



1 4
1555
222

222



門 14
號 1555
卷 222

夢梁錄卷十八

民俗

錢塘 吳自牧 著

杭城風俗凡百貨賣飲食之人多是裝飾車蓋擔兒盤
盒器皿新潔精巧以炫耀人耳目蓋倣學汴京氣象及
因高宗南渡後常宣喚買市所以不敢苟簡食味亦不
敢草率也且如士農工商諸行百戶衣巾裝著皆有等
差香鋪人頂帽披背子質庫掌事裏巾著皂衫角帶街
市買賣人各有服色頭巾各可辨認是何名目人自淳

夢梁錄卷十八

昭和十九年
四月十日

祐年來衣冠更易有一等晚年後生不體舊規裏奇巾異服三五為羣鬪美誇麗殊令人厭見非復舊時淳朴矣但杭城人皆篤高誼若見外方人為人所欺眾必為之解救或有新搬移來居止之人則鄰人爭借動事遺獻湯茶指引買賣之類則見睦鄰之義又率錢物安排酒食以為之賀謂之煥房朔望茶水往來至於吉凶等事不特慶弔之禮不廢甚者出力與之扶持亦睦鄰之道不可不知

戶口

杭城今為都會之地人煙稠密戶口浩繁與他州外郡不同姑以自隋唐朝考之 隋戶一萬五千三百八十八 唐正觀中戶三萬五千七十一口一十五萬三千七百二十九 唐開元戶八萬六千二百五十八 宋朝太平寰宇記錢塘戶數主六萬一千六百八客八千八百五十七九域志主一十六萬四千二百九十三客三萬八千五百二十三 中興兩朝國史該戶二十萬五千三百六十九 乾道志戶二十六萬一千六百九十二口五十五萬二千六百七 淳祐志主客戶三十八

萬一千三十五口七十六萬七千七百三十九 咸淳
志九縣共主客戶三十九萬一千二百五十九口一百
二十四萬七百六十 錢塘仁和兩赤縣乾道志主客
戶該十萬四千六百六十九口該一十四萬五千八百
八 淳祐志戶該十一萬一千三百三十六口三十二
萬四百八十九 咸淳志兩赤縣城主客戶一十八萬
六千三百三十口四十三萬二千四十六自今而往則
歲潤月長殆未易以算數也

物產

穀之品

秔早占城 紅蓮 礮泥烏 雪裏盆 赤稻 黃秈
米 杜糯 光頭糯 蠻糯 麥大麥小麥 麻赤白
烏黃 豆大黑 大紫 大白 大黃 大青 白扁
黑扁 白小 赤小 菜豆 小紅 樓子紅 青
豌豆 白眼 羊眼 白缸 白豌豆 刀豆 粟 狗尾
金罌

絲之品

綾柿蒂 狗蹄 羅花素 結羅 熟羅 線住 錦

內司街坊以絨背爲佳 剋絲花素二種 杜繖又名起線 鹿胎次名透背皆花紋特起色樣織造不一 紵絲染絲所織諸顏色者有織金閃褐閒道等類 紗素紗 天淨 三法暗花紗 栗地紗 茸紗 絹官機 杜村唐綉幅闊者密畫家多用之 綿以臨安於潛白而細密者佳 綢有綿線織者土人貴之

臬之品

臬 柘 麻 苧

貨之品

茶寶雲茶 香林茶 白雲茶 又寶嚴院垂雲亭亦產東坡以詩戲云妙供來香積珍烹具大官揀芽分雀舌賜茗出龍團蓋南北兩山七邑諸山皆產徑山採穀兩前茗以小缶貯饋之

鹽湯鎮 仁和村 鹽官 浮山 新興 下管 上

管 蜀山 巖門 南路茶槽等場常產之地漢置鹽官吳王濞煮海爲鹽之地

蠶 蠟 紙 餘杭由拳村出藤紙富陽有小井紙赤亭山有赤亭紙

菜之品

諺云東菜西水南柴北米杭之日用是也薑心矮菜矮
黃大白頭小白頭夏苾黃芽冬至取巨菜覆以草即久
而去腐葉以黃白纖瑩者故名之芥菜生菜菠薐菜蒿
苣苦蕒慈薹韭大蒜小蒜紫茄水茄梢瓜黃瓜葫蘆名又
蒲蘆冬瓜瓠子芋山藥牛蒡菱白蕨菜蘿蔔甘露子水芹
蘆筍雞頭菜藕條菜薑薑芽新薑老薑茵多生山谷名
黃耳蕈東坡詩云老楮忽生黃耳蕈故人兼致白芽薑
蓋大者淨白名玉蕈黃者名茅蕈赤者名竹菇若食須

薑煮薑黑
勿食

果之品

橘富陽王洲者佳 橙有脆綿木 梅有消便糖透黃
桃有金銀水蜜紅穰細葉紅餅子 李有透紅蜜明
紫色 杏金麻 柿方頂牛心紅柿稗柿牛奶水柿火
珠步簷麴柿 梨雪糜玉消陳公蓮蓬梨賞花香霄砂
爛 棗鹽官者最佳 蓮湖中生者名繡蓮尤佳 瓜
青白黃等色有名金皮沙皮蜜甕筍筒銀瓜 藕西湖
下湖仁和護安村舊名范堰產扁眼者味佳 菱初生

嫩者名沙角硬者名餽飽湖中有如栗子樣古塘大紅菱
林檎鄔氏園名花紅郭府園未熟時以紙翦花樣貼上熟如花木瓜嘗進奉其味蜜甜 枇杷無核者名椒子東坡詩云綠暗初迎夏紅殘不及春魏花非老伴盧橘是鄉人 木瓜青色而小土人翦片爆熟入香藥貨之或糖煎名糖木瓜 櫻桃有數名稱之淡黃者甜石榴子顆大而白名玉榴紅者次之 楊梅亦有數種紫者甜而頗佳 蒲萄黃而瑩白者名珠子又名水晶最甜紫而瑪瑙色者稍晚 雞頭古名茨名雞壅平

錢塘梁諸宓頭仁和藕湖臨平湖俱產獨西湖生者佳却產不多可飾為粉 銀杏 栗子 甘蔗臨平小林產以玉簪藏至春夏味猶不變小如蘆者名荻蔗亦甜

竹之品

竹碧玉閒黃金筆淡紫斑金苦方竹鶴膝貓頭竹筍有數名曰南路白象牙哺雞貓兒頭黃鶯晚篁皆即涼筍和靖有煙崖早筍肥之句又有紫筍邊筍

木之品

桑數種名青桑白桑拳桑大小梅紅雞爪等類 梓木

中王 柘 柏孤山陳朝最古 松惟天目者針短稱
健 栝子三針華山四針 桐 檜 楠東坡詩云中
和堂後古楠樹與君對牀聽雨聲 楮 櫟 槐 杉
桂 檀 榿 楓 榆 柳今湖隄最盛垂者名楊
長條可玩 櫻名栱欄筍可蒸煨味微苦太冷 青神
鳳集目奇者名之

花之品

牡丹有數種色樣又一本
欲流春光回報雪霜羞韓

開花詩云一朵嬌紅翠
詠牡丹詩幸自同開俱

隱約何須相倚鬪輕盈凌晨併作新妝面對客偏含不
語情雙燕無機還拂掠遊蜂多思正經營長年是事都
拋盡今日欄邊眼暫明石曼卿詩獨步性兼吳苑豔渾
身天與漢宮香又李山甫詩邀勒春風不早開衆芳飄
後上樓臺數苞仙豔火中出一片異香天上來曉露精
神妖欲動暮煙情態恨成堆知君已解相輕薄斜倚欄
杆首重迴又嫂黃妖紫閒輕紅殼雨初晴早景中靜女
不言還愛日綵雲無定只隨風爐煙坐覺沈檀薄妝面
行看粉黛空此別又須經歲月酒闌把燭遶芳叢有一

種秋開牡丹城山詩詠云白帝工夫縷彩霞肯將顏色
弄韶華酒黏織女秋衣薄風動姮娥寶髻斜霜露莫摧
今日藥輪蹄多看異時花陰陽多苦栽培地不趁春風
有幾家 芍藥有早緋玉綴露千葉白者佳 梅花有
數品綠萼千葉香梅東坡和秦太虛有云西湖處士骨
應槁只有此詩君壓倒又云江頭千樹春欲暗竹外一
枝斜更好林和靖詩二首吟懷長恨負芳時爲見梅花
輒入詩雪後園林纔半樹水邊籬落忽橫枝人憐紅豔
多應俗天與清香似有私堪笑胡雛亦風味解將聲調

角中吹 衆芳搖落獨暄妍古斷風情向小園疎影橫
斜水清淺暗香浮動月黃昏霜禽欲下先偷眼粉蝶如
知合斷魂幸有微吟可相狎不須檀版共金尊戴石屏
詠梅詩曰蕭灑春葩綺壽陽百花惟有此花強月中分
外精神出雪裏幾多風味長折向書窗疑是玉吟來齒
頰亦生香年年茅舍江村畔勾引詩人費品量王介甫
詩曰頗怪梅花不肯開豈知有意待春來燈前玉面披
香出雪後春容取勝回觸撥清詩成走筆淋漓紅裏趣
傳盃望塵俗眼那知此只買天桃豔杏栽潘紫巖詩曰

柴門盡日少踰輪坐對橫窗數點春心向雪中偏暴白
影來月上亦精神十分洗盡鉛華相百劫修來貞潔身
笑殺唐人風味短不應喚作弄珠人又詠落梅詩曰一
夜風吹恐不禁曉來零落已駸駸忍聞病鶴和苔啄空
遣飢蜂遶竹尋稚子躊躇看不掃老夫索莫坐微吟窗
前最是關情處拾片慇懃付掌心楊元素落梅詩曰夜
來經雨學啼妝今日摧紅怨夕陽已落旋隨春水急強
留還怯晚風狂應將別恨憑鶯語更把歸期趁蝶忙誰
謂多情消不得夢魂猶惜滿欄香更有諸賢詠梅詩曰

木落山寒獨占春十分清瘦轉精神雪疎雪密花添伴
溪淺溪深樹寫真三弄笛聲風過耳一枝筇影月隨身
吟魂欲斷相逢處恐是孤山隱逸人韓偓梅花詩云北
陸候纔變南枝花已開無人同悵望把酒獨徘徊凍月
雪爲伴寒香風是媒何因逢越使腸斷謫仙才坡又
和楊公濟詩綠鬢尋春湖畔回萬松嶺上一枝開學士
任希夷宿直玉堂賦梅邊小池詩云眼見梅花照玉堂
只存濃綠覆宮牆樛枝偃蓋雲千疊下蔭清池玉一方
紅梅有福州紅潭州紅柔枝千葉邵武紅等種東坡

詩云寒心未肯隨春態酒暈無端上玉肌周必大在祕
書省館中次洪邁紅梅韻詩云紅羅亭深宮漏遲宮花
四面誰得知南唐內苑中有紅羅亭蓬山移植是何世
國色含酒紛滿枝初疑太真欲起舞霓裳拂拭天然姿
又如東家窺牆女施朱映粉尤相宜不然朝雲頰薄怒
自持似對襄王時須臾臙脂著雨落整妝俯照含風漪
遊蜂戲蝶日採掇嗟爾何異氓之蚩提壺火急就公飲
他日墮馬空啼眉周必大在祕書省署庭中詠緗梅詩
云繭黃織就費天機傳與園林曉出枝東觀奇章承詔

後南昌故尉欲仙時芳心向日重重展清馥因風細細
知詩老品題猶悞在紅梅未是獨開遲 臘梅有數本
檀心磬口者佳東坡詩有蜜蜂採花作黃蠟之句又詩
云萬松嶺上黃千葉玉蕊檀心兩奇絕周必大詠黃梅
在省中次王十朋韻化工未幻醅醖菊先放緗梅伴羣
玉幽姿著意添鉛黃正色向心輕萼綠妝成自銜風味
深對此寧辭食無肉方憐涪翁被渠惱中氣悔屏盃杓
醖 碧蟬 棠棣 金林檎 郁李 迎春 長春
桃花有數種單葉千葉餅子緋桃白桃 杏花 玉簪

水仙 薔薇 寶相 月季 小牡丹 粉團 徘徊
 貴官家以花片製作餅兒供筵 佛見笑 聚八仙
 百合 滴滴金 石竹和靖詩云深枝冉冉裝谿翠
 碎片英英翦海霞 木香 醜醜二種有白而心紫者
 亦有黃色者俱香馥馥然可愛省中種黃梅在醜醜側
 黃魯直戲答王觀復醜醜詩云誰將陶令黃金菊幻作
 醜醜白玉花 櫻桃花 萱草 梔子 蜜友 金燈
 金沙 山丹 真珠又名醮水青條白藥燦然可翫
 翦紅羅 錦帶 錦堂春 笑靨 大笑 金鉢盂

菊品最多有七十餘種 荷花紅白色千葉者西湖
 荷蕩邊風送荷香馥然白樂天有遶郭荷花三十里之
 句樞屬官楊萬里在西府直舍詠盆池種荷詩二首曰
 飛空天鏡墮莓苔玉井移來盆內栽坐看一花隨手長
 挨開半葉出頭來稍添菱荇相縈帶便有龜魚數往迴
 剝欲遶池三兩而數聲排馬苦相催又曰西府寒泉汲
 十尋深澆淺灑碧森森高花已照紅妝鏡小蕊新抽紫
 玉簪鈿破尙餘折雨恨繖疎還作半池陰西湖瘦得盆
 來大更伴詩人恐不禁 瑞香種頗多大者名錦薰籠

東坡詩云幽香結湘紫來自孤峯陰骨香不自知色淺
意殊深 紅辛夷 蕙東坡題楊次公詩蕙本蘭之族
依然臭味同曾為水仙佩相識楚詞中 蘭東坡詩云
春蘭如美人不採羞自獻時聞風露香蓬艾深不見
紫薇花東坡詩曰虛白堂前合抱花秋風落日照橫斜
後省有此花任希夷詠曰清曉開軒俯鳳池小山經雨
石增輝琉璃葉底珊瑚立軒出池邊是紫薇 紫楊
紫荊花 雞冠有三色 鳳仙 杜鵑 蜀葵有二種
黃葵 映山紅花 金銀蓮子花 罌粟 櫻桃花

唐時樟亭驛種雙樹白樂天詩云南館飛軒兩樹櫻春
條長定夏成陰素華朱實今雖盡碧葉風來別有情
七里香 橙花 榴花有數種單葉千葉色有數十樣
唐時孤山有此花白樂天詩云山榴花似結紅巾容豔
新妍占斷春色相故開行道地香塵悔觸坐禪人 木
犀有紅黃白色者甚香且韻頃天竺山甚多又長橋慶
樂園有數十株士夫嘗往賞此奇香向東坡送花贈元
素詩云月闕霜濃細蕊乾此花元屬桂堂仙鷺峯子落
驚前夜蟾窟枝空記昔年高宗在德壽宮賞桂嘗命畫

工爲巖桂扇面仍製御詩分賜羣臣親王云秋入幽巖
桂影團香深粟粟照林丹應隨王母瑤池宴染得朝霞
下廣寒揚誠齋詠桂花詩云塵世何曾識桂林花仙夜
入廣寒深移將天上衆香國寄在梢頭一粟金露下風
高月當戶夢回酒醒客聞砧詩情惱得渾無那不爲龍
涎與水沈華岳詩曰西風吹老碧蓮房萬壑風流坵麝
囊謾與離花爭曉色宵教盆蕙壓秋芳月中有女曾分
種世上無花敢鬪香要識仙根迥然別一枝開傍御家
牆詠落英詩淨掃庭堦襯落英西風吹恨入蓬瀛人從

紫麝囊中過馬在黃金屑上行眠醉不須鋪錦褥妍香
還解作珠纓宮娥未許填溝壑收拾流蘇浸玉鬢 山
茶 磬口茶 玉茶 千葉多心茶 秋茶東西馬騰
色品頗盛栽接一本有十色者有早開有晚發大率變
物之性盜天之氣雖時亦可違他花往往皆然頃有接
花詩云花單可使十色黃果奪天之造化忙 木芙蓉
蘇隄兩岸如錦湖水影而可愛內庭亦有芙蓉閣開時
最盛潘紫巖詩云爲惜豔陽妝新枝不肖長綠深秋後
雨紅圻夜來霜偏向垂楊畔多臨古岸傍年年根蒂在

下關

藥之品

雲母 藁本 茵芋 鬼臼 木鱉 以上本草載杭
 州所有 地黃 牛膝仁和繭橋白石種 乾薑上各
 件竝歲貢 蛇床子白石生 躑躅花根名天門冬生
 錢塘富陽 白芷 千金草繭橋生 威靈仙 茱萸
 澤蘭 鬼箭 烏藥 鉤藤 覆盆子 麥門冬
 白芨 牽牛 地骨皮 牛蒡子 地膚 百合 香
 附子 乾葛竝出富陽 木通 何首烏 劉寄奴生

富陽小井 藜蘆 草烏 秦皮 百部根生天目山
 菖蒲 桑白皮 芍藥 荆芥 薄荷 紫蘇 天
 南星生於潛昌化 天花粉即瓜
 蒞根 馬兜鈴 椿皮
 白鮮皮 石竹子蠶 山藟 黃精生於潛餘杭山
 枸杞 茯苓 半夏 貫衆 地扁蓄 苦練皮 益
 母草生龍井山谷 山豆根 牡丹皮 車前子 石
 膏錢塘縣西有山出如雪瑩白舊縣治亥地有獄產此
 寒水石南高峯塔下生軟者寒水硬者石膏 蒲黃
 榆白皮 鳳眼草 金星草生南高峯 黃皮生於

別墅詩云多謝提壺鳥留人到落暉 黃雀 鷓鴣和
靖春日卽事詩鴛鴦如綺杜蘅肥鷓鴣夷猶翠斂微
偷倉 家鷓 八歌兒 披綿 鷺鷥邵棠詠云如鷓
非鶴自精神天地江湖快爾生既不鵲耽因甚瘦何嘗
食素也能清隨身釣具去無繫到處畫圖來便成見說
得魚歸較晚蘆花灘上月偏明徐靈祐詠鷺詩云一點
白如雪頂黏絲數莖沙邊行有迹空外過無聲高柳巢
方穩危灘立不驚每看閒意思漁父是前生 鉤鞞和
靖詩云雲木叫鉤鞞 野鳧

獸之品

馬昔吳越錢王牧馬於錢塘門外東西馬騰其馬蕃息
至盛號爲馬海今餘杭臨安於潛三邑猶有牧馬遺跡
焉 豕 牛 鹿 虎 狐 狸 麕 係牛尾玉面生
於昌化於潛山中 兔 獺 猫都人畜之捕鼠有長
毛白黃色者稱曰獅猫不能捕鼠以爲美觀多府第貴
官諸司人畜之特見貴愛 大畜以警盜太平廣記載
靈隱寺造北高峯埕有寺犬自山下銜磚石至山巔吻
爲流血人憐之以草繫磚于背埕成犬斃寺僧恤銜磚

之功葬於寺門八面松下又錢塘縣界地名狗葬橋名
 良犬故老相傳云昔人被火燎幾斃犬入水以濡其主
 得甦省後犬死里人葬之立此名旌其義耳

蟲魚之品

鯉 鯽 西 湖 產 者 骨 軟 肉 鬆 鰕 獨 西 湖 無 此 種 鱮
 鰓 鰓 鰓 鱸 鱸 鱖 鱖 鮎 鮎 黃 頰 白
 頰 鮎 鮎 石 首 王 右 軍 帖 云 此 魚 首 有 石 是 野 鴨 所
 化 蒲 春 鱉 鯪 魴 白 魚 鱗 六 和 塘 江 邊 生 極
 鮮 腴 而 肥 江 北 者 味 差 減 鱖 鮓 鱖 鮓 鰱 鰱

鱖 蚌 龜 鱉 又名神守 鰕 湖 河 生 者 殼 青 江 產
 者 名 白 鰕 大 者 名 青 斑 鰕 蝓 蚌 黃 甲 蟛 蜞 彭
 蚶 產 鹽 官 蠃 淮 南 子 云 蚌 蠃 珠 龜 與 月 盛 衰 皆 陰 屬
 也 西 湖 舊 多 葑 田 蠃 螯 產 之 今 湖 中 官 司 開 圻 蕩 地 艱
 得 矣 和 靖 詩 有 草 泥 行 郭 索 之 句 劉 貢 父 詩 云 稻 熟 水
 波 老 霜 螯 已 上 簪 味 尤 堪 薦 酒 香 美 最 宜 橙 殼 薄 臘 脂
 染 膏 腴 琥 珀 凝 情 知 烹 大 鼎 何 似 真 橫 行 麤 蜆
 蛤 螺 有 數 種 螺 螯 海 螺 田 螺 海 螯 金 魚 有 銀 白 玳
 瑁 色 者 東 坡 曾 有 詩 云 我 識 南 屏 金 鯽 魚 又 曰 金 鯽 池

邊不見君則此色魚舊亦有之今錢塘門外多畜養之
入城貨賣名魚兒活豪貴府第宅舍沼池畜之青芝塢
玉泉池中盛有大者且水清泉湧巨魚游泳堪愛

免本州歲納及苗稅

杭州乃吳分野號古揚州昔武肅錢王統二浙地狹民
稠賦斂苛暴人不堪生太宗朝納土後命考功范旻知
兩浙諸州事鎮撫除一切苛害之政蠲損害之賦民得
更生四野老稚咸鼓舞於德意之中紹興年間六飛南
渡寬恩大頒首除歲貢御綾百匹景定閒度宗踐祚之

初首遵先朝遺制蠲免臨安府近例歲貢增添納進錢
一百一十五萬八千五百四十貫有奇更有資政帥臣
申錢塘仁和兩赤縣寺觀府第官舍撥賜田地免徵折
帛苗糧及用逃虧賦等苗稅咸淳歲九縣畸零稅縮除
赦文蠲免一尺以外尹京潛臯墅更與本州代輸一尺
以上縮畸零稅色計一十四萬六千五百七十一疋有
奇總該界錢十八界會子計三萬四千四百八十貫文
又苗米不及一升者朝家已行蠲放外其一升以上至
一斗以下秋苗米本州代輸寬民力通計八千八百一

石有奇總該界錢十八界二十六萬九千七百五十貫
更代輸咸淳七年本州夏稅畸零錢其該十八界四十
六萬七千六百四貫潛尹京首尾三載代輸頗多誠有
德於百姓深足嘉尙矣

免本州商稅

杭州五稅場自趙安撫節齋申請減放外一歲共收十
八界會四十二萬貫爲定額景定改元以來朝家務欲
平物價紓寬民力累降旨蠲免商稅仍令本州具合收
稅額申省科還咸淳二年二月又降指揮再免商稅五

日以便商賈自後帥府遵承朝旨接續展放蠲免稅額
常以五月爲期朝省每五月一次照本府徵額撥一十
八界一十七萬五千貫文以補郡費至今行之百姓與
商賈等人莫不歌舞感戴上賜此歷代所罕有也

恩霈軍民

宋朝行都於杭若軍若民生者死者皆蒙雨露之恩但
霑澤常頒難以枚舉姑述其一二焉遇朝省祈晴請雨
禱雪求瑞或降生及聖節日分淫雨雪寒居民不易或
遇慶典大禮明堂皆頒降黃榜給賜軍民各關會二十

萬貫文蓋杭郡乃駐蹕之所故有此恩例耳兼官私房
屋及基地多是賃居還餽金或出地錢但屋地錢俱分
大中小三等錢如遇前件祈禱恩典官司出胸除放房
地錢大者三日至七日中者五日至十日小者七日至
半月如房舍未經滅者遇大禮明堂赦文條劃謂一貫
爲減除三百止令公私收七百或年歲荒歉米價頓窮
官司置立米場以官米賑濟或量收價錢務在實惠及
民更因熒惑爲災延燒民屋官司差官吏於火場上具
抄被災之家各家老小隨口數分大小給散錢米官置

柴場城內外共設二十一場許百司官廳及百姓從便
收買價錢官司量收與市價大有饒潤民有疾病州府
置施藥局于戒子橋西委官監督依方脩製丸散咬咀
來者診視詳其病源給藥醫治朝家撥錢一十萬貫下
局令帥府多方措置行以賞罰課督醫員月以其數上
於州家備申朝省或民以病狀投局則畀之藥必奏更
生之效局側有局名慈幼官給錢典顧乳婦養在局中
如陋巷貧窮之家或男女幼而失母或無力撫養拋棄
于街坊官收歸局養之月給錢米絹布使其飽煖養育

成人聽其自便生理官無所拘若民間之人願收養者聽官仍月給錢一貫米三斗以三年住支更有老疾孤寡貧乏不能自存及旬者等人州縣陳請于朝卽委錢塘仁和縣官以病坊改作養濟院籍家姓名每名官給錢米贍之此見朝家恤貧救老如此又殿步馬三司養軍以護行都及秋防之備月給錢糧春冬請衣縣使之飽煖遇有差出日給口券功成則賞如三司招軍補額之時每刺一卒官給關會一二封衣裝七事件則出軍先散處發關會及衣裝則軍妻老幼月支贍家米糧隨

軍日支券糧功成則轉資給犒如陣亡官給津送妻兒仍支贍孀幼之糧更有兩縣置漏澤園一十二所寺菴寄置榑櫨無主者或暴露遺骸俱瘞其中仍置屋以爲春秋祭奠聽其親屬享祀官府委德行僧二員主管月給各支常平錢五貫米一石瘞及二百人官府察明申朝家給賜紫衣師號賞之

恤貧濟老

杭城富室多是外郡寄寓之人蓋此郡鳳凰山謂之客山其山高木秀皆蔭及寄寓者其寄寓人多爲江商海

賈穹椀巨舶安行於煙濤渺莽之中四方百貨不趾而
集自此成家立業者衆矣數中有好善積德者多是恤
孤念苦敬老憐貧每見此等人買賣不利坐困不樂觀
其聲色以錢物周給助其生理或死無周身之具者妻
兒罔恤莫能支吾則給散棺木助其火葬以終其事或
遇大雪路無行徑長幼啼號口無飲食身無衣蓋凍餓
于道百富家沿門觀察其孤苦艱難遇夜以碎金銀或
錢會插于門縫以周其苦俾侵晨開戶得之如自天降
或散以綿被絮襖與貧病者使煖其體如此則飢寒得

濟合家感戴無窮矣俗諺云作善者降百祥天神佑
作惡者降干災鬼神禍之天之報善罰惡捷于影響世
人當以此爲鑒也

夢梁錄卷十八

梁錄卷十九

園囿

錢塘 吳自牧 著

杭州苑囿俯瞰西湖高挹兩峰亭館臺榭藏歌貯舞四
時之景不同而樂亦無窮矣然歷年既多閒有廢興今
詳述之以為好事者之鑒在城萬松嶺內貴王氏富覽
園三茅觀東山梅亭慶壽菴褚家塘東瓊花園清湖北
慈明殿園楊府秀芳園張氏北園楊府風雲慶會閣望
仙橋下牛羊司側內侍蔣苑使住宅側築一圃亭臺花

木最爲富盛每歲春月放人遊玩堂宇內頓放買賣關
撲竝體內庭規式如龍船鬧竿花籃花工用七寶珠翠
奇巧裝結花朵冠梳竝皆時樣官窰碗碟列古玩具鋪
列堂右倣如關撲歌叫之聲清婉可聽湯茶巧細車兒
排設進呈之器桃村杏館酒肆裝成鄉落之景數畝之
地觀者如市城東新門外東御園卽富景園頃孝廟奉
憲聖皇太后嘗遊幸五柳園卽西園張府七位曹園南
山長橋慶樂園舊名南園隸賜福邸園內有十樣亭榭
工巧無二俗云魯班造者射圃走馬廊流盃池山洞堂

宇宏麗野店邨莊裝點時景觀者不倦內有關門名凌
風關下香山巍然立于關前非古沈卽枯枿木耳蓋攷
之志與聞見錄所載者謏矣淨慈寺南翠芳園舊名屏
山園內有八面亭堂一片湖山俱在目前雷峰塔寺前
有張府真珠園內有高寒堂極其華麗塔後謝府新園
卽舊甘內侍湖曲園羅家園白蓮寺園霍家園方家塢
劉氏園北山集芳園四聖延祥觀御園此湖山勝景獨
爲冠頃有侍臣周紫芝從駕幸後山亭會賦詩云附山
結真祠朱門照湖水湖流入中池秀色歸淨几風簾選

旌幢神衛森劍履清芳宿華殿瑞靄蒙玉展彷彿懷神
京想像輪奐美祈年開新宮祝釐奉天子良辰後難會
歲暮得斯喜洲乃清樾中飛樓見千里雲車儻可乘吾
事茲已矣便武遠遊未可回展齒園有涼臺巍然在
于山巔後改爲乙宮黃庭殿向朝臣高似孫曾賦
詩曰水明一色扣雨壓輕塵不敢浮山北山南人
喚酒春前春後客憑樓射熊館暗花扶屐下鵠池深柳
拂舟白首都人能道舊君王曾奉上皇遊下竺寺園錢
塘門外九曲牆下擇勝園錢塘正庫側新園城北隱秀

園菩提寺後謝府玉壺園四井亭園昭慶寺後古柳林
楊府雲洞園西園楊府具美園飲綠亭裴府山濤園葛
嶺水仙廟西秀野園集芳園爲賈秋壑賜第耳趙秀王
府水月園張府凝書園孤山路張內侍總宜園西林橋
西水竹院落裏山內諸內侍園圍樓臺森然亭館花木
豔色奪錦白閣瀟灑清爽沿堤先賢堂三賢堂湖
山堂園林茂盛妝點湖山九里松嬉遊園湧金門外堤
北一清堂園顯應觀西齋堂觀南聚景園孝光寧三帝
嘗幸此歲久蕪圯迨今僅存一堂兩亭耳堂扁曰鑑遠

亭曰花光一亭無扁植紅梅有兩橋曰柳浪曰學士皆
屢見大槩惟夾徑老松益婆娑每盛夏秋首芙蓉遶堤
如錦遊人艤舫賞之頃有侍從陸游舟過作詩詠曰聖
主憂民罷露臺春風側苑晝常開盡除曼衍魚龍戲不
禁芻蕘雉兔來水鳥避人橫翠靄宮花經雨委蒼苔殘
年自喜身強健又作清都夢一回水殿西頭起砌臺綠
楊開處杏花開簫韶本與人同樂羽衛纔聞歲一來鷓
首波先涵藻荇金鋪雨後上莓苔遠臣侍宴應無日日
望堯雲到晚回高似孫遊園咏曰翠華不向苑中來可

是年年惜露臺水際春風寒漠漠官梅卻作野梅開張
府泳澤環碧園舊名清暉園大小漁莊其餘貴府內官
浴堤大小園圍水閣涼亭不紀其數御前宮觀俱在內
苑以備車駕幸臨憩足之處內東太乙宮有內苑後一
小山名曰武林山卽杭城之主山也宰臣樓鑰曾賦長
篇咏云易君求賦武林山身困塵勞無暫閒我求挂冠
欲歸去念此詩債須當還武林山出武林水靈隱後山
無乃是此山亦復用此名細考其來具有以天目兩乳
到錢塘一山環湖萬龍翔扶輿磅礴擁王氣皇居壯麗

環宮牆湖陰一峰如怒猊勢臨城北九瑰奇吳越大作
緇黃廬爲穿百井以厭之從來有龍必有珠此雖培塿
千山餘中興南渡爲行都崇列原廟太乙廬曾因祠事
來登眺闐闐塵中有員嶠薰風時來洗溽暑綠樹陰陰
隱殘照我得暫來猶醒心羨君清福往年深長安信美
非吾土倦翼惟思歸故林城南則有玉津園在嘉會門
外南四里紹興四年金使來賀高宗天申聖節遂宴射
其中孝廟嘗臨幸遊翫曾命皇太子宰執親王侍從五
品以上官及管軍官講宴射禮孝廟御製詩賜皇太子

以下官曰一天秋色破寒烟別籟連隄壓巨川欣見歲
功成萬寶因行射禮命群賢騰喜氣隨飛羽嫋嫋淒
風入控弦文武從來資竝用酒餘端有侍臣篇時光廟
在東宮侍駕恭和曰秋深欲曉斂寒烟翠木森圍萬里
川閭闔啓關開法駕玉津按武會英賢皇皇聖父明如
日挺挺良臣直似弦蹈舞歡呼稱萬歲未饒天保報恩
篇宰臣曾懷恭和曰名園佳氣靄非烟冠佩朝宗似百
川五品竝令陪宴射四鍬端欲序賓賢恩涵春意魚翻
藻威入秋聲雁落弦竣事更容窺典雅宸章應陋柏梁

篇江山秋日冠輕烟別院風光勝輞川位設虎侯恢盛
典技精楊葉拔名賢禮均湛露宣飛聲樂奏鈞天看發
弦聖主經文兼緯武全勝巡幸射蛟篇其餘群臣俱有
恭和詩不得罄竹而載史魏王彌遠出判寧國府理廟
命宰執侍從于此園設燕饌行有朝官何銓賦詩曰餞
行朱邸帝城春隨例顛忙宴玉津報國獨勞千一慮鈞
天同聽十三人金卮宣勸尹王重花露湔愁醉夢真卻
憶故人猿鶴在便思投老乞閒 玉津園乃東都舊
名東坡嘗賦詩有紫壇南峙表連岡之句蓋亦密邇園

壇也嘉會門外有

豕山內侍張侯壯觀園王保

生園山上有關名桃

扁蒸霞兩帶皆植桃花都

人春時遊者無數爲

勝境也城北城西門外趙

郭園又有錢塘門外漣水橋東西馬塍諸圃皆植怪松
異檜四時奇花精巧窠兒多爲龍蟠鳳舞飛禽走獸之
狀每日市於都城好事者多買之以備觀賞也

瓦舍

瓦舍者謂其來時瓦合去時瓦解之義易聚易散也不
知起于何時頃者京師甚爲士庶放蕩不羈 亦爲

子弟流連破壞之門杭城紹興閒駐驛於此殿巖楊和王因軍士多西北人是以城內外初立瓦舍招集妓樂以爲軍卒暇日娛戲之地今貴家子弟郎君因此蕩遊破壞尤甚于汴都也其杭之瓦舍城內外合計有十七處如清冷橋西熙春樓下謂之南瓦子市南坊北三元樓前謂之中瓦子市西坊內三橋巷名大瓦子舊呼上瓦子衆安橋南羊棚樓前名下瓦子舊呼北瓦子鹽橋下蒲橋東謂之蒲橋瓦子又名東瓦子今廢爲民居東青門外菜市橋側名菜市瓦子崇新門外章家橋南名

薦橋門瓦子新開門外南名新門瓦子舊呼四通館保安門外名小堰門瓦子候潮門外北首名候潮門瓦子便門外北謂之便門瓦子錢湖門外南首省馬院前名錢湖門瓦子亦廢爲民居後軍寨前謂之赤山瓦子靈隱天竺路行春橋側曰行春瓦子北郭稅務曰北郭瓦子又名大通店米市橋下米市橋瓦子石碑頭北麻線巷內則曰舊瓦子

場房

柳永詠錢塘詞曰參差十萬人家此元豐前語也自高

廟車駕由建康幸杭駐蹕幾近二百餘年戶口蕃息近百萬餘家杭城之外城南西東北各接十里人烟生聚民物阜蕃市井坊陌鋪席駢盛數日經行不盡各可比外路一州郡足見杭城繁盛矣且城郭內北關水門裏有水路週迴數里自梅家橋至白洋湖方家橋直到法物庫市舶前有慈元殿及富豪內侍諸司等人家于水次起造塌房數十所爲屋數千間專以假貨與市郭閒鋪席宅舍及客旅寄藏物貨并動具等物四面皆水不惟可避風燭亦可免偷盜極爲利便蓋置塌房家月月

取索假貨者管巡廊錢會顧養人力遇夜巡警不致疎虞其他州郡如荆南沙市太平州黃池皆客商所聚雖云浩繁亦恐無此等穩當房屋矣

社會

文士有西湖詩社此乃行都搢紳之士及四方流寓儒人寄興適情賦詠贈炙人口流傳四方非其他社集之比武士有射弓踏弩社皆能攀弓射弩武藝精熟射放嫻習方可入此社耳更有蹴鞠打毬射水弩社則非仕宦者爲之蓋一等富室郎君風流子弟與閒人所習也

奉道者有靈寶會每月富室當供持誦正一經卷如正
月初九日玉皇上帝誕日杭城行香諸富室就承天觀
閣上建會北極佑聖真君聖降及誕辰土庶與羽流建
會于宮觀或于舍庭誕辰日佑聖觀奉上旨建醮土庶
炷香紛然諸寨建立聖殿者俱有社會諸行亦有獻供
之社遇三元日諸琳宮建普度會廣度幽冥二月初三
日梓潼帝君誕辰川蜀仕宦之人就觀建會三月二十
八日東嶽誕辰四月初六日城隍誕辰二月初八日霍
山張真君聖誕四月初八日諸社朝五顯王慶佛會九

月二十九日五王誕辰每遇神聖誕日諸行市戶俱有
社會迎獻不一如府第內官以馬爲社七寶行獻七寶
玩具爲社又有錦體社臺閣社窮富賭錢社遏雲社女
童清音社蘇家巷傀儡社青果行獻時果社東西馬腔
獻異松怪檜奇花社魚兒活行以異樣龜魚呈獻豪富
子弟緋綠清音會十間等社有內官府第以精巧雕鏤
筠籠養畜奇異飛禽迎獻者謂爲可觀遇東嶽誕日更
有錢燔社重囚枷鎖社也奉佛者有上天竺寺光明會
俱是富豪之家及大街鋪席施以大燭巨香助以齋貲

供米廣設勝會齋僧禮懺三日作大福田又有善女人
皆府室宅舍內司之府第娘子夫人等建庚申會誦圓
覺經俱帶珠翠珍寶首飾赴會人呼曰鬪寶會更有城
東城北善友道者建茶湯會遇諸山寺院建會設齋又
神聖誕日助緣設茶湯供衆四月初八日六和塔寺集
童男童女善信人建朝塔會九月初一日湖州市遇土
神崇善王誕日亦有童男童女迎獻茶果以還心懺每
月遇庚申或八日諸寺庵舍集善信人誦經設齋或建
西歸會寶叔塔寺每歲春季建受生寄庫大齋會諸寺

院清明建供天會七月十五日建盂蘭盆會二月十五
日長明寺及諸教院建涅槃會四月八日西湖放生池
建放生會頃者此會所集數萬人太平興國傳法寺向
者建淨業會每月十七日集善男信人十八日集善女
信人入寺誦經設齋聽法年終以所收貲金建藥師道
場七晝夜以終其會今廢之久矣其餘白蓮行法三壇
等會各有所分也

閒人

閒人本食客人孟嘗君門下有三千人皆客矣姑以今

時府第宅舍言之食客者有訓導蒙童子弟者謂之館客又有講古論今吟詩和曲圍碁撫琴投壺打馬撒竹寫蘭名曰食客此之謂閒人也更有一等不著業藝食於人家者此是無成子弟能文知書寫字善音樂今則百藝不通專精陪侍涉富家子弟郎君遊宴執役甘爲下流及相伴外方官員財主到都營幹又有猥下之徒與妓館家書寫柬帖取送之類更專以參隨服役資生舊有百業皆通者如紐元子學像生叫聲教蟲蟻動音樂雜手藝唱詞白話打令商謎弄水使拳及善能取覆

供過傳言送語又有專爲棚頭鬪黃頭養百蟲蟻促織兒又謂之閒漢凡擎鷹架鷓調鶻鷓鬪鷓鷓鬪雞賭撲落生之類又有一等手作人專攻刀鏘出入宅院趨奉郎君子弟專爲幹當雜事插花挂畫說合交易帮涉妄作謂之涉兒蓋取過水之意更有一等不本色業藝專爲探聽妓家賓客趕趁唱喏買物供過及遊湖酒樓飲宴所在以獻香送歡爲由乞覓贍家財謂之厮波大抵此輩若顧之則貪婪不已不顧之則強顏取奉必滿其意而後已但看賞花宴飲君子出著發放何如耳

顧覓人力

凡顧倩人力及幹當人如解庫掌事貼窻鋪席主管酒肆食店博士鐺頭行菜過買外出鬻兒酒家人師公大伯等人又有府第宅舍內諸司都知太尉直殿御藥御帶內監寺廳分顧覓大夫書表司廳子虞侯押番門子直頭轎番小厮兒廚子火頭直香燈道人園丁等人更有六房院府判提點五房院承直太尉諸內司殿管判司幕士六部朝奉顧倩私身轎番安童等人或藥鋪要鋪郎中前後作藥生作下及門面鋪席要當鋪裏主

管後作上門下番當直安童俱各有行老引領如有逃閃將帶東西有元地腳保識人前去跟尋如府宅官員豪富人家欲買寵妾歌童舞女廚娘針線供過麤細婢妮亦有官私牙嫂及引置等人但指揮便行踏逐下來或官員士夫等人欲出路還鄉上官赴任游學亦有出陸行老顧倩腳夫腳從承攬在途服役無有失節

四司六局筵會假賃

凡官府春宴或鄉會遇鹿鳴宴文武官試中設同年宴及聖節滿散祝壽公筵官府各將人吏差撥四司六局

人員督責各有所掌無致苟簡或府第齋舍亦于官司
差借執役如富豪士庶吉筵凶席合用椅卓陳設書畫
器皿盤合動事之類則顧換局分人員俱可完備凡事
毋苟且謂四司六局所掌何職役開列于後如帳設司
專掌仰塵錄壓卓幃搭席簾幙繖額梁恩屏風書畫簇
子畫帳等如茶酒司官府所用名賓客司專掌客過茶
湯斟酒上食喝揖而已民庶家俱用茶酒司掌管筵席
合用金銀器具及煖盪請坐諮席開話斟酒上食喝揖
喝坐席迎送親姻吉筵慶壽邀賓筵會喪葬齋筵修設

僧道齋供傳語取覆上書請客送聘禮合成姻禮儀先
次迎請等事廚司掌筵席生熟看食妝飭合食前後筵
几盞食品坐歇坐泛勸品件放料批切調和精細美味
羹湯精巧簇花龍鳳勸盤等事臺盤司掌把盤打送齋
盤勸盤出食椀櫟等果子局掌裝簇飭盤看果時新水
果南北京果海腊肥脯齏切像生花果勸酒品件蜜煎
局掌簇飭看盤果套山子蜜煎像生窠兒菜蔬局掌筵
上簇飭看盤菜蔬供筵泛供異品菜蔬時新品味糟藏
像生件段等油燭局掌燈火照耀上燭修燭點照壓燈

辦席立臺下把豆臺竹籠燈臺裝火簇炭香藥局掌管
龍涎沈腦清和清福異香香壘香爐香毬裝香簇燼細
灰効事聽候換香酒後索喚異品醒酒湯藥餅兒排辦
局掌椅卓交椅桌檯書桌及灑掃打演拭抹供過之職
蓋四司六局等人祇直慣熟不致失節省主者之勞也
欲就名園異館寺觀亭臺或湖舫會賓但指揮局分立
可辦集皆能如儀俗諺云燒香點茶挂畫插花四般閒
事不宜累家若有失節者是祇役人不精故耳且如筵
會不拘大小或衆官筵上喝犒亦有次第先茶酒次廚

司三伎樂四局分五本主人從此雖末事因筆述之耳

夢梁錄卷十九

Blank columns with faint bleed-through text from the reverse side.

夢梁錄卷二十一

錢塘 吳自牧 著

嫁娶

婚娶之禮先憑媒氏以草帖子通于男家男家以草帖問卜或禱籤得吉無尅方回草帖亦卜吉媒氏通音然後過細帖又謂定帖帖中序男家三代官品職位名諱議親第幾位男及官職年甲月日吉時生父母或在堂或不在堂或書主婚何位尊長或入贅明開將帶金銀田土財產宅舍房廊山園俱列帖子內女家回定帖亦

如前開寫及議親第幾位娘子年甲月日吉時生具列
房奩首飾金銀珠翠寶器動用帳幔等物及隨嫁田土
屋業山園等其伐柯人兩家通報擇日過帖各以色綵
襯盤安定帖送過方爲定論然後男家擇日備酒禮詣
女家或借園圃或湖舫內兩親相見謂之相親男以酒
四盃女則添備雙盃此禮取男強女弱之意如新人中
意卽以金釵插于冠髻中名曰插釵若不如意則送綵
緞二匹謂之壓驚則姻事不諧矣旣已插釵則伐柯人
通好議定禮往女家報定若豐富之家以珠翠首飾金

器銷金裙褶及段匹茶餅加以雙羊盞送以金瓶酒四
罇或八罇裝以大花銀方勝紅綠銷金酒衣簇蓋酒上
或以羅帛貼套花爲酒衣酒擔以紅綵緞之男家用銷
金色紙四幅爲三啓一禮物狀其兩封名爲雙緘仍以
紅綠銷金書袋盛之或以羅帛貼套五男二女綠盞盛
禮書爲頭合共轆十合或八合用綵袱蓋上送往女家
接定禮合於宅堂中備香燭酒果告盟三界然後請女
親家夫婦雙全者開合其女氏卽於當日備回定禮物
以紫羅及顏色段匹珠翠鬚掠阜羅巾段金玉帕鐙七

寶巾環篋帕鞋襪女工荅之更以元送茶餅果物以四方回送羊酒亦以一半回之更以空酒罇一雙投入清水盛四金魚以筋一雙葱兩株安于罇內謂之回魚筋若富家官戶多用金銀打造魚筋各一雙並以綵帛造像生葱雙株挂于魚水罇外荅之自送定之後全憑媒氏往來朔望傳語遇節序亦以冠花綵段合物酒果遺送謂之追節女家以巧作女工金寶帕環荅之次後擇日則送聘預令媒氏以鵝酒重則羊酒道日方行送聘之禮且論聘禮富貴之家當備三金送之則金釧金錠

金帔墜者是也若鋪席宅舍或無金器以銀鍍代之否則貧富不同亦從其便此無定法耳更言士宦亦送銷金大袖黃羅銷金裙段紅長裙或紅素羅大袖段亦得珠翠特髻珠翠團冠四時冠花珠翠排環等首飾及上細雜色綵段匹帛加以花茶果物團圓餅羊酒等物又送官會銀錠謂之下財禮亦用雙緘聘啓禮狀或下等人家所送一二匹官會一二封加以鵝酒茶餅而已名下財禮則女氏得以助其虛費耳又有一等貧窮父母兄嫂所倚者惟色可取而險具茫然在議親者以首飾

衣帛加以楮物送往謂之兜裹今富家女氏既受聘送亦以禮物荅回以綠紫羅雙匹綵色段匹金玉文房玩具珠翠鬚掠女工等如前禮物更有媒氏媒箱段匹盤盞官楮花紅禮合惠之自聘送之後節序不送擇禮成吉日再行導日禮報女氏親迎日分先三日男家送催妝花髻銷金蓋頭五男二女花扇花粉盥洗項畫綵錢果之類女家荅以金銀雙勝御羅花幘頭綠袍靴笏等物前一日女家先往男家鋪房挂帳幔鋪設房奩器具珠寶首飾動用等物以至親歷鋪房備禮前來煖房又

以親信婦人與從嫁女使看守房中不令外人入房須待新人方敢縱步往來至迎親日男家刻定時辰預令行郎各以執色如花瓶花燭香毬沙羅洗漱妝合照臺裙箱衣匣百結青涼傘交椅授事街司等人及顧借官私妓女乘馬及和倩樂官鼓吹引迎花轎子或糴檐子藤轎前往女家迎取新人其女家以酒禮款待行郎散花紅銀櫟利市錢會訖然後樂官作樂催妝尅擇官報時辰催促登車茶酒互念詩詞催請新人出閣登車既已登車擎檐從人未甯起步仍念詩詞求利市錢酒畢

方行起檐作樂迎至男家門首時辰將正樂官妓女及
茶酒等人互念詩詞攔門求利市錢紅尅擇官執花斟
盛五穀豆錢綵果望門而撒小兒爭拾之謂之撒穀豆
以壓青陽煞耳方請新人下車一妓女倒朝車行捧鏡
又以數妓女執蓮炬花燭導前迎引遂以二親信女使
左右扶持而行踏青錦褥或青氈花席上行先跨馬鞍
背平秤過入中門至一室中少歇當中懸帳謂之坐虛
帳或徑迎入房室內坐于牀上謂之坐牀富貴之家委
親戚接待女氏親家及親送客會湯次拂備酒四盞款

待若論浙東以親送客急三盃或五盞而回名曰走送
向者迎新郎禮其婿服綠裳花幘頭于中堂升一高座
先以媒氏或親戚互斟酒請下高座歸房至外姑致請
方下座回房坐富貴今此禮久不用矣止用妓樂花燭
迎引入房房門前先以綵帛一段橫挂於楣上碎裂其
下婿入門衆手爭扯而去謂之利市繳門爭求利市也
婿登牀右首座新婦座於左首正坐富貴禮也其禮官
請兩新人出房詣中堂參堂男執槐簡挂紅綠綵綰雙
同心結倒行女挂于手面相向而行謂之牽巾並立堂

前遂請舅家雙全女親以秤或用機杼挑蓋頭方露花容參拜堂次諸家神及家廟行參諸親之禮畢女復倒行執同心結牽新郎回房講交拜禮再坐牀禮官以金銀盤盛金銀錢綵錢雜果撒帳次命妓女執雙盃以紅綠同心結縮盞底行交卷禮畢以盞一仰一覆安於牀下取大吉利意次男左女右結髮名曰合髻又男以手摘女之花女以手解郎綠拋紐次擲花髻于牀下然後請掩帳新人換妝畢禮官迎請兩新人詣中堂行參謝之禮次親朋講慶賀及參謁外舅姑已畢則兩親家行

新親之好然後入禮筵行前筵五盞禮畢別室歇坐數盃勸色以敘親義仍行上賀賞花節次仍復再入公筵飲後筵四盞以終其儀三日女家送冠花綵段鵝蛋以金銀缸兒盛油蜜頓于盤中四圍撒貼養丁膠于上並以茶餅鵝羊果物等合送去壻家謂之送三朝禮也其兩新人於三日或七朝九日往女家行拜門禮女親家廣設華筵款待新壻名曰會郎亦以上賀禮物與其壻禮畢女家備鼓吹迎送壻回宅第女家或于九朝內移廚往壻家致酒謂之煥女會自後迎女回家以冠花段

匹合食之類送歸壻家謂之洗頭至一月女家送彌月
禮合壻家開筵延款親家及親眷謂之賀滿月會親自
此禮儀可簡遇節序兩親互送節儀若士庶百姓之家
貧富不等亦宜隨家豐儉却不拘此禮若果無所措則
已之

育子

杭城人家育子如孕婦入月期將屆外舅姑家以銀盆
或綵盆盛粟稗一束上以錦或紙蓋之上簇花朵通草
貼食五男二女意思及眠羊臥鹿併以綵畫鴨蛋一百

二十枚膳食羊生棗栗果及孩兒繡襦綵衣送至壻家
名催生禮足月既坐蓐分娩親朋爭送細米炭醋三朝
與兒落臍炙顛七日名一臘十四日謂之二臘廿一日
名曰三臘女家與親朋俱送膳食如豬腰肚蹄腳之物
至滿月則外家以綵畫錢或金銀錢雜果及以綵段珠
翠顛角兒食物等送往其家大展洗兒會親朋俱集煎
香湯於銀盆內下洗兒果綵錢等仍用色綵繞盆謂之
圍盆紅尊長以金銀釵攪水名曰攪盆釵親賓亦以金
錢銀釵撒于盆中謂之添盆盆內有立棗兒少年婦爭

取而食之以爲生男之徵浴兒落胎髮畢以髮入金銀小合盛以色線結縹絡之抱兒徧謝諸親坐客及抱入姆嬸房中謂之移窠若富室宦家則用此禮貧下之家則隨其儉法生子百時卽一百日亦開筵作慶至來歲得周名曰周晬其家羅列錦席于中堂燒香炳燭頓果兒飲食及父祖誥敕金銀七寶玩具文房書籍道釋經卷秤尺刀翦升斗等子綵段花朵官楮錢陌女工針線應用物件并兒戲物却置得周小兒于中座觀其先拈者何物以爲佳識謂之拈周試晬其日諸親餽送開筵

以待親朋

妓樂

散樂傳學教坊十三部唯以雜劇爲正色舊教坊有篳篥部大鼓部拍板部色有歌板色琵琶色箏色方響色笙色龍笛色頭管色舞旋色雜劇色參軍等色但色有色長部有部頭上有教坊使副鈐轄都管掌儀掌範皆是雜流命官其諸部諸色分服紫緋綠三色寬衫兩下各垂黃義襴雜劇部皆誦裏餘皆幘頭帽子更有小兒隊女童採蓮隊其外別有鈞容班人四孟乘馬從駕後

動樂者是也御馬院使臣凡有宣喚或御教入內承應
奏樂紹興年間廢教坊職名如遇大朝會聖節御前排
當及駕前導引奏樂並撥臨安府衙前樂人屬脩內司
教樂所集定姓名以奉御前供應向者汴京教坊大使
孟角毬曾做雜劇本子葛守誠撰四十大曲丁仙現捷
才知音南渡以後教坊有丁漢弼楊國祥等景定年間
至咸淳歲衙前樂撥充教樂所都管部頭色長等人員
如陸恩顯時和王見喜何雁喜王吉趙和金寶范宗茂
傅昌祖張文貴侯端朱堯卿周國保王榮顯等且謂雜

劇中末泥爲長每一場四人或五人先做尋常熟事一
段名曰豔段次做正雜劇通名兩段末泥色主張引戲
色分付副淨色發喬副末色打諢或添一人名曰裝孤
先吹曲破斷送謂之把色大抵全以故事務在滑稽唱
念應對通徧此本是鑿戒又隱於諫諍故從便跣露謂
之無過蟲耳若欲駕前承應亦無責罰一時取聖顏笑
凡有諫諍或諫官陳事上不從則此輩妝做故事隱其
情而諫之於上顏亦無怒也又有雜扮或曰雜班又名
經元子又謂之拔和卽雜劇之後散段也頃在汴京時

村落野夫罕得入城遂撰此端多是借裝爲山東河北
村叟以資笑端今士庶多以從省筵會或社會皆用融
和坊新街及下瓦子等處散樂家女童裝末加以絃索
賺曲祇應而已大凡動細樂比之大樂則不用大鼓杖
鼓羯鼓頭管琵琶等每只以簫笙篳篥嵇琴方響其音
韻清且美也若合動小樂器只三二人合動尤佳如雙
韻合阮咸嵇琴合簫管箜篌琴合葫蘆琴或彈撥十四弦
獨打方響吹賺動鼓渤海樂一拍子至十拍子又有拍
番鼓兒敲水盞打鑼板和鼓兒皆是也街市有樂人三

五爲隊擎一二女童舞旋唱小詞專沿街趕趁元夕放
燈三春園館賞玩及遊湖看潮之時或於酒樓或花衢
柳巷妓館家祇應但犒錢亦不多謂之荒鼓板若論動
清音比馬後樂加方響笙與龍笛用小提鼓其聲音亦
清細輕雅殊可人聽更有小唱唱叫執板慢曲曲破大
率輕起重殺正謂之淺斟低唱若舞四十大曲皆爲
一體但唱令曲小詞須是聲音軟美與叫果子唱耍令
不犯腔一同也朝廷御宴是歌板色承應如府第富戶
多于邪街等處擇其能謳妓女顧倩祇應或官府公筵

及三學齋會縉紳同年會鄉會皆官差諸庫角妓祇直
自景定以來諸酒庫設法賣酒官妓及私名妓女數內
揀擇上中甲者委有娉婷秀媚桃臉櫻唇玉指纖纖秋
波滴溜歌喉宛轉道得字真韻正令人側耳聽之不厭
官妓如金賽蘭范都宜唐安安倪都惜潘稱心梅醜兒
錢保奴呂作娘康三娘桃師姑沈三如等及私名妓女
如蘇州錢三姐七姐文字季惜惜鼓板朱一如媳婦朱
三姐呂雙雙十般大胡憐憐婺州張七姐蠻王二姐搭
羅邱三姐一丈白楊三媽舊司馬二娘裱背陳三媽展

片張三娘半把繖朱七姐轎番王四姐大臂吳三媽浴
堂徐六媽沈盼盼普安安徐雙雙彭新等後輩雖有歌
唱者比之前輩終不如也說唱諸宮調昨汴京有孔三
傳編成傳奇靈怪入曲說唱今杭城有女流熊保保及
後輩女童皆效此說唱亦精於上鼓板無二也蓋嘌唱
爲引子四句就入者謂之下影帶無影帶名爲散呼若
不上鼓面止敲盞兒謂之打拍唱賺在京時只有纏令
纏達有引子尾聲爲纏令引子後只有兩腔迎互循環
閒有纏達紹興年間有張五牛大夫因聽動鼓板中有

太平令或賺鼓板卽今拍板大節揚處是也遂撰爲賺
賺者悞賺之之義也正堪美聽中不覺已至尾聲是不
宜爲片序也又有覆賺其中變花前月下之情及鐵騎
之類今杭城老成能唱賺者如寶四官人離七官人周
竹窻東西兩陳九郎包都事香沈二郎雕花楊一郎招
六郎沈媽媽等凡唱賺最難兼慢曲曲破大曲嘌唱耍
令番曲叫聲接諸家腔譜也若唱嘌耍令今者如路岐
人王雙蓮呂大夫唱得音律端正耳今街市與宅院往
往效京師叫聲以市井諸色歌叫賣物之聲採合官商

成其詞也

百戲伎藝

百戲踢弄家每於明堂郊祀年分麗正門宣赦時用此
等人立金雞竿承應上竿捨金雞兼之百戲能打筋斗
踢拳踏蹺上索打交鞦脫索索上擔水索上走裝神鬼
舞判官斫刀蠻牌過刀門過圈子等理廟時有路岐人
名十將宋喜常旺兩家有踢弄人如謝恩張旺宋寶哥
沈家強自來強宋達楊家會宋賽歌宋國昌沈喜張寶
哥常家喜小娘兒李顯沈喜湯家會湯鐵柱莊德劉家

會小來強鮑老兒宋定哥李成莊寶潘貴宋慶哥湯家
俊等遇朝家大朝會聖節宣押殿庭承應則官府公筵
府第筵會點喚俱筵俱有大犒又有村落百戲之人拖
兒帶女就街坊橋巷呈百戲使藝求覓鋪席宅舍錢酒
之貲且雜手藝即使藝也如踢瓶弄碗踢磬踢缸踢鐘
弄花錢花鼓槌踢筆墨壁上睡虛空挂香爐弄花毬兒
撥築毬弄斗打硬教蟲蟻弄熊藏人燒火藏劍喫鍼射
弩端親背攢壺瓶等綿包兒撮米酒撮放生等藝淳祐
以後藝術高者有包喜陸壽施半仙金寶金時好宋德

徐彥沈興趙安陸勝包壽范春吳順金勝等此藝施呈
委是奇特藏去之術則手法疾而已凡傀儡敷演烟粉
靈怪鐵騎公案史書歷代君臣將相故事話本或講史
或作雜劇或如崖詞如懸線傀儡者起于陳平六奇解
國故事也今有金線盧大夫陳中喜等弄得如真無二
兼之走線者尤佳更有杖頭傀儡最是劉小僕射家數
果奇大抵弄此多虛少實如巨靈神姬大仙等也其水
傀儡者有姚遇仙賽寶哥王吉金時好等弄得百憐百
悼兼之水百戲往來出入之勢規模舞走魚龍變化奪

真功藝如神更有弄影戲者元汴京初以素紙雕簇自後人巧工精以羊皮雕形用以綵色妝飾不致損壞杭城有賈四郎王昇王閏卿等熟于擺布立講無差其話本與講史書者頗同大抵真假相半公忠者雕以正貌奸邪者刻以醜形蓋亦寓褒貶於其閒耳

角觝

角觝者相撲之異名也又謂之爭交且朝廷大朝會聖節御宴第九盞例用左右軍相撲非市井之徒名曰內等子隸御前忠佐軍頭引見司所管元於殿步諸軍選

膂力者充應名額卽虎賁郎將耳每遇拜郊明堂大禮四孟車駕親饗駕前有頂帽鬢髮鬆握拳左有行者是也遇聖節御宴大朝會用左右軍相撲卽此內等子承應但內等子設額一百二十名內有管押人員十將各二名上中等各五對下等八對劔棒手五對餘皆額裏額外準備祇應三年一次就本司爭揀上名下次入額其管押以下至額內等子亦三年一次當殿呈試相撲謝恩賞賜銀絹外出職管押人員本司牒發諸州道郡軍府充管營軍頭也前輩朝官曾赴御宴有詩詠曰

虎賁三百總威猙急颭旗催疊鼓聲疑是嘯風吟雨處
怒龍彪虎角虧盈蓋爲渠發也瓦市相撲者乃路岐人
聚集一等伴侶以圖標手之資先以女颭數對打套子
令人觀覩然後以膂力者爭交若論護國寺南高峰露
臺爭交須擇諸道州郡膂力高強天下無對者方可奪
其賞如頭賞者旗帳銀盃綵段錦襖官會馬匹而已頃
于景定年間賈秋壑秉政時曾有温州子韓福者勝得
頭賞會補軍佐之職杭城有周急快董急快王急快賽
關索赤毛朱超周忙憧鄭伯大鐵稍工韓通住楊長腳

等及女占鬻鬪索壽三娘黑四姐女衆俱瓦市諸郡爭
勝以爲雄偉耳

小說講經史

說話者謂之舌辯雖有四家 各有門庭且小說名銀
字兒如爛粉靈怪傳奇公案六 桿棒發發踪參之事
有譚淡子翁三郎雍燕王保義陳良甫陳郎婦棗兒余
二郎等談論古今如水之流談經者謂演說佛書說參
請者謂賓主參禪悟道等事有寶庵管庵喜然和尚等
又有說誦經者戴忻庵講史書者七 說通鑑漢唐歷

代書史文傳興廢爭戰之事有首生周進士張小娘子宋小娘子邱機山徐宣教又大夫元係御前供話爲幕士請給講諸史俱通於開敷演復華篇及中興名將傳聽者紛紛盡講得字不俗記問淵源甚廣耳但最畏小說人蓋小說者能講一朝一代故事頃詞捏合與起令降令相似各占一事也商謎者先用童兒賀之然後聚人猜詩謎字謎屏謎社謎本是隱語有道謎來客念思司語譏謎又名打謎走智改物類以因猜者正猜來客索猜下食商者以物類相似者

譏之又名對智貼套貼智思索橫下許旁人猜問因商者喝問句頭調爽假作難猜以走其智杭之猜謎者且言之一二如有歸和尚及馬定齋記問博洽厥名傳久矣

夢梁錄卷二十

