



1	4
1555	
218	

218



1998  
818

夢梁錄



夢梁錄卷之...

...

門 11  
號 1555  
卷 218

夢梁錄序

昭和十九年  
四月十日  
購求

夢梁錄序

昔人臥一炊頃而平生事業敷歷皆徧及覺則依然故  
吾始知其為夢也因謂之黃梁夢別時異事殊城池苑  
囿之富風俗人物之盛焉保其常知疇昔哉緬懷往事  
殆猶夢也名曰夢梁錄云脫有遺闕識者幸改正之毋  
晒甲戌歲中秋日錢塘吳自牧書

夢梁錄序

夢梁錄目錄

卷一

正月

元旦大朝會

立春

元宵

車駕詣景靈宮孟饗

二月

八日祠山聖誕

二月望

卷二

三月 佑聖真君誕辰附

諸州府得解士人赴省闈

蔭補未仕官人赴銓

清明節

諸庫迎煮

州府節制諸軍春教

二十八日東嶽聖帝誕辰

暮春

卷三

四月

皇太后聖節

宰執親王南班百官入內上壽賜宴

皇帝初九日聖節

僧寺結制

五月 重午附

士人赴殿試唱名

卷四

六月

崔真君誕辰附

七月

立秋附

七夕

解制日

中元附

八月

中秋

解圍

觀潮

卷五

九月

重九附

明禋年預教習車象

明堂差五使執事官

駕出宿齋殿

五輅儀式

差官輟祭及清道

駕詣景靈宮儀仗

駕回太廟宿奉神主出室

駕宿明堂齋殿行禋祀禮

明禋禮成登門放赦

郊祀年駕宿青城端誠殿行郊祀禮

卷六

十月

立冬

孟冬行朝饗禮遇明禋歲行恭謝禮

十一月冬至

十二月

除夜

卷七

杭州

大河橋道

小河橋道

西河橋道

小西河橋道

倚郭城南橋道

倚郭城北橋道

禁城九廂坊巷

卷八

大內

德壽宮

太廟

景靈宮

萬壽觀

御前宮觀

西太乙宮

佑聖觀

顯應觀

四聖延祥觀

三茅寧壽觀

開元宮

龍翔宮

宗陽宮

卷九

三省樞使諫官



六部

六部監門

諸寺

祕書省 國史敕令附

諸監

大宗正司

省所

六院四轄

三衙

閣職

監當諸局

諸倉

內司官

內諸司 奉安

卷十

諸官舍

府治

運司衙

后殿府

諸王官

家廟

館驛

本州倉場庫務

點檢所酒庫

安撫司酒庫

廂禁軍

防隅巡警

參帥司節制軍馬

卷十一

諸山巖

嶺

諸洞

溪潭澗浦

井泉

池塘

堰閘渡

卷十二

西湖

下湖

浙江

城內外河

湖船

江海船艦

河舟

卷十三

軍馬

兩赤縣市鎮

都市錢會

團行

鋪席

天曉諸人出市

夜市

諸色雜買

卷十四

祠祭

山川神

忠節祠

仕賢祠

古神祠

土俗祠

東都隨朝祠

外郡行祠

卷十五

學校

貢院

僧塔寺塔

城內外諸宮觀

城內外寺院

古今忠烈孝義賢士墓

歷代古墓

卷十六

茶肆

酒肆

分茶酒店

麵食店

葷素從食店

諸色點心事件附

米鋪

肉鋪

齋鋪

卷十七

歷代人物

狀元表

武舉狀元

后妃列女

歷代方士

歷代方外僧

行孝

卷十八

民俗

戶口

物產

穀之品

絲之品

帛之品

貨之品

菜之品

果之品

竹之品

木之品

花之品

藥之品

禽之品

獸之品

蟲魚之品

免本州歲納及苗稅

免本州商稅

恩霽軍民

恤貧濟老

卷十九

園圃

瓦舍

塌房

社會

閒人

僱寬人力

四司六局筵會假貨

卷二十

嫁娶

育子

妓樂

百戲伎藝

角觥

小說講經史

夢梁錄目錄

夢梁錄目錄

十一

夢梁錄卷二

錢塘 吳戶牧 著

三月 佑聖真君誕辰附

三月三日上巳之辰曲水流觴故事起于晉時唐朝賜宴曲江傾都禊飲踏青亦是此意右軍王羲之蘭亭序云暮春之初修禊事杜甫麗人行云三月三日天氣新長安水邊多麗人形容此景至今令人愛慕兼之此日正遇北極佑聖真君聖誕之日佑聖觀侍奉香火其觀係屬御前去處內侍提舉觀中事務當日降賜御香修



崇醮錄午時朝賀排列威儀奏天樂于墀下羽流整肅  
謹朝謁于陛前吟咏洞章陳禮士庶燒香紛集殿庭諸  
宮道宇俱設醮事上祈國泰下保民安諸軍寨及殿司  
衙奉侍香火者皆安排社會結縛臺閣迎列于道觀睹  
者紛紛貴家士庶亦設醮祈恩貧者酌水獻花杭城事  
聖之虔他郡所無也

諸州府得解士人赴省闈

三月上旬朝廷差知貢舉監試主文考試等官并差監  
大中門官諸司彌封謄錄等官就觀橋貢院放諸州府

郡得解士人并三學舍生得解生員諸路運司得解士  
人有官人及武舉得解者盡赴院排日引試及諸州郡  
諸路寓試試得待補士人並排日引試國子監牒試中  
解者並行引試如有避親者就別院引試朝廷待士之  
重差官之際並令快行宣押所差官員入內到殿聽敕  
其知貢舉監試主文並帶羞帽穿執乘馭同諸考試等  
官迎引下貢院然後鎖院擇日放試諸州士人自二月  
間前後到都各尋安泊待試遂經部呈驗解牒陳乞納  
卷用印并收買試籃桌椅之類試日已定隔宿于貢院

前賃房待試就看坐圖其士人各引試三場正日本經  
次日論第三日策預試人照合試日分集于貢院竹門  
之外伺候開門放試士人各入院內依坐位分廊占坐  
訖知貢舉等官於廳前備香案穿秉而拜諸士人皆答  
拜方下簾幙出示題目于廳額題中有疑難處聽士人  
就簾外上請主文于簾中詳答之訖則各就位作文隨  
手上卷至晡後開門放士人出院納卷子中門外書知  
姓氏試卷入櫃而出其士人在貢院中自有巡廊軍卒  
齋硯水點心泡飯茶酒菜肉之屬貨賣亦有八廂太保

巡廊事所納卷子徑發下彌封所封卷頭不要試官知  
士人姓名恐其私取故也卻于每卷上打號頭三場共  
一號方發往謄錄所謄錄卷子依字號書寫對讀無差  
方納入考試官各房考校如卷子考中發過別房覆考  
如稱眾意方呈主文卻于謄錄所弔取真卷點對批取  
定奪魁選伺候申省奏號揭榜取旨差官下院拆號放  
榜中省魁者殿試陞甲恩例前十名亦如之補試中榜  
者三太宗武三學爲生員舉人中省闈者俟候都堂點  
請覆試不過一論冒而已覆試畢然後到殿也此科舉

試三年一次到省士人不下萬餘人駢集都城鋪席買  
賣如市俗語云趕試官生活應一時之需耳

陰補未仕官人赴銓

每歲三月上旬應文武官陰授子弟宗子陰補者並赴  
銓闈就試出官朝廷差監試主文考試等官就禮部貢  
院放試試中者三名取一名文臣試兩場本經及刑統  
義第三日願試法科者聽武臣試七書義三學生員入  
試中榜者陞內舍其時亦有試宏詞法科館職賢良方  
正三省堂後官及六部吏並試法科陞補額名並是排

口放試合差外諸司等官吏並循諸試例如省闈年分  
移于八月放試中榜者赴吏部伺候簾試過參注差遣  
武選中者就兵部右選廳銓量讀法注授出官其文武  
銓魁特轉一資恩例銓魁仍置局造題名集設同年宴  
于西湖帥運諸司俱有送助以爲局費蓋臨安輦轂之  
下中榜多是府第子弟報榜之皆是百司衙兵謂之喜  
蟲兒其報榜人獻以黃絹旗數面上題中榜新恩銓魁  
姓名插于門左右以光祖宗而耀閭里乞覓搔攪酒食  
豁湯錢會外又以一二千緡犒之此其常例也

清明節

清明交三月節前兩日謂之寒食京師人從冬至後數起至一百五日便是此日家家以柳條插于門上名曰明眼凡官民不論小大家子女未冠笄者以此日上頭寒食第三日即清明節每歲禁中命小內侍于闔門用榆木鑽火先進者賜金碗絹三匹宜賜臣僚巨燭正所謂鑽燧改火者即此時也禁中前五日發宮人車馬往紹興橫宮朝陵宗室南班亦分遣諸陵行朝享禮向者從人官給紫衫白絹三角兒青行纏今亦遵例支給至

日亦有車馬詣赤山諸攢并諸宦妃王子墳堂行享祀禮官員士庶俱出郊省墳以盡思時之敬車馬往來繁盛填塞都門宴于郊者則就名園芳圃奇花異木之處宴于湖者則綵舟畫舫款款撐駕隨處行樂此日又有龍舟可觀都人不論貧富傾城而出笙歌鼎沸鼓吹喧天雖東京金明池未必如此之佳殢酒貪歡不覺日晚紅霞映水月挂柳稍歌韻清圓樂聲嘹亮此時尙猶未絕男跨雕鞍女乘花轎次第入城又使童僕挑著木魚籠船花籃鬧竿等物歸家以餽親朋隣里杭城風俗侈

靡相尙大抵如此

諸庫迎煮

臨安府點檢所管城內外諸酒庫每歲清明前開煮中前賣新迎年諸庫呈覆本所擇日開沽呈樣各庫預頒告示官私妓女新麗妝著差僱社隊鼓樂以榮迎引至期侵晨各庫排列整肅前往州府教場伺候點呈首以三丈餘高白布寫某庫選到有名高手酒匠醞造一色上等醞辣無比高酒呈中第一謂之布牌以大長竹挂起三五人扶之而行次以大鼓及樂官數輩後以所呈

樣酒數擔次入仙道人諸行社隊如魚兒活擔糖糕麪食諸般市食車架異檜奇松賭錢行漁父出獵臺閣等社又有小女童子執琴瑟妓家伏役婆嫂喬妝繡體浪兒手擎花籃精巧籠仗其官私妓女擇爲三等上馬先以頂冠花衫子襠袴次擇秀麗有名者帶珠翠采玉冠兒鋪金衫兒裙兒各執花斗鼓兒或捧龍阮琴瑟後寸餘輩著紅大衣帶阜時髻名之行首各僱賃銀鞍開妝馬匹借倩宅院及諸司人家虞候押番及喚集閒僕泥子引馬隨逐各青絹白扇馬兀供值預十日前本庫寫

小呈五日前點檢所僉廳官大呈雖貧賤潑妓亦須借備衣裝首飾或託人僱賃以供一時之用否則責罰而再辦妓女之後專知大公皆新巾紫衫乘馬隨之州府賞以綵帛錢會銀碗令人肩馱于馬前以爲榮耀其日在州治呈中祇應訖各庫迎引出大街直至鶯鶯橋北酒庫或俞家園都錢庫納牌放散最是風流少年沿途勸酒或送點心間有年尊人不識羞恥亦復爲之旁觀哂笑諸酒肆結綵歡門遊人隨處品嚐追歡買笑倍于常時

州府節制諸軍春教

帥守銜帶節制軍馬之職每歲春秋二教三月正當春閱時候擇日告報本州所統軍馬諸縣巡尉兵卒及節制殿步兩司軍馬並赴蒲橋下後軍教場教閱軍伍以備起發防秋至期浙西路鈐并節制諸軍統制等官屬帶領各部軍馬詣教場伺候教閱鳴鑼擊鼓試砲放烟諸軍排陣作迎敵之勢將佐呈比體挑戰之風試弩射弓打毬走馬武藝呈中賞犒有差軍卒勞績給以錢帛午後放散迎回府治伺候帥座回衙方行逐便回軍寨

其帥首馬前排列軍仗八卦辰宿諸色旗隊甚夥轅門  
帳門界限嚴肅人不敢視親從對對衫帽新鮮士卒威  
風凜凜可畏使馬牽控寶裝鮮新黃轎前引幟旗後隨  
樂騎擁後威聲震懾佐官彈壓以警無良觀者如堵至  
暮方歸向有端明厲尚書諱文翁開闢于杭儀仗異  
帥守甚夥旗幟多用斧鉞之器御馬苑諸管教閱傳旨  
宣押禁中教場呈試武藝飛鎗斫柳走馬舞刀百藝俱  
呈使臣奏樂聲徹九霄提點以下錫予甚隆使臣兵車  
頒降從例殿步司所隸將佐軍伍俱出郊合教于權木

教場之上賜帥將金羅綵匹加之食品御酒主兵官卒  
俱沾雨露之恩也

二十八日東嶽聖帝誕辰

三月二十八日乃東嶽天齊仁聖帝聖誕之日其神掌  
天下人民之生死諸郡邑皆有行宮奉香火杭州有行  
宮者五如吳山臨平湯鎮西溪曇山奉其香火惟湯鎮  
臨平殿廡廣闊司案俱全吳山廟居輦轂之下人烟稠  
密難以開拓亦勝曇山梵宮內一小殿耳都城士庶自  
仲春下浣答賽心儀或專獻信香者或答重囚帶枷者

或詣行鋪戶以異果名花精巧麪食呈獻者或僧道誦經者或就殿廡舉法音而上壽者舟車道路絡繹往來無日無之又有句者于吳山行宮獻彩畫錢幡張挂殿前其社尤盛聞之此幡錢屬後殿充脂粉局收管其殿下有佐神敕封美號曰協英靈顯安鎮忠惠王其神姓劉父子俱爲神靈顯感應人皆皈依五月二十九日誕日諸社獻送亦復如是姑書以記之耳

暮春

是月春光將暮百花盡開如牡丹芍藥棣棠木香除藤

薔薇金紗玉繡球小牡丹海棠錦李徘徊月季粉團桂鵝寶相千葉桃緋桃香梅紫笑長春紫荊金雀兒笑靨香蘭水仙映山紅等花種種奇絕賣花者以馬頭竹籃盛之歌叫于市買者紛然當此之時雕梁燕語綺檻鶯啼靜院明軒浴浴洩洩對景行樂未易以一言盡也

夢梁錄卷二



夢梁錄卷三

錢塘 吳自牧 著

四月

四月謂之初夏氣序清和晝長人倦荷錢新鑄榴火將  
燃飛燕引雛黃鶯求友正宜涼亭水閣圍碁投壺吟詩  
度曲佳賓勸酬以賞一時之景上旬之內車駕詣景靈  
宮行孟夏禮駕過處公私僦舍官放三日第二日為新  
暑初回令宰執分詣

皇太后聖節

初八日壽和聖福皇太后聖節前一月尙書有樞密院文武百僚詣明慶寺啟建祝聖道場州府教集衙前樂樂部及妓女等州府滿散進壽儀範向自紹興以後教坊人員已罷凡禁庭宣喚徑令衙前樂充條內司教樂所人員承應初四日樞密院率修武郎以上初六日尙書省宰執率宣教郎以上並詣明慶寺滿散祝聖道場次赴貢院齋筵帥臣與浙西倉憲及兩浙漕率州縣屬官并寄居文武官就干頃廣化寺滿散祝聖道場出西湖德生堂放生然後回府治錫宴簪花其禮儀盞數與

御宴同也

宰執親王南班百官八內上壽賜宴

初八日宰執親王南班百官八內起居邀駕過皇太后殿上壽起居舞蹈高呼回詣紫宸殿宴樂未作殿前山棚綵結飛龍舞鳳之形教樂所人員等倣學百禽鳴內外肅然止聞半空和鳴鸞鳳翔集閣門東班引平章宰執親王以下起居上殿賜坐謝恩坐訖賜平章宰執侍從親王南班武臣觀察使以上坐于殿上餘卿監郎丞及武臣防禦使以下坐于殿廡間軍校排在山樓之後

殿上坐杌係品位高低坐第三四行黑漆矮偏櫈坐物  
每位列環餅油餅棗塔爲看盤若向者高宗朝有外國  
賀生辰使副朝賀赴筵于殿上坐使副餘三節人在殿  
廡坐看盤如用猪羊雞鶩連骨熟肉并葱韭蒜醋各一  
椀三五人共漿水飯一桶而已所有知閤門事官與御  
帶環衛等官及閤門職事官俱立殿陛之下也上公稱  
壽率以尙書執注碗斟酒進上其教樂所色長二人上  
殿于闌干邊立皆譚裹紫寬袍金帶黃義襪謂之看盞  
如斟御酒看盞者舉其袖引白綬御酒進畢拂雙袖於

闌干而止主上以寶卮先從東後西宣示宰執親王以  
下及外國使副閤門宣贊分班躬身齊傳宣飲盞酒者  
三群臣拜于坐次後捧卮飲而再拜坐宰臣酒色長則  
白綬酒如前教樂所樂部例于山樓上綵棚中皆裹長  
腳幘頭隨樂部色服紫緋綠三色寬衫黃義襪鍍金四  
面腰帶前列拍板次畫面琵琶又列筓篴兩座高三尺  
許形如半邊木梳黑漆鏤花金裝畫臺座張二十五絃  
一人跪而交手擘之次高架畫花地金龍大鼓二面擊  
鼓人皆結寬袖別套黃窄袖垂結帶金裹鼓棒兩條高

低互擊宛若流星後有羯鼓如尋常番鼓子置之小桌上兩手皆執杖擊之次中間列鐵石方響用明金綵畫架子雙垂流蘇次列簫笙埙篪箎篥龍笛之類兩旁對列杖鼓皆長腳幞頭紫繡抹額皆繫紫寬袍黃窄袖結帶黃義襴諸雜劇色皆譚裏各服本色紫緋綠寬衫義襴鍍金帶自殿陛對立直至樂棚每遇供舞戲則排立叉手舉左右肩動足應拍一齊羣舞謂之按曲子第一盞進御酒歌板色一名唱中腔一遍訖先笙與簫笛各一管和之又一遍衆樂齊和獨聞歌者之聲宰臣酒樂

部起傾盃百官酒三臺舞旋多是譚裏寬衫舞曲破擲前一遍舞者入至歇拍續一人入對舞數拍前舞者退獨後舞者終其曲謂之舞末第二盞再進御酒歌板色唱和如前式宰臣慢曲子百官舞三臺第三盞進御酒宰執百官酒如前儀進御膳御廚以繡龍袱蓋合上進御前珍饈內侍進前供上食雙雙奉托直過頭凡御宴至第三盞方進下酒鹹豉雙下駝峯角子宰執百官以殿侍側身跪傳酒饌卽茶酒班仗役也蓋謂殿侍高高捧盞行天廚分饗極恩榮傍筵拜起嘗君賜不請微聞

匙筋聲百戲呈拽乃上竿跳索倒立折腰弄碗踢磬瓶  
筋斗之類藝人皆紅巾綵服第四盞進御酒宰臣百官  
各送酒歌舞並同前教樂所伶人以龍笛腰鼓發譚子  
參軍色執竹竿拂子奏俳語口號祝君壽雜劇色打和  
畢且謂奏罷今年新口號樂聲驚裂一天雲參軍色再  
致語勾合大曲舞下酒盃子骨頭索粉白肉胡餅第  
五盞進御酒琵琶色長土殿奏喏獨彈玉琵琶前輩有  
詩詠曰寶軸琵琶奏上歡玉鈎珠結響珊珊羣臣傾聽  
天朝樂卻笑烏孫馬上彈宰臣酒方響色長上殿奏喏

獨打玉方響亦有詩詠之垂珠寶架玉牌方催送黃金  
萬壽觴疑是飛仙朝帝闕玲瓏環珮互宮商凡色長獨  
奏玉樂器例有宣賜其彈玉琵琶者賜五兩五匹打玉  
方響者賜三兩三匹樂伶當殿謝恩祇受訖百官酒樂  
部起三臺舞參軍色執竿奏數語勾雜劇入場一場兩  
段是時教樂所雜劇色何雁喜王見喜金寶趙道明王  
吉等俱御前人員謂之無過蟲再下酒羣仙禽天仙餅  
太平畢羅乾飯縷肉羹花肉餅前筵畢駕輿少歇宰臣  
以下退出殿門幕次伺候須臾傳旨追班再坐後筵賜

夢梁錄卷三  
宰臣百官及衛士殿侍伶人等花各依品位簪花上易  
黃袍小帽兒駕出再坐亦簪數朶小羅帛花帽上宰臣  
以下起居坐有詩詠曰玉帶黃袍坐正衙再頒花宴修  
恩華近臣拜舞瞻龍表絳蕊高籠壓帽紗樂伶色長看  
盞第六盞再坐斟御酒笙起慢曲子宰臣酒龍笛起慢  
曲子百官酒舞三臺蹴毬人爭勝負且謂樂送流星度  
彩門東西勝負各分番勝賜銀碗并綵緞負擊麻鞭又  
抹鎗下酒供假黿魚蜜浮酥捺花第七盞進御酒箏色  
長上殿奏喏七寶箏獨彈宣賜謝恩有詩詠曰雁行飛

入玉琮瑋滿殿齊看七寶彈到急催花片處春聲依  
約上林鶯宰臣酒慢曲子一官酒舞三臺參軍色作語  
勾雜劇入場三段下酒供排炊羊胡餅炙金賜御前宜  
勸殿上宰執親王使相侍從外國使副畢中使二員至  
御座前奏過分東西殿廡傳宣臺官卿監郎丞簿飲盡  
酒者三拜而飲之并傳宣外國使副下三節官屬皆厲  
聲喏三聲拜而飲有詩詠曰內臣拱立近天光奏罷傳  
宣下御廊來聽番官三節喏不須重譯盡來王第八盞  
進御酒歌板色長唱踏歌宰臣酒慢曲子百官酒舞三

臺衆樂作合曲破舞旋下酒供假沙魚獨下饅頭肚羹  
第九盞進御酒宰臣酒並慢曲子百官舞三臺左右軍  
卽內等子相撲下酒供水飯簇釘下飯宴罷羣臣下殿  
謝恩退前輩有詩云宴罷隨班下謝恩依然騎馬出宮  
門歸來要侈需雲瓊畱得天香袖上存

皇帝初九日聖節

四月初九日度宗生日尙書省樞密院官僚詣明慶寺  
如前開建滿散至日侵晨平章宰執親王南班百官入  
內大起居舞蹈稱賀隨班從駕過皇太后殿起居畢回

集英殿賜宴儀式不再述其賜宴殿排辦事節云儀  
司預期先于殿前絞縛山棚及陳設幃幕等前一日儀  
鑾司翰林司御廚宴設庫應奉司屬人員等人並于殿  
前直宿至日侵晨儀鑾司排設御座龍牀出香金獅鑾  
火鑪子桌子衣幃等及設第一行平章宰執親王座物  
係高座錦褥第二第三第四行侍從南班武臣觀察使  
以上並矮坐紫褥東西兩朶殿廡百官係紫浴席就地  
坐翰林司排辦供御茶牀上珠花看果并供細果及平  
章宰執親王使相高坐果桌上第看果殿上第二行第

三第四行侍從等平面桌子三員共一桌兩朶殿廊  
監以下並是平面矮桌亦三員共一桌果桌于未開  
門時預行排辦御前頭籠燎鑪供進茶酒器皿等于殿  
上東北角陳設候駕御玉座應奉其御宴酒盞皆屈卮  
如菜碗樣有把手殿上純金殿下純銀食器皆金陵漆  
碗碟御廚製造宴殿食味并御茶牀上看食看菜匙筯  
鹽碟醋罇及宰臣親王看食看菜并殿下兩朶廡看盤  
環餅油餅棗塔俱遵國初之禮在累朝不敢易之故禮  
其宴設庫提點監造五局宴食常行油撒百官食味秤

盤觔兩母令闕少御酒庫排辦前後御宴酒及宣勸御  
封酒

### 僧寺結制

四月十五日結制謂之結夏蓋天下寺院僧尼菴舍設  
齋供僧自此僧人安居禪教律寺院不敢起單雲遊自  
結制後佛殿起楞嚴會每日晨夕合寺僧行持誦經咒  
燃點巨燭焚蕪大香或有寺院朝廷降賜錢會匹帛金  
銀錢啟建祈懺會四十九晝夜每日六時修懺祈國安  
民其僧人一刻不敢妄出齋戒嚴肅不敢觸犯神天報



應在目前大刹日供三日或五日換堂俱都寺主辦皆  
十方檀信施助耳蓋孟夏望日乃法王禁足釋子護生  
之日自此有九十日可以安單辦道是月園圃瓜茄初  
生禁中增價市之進以賞時新內侍之家及府第富室  
亦如此

五月 重午附

仲夏一日禁中賜宰執以下公服羅衫五日重午節又  
曰浴蘭令節內司意思局以紅紗彩金盤子以菖蒲或  
通草雕刻天師馭虎像于中四圍以五色染菖蒲懸

于左右又雕刻生百蟲鋪于土卻以葵榴芍藥花朵  
擁內更以百索綵線細巧鏤金花朵及銀樣鼓兒糖  
韻果巧粽五色珠兒結成經筒符袋御書葵榴畫扇艾  
虎紗匹段分賜諸閣分宰執親王兼之諸宮觀亦以經  
筒符袋靈符卷軸巧粽夏橘等送饋貴宦之家如市井  
看經道流亦以分遣施主家所謂經筒符袋者蓋因袍  
襖子間辟五兵之道以五月午日佩赤靈符挂心前今  
以釵符佩即此意也杭都風俗自初一日至端午日  
家家買桃柳葵榴蒲葉伏道又并市菱粽五色水糰時

果五色瘟紙當門供養自隔宿及五更浴門唱賣聲  
街不絕以艾與百草縛成天師懸于門額上或懸虎  
白澤或土宦等家以生硃于午時書五月五日天中節  
赤口白舌盡消滅之句此日採百草或修製藥品以爲  
辟瘟疾等用藏之果有靈驗杭城人不論大小之家焚  
燒午香一月不知出何文典其日正是葵榴鬪豨槐艾  
爭香角黍包金菖蒲切玉以酬佳景不特富家室爲  
然雖貧乏之人亦且對時行樂也

士人赴殿試唱名

諸路舉人到者拊日赴都堂簾引訖伺候擇日殿試前  
三日宣押知制誥詳定考試等官赴學士院鎖院命御  
策題然後宣押赴殿士人詣集英殿起居就殿廡賜坐  
引試依圖分廡坐定各賜印刊策題其士人止許帶文  
房及卷子餘皆不許挾帶文集士人入東華門各行搜  
檢身內有無繡體私文方行放入午則賜食與士人其  
硯水之類皆殿直祇直供辦午後納卷而出舊制士人  
卷子仍彌封卷頭打號然後納初放官次下覆考考定  
次第後送定參詳一同方定甲名資次而定奪三魁何

候上御文德殿臨軒唱名進呈三魁試卷天顏親覩三魁排定姓名資次然後宣喚三魁姓名其三魁聽快行宣喚數次方敢應名而出扣問三代鄉貫年甲同方請入狀元待班處更換所賜綠襪靴簡第一名狀元及第二名榜眼第三名探花其狀元官授承事郎職除上郡簽判榜眼授承奉郎探花授承務郎職注中郡或下郡簽判或無見闕則節推察推之職三魁進詩謝恩上賜御筵賜詩與狀元以下第一甲舉人賜進士及第第二甲賜進士出身第二至第五甲並賜同進士出身

有魁及前下名太宗學內舍生員並陞甲恩例其老榜者謂之特奏名為魁者附第五甲補廸功郎餘皆授諸州文學助教武舉進士前三名照文科為狀元榜眼探花恩例各賜紫囊金帶靴笏狀元授秉義郎榜眼授從義郎探花授保義郎俱殿步司正副將之職除武舉進士皆循文科例賜進士及第出身如進士欲赴御教場內射已陞甲聽從其便蓋招箭班祇直也帥漕二司干未唱名前差人吏容司官等項行排辦禮部貢院充文科狀元局或別院或借祥符寺充武科狀元局以伺唱

名帥漕與殿步司排辦鞍馬儀仗迎引文武三魁各乘萬帶羞帽到院安泊款待每日祇直皆兩司給官錢供應及于諸州府守臣諸路三司及制閫殿步三司等官俱有餽送助局錢酒兩狀元差委同年進士充本局職事官措置題名登科錄帥司差撥六局人員安撫司關借銀器等物差撥妓樂就豐豫樓開鹿鳴宴同年人俱赴團拜於樓下文武狀元注授畢各歸鄉里本州則立狀元坊額牌所居之則以為榮耀州縣亦皆迎迓設宴慶賀如遇龍飛年分則三魁黃甲及其餘進士皆倍加

恩例卻與常年不同則狀元可除下通判於此可見士子讀書之貴而朝家待士之厚不可不知也故書以記為士者察之

夢梁錄卷三  
及于諸州府守臣諸公三司及諸官屬等  
有能運動者官賞  
官補置應各存待錄  
士奉祭之文武狀元法  
勸善之貴而賤者士  
因俗與常平不同限  
州州州州州州州州

夢梁錄卷四

錢塘 吳自牧 著

六月 崔真君誕辰附

六月季夏正當三伏炎 一時內殿朝參之際命翰林  
司供給冰雪賜禁衛殿直觀從以解暑氣六月初六日

顯應與福普佑真君誕辰乃磁州崔府君  
漢人也朝廷建觀在闔門外聚景園前靈芝寺側

其禱于靖康時高廟為親王日出使到  
靈衛駕因建此宮觀崇奉香火以褒其功

日內庭差天使降香設醮貴戚士庶多有獻香化紙  
是日湖中畫舫俱艤堤邊納涼避暑恣眠柳影飽挹荷  
香散髮披襟浮瓜沈李或酌酒以狂歌或圍碁而垂釣  
遊情寓意不一而足蓋此時爍石流金無可為翫姑借  
此以行樂耳

七月 立秋附

七月秋孟例于上旬內車駕詣景靈宮行孟享之禮以  
秋陽正炎上命宰執分詣立秋日太史局委官吏于禁  
桐樹植于殿下俟交立秋時太史官穿秉奏

時梧葉應聲飛落一二片以寓報秋意都城  
內外侵晨滿街叫賣楸葉婦人女子及兒童輩爭買之  
剪如花樣插于鬢邊以應時序

七夕

七月七日謂之七夕節其日晚晡時傾城兒童女子不  
論貧富皆著新衣富貴之家于高樓危榭安排筵會以  
賞節序又于廣庭中設香案及酒果遂令女郎望月瞻  
斗列拜次乞巧于女牛或取 以 以金銀小盒兒盛  
之次早觀其綢絲圓正名曰得巧凡庭與貴宅皆塑賣

磨唱樂又名摩睺羅孩兒悉以土木雕塩更以造綵裝  
棚座用碧紗罩籠之下以桌面架之用青綠銷金桌衣  
圍護或以金玉珠翠裝飾佳又于數日前以紅燒雞  
果食時新果品互相餽送茶中意思蜜煎局亦以鵲橋  
仙故事先以水蜜木瓜其八市井兒童手執新荷葉效  
摩睺羅之狀此東鄴流傳至今不改不知出何文記也

制日 中二

七月十五日一應大小僧尼寺院及齋解制謂之法歲  
周圓之日自解制後禪教僧尼從便給假起單或行腳

一六 歸受業皆所不拘其日又值中元地官 罪之辰諸  
召觀設普度醮與士庶祭拔宗親貴家有方者于家設  
醮飯僧薦悼或拔孤魂僧寺亦于此日建盂蘭盆會率  
施主錢米與之為亡家市賣其衣亦有賣轉明菜花花  
油餅酸餠沙餠乳糕豐糕之類賣麻穀窠兒者以此祭  
祖宗官子報秋成之意雞冠花供養祖宗者謂之洗手  
花此日都城之人一就家享祀者或往墳所拜掃者禁  
中車馬出入以 陵之禮及往諸王妃嬪等墳行  
祭享之誠後殿賜錢差內侍往龍山放江燈萬蓋州府

委佐官就浙江稅務廳設斛以享江海鬼神是月瓜桃梨棗盛有雞頭亦有數品若揀銀皮子嫩者爲佳市中叫賣之聲不絕中貴戚里多以金盒絡繹買入禁中如宅舍市井欲市者以小新荷葉包裹摻以麝香用紅小索繫之

### 八月

八月上旬丁日太宗武府庠縣學俱行秋丁擇奠禮秋社日朝廷及州縣差官祭社稷于壇蓋春祈而秋報也秋社日有士庶家妻女壽外家回皆以新葫蘆棗兒等

爲遺俗諺云謂之宜良外甥兒之兆耳中秋前諸酒庫中中明點檢所擇日排辦迎新帥府率本州軍伍及九縣場巡尉軍卒並節制殿步兩司軍馬往蒲橋教場教閱都人觀覩尤盛于春季也

### 中秋

八月十五日中秋節此日三秋恰半故謂之中秋此夜月色倍明于常時又謂之月夕此際金風薦爽玉露生涼丹桂香飄銀蟾光滿王孫公子富家巨室莫不登危樓臨軒玩月或開廣榭玳筵羅列琴瑟鏗鏘酌酒高歌



以下竟夕之權至如鋪席之家亦登小小月臺安排家  
宴團圍子女以酬佳節雖陋巷貧窶之人解衣市酒勉  
強迎懽不肯虛度此夜天街賣買直至五鼓翫月遊人  
婆娑于市至曉不絕蓋金吾不禁故也

解闈

三年一次八月十五日放貢舉應試諸州郡縣及各路  
運司並于此日放試其本州貢院止放本州諸縣應舉  
士人運司放一路寓居士人及有官文武舉人并宗女  
夫等本州貢院在錢塘門外王家橋運司貢院在湖州

市三學生員就禮部貢院赴解試宰執侍從在朝文武  
官子姪等併于國子監牒試則就州縣並于十五日爲  
頭排日試三場若諸州府及各漕司亦于十五日放試  
其諸處貢院前賃待試房舍雖一榻之屋賃金不下數  
十楮親朋餽送赴解士人點心則曰黃甲頭魁雞以德  
物稱之是爲佳讖杭城輦轂之地恩例特優本州元解  
額七十名今增作八十九名諸州各有定額兩浙運司  
寓試士人約一百名取一名有官文武人及登仕郎皆  
十人取一人國子牒試則五人取一名太宗武學士人

約四五人取一名舉州貢院放榜之際帥臣親往院中  
開折一銀牌親書得解人姓名付捷音往報諸路州郡  
供設鹿鳴宴待貢士又取程文次者爲待補名數無定  
額伺來歲朝廷放補諸州路得補士人皆到都就試中  
榜者則入太學爲生員免三學得補者經吏部給授綾  
羅然後參學此朝廷待士之重功名皆自此發軔也

觀潮

臨安風俗四時奢侈賞觀殆無虛日西有湖光可愛東  
有江湖堪觀皆絕景也每歲八月內潮怒勝于常時都

人自十一日起便有觀者至十六十八日傾城而出車  
馬紛紛十八日最爲繁盛二十日則稍稀矣十八日蓋  
因帥座出郊教習節制水軍自廟子頭直至六和塔家  
家樓屋盡爲貴戚內侍等僱賃作看位觀潮向有白樂  
天詠潮詩曰早潮纔落晚潮來一月周流六十迴不獨  
光陰朝復暮杭州老去被潮催又蘇東坡詠中秋觀夜  
潮詩定知玉兔十分圓已作霜風九日寒寄語重門休  
上鑰夜潮畱向月中看萬人鼓譟駭吳儂猶似浮江老  
阿童欲識潮頭高幾許越山渾在浪花中江邊身世兩

悠悠人與滄波共白頭造物亦知人易老故教江水更  
西流吳兒生長狎濤瀾冒利輕生不自憐東海若知明  
主意應教斥鹵變桑田江神河伯兩醯雞海若東來氣  
吐霓安得夫差水犀手三千強弩射潮低林和靖詠秋  
江詩云蒼茫水擘鷺鷥眠片紙無痕浸碧天最愛蘆花  
經雨後一篷烟火飯魚船治平郡守蔡端明詩天捲潮  
迴出海東人間何事可爭雄千年浪說鴟夷怒一汐全  
疑渤澥空浪靜最宜聞夜枕崢嶸須待駕秋風尋思物  
理真難到隨月虧圓亦未通其杭人有一等無賴不惜

性命之徒以大綵旗或小清涼繖紅綠小繖兒各繫繡  
色緞子滿竿伺潮出海門百十爲羣執旗泗水上以迓  
子胥弄潮之戲或有手腳執五小旗浮潮頭而戲弄向  
于治平年間郡守蔡端明內翰見其往往有沉沒者作  
戒約弄潮文云斗牛之外吳越之中惟江濤之最雄乘  
秋風而益怒乃其俗習于此觀遊厥有善泗之徒競作  
弄潮之戲以父母所生之遺體投魚龍不測之深淵自  
謂矜誇時或沉溺精魄永淪于泉下妻孥望哭于水濱  
生也有涯盍終于天命死而不弔重棄于人倫推予不

忍之心伸爾無家之戒所有今年觀潮並依常例其軍人百姓輒敢弄潮必行科罰自後官府禁止然亦不能遏也向有前輩作看弄潮詩云弄罷江湖晚八城紅旗颭颭白旗輕不因會喫翻頭浪爭得天街鼓樂迎且帥府節制水軍教閱水陣統制部押于潮未來時下水打陣展旗百端呈拽又于水中動鼓吹前面導引後擡將官于水面舟楫分布左右旗幟滿船上等舞鎗飛箭分列交戰試炮放烟捷追敵舟火箭羣下燒燬成功鳴鑼放教賜犒等差蓋因車駕幸禁中觀潮殿庭下視江中

但見軍儀于江中整肅部伍望闕奏喏聲如雷震余扣及內侍方曉其尊君之禮也其日帥司備牲禮草履沙本板于潮來之際俱祭于江中士庶多以經文投于江內是時正當金風薦爽丹桂飄香尚復身安體健如之何不對景行樂乎

Blank page with vertical lines for text.

夢梁錄卷五

錢塘 吳自牧 著

九月 重九附

日月梭飛轉盼重九蓋九為陽數其日與月並應故號曰重陽是日孟嘉登龍山落帽淵明向東籬賞菊正是故事今世人以菊花茱萸浮于酒飲之蓋茱萸名辟邪翁菊花為延壽客故假此兩物服之以消陽九之厄年例禁中與貴家皆此日賞菊士庶之家亦市一二株玩賞其菊有七八十種且香而耐久擇其尤者言之白黃

色蕊若蓮房者名曰萬齡菊粉紅色者名曰桃花菊白而檀心者名曰木香菊純白且大者名曰喜容菊黃色而圓名曰金鈴菊白而大心黃者名曰金盞銀臺菊數本最爲可愛兼之此日都人店肆以糖麪蒸糕上以猪羊肉鴨子爲絲簇釘插小綵旗名曰重陽糕禁中閣下及貴家爲饋送蜜煎局以五色米粉塽成獅蠻以小綵旗簇之下以熟栗子肉杵爲細末入麝香糖蜜和之捏爲餅糕小段或如五色彈兒皆入韻果糖霜名之獅蠻栗糲供襯進酒以應節序其日諸寺院設供衆僧頃東

都有開寶仁王寺院設獅子會諸佛菩薩皆馱獅子則諸僧亦皆坐獅子上作佛事杭都卻無此會也

### 明禪年預教習車象

明堂大祀三年次春首頒詔天下明禪以九月逢上辛日大饗天地侑以祖宗宗容 唐制也夏首修此路選差一兵營築天街砥樣平黃道中開明日月備嚴法駕欲安行預于兩月前教習車象其車每日往來歷試于太廟前至麗正門回車輅院一次若僅閱車每車須用鐵千斤壓之如郊禋

之歲以車五乘教習正謂輅馬儀車五色輪雙扶綵索  
稔擎雲遙知帝勢巍巍重精鐵應須壓萬斤其明禋年  
止一車以代玉輅儀注車上置青旗二面鼓一面駕以  
數馬挾車衛士皆紫衫帽子車前數人擊鞭行車前列  
朱旗數十面銅鑼鼙鼓十數面執旗鼓人俱服紫衫帽  
子後以大象二頭每一象用一人裹交腳幘頭紫衫跨  
象頭而馭手執短柄銀鑊尖其刃象有不馴者擊之至  
八廟前及麗正門前用環使其圍轉行步數遭成列令  
拜亦令其如鳴喏之勢御街觀者如堵市井僕賣土

木粉捏妝綵小象兒并紙畫者外郡入市去爲土官送

### 明堂差五使執事官

明禋差大禮使禮儀使儀仗使鹵簿使橋道頓遞使及  
差攝侍中大宗伯太常少卿進接大圭進爵進牲進冊  
捧冊讀冊官太常丞協律郎光祿卿丞捧幣官諸百執  
陪祀官分獻功臣官九宮貴神十二宮神諸星陪祀分  
祀社稷官執綏官總務官及巡警都巡檢使及諸執事  
官俱敕牒差候禮成日各推賞錫賜分銀絹匹有差仍

轉行宮而其總務官職任甚繁皆親歷壇壝事務事無大小俱親臨也如擦祭器滌濯無垢以奉粢盛次視滌官得其牲牢豢養肥豐以嚴薦饗繼往文思軍器法物等庫點視儀仗整備無缺法物頓增光彩以表虔恭前期修奉卜剛辰役使大匠方興作修整壇堂十分新點察帥府嚴差官吏監造醞五齊須用黃幄嚴圍護誠心供饗薦馨香修視太常所裳組繡之具琴瑟鐘磬之心監督寶裝鑿輅欲增明例耗黃金數百星躬督工程不突蠹不惟省費又晶熒翰苑鴻傳進樂章和格神人

皆允洽百執宗臣赴太常教習儀範各宜恭晤天隨品節節止毋令亂舊章五使以下集于貢院笙

瑟按工師八音競奏無違節想像靈壇率鳳儀五使集百僚及執事官于尚書省集習景靈太廟明堂儀若郊祀習郊壇儀于郊壇奉璋秉德如神在匪事儀刑欲可觀敕差太社令積薪掃設神席升壇東茅當仰止宸衷嚴祀事地遺不留塵總務官拱之于龍墀秉輅進呈入正闕暨試御路止廟宮都人稱萬歲五使百僚赴都堂受誓戒秋卿儀立冰霜森列朝班政事堂祀事



旨嚴須誓戒聳聽誰敢不齋莊宿齋之日宣押國戚入  
禁中守護內鑰事務晡時平百官及陪祀官等入  
內奏請主上致齋于大慶殿一鐵衣官結佩帷宮齋  
潔于儀刑

### 駕出宿齋殿

明禋行禮前三日平章宰執率百官恭請主上宿大慶  
殿致齋寄班舍人殿上親警蹕要知不是御常朝上御  
駕出繡錦包兀子安于殿中御榻上蓋太祖受位之初  
累帝明禋郊祀俱坐之三年一次增錦包一層耳法

儀仗鹵簿俱列龍墀之左右禁廷鐘鼓樓上有六  
生員官測驗刻漏每刻作雞鳴擊鼓一下則服綠者一  
人執牙牌至殿下奏曰某時幾刻或曰某時正也宰執  
百僚皆服法服環佩法履頭冠其頭冠各有品從宰執  
親王九梁加貂蟬籠巾侍從官七梁餘官六梁至二梁  
有差臺諫官增多角耳所謂梁者則冠前額梁上排金  
銅葉是也俱服絳袍卓綠方心曲領中單環珮雲頭履  
鞋隨執簡笏餘執事人皆介幘緋袍亦有等差惟閤門  
御史臺諸吏加方心曲領後堂官俱依品位服入殿祇

應人服色依法定色服各給黃方號餘黃長號緋方長號各有入殿宮壇門去處如無號妄入者准違制論也奉<sub>了</sub>致齋日殿門內外及麗正門外皆禁衛羽林兵俱全裝鐵騎數萬圍繞大內是夜殿前儀衛之外左右六軍儀仗鹵簿分列于麗正和寧更有裹綠小帽服錦絡縫寬衫兵士十餘人作一隊各執銀裹頭黑漆杖子謂之喝探兵士聚首而立凡十數隊各隊一名喝曰是與不是衆聲答曰是又曰是甚人衆聲應曰殿前都指揮使某人及喝五使姓名更互喝叫不停聲或作雞鳴是

衆人一同喝道自初更至四更一點方止此謂之禁更前人詩詠之曰將軍五使欲來時停著更籌問是誰審得姓名端的了齊聲喝道不容遲又置警場于麗正門外名爲武嚴兵士以畫鼓畫角二百其角皆以綵帛如小旗腳結其上兵士皆小帽黃繡抹額黃繡寬衫青窄襯衫日晡及三更時各奏嚴也每奏先鳴角二聲罷一軍校執一長軟籐條上繫朱拂子搥鼓時衆鼓手觀其拂子隨其高低以拂子應其鼓聲高下宿太廟宿郊壇青城行宮俱用嚴更警場也

五輅儀式

明禋止用玉輅郊祀用五輅俱頓于太廟側輅屋下  
 玉輅按周禮春官巾車掌王之玉輅錫繁音盤纓十有  
 再就建太常十有二旂以祀康成注曰玉輅以玉飾諸  
 末今玉輅頂耀葉三層凡八十一葉皆鏤金間真玉龍  
 大蓮葉攢簇四柱欄檻鏤玉盤花龍鳳懸挂照山河社  
 稷大鏡及懸纓旂珮御座後真錦繡圍之後出青繡山  
 河龍鳳旗二面有詩詠曰鏤瓊雲采貼瑤箱珠網雕檀  
 七寶牀首建太常鳴大珮玉龍耀葉發祥光餘金象木

革四輅俱鍍金耀葉簇之俱按周禮巾車職篇曰金  
 輅鈎繁纓九就康成注曰金輅以金飾輅製以五鳳升  
 龍間火珠黃衣黃弁駕黃車畫輪金輅旂裳裏鈴響螭  
 頭震九衢 象輅朱繁纓七就康成注曰象輅以象飾  
 輅製以銅葉金塗燦有光貼牙櫬軾坐龍牀赤號六駕  
 繁纓七旗繡紅羅鳥集翔 革輅龍勒條纓五就康成  
 注曰革輅輓之以革而漆之無他飾製以 赤白  
 飛銅六駕馳聯翮龍虎淺黃旂龍虎當作熊虎革輓漆製條纓  
 五戎弁寬裁對鳳衣 木輅前繁鵠纓建大麾康成注

云木輅不輓以革漆之前讀爲強前淺黑製以鳳銜鈴  
珮響交加御座華綉織百花十六金龍齊夾轂阜羅摩  
上繡龜蛇

### 差官轍祭及清道

禮祀與郊祀俱差祠官轍祭按周禮大馭掌玉路以祀  
及犯轍注曰行山曰轍犯者封土爲山象以苦芻棘柏  
爲神主既祭以車轍之而去喻無險難也清道之神乃  
三重王出入則八人夾道行服武弁緋袍繡衫執黑漆  
杖按周禮祀條音滌須氏掌執鞭以趨避之義也愚詳之

卽半夜而過連聲告報兩街看位俱令滅燈燭者是也

### 駕詣景靈宮儀仗

主上宿大慶殿致齋次早五更攝大宗伯詣殿前執牙  
牌奏中嚴外辦護衛鐵騎自四更時接續番裏導行諸  
司局分內侍人員司屬前往宮闈排班百官各法服冠  
珮入朝起居畢各出殿門轡馭在學士院伺候快行衛  
士各執蓮炬在檻下伺駕登逍遙輦從駕詣景靈宮行  
奏告禮次第朱旗數十面鑼鼓隊引驅象二頭各以官  
錦爲袞披之以金裝蓮花寶座安于背中金轡籠絡其

首體寶座前衣錦袍人執銀鑿跨頸驅行按晉書輿服志及漢鹵簿在前宋朝開寶初廣南來貢吳越王以廣南交趾獻于朝以備大駕南渡以後入貢南帑給錦袞覆之理廟朝安南貢至令備大駕先驅之儀仗鹵簿有幡幟者謂之告止傳教信幡各以緋帛雜錯采告止者以爲行之節傳教者有教令所不及置幡以傳信幡者題表官號以爲符信也蓋謂教信幡傳告止幡凌風朱珮錦衣間一停一舉皆如節直自園丘至九關鹵簿儀仗有高旂大扇畫戟長矛以五色介冑跨馬之士或小

帽錦繡抹額者或頂黑漆圓頂幘頭者或以皮爲兜鍪者或漆皮如耳斗而籠巾者或衣紅黃罽畫錦繡服者或衣純青純皂以至鞋襪皆純青皂者或裹交脚幘頭或錦爲繩如蛇繞繫身者或數人唱引大旗行過或執大斧勝劍銳牌持鐙棒者或持竿上懸豹尾者持短竿者于戟上綴五色結帶銅鐸者又有儀仗內名襍步角切稍小卓切者按開元禮志金吾將軍執襍稍以察隊伍去其非違形如劍而三刃以虎豹皮爲袋盛之其制始于秦漢爾雅云襍稍牛抵觸百獸不敢當故制牛首于上

正謂虎劍囊封似劍形刻成牛首獸皆驚後先鹵簿彰  
威德糾察非違孰敢櫻或持朱藤結方圓網者名畢畢  
切畢呼案按徐安釋疑曰乘輿黃麾內左畢右畢以朱  
藤結網二螭首紅絲拂蓋畢方畢圓取畢昂二星象又  
云天文畢昂之中謂之天街故以畢昂前導也建物旗  
者其制有黃龍負圖君王萬歲天文綵繡日月合璧五  
星連珠重輪慶雲五嶽四瀆四方祥物祥光瑞氣雙蓮  
秀芝嘉禾瑞瓜金牛赤豹鸞鳳龍麟白狼鸚鵡鷓鴣雞番  
錦幟罽毼祥鶴扈君王執方繖曲蓋朱圓扇者按張昂

避雨謂之繖赤質紫表正方四角有銅螭頭其曲蓋者  
武王時大風折柄太公用之而制曲繡團朱扇按漢制  
乘輿用也法駕鹵簿儀仗隊引者如節幢父戟帶祥烟  
角肇弓刀列後先五十隊中分六引設官領袖盡華韉  
有大旗名蓋天旗立于麗正門外御路中心又有旗高  
三四丈謂之次黃龍旗往太廟前立若郊祀移于青城  
行宮門外立之亦名蓋天旗也更有舍索旗座以百餘  
人立之有天武金吾親勳諸班號奉神隊神作密匝九  
重環寶輦繡衣飛采捲香塵又有交腳幞頭勝劍足靴

如四直使者一二百人不可名狀諸殿直親從官皆帽  
衣結帶紅錦或紅羅上紫團塔戲獅子短後打甲背子  
御龍直裹具珠結絡花兒短巾衣紫上雜色小繡花衫  
鍍金束帶腰懸花看帶綵鞋天武官皆頂朱漆金裝笠  
兒衣紅上團花背子其國朝九寶如大朝會置于殿陛  
前郊明大祀迎于儀仗中符寶官二員左右奉寶以從  
駕謂之迎寶輿也三衙太尉并御帶環衛官皆小帽背  
子或紫繡戰袍跨馬前導內侍亦小帽紫繡袍從駕導  
行千乘萬騎駕到景靈宮入次少歇奏請詣聖祖殿行

禮以醪茗蔬果麩酪饗之樂奏乾安大安靈安興安祖  
安正安沖安報安之章樂舞發祥流慶降真觀德之曲  
奏告畢駕回太廟宿齋

駕回太廟宿奉神主出室

上御平頭輦回宿太廟齋殿其禁衛鐵騎盡移至太廟  
繞瑞石山前後護衛天武金吾武勳羽林等兵士並列  
衛六軍儀仗鹵簿移屯太廟後夜移麗正喝探嚴更警  
惕並如致齋夕于黃昏時鐘鼓院官赴太廟前報出動  
更籌喝過姓名如前同也三更行事太宗伯奏中嚴外

辨上出齋殿禮直官等導引詣太廟諸室殿庭行奏告  
禮上詣殿上東南隅面西立行三獻獻牲牢宮架樂奏  
乾安興安正安禧安之章樂舞文德武功皇武大定昭  
文美成治隆大明重光承天瑞慶大德大倫大和之曲  
禮畢奉太祖太宗高宗三神主出室殿下橫街之北分  
設七祀位如司命戶竈中雷門厲行等神橫街之有設  
配饗功臣趙韓王以下二十五位分祀差南班宗廟  
行其三神主命內侍以儀仗迎往明禋殿大明時垂  
合進玉輅奏請登玉輅珠旄牙戟翠流蘇環珮天香

寶爐中敕乘黃親進御玉虬擁駕下雲衢上御冠服如  
圖畫星官之狀其通天冠俱用北珠卷結又名卷雲冠  
服絳袍玉珮執玉圭正座玉輅上左右各一內侍名  
御藥冠服執笏侍立左首欄檻邊一從侍中書宦者曲  
身冠服旁立于欄以紅絲絛繫定恐致疎失名爲執綬  
官以備玉音問和鸞爭羨侍中裙玉輅親承接帝俞儒  
學已通稽古力更求其奧備嘉謨駕輅衛士裹漆圓頂  
蓋耳帽子著黃生色寬衫青襯衫青襪頭袴青履繫錦  
繩轡後四人攀行如攀枝孩兒輅前有服法服朝冠三



人執簡導輅行輅之左右亦二人服法服乘馬從輅行  
辦嚴于輅放行時參政前遮奏少遲預飭金吾街仗使  
威容凌盛務如儀蓋奏請少遲欲令萬騎千官整齊導  
引法儀森嚴按典刑逍遙平輦小輿輕金龍閒飾彤霞  
綵綬引天街寶輅行誕馬六匹按宋孝武詔王侯誕馬  
不得過二匹誕散也舊並施鞍韉景祐初志今輅前凡  
六匹誕馬者正謂之紅檐誕馬控雙行項下朱絲繫綵  
纓騶士錦衫勒執御共誇汗血似雲輕按馬者衣錦寶  
相花衫也又御馬常儀外有甲騎綴以金鈴在輅前引

行鑾鈴犀甲控青驄凡馬俄驚一洗空御筆賜名猶記  
得牙牌金刻草頭風此本朝故事郊禋皆遵制導引矣

駕宿明堂齋殿行禮祀禮

上自太廟御玉輅入麗正門宿齋殿遵先朝親祀明禋  
故事明堂殿卽文德殿中配饗太常寺奉常官于殿上  
立正配四位皆用黃襪設板位居北面南昊天上帝位  
居東面西太祖太宗高宗位惟矮案上設禮物及殿廡  
設天星嶽瀆百神版位推設祭器設玉冊於殿陛之間  
乃玉刻金滕寶冊文鋪張景鑠掩前聞在天列聖皆欣

顧宜有蕃釐錫聖君凡大祀差太祝一員進搏黍及肺  
祭奠玉冊得其玉冊文章禮極恭爲民祈福顙蒼穹憑  
誰設玉詣祠壇帝敕清朝小府官蒼璧黃琮仍瓚爵靈  
光下燭寶光寒鑊水者按周禮小司寇凡禋祀五帝實  
饗今差從官一員奉禮滿傾鑊水潔而清耗試隨時更  
沃增腥熟眠來無失節饌成猶自氣蒸騰光祿牽牲有  
舊章詣廚更復屬丞郎各供乃職知嚴恪芳薦豐陳鼎  
俎香薦牲官繭栗犧牲總用駢近壇眠宰尚聞聲須臾  
玉俎供肥腍主上躬臨奏薦牲妙選甘泉侍從臣列祠

太乙九宮神高禋上錫垂靈貺同衛宸旒奉帝眞乃  
祀九宮貴神于東青門外祠壇也分祀農師重至誠  
司設遺勢巖巖報崇人主親禋日不比春祈咏載其  
夜三更攝大宗伯執牙牌奏中嚴外辦奏行事駕出齋  
殿面南設一大幄次更換祭服青袞龍服中單朱鳥繩  
玉珮裹平天冠二十四旒並大眞珠爲旒知閣御帶環  
衛及大禮使太常禮直官前導二內侍御輦扶侍上自  
黃道撒瑞腦香而行至明堂殿小幄次請上升御座少  
歇伺禮節嚴整其登歌道士十餘人列鐘磬二架歌色

琴瑟等有五七執事人在殿上執役殿前設宮架樂在列編鐘玉磬其架如方響者同但增廣而高大立于地編鐘形稍扁玉磬狀似曲尺繫其曲尖處皆上下四層挂之架兩角綴以流蘇次列數架大鼓或三或五以木穿貫立于架座上節鼓有如琴而長者如箏而大者截竹如簫管兩頭存節而橫吹者有土燒成如圓彈而開竅者如笙大者如簫而增管者有歌聲則聲清亮宮架前立兩竿樂工皆裹介幘如籠巾著緋寬衫勒帛其舞者頂紫色冠冠上有橫板阜服朱裙履樂作初則文舞

手執小牌比文舞考加數人擊銅鏡響環又擊如鋪竈突者又兩人共移一銅甕就地擊者舞者形如擊刺如乘雲如分手皆舞容矣冕旒奕奕接靈光酌醴惟勤舉裸將文德武功皆寓舞自然綴兆合彝章舞分八佾樂章諧執羽揚千古意回莫道緝儀無祖述兩階曾格有苗來樂作先擊祝以木造如方壺畫山水之狀每奏樂擊之內外共九下樂止則擊敵如伏虎形脊上皆鋸齒一曲終以破竹刮之而樂止明堂樂章奏乾安景安嘉安廣安化安豐安光安禧安彰安德安正安熙安之曲

凡樂曲共十九章明禋祀俱用十二章景靈宮及太廟  
四章互相更易以奏皆安字爲名清廟靈宮暨禋壇伶  
工總屬奉常官八音欲格神人悅樂曲更成十九安明  
堂樂舞文德武功之舞凡登歌宮架樂全憑押樂官掌  
之凡大祀用登歌宮架樂差攝太常丞二員一則充壇  
上舉麾一則充壇下舉麾又差協律郎二員一則視壇  
上舉麾一則視壇下舉麾則拜宮架登歌屬奉常舉麾  
押樂選丞郎殿堂互奏鈞天樂亟拜精虔合典章一常  
直官于小幄次奏請行禮導引上至殿階下惟有禮直

及大禮兩使扶持上登殿其知閣御帶環衛俱侍立殿  
檻下伺駕回上登殿詣正北一位昊天上帝前拜跪攝  
殿中監察東向一拜進爵再拜復次引詣正東太祖太  
宗高宗位拜跪進爵並行初獻禮駕繞升殿宮架樂止  
則殿上登歌樂作駕降殿則登歌樂止宮架樂復作龍  
袞初升殿陛墀奉天酌祖嚴皇儀虎關夕啟咸來燕從  
坐紛綸衛百祗亞獻差親王代行禮理廟朝委皇太子  
充亞獻其祭服準制度按宋朝會要服袞冕垂白珠九  
旒章大小雙纓謂之袞冕珠旒薦二觴九章雙纓表儲

皇由來欽若爲家法嗣服無疆有道長亞獻畢禮直官  
再奏請駕升殿詣昊天上帝位前左右二員奉玉冊官  
登冊而跪上拜跪奠酒執玉圭而跪中書舍人讀玉冊  
正謂幣玉高擎授上公發函讀冊頌成功捧來寶爵親  
監滌醴酒浮香琥珀紅上復降殿，幄內終獻差親王  
行禮祇事明禋與几筵禮成三奠樂重宣欲令廟祐如  
磐固宗祀先來肺腑賢終獻畢禮直官奏請上登殿飲  
酒受胙進玉爵跪進上跪受穹皇鴻福萬年觴三咽仍  
分飲胙香斂錫庶民皆協極受元純福喜新嘗飲胙畢

送神景安樂舞衆靈旋誠達穹旻徹豆邊羽葆霓旌回  
盼獨福流鴻祉萬斯年上降殿詣小幄前拱立則望燎  
上殿禮科幣帛玉冊竝由右階而下南去有燎爐上有  
一人點燭諸物入爐焚之殿側與廡廊陪祀天星百神  
陪祀官及執事官皆面北而立班贊者喝卿拜衆俱拜  
而出上自小次前登小輿還大次更服登輦教樂所伶  
人在殿門排列奏慶禮成曲一甲士舞禮成曲破訖伶  
人進口號樂復作麗正門外諸軍鼓吹俱作聲振天地  
輦入垂拱殿宰執百官常服入賀大起居蹈舞九拜嵩

呼稱壽樞密宣制曰履茲新慶與卿等同攝禮部郎奏  
解嚴于殿前宰臣百官出麗正門外幕位伺候天明入  
登門放赦

明禮禮成登門放赦

宰執百官立班于麗正樓下駕輿宮架樂作上升樓而  
扇蓋初臨樓檻外捲簾做坐正臨軒要令祭澤該方國  
先示堯民肆罪恩丈竿尖直上有盤立金雞銜紅幡上  
書皇帝萬歲盤底以紅綵索懸于四角令四紅巾百戲  
人爭先沿索而上先得者執金雞蒿呼謝恩前輩有詩

曰立起青雲百尺盤文身驍勇上雞竿蒿呼爭得金幡  
下萬姓均歡仰面看御樓上以紅錦索引金鳳銜赦文  
放下至宣赦臺前通事舍人接赦宣讀大理寺帥漕兩  
司等處以見禁杖罪之囚衣褐衣荷花柳以獄卒簪花  
跪伏門下傳旨釋放湯網繩除不任刑聖心仁恕給民  
生傳宣脫去花柳後萬歲聲連快活聲樓上簾已垂繳  
扇已入上回內伶人樂大震迎駕入內赦頒郡邑急翻  
行迎拜宣傳廣聖仁四海一家沾大霽盡令黎庶慶維  
新

郊祀年駕宿青城端誠殿行郊祀禮

向於咸淳年間度宗親饗南郊祀用正月朔正係上辛日行事前三日致齋于大慶殿內次日駕詣景靈宮奏告回太廟致齋奏請三祖出室第三日自太廟升玉輅其金象革木四輅從行幸嘉會門外至郊臺次側青城端誠行殿致齋通天冠綴寶珠明五綵雲中警蹕聲萬騎千官齊導從君王今夜幸端誠所謂青城止以青布爲幕畫甃砌之文旋結城闕以淨明院爲行宮建端誠行殿以備一日之幸舊東都宣和閒用土木蓋造行殿

以青布幕圍之儀仗鹵簿排列至行宮鐵騎圍繞衛護分命三衛主管衛兵貔貅萬旅護郊坰特戒都門早放扃分命三衙親典領衛嚴行殿悉安寧上宿青城行宮在都城外三里總務官與殿帥皇城司提點官遇夜互行提舉衛兵謂之錦韉金勒出宮城還入龍闈綴殿行珠帽繡衣提舉處連營喏震四山聲又有紫巾緋衣數隊千餘人羅布郊野守衛又差行宮都巡檢使部領甲軍往來巡邏至夜嚴更警惕喝探並如明禋式行宮前立蓋天旗于青城御街中大旗五丈粲星躔高揭圓壇

入陛前君德天臨無不蓋故令備物象純乾其夕澄明  
天氣清朗星斗增輝雲彩繽紛前人作詩詠曰消選休  
成舉泰禋四方冠蓋集都城格天聖德將何驗  
春夜朗明三更時攝大宗伯奏中嚴外辦禮直  
行事烏幘朱衣引近簷奏知外辦與中嚴對傳  
牌退帝幄中官喝卷簾上出端誠殿升安輦南  
西去百步乃郊壇入外壇東門至第二壇裏面  
幄次駕幸大次更換祭服畢禮直官知閣御帶  
禮使導引天步舒徐曳袞裳旒珠圭玉儼齋莊

德惟馨遠黃道先揚瑞腦香屬鍵特特選銀瑤室壓朱  
衣與奉常前導袞衣親大祀金槌鐵甲鬪爭光上之壇  
下小幄謂之小次設御座在內奏升御座小歇禮直官  
催禮科辦嚴鳴景陽鐘其聲甚大且清鐘如寺觀鐘樓  
者大上鑄日月星斗列曜中鑄五輅儀仗下鑄六街三  
市于鐘上禮殿登極享高靈棗栗牲牢薦德馨特分  
鼓景鐘催節奏洪聲考青冥然後宮架樂作奏請  
上升郊壇行事其郊壇象天立制築園丘饗帝于郊法  
有周壇陞崇高霄漢近雲車風馬接靈游壇高三層有



七十二級壇面方圓各三丈壇有四階正南曰午階東曰卯階西曰酉階北曰子階壇上設黃褥四位大饗蒼穹奉太祖太宗配于高宗昨孝廟時按周成宗祀洛中陟配于文王惟漢武合祠汶上今推嚴于高宗也壇龕十二壇從祀諸神位七百六十有七板位係朱牌金字穹亦宗祖萃天星嶽瀆方維會百靈金札明標朱板位傳令放悲響精誠雅樂遵堂奏豫和聲文昭假協登歌星驅日御均歆顧天靜無風海不波上登壇登歌樂作行初獻禮畢降壇委親王行亞獻禮上再登壇讀玉冊

跪奠訖再降壇親王行三獻禮畢升壇飲福受胙送神畢上登壇立小次前邀請君王望燎光禮嚴燔瘞各隨方奉常贊引令班退環珮琮琤夜未央其禮科幣帛玉冊並由酉階而下出南壇門外去壇百步有燎爐高丈餘如明禋點燭入爐焚之其郊壇三層四階有十二龕燈十二宮神內外壇俱設神位每位一板位一燭一爵一矮卓置犧牲二邊豆一幣各差陪祀官及奉常吏贊禮焚燎訖宮架樂止鼓吹未作壇下肅然惟聞輕風環珮聲恍若天仙下臨清雅之甚維時近侍禁衛快行以

燈燭二三百枝列成圍子照如白日上登安輦幸大幄  
更衣奏請升大安輦輦如玉輅制度無輪雲龍耀葉疊  
三層藤織金花御座新十四穗毬珠閒結四垂大帶耀  
輝人此輦按唐制合用五番輦官四百五十人服色如  
挾輅衛士同以教樂所伶工在外墻東門排列奏樂導  
引駕回青城殿受禮成賀棹焰光隨萬燭明大安寶輦  
入端誠百僚拜舞丹墀下震地仙韶賀禮成前後鈺鐃  
奏禮成導隨法駕返青城純音直徹雲霄外疑是鈞天  
廣樂聲上幸端誠殿宰執百官拜舞慶禮成樞臣宣制

班庭盡鞠躬履茲新慶與卿同臣心歸美將何報願祝  
君王壽億筭百官班退法宮邃密護重簾跪執牙牌奏  
解嚴班捲駕行蓮炬煖禮容猶自聳觀瞻天明儀仗鹵  
簿甲騎捲班回麗正門上登大安輦左右二御樂侍立  
前有教樂所伶工作樂後有鈞容直及部伍鼓吹後從  
上升輦輦前侍中一員奏升降承旨紫壇徹後駕還宮  
黃牒前期命侍中密扈衮衣升降處輅前承旨示恩隆  
五輅從輦後回麗正門上至內門裏降輦平章宰執百  
官立班于門下伺候上登樓臨軒立金雞竿放赦如明

禋禮同太皇垂簾設幄內庭旁慈母親來看嗣皇忽奉  
起居仍問勞往來互遣貴貂瑄欽看回鑾報六宮內東  
簾幙舞翔龍大安輦上瞻天表熙事圓成尙正容

夢梁錄卷五

