



藝海珠塵

14
1627
62



門 44  
號 1627  
卷 62

早稻田大學圖書館  
昭和25 10.30  
購 來

藝海珠塵

集部別集類

南滙 吳 省蘭 泉之輯

烏程 王 耀辰 拱如校

月山詩集一 七十一首

宗室恒仁纂 字育萬號月山龔輔國公後以不應封失爵事具後附墓誌並後跋中

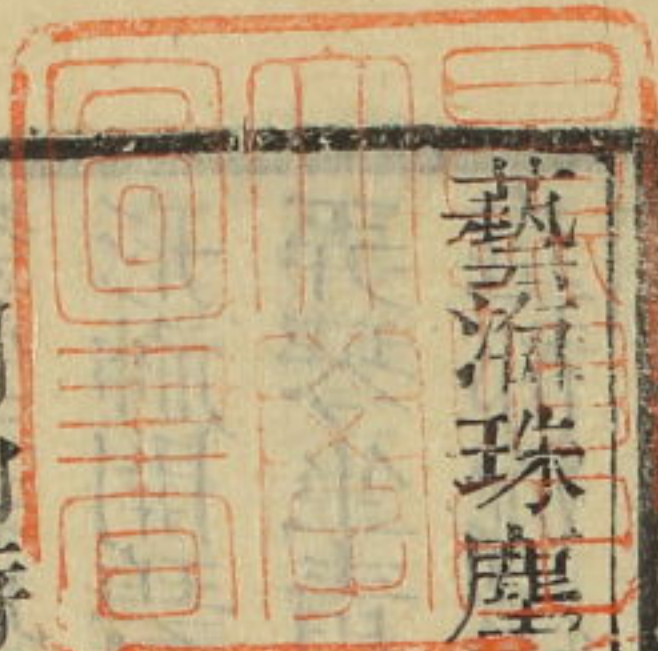
述懷

憶昔趨家塾行年總角初書期通萬卷時情負三餘受  
業悲于鵠從師似郭舒索居今幾載不學待何如

西園秋雨初霽 注西園在家宅牆西先叔祖花園也

午牕睡足午雞鳴雲散秋陽杲杲明四壁苔滋侵徑綠

藝海珠塵 月山詩集一



一池水長與橋平梧桐落處陰徐滅鳥雀喧餘韻倍清  
美景怡當新壽後始知風月最多情

上定齋叔父集太白句

注 先叔祖諱經照  
行九 先祖胞弟

我家僊翁愛清真青蓮居士謫僊人吟詩作賦北牕裏  
平生不解謀此身寶書玉劔挂高閣斗酒十千恣歡謔  
一醉累月輕王侯與酣落筆搖五嶽手持綠玉杖身披  
翠雲裘時時出向城西曲一生好入名山遊登高望遠  
形神開碧峰巉巖綠水迴清風朗月不用一錢買拂花  
弄琴坐青苔心愛名山遊閒騎駿馬獵羈金絡月照  
皇都流星白羽腰間插雙鶴迸落連飛箭弓彎滿月不

虛發白酒初熟山中歸香風吹人花亂飛餐霞樓上動  
仙樂美人更唱舞羅衣舞羅衣揚清歌金樽滌酒生微  
波百年三萬六千日歲歲年年奈樂何

哭女

此日黃泉送爾歸錦衾相伴一身微可憐半月人間住  
只博雙親淚滿衣

凌風閣

倚山小閣號凌風醉月眠雲亦此中解得鳶飛魚躍處  
不將得失問雞蟲

春雪

客陰羈絆陽春脚不放東君出天幕半夜衾寒加布裘  
夢醒始覺冰花落鳥雀林間曙不鳴堦墀望裏光逾曠  
平鋪屋瓦初沒溝塹凍園花遲破萼未嫌小徑積鹽絮  
卻喜短簷垂洛澤童子細意爲掃烹主人矯首自歡噱  
幸有好景足娛賞莫惜清詞一揮霍迴飈落屑似隣人  
縱屬無情不索寞

詠塵

穿簾日影見飛飛一陣輕陰何處歸自有清心如皓魄  
誰言素質化緇衣馬前豈受將軍拜扇底何勞丞相揮  
寄語梅花詩欲就筆端無復惹纖微

題書齋壁

一室擁書坐從朝至夜分方知少失學敢道近能文有  
志絕塵俗無人廣見聞禮經原示誠吾過在離羣

上巳出遊

春衣載酒水南遊柳下泉邊禊事修十里城壕歸路遠  
日斜還買釣魚舟

詠燕次韻

六朝金粉未成灰春意闌珊歎昨非有約定教尋對語  
多情爭奈是孤飛空梁寂寂留清夢故壘蕭蕭帶落暉  
王謝當年舊遊客似曾相識幾時歸



閒清書屋

數間茅屋傍城隅，每向人言勝野居。  
映几小牕因柳暗，環堵修竹入簾疎。  
心同止水清無底，境比華胥閒有餘。  
戶外塵囂過不入，佳名畢竟屬吾廬。

古人有酒癖

古人有酒癖，贊頌不容口。甚至廢飲食，惟思杯在手。  
此語我不憑，此物我亦嗜。飲多不致亂，飲少亦復醉。  
美惡未暇辨，毀譽何由起。相視兩漠然，知是酒而已。

薄暮

琴書向夕靜，時復庭前步。歸鳥拂簷過，飛蚊當戶聚。  
涼

風滿平臺返照在，高樹茶竈煮新泉。  
晚煙起如霧

遊爽心亭

冠者五六月，遊於十八盤。穿嶺探幽勝，因亭得大觀。  
紅塵暗城郭，白石攢峰巒。漠漠雲山合，鬱鬱松柏蟠。  
吾儕有逸興，杯酒共盤桓。坐覺夕陽低，浩歌天地寬。  
月林景物麗，誓將中夜看。忽憶歸路遠，回首空長歎。

秋海棠

欲風含露，傷低簷猶似懷人淚未乾。  
一段可憐香自秘，靚粧小立試輕寒。

對月

清宵一片如規月流輝積素真奇絕露下天高風未寒  
堦前何事凝霜雪對之使我胸襟開當牕酌酒聊徘徊  
小童翔水池邊戲解道銀蟾入手來

秋日雜興二十韻

白鳥廢其喙黃蝶飛成族百物感金羈旋踵炎威伏出  
門寡朋儕門戶樂幽獨暇日一卷書秋風數椽屋依依  
中庭柳後時失膏沃萋萋堦畔草未霜還復綠去年手  
植棗枝頭紅可撲多可餉親知少亦資童僕小池鑿石  
成受水可一斛雙峰疊土爲陂陀勢相屬錦鱗二寸魚  
青松千歲木此雖城市居堪作山林目有時醉明月金

波疑可掬有時過涼風蕭蕭響叢竹有時看霜葉西鄰  
往來熟秋園萬樹梨紅粧耀山谷清景行處多高興日  
相續三時積之厚九秋發所蓄情適境易忘慮澹事易  
足閒居過重陽言采東籬菊

秋聲

氣轉清商候秋聲動渚涯誰家催急杵何處動悲笳雁  
叫高樓月蟲吟靜院花長林最蕭琴風雨兩交加

全毓峰過余不值改詩一字而去

君不見都官未識前村梅偏知昨夜一枝開又不見江  
南尚書老好事誰其救之溧陽尉此皆古人一字師君

今于我亦如之文章求工友求益切磋肯使留纖疵我  
歸歎服君已去相思願見無朝暮高軒重過細論文幸  
開茅塞終成路

過九兄書屋

錫晴 先九伯諱九如字 先七伯祖子

喜從朱邸得閒身比屋真成大隱鄰  
鄴架藏書猶恨少陶巾漉酒未嫌貧  
應門童亦憐才士坐榻賓還念故人  
何必城居思野徙高齋豈復染纖塵

十一月望後夜作

是夜冬至

月當雙日滿夜是一年長對此閒無事因之醉不妨  
鑪煙濃過霧竹影暗敲霜坐久懷清賞題詩志不忘

歲暮用東坡韻三首

家家歲云徂女工日相佐恃此慰親朋珍重若居貨香  
纓麝帶長彩索縹囊大繡字龍蛇舞織錦鴛鴦臥草木  
及蟲魚巧製足驚座我欲賦其事紙竹逢耗磨同人富  
佳篇良辰不虛過安得起九原更索坡翁和

右韻歲

古人惜寸陰去日何遲遲我今棄歲月一往不可追  
當此元律窮臨歧恨無涯新歲即悠遠未必如舊時嗟彼  
飲食人所樂在甘肥嬉遊墮學業撫懷良自悲吟詩為  
相送去去與我辭明年倘繼作驗取興不衰

右別歲

歲去何能守何異添足蛇聊復醉夜闌羣居話周遮杯



空意未盡如此良夜何兀坐有所思兒女且勿譁竹馬  
稍罷馳書鼓亦停搥不睡竟何益忽忽燭易斜無爲愛  
一夕多年任蹉跎好樂貴無荒狂飲安足誇右守歲

答九兄問小園杏花兄近自山中歸

手種三年杏花開半畝園自嫌穠李俗卻比小桃繁西  
子春酣酒東坡日閉門不知山寺賞可許到黃昏

吾宗室柳泉先生工詩善畫未獲侍教先寄是詩

注柳泉  
諱穆堂

康熙諸王孫文章一聚會河間與東平英聲遍四海卻  
後二十年詩筆有人再泓渟柳下泉直接松間派松間紅蘭

主人詩集名注紅蘭諱  
岳端原封固山貝子曰余生後時門牆隔濤瀨死者  
去已遠生者猶足賴誓將載一卷束脩修再拜應念同  
岑草未忍麾戶外

盆榴作花憶荆公語作一絕

一點紅開萬綠枝動入春色正如斯驪山搖曳諸姨隊  
不及西施溪上時

枯柳歎

閒清堂畔柳枝新昔年長條低拂塵天桃穠李各鬪豔  
此樹孃孃偏依人豈知中路顏色改根株半死當青春  
草堂無色感杜甫枯櫻病柏同悲辛婆娑生意幾略盡

穿穴蟲蟻難完神一枝旁抽獨娟好亦有狂絮飛來頻  
人生寧無金城感過情悲喜傷吾真且把盃酒醉木本  
榮枯過眼安足論

詠史四首

七十有餘戰八千無一人自知天命在慷慨死江濱右項羽  
辟穀何曾辟從遊也未遊不知范蠡去何似子房留右張良  
一節軍門入安劉功不刊先儒譏左袒事勢未詳觀右周勃  
舉足分劉項終憐走狗烹酈生亦枉死應悔襲齊城右韓信

午日

夢回北牖午風遲佳節庭前把酒卮鼻孔塗丹雙子女

舌尖翦血八哥兒戲藏他日三年艾笑合深蘭五綵絲

更喜謝公饒逸興東山絲竹許追隨

是日定齋叔招余觀劇

題清涼寺方丈

宜詩宜客已公房入室惟聞茗椀香幸有東坡容膝地  
不須四大作禪牀

蟬

夏木千章暗高樓噪夕暉清音直遠聽莫向近枝飛

妾薄命

憶妾深閨裏明珠羞自獻幸得執衣巾棄捐豈所願蛾  
眉生嫉妬疑謗起相尋昔時青鬢約今作白頭盼灼灼

路傍花淒淒當門草前歡日以遠後悔苦不早薰猶不  
同味水火難爲儔何關君薄情妾命實不猶

作暖室

西城居士亦何有病臥三秋守破牖修蛇赴壑景已迫  
寒鵲營巢意恐後構才不用棟梁木選匠何必輸班手  
重茅覆頂要如瓢薄板圍腰真似斗掃除精潔位置新  
小架堆書几閣肘一鑪溫火供煮茶半壁青山勸把酒  
平生不愛住煖區於今直欲稱暄叟此間終日閉春和  
門外寒風任牛吼

古詩爲叔父壽

甲寅

我生幼失怙煢煢十二秋

帝命世其爵坐廢歲未周

注雍正甲辰

先君年十有

嗣後學與娶並厖高堂憂叔父敦天性自昔孝友修以

兄愛及子視我蘭玉儔坐見婚姻畢行將藝業優相依

八九載但覺日月遄謂當承先志永託無疆麻誰知蕭

牆變飛冤起逆囚前年元咥訟衛國幾無侯先祀幸無

廢注雍正壬子家人班達爾什狀訟先放棄知何尤我

亦遭羅網芝蕙分同燠

聖主浩如春終察覆盆幽

注原訟並稱

先祖亦有未

交得無明掩免其追交維時避位臣素服歸林邱遂成分析

勢居爨各不侔一人苟不爭眾口誰能咻尚喜籍與咸  
得遂竹林遊志願良已足人事乖所籌舊負官吏催遺  
址不可留又賴什一助注時因措交賂項拆屋變價屋  
價不敷先叔祖復毀數十椽  
助四壁未窮搜蕭然一身外受賜如髮稠每思恩意厚  
我方何能酬今日攬揆辰盈耳沸羣謳顧我稱觴意感  
極恥言浮古人天降祥非以積善求譬彼茨稼者自有  
斯倉收持此壽叔父歡樂殊未休坐客前致辭此理非  
謬悠

正月十二日西園見梅是日立春

臘前年後恩恩過

杜詩梅蕊臘前破梅花年後多

始見東風第一枝應

是有心魁萬樹不關愁睡破顏遲

東坡詩怕愁貪睡獨開遲韓偓詩曾愁香

結破顏遲

杏花

杏花舊種茅堂曲二度春風吹葉綠樹頭樹底幾枝紅  
欲開未開可人目清香浥浥沾衣袖上有羣蜂鬧清晝  
護惜應無鳥雀殘飄零尚恐風雨驟誰家聯璧賞花回  
茗箇孤筇藉碧苔卻因疎懶成株守相對朝朝但覆杯  
光景終無改圓虧卻有期四時春更好一夜雨偏宜纔  
見移花影還驚落酒卮虛牕看未足鄰笛又催詩

悼亡

內子于乙卯四月二十七  
日棄世遺一子名卓立

香奩猶傍舊書廚長使安仁淚眼枯  
觸物頻思白頭約對人每誦黑心符  
牀前匍匐誰當顧堂上摧頽我獨扶  
兩地關心應有恨可能瞑日向泉途

英石小山二首

窺豹管中見一斑兩拳瘦石自成山  
迂行數步閒安置便有茶煙縮作鬟

杜家一簣依然土蘇氏三峰未是山  
何以幽齋牕外石坐移大小兩煙鬟

遊聖感寺

神京右臂西山尊佛舍二百孰窮源  
翠微之坡聖感寺我來覽勝偕弟昆  
少憩龍泉鑑鬚髮行穿松徑豁塵昏  
笑語不知鳥引路逢迎早見僧應門  
殿閣峩峩倚霄漢軒廊翼翼通山園  
止欲禮佛瞻師座卻見題壁訝蜂屯  
俗書昨視意先厭惡詩細讀心滋煩  
打油釘鉸不忍道弄麀伏獵何足言  
惜哉何人留佳句橫遭塗改如金根  
大書姓字示來者意欲留待知音論  
比來客子好遊玩東西車馬爭轟喧  
紫脂紅粉無虛日污鱗清淨真少恩  
我願天公十日雨為洗終古山水寬  
雲峰煙樹出奇麗幽懷爽氣快吐吞  
未妨沾濡累童僕祇恐驚占愁猿猿

綠簾青笠吾往矣遍收景物歸清樽

伏日

新陰撼老陽不勝成初伏平生苦炎熇與世異趨逐茲  
當避鬼節猶然從古俗瓜果陳小庭湯餅隨所欲飽餘  
閉戶臥襜褕莫相觸

守歲閨詞集唐

一想流年百事驚夜深無語獨含情近來欲睡兼難睡  
斜倚熏籠坐到明

遊清涼洞二首

北山秋未老攜伴共幽尋見說清涼寺能消塵俗心水

棋餘虎跡

黃泉峪觀虎跡

石路隔蟲吟乍喜逢僧話停驂紅樹

林

八家村遇清涼寺僧

湖口看將近山腰行欲中鼠毛盡蒼老鴉嘴獨鮮紅山

蒼鼠鴉皆紅嘴

巨石天開空旁門路不通

洞旁有穴已塞

異時重到此

五月聽寒風

春寒

戲問中庭桃李枝今年何事獨開遲司花不欲春歸速

特借寒風十日吹

送春

春光九十日倏忽去恩恩燕自銜泥懶鶯徒擲柳工數

番榆蒨雨幾陣棟花風誰殿羣芳後雕闌芍藥紅

寄答全謝山吉士

詩人磊落何代無平生服膺杜與蘇邇來閉戶讀遺集  
忽忽不知歲月徂師心學古空憤悱誰當為我舉一隅  
卽今咫尺杜蘇在聞風不往胡躊躇先生笑我稱詩臞  
貽詩細與開迷途少陵碧海掣鯨魚長公萬頃波瀾殊  
驪珠滿眼欣在握拜手捧誦還嗟吁但恐身微志空大  
有負期許將何如先生才氣雄萬夫詞場騁轡猶其餘  
志業未就坐名累輾軻未若迴巾車折腰五斗非吾事  
幡然歸養田園居先生不就縣令之選歸養二人君不見纓冠我我來

于子賢如昌黎三上書

內子亡二年婦翁福公欲以族女許余繼室不知  
余不娶久矣記初為翁婿時見贈扇上詩有風流  
衛玠之句似內子天亡之讖歸檢篋中復有所

感作詩寄翁

注 先外祖諱福恒伊喇里納喇氏

非秦難稱岳除巫不是雲自知非衛玠所愧負將軍開  
篋尋詩扇移燈見繡裙淚從初沒盡感念更紛紛

贈全毓峰

我昔兒童歲雙眸何所同珠懸漢曼倩電爛晉王戎銀  
海波新漲銅關寇屢攻相逢羞月姊見戲惱天公故友

傳神術旁方壇聖功河渠洪水靜山徑塞茅通積垢辭  
青鏡浮雲淨碧空讀書緣未了持此感何窮

夏夜卽事

藤牀竹簟生風漪單衣小扇夜坐時上有揚輝之古月  
下有無波之綠池洗盞池邊自斟酌幽懷獨愜無人覺  
飛鼠捎簷月下翻流螢度檻花間落

九兄送槿一本時之牆陰一花開可數日因悟槿  
性見日則易落耳

木槿如冷人僻性畏趨熱託身或非地衛生每苦拙幽  
齋牆之陰植根適欣悅曾無炎熾照唯見露華澈紅芳

久葳蕤碧葉何鮮潔坐令瞬息花欲知晦朔節向陽易  
爲春近水先得月人情自古然何怪難識別

雨中讀書

癡雲曙後合僂雨秋來盛俗謂秋多雨  
爲秋僂子無力致羲和且  
當尋孔孟紫茗漱清甘烏皮俯深淨微吟饑鳥和快誦  
簷溜應立見心志專坐覺衣冠正開卷已收益掩帙猶  
生敬午棋携蒲齊卯酒刀箭橫三餘不吾欺萬事無此  
勝

中秋無月

夕陽暗落雨霏霏寒倚虛牕酒力微不恨連陰同萬里



惟愁三序隔孤輝吹雲南郡其人遠玩月天峰此事非  
憑仗新詩爲推轂嫦娥速玉輪歸

月出九兄見過

萬里陰晴此夕齊月明同玩鳳城西景方天柱開樽賞  
曲譜霓裳索紙題九兄已滿三人休顧影未交午夜莫  
愁雞馮蘭久對光逾朗無奈相看醉似泥

題山中舊主人壁

矮屋頽垣接水涯經年不到野人家尋山馬上雨初過  
留客村間日易斜愛潔从餐陶令菊耽閒欲種邵平瓜  
向來幽興猶能記倚杖柴門數亂鴉

我有平生好二首

我有平生好嵯峨蒼翠邊遊心惟水石過眼足雲煙不  
覺牽詩思真堪作畫傳何當結茅屋習靜謝塵緣

我有平生好清澗浩渺邊笑堪魚戲藻坐愛鷺翻蓮沙  
淺纓堪濯堤平纜可牽何當羅酒蟹拍伏畢家船

聞雁次張濟川韻

底事披衣自啟扉爲聽嘹唳雁飛飛往來南北家無定  
去就寒暄時不違少婦蘭閨應怨別征夫榆塞正思歸  
秋聲月影清人思自覺中宵酒力微

春陰

香車寶馬滿春城盡道遊春未放晴我愛養花天氣好  
密雲微雨近清明

送人遊西山

西山三百寺位置隨淺深出郊一以眺但見白雲岑白  
雲何悠悠下有松柏林寂寂高僧居幽人時見臨惟彼  
當途士各有住山心至今巖穴間常稀車馬音君今屬  
閒遊奚囊攜素琴朝為山中行暮為山中吟十月以為  
期到處窮探尋嗟余弗獲俱相送情難任

藝海珠塵

南滙 吳 省蘭 泉之輯

蘭谿 陳 澗 南濱校

月山詩集二 八十七首

戊午正月余具狀請問業于宗學以三月十一日  
得入書呈同志

小園奉母近西城擬賦閒居久未成一卷那甘紩袴老  
十年渾忘裘衣榮青雲有路逢

新命玉牒多才愧後生莫恨歲華空老大遺經尚想繼  
家聲

上孫載黃沈椒園兩先生兩先生並以翰林院編修領宗學事  
自嫌經術未研尋壯歲來遊翰墨林共聽鱣堂敷訓切  
就中蒙滯最傾心

贈薰之兄諱德

弟兄兼友誼坐對別賢愚我苦從師晚君應聞道先抽  
毫高藝苑探篋足詩篇銳氣旌麾抱相期日勉旃

讀書

朝向學中去暮從學中歸直以讀書故飲膳與親違上  
堂面慈顏問兒何所為良師垂模範益友進箴規餘力  
事弓馬專功在書詩不墜先人緒庶免母心悲

寄孫載黃沈椒園兩先生

余因曾襲公爵被出兩先生俱以事不至闕焉

拜別翌日  
獻詩云爾

登嶽小陵邱觀海小溪澗恭惟兩先生學行儒林羨嗟  
我向立年始解愛文翰宗賢得請業傳習日忘倦謂言  
荷鈞陶庶可齊時彥讀書曾被棄有志誰當善一廢便  
終身再來真覩面上孤明師訓下負平生願元豹行當  
隱猶龍不可見迴首望宮牆邈然隔雲漢

次答育萬同學卽題其集端以正 沈廷芳

天夢異凡葩銀潢非曲磻卓哉真龍種篤生有令範  
挺立英多姿操觚工染翰勤學趨宗賢精研力無倦

儒雅得斯人詎愧邦之彦手詩頻請業流派與深辨  
顧茲拳拳衷抗顏慚北面一朝舍我去自云違夙願  
閉戶功倍多豈在日相見學海正靡涯津梁溯雲漢  
謝椒園先生以詩見慰仍用前韻奉答  
鷓鴣志摩霄騏驎思躍澗飛騰各有時躁進非所羨讀  
書求聞道寧為弄柔翰聖域末由窺化雨元無倦憶昔  
趨函丈濟濟羅羣彥紫陽師道尊白鹿學規善窮理分  
四目獨行當一面我請事斯語窮達不易願新詩慰岑  
寂暫此如相見終輪坐間人差勝門外漢

寄學中諸子

歷朝試法誰定美可惜朱明翰趙李只聞歲俸裁將軍  
不見王孫成進士

聖朝文治超前代教養先施本支內兩翼翼宮憶

舊恩五年選舉歌

新惠

世宗憲皇帝始建宗學  
上親定宗室考試法

舊恩 新惠總難忘諸生何以報吾

皇雅應低礪青雲器異時共著那家光我生矢願老一

卷幸際文明敢息偃榻來問業學中趨惟恨流光已晚

晚文威

注諱福  
武壯時五僧額

兩白眉筆力可御手熊罷機

雲持論誰當過軾轍讀書不暫離薰之邊幅頗修整作

詩愛與西寬騁鐵石相公賦梅花山斗先生傳毛穎三  
子才名久鼎立一爲吾兄兩吾姪自古同志卽金蘭况  
乃一姓爲膠膝浮沈睽隔恨無窮角射分題誰與同託  
根雲漢 恩原渥枯枝無分拂春風

秋日讀東坡送晁美叔詩有感因用其韻

東坡有弟我莫儔尋師覓友職此由誰能匏繫百無求  
寬衣博帶聊束脩羸童瘦馬宗醫遊游思竹素窮墳邱  
問事爭笑賈長頭歸來荒庭雜樹秋依然幽壑蟠潛蚪  
此行大錯悔且羞有如聚鐵鑄六州覆水一覆不再收  
堂上老人爲我謀十年閉戶爾所優一任兒曹巧運籌

涇水寧濁清渭流

方鏡次韻

可是中庭月一方疑眸相對欲生芒陽冰有塊千年物  
明水無波萬丈光炤夜孤鐙依素壁寫秋匹練媚橫塘  
擎來坐使衣冠正應笑秦宮照膽張

冬至

佳節銜杯樂事殊地鑪紙帳似髯蘇小兒奪我吟詩筆  
亂點梅花九九圖

口號

千街明月九衢鐙踏遍香塵記我曾誰使銷除結習盡

虛牕把酒聽簷冰

雨後西園觀劇集李

吾家有季父閒園養幽姿東風洒雨露草木含榮滋良  
辰與美景今日乃相宜歌聲送落日舞袖拂花枝三杯  
容小阮七步繼陳思復如竹林下名賢共此時

壽母四首

紀

昔年十二三嬉戲娛高堂未知袞衣榮但愛綵繡光阿  
母顧我笑再拜奉瑤觴屈指星氣流茲事十載強惟有  
孺子顏不隨人爵亡

早成非大器幼學須及時拳拳日服膺慈訓敢有違少

讀程朱書兼愛蘇黃詩興至一長吟音節頗近之非以

誇詞章忠孝我所師

萱草生堂北花葉交輝光有似綠雲中黃鵠挾子翔折  
花插膽瓶置酒堂中央歌舞爲親壽申以南山章何用  
慰慈懷笑指兒女行

男孫如健犢束髮心尙孩女孫如雛鶯學語音未諧繞  
牀復搖膝嬉笑相徘徊坐令白髮人不飲朱顏開此樂  
方日新榮祿何有哉

止叔父定齋先生

起居相對水雲閒門掩蒼苔錦石間日下曝書防蠹毀

雨中護竹怕童頑元知阮籍詩難繼尙喜劉安桂許攀  
聞道山僧新送藥豨燕端可駐朱顏

小犬

小犬臥前除君看何所如銜蟬形略近逐兔計全疎可  
喜諳人性須防裂客裾兒童偏解事作使駕鳩車

賦得滿城風雨近重陽呈定齋叔父

風風雨雨阻登臨愁坐空堂霧靄沈萬戶寒砧扶溜急  
六街曉騎怯泥深白衣未覺攜醪至黃菊何須買棹尋  
煙景西園明月好棲霞亭上望雲岑

病中感懷

風急雨侵惟寒宵不寐時空牀悲騎省埋玉痛元規婦翁  
福公新葬病久詩全廢愁多酒不辭無情是藥物眼睛總難醫

贈僕

由來童僕輩難得是知音沽酒歸偏早聽詩笑不任花  
開防雀啄果熟怕霜侵穎士才真愧其如愛我心

水仙

水石生涯仙子身芝蘭應許結爲鄰凌波不著生塵鞮  
未要陳王賦洛神

送凌視齋先生歸嘉禾二首

不逐王侯客甘爲弟子師三年宗學住萬里旅人思白  
髮憂親老青雲報

主遲 聖朝方貴士莫卽事耘耔

歎息吾師去蕭然久客身詩篇燕嶺雪舟楫越江春失  
意今如此知音復幾人祇應門下士惜別一霑巾

賦得橋李耆英會重送硯齋先生還鄉省親

橋李趨庭日耆英入社頻舉家無俗累接席盡天民棠  
棣開新雨流鶯啼晚春溪山行樂處歸奉板輿塵

臘月對月作

丑月日庚辰小寒兼臘八向夕雲鱗鱗半月光汎汎初

如玉弓引漸若冰藕滑破鏡乍開奩埋輪未沒轄佳節  
旣已臻清景亦難愜空庭寂無人風竹時敲憂美此勸  
酒船可無遺愁刷呼童倒春甕百壺供喫嚼坐覺烏帽  
偏笑然吟鬚茁月落我亦眠晨雞勿啁嘶

守歲行

君不見昨日小雨何霏微天公迎春春未歸又不見今  
日狂風太慄怒天公送臘臘不住何如不送亦不迎一  
任春來臘自去琥珀酒玻璃杯高堂守歲更鼓催稱觴  
介壽拜家慶兒女嬉笑慈顏開坐久雲輕衆星出城中  
爆竹殷如雷當筵老嫗前致語新年喜事吾能數四海



昇平百穀登五日一風十日雨郎君胸羅萬卷書大姑  
針黹天孫如是時祝頌亦到我意雖甚厚非吾須一杯  
相屬君聽取浮雲富貴焉足娛我亦不願裘衣九命朝  
中趨我亦不願金釵十二房中居但願年年此夜閒無  
事奉侍慈闈百歲餘

人日酉時立春

寒暄斜陽外春生片月中菜羹宜晚食花勝稱閒躬嗜  
酒侯彭老工詩戴幼公平生爲佳節醉詠興何窮

十四夜月五首

高城半吐月朧朧殘照猶餘樹杪紅最是幽人無箇事

巡簷倚遍試燈風

當軒一榻置烏皮半爲開樽半賦詩記取草堂明月下  
三年坐度看燈期

也知獨酌易爲醒取醉何妨倒百瓶明日陰晴誰料得  
澆杯到手莫教停

月明小院林煙澹風靜虛牕夜氣多忽憶西園老居士  
紅燈影裏唱吳歌

謂叔父

門外紛紛竟冶遊少年肥馬復輕裘風音縹緲誰家笛  
月色徘徊何處樓

十五夜月

前韻

輕寒料峭卻無風  
飯罷高堂蠟燭紅  
昨夜中天一輪月  
黃昏依舊見朧朧

員魄欣逢三五期  
染毫重續舊題詩  
祇緣貪看蟾蜍影

不覺清霜濕地皮

韓昌黎詩榆莢車前蓋地皮

快吸鶯黃未肯停  
旋呼童子夜提瓶  
東風九陌吹人醉

朔雁三更叫月醒

懶怕出門貪客至  
醉能得句索人歌  
四時景物三元月

惟有今宵佳趣多

九兄夜過

隱隱疎鐘出鳳樓  
寒生半夜擬添裘  
玉山雖倒眠猶未

閒聽歸人說勝遊

贈陳感中

薄俗誰同調如君  
迴出塵術從盧扁  
得學比陸王醇傾  
蓋成知已抽毫願  
結鄰平生金石契  
強半布衣人

讀烈婦焦氏絕命詞  
因用其韻八首

盡日無人自愧傷  
生離死別總淒涼  
閨門留得網常在

一幅詩箋萬段腸

避債無臺那避譁  
釀成奇禍重咨嗟  
那堪一夕風兼雨

摧盡枝頭連理花

勝負知誰得算多  
囊中金盡意如何  
釵裙篋笥都無問

須念隨珠不受磨

可憐孤注是紅顏今古無如妾命艱一片牛衣消不得  
留君看取淚痕斑  
消魂時節斷腸天幾杵林鐘夜屢遷自是離人愁永訣  
不因風雨也淒然  
百尺高松弱蔓依豈知柯葉歲寒非春風不爲甦枯槁  
何事朝來入枕幃  
命薄如斯誰復知白頭有約不同歸生憎比目成雙泳  
不分鴛鴦作對飛  
臨歧絮絮太癡生不愧鬚眉在此行莫把新詩比蘇蕙  
輸他錦字倍多情

法天上人自盤山來訪定齋叔父誤詣敝廬公以  
他出不值歸而悵然作三絕句卻寄

欲識高僧會面艱忽聞訪友到塵寰分明五柳先生宅

不見陶潛處土還謂叔父

白石蒼苔小徑幽何妨看竹少淹留恰如雪夜山陰道

訪戴輕回王子猷

明珠應惜暗中投回向溪山古澗頭一片閒心誰繫得

白雲東去自悠悠

贈法天和尙兼呈李眉山

法天上人七十餘頽然鶴骨清而癯挂錫盤山四十載

獨向西甘泉上居我聞真僧多逸友名山不乏高賢廬  
三盤奇勝盡君有其中人物復何如眉山處士真鴻儒  
三間茅堂萬卷書已公屋下詩堪賦遠公社中酒可沽  
山水徜徉盤谷李文章遊戲眉山蘇風流高尚兼二子  
別是人間一丈夫君不見宋太史三尚書拙公當年稱  
知己曾到盤山少住無

煙草次韻

異俗誰傳遍四垂紛紛茹苦勝含飴為貪雲霧生衣細  
不藉壺觴留客遲銀管幾燃渾致醉烏絲一縷欲忘饑  
韓公愛酒難兼得笑殺沈吟去取時韓宗伯慕盧煙酒  
兼嗜或問必不得

已而去於斯三者何  
先宗伯笑云去酒

檳榔次韻半柴藥書一品林園韻南華賦

鳳卵雞心手自將逢人嚼木是筭常有功爭及杯中物

鶴林玉露嶺南人以檳榔禦瘴其功有四無病何須肘  
醉能使醒醒能使醉饑能使飽飽能使饑  
後方山谷幾道復覓檳榔地繞幽并千里近風移聞粵  
詩逐水排痰肘後方

百年強愛他宋日番禺守久住蠻煙不一嘗

過大兄舊堂有感注先伯諱瑤達  
先三伯祖子

昔日吹壩地人亡有故琴紫荊餘弱幹鴻雁足哀音坐  
久雨聲急歸遲暝色侵感時兼觸物惆悵一何深

白翎雀

慧甚白翎雀能為百鳥聲應令無限意莫訝不平鳴羞  
逐鷲啼夜賣白翎雀者言此鳥一作鳥啼聲便一文不值矣欣同鵲報晴學鵲聲最  
肖從前箏笛耳為爾幾回傾

夏日閒居詠志五首

休羨河間名位尊傳經竊比楚王孫十年無復金門夢  
獨抱遺編細討論  
斷酒關門聽雨眠從教四壁篆蠅涎遮明步障真無用  
一炷濃香養病天  
杜門何物最相宜半架殘書一局棋閱罷南華神欲倦  
何妨坐隱是吾師

驚喜高堂鶴繻初祇應養志是閒居園林長夏多佳致  
日夕兒孫奉板輿

開堂不羨水雲鄉習射相過有雁行賭取佩刀催換酒  
不知疎柳掛斜陽

題瓊花夢傳奇

玉堂才子譜新聲一曲瓊花四座驚同是揚州同是夢  
令人重憶玉池生

東便門外觀荷二首

路傍芙蓉池花似御河裏君欲覓源頭試問城中水  
翠蓋倚紅妝行客不知賞頗聞好事人載酒夜淡往

賦得梧桐月向懷中照  
高梧澹疎影一樹月明中秋色經時老寒光入夜通舉  
杯驚激灑解帶見玲瓏相對清人骨冰壺坐臥同

合人壽叔父二首 醉

好古寧嫌癖逃名自有方論詩宗白傅顧曲比周郎一  
榻憑誰下三杯任我狂年年竹林宴染翰意何長  
得遂田園樂何妨城市留門無彈鉞客家有貯書樓北  
郭春前獵西山雪後遊從公高宴罷策馬共尋幽

臘日奉酬

歲晚餘茲節梅花媚草堂臘前春已動至後日初長祠

祭時珍改家筵新酒香老親猶健飯就養幸無方

辛酉除夕

三十明朝是蹉跎恨有餘過期年共改名笑日應虛徑  
少相知友家多未讀書平生圖不朽壯歲計仍疎

壬戌元日叔父命賦春雪詩 得飛字

殘臘春先入新年雪始飛去年無雪椒花嫌色重爆竹  
恨光微比德人猶愧知音時已稀堦前森玉樹誰道謝  
庭非

人日卽事有懷叔父八兄

先大伯父諱瑚八兄

閉戶數聲啼鳥登臺滿日雲山借問軟紅塵裏幾人人

日能開

西廟遊人散後

是日聞八兄往護國寺

南屯獵騎歸時

時九叔父在南屯放

鷹明月兩鄉共對酒杯三處同持

擬古贈凌夫子

選材棄松楠觀象遺義娥輸鉅混南金根秀隱嘉禾傷  
彼荆山璆所遇非卞和世豈乏孫陽驥足竟隳此知音  
不在茲誰聽陽春歌

灤河漁隱子族叔也有草堂在偏涼汀定齋叔父

永平之行往訪之遂觀打魚留數日有詩紀事命

予和之用西堂集中韻

隱者柴門接大河尋山有客此經過暫拋靈道雙遊屐  
來伴天隨獨釣蓑扶杖不辭流水遠得魚爭羨主人多  
只應設鱸能留宿惜別何須借僧戈

贈竹堂僧二首

頃以詩畫見贈故詩中及之

古洞安禪久閒雲出岫慵言尋竹林客來聽鳳城鐘水

石盤中勝麈履戶外蹤因君話奇賞神往最高峰

雅賦詩兼畫今無古或同惠崇小景妙懷素草書工五

月松風冷三春杏雨紅憑君寫新卷添我此山中

自去歲五月先太夫人即世哀毀之餘病幾不起

者屢矣今年夏復脾泄月餘兼苦健忘追念慈訓

守身勤學兩恐無成泣血而作

欲寫終天恨悲來輒復休親難將死代歲不為哀留人  
廢書渾忘相仍病未瘳無能成母志身後更貽憂

蘇頌贈李坤四縣

城南邂逅即乖分妙論經年喜再聞禮略主賓能恕我  
學兼師友總輸君為人苦有冥搜癖傳世應無科舉文  
好事倘容來問字便當載酒過揚雲

只顧叔父遊房山得詩七首謹次韻

為訪休明舊隱山嶽巖歷遍未能閒何年荒草迷祠墓  
當日諸生列珮環高節愈因衰世見禍機已伏盛名間

聞公頌罷懷賢句豈待登臨始愴顏

右六

蚤歲詩登作者壇高名千古並郊寒三車法已飯依佛  
一字師終邂逅韓蟬病難飛吟得謗鸞棲非所罪除官

獨憐石室苔封後絕域魂歸路宵漫

右賈島巷

雙厓峭立勢雄哉梵宇琳宮相望開老樹千章垂澗霧  
流泉三疊輒山雷濯纓客避龍眠處採藥人逢虎跡迴

我欲此間結茅屋放情巖壑日銜杯

右南北岩

孤峰削巖入煙霄有客相攜到上標濟勝具惟一繡屐  
壯行酒可十分瓢金錢挂樹寧辭費

凡登者必挂數錢樹上曰搖錢樹守

僧利鐵樹懸梯未怕搖一笑臨風凌絕頂還勝前度望



中遙右摘星陀

秉燭空嵌一探奇僧間煮茗待多時依巖茅屋石為壁

臨洞華門雲作籬叔父詩有二警率遊如入寶之句是

遊二警未及健奴私恨入山遲叔父詩有奴子耽遊步入遲之句三人

苦樂雖殊狀衣袖煙煤一例攜右雲水洞

異時有客此逃禪歸後常將勝蹟傳飯熟齋厨鐘韻遠

經藏洞穴塔形圓一林香樹猶唐物幾曲清溪非晉年

最是山巔峰嶺秀至今人說小西天右西城寺

聖代河清瑞已奇房山復見鳳來儀鳴岐堪媿周文世

集樹寧誇漢帝時頌德乍刊如雪石選材還伐拂雲枝

亭空鳳去君無恨猶有耆民是見知右鳳凰亭

叔父遊百花山歸次韻紀遊詩三首

歸自山中纔五日飄然又作入山人隨時行樂誰能似

十三年來自在身

板橋村寺古時泉楊柳陰深聽暮蟬更擬入山尋勝賞

獨騎羸馬萬峰巔公三宿板橋村始入山

溪邊紅蓼受風斜髣髴桃源萬樹花古寺僧閒人至少

留賓一椀本山茶

藝海珠塵

南滙 吳省蘭 泉之輯

仁和 沈敦禮 耕修校

月山詩集三 八十一首

南海子道中

不識羊房路驅車南苑來言從吳殿過吳殿在南苑中明時行宮也

懷古一低徊短草驚麋窟春風旅雁回紅門看不遠已

度瞭鷹臺

上沈歸愚先生二首

四海知霜鬢鴻名仰碩儒文章當代少道德一身俱居

擬談經宅門多問字徒西清饒述作已就太元無  
史才班馬匹詩格杜韓雙

天子呼名士何人意不降高山欣可仰寸莛敢辭撞應  
似漁洋叟從遊有紫幢

不歸主歸愚先生歸薰之有詩見示依韻和之

楚楚松樹子合抱嗤楓柳用孫綽語雖無梁棟姿幸近幽人

牖養視異凡木栽培託不朽復有孤生竹同岑結爲友  
逆勢未凌雲秀氣已衝斗相期傲雪霜青青歲寒後時  
雨日以滋春風若相誘有時清籟發不異虛壑叩滄波  
起微涓崇山始培塿他年根柢淡曾見龍蛇走

芳草次薰之韻

穠李天桃各鬪新閒庭草色喜初勻青連陶令門前柳  
紅避劉郎陌上塵冠蓋勝遊終恨俗池塘好夢不妨頻  
鋪茵嫩綠聊堪藉雅稱如泥爛醉人

感物次薰之韻

幽人澹無營擁書坐茅屋長日不停吟短夕猶勤讀一  
燈耿虛幌載籍恣遊目未惜蠟成灰從教煙似燹移時  
微涼生稍覺夜氣撲流螢入戶飛棲鳥依枝宿動定雖  
異情遊止愜所欲何來拂燈蛾捐軀赴炎燠豈欲資氣  
焰蹈火恐不速吟君感物詩令我三歎伏

送歸愚先生典試湖北

盛世搜賢

帝網恢儒臣銜 命敢遲回作人壽考歌周雅報國文  
童藉楚材去日正逢梧葉下歸期已過菊花開春風座  
裏橫經客準擬師門立雪來

賦得水態含書近若空

一泓秋水俯昭融勢與澄潭萬頃同點點螺青遙映岫  
鱗鱗鴨綠細含風比心自愛清無底寓日應知色卽空  
卻笑雲容多變態白衣蒼狗俟西東

駿馬行

衛文駝牝歌三千魯僖駟牧詩人傳不惜千金求駿骨  
燕昭以此羅羣賢我逢驥子憐神俊眼有方瞳雙耳峻  
龍鬚鳳臆骨相殊昂首悲吟思戰陣驚駘尙爾効騰驥  
豈有驂騑棄路傍驥兮善保千金體卽今相馬有孫陽

詠老少年三首

衣裳何楚楚豔質誰裁翦偷聞學少年老子興不淺  
朱顏歲晚長在疑有金丹駐年錯認花中眷屬合稱草  
裏神僊

雁來時節欲霜天一徑新紅破曉煙恰稱閒居人讀易  
研朱滴露小窗前

和韓秋懷詩十一首

驅車東郊道黍稷何蕤蕤秋來風雨時成長方靡已歲  
功雖未收農歡已在耳停驂暫借問野老見客起今年  
夏苦旱

聖主憂無似至誠格天心沛澤終可恃行觀晚稼登玉  
粒走萬軌饑歲逢有秋豈獨農人喜

庭草秋始芽未霜旋復悴幸逃耘鋤厄託根雨露地霑  
潤既已渥怒生頗自恣易發還先萎常理豈有異人生  
無百年不朽以爲貴

於耳絕絲簧在目無韶曼病喜蘇秋風歸非戀菹飯閒

居二十載未負平生願愛此清商候不作蕭瑟歎飲酒  
爵止三觀書卷盈萬幽事可自娛至樂將誰獻優哉復  
遊哉無求亦無怨

我心一何潔清冷如冬凌我足一何蹇癡鈍如寒蠅潔  
既汚莫合蹇亦捷所憎田園聊自息攀林坐石稜鳥倦  
常依樹魚潛不窺罾杜門勿復出清時養無能  
白雲映空流獨鶴帶露警候變知節逝漏長識夜永乘  
興自斟酌酒酣氣益猛防身有長劍利物乏修綆清秋  
信可樂豐歲竊獨幸飽食終吾年世事盡可屏

衆星羅天垣明月皎夜景月出星斂芒月入星吐回淨

雲從何來憑虛忽作梗上下恣蔽虧東西互馳騁我欲  
力排之天高末由請

有客過我廬論詩至日暗趨同調自合辨析兩無憾漢  
魏難仰企梁陳敢俯瞰盧駱矜富麗王韋造平淡李杜  
集大成齊名匪忝濫錢劉格稍降流覽亦許暫韓公力  
最雄奔舟不可纜寒瘦詎為辜輕俗宜免勘子瞻如可  
作罰之飲一甌

有子曰卓立七歲賦高軒坐使父執敬不隨羣兒奔王  
母夙鍾愛朝夕侍笑言稱觴拜我後戲綵舞我前束髮  
就家塾發憤嘗忘餐讀書滿數篋有作成一編前年忽

天折

注乾隆庚申  
卒時年十一

思之痛萬千秋風感我心竟夕聲悲  
酸汝弟始扶牀注先仲兄  
是時五齡是時方熟眠縱復能成立遲

汝十一年

泛舟城東水酒清殺復乾十里鋪鏡面青瑤映明玕主  
人勸客飲列坐鼎足團興酣各賦詩一字期吟安鳴蛙  
喧遠岸遊魚吹細瀾笑指能言鴨王孫慎金丸清遊難  
屢得明晨理歸鞍

肅肅飛鴻羽唧唧吟蛩聲哀音良夜發側耳最分明黃  
葵生北牖獨抱傾陽誠白日未及照冷露皓已盈商飈  
入庭樹錚若萬甲兵性定齊慘樂心空忘衰榮寄言悲

愁客勿爲秋所令  
中秋日以近月色日以好開尊招親舊歡賞恐不早圓  
鶴各有時晴明焉常保撫松羨後雕攀柳知先槁人生  
行樂耳此語吾解道

牽牛花十韻

秋色疎籬外開時露尚含離離蒼玉珮瑟瑟碧瑤簪作  
瓣花無一抽尖葉有三避炎先自斂結子不妨貪賞是  
幽人獨眠應俗客斷詩翁曾表宅迂叟尚留菴栽可修  
篁並名將列宿參服箱貽誦誤入藥奏功堪採摘時猶  
待淒清性所耽等閒兒女手未許輒相探

秋原閒眺二首

紅樹連村迴黃雲負郭垂原居賈島句野望杜陵詩日  
下蟲聲急天高雁去遲我知秋興逸搖落未須悲  
秋原時極目風物復如何北浦浮雲起西山爽氣多村  
童爭撲棗田父欲收禾應笑春遊俗駢闐車馬過

古鏡

君不見呂公面大如楮子安用鏡照二百里又不見范  
公古鏡稱絕奇一日能報十二時古人作事各有以辭  
鏡藏鏡誰敢譏薰之吾兄真好古家有寶鏡壽光伍書  
來乞我作長歌此物不可無君語嗟余未覩古鏡形試

問此鏡有何靈得非鑄從師曠手不然製自軒轅廷五色盤龍鏤何代千年奇字誰所銘蝕隨曜靈可許見鳴如清磬或曾聽解救疾疫勝藥餌驅除魑魅同雷霆竊料二者必處一豈比凡鏡徒熒熒我目未見百鍊質心知奇物藏君室愛惜休教輕示人濟時利物當有日戲作此詩君一笑范公千載有同調異時作相卻饋遺應識呂公言語妙

茱囊三首

楚客充幃怨唐宮頌箇恩何如兩相忘伴我菊花樽  
詩黃房頌綵箇菊蕊薦香醪

摘處寒生翠袖盛來嬌映紅紗射覆不逢郭子登高好繼桓家

名馳絕域辟邪翁知己千秋小宋公自信調羹有能事請從今日處囊中

詠餅

酬節無珍品蒸糕糝棗紅衡山書可易夢得句難工味入餠飴美名傳柜枚同年黃菊養為爾片時空  
以書易餅

文待詔事

九日用少陵寄岑參韻

黃花閒淡姿於我似故舊每見輒入詩苦吟身為瘦今



朝開正好閉門賞晴晝時無孟浩然誰復解相就小園  
多槐柳搖落不可救葉散霜氣淒林疎日光漏維時雁  
賓秋兼知豺祭獸回思少年時鞍馬狂奔驟呼鷹亂山  
峰射鳴野田溜習氣久已除味古耽幽秀盤中羅棗餈  
饗面傾菊耐何用酬良辰嵐光滿襟袖

紅葉

寒林多麗景有客爲停驂樹樹秋聲滿枝枝春態含如  
花開澗北似燒遍山南坐覺朱霞起遙將碧落參珊瑚  
擎百尺錦繡被孤嵐幽愛長松暎明宜曲水涵耐寒聊  
伴菊出色本從藍杜牧詩初就香山酒正酣醅顏相對

處清賞愜幽探

楓葉

離離一樹晚楓垂搖落天教獨後時冷到吳江人去遠  
秋生秦塞雁來遲暮煙疎雨偏多感綠樹青山未是奇  
得句寒林休覓紙徑須拾葉一題之

月夜對菊

重陽過十日芳菊欲殘時追賞那無酒登高合有詩依  
然經雨色前數日雨好在傲霜枝明月籬邊影何人獨爾思

松濤次薰之韻

何須亂耳奏絲簧坐愛松聲撼客牀萬壑風生吹自韻

千巖雨霽酒猶涼錢塘雪浪林端湧巫峽銀濤夢裏長  
畢竟清音何所似是喧是靜辨微茫

賦得漏聲遙在百花中二律

紫禁千官待漏同遙聞銀箭報花中隨風暗遞鈴音細  
催曉平分鶯語工滴盡幽香疑接葉聽殘餘韻尚飄叢  
玉墀劍珮聲相應解使臣心敬在公

報曙瓊籤何處鳴百花叢裏聽分明穿枝絕勝遊蜂鬧  
拂蕊寧教夢蝶驚弱榦覆邊音杳杳暗香飄處韻丁丁  
催將鳳闕冠裳集併入簫韶九奏聲

風摧庭菊殆盡用少陵茅屋爲秋風所破歌韻

東窗日白林雅號居士偃臥三間茅有如瘦馬嘶寒郊  
忽驚撼屋風蕭梢波濤萬頃翻檐坳南箕簸揚不遺力  
荒園草木遭戕賊起視槐柳餘空株竹枝摧折救不得  
就中芳菊可痛息籬邊狼藉無顏色黃花慘淡葉深黑  
直疑風伯心似鐵粗豪不惜風景裂秋濛漸知陰用事  
姑緩數日亦佳絕菊本後彫乃先萎含情欲訴無由徹  
我爲移植盆盎間手汲新泉洗凍顏置之案側傍硯山  
嗚呼菊兮託根幸在幽人屋一任戶外狂飈三日足

大風不止用少陵柟樹爲風雨所拔歎韻

終風且暴十月前空齋枯坐口似年掀簷穿牖尋罅隙

大如牛吼小鳴蟬塵沙奔騰萬馬至隔窗窺視但一氣  
慘淡應知白日愁微茫莫識蒼天意書生身外無所愛  
吾廬好在重茅蓋敢同宋玉辨雌雄且學莊周說等籟  
舊時門外生荆棘一掃巖威快胸臆來朝風止盼庭柯  
松柏青葱無改色

花鴨十首

以羽毛知獨立黑  
白太分明為韻

花鴨雖微禽雛雛備文羽諒非鸞鳳儔鷗鷺且為侶  
莫笑翅翎短飛騰志未高泰山寧厭重輕舉鄙鴻毛  
動息豈殊眾居然毛羽奇秋陽與江漢冷暖自能知  
或謂雞青頭或言鶩滅足姓字人不知知我惟我獨

羣鳧游太液雷動翔復集何以草堂前忘機時行立  
文質相炳煥判然白與黑羣如亦何傷終身不改色  
春鷄在金籠俗眼不敢白寵卽辱所存菰蒲聊自適  
幸有稻梁養還無鷹隼害此外復何求願足無已太  
朝泛蘆塘水暮宿沙浦雲幽人池上興風月與平分  
不是能言者虛傳善鬪名清姿謝泥滓得謗不須明  
又七言二律  
黑白分明美羽衣幽人相對靜忘機天邊應笑隨陽雁  
只向稻梁多處飛  
鳴蘭教鬪亦何心祇博區區驛使金除卻西川杜工部

詩人無復有知音

南簷曝日用少陵西閣韻

日出東南隅照我讀書閣  
負暄前簷下方冬寒氣薄  
炙背初溫然着顏漸藹若  
有似遊醉鄉而非翹檠託  
又如浴溫泉但未濡腰脚  
榮比朝陽鳳冷笑鳴陰鶴  
澤沛感自溪德流頌乃作  
恭惟羲和馭日日還如昨  
天功不可貪况欲繫以索  
但願依末光長得扶羸弱

戲詠野人獻日仍前韻

野人負日暄不羨紅鑪閣  
轉欲持獻君此意良不薄  
君家宮室密簾幕垂若若  
若能席復貂裘毛淡溫可  
託餘波

逮臣下陽和疑有脚矯矯立仗馬昂昂乘軒鶴  
併在春風中嚴冬寒不作豈若爾農夫衣麀常如昨  
茅簷霜淒其簞牖風蕭索不有黃綿襖轉壑志老弱

空牀限有字

芳草幽人俱攜持自遠郊洗心欣靜玩在寢敢輕拋  
密坐清懷洽高眠臭味交長疑香滿室豈歎化為茅  
侈惡牀名象寒咄帳號較編荆人共賤支木客爭嘲沈水羞  
頻屑珊瑚擬碎敲偏宜蘭席蔽兼稱薛帷包小几陳  
醕朝盤設蕙肴加餐聊坦腹行樂是天教

霜月二首

卷之四

月山詩集三

七

藝海珍塵  
吾廬霜月夕清賞更無倫寂寂懸冰鑑輝輝散玉塵依  
林無一葉對影有三人肯使樓南客嬋娟句自新用玉  
溪詩

朗照知人哲凝陰挫物威祇貪清徹骨敢恨冷侵衣滅  
燭光逾皎飛觴興不違夜來關戶臥疑是玉京歸

蒸瓠一律

既金燃薪煮扁蒲筠籠氣上熟斯須姓名誤許同懸瓠  
風味偏憐勝落蘇肉食難逢青眼客絲瓜合號細腰奴  
從來不入詩人詠知己千秋定始吾

不用磨刀削玉肌渴塵消盡上匙時長卿多病欣相遇

故相邀賓借未知人乳蒸純終恨侈尊羹下豉未爲奇  
誰言晚食還當肉見此應令飽者饑

養鶴一律

健翮鋒稜勢欲飛松巔梅下見應稀羽衣新把鱗裳換  
丁令翻從丙穴歸曾是兒童皆識面可能魚鳥共忘機  
平生浩蕩江湖意速化無端橫被譏  
孤影踟躕迴出塵孕從魚腹爾何因不同海屋生成幻  
恰似溟鯤變化神丹頂雪衣新換骨敗鱗殘甲舊忘身  
笑他凡鳥空多肉只解揚州載富人

凍硯歌用東坡龍尾硯歌韻

書生何物最寶惜案頭一硯如蒼璧終日研磨不遺閒  
那愁人喚三灾石朝來乘興賦詩時呼硯近前硯有辭  
共君周旋非一日體有寒疾君諳知冰心一片清無垢  
百井波瀾不復有耐冷應推四友中生春須待三杯後  
當時落筆浮煙雲今朝磨墨凝玉塵誰知淡室重簾裏  
也有攢眉呵凍人我有狂言君裁擇枯腸苦索非良畫  
有書不讀負三冬與我何惜暫相別

檐雀三首

寒林蕭瑟晚煙痕無數歸鴉帶雪翻何似明牕修竹底  
一雙瓦雀噪朝暾

鳴鶴肅侶興悠哉就食堦前日幾回宇下寄人君莫嘆  
銜環曾解報恩來  
朝遊竹樹暮棲堂閱盡炎涼未變常一種依人梁上燕  
春秋來去為誰忙

送椒園先生巡漕河東

聖主籌輸輓名臣奉簡書急公違念疾憂國敢寧居短  
權敲冰處危隄築埽餘還將書疏筆一為紀河渠

十一月八日望雪

天時有代謝冬寒固其理恒燠地氣泄三農將何恃今  
年節候暖十月草未死田家望歲殷從此憂方始前者

仲冬初有客過我里言從禁城來行經玉河涘西望雪  
在山俯見冰生水因知元陰凝坐使幽懷喜昨朝天乍  
寒微霰飄復止一日半陰晴吟玩成虛擬今朝密雲布  
千里色相似冷氣侵衣襟雨雪可立俟不辭賦詩催會  
當把酒視出門時引領一飯三投匕自卯及未申濃陰  
但如彼滕六來何遲巽二鳴不已酒至且盡觴詩成書  
滿紙吾知彼蒼意戲人聊復爾

十九日雪

夢回夜向晨急雪打牕紙喜極倒衣裳呼童起出視積  
素已逾寸萬片飛不已不知起何時應從夜半始遙知

田野間一望無涯涘鋪銀延萬頃種玉遍千里撒鹽未  
足方雨粟差堪比冬暖不復虞豐兆聊可恃土解

一人憂下使兆民喜賦詩憶昨日清賞已準擬巡檐勞  
悵望倚杖煩久俟有似苦飢人果腹待舉匕又如病渴  
者救渴思飲水上天有淡意遲遲非戲爾鬢髮連晝夜  
時至誰能止流光須厚積君當識此理

檐冰十韻

霽後簷疑雨看天俗慮刪祇驚風氣勁漸失溜聲潺滴  
水猶階上懸冰忽字間如釵齊露腳似笋未成班冷豔  
排銀筍幽音碎玉環瓊枝生自直白璧淨無黷林下添

新嘗壺中憶舊頌瓦全慚素志月映見清顏幸免唐妃  
汚休教兒女攀多情屬詩客吟玩倚松關

又冰筋六韻

雪後流澌合垂冰鴛瓦間駢頭渾似筋失偶不名鰥借  
與雕盤伍寧同玉匕彎直躬常潔白饒口任嘲訕縱乏  
調羹用誰言潤物艱無心媚傾國纖手莫輕攀

明牕二首

以題為韻

小牕新翳紙虛室有餘明況復朝陽照兼之積雪晴硯  
含洗墨水几沸讀書聲隨意添清課新篇取次成  
朝寒不出戶紅日上幽牕暖勝含秋月明于對夜缸茶

煙絲裊裊竹影雀雙雙似此天然景應令畫手降

丙寅八月二十六日瀛臺

賜宴恭紀四首

鳳蓋西華出 蛻雉上苑來典因惇敘舉筵為慶成開  
對酒歌麟趾擲臺費麝煤  
天潢風雅盛獻賦有奇才  
海宇承平日京師大有年民方忘  
帝力  
主已念臣賢醉飽羣情洽賚賜異數偏

仁皇遊幸處盛事續堪傳



溫綸稠疊下鸛鷺拜 恩時文綺頒中使精鏐出度支  
漫誇撒錢會合詠賜衣詩此日  
天顏喜寧惟近侍知

筵上黃花早樓前丹桂秋龍舟來太液鳳吹滿瀛洲  
過稱觴後 恩霑 賜宴優雲中又望幸早晚五臺遊

試後偶述呈一二知己

注先君於丙寅年應宗室繙譯考試

問字常思過子雲主司簾外倍殷勤文章大塊清寧二

歌詠吾人伯仲分

時繙譯題係春夜宴桃李園序內大塊文章與吾人詠歌二句譯處與主

司意見稍

幸得齊名逢杜甫

時同人考正紅旗宗室何杜諱蘭泰亦被放故云何

勞下第比劉蕢芳園桃李新陰好誰惜枯桐爨下焚

黃去非見慰再疊前韻奉答

注先生諱克顯後陞比部郎中時為先仲

兄貽謀業師

榮名過眼等浮雲何事中年進取勤見獵心情難自止

土竿滋味欲平分興淡細雨春前穎意敗嚴霜秋後黃

好把遺經傳子姪歸來筆硯不須焚

三疊前韻示敦敏

注先八伯父長子號懋齋有懋齋詩鈔

胸羅星宿氣干雲年少偏憐好古勤囊錦探奇常曉出

杖藜照讀每宵分龍頭預卜魁多士

看賦有黃

明歲應笑謝元空

穎悟正煩睹取紫羅焚

四疊前韻示敦誠

注先八伯父次子出繼先九叔祖子大叔諱寧仁為嗣號敬亭

有四松  
堂稿

兄弟齊名似陸雲行年總角學能勤舊書已解千回讀  
疑義從教片語分觀海故應無眾水種花還望結奇蕢  
莫言文史三冬足試取蘭膏繼晷焚

玉泉禪院

道人種松罷傍水開禪關春風吹不到白雲相與閒  
偶尋林外約引我過前山倚杖看奇石徘徊殊未還

南西門外即目

澄潭初月影微微雨過涼生透葛衣十里亂蟬風兩岸  
藕花香送釣船歸

藝海珠塵

入林發想思泉來今南匯吳省蘭人泉之輯

仁和 金 繼武 熾昌校

月山詩集

四 五十玖首

盤山紀遊用薊嬰老人韻

四月十九日九兄招同妹婿天爵遊盤山道中作

驅車東郭門遙望通州路吟成紀行詩俗言解老嫗山  
程勿云遠百里始跬步行行遵河濱歷指舊遊處去轍  
將登盤歸舟擬泛潞

宿煙郊

行穿綠楊叢是向煙郊道日晡風大作獵獵塵沙掃在  
林無勁枝於野多偃草維時方苦旱所遇出意表祈雨  
反得風誰與問蒼昊我行畏天威旅店停驂蚤

夏墊早飯

柳外三竿日車傍一笛風漸於城市遠已似畫圖中野  
飯黎祈白村酷蜀黍紅正須諳此味前路莫匆匆

段家嶺

入村逢戲場集眾金聲吼遠近爭趨赴人至如川阜層  
臺面招提百尺出高柳其愛歌舞歡寧辭佇立久驅車

偶經過日色近申酉去去不復顧要飲山中酒

邦均古槐歌

君不見泰山古槐唐時木奇古相傳海內獨爾來歲久  
生意微巨圍中裂喬柯禿凡材終非不朽姿那得千春  
色常綠邦均老槐何代餘山經郡志不之書我來覽碑  
立庭除疑非唐物心躊躇癯嬰老人好古者經過賦詩  
於其下為驚百尺走龍鸞不惜孤村駐輿馬我有鄙言  
君勿呵平生持論無私阿此槐料是唐後物豈反享壽  
千年多世間虛譽亦如此不符名實將如何按唐初至  
原詩有是唐非唐漫臆度縱少亦有  
千年多之句是竟以為唐前物矣

入山

石徑延緣一字行閒遊不計短長程詩成只合與丁賞

借用袁履健寧勞太守驚 借用謝靈運事峭壁仰瞻

宸藻麗高峰俯視暮雲平此中花鳥如相識到處歡聲

笑口迎

遊天城寺

幽絕天城寺詩翁昔此居 謂茶翁亂泉飛帛下列嶂翠屏

舒逐日添新詠經旬返舊廬斯人今已矣過客盛纓裾

遊東甘澗

我來盤山遊相逢多俗士所至遭訶叱賦命真窮圯憶

昨西澗過爆竹響脚底異哉此何聲驚人山谷裏寺僧

延我坐殷勤問爵里詭言不實答意在避遊子今朝東

澗行幽事差可喜茅簷揖枯僧入室但書几相對有餘

閒烹茶汲澗水門前斗笠松龍吟遶堦砌一聽滌煩襟

豈惟清我耳此間信幽僻欲別身慵起笑彼西澗僧逢

迎盡朱紫

牡丹

肯教邱壑遠京華到處山房卽我家來較茶翁遲兩日

薰風落盡牡丹花

絕句

四圍山色筍輿前  
歷盡崎嶇亦偶然  
不到風亭窮遠目  
祇疑無處覓平川

遊萬松寺

天城寺東石橋畔  
走馬來看玉龍澗  
仰穿仄徑窮幽奇  
暗入深林忘近遠  
林分遙露山嵒嶮  
嶺轉俄看地平衍  
杜甫新從伊闕遊  
子瞻初識匡廬面  
石蹲虎豹紛無數  
松走虬龍動盈萬  
流水聲中隱寺門  
青山闕處開層殿  
迴視如臨千丈淵  
到來不假雙飛翰  
高閣爭看聖藻留  
枯禪共把佛名轉  
戶外雲奔滂欲歸  
牕裏風生冷然善  
懷賢自應生企慕  
考古亦足擴聞見  
會將濟勝

傲諸子登臨有具終  
無倦明日同尋舞劍臺  
汗流氣喘休揮扇

亂石莊

登盤有三路東路是茲莊  
茅屋高林側柴門亂石傍  
雲中散雞犬日晚下牛羊  
偶至因沽酒山風入坐涼

盤泉

山行聞水聲時作隔林響  
問人知泉名穿雲事幽訪  
溪中涼甲石數丈平且敞  
涓涓新溜瀉勢若長川瀆  
清聽滌煩襟臨觀聊倚杖  
卽事欲賦詩佳句墮渺莽  
清泉石上流初月波中上  
此景不易得吾將夜中往

少林寺

改觀思元代繼黃爭此場廢興無定在僊佛總荒唐  
古龍形出雲生塔影藏淹留貧茗話歸路已斜陽

盤山二首

朝行盤山左暮行盤山右盤山千萬盤拱峙來爭秀  
風生萬壑松月印三潭水招提憑層巔隱見白雲裏

山居夜月二首

人間夜初靜雲斂月正吐欄戶微寒生松露滴如雨  
主客各已眠獨酌無傳侶月色遍高林林下幽泉語

贈岱瞻上人

盤山諸衲子幾輩號詩人羨爾才無敵兼之懶是真孤  
高寧絕物名實不關身柴背三間屋年年草木春

青溝盤谷寺二首

攜客青溝去言尋拙老蹤著書資友力吟句動

天容直以溪山主而兼風雅宗斯人去我遠當世未應

逢

我

皇謁

陵罷返

聖祖留題處

文孫興感多爾來風破屋昔日虎移

嵩有詔重修葺文符興德之爾來風烟星昔日  
鑾輿擬數過幸山回  
前輩風流遠當年遺札存吾儕宜敬玩俗手莫輕翻日  
曝蟲難入煙燼字易昏老僧勤護惜留取鎮山門

卽事

爲訪池蓮乘興來臨流擬泛野人杯無端門外逢官長  
草笠遮頭策蹇回

松鼠

來往紛如織肩輿爲少留輕真同過鳥捷不數奔猴飲  
水清溪上餐松古樹頭千人果何事巖穴苦相求

赴寺僧早飯

山行不裹糧所需僧爲辦到門卽延坐茗果供杯案須  
更設盤餐羹肴雜餅麪僮僕各磨飲興輕行步健此意  
未足酬古人感一飯

百草窪

不憚攀躋展齒窪澗邊來訪野人家誰言四月芳菲盡  
百草山中正作花

古中盤

中盤稱絕勝登眺一迴晴峰蓋青當戶松堂綠染扇沙  
明金一色石怪獸殊形緬想宗風振親承

天語精璇題留丈室宸翰建山亭不覩高僧面空  
 瞻故相銘邀遊攜野客興廢問山靈有酒須歡飲人生  
 無百齡中盤望山放歌易老僧勸讀惜留取鎮山門  
 我聞田疇隱此山是時梵刹猶未建有唐創始遵金修  
 名菴八九傳來遠更歷元明逮

本朝中間興廢誰經眼大博已沒拙菴亡孰其繼者蓋  
 亦鮮惟有青山似往時遊人一望塵襟浣行志數世意  
 山中雜詠六首飲坐客果熟林葉  
 豆苗時作羹甘美壓羣菜不知拙公遺何似順老囉拙公

曾以此菜遺宋漫堂韓駒順老寄菜花乾詩道人禪餘自鋤菜小摘黃花日中曬○右豆苗菜

相將采紫芝似餉商山味不見古仙人坐愛煙雲氣芝菜

野人饋黃精會待家釀熟卻老非所期把盞慰幽獨精薯

曾替曾嗜此合號賢人棗山中不知貴卻道馬牙好山

人呼軟棗為羊矢棗嘗曰此羊矢耳不如京師馬牙之佳也○右軟棗

芒刺聊衛身摸稜非吾友濟勝而扶危願君勿去手右杖

花開客不看子落僧慵掃汝生既不材焉用多名號杖標

杼糊椽芋木蓼阜斗皆橡之通名○右椽椀子

與九兄露坐閒話下三日出山此只因留之耳

一榻形骸適三杯禮數寬山雲晴變夏松月夜忘寒倦



枕生眠興歸程入話端來朝須早起佳處遍遊觀  
妹婿天爵欲於二十三日出山九兄固留之得緩  
期一日  
別期漸近恨茫茫底事難將塵慮忘一種來遊吾較欠  
山中不得過端陽

飛帛澗

遶澗山花錦作堆鳴泉花底聽忘回欲知飛帛名非妄  
好向新秋雨後來

讀盤山志及查蓮坡盤山紀遊集二首

日日山遊暮始回探奇訪古恣徘徊今朝攜得盤山志

絕勝山僧引路來

一卷新詩細諷餘對鷗才力更無如邦軍鯨甲多疑義

正坐文人盡信書

邦均諒甲石字从均諒相傳已久連坡援松漠紀聞長安客話以為宜从

軍从鯨好奇之過也

黃龍寺

世俗傳訛久遑知兩洞賓不疑乃盜嫂曾參亦殺人

過拙菴和尚墓

輿人遙指拙公墳臺上孤亭竦處尊行客經過下車馬  
多於此處吊吟魂

遊上方寺

側徑入上方，筇竹扶危墜。縱輸踏雲遊，還勝冒雨至。上方之遊，連坡諸君子值雪，茶翁遇雨，余獨逢晴。石雞背人啼，松鼠驚客避。讀詩知明碑，考志識唐寺。天際一峰高，青削忽到地。寺後有巖，巖峰

懸空石

懸石無依倚，勢若將傾廈。欲知不墜功，寸挺支其下。

松樹峪

今改爲東竺菴

我來松樹峪，疑是杏花村。沃壤春耕雨，孤峰晝閉門。當堦紅藥放，躍沼紫鱗翻。更想幽尋去，攜筇上古原。

雲淨寺

尋山忘遠近，訪塔認西東。無暗律師塔在寺左東，寺接坡詩只尋古塔認西東。

雲峰迴林開，顯字空勝遊。程易迫幽境，歷難窮絕頂。明

當去高吟萬里風。

東竺菴如如亭

先是因翠華臨幸，亭額及壁間題詠並爲寺僧徹去。惟面亭石

上小綉雲三字尚存。

如如亭上逢僧話，小綉雲邊借客眠。堪笑題詩小遊戲，

卻輸鑿石大因緣。十字即蓮坡所題柱聯也。

孤峰迴頂四首

我從山下來，危磴穿林木。徑轉露花宮，金碧紛盈矚。不

知棟裏雲，何時吹滿屋。右雲巖詩，吟賦吟詩，返換餘味，半至

孤峰雖翠律，其上平如頂。諸峰儼兒孫，羅列聽管領。宵

來挂明月中有山河影右挂月峰

崢嶸舍利塔乃極盤山巔不知起何時或疑統和年至

今風雨夜佛燈時復然右舍利塔

峰與挂月齊衆山非汝對不見黃龍祠弔古感興壞引

領望薊門心知煙樹外右自來峰

昨日看山酒將離進一觴松雲回首戀櫻麥到家嘗客

子初嚴駕奴人已負裝車中惟辦睡此去是康莊

出山書里風

何時茅屋結幽巖話別山靈曉雨靈咫尺碧峰雲霧合

黛眉已隔水晶簾

是日辰刻微雨午後復晴晚宿夏塾

朝別青山碧澗東車輪碾破夢匆匆懷人初闕

九兄在段家飲馬洵河日欲中沙路風恬平掌麥疇

雨過綠成叢晚來買飯經行處又試翻匙稻粒紅

渡河重過水邊城天際晴陰倏變更買得釣船楊柳外

坐闌細雨打篷聲

輕舟一葉是歸程卅里清波水面平行到水雨勞望眼

通州不見見都城  
清漣雨柳風蒲兩岸前  
不恨捲簾惟白水  
昨朝歸自碧峰巔  
旅店三首  
天淵  
準擬今宵返舊閭  
依然旅店稅吾車  
高樓酒罷扶歸處  
自笑粗豪氣未除  
買酒  
夜來無夢到林巒  
秉燭非關遊夜闌  
壁虱牀牀人影亂  
未應照蠹是奇觀  
盤山面目見來真  
澗壑縈紆峰隱嶙  
遍和茶翁紀遊句  
祇應佳處愧前人

墓誌銘

乾隆十二年五月十三日有蒼頭奴白衣冠奉書冊踵門叩余曰小人宗室某僕也主於是月廿一日亡矣遺令以詩集呈公刪定且乞志墓語畢泣余聞之驚亦泣良久乃啟其書既歎生年之不永而其人其文不可無述以傳也生名恒仁字育萬又字具山系出高皇帝父普照素工詩封八分公官宗人府宗人西安將軍以積有勲勞生齟齬襲公爵後以不應封坐廢益躄志於學而朝廷方設學教宗人子弟生慕之具狀宗人府以戊午三月來學時孫府丞灝與余同官翰林

董學中事見生恂恂儒者皆愛之及讀其所爲詩余尤  
器焉生亦獨親余間與談嗚今古學博而思精淵淵乎  
有所得而其志遠其心虛殆深窺造物者之無盡藏將  
饜飮而自得之者無何以嘗受封故例不得留學垂涕  
而出蓋在學僅二十五日云然家居學益勤時時就余  
論詩及余罷官閒居生請業益數余令以詩呈家侍郎  
德潛侍郎亦亟賞之且歎嗜學之勤時毫無與匹今年  
四月中生來請刪定其詩余諾之臨去依依其容若有  
不釋然者別三十餘日竟死年僅三十五悲哉去秋  
天子幸瀛臺生擬侍 宴詩 聖世雅音遠近傳寫焉

國朝宗漢人文邁往代自紅蘭貝子岳端首倡風雅開  
亭將軍博爾都紫幢居士文昭曉亭侍郎塞爾赫後先  
迭起遠追漢河間東平之盛而生獨慕紫幢之爲人紫  
幢從王尙書士禎遊辭爵讀書爲士林所重查編修慎  
行以宗室高人序其集雍正中卒余哭於臺溪第中及  
得生如見紫幢焉而今已矣雖然生之詩清微朴老克  
具古人風格其足傳於後無疑也生子宜孫宜興將以  
月之二十一日耐於先塋之次余往視葬先期爲文以  
與之俾勒諸石銘曰 蘇山東嶽 承南嶽 望泰嶽 中  
高原蕭蕭白楊樹有 清宗室詩人墓千載闕藏安且

書海珍塵  
固風蕭蕭白髮  
賜博學宏詞出身巡視山東漕運江南道監察御史前  
又直武英殿同修起居注稽察宗人府官學翰  
林院編修仁和友生沈廷芳拜撰  
宜興生四十有二日而孤稍長生母陳太夫人謂宜興  
曰若彌月時曾抱見父一面又稍長述先大夫平生甚  
悉復授詩數帙曰此汝父所作也一生心血具在無使  
失宜興謹受而度之嗚呼人子卽不肖猶或違一日之  
養侍左右奉色笑而宜興呱呱襁褓中蒙先大夫目光

一注曾不得一髮鬣音容可哀也已自後就傳讀書  
解文義輒篝燈丙夜讀之見先大夫誠孝之德沖和恬  
澹之氣嗜古之勤如依吾父之膝下而聆告語也則抃  
躍以喜已又念留貽者陳迹而吾父之嘯笑俯仰已杳  
不可親也則彌顧影徬徨或涕泗交頤而不能已蓋幾  
三十年於此矣每欲手輯成編鹿鹿未暇癸卯秋承乏  
盛京禮部始得次第叙之詩話一卷附於後俱先大夫  
未定草歿後仁和沈椒園先生爲訂定節什之三今錄  
如訂本而以其次答先大夫詩題於集端者附載卷首  
焉癸亥甲子詩漸多乙丑丙寅僅存試後四首瀛臺

賜宴恭記四首當更有底本不知何自缺也又沈歸愚先生選國朝詩別裁有先大夫詩二首而舊帙中亦不載今並收入卷三末可知逸失者多矣宜與不能詩不敢妄有增損惟事蹟人氏未著者就所知注一二於下謹加注字別之釐為四卷共詩二百九十九首詩話一卷共四十三則而後先太夫人斤斤付與之意稍可以自安嗚呼可哀也已先大夫之殯也椒園先生作墓誌銘載家世行狀謹附卷首不贅述抑宜與聞之先太夫人與諸尊長云先大夫性至孝嫡母郭洛羅太夫人撫如已出先大夫先意承志能盡其歡既廢爵遵太夫

人戒杜門絕賓客終身不妄交一人文藝外更無他嗜襲爵士有一月入宗學二十有五日益自刻厲曰吾屬係出宜與美善雅志游學微書去血與式世夫潢受宜與文一敵富察貝員代海爾圖齊爾和太夫人極渥當守身勤學勿負國恩勿貽母憂足矣居太夫人喪苦出不起者數哀痛輟吟事生母陳太夫人如嫡太夫人病革時尤依依孺慕先胞叔祖經公舊襲奉恩輔國公王子奪爵先叔祖故英後廢後以期招族中天子姪於家園飲酒賦詩先大夫未嘗不侍從或春秋佳日聯轡遊近郊得句欣然相賞人目為兩書生不知

後故公也嘗言學業得力先叔祖爲多終身敬禮無間  
與人以誠以恕無疾言遠色僮僕小過弗譴訶宜興所  
聞先大夫之盛德類如此先大夫舉子三長卓立嫡母  
伊喇里納喇太夫人出年十一鵬太夫人亦早卒次宜  
孫字貽謀生而寬厚族黨咸以寬呼之曾任右翼宗學  
副管丁酉卽世遺姪二明繩今宗人府主政明紘宗學  
生次卽宜興女一適富察氏員外郎穆靖安俱陳太夫  
人出宜興兄弟等旣幼孤撫字婚嫁皆先祖母先母拮  
据而宜興少嬉遊惰學尤厯慈懷今蒙  
皇上教養生成由筆帖式涖擢鄉貳而先祖母暨先母

已於己丑庚寅相繼棄世風木之感彌可痛心乙巳恭

遇

南滙吳省蘭泉之輯

覃恩以宜興官先祖母誥贈太夫人先大夫誥贈

光祿大夫嫡母生母皆誥贈太夫人嗚呼承祖父之

餘蔭荷

聖上之渥恩而蚤夜冰兢求不辱先人者又不徒文字  
表彰之末矣乾隆五十一年丙午仲春男宜興百拜謹  
識



藝海珠塵 大日 集部詩文評類

南漚 吳 省蘭 泉之輯

仁和 韓 文綺 蔚林校

一 月山詩話 四十三則

宗室恒仁纂 爵履已見

先公為議政大臣屢蒙

御書之賜雍正二年七月

上賜詩扇一柄書劉楨贈從弟亭亭山上松一首蓋欲

隆以家人之禮兼勉以大臣之節雖一時染翰而用意

宏遠如此前代帝王所未有也

藝海珠塵 月山詩話

本朝宗室詩人當以文昭子晉爲第一紅蘭格卑問亭  
體澁皆不及也子晉詩凡數變余尤愛其少壯時作清  
新俊逸具體古人晚年詩流於率易蓋自古詩人通病  
免此者鮮矣

唐人詩無過二千首者白樂天詩較諸家獨富凡二千  
八百餘首猶有集中遺漏者鄭谷題太白集云何事文  
星與酒星一時鍾在李先生高吟大醉三千首留著人  
間伴月明余欲易一白字移贈樂天豈不更切耶太白詩凡  
千首  
有奇

楊升菴曰太白浩然韋儲集中七言律不逾數首惟少

陵獨多至二百首按少陵七律止一百五十一首今云二百非也其雄壯鏗鏘  
過於一時而古意亦少衰矣譬之後世舉業時文盛而  
古文衰廢自然之理愚按杜陵詩集較諸公獨富而七  
律較諸體爲少非若子瞻輩專以此見長者太白浩然  
自是不工此體烏得謂多者反不如少者乎如謂律多  
則古意衰則王孟五言恐亦不免舉業之誚矣大明宮  
唐人七言絕句李于鱗推秦時明月爲壓卷其見解獨  
出王氏三美之上王阮亭猶以爲未允別取渭城白帝  
奉帚平明黃河遠上四首按黃河遠上王敬美已舉之  
矣其渭城三詩細味之實不如秦時明月之用意深遠

也其體世三篇略知之實不啻秦魏也且其用意  
唐人七律壓卷嚴滄浪取黃鶴樓何仲默取盧家少婦  
王元美謂沈詩末句是齊梁樂府語崔詩起法是盛唐  
歌行語如織宮錦間一尺繡錦則錦矣如全幅何其論  
甚確愚謂王維之敕賜百官櫻桃岑參之早朝大明宮  
李白登金陵鳳凰臺不獨可為唐律壓卷即在本集此  
體中亦無第二首也至元美所取老杜風急天高玉露  
凋傷老去悲秋昆明池水四首杜律可壓卷者正不止  
此其一也而古意亦少矣矣嘗之於世與業孰文盪而  
李白有蜀道難詩陸暢反其意作蜀道易其詩不傳

本朝紅蘭主人送陸榮登視學西川曾擬作一篇不知  
視暢何如去謫仙人遠矣紅蘭又有行路易詩亦鄙俚  
無謂讀過幾卷此篇稍讀其味甫入其精是只嫌不  
太自宮中行樂詞八首歌舞花鳥句頗重複想見倚馬  
之才不暇持擇王逢宮中行樂詞本擬太白清新綺麗  
反覺後來居止雖山腹之語雖長於人論難  
太白詩自從建安來綺麗不足珍太白五言未必突過  
建安此特一時誇詡之言耳韓昌黎云齊梁及陳隋眾  
作等蟬噪此語稍可亦非定論太白又云蓬萊文章建  
安骨中間小謝又清發此語得之

遜齋閒覽云李杜二公名既相逼不能無相忌嚴滄浪力辯其非余按少陵傾倒於太白至矣而不免太瘦生之譏是李之於杜不能無相忌也二公之優劣正在此升菴乃以少陵之拳拳於太白者為杜不如李之證何其謬哉或曰飯顛山頭之語疑是後人偽撰

自昔好駁杜詩者宋楊億明王慎中鄭繼之郭子章楊慎譚元春而祝允明之論尤為狂諍王阮亭亦不喜杜詩今記數條於此漁洋詩話云杜甫八哀詩最冗雜不成章亦多吟嚙語居易錄云杜甫八哀詩鈍滯冗長絕少剪裁而前輩多推之崔鷄至謂可表裏雅頌過矣試

摘其累句如汝陽王云云卒不可曉披沙揀金其意自能辨之未可為羣賢語白黑也又云何遜詩薄雲嚴際出初月波中上佳句也杜甫偷其語止改四字云薄雲嚴際宿孤月浪中翻便有愴氣論者乃謂青出于藍譬人道黑白難者辨宮徵可笑也又云杜詩舉家聞若駭為寄小如拳結云許求聰慧者童稚捧應頭殊不貫未劉昌詩蘆浦筆記云合移童稚句作第四句移為寄小如拳作結則一篇意義渾全亦成對偶甚有理而錢牧齋不采其說想未見此書耶然此詩殊不成語蠶尾續文跋宋梅人花木六詠云少陵江頭五詠語多可笑

亦不成章三蘇記園中草木差強人意耳下此則李衛  
公詠平泉草木鏤鏤能新非洪丞相盤洲草木雜詠所  
及悔人六詩晚出欲與衛公二蘇亢行又非杜洪所及  
也池北偶談云筆墨閒錄云退之石鼓歌全學子美李  
潮八分小篆歌此論非是杜此歌尙有敗筆韓石鼓詩  
雄奇怪偉不啻倍蓰過之豈可謂後人不及前人也後  
子瞻作鳳翔八觀詩石鼓一篇別自出奇乃是韓公勅  
敵余謂八哀詩固多敗筆然大段自見凌嶒不必過貶  
薄雲句自是偶同豈必竊古何以韻勝杜以警勝不須  
輕軒朱悔人花木六詠絕無新色蘇子瞻石鼓詩實不

及韓阮亭之言非確論也

夷白齋詩話載元釋溥光二絕句稱其音拔恨不多見  
其詩卽樂天蟪蛄殺敵蚊巢上豆苗鹿嚼解烏毒二首  
也此公未讀長慶集必平日不喜白體者因知東坡誅  
友之語貽害後人不淺又嘗聞諸定齋叔父近時栢獄  
和尚嘗對客誦其友人詩曰閉戶著書多歲月種松皆  
作老龍鱗謂是佳句與此絕類可發一笑  
古人之誤有不妨仍之者杜詩不聞夏殷衰中自誅褒  
妲此如孟子以紂爲兄之子且以爲君而有微子啟王  
子比干其非傳寫之誤無疑後人改夏殷爲殷周則改

喪姐爲妹姐亦無不可矣顧寧人謂孟子舉此以該彼  
此古人文章之善其說亦恐未然詩云子建七步詩世傳煮豆燃其句爲淺且拙也不知其  
漫曼詩話云子建七步詩世傳煮豆燃其句爲淺且拙也不知其  
泣一本云其向釜中燃豆在釜中泣其工拙淺深必有  
能辨之者其意蓋以煮豆燃其句爲淺且拙也不知其  
乃豆莖非釜中之物釜中豈燃其之地且煮豆燃其語  
甚簡老其向釜燃不可作發端語按子建集不載此詩  
世說新語云文帝嘗令東阿王七步中作詩不成者行  
大法應聲云煮豆持作羹漉豉以爲汁其在釜中燃豆  
在釜中泣本是同根生相煎何太急首多二句語始不

爰然其在釜中燃中字當是下字之誤

謝宣遠詩巢幕無留燕遵渚有來鴻杜詩震雷翻幕燕  
驟雨落河魚宋嚴有翼曰燕巢幕上語本李札蓋言至  
危也後人因此言燕事多使巢幕似乎無謂其言避矣  
以余觀之謝杜之句特卽景語耳不必用李札事也後  
余見人家燕巢幕上者甚多益信此語不謬  
東坡云柳公權與文宗聯句有美而無箴周少隱乃云  
公權蓋譏文宗享殿閣之涼而不知人間之苦豈故欲  
翻其案耶其說恐未必然  
譚苑醜醜楊升菴所著補說郭者編入前集不考之過

也稽留山樵輯古今詩話亦仍其誤  
 子昂在宋嘗以父蔭補官及宋亡仕元為顯宦故後人  
 題其詩畫者類多微詞江進之乃謂孟頫生於元而仕  
 於元亦勢之無奈者殆未之考耶  
 朱子次敬夫韻賦羅漢果云從遣山僧煮羅漢未妨分  
 我一杯湯煮羅漢亦傾白墮薦琴高之類然二語似近  
 於輕薄  
 宋竹垞云網巾之制相傳明太祖見之於神樂觀遂取  
 其式頒行天下三百年未之改然題詠者寡獨藍靜之  
 有二詩余觀謝宗可詠物詩有賦網巾云飾影細分雲

縹緲棋文斜界雪絲乾蓋元時已有之矣  
 元吳師道集句勸君更進一杯酒對以與爾同消萬古  
 愁極工明安公石集句亦以二語為對當是偶同耳  
 樂天江樓夜吟元九律詩成三十韻中有云每歎陳夫  
 子常嗟李謫仙名高折人爵思苦減天年自注云陳竟  
 無官李亦早夭按子昂由正字遷拾遺聖歷初始解官  
 歸不得謂無官太白享年六十有二豈反為天平名高  
 折人爵二公皆然思苦減天年則於二公無涉矣  
 杜少陵小至詩刺繡五紋添弱線小寒食詩佳辰強飯  
 食猶寒舊嘗疑添線字不切冬至前一日猶寒字反似

寒食後一日每以問人輒遭譏議余亦不敢自信也近見浦氏讀杜心解直斷為後一日余之疑始解若浦氏者真老杜之功臣矣又按歲時記京師士庶多於重九後一日再會謂之小重陽亦一確佐也  
池北偶談一條云霍亮雅曲周人喜酒好擣菹之戲卒後甲和孟涵光為作傳其邑人劉津逮逢源哭以詩云門前債客雁行立屋內酒人魚貫眠或曰十四字敗家子弟小影耳余按二句乃唐李播見志詩豈古人詩句又犯師兄耶  
元遺山詩喜用古人成語陶杜句尤多論詩絕句云鴛

鴛鴦了從教看莫把金針度與人亦是古句朱子云子靜論詩常

是兩頭明中間暗其所以不說破便是禪所謂鴛鴦然

續出從君看莫把金針度與人他禪家自愛如此

遺山大家此固無害今人無前輩筆力學問動輒以古

句為不時之需豈能免剽竊之譏耶宋漫堂題尤悔菴

萬峰探梅圖有香山句子取相贈從此無多二十場之

句猶云偶一為之可耳余澹心此題六絕句每首末句

皆用古人成語如少陵有句猶能記詩卷長留天地間

昌黎有句猶能記看吐高花萬萬層既非自為又非集

古名為創體實墮惡道然所引之詩猶不失題旨也近

見石城方鳴夏詠水仙花有云我拈杜句笑相贈淡掃



蛾眉朝至尊七字全無著落不知爾時如何下筆  
明劉定之雜志引王介甫詩云周公恐懼流言日王莽  
謙恭下士時假使當年身便死終身真偽有誰知且曰  
其意謂已嘗辭館職出于真異已者若司馬君實辭樞  
副范景仁辭翰長出于偽為莽之徒云云愚按此四句  
乃樂天放言詩非介甫詩也當是介甫嘗引此詩以譏  
君實景仁而定之因誤以為介甫自作

池北偶談云眉山暗淡向殘燈一半雲鬢墜枕稜四體  
著人嬌欲泣自家揉碎研繚繞楊廉夫香笺詩也見集  
中今訛作韓偓非是余按顧夙君元詩選載揭曼碩一

絕句云步出城南門悵望江南路前日風雪中後人從  
此去此本古詩曼碩嘗書以寄太虛後人因誤刻入秋  
宜集中楊廉夫集中此首亦其類也南字古詩作東曼  
碩改之取其切合  
順承門耳曼碩集中此詩題作曉出  
順承門有懷太虛此題亦後人所為今唐音統籤全唐  
詩等書並作韓偓阮亭以為非是豈別有據耶

畢竟西湖六月中風光不與四時同接天蓮葉無窮碧  
映日荷花別樣紅此楊誠齋晚出淨慈送林子方詩亦  
猶東坡贈劉景文一年好景君須記正是橙黃橘綠時  
之意坊刻千家詩誤以為東坡作二如亭羣芳譜亦沿  
其謬廣羣芳譜亦未改正又按月令輯要亦載此首題

蘇軾湖上詩

太白鳳凰臺詩王元美謂其效顰黃鶴可厭吳宮晉代  
二句亦非作手王敬美謂此詩不逮黃鶴無論中二聯  
即結語亦大有辨愚謂此詩雖效崔體實為青出於藍  
如早朝詩必推岑參賜櫻桃詩必推王維正使後人極  
力擬作斷不能過

竹坡詩話詩中用雙疊字如水田飛白鷺夏木嘯黃鸝  
李嘉祐詩也摩詰乃云漠漠水田飛白鷺陰夏木嘯  
黃鸝四字下得最穩切石林詩話云詩下雙字最難唐  
人記水田飛白鷺夏木嘯黃鸝為李嘉祐詩王摩詰竊

取之非也此兩句好處正在添此四字此乃摩詰為嘉  
祐點化以自見其妙愚按李肇稱嘉祐有此句王維取  
以為七言今考嘉祐集中無此二句又考維為開元九  
年辛酉進士後二十七年天寶七年嘉祐始及第上元初  
維卒年六十一至大歷中嘉祐為袁州刺史距維卒又  
十年餘矣其年輩相去甚遠且摩詰非竊句者李肇所  
云恐未足據也

楊升菴云張子容詩海氣朝成雨江天晚作霞李嘉祐  
詩朝霞晴作雨濕氣晚生寒二詩語極相似然盛唐中  
唐分焉試辨之

杜工部贈花卿絕句楊用修謂刺驚定僭用天子禮樂  
胡元瑞謂贈歌妓唐仲言是用修而非元瑞謂杜集有  
花卿歌則花卿爲驚定無疑愚按僭禮樂事無考史稱  
驚定恃勇既誅子璋大掠東蜀天子怒光遠即崔不能  
戢軍乃罷止之公戲作花卿歌卿之者以其恃功驕橫  
故輕之也至錦城絲管之作詳玩語意卽重聞天樂不  
勝情之意天下同姓名者何限况歌妓稱卿尤爲允協  
與其爲用修所欺而以莫須有事寃古人不如從元瑞  
說爲愈也近見浦氏心解云僭禮樂事雖無考但其人  
驕恣必多非分之奢淫若作贈妓詩反覺膚淺無味此

論甚癡且腐愚所不取  
藝苑卮言云古樂府悲歌可以當泣遠望可以當歸老  
杜雲山已發興玉珮仍當歌當字出此用修引孟德對  
酒當歌云子美一闡明之不然讀者以爲該當之當矣  
大曠曠可笑孟德正謂遇酒卽當歌也下云人生幾何  
可見矣若以對酒當歌作去聲有何趣味余按鮑照詩  
臨歌不知調發興誰與歡臨卽當也杜詩實用鮑語以  
當易臨兼本魏武樂府楊用修曰此是對當之當非合  
當之當楊亦未嘗作去聲讀也悲歌當泣宜從去聲玉  
珮當歌對酒當歌並平聲作臨字解李太白詩唯願當

歌對酒時月光長照金尊裏李杜讀魏武樂府皆未嘗  
以爲該當之當

林和靖梅詩雪後園林纔半樹水邊籬落忽橫枝實不  
如疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏高季迪梅詩雪  
滿山中高士臥月明林下美人來實不如薄暝山家松  
樹下嫩寒江店杏花前

王阮亭論雪詩不取東坡說論梅詩獨取山谷說亦一  
偏之見然柳州江雪詩實不能免俗也

明太祖早行詩曰忙著征衣快著鞭轉頭月掛柳梢邊  
兩三點露不爲雨七八箇星尙在天茅店雞鳴人過語

竹籬犬吠客驚眼等閒擁出扶桑日社稷山河在眼前  
按此篇乃元文宗自集慶路入正大統途中所作不知  
何以載入明祖集中且竄易十數字便似點金成鐵文  
宗詩末二句云須臾捧出扶桑日七十二峰都在前視  
社稷山河云云雅俗相去霄壤矣又明祖賜都督僉事  
楊文廣征南一詩千家詩作世宗賜毛伯溫作改末二  
句云太平待詔歸來日朕與先生解戰袍前六句亦改  
數字其不及原詩與早行一首正相似又按居易錄云  
兩三條電欲爲兩四五箇星猶在天乃五代盧延遜山  
寺詩文宗勦取之

池北偶談記觀前輩墨蹟一條云李西涯詩秋來霜露  
滿東園蘆葍生兒芥有孫我與何曾同一飽不知何苦  
食雞豚又居易錄一條云近京師筵席多尚異味予酒  
次戲占絕句云灤鯽黃羊滿玉盤萊雞紫蠚等閒看不  
如隨分閒茶飯春韭秋菘未是難嘗憶前輩有詩云秋  
來霜露滿東園云云每喜諷之此仁人所當念也按秋  
來霜露之篇乃東坡詩載集中人人耳目之者阮亭  
先生嘗譏李君實不知山石犖行徑微獨憐幽草澗  
邊生爲韓韋詩王百穀不知南山之下沂涓之間想見  
開元天寶年爲蘇詩乃亦不免有此誤信乎博覽強記

之難也

香祖筆記一條云歐陽文忠詩雒陽相君忠孝家可憐  
亦進姚黃花考澗水燕談雒陽進花始於李文定迪非  
始思公按此二句乃東坡荔枝歎結句也  
黃山谷詩喜以身心如似作對如奕棋呈任公漸云心  
似蛛絲遊碧落身如蠲甲化枯校次韻王稚川客舍云  
身如病鶴翅翎短心似亂絲頭緒多贈石敏若云才似  
謫仙唯欠酒情如宋玉更逢秋道中寄景珍兼簡庾元  
鎮云心在青雲故人處身行紅雨亂花間陸放翁七律  
句法其源蓋出於此

按謝朓詩首夏猶清和餘春滿郊甸又麥候始清和涼  
雨消炎煥錢起詩花萼敗春多寂寞葉陰迎夏已清和  
白居易聯句記得謝家詩清和是此時以清和屬四月  
自六朝唐人已然矣

杜詩非關使者徵求急句解者多近於鑿愚謂嚴公所  
攜止酒殺耳至於釜鬻薪水七筋杯俸几席之屬豈能  
盡攜故使者不能無所徵求而此老家中一時應酬紛  
然指揮無禮皆可於此句想見故下即接云自識將軍  
禮數寬也

余幼時塾師殷尊一先生出對云木筆蕉箋畫不成雲

山障子余對以秧針柳線穿不住露水珠兒先生擊節

賞之又日隱雲中白似月地藏水底碧如天六伯父星亦公命對

芍藥花開菩薩面檳榔子結壽星頭九叔父定菴公命對又寒夕

作菩薩蠻迴文宿簷歸鳥飛庭竹竹庭飛鳥歸簷宿涼

月浩如霜霜如浩月涼景幽貪夜永永夜貪幽景厄進

輒成詩詩成輒進厄又用前調贈薰之兄云弟兄難是

兼同志志同兼是難兄弟酬唱日吟謳謳吟日唱酬苦

心勤學古古學勤心苦新作妙驚人驚妙作新又詠

梅作一七令云梅臘破春回役鳥使絕蜂媒竹君獨映

鶴子朋來幽香生玉骨疎影護冰胎不怨大夫少句長

依處士多才一杯有興還須醉萬樹含羞不敢開皆一時戲劇聊記於此

婦翁福公諱恒嘗有閨怨■曰初三初四月如鈎鈎起人間萬種愁塞北征人音信杳空教明月浸樓頭頗近唐音也

