



藝海珠塵

14  
1627  
60



門 4  
號 1627  
卷 60



藝海珠塵卷一

史部政書類

南匯 吳 省蘭 泉之輯

錢塘 趙 忻 景安校

捕蝗考

陳芳生纂

芳生字淑大國朝浙  
江仁和人仕履俟考

備蝗事宜

一王禎農書言蝗不食芋桑與水中菱芡或言不食菘

豆豌豆豇豆大麻鞞麻芝麻薯蕷吳遵路知蝗不食

豆苗且慮其遺種為患廣收豌豆教民種植次年三

四月民大獲其利

藝海珠塵

捕蝗考

早稻田大學圖書館  
25 10:30  
茶

一飛蝗見樹木成行或旌旗森列每翔而不下農家多用長竿挂紅白衣裾羣逐之亦不下也又畏金聲砲聲聞之遠舉鳥銃入鐵砂或稻米擊其前行前行驚奮後者隨之去矣

一用稗草灰石灰等分細末篩羅禾稻之上蝗卽不食蝗最難死初生如蟻之時用竹作搭非惟擊之不死且易損壞宜用舊皮鞋底或草鞋舊鞋之類蹲地摑搭應手而斃且狹小不傷損苗種一張牛皮可裁數十枚散與甲頭復收之

一蝗在麥田禾稼深草中者每日侵晨盡聚草梢食露

體重不能飛躍宜用箐箕栲栳之屬左右抄掠傾入布袋蒸焙泡煮隨便或掘坑焚火傾入其中若只瘞埋隔宿多能穴地而出

一蝗有在光地者宜掘坑於前長濶爲佳兩傍用板及門扇接連八字擺列集衆發喊推門埤逐入坑又於對坑用掃帚十數把見其跳躍而上者盡行掃入覆以乾草發火焚之然其下終是不死須以土壓之過宿方死

一燒蝗法掘一坑深廣約五尺長倍之下用乾茅草發火正炎將袋中蝗傾入坑中一經火氣無能跳躍詩

云秉昇炎火是也

一捕蝗不可差官下鄉一行人從蠶食里正里正又只取之民戶未見捕蝗之利先被捕蝗之擾謝絳論救蝗曰竊見比日蝗蟲亘野盆入郭郭而使者數出府縣監捕驅逐蹂踐田舍民不聊生謹按春秋書螟爲哀公賦斂之虐又漢儒推蝗爲兵象臣願令公卿以下舉州府守臣而使自辟屬縣令長務求方畧不限資格然後寬以約束許便宜從事期年條上理狀參考不誣奏之朝廷旌賞錄用以示激勸

一附郭鄉村卽印刷捕蝗法作手榜告示每米一升換

蝗一斗不問婦人小兒攜到卽時交支如此則回環數十里內者可盡

一嚴督保甲使知不可不捕然其要法只在不惜常平義倉穀米博換蝗蟲雖不驅之使捕而四遠自輻輳矣倘或剋減邀勸則捕者氣阻

前代捕蝗法

宋熙寧八年詔有蝗蝻處委縣令佐躬親打撲如地里廣濶分差通判職官監司提舉仍募人得蝻五升或蝗一斗給細穀一斗蝗種一升給粗穀二升給價錢者作中等實值仍委官燒瘞監司差官覆按以聞朱熹紹興

捕蝗募民得大者一斗給錢一百文小者每升給錢五  
百文

元仁宗皇慶二年復申秋耕之令蓋秋耕之利掩陽氣  
於地中蝗蝻遣種翻覆壞盡次年所種必盛於常禾  
明永樂元年令吏部行文各處有司春初差人巡視境  
內遇有蝗蟲初生設法捕撲務要盡絕如或坐視致令  
滋蔓爲患者罪之若布按二司官不行嚴督所屬巡視  
打捕者亦罪之每年九月行文至十月再令兵部行文  
軍衛永爲定例宣德九年差給事中御史錦衣衛官往  
山東河南捕蝗萬歷四十四年御史過庭訓山東賑饑

疏捕蝗男婦皆饑餓之人如一面捕蝗一面歸家喫飯  
未免稽遲時候遂向市上買現成麵做餅子擔在有蝗  
去處不論遠近大小男婦但能捉得蝗蟲與蝗子一升  
者換餅三十箇又查得嶺山鄰近兩廠領糧饑民一千  
二十名可乘機撥用卽傳告示云朝廷自去年十一月  
養爾等饑民使免於逃死當知報効今蝗蟲生發正爾  
等報効之日也自今以後能將近地蝗蟲或蝗子捕得  
半升者才給米麵一升爲五日之糧如無不許准給  
崇禎時徐光啓除蝗疏國家不務畜積不備凶饑人事  
之失也凶饑之因有三曰水曰旱曰蝗地有高卑雨澤

有偏被水旱爲災尙多倖免之處惟旱極而蝗數千里  
間草木皆盡或牛馬幡幟皆盡其害尤慘過於水旱者  
也雖然水旱二災有重有輕欲求恒稔雖唐堯之世猶  
不可得此殆由天之所設惟蝗不然先事修備旣事修  
救人力苟盡固可殄滅之無遺育此其與水旱異者也  
雖然水而得一丘一垤旱而得一井一池卽單寒孤子  
聊足自救惟蝗又不然必藉國家之功令必須郡邑之  
協心必賴千萬人之同力一身一家無戮力自免之理  
此又與水旱異者也總而論之蝗災甚重除之則易必  
合衆力共除之然後易此其大指矣謹條例如左

一蝗災之時謹按春秋至於勝國其蝗災書正月者一  
百十有一書二月者二書三月者二書四月者十有  
九書五月者二十書六月者三十一書七月者二十  
書八月者十二書九月者一書十二月者三是最盛  
於夏秋之間與百穀長養成熟之時正相值也故爲  
害最廣小民遇此之絕最甚若二三月蝗者按宋史  
言二月開封府等百三十州縣蝗蝻復生多去歲蟄  
者漢書安帝永和四年五年比歲書夏蝗而六月三  
月書去歲蝗處復蝗子生曰蝗蝻蝗子則是去歲之  
種蝗非蟄蝗也聞之老農言蝗初生如粟米數日旋

大如蠅能跳躍羣行是名爲蝻又數日卽羣飛是名爲蝗所止之處喙不停嚙故易林名爲饑蟲也又數日孕子于地矣地下之子十八日復爲蝻復爲蝗如是傳生害之所以廣也秋月下子者則依附草木枵然枯朽非能蟄藏過冬也然秋月下子者十有八九而災於冬春者百止一二則三冬之候雨雪所摧損滅者多矣其自四月以後而書災者皆本歲之初蝗非遺種也故詳其所自生與其所自滅可得殄絕之法也

一蝗生之地謹按蝗之所生必于大澤之涯然而洞庭彭蠡具區之旁終古無蝗也必也驟盈驟涸之處如幽涿以南長淮以北青兗以西梁宋以東諸郡之地湖濶廣衍曠溢無常謂之涸澤蝗則生之歷稽前代及耳目所覩記大都若此若地方被災皆有延及與其傳生者耳畧摭往牘如元史百年之間所載災傷路郡州縣幾及四百而西至秦晉稱平陽解州華州各二稱隴陝河中稱絳耀同陝鳳翔岐山武功靈寶者各一大江以南稱江浙龍興南康鎮江丹徒各一合之二十有二於四百爲二十之一耳自萬歷三十三年北上至天啟元年南還七年之間見蝗災者六

而莫盛於丁巳是秋奉使夏州則關陝邠岐之間徧  
地皆蝗而土人云百年來所無也江南人不識蝗爲  
何物而是年亦南至常州有司士民盡力撲滅乃盡  
故涸澤者蝗之原本也欲除蝗圖之此其地矣  
一蝗生之緣必於大澤之旁者職所見萬歷庚戌滕鄒  
之間皆言起於昭陽呂孟湖任邱之人言蝗起於趙  
堡口或言來從葦地葦之所生亦水涯也則蝗爲水  
種無足疑矣或言是魚子所化而職獨斷以爲蝦子  
何也凡倮蟲介蟲與羽蟲則能相變如螟蛉爲果蠃  
蛭蟻爲蟬水蛆爲蚊是也若鱗蟲能變爲異類未之

見矣此一證也爾雅翼言蝦善游而好躍蝻亦善躍  
此二證也物雖相變大都蛻殼卽成故多相肖若蝗  
之形酷類蝦其身其首其紋脈肉味其子之形味無  
非蝦者此三證也又蠶變爲蛾蛾之子復爲蠶太平  
御覽言豐年蝗變爲蝦知蝦之亦變爲蝗也此四證  
也蝦有諸種白色而殼柔者散子於夏初赤色而殼  
堅者散子于夏末故蝗蝻之生亦早晚不一也江以  
南多大水而無蝗蓋湖澗積滯水草生之南方水草  
農家多取以壅田就不其然而湖水常盈草恆在水  
蝦子附子則復爲蝦而已北方之湖盈則四溢草隨



水上迨其既涸草流涯際鰕子附於草間既不得水春夏鬱蒸乘濕熱之氣變爲蝗蝻其勢然也故知蝗生於鰕子之爲蝗則因於水草之積也

一考昔人治蝗之法載籍所記頗多其最著者則唐之姚崇最嚴者則宋之淳熙勅也崇傳曰開元三年山東大蝗民祭且拜坐視食苗不敢捕崇奏詩云秉彼蠹賊付昇炎火漢光武詔曰勉順時政觀督農桑去彼螟蟻以及蠹賊此除蝗詔也蝗畏人易驅又田皆有主使自救其地必不憚勤請夜設火坑其旁且焚且瘞乃可盡古有討除不勝者特人不用命耳乃出

御史爲捕蝗使分道殺蝗汴州刺史倪若水上言除天災者當以德昔劉聰除蝗不克而害愈甚拒御史不應命崇移書謂之曰聰爲主德不勝妖今妖不勝德古者良守蝗避其境謂修德可免彼將無德致然乎今坐視食苗忍而不救因以無年刺史其謂德何若水燿乃縱捕得蝗十四萬石時議者誼譁帝疑復以問崇對曰庸儒泥文不知變事固有違經而台道反道而適權者昔魏世山東蝗小忍不除至人相食後秦有蝗草木皆盡牛馬至相噉毛今飛蝗所在充滿加復蕃息且河南河北家無宿藏一不獲則流離

安危繫之且討蝗縱不能盡不愈于養以遺患乎帝  
然之黃門監盧懷慎曰凡天災安可以人力制也宜  
殺蝗多必戾和氣願公思之崇曰昔楚王吞蛭而疾  
廖叔敖斷蛇而福降今蝗幸可驅若縱之穀且盡如  
百姓何殺蟲救人禍歸于崇不以累公也蝗害訖息  
宋淳熙勅諸蝗蟲初生若飛落地主鄰人隱蔽不言  
者保不即時申舉撲除者各杖一百許人告報當職  
官承報不受理及受理而不即親臨撲除或撲除未  
盡而妄申盡淨者各加二等諸官司荒田牧地經飛  
蝗住落處令佐應差募人取掘蟲子取不盡因致次

年生發者杖一百諸蝗蟲生發飛落及遺子而撲掘  
不盡致再生發者地主者保各杖一百諸給散捕取  
蟲蝗穀而滅剋者論如吏人鄉書手攬納稅受乞財  
物法諸係工人因撲掘蟲蝗乞取人戶財物者論如  
重錄工人因職受乞法諸令佐遇有蟲蝗生發雖已  
差出而不離本界者若緣蟲蝗論罪并在任法又詔  
因穿掘打撲損苗種者除其稅仍計價官給地主錢  
數毋過一頃此外復有二法一曰以粟易蝗晉天福  
七年命百姓捕蝗一斗以粟一斗償之此類是也一  
曰食蝗唐貞元元年夏蝗民蒸蝗暴乾颺去翅足而

食之臣謹按蝗蟲之災不捕不止倪若水盧懷慎之說謬也不忍於蝗而忍於民之饑而死乎爲民禦災捍患正應經義亦何違經反道之有修德修刑理無相左敵國盜賊比于蝗災總爲民害寧云修德可弭一切攘却捕治之法廢而不爲也淳熙之勅初生飛落咸應申報撲除取掘悉有條章今之官民所未聞見似應依倣申嚴定爲功罪著之律令也食蝗之事載籍所書不過二三唐太宗吞蝗以爲代民受患傳述千古矣乃今東省畿南用爲常食登之盤食臣常治田天津適遇此災田間小民不論蝗蝻悉將烹食

一城市之內用相饋遺亦有熟而乾之鬻於市者則數文錢可易半斗噉食之餘家戶困積以爲冬儲質味與乾鰕無異其朝晡不充恒食此者亦至今無恙也而同時所見山陝之民猶惑於祭拜以傷觸爲戒謂爲可食卽復駭然蓋妄信流傳謂戾氣所化是以疑神疑鬼甘受戕害東省畿南旣明知鰕子一物在水爲鰕在陸爲蝗卽終歲食蝗與食鰕無異不復疑慮矣

一今擬先事消弭之法臣竊謂旣知蝗生之緣卽當於原本處計畫令山東河南南北直隸有司衙門凡地

方有湖蕩洶窪積水之處遇霜降水落之後卽親臨  
勘視本年潦水所至到今水涯有水草存積卽多集  
夫眾侵水芟刈斂置高處風戾日曝待其乾燥以供  
薪燎如不堪用就地焚燒務求淨盡此須撫按道府  
實心主持令州縣官各各同心協力方爲有益若一  
方怠事就此生發蔓延他方矣姚崇所謂討除不盡  
者人不用命此之謂也若春夏之月居民於湖洶中  
捕得子鰕一石減蝗百石乾鰕一石減蝗千石但令  
民通知此理當自爲之不煩告戒矣  
一水草旣去鰕子之附草者可無生發矣若鰕子在地

明年春夏得水土之氣未免復生則須臨時捕治其  
法有三其一臣見湖旁居民言蝗初生時最易撲治  
宿昔變異便成蝻子散漫跳躍勢不可遏矣法當令  
居民里老時加察視但見土脈墳起便卽報官集眾  
撲滅此時措手力省功倍其二已成蝻子跳躍行動  
便須開溝打捕其法視蝻將到處預掘長溝深廣各  
二尺溝中相去丈許卽作一坑以便埋掩多集人眾  
不論老弱悉要趨赴沿溝擺列或持箒或持撲打器  
具或持鋤鋪每五十人用一人鳴鑼其後蝻聞金聲  
努力跳躍或作或止漸令近溝臨溝卽大擊不止蝻

驚入溝中勢如注水衆各致力掃者自掃撲者自撲  
埋者自埋至溝坑具滿而止前村如此後村復然一  
邑如此他邑復然當淨盡矣若蝗如豆大尙未可食  
長寸以上卽燕齊之民番盛囊括負載而歸烹煮暴  
乾以供食也其三振羽能飛飛卽蔽天又能渡水撲  
治不及則視其落處糾集人衆各用繩兜兜取布囊  
盛貯官司以粟易之大都粟一石易蝗一石殺而埋  
之然論粟易則有一說先儒有言救荒莫要乎近其  
人假令鄉民去邑數十里負蝗易米一往一返卽二  
日矣臣所見蝗盛時幕天匝地一落田間廣數里厚

數尺行二三日乃盡此時蝗極易得官粟有幾乃令  
人往返道路乎若以金錢近其人而易之隨收隨給  
卽以數交錢易蝗一石民猶勸爲之矣或言差官下  
鄉一行人從未免蠶食里正民戶不可不戒臣以爲  
不然也此時爲民除患膚髮可捐更率人蠶食尙可  
謂官乎佐貳爲此正官安在正官爲此院道安在不  
於此輩創一警百而懲噎廢食亦復何官不可廢何  
事不可已耶且一郡一邑豈乏義士若紳若弁青衿  
義民擇其善者無不可使亦且有自願捐貲者何必  
官也其給粟則以得蝗之難易爲差無須預定矣

一事後翦除之法則淳熙令之取掘蟲子是也元史食貨志亦云每年十月令州縣正官一員巡視境內有蟲蝗遺子之地多方設法除之臣按蝗蟲遺子必擇堅塔黑土高亢之處用尾栽入土中下子深不及一寸仍留孔竅且同生而羣飛羣食其下子必同時同地勢如蜂窠多尋覓也一蝗所下十餘形如豆粒中止白汁漸次充實因而分顆一粒中卽有細子百餘或云一生九十九子不然也夏月之子易成八日內遇雨則爛壞否則至十八日生蝗矣冬月之子難成至春而後生蟬故遇臘雪春雨則爛壞不成亦非能

入地千尺也此種傳生一石可至千石故冬月掘除尤爲急務且農力方閑可以從容搜索官司卽以數石粟易一石子猶不足惜第得子有難易受粟宜有等差且念其衝冒嚴寒尤應厚給使民樂趨其事可矣臣按已上諸事皆須集合衆力無論一身一家一邑一郡不能獨成其功卽百舉一隳猶足償事唐開元四年夏五月勅委使者詳察州縣勤惰者各以名聞由是連歲蝗災不至大饑蓋以此也臣故謂主持在各撫按勤事在各郡邑盡力在各郡邑之民所惜者北土閑曠之地土廣人稀每遇災時蝗陣如雲荒

田如海集合佃衆猶如晨星畢力討除百不及一徒有傷心慘目而已昔年蝗至常州數日而盡雖緣官勤亦因民衆以此思之乃愈見均民之不可已也陳龍正曰蝗可和野菜煮食見於范仲淹疏又曝乾可代鰕米盡力捕之既除害又佐食何憚不爲然西北人肯食東南人不肯食亦以水區被蝗時少不習見聞故耳崇禎辛巳嘉湖旱蝗鄉民捕蝗飼鴨鴨極易肥大又山中人畜豬不能買食試以蝗飼之其豬初重二十斤旬日肥大至五十餘斤可見世間物性宜於鳥獸食者人食之未必宜若人可食者鳥獸無

反不可食之理蝗可供猪鴨無怪也推之恐不止此特表而出之

南匯吳省蘭泉之類

陳芳生曰蝗未作修德以弭之蝗既作必捕殺以殄之雖爲事不同而道則無二疽已發於背而進以調元氣之說曰吾何事乎刀針吾知元氣未及調而毒已內攻心肺死矣倪若水慮懷慎所見殆調元氣於疽發之際者與大約鄙劣惰懦之夫視生民之死生國家之存亡都無與於已而惟恐我之稍拂乎鬼則禍將立至使朝廷下一令曰蝗初作守令捕不盡致爲民害奪其職沒入其家以備賑則畏禍之念更切

於詔鬼而蝗可立盡淳熙之勅似猶未嚴也蓋天下之禍易於漫衍者必於初發治之則爲力易而所害不大而鄙夫非禍將切身必不肯竭力以從事故愚謂捕蝗之令必嚴其法以督之蓋亦一家哭不如一路哭之意且古良吏蝗每不入其境有事於捕已可愧矣捕之而復不力則良心已無雖嚴罰豈爲過耶

藝海珠塵

南匯 吳省蘭 泉之輯

蕭山 何丙咸 南義校

滇南新語

張泓纂

湖號西潭漢軍鑲藍旗人監生歷官雲南迤西道有買桐軒集

上行水

新興田地最饒赤旱不荒蓋由各龍潭之灌溉也潭有五或在山之顛或在巖之下最廣者曰黑龍潭而白龍潭之水獨奇潭居巖下村人引水上行能盤旋度山頂頂畦俱滿猶餘潤過嶺諸村落俗謂彼村有女子昔爲



龍所娶故逆水過嶺以利其土又諺有水行十里土牆  
頭之語余思水性趨下前人藉不竭之潭水殫其智力  
縈洄作渠盈科後進勢雖漸高流仍平也諺語殊可味  
然別潭無效之者又何故或曰彼山少土而多石

龍會親

新之三月三日必風雲起白龍潭大雨雹至黑龍潭而  
止俗云龍會親且雹不損禾余親驗之五年矣信然

神品蘭

滇之硃砂蘭稱神品葉與建產同花稍大莖高尺許一  
莖十餘花色如渥丹香清冽過諸種開於夏秋之交出

南掌國孟艮土人貿易攜歸惟新興人善養護蒙化間  
致之而劣他郡邑種之不花值頗昂一莖需銀十五星  
然得一盞置書室中對啜茗茗真君子之室也吾友周  
梅園載數莖至維揚人皆驚奇來觀門幾如市乃性不  
耐寒經冬槁矣又有雪蘭一莖三花瓣如通草心吐微  
紅葉柔如線秀美怡人歲暮迎年而開更覺可愛

土主神

傳爲大士所化作男像滇人奉之謹研和者古玉乞城  
也有廟藏土主印志載歲旱出印則立雨余取視二三  
角有紋頑石耳土人云印自吳逆兵火後已無靈

通海山茶

山茶宜於滇惟銀紅大紅三種在在有之無黃白錦邊各色而常一樹千花俱大如盃瓣若連環相扣洵足美觀通海縣螺頂者名尤著

藍杜鵑美似人面暮秋平而開更黃也

迤西楚雄大理等郡盛杜鵑種分五色有藍者蔚然天碧誠宇內奇品余得一本為大索去然滇中亦不多觀

都拉置書定中權聖苦茶真器于之屋也

有草出迤西名都拉能解諸藥性凡市藥者遠而棄之誤入藥室則諸品不效雖砒石之烈亦化為烏有服毒

荷用此立解其形類梔子而黑白如

氤氳使者

北戶錄載稜莖草芍草左行草無風獨搖草皆為媚藥此其類與何地之多以淫也

合和草生必相對夷女採為末暗置飲饌中食所厚少年則眷慕如膠漆效勝黃昏散不更思歸矣反目者宜用之多生夷地深山中余戲謂友人曰此氤氳使者也合和云爾哉而或則資以逞慾謬矣

正華九鼎香附

賓川州九鼎山廟中產香附子大如欖核中心橫切作紅白太極圖如繪故用者奇而重之

荳蘭城

滇之省會卽秦荳蘭城傳爲莊躑所建週九里十三步  
 五華臺其中吳逆三桂架以宮闕萬家煙火一片昆明  
 羣山如拱揖誠勝境也山下卽菜海子有大池可百畝  
 赤旱不竭土人於中種千葉蓮有隄如西子湖頭兩岸  
 柳皆合抱迤邐至御龍寺寺祀龍神花木扶疎迴廊疊  
 石昔吳逆園圍也去寺西北半里許有逆家廟俗稱洪  
 化府今改爲別駕署丹垣猶在餘蔓草矣夫三桂受我  
 朝大恩若果精忠不二其與何故之徒以  
 國家豈惜待以沐氏而乃謀逆自滅獨何心哉

龍藪

人謂滇地多龍窟余初以爲不經辛未六月五日巳後  
 省邸頗晴朗忽亂雲起西北近乃凝而不流五龍天矯  
 長百丈懸空際一護以白雲餘則黑霧罩之始見其身  
 可二三圍漸上縮細如杖其白者尾裊裊復自上漸下  
 如初從地起者然突與白雲俱墜西城外俄而雨點如  
 飛稿葉龍仍冉冉升天表白雲擁之復縮細如線而隱  
 未幾西郊農民呈報小龍白色墜田間蹂禾百餘畝房  
 屋圯近三十間院司飭令驗實賑恤之噫滇果龍藪也  
 哉吾將學爲豢龍氏

起旱蛟  
乾隆己巳正月二十日戌刻省城風雨大作電光射人  
可畏雷訇訇聲不斷忽霹靂一震凡大小衙署從外至  
內中門洞開雖重扉疊幢燈火俱熄民居亦然大小東  
關橫木重鍵皆折若截薪五華山之東北隅官民廨舍  
其傾頽一千六百餘棟火藥局十一間陷為深阱五尺  
餘局貯鎗及咸屈曲飛散挂數里外各簷牆焦瓠分插  
遠近街衢及瓦礫中炮重千百筋者悉覓歸自城外各  
田間余嫺家董策三觀察公署鄰於局亦化為瓦礫場  
向聞楚北康熙中失燬火藥局與此情形相類惟此有

雷雨之異耳當事以藥局起旱蛟致並燬民居詳奏奉  
旨飭賠誠坐照萬里矣

蝮蝶會

有縉青篆翠翹翹如髻處省城內之北隅者曰螺山又  
名元通於懸峭紆迴中建元通庵山半懸絕處翼以危  
亭登巔遠眺則昆明可盪太華可撫也下有潮音洞俗  
名紅孩談其迹者鄙謬解客願洞深里許然炬可遊今  
以藏奸塞向竅尺餘存其意惟每歲孟夏蝮蝶千百萬  
會飛此山屋樹巖壑皆滿有大如輪小於錢者翩翻隨  
風續紛五采錦色爛然集必三日始去究不知其去來

之何從也余目睹其呈奇不爽者蓋兩載不味其去來  
會乘碧雞關關在雲南府城西三十里為迤西咽喉要區一峰秀拔  
關在雲南府城西三十里為迤西咽喉要區一峰秀拔  
接太華諸山山不甚高而晉寧呈貢昆陽昆池等處了  
了在目余從劍陽來省必停輿久坐流覽其勝有雲海  
盪心胸之概真全滇第一區也核關名所自通志引漢  
宣遣王褒入蜀禱金馬碧雞事然廣輿記載四川崇寧  
縣有金馬碧雞神祠與漢史符則神之在蜀無疑而志  
滇者引之亦文人假事以炫異耳但滇本益州地其神  
之出處亦荒怪即謂為實棲此關也蓋無不可

帶點仙人骨

鎮南州之西有平岡產仙人骨云為仙蛻所遺色白類  
雞骨食之愈諸疾余每過此命童子拾各盈掬幾盡矣  
不轉瞬琅琅復生有心取之又無所見周櫟園書影所  
載汀州藍田之蠟燭峰下產糯米色白雜沙礫中若經  
火微煨能治心痛亦取之無盡正與此同其異

淮陰後

廣南府有韋土官傳為漢淮陰後當鍾室難作客匿淮  
陰三歲兒見蕭相國蕭云中國不可居惟急跳粵耳乃  
遣客致兒於趙陀且遺陀書曰此淮陰兒公善視之陀

遂養為已子封之廣南賜姓韋存韓之半今族繁世官於廣南聞所藏鄧侯書尉陀詔俱勒之鐘鼎然余常疑之夫淮陰之誅夷及三族雖赤帝子假手於呂雉而何實為謀主豈不知嬰杵為鑒余意為此者其崩生之流與然類指心誠亦祖之無盡五典流傳其是也

魚金帶

劍池產鮒魚帶其魚與常鮒無異重亦不過劬許腹內有帶如鰓寬二三分長尺餘玉色晶瑩多或八九莖冬淡帶滿腹脹裂如被創帶從孔出買魚烹食甚鮮美取帶曝乾應手脆折如粉

取獲重百餘觔者去足剗腸胃剔諸骨大石壓之薄賦若明珀形類琵琶因名琵琶猪麗江女子挾以買遠望若海陽商婦也

生啖彘

碎切生彘肉雜以生豆腐豆瓣蒜醋之屬或挺擊豕斃叢草燎毛入澗滌淨做前切製均生啖如嗜珍錯遇佳節則比戶皆然然劍人究以燎毛者為上品

黑鹽井

大井東井橋井新井復井沙井為井六黑鹽其總名也

東沙二井在溪河中東井有天然石磯障上流又增以壩俗名曰猪嘴四時無泛淡之慮且河漲井益鹹大異他井之視霖雨若仇也沙井則夏秋沒洪波臨涸所煮鹵甚微例作餘鹽大橋新復四井俱穿自山根與東沙二井迥異淡各五六丈架木如梯而下及泉各一二眼積溢過眼泉卽滯不湧然鹹泉必依淡水以生復井淡泉居鹹泉之上仰塞猶滴必益盛別傾之大漏則鹹解水混盈覓補每不易隔鹹泉數武開淡井者惟大新二井有然晝夜并汲互相盈縮而在河岸下之橋井與東沙俱無淡泉蓋鄰於河也汲鹹用皮袋去淡恃桔槔鹹

泉覆以屋汲貯於槽所司秤量而出竈戶領以煮掘地爲竈約坎深四尺長逾丈餘後稍昂坎內沿以石牆高過坎三四寸寬可六七寸外繞小石渠坎前開火竈一以爨塘內平坎處前層齒齒安廢鍋片架重六七十觔大鍋五後層坎內直間以塘高如坎排大鍋四或六儘後安大鍋二高出前鍋五六寸各鍋相次之隙小則掩以泥大則以小桶子鍋周匝實之先注鹵於前層各鍋內煮乾三四分則轉注後層而前層復上新鹵迨轉至極後鍋內以杓揚試水鹽已相半鍋或沸以竹枝鉗生豕油蘸之卽止尾二鍋鹽先結邊實中虛名曰鹽埵取

出安騎墻各鍋內火足則中邊皆實而鹽成矣餘鍋大小剩微鹵耳其成鹽各鍋始俱染以清油乃登竈受鹵及鹽成堅如石猶錘鑿始盪脫每脫曰一平大鋸解之作五六十筋塊乃秤而加印記載以歸省局其竈八日一易竈丁和坎渠各殘泥入鹵復煮故色多黝但不宜久積久則臭虫穴以處解之常流血此外有獅子燈臺柿餅沙包磚塊等鹽皆他產之象形以得名者

滴水箒

箒在復井南二十里無井兩山如複牆誠一線天也中有石壁削立壁間小孔滴水浸凝其下有澗澗上置溝

土人汲水仰潑壁上隨流下溝卽鹹度入竈內煎之成鹽年獲三四萬筋夏秋雨多卽停煎矣

象羊廠

自楚之武陵過辰沅度夜郎抵苴蘭城征人如梯石登天星月漸低若可捫山轟轟不異蠶叢偶坦處曰壩子卽城爲郡邑耕者繞其間田皆有泉常涓涓不畏旱山產五金礦余牧新興聞有湯丹青龍等廠勞勞未遑一觀乾隆甲子夏五攝路南篆亦有廠甫視事卽檄辦秋闈又不果往乙丑春路民犁城西象羊山地得礦苗呈請開之遠近來者數千人得礦者十之八九不數月而



荒巔成市卽名之曰象羊廠余始因巡閱得其概其山不甚溪峻方未開之先旦暮有白色象羊散滿巖谷村人逐之皆化爲流雲山因以得名迨甲子冬夜有聲自山起殷殷如雌雷漸至城內比戶疑爲崇汛官李鳴岐常於三鼓後率兵巡警施鎗炮而響如故且聞聲在東追之則西至西亦然奔馳逾月迄礦見始寂夫地不受寶以養民民賴此以生者將千萬指故未出現象羊將出有先聲蓋山靈之所以澆示其慎重也歟按路舊有廠四十七開自勝國今已大半竭餘鳳凰紅石大龍泰來數廠而已歲其產銅不萬觔其不加封閉之故緣產

綠硃石也石色如鸚鵡翠羽光賦若凝脂淨者可混綠松每千觔獲銅不及一二十觔琢爲器價數倍象羊獨無象羊之廠踞山巔羣裹糧搭蓆棲其上曰火房招集王子曰小秋計或稱弟兄司飲食者爲鍋頭架鑲木者爲廟頭開礦曰打槽子硃有引線老於廠者皆識之線打入一人掘土數人負出曰背荒土內有豆大硃子者曰肥荒檢之尙可煉以易油米硃之瘳者曰井洞平開者曰城門洞洞中石圍土砂者曰天生洞洞口不甚寬廣人皆偃偻入慮內陷支以木間蓋尺餘支木四曰干廂洞之遠近以廂計上有石則無慮廂亦不設洞

因五步一火十步一燈所費油鐵約居薪米之半而編  
查防奸控制得宜則有司之責綦重矣礦之最佳者曰  
綠錫礪煉千觔則銅居其五六次曰白錫礪爛頭錫礪  
再次曰硃砂錫礪銅居其三四下者曰牛版筋僅可敷  
炭價若夾石礪稠礪哈礪則每千觔不過獲銅四五十  
觔得不償失遇者有憂色咸品搭於佳礪內以煉煉礪  
曰扯銅其法礪干觔用炭七八百觔不等鑪加夾牆底  
作圓窠鋪以炭末始加炭礪置炭上竅其後置風箱前  
下開孔如半月封以泥稍上復開一竅火盛礪鎔則砒  
自此出而銅沈於底砒竭流卽銅成之候矣鈎去半月

封泥先掣餘炭既淨用米飲潑入設投以水則爆炸而  
銅不完好少間銅面凝結錯出如蟹殼次第潑取每鑪  
得銅可六七餅呼之曰元嗟乎何天地之生物無盡而  
人之取之者亦無遺策也至土洞浚開爲積霖所陷曰  
浮洞鑿者常被壓陷封洞門人亦氣閉卒於內常數人  
及數十人歲所聞有可異者後人不知其曾浮每重開  
或旁及見屍橫斜爲寶氣所養面如生有突立向人索  
飲食者遇則唾而啐之卽僵仆名曰乾蟻子人習見之  
無足怪新廠尙無余聞之老於湯丹者云每廠衆推老  
成一入爲客長立規最嚴犯者受其責辱不敢怨常有

東西異線打入其得一硤者必爭經客長下視定其左  
右兩比遵約釋競名曰爭尖子品尖子向非廠規素立  
愚衆之命禍豈鮮也哉

風土異

滇之天無大寒暑而五穀成地有大川澤而蝦蟹絕辰  
風西息日揚沙以拔木必自西南來三愆則兩至矣風  
烈於冬春而雨僅夏秋兩盛風乃稀佳節吉事藉地以  
松毛否爲不敬巨富不過萬金以一二百金設典鋪亦  
稱富商女子纏足不裙多隨地坐衣不忍浣恐頻浣而  
損雖士子近前亦每令人掩鼻街無市人貨集於趕

街之期間時闌然

瓜菓異

滇之香繸佛手大倍閩粵而不香瓜梨杏棗櫻桃蘋果  
之類味俱淡有黃果類柑亦然惟元江之荔枝阿彌之  
綠石榴晉寧之天生梨差堪沁齒牙回憶中原佳品蓋  
渺渺瑤池也

夷異

滇夷種多而俗異性殊擺衣柔狡沙人剛戾羅羅愚癡  
怒子善記仇數世猶報各居巖穴能陟險或刃耕火耨  
或射獵爲食皆難以禮法繩惟麗郡中甸維西之把獠

獐獐模獐剽悍奉喇嘛其親死必延喇嘛問之名刀把  
或擦媽向屍誦經咒刀把謂死者無罪則懸屍山樹之  
極巔以風曰天葬謂有罪則籠屍沈諸江曰水葬或割  
屍飼禽獸而火其骨截脛骨作筒吹之曰火葬此皆梵  
書捨身餵鷹虎之說也然各種多食生且有噉生蛇者  
男女皆佩刀習鏢弩好鬪輕生服飾詭異難以筆罄自  
設流官後有麗守管學宜能化導革殘骸之俗偉哉  
口琴  
剖竹成篴取近青長三寸三分寬五分厚一分中開如  
筍之管中簧約濶二分簧之前筍相錯處狀三尖犬牙

刮尖極薄近尖處厚如故約後三分漸凹薄至離相連  
處三四分復厚兩頭各鑿一孔前孔穿麻線如綴以左  
手無名指小指挽之大食一指捏穿處如執柄橫側貼  
腮近唇以氣鼓簧牙其後孔用線長七八寸尾作結穿  
之線過結阻以右手之食中二指挽線徐徐牽頓之鼓  
頓有度其簧閃顫成聲民家及夷婦女多習之且和以  
歌又一種寬僅半兩端瘦削中作一牙簧無孔線三片  
并用而音各異以左手前三指平執而吹以右手前三  
指參差搔其末亦呀啞可聽似有宮商此惟二別灘及  
關州之夷女盛吹之

溜渡

響水關旁飛峭壁兩岸懸絕中臨澗淵千丈水如沸湯石峻峻攢排利刃一失足則成齏粉浮木觸之立碎前賢作鐵索橋懸架板屋於其上遂爲通大理諸邊之坦途瀾滄江渡更覺險奇兩岸險逼無隙可施鐵索土人乃作溜渡俗名曰溜筒江江寬阻約二三十丈用大竹纜圍徑尺者二牢繫兩岸石椿渡彼岸者東高渡此岸者西高以堅藤或絞竹作三圈牢加羅織以圈貫纜上曰溜筒欲渡者以繩縛圈中與縛放豚而肩之無異岸人力送卽梭逝至半渡纜弓彎角亦搖蕩如鞦韆少停

必自以兩手遞援始登彼岸左往右來兩無礙至負物亦縛於圈內另以細繩繫圈上溜至中恐或停阻用力抽曳使動而易下亦頗迅昔運軍糈出口由二別邏渡浪滄曾閱此

眠龍洞

洞在鶴郡山中爲郡人李某題所謂眠龍者相傳建文曾駐錫於此余考之野史稱建文遜國時從亾惟程濟葉希賢楊應能同避跡於鶴慶浪穹諸山中洞喚眠龍或據是乎離眠龍洞十數里有潛龍庵雙忠墓在焉蓋卽應能希賢兩君埋玉處庵之昔爲建文所居無疑而

洞爲建文所常往來更足徵矣及讀新頒明史見建文殉國事始恍然於齊東之惑人也乃如是

捨身崖

鳳眼洞在榆城西蒼山旁支也城距洞十里山徑寬坦而陡上宜馬下宜轎中有龍鳳寺寺爲偏提督圖建屋僅數椽可收大理全勝鳳眼居其南中有捨身臺上空下洞杳冥莫測近臺吐崖懸虛際步未及而心已悸崖畔有仙人牀平石耳躋寺北半里許卽龍眼洞嶽嵒崿另險難置足歸寺覽遊擊曹士貴詩並重修寺記文簡明詩亦佳有空山寒不夏老壁色常秋之句洵妙才也

蒼壁玉

龍鳳寺牆藉峭壁約千尋聞壁上有綠玉水從中出視之綠色一圍不及尺無光而燥似以銅綠塗之者王遊擊順業云昔瑩潤可愛後爲麗江沐土官以藥箭射之乃晦老僧云此玉尾耳頭在箐內人不能取姑漫聽之

地震

今上辛酉歲余始入滇牧新興聞其地常動未之信也乙丑調邊牧劍川越六年間日無風地每作聲或微搖筭環簾鈞競如鳴珮然亦偶耳庚午簡調提舉黑鹽井奉老母攜眷屬之新任士民祖道旣淡戀戀而劍署之

河房亭榭碧水紅橋凡經余點綴者亦覺依依不忍別  
辛未竹醉遙傳劍川五月朔午時地震而黑井處萬山  
中莫究其實以爲此子昔見事無足詫秋七月忽接飛  
檄調余復回劍任辦理災後事宜檄開民人壓斃千餘  
口城垣衙署倉庫祠廟民居悉爲瓦礫余卽欲星馳就  
道而署楚雄府者苛於交盤強糾至十月下浣始離黑  
井然爲劍民切切抑鬱廢寢食者幾三月矣兼程趨劍  
於仲冬望前甫至境父老紳士數百人迎馬首痛哭謂  
天幸餘生復獲覩余子亦不禁相對潸然卽住海虹橋梵  
刹亟詢地震始末及災後各例懸狀衆云父母去後自

冬及春州人已苦疫地若波載舟撼甚粵稽陳跡每甲  
子後遇辰戌丑未年必大震憶六十年前逢戌已驗凋  
瘵過半今又週甲矣且逢未萬姓預有憂色五月朔日  
卯時地已搖辰刻日蝕復明煩熱而氣昏慘無風至巳  
動甚屆午有聲西北來如驚潮決障萬馬奔騰煙塵蔽  
空行者立者盡顛躓屋宇如摧槁始猶匍匐思避繼皆  
昏迷撲地莫知所以震既定將一時萬籟俱寂靜若長  
夜更一時哭聲震天矣萬家樂土倏變蠶叢街衢阜塞  
忽城南北旣不知何處爲吾廬且不知吾之骨肉親戚  
存亡安在也依稀檢索死熊萬狀不忍備述四鄉皆然

鳥巢墮散山石飛擊虎豹亦斃惟西南稍輕共計死者三千餘人傷重繼亾者二千餘人破顛斷臂毀面跛足者難更僕數傾屋一萬九千餘間最異震後城內外井悉涸無點滴而釜竈皿物全損斷火食者數朝東北太平等村悉爲劍海所浸海尾墳起至今扼洩沿湖一帶町畦皆付波臣民編蘆以棲雖我父母來亦無片廈以待而地猶時搖搖也語竟復大慟余亦不覺失聲嗟余去劍一年耳何吾民之罹災遠至此極也乃強收淚慰藉之因齋宿於十三日晨興赴任海虹距州治二十里途中山樹猶識村落異舊淒涼滿目城廓俱非葺松架

棚拜 闕上任所謂紅橋碧水臺榭河房均爲島有乃急畫民居弛官山禁令民伐木開窑造磚瓦且及農器什物蓋春秋兩易其閭閻震傾之一萬九千餘間煥然鱗比者勸已一萬六千餘間矣官署倉庫祠廟汛房亦奉檄承修始於壬申九月朔至季冬已報竣惟城垣以部駁未及造而雨載之中又自有夙夜遑遑更爲吾民謀衣食者

挖河

劍川有池曰劍海周四十餘里上納麗江維西萬山之水下由海尾河西達沙溪走浪穹縣滙大理諸水而趨



金沙江海尾河長一千九十餘丈寬約七丈平時劍海水漲賴此以爲宣洩海水如鑑漁舟千百菰蒲荇藻掩映其中四圍山樹頗類西子湖頭沿湖村莊田疇錯落如畫亦邊未之巨觀也辛未夏震後東北地下陷一丈五尺水勢逆趨致桑嶺太平邑頭等七十餘村屋宇田地悉爲巨浸海尾河水涸不流土人誤謂河身震高而不知東北陷下也署牧某匿不報七十餘村民人流離丐四方而催科之令數月如風雨余復任履村細勘訪查形勢用水平較量始知東北地低海尾河一丈五尺無怪西涸東浸河不受洩也始具詳請緩地震災民賦

又請浚濬海尾河以疏洩衆流上遊俱俯允因前牧未報不便逾時具題遂將開河事宜委余私自經營爰自辛未冬至癸酉春躬自節省糶食典衣捐養廉一千八百金合郡士民亦踴躍幫工前後動夫十餘萬築壩開河濬一丈五尺長盡河境始放壩海水涸洩三日始平而東北諸村落地畝仍桑田矣哀鴻漸復業初各村被浸無人敢以地陷聞追呼如故余至以水災報併請將未完民欠作三年帶徵蒙制撫委員查勘七十餘村被水田地共一萬畝零題請賑恤按照分數豁免錢糧至河開地涸復勘有水沖沙壓者四十餘頃仍詳請永遠

免科又蒙題奉

旨允行而七十餘村之瘡痍始全甦矣是年碩制軍巡邊至劍見村落整齊人民熙皞城市一新顧謂余曰致此州不類被災者皆由賢司牧之苦心經營也

水溢

癸酉春既開濬海尾河深已一丈五尺餘矣放壩後各村田舍已復舊惟覺河中水出較昔有加而週遭海岸不似向有餘地上流諸水亦不增於往日竊疑之乃浮舡遍歷海心遇水花噴起廣數畝如輪如蓋如盆盎如散珠者不知幾千萬狀高水面約尺許有聲大則濟

南之鈞窵小則江南之珍珠泉也舟人不敢前強就之如涉巨浪詢之老漁云此水新湧向未覩也記前歲地震後即噴起出水面五六尺色始黑而後漸黃老民曾報前任因畏險未勘今高湖面才尺餘耳何足異余次日復集漁舟數十分棹湧處用鉛錘貫以繩墜下至底深三丈七八尺不等此海心原有暗泉因地震泉垢氣過洩乃砰衝若是也始知海水較昔加半之故報明立案

湯池

古湯池擅名者陝之華清爲天下最而雲南在在有之

如宜良浪穹等處水俱如沸有硫黃氣可以燐雞豚亦有浴池土人咸浴之鶴慶牛街有山巖巖高十餘丈峙路邊嵌空玲瓏常霧羃之罅中水出熱甚人過其旁蒸蒸然雖極寒類浚春俗謂火燄山鄙俚可笑不堪浴惟雲南府屬之安寧州湯泉可媲美於華清泉去州西十里一水可通其河曰螳川乾隆丙寅丁卯間余屢奉檄赴省安寧爲迤西咽喉每至必停車州刺史鍾祥陳品一豪邁人也善繪事精音律輒留余駐轡同舟西下清溪碧嶂款其目吳歌楚竹娛其耳留連未逾時已抵雲濤寺矣寺倚山臨澗水澄碧如玉喧底如雷絕似冷泉

寺左峭壁聳拔古翠可愛別有洞十餘入其中屢幽折迷返其徑如杭之飛來俗云七竅通天處近澗有醒石醉石牛臥石題韻甚夥寺右則湯池也覆以閣啟仰窗以疏其氣四壁皆巖石古致陸離池中亦登以石濠可沒腹寬廣丈餘內鑿石磴數級可坐浴湯淨如琉璃其底鱗鱗鋪細石泉自石隙出如魚吐沫泛池面乳花融融靈珠顆顆以錢投之翩翩如蛺蝶數刻乃沈濯體無硫黃氣誠勝地也題詠亦多磨崖鐫額者更盛惟楊廷棟提學顏以不因人熱四字可稱佳絕刺史每談必及秦中事余因詰之曰君據此勝何必更憶華清答曰吾

憶華清不在湯泉也賓客爲之大噱

稻雨刈

元江府在滇省之東南崇嵐密箐府治設萬峰下其中四時皆暑氣候與嶺表略同稻以仲冬佈種蒔於臘刈於季春刈後復反生成穗至秋再刈所獲微減於前惟熱甚凡流寓稍不戒膩卽染瘴殞土著男子無至白鬚者中壽亦鮮女子或臻耄耋其生理與近日之雷瓊異抑又何耶府治前有山極高峻頂平名三家村頗蕭爽亦無大寒暑有公署在焉太守常年居之以避炎溽

毒溪

哀牢山爲滇之祖脉登巔約六十餘里上極寒下極熱有溪水淺而毒甚人馬不以時渡則受其害水來自噶薩江古八百媳婦國也由鎮沅府而下歸怒江口渡必於孟仲冬餘月則子夜偷渡雖人不損而馬足被浸毛皆褪落或謂夷多孔雀其糞遺毒歸溪流乃致此然楚黔有毒泉考之復不然里

賣六月雪

點蒼踞大理西長百里有峰十九澗三十六最高曰太和頂有池廣數十畝龍窟其中禱雨輒應池傍生交河菜類芹味辛採者須屏息稍有聲冰雹立至山亦不甚

高峻至菊節後兩峰已積雪迄夏始消土人及時取雪  
藏陰巖間屆六月買於驛亭雪每盃錢一文微加蔗糖  
於其上余偶過必買數盃雖未及齒已寒沁心脾矣

玉龍雪

中甸在劍川西北五百里外連烏斯藏可達川陝爲通  
蠻貨之要隘分州判駐焉有玉龍山四時積雪恍削玉  
插霄漢勢復夭矯山之俊秀無過此者自州治至山計  
程約半旬餘望之若在肘腋間余構小閣於署之南偏  
每晴日登眺晶輝皓徹練雲皎奇盛夏久對令人肌慄  
其中產雪蛆形類大瓠雪蝦蟇如箕性熱稱珍藥

佛手參

中甸產參花葉如遼陽而根類人手必五指味微苦而  
甘勝頗益脾氣弱者食之轉致中滿

螺珠

洱水盛產螺土人取大者剔之截頭和蒜生食羣誇珍  
味翦其尾別名螺黃充宴客上品更選大螺破殼尾用  
某廟中泉注釜待沸滴螺內清水點沸湯中一煞卽漉  
出盡成走珠瑩白可愛脆美悅口取他水製之則散漫  
不融官大理者秘爲奇貨以贈人惟嫌乾後多菜色耳

地氣之異

雲海珠璣

滇南新語

三

滇地多熱而奇熱之區則元江普洱開化及馬伯鎮沅  
威遠順寧之雲州臨安之漫瑣鶴慶之江營若廣南府  
治並所屬之百隘諸處長年溽暑而夏尤甚瘴厲最  
酷宦彼者多居山顛避之漫瑣產精金往購以十一月  
正初遄返遲卽中瘴矣復有極寒之區則昭通府治及  
鶴慶之中甸維西長年沍寒而冬更甚六月尚御裘其  
餘郡邑四時皆春矣

寶井

井在阿哇國界產玫瑰等寶石去騰越州三十餘日惟  
江右客時裹糧以往井浚寒蠻人服砒少許縋下取石

子滿貯狗皮袋負以上旣出猶寒顛欲絕每袋謂之一

卍精改切  
土字

索價甚昂客買一袋或碾得平常寶石十餘

塊及一二塊或竟得映紅映青一塊及數塊者亦有一  
袋之內碾洗皆頑然者遇不遇若有命焉豈惟名哉

軟玉

出麗江之摸梭山山勢峻險土人鑿穴開取初出如石  
膏見風卽堅有若碧玉者沈香玉者皆極明透柔如青  
田壽山諸洞石作印章脆不受鑄惟琢酒器及水注甚  
可觀麗郡配土儀以贈人美曰軟玉又墨玉一種性極  
堅初取出色正綠以油或汗手撫之卽黑如漆制撫作

念珠錫以嘉名曰貝峰石且充辦貢  
鹽政  
滇處天末幅幘遼闊而民戶日增食鹽歲需三千六百餘萬滇產鹽者九井歲止三千五百餘萬尚不敷九十餘萬筋沿邊諸處每有淡食之苦自制軍慶公福撫軍張公允隨奏請運買川鹽一百萬以濟昭通東川兩府又請運買粵鹽二百萬以濟廣西廣南兩府於是鹽頗充溢而各州縣均有墮銷之患焉各竈戶煎鹽從前柴木甚近邇來日伐日遠柴價昂而鹽本因之亦貴竈戶煎辦拮据難以養生屢有拖欠逃逆之弊余任黑井提

舉司時制軍碩公色檄余會同鹽道張公惟寅確商重定通省鹽筋章程余因力陳竈戶艱苦必得加添薪本脚戶加價以杜盜賣而裕公務并陳明採買餘鹽之弊蓋九井中惟黑井產鹽最豐白井次之白井不患無鹵而柴難糶井不患無柴而鹵少緣從前較煎之官過爲苛細涓滴不留餘步至加煎額鹽一千零九十萬廣往額一倍然鹽增而用薪亦增薪益艱竈戶虧憊不能自辦仰給薪本於上價又仍舊額是驅竈戶以逋逃也查歷年卷案可爲各竈稍蘇其力者惟免採買餘鹽一策前提舉孫必榮以竈戶薪本不足乃假採買餘鹽以暗

益薪本其鹽出沙露井歷未報明入額井在河中夏秋水漲鹵解必冬涸井露方汲煎各竈領鹵及薪本每鹽百觔銀二兩較成本多銀一兩一錢各竈欣然既有鹵可補額鹽復獲銀可助薪本煎至次年三月井沒始停歲可獲鹽四十餘萬名曰餘鹽究非餘也余查實議詳與其明賣餘鹽暗加薪本不若免買餘鹽明加薪本年報解毋庸假借以蹈欺隱上官許之惟每年所加之薪項無出余復歷陳各州縣行銷鹽觔每百觔可獲羨餘若干若少分潤以蘇竈力似亦急公惠下之義各憲嘉許卽飭余定之余何敢避嫌怨乃於州縣羨餘中通

計可獲銀五六萬餘兩擬扣存四萬兩一增竈戶之薪本一加腳戶之運價其餘存剩銀兩仍留爲各州縣運銷店費庶竈戶腳夫獲實用而各州縣亦未至拮据也入於章程中恭蒙奏 允而黑井之煎辦至今有餘力焉

白井鹽井

滇民食鹽各有界限黑井供雲南楚雄曲靖三府安豐井琅井阿陋井安寧州安井供徽江臨安開化三府按板井抱母井供元江普洱鎮沅三府白井供大理永昌鶴慶蒙化四府雲龍州井供順寧府兼供永昌麗江井



五井彌沙井供麗江府劍川州二處維西中甸食口外  
沙鹽景東府食本地沙井鹽東川昭通二府食川鹽廣  
西廣南二府食粵鹽俱不敢紊越界者以私論然人畜  
食鹽其性各與水土相習如浪窰素食雲龍井鹽後改  
白井則民食之脹牛羊食之輒病死民屢訴未許復咸  
私買雲龍井鹽官知之亦不禁也余定章程曾請改浪  
窰仍食雲龍以便民鹺使以白井鹽多少一縣食鹽則  
鹽無銷處未允行

螞蝗箐

箐在劍川西北三百里至中甸之通衢要徑也路險峻

有十二關干鬼見愁猴猴怕等名惟螞蝗箐更醜惡援  
枝附葉粘壁纏徑皆滿或長寸餘至數寸過客袖手蒙  
頭掩面急趨鮮不被吮毒者馬騾皆汗血雖坐輿中圍  
幙四遮而衣袖間必陰伏一二狀甚可憎箐長數里過  
此絕無地之生物不測至此卽問之造物亦何以自解

羅漢

丙寅秋劍川巡役忽報挈獲越境羅漢二名候訊余詫  
之夫羅漢乃釋氏之大善知識猶吾儒之有賢人今日  
挈獲殊不解命帶入二僧也其一清癯微髭慈悲可掬  
緇衣一則虬髯連鬚廣頰豐頤大腹盜背胸前至臍毛

分生長寸許眼光四射狀寺中所塑降龍伏虎者亦衣  
緇坐地不跪抗訴云西羅漢地方人癯盡百三十歲  
久住中甸解中國語吾年一百七十歲因慕南海普陀  
之勝不憚萬里相約步往一遊吾無罪何拘解至此聲  
如洪鐘悉梵語不可解癯者代譯以告時有瞻對之役  
雖研詰無他恐奸細所爲乃押交中甸檄上官解回嗣  
詢劍川父老咸稱羅漢在青海極西人多壽有四五百  
歲眉有長二三寸者皆茹齋嗜酒產綠松石蠻客多往  
貿轉至中甸常語人如此余始知有羅漢一域前來者  
之稱羅漢非爲併悟佛中之羅漢因地得名耳

雞足山

山踞滇之西南面屬大理之賓川鄧川二州東北面屬  
鶴慶高五十餘里傳爲迦葉得道處頂有華首門石壁  
森立壁上有痕如雙扉云迦葉圓寂後壁頓開龕進卽  
閉故其痕猶存門外交半卽見日出而七八月之交陰  
雨乍晴有光如鏡大丈餘自金光寺前起浮至巔對之  
無遁形僧謂堯羅綿雲起必現佛光更於薄暮有佛燈  
萬點散落峰間樹杪此釋言傳燈及大放光明之所由  
依託與然餘月無有也山中大寺三百六十餘茅庵不  
可指屈峰巒奇秀曲折幽澗甲於方輿諸名山產竹笋

香而甘夏秋食之美山多松皆偃蓋攬挈如羣龍盡數  
圍撐天幕地行人鬚眉皆綠諸刹隱隱在空翠中有水  
發於西壇寺飛挂晴峰濶數丈高數千尺如玉虬天矯  
舞松竹間匡廬瀑布蓋不足數也余曾因公省旋使道  
往遊時秋仲朔二日也入山由拈花寺宿大覺寺將半  
山矣明日住舍利院又明日始自迦葉殿躋金殿攀援  
鍊索仰蹶至華首門登巔天風凜冽寒不可忍重裘莫  
禦也眼底羣峰如排浪千百萬疊遙見清影一杯僧指  
曰彼洱海也其中甸之大小雪山皆如玉女斂衽起居  
足下誠寓宙大觀也乃遠寄天末不獲與嵩岱比肩同

備 巡狩殆亦有幸不幸焉因寒極不耐久竚仍下宿  
舍利翌晨尋金光寺轉後嶺而還

唐梅

大理之西村中有梅一株大可合抱半就槁傲坡仙筆  
意半蔥翠而花土人云唐時物也古秀可愛花時遊人  
甚夥更於枯幹之上每發一二花貼梗如壽陽粧益奇  
妙軍門潘公節取枯幹鑿作酒器名曰唐梅杯亦韻

龍女花

樹高五丈有奇圍七尺餘葉如木筆大倍之冬不凋花  
於秋如益瓣類蓮潔白似玉攢叢黃鬚中一鬚長四五

寸結頂狀如意出瓣外香類優曇聞數里一開千數百  
朶遠望疑層雪滇南惟此一本豈古之瓊花與俗傳爲  
龍女所植竭智分之立槁樹在大理蒼山之感通寺前

遷學紀應

乾隆乙丑冬余以新興收調任劍川首謁 文廟殿宇  
荒圯兩廡殘頽地勢卑窪蝮虺逐蛙於楹陛之間爲之  
徬徨鑿感欲求所以安 先聖先賢之靈爽者及觀風  
闕士子文氣格腐弱漫無程式爰意劍雖邊末勝國時  
亦有何可及待御何我 朝百載薰陶而竟無一登賢  
書之人學業黷序同付荆榛此有司之責也亟集學官

紳士詢學宮荒廢之故僉曰民貧地瘠餬口不暇實無  
力爲之非敢吝修學且負笈亦窘也余聞之惻然而圖  
振興益力適因公至北郭麗江寺寺踞金華山之正幹  
發脈於老君山逶迤入栗坪而結陽基於此地勢塏秀  
其前全城在目煙火萬家外收劍湖碧波千頃湖上文  
星掛榜天馬旗鼓諸峰羅列左有太子廟山之瀑布百  
尺右卽金華勝界下瞰西湖如鏡村落寺寓參差拱伏  
遷學佳壤審度無逾於是乃獨斷於心詳明立案捐俸  
率役移麗江諸佛像於報國寺徙僧合祀之改大雄殿  
爲啟聖宮於宮前敞處構大成殿起月臺繞以石欄階

級去鐘樓易兩廊爲兩廡前起大成門旁建鄉賢名宦  
祠起櫺星門門左爲更衣亭亭右建省牲所前濬泮池  
潑洄引瀑布以注之長年不竭其騰蛟起鳳兩門及明  
倫堂皆建如定制乃筮吉率學官及同城文武衿耆等  
奉舊廟各主釋菜於新學兼聘名師就尊經閣以訓生  
童之雋者初建大成殿破土時土中出白氣如曳練直  
衝霄漢逾時始散衆咸額手稱異計一載工竣復於奉  
主入廟時有彩雲如鸞鳳五色繽紛正覆新殿自己至  
午萬姓歡騰諸生皆作詩以志祥自遷學後本州甘受  
禾卽魁丁卯鄉榜庚午則馬繼良亦與鹿鳴迨後地震

大成殿獨無恙餘多傾卸余復任後重修之

禿鷲

劍地東北被震低陷村民方困於水有鳥來立水中高  
約九尺州民詫異往觀者日以千計章參將帶鳥鎗手  
十名往擊之而鳥之貌甚閒暇雖鉛彈及身前行數步  
而已繼施子母炮始振翻去止海東村秧田內適村童  
數輩薙草垓間鳥逐而啄之童輩驚呼其中稍長者奮  
鎌斷鳥脛村人聞聲羣往捶斃負呈州衙厥形似鶴作  
灰褐色喙黑如鋤長頸赤目頭禿而肉紫紅疊起可憎  
翅如輪余曰此禿鷲也見之大水是秋果然

夜市

嶺南有鬼市在殘漏之前劍川有夜市在禁鼓初動之後劍處滇之極西爲進藏門戶土著皆彝稍識衣冠禮義者客籍軍籍而已一傳衆咻亦久樂鮑肆如蘭室也州之沙溪甸尾皆有市悄悄長晝煙冷街衢日落昏黃百貨乃集村人蟻赴手然松節曰明子高低遠近如螢如燐負女攜男趨市買賣多痛地羣飲和歌跳舞酣鬪其常而藉此以爲桑間濮上則彝習之陋惡也已甚屈二鼓始扶醉漸散者半蓋劍土饒瘠食衆生寡民俱世業木工滇之七十餘州縣及鄰滇之黔川等省善規矩

斧鑿者隨地皆劍民近則仲夏孟冬栽獲兩歸遠則以收穫爲期必一返獲畢仍往是以劍之耘耨樵牧盡屬村妝男旣遠遊女當門戶催糧編甲亦多婦代夫役皆能練事無誤余司牧於是其最關風化者莫如夜市乃首禁之立爲條教示以男女有別出入息之義及違禁之罰遊各里衿耆之方正者家喻而戶曉之民初不以爲便逾月而夜市絕日中盡列闌闌矣乃爲之勸墾種廣樹畜易田疇疏泉源開陂堰興陶冶經營五年貿藝者多歸安其業而城市婦女之跡遂鮮

潭赤

省城東十餘里山不甚高古松夾徑蒼翠欲滴中有寺  
卽邱處機道場也下有潭寬廣十餘畝四時澄澈潏潏  
不一傍水架閣十餘楹幽折取勝土人云潭之最深處  
有黑龍居之祈雨驗余曾奉委行祀禮留連數晨夕惟  
天光雲影共此徘徊耳乾隆戊辰三月僧赴院司報稱  
潭水變赤委驗如報池面作猩紅三日復舊無他異

鳳凰蛋

附地湧  
金蓮

余司黑井時土人獻鳳凰蛋大如僧家鉢形正圓色淡  
碧揭其外膚似鳳尾蕉葉交護層羅膚盡中空綴黃實  
十餘枚類枇杷殼如栗肉白土人云味與生銀杏埒微

澁食之固精氣產淡菁懸崖採之不易樵者偶獲卽送  
官邀賞余薄賞之而還其所獻地湧金蓮花其本圓直  
如三尺闌柱花開其顛狀千葉蓮淡黃作金色花落葉  
出亦如鳳蕉然當未開時儼疑刻木立表也

劍川運糧記

秤戛野人在瀾滄江怒江之極北墨齒繡面以包穀爲  
食禾稻間有不服王化祝長腿者其酋也偶野人渡江  
至保山縣境買牛還遇汛兵疑爲盜阻留盤詰卽殺兵  
遁歸縣差追緝長腿挺身拒捕差復斃保令會同永昌  
鎮通詳請勅制府張允隨據題撥撫標左營遊擊謝光

宗提標參將高欽領兵八百往分駐三台山二別邏以  
聲討倡亂者檄余督運軍糧而劍川去二別邏四百餘  
里山徑險惡歷少人行且必經瀾滄之溜渡渡外俱夷  
人木強作鳥語巖棲穴處並無村店人負米不過三斗  
日行三十餘里多迷道其間懸峭數處夷人升之捷若  
猿獾劍民皆仰首以號而軍食孔亟乃因地熟籌以劍  
民運至日以廠屬麗江越廠府出銅即瀾滄增其腳價覓江  
外夷人以接運多派丁役執械押送每三十里僱帶工  
匠斧林芟葉設棚十餘間為負運棲宿之所時五月大  
雨時行余坐竹兜二人肩之然不時步行也遇懸峭處

令雙垂長藤橫繫勁枝以意造軟梯攀援而上始抵二  
別邏山高十餘里側下成坡坂再下即怒江水聲洶洶  
觸石處浪高丈許官兵臨江扎營坡上余度形勢密謂  
鶴麗鎮標守備李某曰阻巖逼水此絕地也倘夷人憑  
嶺施弩滾放插石進退維谷將何以禦速移毋取敗李  
以別無善地為慮余強攜之行於坡坂一里外覓得平  
壤數百丈可作蛇蟠陣以立寨乃急令移營起隊未百  
步而插石飛墮幸免折傷余復留運夫開治險峻焚近  
營草木以防潛匪沿江一帶石壁插天行路在岸下曠  
業怪石差參錯落水大即沒水退則露履石往來皆作



驚蛙跳擲狀無咫尺可安步者稍不戒卽墮逝洪波矣  
因視坼壁古藤纓絡乃就與人身等處更取老藤接續  
聯貫石盡乃止俾夫卒得藉手以無恐計自初夏進勦  
孟秋甫奏凱雖有斬獲而首惡祝長腿究未成擒後用  
土官率土兵進始伏誅謝遊擊用二百金購其首以獻  
捷初秤夏恃險負固並未與官軍一戰自祝長腿死始  
漸出就戮秤夏乃平

滇茶

滇茶有數種盛行者曰木邦曰普洱木邦葉粗味澁亦  
作團冒普茗名以愚外販因其地相近也而味自劣普

茶珍品則有毛尖芽茶女兒之號毛尖卽前所採者  
不作團味淡香如荷新色嫩綠可愛芽茶較毛尖稍壯  
採治成團以二兩四兩爲率滇人重之女兒茶亦芽茶  
之類取於穀雨後以一觔至十觔爲一團皆夷女採治  
貨銀以積爲奩貢故名制撫例用三者充歲貢其餘  
粗普葉皆散賣滇中最粗者熬膏成餅摹印備饋遺而  
歲貢中亦有女兒茶膏併進藥珠茶茶爲祿豐山產  
形如甘露子差小非葉特茶樹之萌茁耳可卻熱疾又  
茶產順寧府玉皇廟內一旗一槍色瑩碧不殊杭之龍  
井惟香過烈轉覺不適口性又極寒味近苦無龍井中

和之氣矣若迤西之浪穹劍川麗江諸邊地則採槐柳之寄生以代茶然惟迤西人甘之此等書不為林玄龍大頭裸羅心非葉神燕巖之商元江之新平嶧峩兩縣境有山曰魯魁界連楚雄郡極淩峻約廣百餘里頂有泉如十畝池大旱不竭繞山皆腴田夷人久踞成巢不納稅賦林深箐密路道旁雜其性兇狠善鎗弩時為盜以布纏頭十餘層如栲栳土人呼之為大頭裸羅向遇春冬則不至近山村落挨索保頭錢各戶派給之稍不遂即肆焚殺民苦其擾雍正中夷眾烏合破新平蹂閭閻劫倉庫取梨園行頭冠服鼓

吹宴慶於城山之上復犯嶧峩遇大兵擒其魁進勦搜山無辜者仍發回安插惜未乘時盡遷之近雖漸被王化而纏頭習技如故人仍呼之為大頭裸羅

蔬異

雲南之果無楊梅菜無香芋瓜無香瓜餘皆同他省而蔬之屬間有他省所罕覩者如樹鬚附產於深山松櫪形類苔瓢涼若美髯樵人採以貨味淡而質脆滑生拌可食又高軒鹽井有池產龍鬚細如髮作櫻色味乃類海錯笋稱激江永北兩府為最多產於四月究未若江浙之饒惟雞足山所產可卑天下生於初秋大可拱把

長逾尺甜脆而有清香多食不損脾恨難遠致耳葷中  
有蕻蕻大者如捧盤厚逾口磨初色黑鮮妙無媿蒙自  
縣多產之士人漬以鹽蒸存可耐久餘滷浮膩別貯為  
菹油或連滷蒸梓為菹醬當事羣珍之余常乾之以佐  
饌雖稍遜臺榆而亦可奴婢諸天花矣至水中似苻蓐  
者呼為海葉種小蕻為蕻香菜他省雖不經見然無大  
佳處未若樹鬚龍鬚香笋蕻菹之絕倫超羣也

而蠱  
蜀中多蓄蠱以金蠶為最能賊人之生攝其魂而役以  
盜財帛富則遣之故有嫁金蠶之說滇之東西兩迤無

金蠶其鼠蛇蝦蟆等蠱害較烈每夜靜雲密有物熠熠  
如流星低度掠屋脊而過飛尾鉞修燦寒焰搖動心目  
余甚詫之詢於同官始知民家有放蠱事併述蠱所止  
善食小兒腦為鬼盜如金蠶然豢蠱之家其婦女咸為  
蠱所淫稍拂欲即轉食蠱家小兒女于計莫遣必蠱家  
貧絕始自去人頗畏不敢蓄且官法日嚴亦更無造蠱  
者而遺孽未殄散落民家猶懼禍豢養蹤跡隱祕比鄰  
莫知余聞而痛惡之屢於新興劍川設法告捕思盡殲  
其種類間有首者往搜無所獲用生蠟取之亦縮縮無  
效淡以為恨然緝之愈力而蠱影流殃亦隨地漸滅又

山中擺夷剝全牛能咒其皮如芥子貨客入山不戒或  
爲夷女所悅當貨畢言歸卽私投飲食以食客女約來  
期如約至乃得解逾期則蠱作腹裂皮出如新剝者更  
聞元郡江外以木易客腿索財旣足始復其蹕否則木  
脫夔立矣其害亞於蠱安能得此輩而盡律以大辟邊  
荒妖毒庶其息乎遺孽爲害之說余殊不敢信

黃連

自昔藥品珍雅連密刺外匝折之出輕煙中心作菊花  
狀而重逾數十星者歷未前聞滇之維西麗江中甸接  
壤打箭鑪與川爲近獐獐夷地亦產連枝壯刺疎色淡

黃草江賈攜細布絨線易之雜雅產以貨聞慶公復節  
制雲貴時得數枝皆重筋許車爲念珠將粧飾以充  
貢余頗疑之及丙寅攝鶴慶守篆有持一枝來售者重  
十二兩索值頗昂嗟乎此連之形則偉矣未知其功用  
之可與雅連並駕否

藝海珠塵

史部地理類

南滙 吳 省蘭 泉之輯

南滙 周 鉅 庚西校

松江衢歌

陳金浩纂

金浩字錦江江蘇華亭人  
恩貢生官宣城縣教諭

自序

松郡志書前太守會稽魯公修纂之後迄今歲月已久  
板留道院山房且剝蝕不完矣雖土有常產俗有舊風  
人皆習而安之然躬逢

聖世鑿輅所經山川增色況百年以來休養生息之澤

至深且久

嗣聖相承築塘減賦尤多曠典屬在濱臣烏敢闕焉弗紀慚無雅什竊附衢歌頌揚之餘間及里巷俗諺姑備觀聞之缺遺耳前初稿本未竟會國史館咨取地方書籍承命采輯而事歷

三朝散佚殊多僅就搜訪所得分析條例以復諸縣大夫乃知向所咏歌或以見聞甚近置之勿錄倘閱時浸遠將安所憑而供修志之採擇耶遂復增補數十條依類敘次得一百首彙解既訖存之中笥工拙固勿論也  
錦  
滙  
人  
陳  
金  
浩  
自  
記

內史家鄉到處知吳趨傳得舊歌詞太平風景今何似

且向旗亭唱竹枝陸內史士衡吳趨行歌家鄉風物之大畧旗亭里名

皇甫林西水繞門亭高百尺謝留

恩鳳凰天馬排雲出兩度飛騰迎

至尊皇甫林俗諺廣富康熙乙酉丁亥南巡捐賦百姓建亭紀恩鳳凰天馬皆山名

獵場馳道盡飛蓬一片吳雲殿角紅龍馭若來等轍

跡應思

祖德駐行宮獵場馳道俱古蹟行宮在演武場臣民今猶望幸云

秋量浮額準官田飛

詔蠲除下九天鳳口銜

恩飛又到

青宮仁孝不虛傳雍正三年減松江浮糧一十五萬乾隆初又減五萬餘誠三百餘年之曠典也

鸚鵡洲翻海渺茫金 頌內府築新塘蜿蜒龍護魚鱗

石春水秋潮頌

聖皇金山北岸得一碑曰鸚鵡洲界雍正三年發帑沿海編築石塘乾隆時又為增築

禪房古榻百年餘今在楊林駐使車江底可憐周太僕

湖陰不說夏尚書頤浩寺尚書古榻明夏忠靖治澱湖所留 雍正五年濬吳淞江周守中

鉉巡工墮水郵贈太僕寺卿 楊林寺在江之北

百里分城隔浦雲東西半壁又三分莫看斗大州容易

堂上琴聲幾處聞雍正三年新分奉賢金山南漚福泉府領縣八今福泉改并青浦

兵戍孤城第一關口衝大海面金山屯田軍已歸民籍

散秩何須衛尉閒尉城為防海要衝向以參將駐守今設縣治衛所軍籍已少近議裁衛經歷

雨過香灣滑大堤先農壇下看扶犁爭傳野老榮冠帶

到處控船早畝泥雍正時始建先農壇并給老農八品頂帶 邵城壇在香港

行田一望辨高低開濬支河候馬蹄水利判官都食俸

莫教撩稻搨平畦近田支河宜以時濬乃水利判官之責 鄉農水則削稻簞撩稻旱則不

芸而

寺樓鐘絕續如麻吏散譙樓鼓又搗清晏堂中菩薩在

鹿銜青草鶴銜花鹿銜寺鐘樓在府署南 清晏堂額 嚴明號 活菩薩 前守周侯錄元題堂下養鹿鶴治郡

萬戶思量李令君樓船輓粟有旗軍官倉更免收餘穀

水次船歸望五雲松昔困於役妻令李公復興始均 田役官為收兌積穀今始免徵

昭武將軍解鐵衣綠旗兵唱凱歌歸獵茸近闕南郊外

轟擁勳侯去打圍楊提督捷征閩有功爵昭武將軍稱 綠旗勝兵 張侯雲翼闕南教場為

春秋大 閩之所

蘆子城高靖海氛蜺旌移駐一枝軍關前更送輶車去

巡歷蘇州兩地分城在上海 雍正時移右軍 駐守又設分巡道兼理海關

璜溪水淺夜無光海上何人復釣璜龍組瑞符應佐命

太公未許老戎行呂巷有璜溪相傳太公釣璜處 正初元提督高公其位得上海一玉 貢於 朝

三年兩度使車臨絳帳高懸院落深關節不通昏夜客

青天白日照堂陰康熙庚辰郡城始建試院歲考按臨 後科考亦至 青天白日堂後額朱

龍門寺外酒筵開郡閣當秋餞茂才誰似使君青眼大

看人直向鳳池來昔鄉舉餞送在龍門寺今移郡閣 雍正癸卯周守拔周部郎吉士於諸

北籍南人原未多少年却得占高科豈知獨步璜溪上

塗抹還須讓阿婆康熙甲午南梁陸文煥占北籍解元 雍正巳酉南元沈戍開呂巷人年

生中即聯 捷館選

松江衛歌

松江衛歌



紅杏江南春色多狀元坊下聽鳴珂九重華選須才分

不但開通日月河前明郡多大魁康熙丙戌戴有祺及

河開出狀元之謠

一日三潮谷口西瑁湖恰報起沙堤後來入相軍門督

飲馬河橋對水嘶王文恭公居近瑁湖入閣時潮一日

金管題詩一第高承

恩只為抱烏號玉堂早有絲綸手秋薦哀辭濕

御袍雍正元年秋祭黃翰林之雋撰文稱

聖祖詩人對賜官翰林有金管集

傳天誰道鳳池賒絕勝鷗池汎海槎金馬門開都待詔

幾人黃綬出東華華亭布衣高不騫獻詩行殿扈從

鳳梧輩以諸生試用

文苑儒林未足難大科誰復慶彈冠孝廉數百年來少

華袞何慚六品官乾隆初詔直省舉孝廉方正邵舉

聽鷗人去起悲風鄂渚游魂路不同伏劔獨留臣節在

至今獻笏念孤忠華亭沈天成為范忠貞客福藩叛同

廣參政兵變殉節血謚子蔭

落照灣西佛火幽釣灘船覆水悠悠萬安橋下波濤起

烈婦留碑壓濁流洙涇名落照灣釣灘船子和尙覆

下死祠墓在橋側

雙清一品幾坊存石楔新旌嫠婦門只惜埋名窮孝子

袒衣俱掩舊刀痕雙清一品舊坊近得題旌苦節皆給銀立坊割股救親者多孝雖不正

可矜

研光五色染宮箋更有猩紅可萬年紙貴洛陽增舊價

探花隨手落雲烟郡城詩箋萬年紅俱佳沈文恪工書法鄉里尚呼探花落紙雲烟係

南巡所賜祠額

何處神童有雋才空傳捧硯 殿頭來爭如夏氏一殤

子曾弔江南賦大哀聖祖南巡江氏幼童以能書大字入見而名不顯明末夏考功

子完淳冲年作大京賦博瞻多才時稱神童

早慧何堪作瞽師聖童口授說唐詩詩傳復入山人手

老眼雙盲補註遲唐汝詢幼瞽作唐詩解行世後樊桐吳山人昌祺老而盲又增訂之

詩人愁望望湖溼望見亭湖處士星放落斧柯又賦手

又能點鐵作金鈴吳處士驥隱望湖溼有巖領集亭林蕭中素號芷厓隱於匠集名釋柯

得一治工為弟子

春藻堂空散舊盟江湖歎欲尙聞聲更傳西子湖邊妓

題與鮫綃定小名大雅春藻社集極盛周冰持作江湖賦傅六雅延浙郡貴公子入社鄉

寒簧擇對不傷春起草當窗眉未顰舊有胡繩留老手

天游閣底范夫人袁氏寒簧有綠窻小草焦孝廉熹序之胡繩集范孝廉明庸女蓉裳氏

著胡茂才晚生室人范長白有序

三朝 國史復增修江介遺文到處收留得我鄉風節

在血濺一疏耀千秋乾隆二年 史館次取各直省名臣奏議及志傳書籍郡邑申送葉忠節遺疏一本

金匱圖書藏未遲曾收豆豉一行詩還憑太史傳遺韻

正是松風欲散時御纂古今圖書集成采入吳六益豆豉詩姚太史聽巖所輯

跨驢江郭借書還花影秋聲亦等閒大郡不憂文獻少

幾人遺藁付名山花影秋聲俱集名 舊有續文獻通考諸書今代如橫雲山人史稿唐堂集均可傳世

草綠當年舊選樓盧生老筆繼風流文章何與山川事

峯泖依然屬秀州陳黃門夏考功纂壬申文選之後本朝唯盧文子繼之近刻有山川未真之謂郡名秀州

祖風閒憶董華亭志怪欣聞似說鈴剗去三岡憑衆手

聲傳秋谷不堪聽董進士含著三岡志畧皆松人軼事以衆怒毀其板金孝廉維寧增刪舊志名秋谷集

巷口猶留青苧亭題詩曾見一衫青百年遺事無人錄

誰訪南村到泗涇呂巷吳通判不顯游庠時以苧布染作青衫其孫構青苧亭貯之高海槎有詩 陶宗儀流寓泗涇 乘南村草堂有輟耕錄

雲間館驛廢何年地僻乘潮只駕船東海岸頭人信早

松江韻歌

七

風聞驀地已喧傳館驛久裁土人訛言十或得

新除大使舊分場萬竈吳鹽白似霜水阨上游都錯怨

却忘遺愛伐甘棠私販充斥近始重大使之選鹽倉

俟今已通利

江村社鼓響蓼蓼秋賽潮神曲未終漫說稻田曾化蟹

神鴉飛舞啄蝗蟲農人八月十八日祭劉猛將以神司

志

聽鶯橋畔有荒祠報祭黃婆莫太遲白屋朱門無懶婦

木綿紗細似蠶絲花種及紡績諸法皆黃道婆所傳祠在烏涇聽鶯橋側

尤墩布細海寧稀 殿角曾鳴一隻機莫羨松綾花色

好經年織布妾無衣尤墩里名海寧稀客布布為松郡所生殖聖祖幸松曾省

觀織作松綾近亦織

橫溪孔宅未荒蕪堂上還傳車馬圖 龍篆留題標聖

蹟佇看古栢鳳將雛青浦岸橫湖故名橫溪邑有孔宅宣聖祠前古栢舊傳鳳集其上

聖蹟遺徽南巡時題額

義士碑留百世芳東阡西陌半蒼茫清河族大田千畝

也仿長洲范氏莊元夏椿義士碑在辰山昔人捐助義田今唯學田尙存張員外彙以

千畝贍族仿范庄用

千山高士墓無門幾處殘碑土一墩春草復青狐兔散

千年故鬼盡銜

恩楊維禎陸居仁錢惟善號三高士墓在干山雍正時詔修先賢墓

夜游涇上冒陰霞白燕詩傳水一涯庵在不知袁海叟

誰等獨樹老夫家涇在郡城東白燕庵祀袁御史凱以白燕詩故名獨樹老夫家吳山人

花下柴門大小蒸畫留風雪價連城無傳金老琴三弄

莫敵劉生棋一杯大蒸小蒸鎮名鎮人曹知白有風雪夜歸手蹟金德洪性孤傲善琴

草長西湖湖已平鐘傳道院墓烟橫偶然飛過華亭鶴

猶向灘頭嘆幾聲西湖已湮湖側有道院嘆鶴灘在此

梅華原去看春梅黃牡丹開又一回可惜晚香亭壞久

九秋賣菊市門堆梅花原鎮名沈處士白居此工書法花種極多有黃白牡丹晚香亭在

南郭花開梅兩株古香不散到街衢漁塘剩有蟠槐在

低價應量百斛珠城南飛鴻堂古梅已百年外今歸清河別業同野蟠槐為一景舊有珠

綠野堂開望九峯賜金園裏兩相從橫雲別貯名山稿

更近仙家訪赤松王文恭宜園在西北隅賜金園在尚書第側尚書又構別墅於橫雲與張

銀榜高懸擁赤霞蘭香山筍貢天家可憐東麓眉公

餅一世徵君挂齒牙奈山產筍微香康熙庚子春賜額蘭筍明陳繼儒居東山製食

物器用俱以號傳

第八峯高雲可摩山間禮數最無多開倉饒有荒年粟

古墓呼人補綠蘿干山九峯之八周隗山著姓婚嫁從儉號山間禮周副榜介文尤好義

歲設給米使鄉人修荒冢

龍華路轉浦雲東十八灣流水自通船過笏溪譚舊夢

鳴珂橋畔憶徐公龍華有十八灣七保名笏溪鎮人徐氏好善因夢建橋生子女官方伯名

其橋曰鳴珂

潮音閣下涌晴瀾秋泛篷窗載月還移棹向東申浦口

驚濤噴雪正如山閣在泖中為遊人秋泛處黃浦又名春申八月十八日觀潮在此

出洋估舶候風還載得洋花入海關花信幾番爭賽社

廟巫醉舞不曾閒海關洋船多異卉土人每過花時賽祭社神盆盈以百計

魚米莊行開六時南橋人避小巡司兩涇不及諸家角

看盡圖經總未知莊行南橋兩鎮名諸家角鎮俗有兩涇不如角之語兩涇洙涇楓涇

浮屠七級壓禪關影落人家懸壁間青浦新增萬壽

塔摩雲一筆當文山興聖塔東夏監運家西壁倒懸一水塔影青浦無山建塔南門外

形家謂利文名

袁崧墓道草青青滬瀆紅旗尙顯靈錯喚平山何處是

行人拾得賞軍瓶崧墓在長人鄉滬瀆壘崧禦寇處平山道院宜名瓶山相傳崧賞軍

瓶積如山

小蓬臺望小桃源舊有高人來避喧最惜百年遺老盡

鎌山堂外剩顏垣蓬臺桃源俱前代 栖隱地國初石

也其居 雨花印月各栖禪 入道何須一鉢傳 偏袒右肩登殿

坐侍臣誰笑醉僧顛雨花印月庵名 郡有顛僧狀似

坐留之不得復歸一大 官迎養靜室神色不衰 西北諸鄉水繞廬 食單風物問何如 寒深甕醉金錢蟹

春淺盤供玉筋魚金錢蟹差小以酒漿生醉

漁船曬網泊菰蘆 入市魚腥何日無 一部河豚典一袴

秋風低價四腮鱸春時河豚入席三頭為一

瓜瓢五色出南橋 海上爭擎水蜜桃 舟過青溪涼味少

部有得一部典一袴之謔

探錢買得柿霜餅瓜以南橋為佳 上海露香園

劉家坊裏酒如何 泖水溶溶淡碧波 小醉江鄉十月白

茅檐扶出醉人多劉酒以泖水釀成近味

市口行歌天未明 擔夫齊上採花溼 半筐春韭頭微白

一角秋瓜皮盡青郡北采花溼為販蔬之地

淡紅帖子賀鄉閭 嶽廟排場聽說書 歸去鄰家喫年酒

春盤只剩段頭魚賀歲分投名帖 鄉里邀飲留

元宵踏月開春街 同走三橋笑墮釵 一路看燈歸去晚

却嫌露濕牡丹鞋元夕小戶婦女牽率

清明風急紙錢飛 墓道松楸近翠微 小竹花籃裝瓦狗

船梢插柳上墳歸清明祭墓都標紙錢 辰

千秋令節艷陽天歌舞分班行殿前此日毬場開牧

馬更無臺閣立飛仙康熙癸巳 萬壽就行宮呼祝百戲俱集臺閣尤極玲瓏歲以為常

雍正初元乃止

姊妹同登放鴨船柏枝棚下記山前村粧不羨銜珠鳳

只買荆釵數布錢男女游山率以三月四月村家居多

龍潭五月聚龍舟餅酒隨波沒鴨頭不及閑行喧夜渡

燒燈燙漿唱吳謳潭在郡城西北午日競渡於此 閑行鎮近浦夜渡尤盛

一肩涼粉水晶融藕白菱紅滿市中那得家家藏雪酒

珠蘭小架坐當風六月市多涼物以便行人雪酒宜於夏非下戶所有

江介砧聲夜寂然綉針不待倚樓穿誰家肯乞天孫巧

隨手拈來巧已傳穿針乞巧久無此俗唯翦麵作餅名之曰巧

草場浜采小菱來月餅分嘗簾盡開伏謁姮娥須下拜

晚糰不為看香臺菱以草場為美 中秋市賣月餅 里巷構臺燒香名曰香臺

江城何處可登高一覽凭樓遠市囂默綴重陽無菊粉

小紅旗插白糖糕九日登高或近就樓閣 一覽樓在超果寺 舊傳菊糕久不復製

山頂雲橫人不歸園林秋晚掩雙扉誰攜小榼看紅葉

醉話興衰對夕暉秋山橫雲為勝看紅葉者在此

賀歲從來不賀冬家家夜祭薦新春頗思夏至菱蘆粽

簪裏香菰到口鬆俗不賀冬祭皆在至前一夕 夏至以菱簪糝祀先



除日何曾除舊通窮檐聊復換桃符瘦年不約都從儉  
爆竹通宵聲有無城郭近都從儉度歲亦少

三里歌臺未足奇梨園只惜玉仙稀垂簾擇得乘龍婿

院本當場笑葛衣俗有三里一臺之謠 玉仙梨園名 郡南宋氏得范生總於廣場中

後成進士 葛衣記院本

聚奎故里重賓與擔酒牽羊有世情見慣鄉書人冷淡

碧紗籠少莫題名聚奎巷名 碧紗籠 前代鄭聞錢良臣事

方書藥性記參苓今日醫無秦景明雲慘雨昏秋祭鬼

村村巫鼓不停聲近時名醫絕少 鄉農信巫喜禱

水雲亭畔義堂開不復傳聞虎乳孩記得城東收棄子

佃農月旦望門來西郊公建嬰堂在水雲亭 王孝廉 仁山以遺嬰給錢米分養佃戶家月

朔驗視 俱至

琳宮敗壁長莓苔仙鶴飛歸不復來海晏河清方報饗

道人莫更話蓬萊仙鶴觀名 蓬萊院名

三賢二俊舊名流香火祠荒牧馬牛廟社降神巫唱曲

獻花酌酒鬧春秋古祠多荒圯唯郡縣神廟 祭禱雜沓而上海尤盛

海隅趙店竟成城百貨喧闐似舊京不信豐年偏米貴

江東米價幾時平華亭未縣之前止呼趙店今尚有土 祠年來米價日昂至戊辰春夏尤

田舍翁衣縷縷藍囊金窖米不輕談兒郎騎馬居然秀

笑傲蓮湖沈萬三蓮湖青浦村明初沈萬三秀嘗耕其地鄉農極朴近日士風一變

繁華此地近姑蘇生計何愁擔石無布織三梭都賣去

紵衫紈袴牧猪奴三梭布布名俗尚華靡愈賤愈多

喝雉呼盧眠食遲個人負博蕩家貲耶孃嫁妾千金贈

典盡裙襖無一絲俗無貴賤皆以好賭敗家

輕平蟋蟀重平銀結伴登場秋興新拋去花枝纔歇手

提囊又約鬪鷓鴣秋鬪蟋蟀勝負以花枝為數名曰秋興人冬又鬪鷓鴣

離披清客最無聊茶甌爐香與白饒八月觀湖人夾岸

畫船打鼓叶笙簫俗有清客焚香煮茗日以清曲十番為技

不歸葱肆不租田十市三鄉閒少年朝弄畫眉呼鴿子

夜吹笛管撥箏絃鄉邑少年遊蕩失業謂之浪子

客來東粵與西秦裘葛推車到海濱祇有郎如雙翠鳥

柘湖慣出比肩人松人遠賈者少吳時柘湖陸東美夫婦情篤號比肩人

落潮三面入斜塘直接鴛鴦湖水長妾也勸郎船莫去

斜塘慣宿野鴛鴦斜塘水名近浙郡鴛鴦湖落句用朱竹垞鴛鴦湖櫂棹歌

妾綉雙頭貼水荷把看顧繡笑如何賣來只得供郎醉

愁聽湖橋說百婆上海顧繡皆男工百婆橋在澱湖旁百姬紡織資造故名俗多游手

藉婦工荷活

釣月金鈎不釣魚枉尋鳳穴徧江隅最憐白骨成灰劫

羞過狷狷墳一區董氏墓在吳滙傳為金鈎釣月俗拘風水多尙火葬

隨棚市集夾通衢仿古江西百萬孟米糴社倉纔一飽

花磁冷落滿東廚棚試時市集畜器獨多一空而去

芒寒徹夜彗光餘占象誰知應鱷魚不道河營傳檄報

輦來一骨大專車乾隆癸亥冬彗星見甲子春瀏河呈報海魚一頭甚大按崔豹古今註鱷魚死必有彗星應之

白苧城東踏地歌鄉風約畧記無多欲尋鐵笛橫吹去

按拍何人點錦靴白苧城在華亭南明楊廉夫畜一鐵笛

藝海珠塵

史部地理類

南滙 吳 省蘭 泉之輯

上海 沈 靜 景嶠校

淞南樂府

楊光輔纂光輔字徵男號心香江蘇南滙人歲貢生有鶴書堂詩詞集瓊臺集綠雨軒稿

買日夢江南

淞南好治草辨紛龐湖本華亭臚兩晉探源震澤定三

江浩淼水雲鄉

吳壽夢始築華亭為停宿所由越而楚為春申君食

邑遂開黃浦晉安帝隆安三年孫恩入寇內史袁山

松始修滬瀆壘築東西蘆子城於吳淞江其時江與浦尚未相連寇至自海不經黃浦故禦諸吳淞元至元二十九年割華亭之東為上海 國朝雍正四年又割上海之東為南匯淞南疆域今不隸華亭 禹貢曰三江既入震澤底定蘇氏岷山蟠冢豫章之說不在揚州之域應宗蔡傳以太湖下流為是但所引吳都賦注曰松江此指松陵之江在吳江縣界下流七十里分流東北入海者為婁江東南流者為東江併松江為三江婁豈松分東江究於何處入海蔡氏又言其地今亦名三江口此吳淞支流青龍白鶴二江一而三之

神禹不應誇小為大若此方輿記要云出吳江縣西北鮎魚口經婁門歷崑山縣南至太倉州城南從劉河口入海者為婁江自太湖分流經浙江嘉興府境至海鹽乍浦入海者東江也出吳江縣東南之長橋而東北流合龐山湖又東北經唐浦折而東流為角塘直浦又東南流歷澱山湖合趙屯大盈顧會崑子盤龍五浦入上海縣境東南流與黃浦合而入海者吳淞江也書雖後出頗不失實婁江東江此為定論而吳淞上下流之故道未清與夫新舊建閘之地皆非古之吳淞是不可以不辨澱湖在角直東南巨浸

汪洋不煩人力蔡氏謂禹貢書法費疏鑿者雖小必  
書無施勞者雖大亦畧而方輿記要乃務南而失北  
今角直之北俗稱野吳淞者此爲禹鑿之上流故道  
又按今吳淞北所柵橋地方有虬江而引祥港北有  
虬江口府志上海縣境圖於柵橋註舊江於引此爲祥港北亦註舊江意必後人文舊爲虬此爲  
禹鑿之下流故道今已舟楫難通即前明夏忠靖公  
原吉疏稱下流壅塞難即疏浚者也疏又言旁有范  
家浜宜浚令深濶上接大黃浦以達泖湖之水俟既  
開通建置石閘以時啓閉是夏公所開范家浜志稱  
濶三十丈後乃橫濶二里者在今天妃宮及閘之內

外西導吳淞南導黃浦合流至虬江口北仍歸吳淞  
舊道以入海范家浜既同浦濶土人遂誤浜爲浦而  
自虬江口至海之吳淞下流亦誤爲浦所幸出海處  
今設關權以稽海艘出入之地至今尙稱吳淞口不致盡湮禹迹之  
舊今邑志刪去范家浜乃稱浦折而東北合於江以  
達海合江達海是也其折而東北者范家浜也志蓋  
爲土人所誤而轉誤後人歟

淞南好今古浪滔滔文雉飛翬蘆子廢赤烏留石檜枝  
涸何處問南朝  
志稱文翬洲廣數十畝王逢登此適鳴雉羣集故名

逢詩所謂吾來初避地黃浦漸生洲可信文翬雉能  
盟嬾性鷗者也今不可考或以野雞墩當之去浦較  
遠未之敢信 蘆子城旁有東西蘆子渡今野雞墩  
西有西蘆浦疑卽遺址 靜安寺赤烏碑爲孫吳舊  
跡陳朝雙檣一壞於宣和花石之採其一亦枯

淞南好薄海靖神姦淞口秋筴連瀾口羊山夜火應舟  
山干羽格倭蠻

大瀾口在南滙南哨船出吳淞口頃刻可達 羊山  
在金山東大七小七之外舟山在浙江之定海中有  
殿前馬蹟桑枝黃盤大衢鼈子馬島及東西霍山聯

絡海道空曠夜舉平安火消息便通 聖天子文  
德誕敷武功丕振海隅出日罔不率俾中外一家民  
食其福

淞南好古器記零星一粟香浮供佛鉢六泉清注賞軍  
瓶劫火話承平

靜安寺維衛迦葉兩石像晉建興元年浮浦而至後  
六年漁者於沙際得雙石鉢稍觸幸羶輒見變怪遂  
奉爲石佛供具 六泉在浦底如中泠泉之在江心  
取之殊不易味極甘冽與大成殿之張公井綠雲洞  
之湧泉餅山道院之天移井並爲海邑名泉 賞軍

瓶製極古質以之供花生根結實志云晉袁將軍以  
酒犒軍聚瓶爲山則應在浦西之餅山左右按宋史  
建炎四年兀木今譯改烏珠陷臨安韓蘄王將遏其歸路  
前軍駐青龍鎮中軍駐江灣後軍駐海口或謂此餅  
乃背嶺軍所瘞則應在浦北今浦東亦有掘得者恐  
是前明討倭時物又宋時所在官設酒庫酒坊酒務  
或賞軍者取諸庫而務所市於民者餅式正同敢以  
質諸博雅君子

淞南好鎖鑰仰雄關商貨萬檣通嶺表軍需千舸運臺  
灣海道處安瀾

廣東估船由海道達浦往來僅須匝月閩海尤近乾  
隆丁未大兵討臺匪各省撥餉由黃浦僱海艘出  
吳淞口運赴軍前旋即平定

淞南好抱郭怒潮流船聖如龍浮浦面樓丹爲鳳出城  
頭形勝控遐陬

海船多繪龍形以威水族使吞舟之魚不敢近丹  
鳳樓在寶帶門北高出麗譙登此則萬檣悉在足下  
淞南好天笑杞人憂民聽海啞須內徙官聞塘圯務先  
修努力爲民謀

啞音離萬喙聲諺云海啞風雨多其年往往颶風海

溢 沿海向築內外護塘前明循塘禦寇多著奇功  
若遇海潮泛漲民亦賴以全活今內塘已廢外塘乃  
民命所關官斯土者尤宜加意

淞南好與廢劫灰紅神廟重新花姪姪豫園依舊玉玲瓏  
瓏杯酒醉潘公

潘恭定公恩豫園荒廢殆盡獨玉玲瓏三峯尙存園  
今屬邑廟邑人疏渠壘石重建亭臺改名西園有玉  
華堂吟雪樓聽濤閣三穗堂得月樓綠波廊留春塢  
超然臺濠樂舫萃秀堂挹翠亭凝暉閣磬樓清芬堂  
烟水舫萬卷樓可樂軒春祺閣流觴處九曲橋湖心

亭致遠堂涵碧樓鶴閣亭憩舫熙春臺飛丹閣香石  
亭千岩競秀萬花深處茶牆酒墅綠楊春榭諸勝

淞南好兩岸荻吹花浦放哨船巡鶴嘴寺修寶塔認龍  
華南北水程餘

黃浦營船由老鸛嘴出哨北自陳錢南至馬蹟龍  
華寺有塔七級爲一邑之勝建自赤烏屢經興廢近  
復修葺丹碧煥然

淞南好勝地女神棲池館鶯花歸斗姥江臯風月奉天  
妃香火走羣黎

南園樹石甲一邑明喬郎中煒別業由曹而李幾易



主改名也是園今為斗姥閣 天妃宮背城面浦海  
估酬神演劇無虛日

淞南好佞佛衆心齊醮飯廣施城內外塔燈高照浦東  
西誰見證菩提

家以小盞盛飯列几上施募化者曰盞飯 元夕寺  
門樹長竿以竹編六角勝每角懸燈運之以機層累  
而上宛如浮圖

淞南好奪錦紀前賢月轉棘闈催領解雷轟雉堞報掄  
元金榜冠書仙

邑志獨行傳楊珙字廷瑞性至孝百方規劃卒返祖

樞河南永樂丁酉鄉試第一明年登進士授庶常改

編修以疾告歸繼起者正統丁卯周公輿宏治辛酉

陸公深萬歷壬午高公洪謨丁酉徐公光啓是科青浦呂克

孝中南榜第一乙卯葉公有聲皆於南北直發解 周

一一郡兩元浦朱帖思錦順治己亥會試第一授庶吉士著黎照

堂詩集及墨法薪傳後學宗之先是丁酉秋雷震東

城雉堞知縣陸宗贄卜之曰邑之東當出元魁篆龍

門二字於城牆以識之 戴瓏岩有祺邑人而衛籍

康熙戊辰中式辛未狀元王阮亭居易錄載內閣進

呈卷擬吳昂第一 上以書法拔戴改吳第二

黃叔琳第三

淞南好文物盛流傳鋒尉墨池勾董筆時候詩社戰談  
箋風雅百餘年

董思翁生上海之沙岡故邑中多其墨跡四方來購  
者以臨本應之幾不能辨 談野翁侍郎第在鶴坡

塘上其子東石建園以娛親 有峯七十二今僅存明

亦已剝其孫和以內府擣染祕法製玉版玉蘭鏡面

諸箋思翁謂其潤而綿瑩而不滑眉公謂其精潔在

蜜香冰與之上

淞南好磨盾騁才華殉國將軍書梵唄征臺都督賦仙

霞百戰筆生花

喬公子一琦力開五石弓能左右射詩古文辭皆奇

警尤善書法有金剛經石刻行於世起家文士中武

舉撫臣薦授遼東廣寧守脩積功陞遊擊從劉總兵

綖戰死滴水崖於乾隆四十年 賜諡忠烈 鄔

景超邑之壯士康熙十七年閩督姚啓聖征臺灣

移檄徵兵景超率鄉勇百人應募授守備為蔣懋勳

麾下先鋒積戰功擢左都督賊平不之官而歸著有

從戎紀畧霽樓詞其閩南記捷一闕云記仙霞秋

盡玉關西寒月照征袍聽岩城畫角邊風四急戰騎

初驕鐵甲三秋暗度猛士氣全梟飲馬長河窟雪壓  
弓刀細柳營開列壁正軍驚韓范將說嫖姚擬投  
鞭直下勢竭海南潮誓指日妖氛淨掃笑終朝鼯鼠  
技潛消看捷奏三軍樂賀凱唱還朝文武才畧具見  
一斑惜未竟其用也

淞南好正氣照乾坤昔嶼鷗啼光祿血湘江鶴返侍郎  
魂一死報君恩

趙璞菴文哲乾隆壬午召試欽賜舉人授中  
書從征兩金川於木果木軍營殉難贈光祿寺少  
卿著有姸雅堂詩詞集藏海廬詩苑偶集羣經識小

錄新場葉蒼岩映榴順治辛丑進士改庶吉士湖

北糧道督標兵夏包子作亂殉難贈工部侍郎

聖祖南巡御書忠節以諡之

淞南好玉躡富收儲筆塚雲祔宗祭酒硯城月旦右尚

書嫡派定何如

陸祭酒深書法李北海趙松雪手抄書籍最富張

文敏照生浦東三林塘後遷郡郊片幅流傳奉為墨

寶

淞南好風節並文章白簡南臺曹御史青藜東觀陸都  
堂甥舅接明揚

曹劍亭錫寶黃門一士從子乾隆丁丑進士改庶常  
歷部郎御史司業贈副都御史陸耳山錫熊文裕  
公從裔孫乾隆辛巳進士壬午召試授中書累陞  
刑部郎中癸巳開四庫全書館特改翰林院侍讀  
充總纂官至副都御史

淞南好兄弟盛衣冠梁國聯鑣皆節鉞延陵對管各貂  
蟬瑞紀海東壩

喬潤齋光烈乾隆丁巳進士官至巡撫弟東齋照同  
科武進士官至提督延陵謂白華司空稷堂閣學  
淞南好名以利民傳橋市口碑稱學士牌坊旌石剝天

官一樣是鄉賢

學士橋陸文裕公所建在寶帶門外坊浜口俗呼為  
陸家石橋海邑牌坊獨盛所謂三牌樓四牌樓者  
殆不知其姓氏天官牌樓查邑乘始知為張鶚翼建  
淞南好塵夢喚人醒牧豎荒場駙馬第酒傭新館探花  
廳歸鶴歎非丁

明李深為淮府儀賓太后特旨入京賜婚土人艷稱  
其第為駙馬廳即今同仁里營丁牧馬之地探花  
廳酒館乃沈繹堂太史舊第堂額尚存  
淞南好妙手一時空平怪醫方領李令倪癡碁局對吳

童性僻藝專工

平希豫精醫術與劉公原沈介徵齊名善用祕方時  
稱平怪邑令李發枝極重之刊行其經驗良方數卷  
倪克尚善弈郡中無匹性好潔聞人咳唾輒驚走  
而衣垢不知浣世號倪癡吳斐章初卽以奕名與倪  
亞年垂半百人尙稱爲吳小囷

淞南好方物甲江東娘子鳴機丁氏布美人刺繡顧家  
工不脛走寰中

丁娘子布光潔細軟朱竹垞所謂晒却渾如飛瀑懸  
看來只訝神雲活者也造法祕不示人女嫁他族流

傳始廣

露香園劈絲繡衣裙屏障今女紅猶擅其

妙

淞南好託業土風安春浦漁船撈蝨蠃冬塘柴蕩獵猪  
獾有水不須山

蝨蠃類望潮隨潮信爲盛衰春初一網數千清明卽  
絕味極鮮美然一杯羹戕千百命矣 猪獾穴地而  
居盛於海塘左右隆冬以獵犬擒之

淞南好斗酒餞春殘玉箸魚鮮和韭煮金花菜好入糲  
攤蠶豆又登盤

魚登菜花開時軟鱗柔骨視銀魚稍長大名菜花玉

箸立夏以金花菜入糶攤之若煎餅然俗名草頭  
攤糶

淞南好裙屐女牆邊十里黃雲牽麥隴萬家紅雨蜜桃  
園卽此是仙源

西城極空曠清明前後郭外麥浪齊腰城中水蜜桃  
花盛開綿亘數十畝絳海無邊頰人顏面

淞南好風味舊曾請羊腍開尊朝戴九豚蹄登席夜徐  
三食品最江南

羊肆向惟曰煮戴九創爲小炒近更以糟者爲佳

徐三善煮梅霜猪脚邇年肆中以鉢貯糟入以猪耳

腦舌及肝肺腸胃等曰糟鉢頭邑人咸稱美味

淞南好人物笑同情六跪蟹螺通蝟族四腮蝦虎昌鱸

名不用忒分明

蟹螺蟹身螺殼聞人謂之寄生

閩部蔬莆中寄生最奇寄海上枯羸殼生

形味似蝦粵人謂之借屋

又名輪螯似蠶蝟其尻系腕腕屈則羸竊枯羸以居

兩螯四足出則負殼退則蝟亦蟹屬土人以有毛者爲螞無毛

者爲蝟爾雅蝟蝟小者蝟埋蒼云螺屬郭註或卽蝟

蝟似蟹而小鄭樵謂據上下文合是螺屬晴川蟹錄

載海有小螺味辛名辣螺二三月間多化爲螞蝟其  
螯跪半成而尙留殼中者可證也此足以破鄭疑而

堅郭說 魚之食蝦者本稱蝦虎市者美其名曰四腮鱸

淞南好海族饜珍羞金底添薪烹鑊蓋刀邊抽箸喫鎗頭郇國未全收

赤魚名鑊蓋鱗魚名鎗頭取形似也

淞南好嘗罟儘搜求味敵江鱒魚著甲名輪沙狗蟹遮羞同類各殊尤

鱒魚出揚子江隨流冲入海道漁者得之昂其值以售於市 鱧魚又名著甲味與鱒埒沙狗海灘小蟹遠人珍為上品 蟹兩螯大小者曰遮羞吳都賦擁

劍之屬埤雅謂以大者門小者食

淞南好蔬果賽葦腥芋圃香殊羊眼豆蓮心鮮匹狗頭菱美味飽園丁

芋之大者曰魁小者曰團 羊眼豆黃黑相間層層

圓暈中如羊睛 蓮子盛於南滙白花更佳 菱四

角者名狗頭取形似即菱也

淞南好閨閣門新奇晨握僧鞞臨寶鏡夜牽佛手進羅幃魂斷妙香飛

僧鞞菊翠碧可愛曉粧競以簪髻 佛手柑出臺灣 閩船進口爭鬻於市閩人以綵線絡諸枕屏香堪媚

寢  
淞南好新浴晚涼天日本花巾胸沃雪暹羅藤管口噴  
烟簾閣出天仙

洋花布手巾出日本非華人所仿製暹羅藤烟  
管黃質黑章熈編織細難至而易售價值大昂

淞南好香國巧安排粉似舊從石筍見醉妃新自法華  
來笑口四時開

藝菊家盛於石筍里其雪鶴酥桃金紅水白琥珀金  
黃荔支紅李家白及金銀醬蜜諸鶴翎祕不傳苗若  
舊譜之粉褒妙等反不甚惜法華牡丹甲四郡種

以百計有支紅孟白火輪寶珠西奇雪塔粉磬玉兔

紫球蕊珠檀藍潑墨綠蝶香雪墨球佛座蓮范陽紅

瑞綠蟬雉頭裘紫羅襪萬山雪寒潭月霞光射斗十

二連城太真晚粧金星雪浪諸名若苧蘿妝瑤池春

等即舊之醉楊妃也而色香尤勝今時定有無幾

淞南好食指記曾經尼院餽來和尚豆倡家煮出小娘

鯉說破笑難勝食中香香以湖鱸甘醬之四風鱸云

蠶豆一頭去皮用油醬炒熟曰和尚豆俗呼妓曰

小娘鯉有肉柱雙垂而白故名出則蘇甘則楚谷西

淞南好命險一杯羹生願西施乳下死死憑和尚腹中



生生死眩奇情  
 河豚狀如蝌蚪即吳都賦鯀鮓也腹極甘腴故名西  
 施乳煮之非法毒人立斃紅目紅翅者尤毒蘆芽長  
 尺許便不可食中毒者急以橄欖汁灌之可解諺云  
 拚死喫河豚 宋蝦子和尚名知儼嘗從漁船賒食  
 斗蝦及登門取值仍吐還之悉活今靜安寺無鬚蝦  
 傳為奇蹟

淞南好海船  
 寒江臯羅袖爭春  
 登白肚琉瓶卜夜醉紅  
 毛身世總醜醜  
 海船全身白聖俗呼白肚皮船俱泊浦心日將暮小

船載上妓分宿各幫 紅毛酒味如丁香貯以玻璃

瓶

淞南好歡意  
 逐時興寒食先開嘗酒  
 燕元宵齊放采茶  
 燈喧鬧到深更  
 清明賽神燕會三日先一日曰嘗酒後一日曰敲羹  
 底市上元飾美童為采茶女子手執花籃燈唱俚歌  
 正月盡方歇  
 淞南好喧笑  
 踏香塵高堞鷓鴣燈明  
 黑夜曲橋蟬鬢炫青  
 春惡少忽雲屯  
 春日兒童於城上放紙鷓  
 夜則架以烟火九龍飛鼠

佛座蓮飛蝴蝶白鶴生蛋俱從雲霄飛墮西園遊  
女必由九曲橋至湖心亭向皆梳刮鍋頭新尙撲髻  
傅額如蟬翼雙開

淞南好四五月之間麥擔橫街爭火信魚旗衝浪販冰  
鮮水市日喧填

麥秋謂之火信黃魚卽石首盛於淡水門洋面沃  
以廠冰可支數日四五月漁艘市冰以往滿載進浦  
小船插三角粉紅旗鳴鑼往市曰販冰鮮

淞南好江景畫船收截浦鹽拖金絡臂衝波網快玉搔  
頭直箇賽蘇州

船之運鹽者曰鹽拖又名湖船今則慣載洋貨赴蘇  
船戶飾婦女以款客便竊其貨一網快出劉河近年  
盛行浦面豔妝飛棹不減吳姬  
淞南好重五開龍舟破浪快船誇技勇凌風畫舫鬥歌  
喉檣火照江樓  
端午浦中競渡少年束青龍條載諸般器械闖入龍  
舟隊裡更番奏技往來如織曰快船富者則坐沙飛  
此奏十番彼唱清曲龍舟繞船遊戲以博酒糴之稿  
或放鴨波心弄潮兒泅水取之向夜估檣萬火照浦  
如繁星麗天

淞南好婦苦最農家午汗花田鋤蔓草宵飢蚊窟紡棉  
紗商女弄琵琶

木棉須芟草六七次而後開花若梅雨連綿草甦棉  
困工必倍之日色烈則鋤下之草卽萎故農婦於盛  
夏必曝赤日中無歇午者夜歸又紡紗以換米  
淞南好市價日高低海舸販來紅木段洋行收去白花  
衣民瘦客商肥  
紅木可充花梨紫檀土入市諸廣船製爲器用 棉  
花之上白者碾去核曰花衣洋行街鋪戶代閩粵諸  
商賤值收之

淞南好耕織不辭勞制布經車沿架走收花燈竹插檐  
高辛苦利如毛

以木棉紗上經車於官道理其緒曰經布浸以麩漿  
置竹架上勻刷使乾曰刷布然後上機 天未明棉  
花上市花行各以竹竿挑燈招之曰收花燈  
淞南好樂豈與民同鹽販荷枷憑役賣桃傭抱甕聽官  
封物產爲誰豐

鹽快奪民鹽以十之一二入官餘仍私售 竈鹽斤  
不滿十文肆鹽價至二十六文故販私者甘犯禁以  
趨利雍正四年南令欽公璉請將上南鹽課均攤兩

邑地漕項下每畝徵三釐九絲二忽六纖強俾民食  
竈鹽而不罹於法仁人之言其利溥哉惜松民例食  
浙鹽兩江臺省難以上請鄙意必得浙省鹽法衙門  
將所轄省分有竈之縣統計彙題方合政體近年別  
省業有奏請 允行年終彙計課裕而民安 特旨  
嘉獎者浙省援例入告此其時矣乾隆癸丑重修南  
匯縣志凡欽公議畧之不合志體者例應刪去光輔語  
志局纂修朱雪鴻此條於 國計民生頗有關繫宜  
存之以俟後之君子請於邑侯胡公得附刊新志鹽  
課項下 水蜜桃垂熟官票封園胥役從中漁利乃

高其值以售之民

淞南好時物薦秋香月餅飽裝桃肉餡雪糕甜砌蔗糖  
霜新穀漸登場

月餅卽桃酥之類 雪糕以新米粉爲之盛夏卽鬻

於市蓋邑有五十日沙稅收薄而早登

淞南好秋節喜聯綿晦日蘭盆開十地中秋香斗燭三  
天申旦不成眠

中元盂蘭盆會海邑獨移於七月晦俗以是日爲地  
藏開眼云 中秋以香製七級浮圖入金箔斗蕪之  
曰燒斗香

淞南好黃菊告重陽北郭軍臺登振武西郊佛閣躡沈  
香東更上臨江

振武臺卽北門敵樓今爲元帝殿沈香閣潘恭定  
公建以奉沈香大士臨江閣舊名大悲閣在利濟  
渡口皆邑人登高之所

淞南好官禁役生財地棍盆堂牛劫數村優花鼓婦淫  
媒革俗待誰來

地棍賄通衙蠹日宰耕牛無算賊竊牛以賤售之盆  
堂煮牛之具男敲鑼婦打兩頭鼓和以胡琴笛板  
所唱皆淫穢之詞賓白亦用土語村愚悉能通曉曰

花鼓戲演必以夜鄰村男女鍵戶往觀

淞南好男退女當先健婦挑鹽行兩縣饒夫擲豆跳三  
關莫怪婦如天

婦女販鹽網開一面健者能肩重擔自奉賢越南滙  
而至上海日行百里曰五香糖擔以蠶豆五粒穴一  
面如骰每局五擲不得犯五十及十五之數曰跳三  
關納錢而後擲勝則錢糖並獲敗則不得糖而失錢  
淞南好生計木棉周窳竹懸弓彈作絮車牀加檀打成  
油衣食仰田疇

穴窳面插曲竹懸七尺弓以弦入花衣槌擊弦動細

碎爲絮 棉花核榨油用以照夜若煮食不及菜豆  
油故價值亦賤

淞南好博局注千金花馬開招搖八將青龍押角喫雙  
門白晝接黃昏  
紙牌每樣八張曰八將用六骰搖色曰花馬三張同  
者曰拍子每益一張曰開招 押賣以萬頭賣心爲  
勝董素角則兼勝兩門在左者曰青龍官以寶斗爲  
賭具近更以骰代之曰搖寶

淞南好時樣冶遊郎入肆壺觴浮琥珀攔街盤碟賣檳  
榔不問價低昂

琥珀光以紅花蔗霜入火春色味俱佳 近城董豎  
以扶留藤葉裹檳榔賣之食者頗衆  
淞南好塵市散神仙葵蓋茶杯開建片銅鞋水管喫蘭  
烟閒話度流年

建片售白鬪艘茶肆珍爲妙品武彝以岩茶爲上湯  
白若洲茶則湯紅今所尚旗鎗雀舌皆洲茶也惟壽  
眉卽岩茶之選芽而茶商所市者仍洲茶之白毫耳  
至衍其名曰大王曰幔亭曰玉女諸峯高險鳥道難  
通曷以藝茶按岩茶若一曲之復古洞二曲之金井  
五曲之玉華洞六曲之梧峯七曲之東華岩九曲之

白雲洞及山北之章堂竹窠青獅岩諸處皆最著者  
而尤以玉華爲第一謝在杭玉華洞詩小屋編茅竹  
結亭薰床灰鼎黑瓷瓶山中一夜清明雨收却先春  
一片青蓋指此水烟出蘭州範銅爲女鞵腹貯水  
面裝烟跟引管尺許隔水呼烟亦逐茶肆奉客邀賞  
淞南好織物各爭奇盆樹二三梯屋灌籠禽千百上城  
啼清賞合時宜

邑尙盆樹大家庭院固所必備卽市肆之尺天寸地  
亦於屋檐架露臺羅列諸品梯而灌溉不厭其煩若  
洋松洋鵲洋楓之類價倍他產亦百靈畫眉不惜重

金購置遊手者日攜籠上城門叫午後則集西園  
淞南好自昔號岩疆怒馬奔騰新舊鬧奸梟潛伏二三  
場行路慎羊腸

雍正十三年以舊閘裂隙築新閘於金家灣怒流迅  
駛渡者必俟潮平亦瀕海設立頭二三鹽場以理竈  
務販私者曰鹽梟

淞南好無處不歡場盲婦顛聲暮蕩婦伴娘炫服賽新  
娘賺煞少年郎

彈詞盲女近更學勾欄小調濃妝坐茶肆賣唱少年  
賭贈纏頭 海邑伴娘姿服相尙若花蝴蝶夜來香

滾燈月月亮風擺荷花畫花糞船之類悉有品目左  
攜絹包右豁廣袖款步街頭望而知爲若輩色少衰  
則妙選幼女爲養媳其宗派有甚於術術者贊禮刺  
面特其名也客不接於家各有私期之所辰集西散  
時人戲謂之上學堂

淞南好妓席聽新歌武弁幫閒更小帽文人避謗換新  
靴客比鯽魚多

妓家大半在西城營丁錯處故倚武弁爲屏障生  
監不守分者曰破靴黨

淞南好苦處尙消魂客訪前遊遭白挺妓翻新樣託元

門也算太平春

妓家不常厥居他人遷入客叩門多遭毆辱傳以爲  
笑 妓欲委身所歡而難與本夫離異多託比邱爲  
法華轉輪向以梵音菴荷華池爲遁逃藪今則所在  
有之

淞南好秋興接冬春上箒沙盆窩蟋蟀鬥圈錦袋出鷓  
鴒賭面賭黃金

善養蟋蟀者用沙泥填盆底鬥器以竹爲之上施細  
柵故入鬥場曰上箒 鷓鴒鬥竹圈內稱其慣勝者  
曰鬥過幾圈





