深閨怨秋聲又擣衣鴛鴦不獨宿燕子自雙飛塵暗
芙蓉帳風寒翡翠帷
馳心屬明月將此照金微

春曉月下觀白牡丹

小立猶癡睡凝情出翠籠玉盤承曉露金鏡掛春風豈爲
素娥妬不呈青帝功
萬花推第一誰更忌專宮

詠雪二首

樓曉倚闌干天低欲壓闌削冰封岳色飛席下雲端風陣
遲寒夜星鋸搖夜寒嶺梅應見怨何憚一來看
日淡隔雲幕地虛鋪雪氈捲簾看不見如畫舊山川豈憶
三杯酒能迴六月天一聲何處笛吹裂野梅邊

圓福院竹

虛心雖涉世貞節自孤堅翠梢掛明月錦綉披紫煙豈無
儀鳳日別有化龍年玉質捐雲裏唯須著列仙

荅座客

千紅將萬紫翦染盡冰蕤莫曉誰施巧惟春自出奇向陽
花易發伴老病難治若得如人意除天是國醫

調人幽居

瑟瑟苔封逕萋萋艸暗階蓮舟浮太乙玉笛噴洪崖巾漉

糊塗酒爐煨楮柴莫將千古計取次卻沈埋

賀人飛泉幽居

萬斛驚珠冷銀河落翠微自歌還自舞誰是復誰非高鳥
知何處浮雲去未歸好風將落葉著意認柴扉

旅興

白眼看時事剛腸壓俗流也知蜂有毒未信鼠堪投靦睡
消磨日清吟撥置愁倚門應望切早晚賦刀頭

倦夜

時方南征

展轉延清漏開簾納月光西風戀殘葉終夕伴啼螿靜柝
沈蠻檄疏鐘撼客牀六龍應振轡飛日上扶桑

無何狂醉隱三首

無何狂醉隱慢訑更癡蒙雖涉人間世殊參塞上翁只須
推倚杖不必論窮通且把無邊事橫陳在酒中

無何狂醉隱拙直更疏慵花鳥間情外江山醉眼中涉江
寒薜荔綠木采芙蓉待把人間事從頭說化工
無何狂醉隱畊適是生涯馴護能言鳥調籠解語花不應
拋蝶夢須與趁蜂衙誰佐杯中酒仙人萼綠華

窮廬篇

巢燕年年客山河日日新窗分一鏡曉一作碧門掩滿庭春
棲鳥羈籠影行蝸遊壁塵故園雖好在樓觀幾荆榛

寓居靈州北村

野色荒煙暗氛霾晝影昏客情紛若絮塵事亂如雲楊柳
春風渡先有黃梨花暮雨春村落梨不如歸去鳥著意喚
誰聞

雙溪月下戲贈觸熱衝暴雨者

夏入清虛府輕河漾月舟冰天通色淨水月雜波流雨橫

蟻兵潰日熇山市收若然閒意況原不到心頭

戊申己酉北中大風

衝風迴白日飛礫灑青天富貴城西畔珍珠河北邊陽冰
原不治陰火更潛然直澈龍荒外蕭條是野煙和林東北
有古城唐賈耽地志所謂仙娥河富貴城者是也仙娥河
今替轉為錫蘭河烏孫所治赤山城西北三十里有珍珠
河文田案斜連柯河即色楞格河明人地圖亦作管合
哥河者也唐書點夏斯傳回鶻牙北六百里得仙娥河
河東北日雪山地多水艸青山之東有水曰劍河偶艇以
度水悉東北流經其國而北入于海唐書地理志中受
降城入回鶻牙帳北六七百里至仙娥河北岸有富貴
城又安西拔達嶺又五十里至頓多城烏孫所治赤山
城也又三十里度珍珠河

過東山縣有懷

憶昨驚塵下腸迴望眼穿計程雖信宿恨別似經年自致
青雲上誰來白月邊萬金遊子信空與夢牽纏

再如番圻二首

雙溪詩集卷二 五言排律 七
雲暝雨將雪天低風正寒簡書端可畏行李不遑安要路
飛騰好窮途進取難折腰徒自苦吾亦悔儒冠
北走萼塘路從公敢憚行淒涼當殪日寂寞適荒城薄祿
非吾願塵緣窳此生邱園原可樂何必問功名

追悼大人領省

稅駕知何處仙遊閱古今英靈千載氣松柏一生心白日
空寒色蒼天夏暮陰志終伸不得遺恨海長深

五言排律

春色浮山外

春色無高下甯分澤與邱世間依舊好山外若爲浮桃李
花爭拆池塘艸自抽綠涵峰勢合紅帶燒痕收遲日千鍾
酒東風百尺樓夜來甘雨足溪谷已成流

七言律詩

立春二首

東帝施恩似恤貧嚴凝時節喚回春未知和氣先歸柳
覺寒威不著人上苑三冬梅正發和林五月艸初新世間
公道惟春色春色年來也不均
節物驚心若見催一年還見兩春來臘寒自向人間盡春
色卻從天上迴乍暖柳條先易綠向陽花樹不難開高歌
買斷西城酒更對東風盡此杯

春日寓懷

燕語鶯啼怯晚陰蝶狂蜂亂更關心冥鴻空自運寒暑駭
浪爲誰淘古今每縱思吟輕萬戶但言眉笑抵千金閉門
不出近十日忽到水邊春已深

三月和林道中未見艸萌

不覺清明夢裏驚問人人道過清明須知上苑花飛樹誰

雙溪西隱集卷三
信和林艸未萌一作生綠水歸鴻空自感淡煙啼鳥若爲情
翩翩瘦馬荒山路衰艸斜陽正獨行

西園春興因贈雪庭上人兼簡張公講師

萬丈虹霓絡紫煙笙歌清沸雨餘天滿庭芳艸翠如積一
洞碧桃明欲然流水引來梅塢底春風吹到酒壺邊散花
喚起毗耶夢從此無心號謫仙

清明

寒食清明失舊期躊躇搔首日沈西風生楊柳鴉先覺寒
過梧桐鳳不棲山色雪迷春意老雁聲雲過暮天低蘇門
二月春光好好逐東風發馬蹏

重和惜春詩韻余時經始西園

惜春情味舊情緣依舊中情似去年怪得玉音殊鄭重想
將花事易唐捐白蓮已結爲詩社翠水唯浮載酒船誰謂

惜花人老大買花輸得買山錢

謹用尊大人領省十六夜月詩韻

黃雞白酒管絃和一任浮生歲月磨銀管題詩應遠客玉
簫吹恨憶秦娥人言皓魄今宵減我見清光依舊多一十
二時爭幾許人間奈此世情何

中秋對月

銀燭煌煌十二衢冷金波浸酒仙居由來物外通明殿只
是人間不夜珠玉女窗扉唯白曉素娥庭院更清虛桂花
香陌無塵景全入壺翁碧玉壺

冬日卽事

征鴻南渡老年華漸覺冬來眼界多寒雪狂風顛林木凍
雲殘照鎖關河高低山勢黃沙積遠近人家白艸坡極目
碧天長萬里醉邀明月一高歌

蠟炬五萬酬鞭直泚統百金且食封蕭散不萌爭鬧趣真
醇繆覬養生慵滌清研裏愁凡筆磨徹鑑中嘖窅容傷到
玄冥潛春令狐裘羔酒貯嚴冬

日南至

獵獵嚴風正酷寒一陽潛動舊關山人情徒怨融和晚天
意何曾造化慳暗逐寒威歸漢外漸回春色到人間明年
桃李知多少莫把一作東風道一作等閒

謹用尊大人領省龍庭風雪詩韻文田案元史太祖本紀太祖二年夏

避暑龍庭是時已平乃蠻則龍庭者漠北也

登高何處是燕然極日關山塞艸邊落日幾峰寒帶雪西
風一雁冷橫天冬居冰谷賴酬酒夜宿沙堤借艸氊為向
中州豪傑道天涯如此過年年

凍折瑤琴三兩絃起來孤坐憶成連可堪此世成何事了

卻生平莫問天門外共傳三尺雪帷中賴有四圍氊遙思
千古功名輩回首西風不記年

九月道中遇雪

密密癡雲晚自凝飄零蹤迹斷蓬輕幽禽底事啼長咽流
水何緣浪不平清夢未迴人換世黃花應怨我寒盟故園
回首腸堪斷雪滿荒山瘦馬行

途中植雪

不禁風色避窮廬寂寞行人正半途日暮關河雲黯淡晚
來天地雪模糊千山未霽寒尤重一鳥不飛人更孤旅撥
寒爐一尊酒故人知我此情無

欲雪

癡雲洩洩復溶溶底事龍公睡起傭薄暮遙看岳岫失夜
闌空把斗牛封徘徊天外心無定撩亂江頭色正濃寄與

雙溪書院對雪
西風莫吹散梅花顛顛憶相逢

雙溪書院對雪

宴處雲華不夜庭爲餐瓊蕊更談經聽隨瑞葉風來處看
散天花酒半醒白鳳羽毛寒蕩漾玉龍鱗甲戰凋零倘非
太素司光化誰壓驚塵與效靈

是歲北征獻捷

送貫彥從

淡煙衰艸兩無情寒瀉金波送子行可柰馳驅來瀚海不
堪牢落過清明半簾皓月人千里滿目春風雁一聲瘦馬
鞭椎低塞日數年江上雨初晴

送馮贇

北去南來牽利名紅塵鞍馬老生平天涯海角長爲客薄
酒新詩復送行秋早地高山改色夜深風緊雁饒聲起來
細把歸期數今日

一作淒涼弟一程

送安善甫

龍庭二月送君歸底事人生足別離幽鳥一聲春寂寂東
風千里馬遲遲煙迷故壘襟分處月淡山城夢破時此去
萱堂休忘卻堅持忠孝是男兒

送魏隱君

十年相憶不相逢一日相逢意氣同落落了無寒士態堂
堂渾有古人風雨寒秋泣黃華淚霜重山涵碧樹紅歲晚
可憐猶是客素琴孤劍幾西東

送誠之行

惆悵分襟北海西悠然不覺淚漣漣自憐遠地無朋友思
與君侯處別離萬里風沙秋半後一籠燈火夜深時相期
老柏三千丈不改凌霜傲雪姿

送子周行

雙溪西隱集卷三
二
衰艸淒淒塞日斜春風得意出龍沙南飛鴻雁三秋雪東
望關河萬里家杯酌歧邊浮竹葉角吹隴上弄梅花征鞍
迢遞中州道淡淡長空點暮鴉

送子華行

雁行飛盡暮雲收送子歧邊酒一甌遠樹深埋黑山雪晚
風寒索紫貂裘悠揚鼓角千岳月慘淡關河萬里秋寂寞
歸來回首處幾聲山鳥語啾啾

送孟端卿

萬里歸來兩鬢霜百年閒事也難量跳丸歲月無畱計畫
餅功名不可嘗鴻斷碧雲空落日塵飛滄海已生桑鶯花
未老春猶在更對青山共一觴

送甯朔

說從薛燭授吹毛從事孫吳與六韜應策騰空調赤電驚

絃裂石試烏號鼎魚幕燕由西極侵氣游魂在北郊擊惰
擣虛原有策必須先直取巢巢漢武名烏孫馬爲西極馬
時弄兵者由烏孫故地而
東款和
林北境

送李稚川

雲來雲去元因雨花落花開總是風白酒儘堪驕富貴青
山只合傲王公從甘雞肋功名後已墮羊腸世路中爲語
屏山癡子弟虎狼叢裏逞豪雄

其二

一尊濁酒與君同握手相隨出帝宮牧笛喚回千里夢秋
風點破一飛鴻參橫斗轉關河月山寂猿嘯草木風酌別
淡煙衰艸路飄零蹤迹又西東

送人

是是非非儘自宜愀然一笑且信眉休辭沈醉過終日縱

雙溪西隱集卷二
得再歸來幾時極浦遙山遺別夢碧雲流水寄相思傷心
去國頭如雪鯨領春風對柳枝

送韓浩然

開懷尊俎笑談傾未暇論文君已行富貴塗亨渠易致詩
篇韻險我難賡已成傾蓋金蘭友安用沾襟兒女情準擬
秋深近歸騎一尊濁酒遠相迎

送子文還家

道直如弦氣吐虹儘輸心計靜頽風倦斲待詔畱金馬遽
乞還山命玉聰天幕幾曾巢客燕雲羅終不掛冥鴻多思
高謝人間了不似癡仙醉夢中

用西岡老人畱別詩韻以贐其行二首

健羨男兒得志秋錦衣歸去躍驂驪斷腸南陌人何在迴
首夕陽水自流故里得歸真樂土浮生無地不天遊疲民

正賴君疾手莫把功名讓黑頭

管年冷坐渭河濱獨釣寒波絕路塵流水高山千古事淡
雲微月一閒身祇知門巷無他客唯有琴書是故人今日
聖朝方大用江山應助老精神

和子文畱別詩韻以贐行

天涯牢落故人稀與子論文眞所依萬里有行君有志雙
親無恙我無違愁如流水何時盡身似楊花到處飛明日
不堪離別處高吟新句贈玄暉

西行畱別諸人

綠楊飛絮艸鋪茵到處春光隨意新幾箇道傍畱別客萬
重山外遠行人淒涼幽鳥喚殘月狼藉野花傷莫春酒薄
無由求一醉更堪歸鳥過來頻

畱別諸友

還池亭上醉飛觴春暖波閒怕夕陽高掛無絃雲滿地一
噴橫笛水千塘檻依蘭影香猶溼簾隔泉聲意自涼後會
不知何處是對牀休避細商量

讀甲子改元詔因敘懷畱別諸相

憶管東征去國門黯然為別更消魂若圖白首妻孥計是
負皇家父子恩中統始開新甲子至元重整舊乾坤九州
四海昇平望要竭丹誠翊至尊

早行

窗外寒雞唱五更一作曉翩翩征旆掛疏星百年身世情如
夢半紙功名醉不醒一作翻知名是誰家欲吐半吞殘月
淡似連還斷遠山青莫教艸艸生華髮消得幾回長短亭

發涼陁偏嶺南過橫山回寄淑仁

文田案大清一統
志曰偏嶺在欒平
縣西一百里當鞍匠屯之南為崙偏嶺王曾行程
錄過偏嶺嶺即偏嶺也 國朝余宗塞程別紀曰

十八盤嶺十里至偏嶺不難于上而難于下元
楊允孚灤京雜詠詩注過偏嶺北面不可洗頭不
可梳冷極故也過此始有暖意素
非高嶺寒氣止隔于此可怪也

浮遊汗漫和南陔淑仁母在黔南
故有南陔之語直指涼陁是九垓吾與
汗漫

游于九垓之上見淮南子 文田案金史移刺子敬傳世
宗將如涼陁 元史太祖本紀十年避暑桓州涼陁 王
惲中堂事記灤河北沙州極利畜牧蓋全
人駐夏金蓮涼陁一帶遼人曰王國崖者是也 偏嶺最饒

秋色處橫山不出冷雲來未須白雁傳霜信已早去
替 黃花

帶雪開中秋夜雪可盈尺北中菊
花每歲必期八月開徹想得玉灤河北畔有人

獨上李陵臺土俗呼為李陵臺者在偏嶺東北百里李陵
陵臺也古有李陵臺在唐單于都護府金河縣界 文田
案王惲中堂事記桓州故城西南四十里李陵故臺 明
承樂北征錄發環州晚次李陵臺今名威虜驛 曹學佺
輿地名勝志曰唐書地理志雲中都護府有燕然山山上
有李陵臺又謂
之拂雲堆矣

近因北事和林親故離絕途次雲中先寄燕南一二
知己

樓遲徙倚賦登樓
休想情懷似去秋
著意不來看鬢脚
豈知何事在心頭
莫驚歌鳳狂猶在
見說屠龍老更羞
誰料一雙癡醉眼
戰塵西北望神州

寄西平

鼠偷狗竊敢魚然
爭信貔貅已締交
將疊連珠調鶴角
擬追逐日試蒲梢
序移玉律陰風急
氣應金商太白高
惜別折衝尊俎地
莫容南牧越臨洮

春寒代人有寄

睡鴨香消寶篆殘
蕭蕭松竹雨聲寒
水當流去雁將盡
花未放來春已闌
斜日多情送歸鳥
碧雲無迹問飛鸞
不應鳳女祠
弄月只許吹簫獨自看

春日和林寄趙虎岳呂龍山

年年芳艸怨王孫
日日幽人獨倚門
蹤迹飄零又寒食
別

離滋味奈黃昏
一樓風雨欺歸夢
萬里雲山動客魂
欲寫相思寄雙鯉
亂離春水雪消渾

春日寄懷魏隱君邦彥

滿眼春風捲暮陰
五噫歌罷更沈吟
十年萬事沒孤鳥
百念一時生寸心
芳艸不隨鶯燕老
好山依舊水雲深
遙憐野鶴高飛去
夜夜投棲何處林

登曼巘樓寄本菴粹中

江山不盡古今情
空寫相思遍鳳城
滿眼氛埃昏落日
一天寒色淡長庚
近日長庚星見
吟魂豈爲閒情斷
別夢徒因往事驚
早晚重來風雨夜
細傾肝膽話平生

寄岳翁

遊子不來春艸碧
忽聞啼鳥怨殘紅
河聲忽與回青斷
山色還隨落日融
華屋煙霞簫管歇
鳳樓城土酒杯空
多應

雲鶴相將去又在蓬邱弟幾宮

時岳翁復
避事東遊

寄李徵君

豈當容易慕陶潛莫枉明時振廢淹薄宦懷情雖自減竦
人聲價為誰添雷霆威重休輕許雨露恩饒可共霑縱是
世無顏叔子更宜學避魯人嫌

寄國範昌齡

總道綳繆思好去聲在斷無人迹繼芳蹤情親便合稱三鳳
友愛何妨號二龍莫為鬢絲抽思緒不將學海淬辭鋒綠
波煙艸灤陽渡獨倚危樓到下春

寄尹仲明兼簡盧進之

別後相思撥未平登高西望轉關情林邊殘日沒歸鳥天
際斷雲飄晚晴久把功名為外物擬將詩酒曷平生自從
身世相忘後一作晚風吹
破槐根夢萬事人間一唾輕

寄李道隱之和

竦謂馳聲牧九州覈玄心事傲王侯風情張日排巢父霜
氣橫秋拉許由騰笑務光何足比獻嘲涓子不能儔北山
逋客幽棲地可是英靈許再遊余時自號
北山逋客

寄隱者

投老嘗期謝艸萊有人懷抱待君開叩玄要給談人口虛
白原宜養聖胎鳳尾諾雖微不起鶴頭書合召將來莫驚
此會知何處認取黃金是舊臺太宗弟五皇子嘗召隱居
故有鳳諾之語諾是應諾
之諾或作
識音志非

壬子秋日客舍紀事因寄家兄

判花歌鼓殷晴雷露葉霜枝流酒杯金水淨穿深巷陌玉
泉浮動遠樓臺可堪白鶴將秋去又著青雲入夢來原上
春令何處所不聽遊子詠南陔

責友人久不寄書

堆積離愁無奈何年來俗態可堪嗟人情箇箇薄如紙世事紛紛亂似麻燕子不來書謾艸雁行飛盡眼昏花而今試問風篷迹海角天涯到處家

贈盧隱君

放情邱壑謝囂氛逸氣翛然自不羣捷徑豈容畱隱士駕鴻方可是徵君獨輪車輾岳邊月十角牛畊隴上雲曾約華山分一半如何猶不許同分山谷詩不知繡鞍萬人立何如盧郎駕飛鴻注云盧徵君駕飛鴻歸隱也

贈酒鄉道隱李君之和

一自琳宮見錦囊幾回先藝玉麝香醉鄉更比乾坤大仙境元饒日月長五柳先生陶靖節四明狂客賀知章無為未必無遺恨不列三千弟子行

春晚懷呂龍山

洞簫吹斷柳花風恨別蒼苔滿徑蹤幽夢已憑春領略凝愁唯藉酒彌縫千山落葉沈殘角萬壑歸雲入暮鐘近說鬢毛渾白盡可堪空憶舊音容

呈鵬南學士

妙齡特達冠羣英家世燈傳白與清氣壓西山正開爽學尊東魯獨精誠棠陰政簡琴心古瓜瓞歸來句眼明他日宴堂香一瓣潛通玉燭兩忘情

復次趙虎岳元韻

道直如弦氣吐虹幾人臭味與君同西湖處士林和靖一作君東里先生呂本中舉世是皆驚炙轂有人應更憚乘驄阿誰狂直今如此不是癡仙即醉翁

和光祖詩韻一首

雙溪酬隱集卷三
西風望斷碧雲深萬里關河入俯臨客思暗隨愁共遠
冰疑是老相侵霜鴻徧月傳佳信寒雪漫天擁衲吟十載
因循歸未得飄零蹤迹到如今

寄題一枝菴主人

消息盈虛合費辭德人何慮復何思窮通不信無非命貴
賤由來定有時方欲自專齊物論未知誰是大宗師擊搏
九萬三千里何異巢林弟一枝

送張壽甫尚書出尹河南

滿路黃花照暮秋旌旄綽約促行輶名卿均逸膺宸算方
收分符簪士流翰苑文章饒雅趣伊川風物冠中州明朝
黃閣求元老卻恐綸恩妨勝遊

燕市送客歸長安故居

黃金臺上望長安何處青山是故山虹斷橋梁分兩腳露

搖珠顆偃荷盤歸心暗逐飛鴻盡病眼空將倦鳥還芳艸
不隨遊子去日斜煙淡倚闌干

送米君周還鎮陽

馳驅萬里赴龍庭今日還歸出帝京一夜雪寒添客恨三
秋風物動離情臨歧把酒君離別信筆題詩我送行賤子
一言君記取得無青眼願書生

枕流亭

振濯塵纓奠枕流桃花源上玉溪頭春風來領長歡伯和
氣追陪獨醉侯童子只知除害馬庖丁原不見全牛癡仙
事業依然在甚識人間有棘猴

題枕流亭

竊期摘藻按天庭閒作篇章抒下情殊喜濂溪愛蓮說未
甘桑苧著茶經逍遙方外無爲業整頓人間不朽名綠洗

雙溪酬隱集卷三
塵囂自中事舉家移住枕流亭

池亭用卉韻

推窮理窟叩眞庭探索天心見物情憶昨冥心捕蛇說笑
今凝思相牛經未妨招隱教投迹不信潛夫肯著名愛殺
清風與明月肯隨人意到池亭

秋日避暑塵外亭

軟紅塵外水雲鄉隱映雙溪避暑莊雌霓去聲連蜺應計雨
雄風迴穴自輸涼年光變弄蒲萄色天氣經營菡萏香只
就北窗花柳下豈妨高臥傲羲皇

泊白鱖江塵外亭高道士攜琴相訪

引迴柔櫓款亭皋宛駐靈樵泛雪濤塵外水沈薰菡萏香
頭春綠漲蒲萄紅螺山色秋九健白鱖江聲曉更豪安得
投簪招隱士攜琴寒玉從琴高寒玉寶琴名見國史補
弊家有琴亦名寒玉

飲方湖菊州塵外亭

三徑雖然已就荒菊州猶在水中央不愁塵外仙無路竊
喜花弄醪有鄉倦鳥也知人去就狎鷗原識我行藏浮游
種種眞滋味更索誰教仔細嘗

題四娛齋

門掩春壺安樂窩紛紛俗事奈人何須憑歡伯攻愁陣自
有桐孫伏鬼魔遣興色絲何擺落塵懷黃嬾解消磨拍闌
一笑遙天碧付與兒童學揣摩

雪滿蘭窗霧滿堦恍疑身世在瑤臺琴餘細嚼陶潛句書
罷深傾李白杯流水淨拖飛練去好山晴與翠屏開百年
樂事能多少何必更歌歸去來

細細清風染綠槐絲絲疏雨洗黃梅山圍樓閣周遭碧花
繞闌干次第開日落青天見螢火雲歸滄海聽蚊雷知音

不是王夫子誰爲陶潛送酒來

縱遊壺天園

水搖晴影漾樓臺臺上花卉載酒來楊柳不勝金縷瘦
海棠空自錦雲堆夢隨蜂蝶尋春去興入煙雲盡處回欲紀
所思吟不得卻誰先篆滿蒼苔

夜宴壺天園

門掩山居不記重紫霞容與貯春風玉簫赴節徵雙鳳蘭
燭飄香擁六龍織女下時星自落姮娥來後月長空始知
不灰瓊田艸唯在壺中罨畫峰

春早郊園諸花猶盛醉歸憩槐蓋陰下

渴雨苗雖未發榮可無芳意慰坤靈艸緣近水堤邊緣柳
繞新池岸上青花匠闢供春制度麴生專與我調停且傾
翠蓋誰如故依舊槐陰滿後庭

題縉雲山五湖別業

爲愛煙花可掛懷并供幽思上靈臺縉雲直拔空青起落
水橫吞野翠來欲界曲隨仙境變好花爭映畫屏開終期
盡把開桃李就此名園勝地栽

陶宏景有言山林奇處乃欲界之仙都也

五湖別業新圖

除卻五湖煙月外只容春色入重關可憐東國兔三窟不
見南山豹一斑獨醉軒昂花柳下無塵亭立水雲間誰期
造物輸原力更許清風恣往還

小隱園擬樂天

吏隱廳西小隱園小塘池在臥房背指垂楊柳爲煙客認
白蓮花是水仙歌案柳枝翻折柳醉斟蓮葉倒垂蓮不煩
馳譽丹青筆勝醉仙圖是處傳

蘭畹見和鄙語無塵亭復用詩韻

雙溪西隱集卷三
艸色連階艸滿庭且圖榮悅野人情任呼醉隱爲書簾要
識書淫已醉經高臥莫疑將索價浮游須不近沽名祇消
卷迹囂塵外奇傲空涼水上亭

春晴極寒登池樓書事

晴影深寒碧玉流鬱香蘭芷暗芳洲凍侵鶯舌聲全澀風
戀花枝顫未休目斷野煙橫極浦心懸明月入高樓應須
買盡人間酒更不令寒畫一籌

和林春舍敘西園詩宴招一二友生重飲

樓閣參差翳紫煙佳人情重惜流連月明楊柳春風夜寒
食梨花暮雨天將謂浮雲寄浮世豈知流水是流年殷勤
一作不醉花弄酒強作守錢奴可憐

清明壽一日月夜對酒招季淵飲

醉鄉吟社雨厭厭寒食清明事已兼春計政侵雲子酒月

華不隔水晶簾幽蘭香結成凝陣寶篆煙空儘未添連壁
勝遊心賞在莫輕傾蓋一掀髯

憶雙溪

蘭州懷抱玉溪分龍自深蟠艸自茵樓觀幾經浮世換河
山依舊主人新鶯花有意長留我桃李無言自好春想得
多情怨遲暮不應終老馬牛塵

春日西園招雪亭

暖日浮雲漾綠波畫闌風靜好經過護花飛蝶來呈舞戀
柳啼鶯自獻歌妨物性疏輕物議惜春情重奈春何流年
不爲朱顏息莫一作誰厭尊弄笑語多

匏瓜亭二首

一壺天地備菟裘應結壺翁物外遊田仲儘當多屈轂惠
施何得應莊周豈容五石爲無用好辦千金預爲酬匏落

雙溪酬隱集卷三
三
縱甘成棄物世途元一作要有中流
擬挹春風潁水濱坐忘顏陋謝翬塵素知居士非田仲只
識幽人是卜杉儘辦仙家方外地徑輸花塢饒頭春豈爲
無口辭供濟好慮爲尊與問津

縉雲五湖別業書事

縱恬高蹇徇眞愚元也中心怯畏途共命不能同好惡寄
生那有異榮枯爲營獨醉成三窟方引雙溪入五湖就著
鶴頭書背上已私宏景兩牛圖余先居和林後寓隗臺今
築縉雲五湖別業皆營
園亭橋日獨醉司空表聖有共命鳥賦其序云西方有鳥
命日共命連腹異首而愛憎不同一其寤得毒卉乃餌之
既而藥
作俱斃

西園席上招雪庭裕上人

山光搖蕩入簾櫳酒澆歌雲暖玉融烟柳翠涵深院雨露
花香溼滿樓風自從愁陣持降節擬與詩兵紀戰功借問

飄零斷腸客爲誰幽獨臥蓮宮

燕臺

萬象森羅動翠華謫仙名擅地仙家忽疑羽化隨青鳥空
記嵩呼隔彩霞休計露盤承玉屑枉徵雲液就丹砂兩龍
勝迹空流水流盡臨風野薺花

蒼官臺

誰贊君侯締構功盡收形勝壓天東洪流下瞰朝宗遠疊
嶂橫陳堡塞雄鳳闕凝眸雲掩靄雞林指掌樹冥濛髯龍
似識登龍意時擺寒梢弄晚風

郝侍中釣臺

槎枻荆榛薙艸萊欲令無一點塵埃行歌正則行吟澤坐
嘯狂奴坐釣臺鳥道不衝天宇斷雁行橫過海門恢黃花
已爲西風瘦更對凝霜鬢影開

獨醉亭

澡雪精神住福庭放言須不逆時情推移殿最修花史分
別賢愚著酒經愛酒愛花俱有趣獨醒獨醉兩一作虛名
祇知仰挹清風處萬古心期是此亭麗珍花品序云花以
優劣為殿最醉鄉日
月凡酒色如金而醉苦者
為賢黑色酸醜者為愚

書三樂軒壁

雖任無為定是非更須教勒北山移筆驅造化天何補身
質替名道不知見說丹心明似鏡忍將青鬢照成絲深根
甯極如無待越舍舍華卻是誰

醉書雙溪書院醉經堂壁

自從天隱自然庭愈覺囂塵噴鼻腥可要洞研齊物論唐
西號酒為更須深味洗心經子號家釀
為洗心經獨醒終了醒如醉
獨醉那辭醉不醒列百聖賢真趣在古人糟粕是螟蛉

宴玉津園

碧玉池塘翡翠堤露軒飛檝擁璇題蝶迷芳徑有時見鸚
就綠陰深處啼不覺徑來穿月窟可能須待躡雲梯一壺
春色長畱在盡壽吟山取醉泥

和林西園月臺懷呂龍山

日薰花氣暖徘徊花影橫斜入酒杯不見海棠春睡足可
憐江燕晚歸來煙迷野色自芳艸水落石根空翠苔誰勸
柳陰深且住有人凝絕在高臺

暮春登凌雲臺

水自長流鶯自啼雀來巢壁燕來飛紅銷歌殿夜棠瘦綠
暗妝臺春艸肥今日不知明日事令人休笑古人非寥寥
千古登臨思分付東風與落暉

鳳凰山別業寄潤甫儒醫九嫺于攝生

雙溪西隱集卷三
秋隘囂塵不可居鳳凰山豈厭潛夫無花不欲教爲主有
艸須堪更結廬元化唯珍五禽戲通明珠玩兩牛圖莫驚
獨醉居無事心醉鎔經與著書

春園

勝事分明日月多金蓮川上愛涼蝸珍珠柳裊垂珠樹金蓮
川境有叢柳葉上皆翡翠茵舒展翠莎虛白室常安樂土輒
紅塵不到行窩魏焦孝然目其艸廬曰蝸牛廬愚以索教
行帳爲行窩尋亦號爲蝸牛舍云
妝點新春色且剩山花四五窠

獨醉園對飲

獨醉園中獨醉翁醒時還與醉時同祇因矯思原如矢竊
自修身更似弓無可奈何倚玉友有何不可任崖公醉鄉
縱裂封侯地且就檣姦莫論功

贈漁者

蜃樓鰲殿對柴扉旋挽新荷補舊衣短笛有時渾落調曲
鉤何計可忘機滄波萬頃淡煙合白雁一聲黃葉稀回想
渭濱人去後夕陽空滿釣魚磯

贈仙音院樂籍侍兒

著名仙籍擅芳春料理霓裳紀見聞歎唾隨風落珠玉笑
談傾坐播蘭薰龍酣醉笛吟秋水鳳咽歌樓過暮雲喚起
沈香亭上夢海棠花睡月紛紛

聽琴

恰弄歌珠引玉清梁閒早已暗塵驚風流迴結行雲住激
水延緣漱霧生只道綿駒殊茹噎豈知王豹竟吞聲若爲
更得形容盡曲折浮沈怨慕情

戲咏花鳥名

綠窗鶯喚起來時一作不分香名屬玉兒長壽樓中曾鬪

雙溪詩集卷三
酒合歡帳裏更聯詩音生曉月鳴批頰晴浸秋波浴畫眉
蝶粉團香凝白雪背人含笑擁烏絲
呼盧爭戴勝籌時轉覺輕盈屬玉兒長壽樓空畱鬪酒合
歡牀窄更聯詩從他有怨教批頰卻自無言也畫眉蝶粉
團香凝白雪背人含笑飾胭脂

春懷

碎擘桃花泛酒卮對春還咏惜春詩鶯能承意歌楊柳蝶
解含情舞柘枝世事儘他無定論醉懷卻自有開時歲寒
亭下青松樹春去春來總不知

病起書事

性恬乖刺與麤疏誰說清狂痼疾除可要更須教失馬祇
應元■示懸車勝遊索辦煙霞屐緒業非攻種樹書多幸
老民俱有趣醉鄉日月是華胥

病中述懷

雨聲一夜到牀頭一洗胸中萬斛愁世態低昂付蠻觸宦
途消息寄蜉蝣暑天臥病猶癡較少日勤行半素休頻夢
江頭豈無意此身栩栩見沙鷗

卽事

可人天氣不寒溫詩滿花箋酒滿尊亂列曉山煙淡碧漫
流春水雪消渾四時風月無佳客一榻琴書靜掩門吟罷
新詩頻酌酒別離情緒已黃昏

馬上偶得

十年南北復西東萬里乾坤走斷篷燕子不來春一作淡
淡雁行空過雨濛濛故園花柳依然好瀚海風光卻不同
寂寞清明寒食節幾聲啼鳥怨東風

石梁

雙溪醉隱集卷三
飛梁橫絕浪花中寒壓驪龍弟幾宮卻月暉光圍倒景渴
虹垂影跨長空凌波自接昇仙路煉石應勞併鬼工好夢
青雲上天去未應人世限西東

飲鳳凰山醉仙洞有歌稼軒鄭國正應來成鼠葉公
原不好真龍瑞鷓鴣者因爲賦此

鳳凰山色媚芳塵不著詩仙寫不真靈境愛饒花氣味老
懷欣辦酒精神煙霞裏面長春洞天中閒獨醉人未續
離騷唯痛飲可憑誰說與靈均

閱舊稟有出六盤時干戈苟午驚塵日書劍零丁去
國時之句因足成之

點檢吟懷課所思最關情是舊題詩干戈苟午驚塵日書
劍零丁去國時陳事上心空擾攘當杯入手莫推辭春風
信染千紅紫合染幽人兩鬢絲

桃花源別業重理舊臺戲題

無憂樹下無懷氏獨醉園中獨醉仙八斗待量珠玉價等
閒不若一囊錢辭鋒幾挫毛元銳心印都傳楮守玄未礙
劉郎長占斷桃花流水洞中天

自題擬樂天

有客清談如妙玄笑愚聲迹不虛傳風花煙月三千詠拙
直膏肓二十年玩世遨頭狂醉隱果真稱首浪遊仙不知
樂聖軒窗下解到南華弟幾篇

庚申歲夏因六盤之變嘗與巴特瑪其名者質諸天

日約分二道邀擊而師頗間其人爲敵謀將遂賦

此爲會言者之戒文田案元世祖中統元年歲在庚申上年大理降遂班師甲寅

歲駐六盤

定交情分一何深許論傳烽過燭陰燭陰卽燭龍也約雪神羞同

雙溪醉隱集卷三
脫口誓清天步共銘心我平高闕旋龍勒君取花門出鳳
林須是存盟如曠日豈宜相與世浮沈

獵北平射虎

飛控遺風獵北平澹陰平野艸青青南山白額威何振東
海黃公厭不行徑捷鳴鶻延滿月奄驚繁弱激流星由來
一片爛斑錦別在神機霹靂聲

閩州海棠溪擬樂天

閩苑仙從閩苑西縱遊還過海棠溪徑隨翠碧穿花去卻
聽鶯黃繞樹嘯迴玉花驄鏘玉勒約金絲柳上金堤五城
勝概歌詩艸醉墨淋漓盡赫蹏

臨潼九龍玉蓮二湯合爲道院

九龍湯湧玉蓮香龍去蓮枯墮渺茫夢雨已迷二里霧悲
風空泛五雲漿長生殿圯金沙冷王母祠傾玉蕊荒終古

曲江江上月恨和煙艸怨霓裳

遊奉聖州龍岩寺

臥龍高臥幾黃昏依約靈巖隱臥痕雲磴屈蟠侵鳥道翠
屏環合掩山門淨名花界開中葉異方丈茶樹
云萬松中興興聖蓮宮
底上尊龍巖寺本
舊興聖寺不就卜居殊勝地忍衝煙靄下孤村子
客宿趙家
堡北村

次韻舟行次蓬州遊歷州境憩蓬萊堂

共傳靈境可攄懷指示龍章與鳳臺白鼻駟騰橫吹去黃
頭郎遞棹歌來青山綠水紆迴處萬紫千紅次第開莽獨
醉仙無定所素知元只在蓬萊

岳臺懷古

萬古神州就一作
竟陸沈戰塵猶自結閒陰日邊簫鼓衣冠
盡天外樓臺艸木深江月和愁傳桂燭野棠無語寄春心

如何黃鳥年年在不說東風怨上林

三月到旺結河有感

文田案金史地理志撫州柔遠有王國崖元王暉中堂事記

金人金蓮涼陞一帶遼人曰王國崖元史成宗紀大德十一年建行宮于旺兀察都之地立宮闕為中都元史武宗本紀至大元年旺兀察都行宮成立中都留守司泰定帝紀泰定三年八月改于汪火察禿之地明宗本紀天祿二年八月次王忽察都之地案所引王忽察皆一地而互異其名要之一地也庚申外史文宗大漸謂燕帖木兒曰曩者晃忽義之事為朕平生大錯云云又云晃忽義者明宗從北方來飲藥而崩之地云云此集之旺結河當即此地但不知館臣未改以葑雙溪作何寫法耳此即元武宗之中都永樂北征錄之沙城

楊柳盈堤凍未蘇年年旺結舊程途經春積雪隨山在慰
眼幽花到處無簾外月明人影寂枕邊燈暗雁聲孤又還
虛度清明節獨倚東風酒一壺

中統庚申詣闕寓居宮東寺口號

日華浮動臥龍邱便覺妖氛散不收佳氣鬱葱形勝地霏

煙紛紛帝王州碧蓮花擁三千界白玉城駢十二樓可要
翠深環寶勢不容滄海變橫流

鄂諾道中

文田案鄂諾原文當是幹難此館臣改定之本

自西宮發程至鄂諾河山重水複風雨相繼日復
一日偶失羊馬所在因記其事而賦云

歲月崢嶸老思荒句中無畫寫荒涼山山水水三千里雨
雨風風一萬場致福不應煩失馬耽書堪笑竟亡羊百花
畱得芳菲在傾蓋丹心捧太陽

遊大翻山

路盤空翠上青天天下望皇州一點煙雲葉堆來人腳底日
華垂在馬頭葑露花煙艸芬蘭麝百籟羣鳴播管絃可笑
舊遊王次仲不來尋謁酒中仙
山海經云其山在居庸北登陟其嶺下視燕都城廓如圍畦堤塍

雙溪醉隱集卷三終

順德龍鳳鑣校芟

雙溪醉隱集卷三

三

雙溪醉隱集卷三終

順德龍鳳齋校葉

