

1 4
1555
191

191



門 11
號 1555
卷 191

竹譜詳錄卷第五

息齋道人薊上李衍述

竹品譜

異形品下

龍鬚竹生兩浙山谷閒與貓頭竹無異根下節不甚
密析為篾平細柔韌筍籜微紅色斑點差少味甚
美但筋滓頗多日乾可致遠也
龍孫竹亦名龍須竹生辰陽山谷閒高不盈尺細僅
如鍼凡所以為竹者無不具張得之譜云予頃過

竹譜詳錄卷五

一知不足齋叢書

昭和十九年
四月十日
購求

一朋舊家見盆池崑石上有小竹一竿長六寸許
枝葉蒼翠根旁別生二白須盤屈水中伸則長於
榦五倍龍鬚之稱疑出於此張南軒亦嘗移寘石
斛中暮春生筍森然可喜因賦詩云小竹如鍼龍
具體方春茁筍又堪憐者是也

茅竹一名鬼竹在處有之似茅而小概節分明宜與
菖蒲並植於水石間

沈竹生延平山谷質重易沈削為小弩箭投水亦沈
遇風不為欹側射者取焉

鳳尾竹生江西一如篁竹但下邊枝葉稀少至梢則
繁茂搖搖如鳳尾故得此名



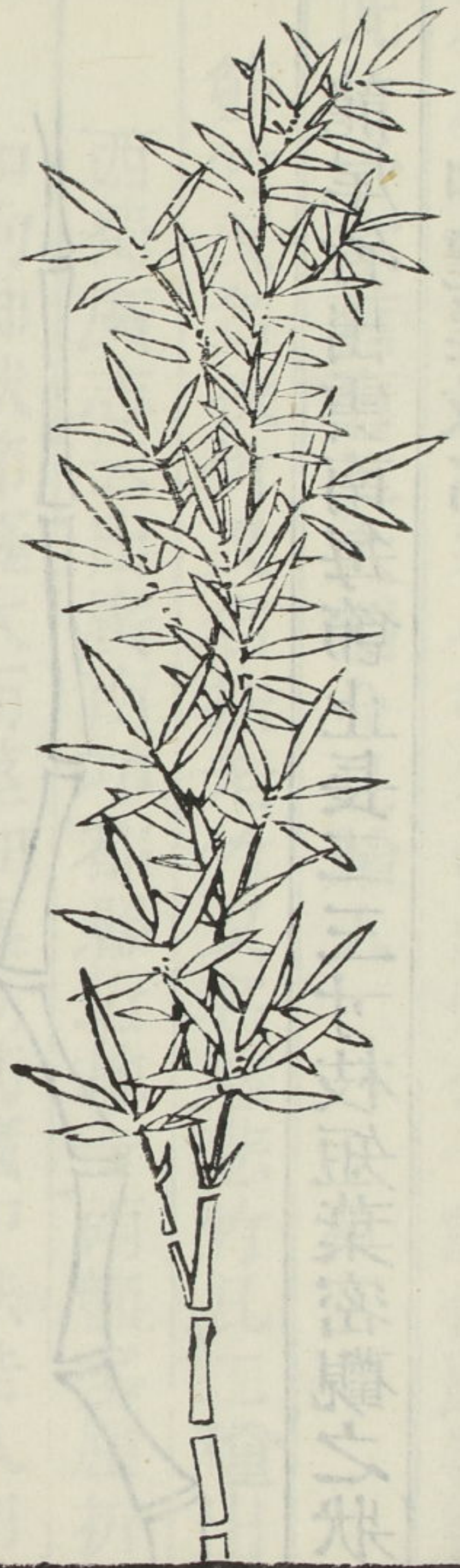
右鳳尾竹古人亦罕有畫者惟湖州余子清侍郎喜畫此竹予家舊有二大幅今已贈人

節竹又名挾竹又名扶老竹又名慈悲竹凡二種出西蜀廣志云出廣南邛都縣近地一兩節多屈折如狗脚狀節極大而莖細瘦高節實中狀若人刺俗謂之扶老竹山海經龜山多扶竹注云邛竹也高節實中名扶老竹南中僧人取作拄杖甚佳然不可擊掊擊則隨節斷折故此亦謂之慈悲竹枝葉與常竹無異昔張騫西至大夏所見者也峨嵋

山中一種細如箭幹人呼為佛拄杖竹游人攜歸置于佛所蜀都賦為筴音邛竹又作筴音乃竹硯譜云西域以此竹節為硯



龍尾竹出雲南每節止長二三寸枝短葉密觀之狀如龍尾故名



箬竹出箬都今黎州是也其高參天常起嵐霧印箬
 人穴山數十丈用此竹去節牝牡相銜為井謂之
 卓筒牝者為筧牡者為篔以取鹹泉煮鹽張得之
 譜別出篔竹者恐非

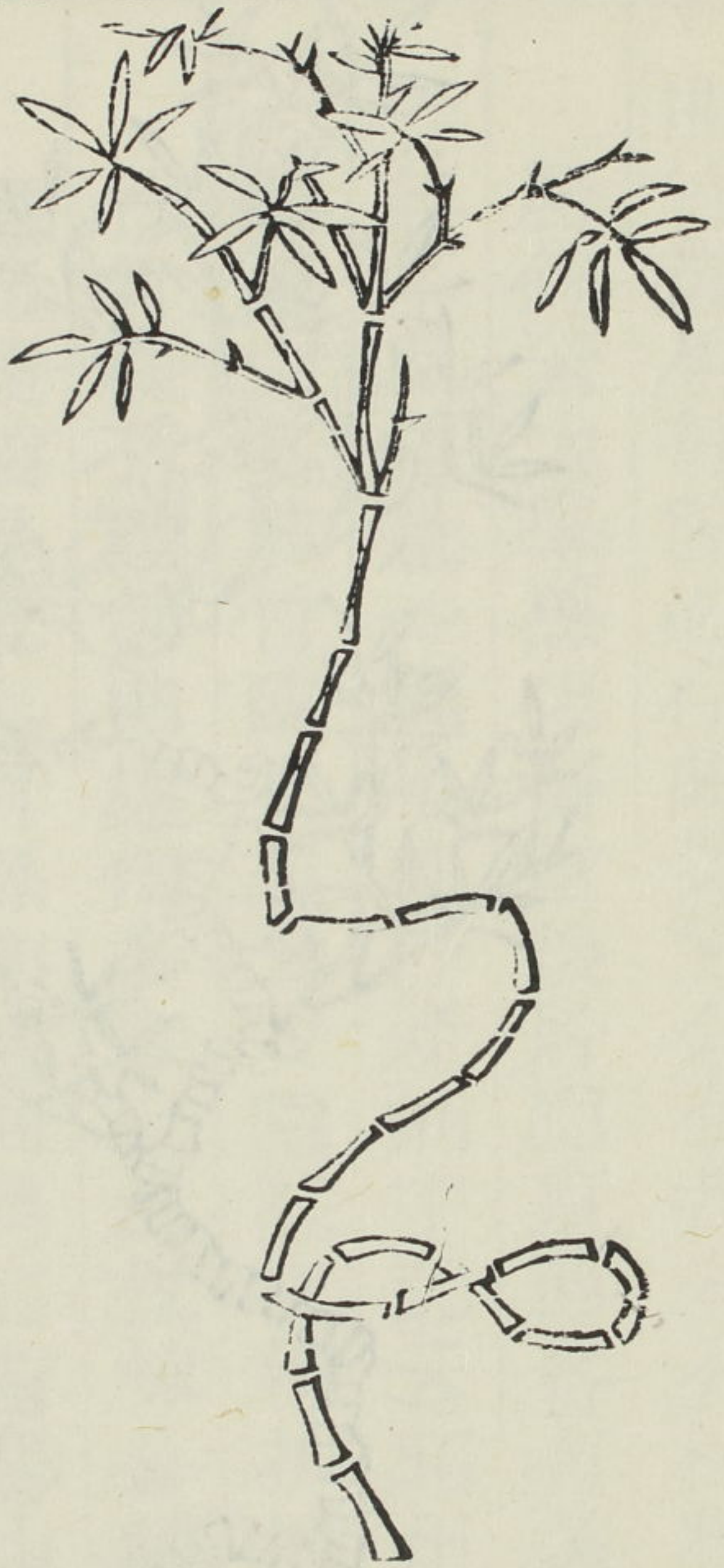
毬竹每于杭州街市人家見之植盆檻中高不過一
 二尺下獨竿上叢密別無種類人力為之以筍初
 解籜時折去上梢則竿杪雜出小枝無數三二年
 後枝葉轉密盤葉團團如毬之狀繁細可愛故名



寸金竹生鬱林等處山中枝葉一如淡竹但節節勻
密相去二寸許從根至梢圓正衝直作釣竿黏竿
最妙

胡孫竹生江西吉贛閒在處有之與常竹同但節稍
平中無隔礙兒童戲取作角吹之嗚嗚有聲空通
故也

羅漢杖竹生紹熙府卽古榮州也東有榮黎山山中
產此屈曲如龍蛇之狀



吊根竹又名扶根竹出溫州沿海山中蓋取釣絲竹
根上有小枝葉者漸漸出土移入盆檻中以竹杖
扶持懸起爲几案之玩非別有種也



此竹叢生每箇必存曲勢無有直者朱丞相勝非閑
 居錄云太學感化齋堂後貯廊東西各有叢竹勢
 無不曲自是一種也郭仲產湘中記云昭州平樂
 縣縈山多曲竹臨安志云安隱院在桐扣地有曲
 竹竹根有數節曲處僧多取以為杖林公麟詩云
 直節稜稜是此若耳孫却以曲為名首陽山下知
 難種亦可斜封向管城
 雪竹生江西枝葉似筍竹而稀疎每節長二尺許其
 薄比江蘆差堅厚筍色純白故名或云孟宗冬月

哭而生筍者卽此竹也張得之譜云出清源深冬
生筍冒雪一云卽江南竹筍之早出者

媽竹生賓州遷江縣山中湖湘間亦有之大如筆管
高不過五七尺節平色黃如藤梢杪枝葉叢生葉
短如桃劈篾織簞極細滑不減藤簞士人亦甚貴
重細篾亦可織笠

簞竹生廣西安南邕州崑崙關中尤多張得之譜云
簞竹黑皮有文每節生三枝枝葉秀媚婆婆娑可愛
一如苦竹大者可爲柱小者亦堪雜用

簞竹生廣西山中大概如簞竹其用亦與之同

篠竹生安南山中亦如簞竹但枝葉圓長綠淨可愛
簞竹生賓象山中及浙東諸郡枝葉如常竹每節長

四五尺或倍之圍至一尺許出博羅縣者節及二
丈作篾最韌且色白人取織笠五月出筍甘可食
未成竹時亦可錐作麻西京雜記曰會稽竹簞號
曰流黃簞卽此竹也

筍竹廣州平鄉縣有此竹土人煮以爲布吳都賦云
筍筍抽節

簞竹出交趾九真葉疎而大每節相去六七尺土人
取嫩者錘浸紡績爲布名竹疎布或云彼中亦名
簞竹戴凱之竹譜云單體虛長注云單竹大如腓
虛細長爽嶺南夷人取其筍未及竹者灰煮績以
爲布精者如縠番禺志云簞竹每天旱竹上有蟲
蛀眼子卽死矣中有物青白相雜如骨灰狀是謂
天竹黃梅天竹黃本出于鏞竹雖相迷竹亦有黃
作丸力減則知此竹所出當亦不及鏞竹也
翁孫竹生江西正紫色一莖下節復生三五竿茈茈

而起比中莖差細土人取以爲扇柄生浙閒者高
不盈尺爲几案之翫張得之譜云翁孫竹在處有
之初種時因地肥磽而長以次生者不敢高過于
祖



廣竹又名利竹生永州祁陽山中莖類苦竹葉類莖竹梢細長每節長二尺許作笛材甚佳亦可破篾織簞篾九快利削成刀子即可裂紙廣志云利竹出西南者是春生筍微苦須用清灰水煮熱可食僧贊寧筍譜謂利竹蔓生若藤實中而堅韌隨竹蔓而生恐非此竹類也張得之引周禮謂揚州之利竹箭者亦恐誤

石麻竹出廣州交真九趾皆有之其勁利他竹莫及人削為刀切象皮如截芋或云即利竹也姑兩存

之以待別考嵇含云石林竹也

簾竹出安南叢生如簾竹實中勁強有毒土人銳以刺虎中之必死筍內實不中食

漢竹出交趾九真廣中亦有之大者一節受一斛小者受數斛可為尊榼其筍一節亦可受二三升味甘而澀廣志云永昌有漢竹圍三尺餘

越王竹出海南嶺表錄異曰根生石上如細藤高尺餘南中愛其青色用為酒籌菜筍云是越王棄餘算生此竹番禺志云越王筍竹細如箭幹每一節

竹譜卷五
可爲一節
一筋竹藝苑云越王行海作算
有餘
生

毛竹出閩廣閒浙東諸郡亦或有之四明洞天記云
毛竹叢生澗邊剡中金庭記曰毛竹洞天有毛竹
又名銀筍竹以筍白故名建寧武夷山有毛竹洞
去山百餘里徧生此種每節出一籜其籜細與根
等枝弱而毛髯人以爲蛻登仙李義山詩云只得
流霞送一杯空中簫鼓當時回武夷洞裏生毛竹
老盡曾孫更不來武夷君自秦漢始列祀典後仙

人結宇山上與鄰俗往來悉呼村人爲曾孫少年
慢之一日山中忽生毛竹如刺中者成疾衆莫敢
犯武夷洞人每斫竹隨卽生土俗云仙人入洞生
此竹以隔浮世也

少室竹亦名爨器竹孝經河圖曰生少室山中其大
者堪爲釜甑筍可食

羅浮竹大竹也貞元中有鹽戶犯禁逃羅浮山至第
十三嶺見巨竹千萬連亘巖谷竹圍皆二丈餘有
三十九節節二丈許逃者伐一竿爲篾會赦逐挈

以歸人奇之獻于太守李復乃圖而記之

鍾龍竹南越志曰羅浮山生竹皆七八寸圍節長二丈謂之鍾龍竹馬融笛賦惟鐘籠之奇生今于終南之陰崖張衡南都賦其竹則鐘籠篔簹江總橫吹曲曰簫聲鳳臺曲洞吹龍鍾管陳子昂脩竹篇鍾龍生南嶽孤翠鬱亭亭未詳此與羅浮所產異同右上二竹類書中有記之者疑卽一種未敢削去姑存之以待別考

沛竹又名涕竹東方朔神異經曰南荒中有沛竹長

百丈圍二丈五六尺厚八九寸可以爲船其子美食之可以已瘡癘張茂先註曰子筍也

篔簹竹一名筍竹生湘中蜀廣閒亦有之每節可長四五尺廣州記云節長一丈今曲江縣及蜀中俱有此竹圍尺五六寸節相去六七尺夷人煮以爲布始興以南尤多王彪之閩中賦曰篔簹幽人異苑曰篔簹竹節中有物長數寸許政似世人形俗說相傳云竹人時有得者

癭竹東洛勝境有張又規莊近溪竹一竿有癭其大

如李見西陽雜俎麻知幾有竹瘦冠賦

射筒竹吳都賦云其竹射筒弋人有脩竿通其節箭安其內從本吹之古人所謂箠筒以射鳥者也箭可食謂此竹可作箭房者非吹筒之法始于武后置馬射步射手射筒射今番船上多用射人取中其面非以箭力能傷人蓋有射筒毒於箭鏃南方此竹其直如繩以法去節今中通長二丈餘箭則以輕竹削成幾三尺以烏翎纏遶其上欲以受氣人猛吹之則著物最易吳地之筒竹差劣也劉淵

林云出交趾九真

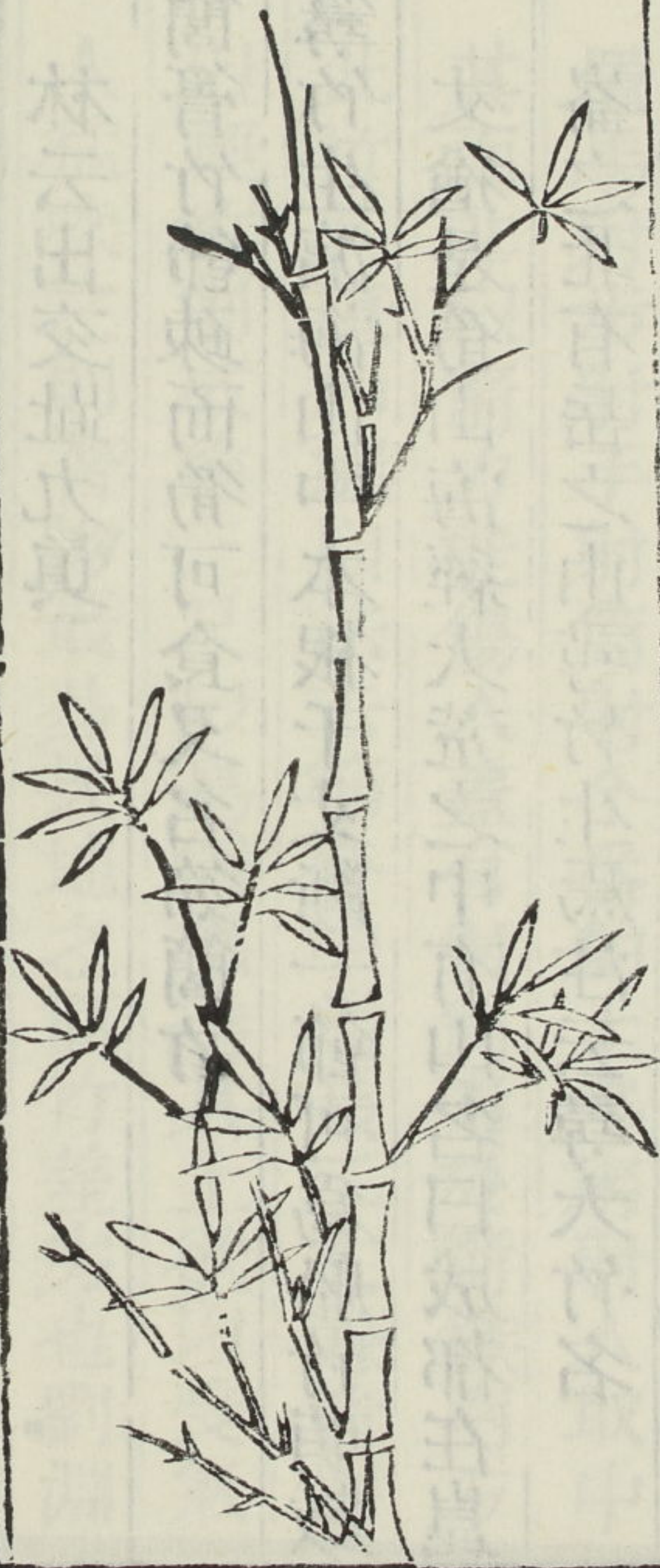
簡管竹節疎而筍可食又名筍簡竹

筍竹生濱海山中本根千丈斷一節可爲船竹萌數丈猶是筍山海經大荒之中有山名曰成都在崑崙之北有岳之山尋竹生焉注云尋大竹名

箠竹字林云大高百丈狀類筍竹

莽竹生浙右諸郡嘉禾境內尤多形葉與淡竹無異但竿色稍白近根一二節須有裂壘土人云昔王莽死魂魄無所歸竄入此竹撐裂其下故名爾雅

云莽數節既疏云凡竹節閒促數者名莽爾雅已
有其名知土人之說妄也其筍味極珍美竹雖硬
肉薄作篾不成屈折即斷大者可作椽小者可作
藥欄衣竿而已亦呼哺雞竹



婆娑羅竹昔人自外國移植於廣州猊山在增城東
二十里多有此竹其大圍三四尺至堅里人取以
為弓

簋竹生海畔山中其筍與竹悉有毛傷人即死故船
商不敢取毛筍食恐中其毒也

衛丘竹山海經曰東北海之外大荒之中衛於山丘
南帝俊林竹在焉大可為舟郭氏云言舜林中一
節則可以為船戴譜云員丘帝竹一節為船注云
員丘帝俊九疑山有九丘員丘雲丘衛丘之類嵇含草木狀云衛丘

卽雲巨竹一節可以爲船出扶南晉安海物記曰
番禺有舜林之竹曰天竹注云其節大中汲桶然
今交廣中竹節長一丈圍一二丈者往往有之卽
此竹也

狗竹出臨海郡圍三寸節閒有毛三月筍可食大同
筍竹但無毒也戴凱之竹譜曰狗竹有毛出諸東
裔筍譜曰寧海巴東狗竹生筍有毛

籥尤竹勁而薄可以爲博矢卽今之投壺箭也蜀志
曰籥細竹戴凱之竹譜曰籥尤勁薄博矢之賢招

魂曰篔簹象棋有六博朱文公注曰篔竹名也篔
行博箸也投六箸行六棊故爲六博象身爲棊篔
簹爲箸此楚人用之如晉制則以犀角爲棊箸則
用籥不用篔也或云堪爲博局行棋之箸也

弓竹蜀中人謂之倒生竹舟師取之以爲百丈戴凱
之竹譜曰弓竹如滕其節郗曲生多臥土立則依
木長幾百丈狀若相續質雖含文須膏乃縛注云
弓竹生東垂諸山長數十丈每節輒曲旣長且軟
不能自立若遇木乃倚質有文章然要須膏塗火

灼然後出之

澀勒竹出嶺南中心堅實坡詩云倦看澀勒暗蠻村
亂棘孤藤束瘴根者即此竹也

古散竹節似馬鞭葉似桐樹而小皮似栝櫚而柔韌
筍亦可食建人呼慈竹為古散竹者非

菜竹新安多有長不過三四尺四月出筍至秋乃已
常為菜茹故名土人云種時不宜根密

孟灘竹出雲南長傍其節長三尺柔細可為索人亦
取其皮為麻見唐樊綽雲南志

簞竹生溫州瑞安平陽俱有之或野生或栽種叢生
秋出筍經年始成竹大者徑二三寸節長肉薄劈
篾良土人細縷之編織箱篋柔韌尤宜作枕一如
番藤也

木簞竹溫州諸縣俱有之亦叢生極高大有徑三寸
一尺圍者肉厚土人取為彈弓材最妙五月出筍
味微苦性涼可食煮熟時色淡黃至秋筍絕

丹山竹出夷陵括地圖曰丹山之竹長千仞而鳳食
其實

丹山在峽州遠安縣
時有赤氣鳳之居也

麻竹在處有之皮嫩質厚葉廣而薄六月筍可淹筍
晉安海物記曰麻竹夏晚而生可鍛為麻者曰麻
竹注曰其筍可為筍謂麻者取其瓢煨灰治經緯
為布為華練陳宣明殿學士姚察嘗有送華練一
匹今呼曰竹練布閩中記云麻竹筍夏生可竹鹹
筍

交隸竹在處有之體韌不甚直止可為竿麻之圈
鐵峽竹出秦州三峽九域志言上峽下峽鐵峽也其
中多竹小而長地寒常雪竹至堅子美詩云脩纖

無限竹嵌空大始雪者謂此也

泣珠竹生密州咸通縣唐神龍元年哥舒擇移密州
刺史多植此竹後人伐之其節中有漿如雪

忠節竹出象郡節環隱隱而闊稍遠視之若無節然
篤散竹博雅云篤籜桃枝竹或云葛有節此竹形色
似之因以為名撫州舊歲貢篤竹箭顧夷義訓有
篤竹籜竹或即一種也

仲竹爾雅云仲無筍注云亦竹類僧神珙云筍似琴
有絃實未詳其說

箨筴竹戴凱之竹譜注云林於竹葉薄而廣越女試
劔者也

鄰音云竹爾雅曰鄰堅中郭璞注曰其中堅實者名鄰
謂貞實與常竹不同與木竹筍味無異顧夷義訓
籜竹實中籜音磷疑即鄰竹也

籜竹爾雅曰籜筴中郭璞注曰其中空者名筴贊寧
云其竹內隔與常竹不同故云筴中筍嫩而節
與薄

百丈滑竹見番禺志

高節竹出瓊管黎母山大而節闊丈餘節又高也漢

張騫傳注瓚曰邛山名此竹高節可作杖齊民要
術引漢書乃云邛都高節竹可為杖與此不同

多枝竹

大頭竹

已上二種見廣南志

倭竹魏志云倭國竹有條幹見齊民要術今魏志云其竹條條

桃支與此不同

箨竹見謝靈運山居賦曰石竹細者蕪箨之流廣韻

箒青竹

筴竹僧神珙云一名檀纂竹

斜竹清源志云番船上嘗有斜篾來貨

筴竹僧神珙云筴長節

後先果切竹出漢後人縣屬太原郡

籟竹有毛見張得之譜齊民要術引字林籟音感

樹竹生海邊

簞竹 簇竹 玉篇云小竹

鹿頭竹見范旻邕管記

篁竹戴凱之竹譜曰篁任篳篥體特堅圓埤蒼曰篁

竹堅而促節體圓而質堅皮白如霜粉大者宜行

船細者為笛

巢竹寰宇記云臨賀縣有巢竹叢生大如戟堅中俚

人以為矛

苦伏竹閩中記云苦伏竹筍冬生人採食之味尤珍

美

簞管竹丹陽記曰江寧縣慈母山生簞管竹王褒賦

云于江南之丘墟即此處也自伶倫採竹嶰谷後

見此奇故歷代常給樂府而呼鼓吹山按慈姥山
在今太平府當塗縣

鉤端竹山海經曰嶠冢之山其上多桃枝鉤端郭氏
云鉤端桃枝屬

蒙簣竹 白夾竹 青城山記云青城山有蒙簣白
夾之竹

篋音竹 箴竹 寰宇記云昭州龍平縣齧鼠山多
篋竹箴竹池澤中多鼠齧食之

篋音與竹

立竹實中

太極竹長百丈

篔竹

箴竹

筴竹

筩竹

胥竹

鸛系竹

籊竹

篋音彌竹玉篇籥竹篋也廣韻籥篋竹

篋音般竹篇韻並云篋篋也集韻篋篋竹名又云篋

答竹篋

祭音書竹高氏竹略云自篋以下並出顧夷義訓

葶竹出常德桃源葶竹村

笛竹蘄春地志云笛竹生羅田縣山中蘄竹亦生于

此用以爲簞按謝靈運山居賦注云崑山之竹任

爲笛黃帝時伶倫斬其厚均者吹之爲黃鐘之宮

今蘄春所產固後出也

龍公竹羅浮山第三峯有竹大徑七尺圍長丈二謂

之龍公竹常有鸞鳳棲宿圖志云

竹譜詳錄卷第五

竹譜詳錄卷第六

息齋道人薊丘李衍述

竹品譜四

綠者竹之常色其有或紫或黃或斑或暈赤若人有顏
如渥丹美如冠玉栗黃繪紫脂白爪青者志操雖同表
義實異故作異色品
異色品

紫竹出江浙兩淮今處處有之如筓竹淡竹苦竹或
大或小但色有淺深通名紫竹有初綠而漸紫者

有筍出卽紫者世共謂之紫竹用之繖柄拄杖甚佳亦有製簫笛者根亦紫色節節勻停於馬箠尤宜新安志曰紫竹斫之益繁諺云一年青二年紫三年不斫四年死行省掾蘇善卿云靜江義寧縣獠洞中有一種懸崖而生每節有一白距大者可作杖小者中馬箠生至下端却有三葉今湖湘閒吹笛者取紫竹膜貼之聲最清亮越上人家紫方竹拄杖尤奇特宋景文公益郡方物贊曰竹生三歲色乃變紫伐幹以用西南之美蘇子由詩紫竹

暗生岷岫筍此指蜀產而言周益公紫竹詩云曾到蓬山驗異聞浮筠翻動雪披紛紫莖綠葉騷人句不在秋蘭在竹君子年拾遺記蓬萊山有浮筠之籜葉青莖紫下有砂礫細如粉風至葉條翻起拂細砂如雪霰益公自注用其事也

穿竹出七閩山中漳州尤多形如澹竹正黑色大者爲繖柄爲杖小者爲扇柄絕佳其根能穿遠故名角竹出越州諸山亦紫竹之類但色淡如牛角故名其質堅硬

篤竹一如紫竹但色正黑耳

暈竹出湘全開嶺南安南俱有之竿類苦竹節長大
小不等初竹青上生白苔花漸漸著竹上成斑及
洗去苔靨紫褐斑暈層層開錯殊可人意筍不入
食品若他斑竹止一沁痕無疊暈也全州西徭洞
中及鬱林山中出者竹色正白斑花尤分明最為
上品桂海虞衡志謂之斑竹云桂林屬縣皆有之
所記略同



赤籜竹

眞珠竹

雨點竹

雲竹

清白竹

龜紋竹

右已上六種皆暈竹之類彼人但以斑花之似者輒取以名耳

冕竹出冕國中一節長二三尺大者如雞鵝卵黃白

二色天性圓直不待矯揉生枝處亦不凹竅斑花紫褐色疊暈重重中又有白暈彼人取爲標鎗勁挺無比小者中爲拄杖梁貢甫尚書奉使回嘗將出三五莖予親見之

斑竹處處有之其類最蕃凡生斑花者皆是然斑花或大或小或勻或細或不等或重暈或單暈色或深淺各隨出產風土變易今越又以斑竹作牀椅及他器用頗雅士大夫多喜愛之

舍利王斑竹幹有虺文六帖云昔西域舍利王獻樂

有大小匏琴皆以虺文斑竹為之而取聲於匏以

合律

道州斑竹生高巖小於箭文如螺旋不雜

顧家斑竹述異記云姑蘇之境有陸家白蓮顧家斑

竹亦猶花有魏紫姚黃之稱

電斑竹出雷州地理志云雷州貢電斑竹即此物也

筵竹出湖州亦斑竹也斑花不等極有佳者

苔竹寰宇記云信州貴溪水南流上源數十里生苔

竹苔痕點暈狀如琢玉榦直可為杖

黃竹叢生與慈竹一類但成竿即黃色故名越州蕭

山縣東三十里有黃竹山上有林竹色微黃狀如

刀削志云是范蠡遺鞭於此山生筍為林即此竹

也晉安海物志曰黃竹節紫而色黃筍可為菹

綠竹叢生浙東及七閩多有之極高大其色深綠竹

不堪用筍味極甘美日乾餉遠人亦貴重之今漳

州建寧浦城作綠筍乾漳州者最佳

青竹與綠竹無異但色深青古譜名紅鵲尾因筍得

名樊宗師園記云一曰青士一曰紅鵲尾東宮舊

事云皇太子初拜供青竹單竹扇各有差

白竹生在東西兩廣安南俱有之枝葉與淡竹同但
筍出時籜葉純白無赤色及斑花邊根甚長節又
白密作馬箠尤韌濟源一種與淡竹同破作篾條
色正白堪織笠亦名白竹晉安海物記曰白竹節
白戴凱之竹譜曰赤白二竹還取其色白薄而曲
赤厚而直沅澧所豐餘邦頗植注尋陽人呼為白
木竹俗曰白鹿竹今白鹿竹別見

赤竹出沅澧間大同白竹但以其厚而堅筍籜正赤

色故名或云即白木竹也燥時皮肉皆赤故名晉

安海物記曰赤竹

直其本徑尺

紅竹赤竹之類色差淡紅耳

烏竹生慶元等處山中大者五七寸圍形狀與龍須
竹大同但筍出時烏紫色日乾致遠味珍他筍不
可及也

烏筍竹大同筍竹性不柔韌筍出時正黝色肉薄味
美可食

黃侯竹即水竹之類無甚大者色淡黃中作篾筍可

食

煙竹出江廣閒形狀一如水竹亦有如淡竹者但節高而葉密竿色淡綠成竹時節葉閒便生墨煤若若氣煙薰灼然故名或亦名黑色濟源一種無黑煤色但破作篾色雜青黃不純白故亦名煙竹雜用惟筍可食

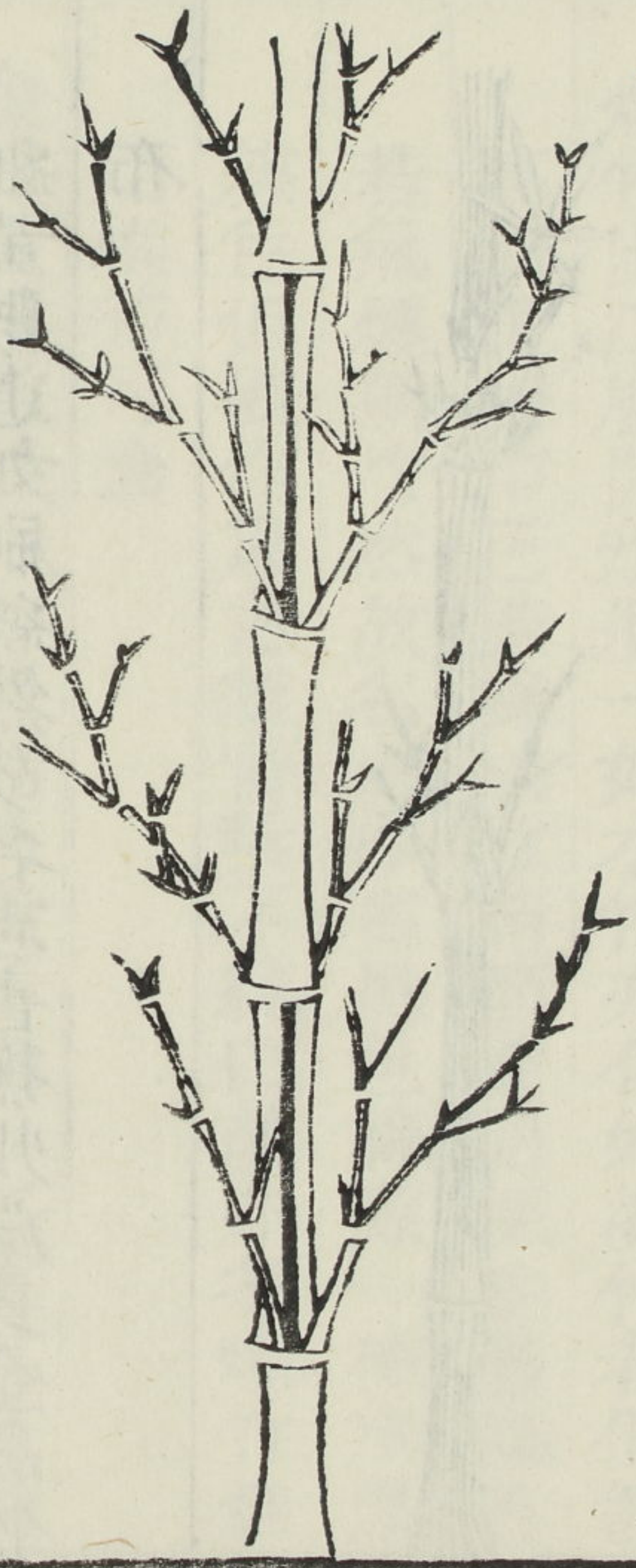
金竹生江浙閒一如淡竹高者不過一二丈其枝幹黃淨如真金竹故名竺法真羅浮山疏曰羅浮山有竹色如黃金

金絲竹生湘潭閒一名白絲竹一名刷絲竹本筍竹之類以其易活人多植於盆檻中久久不瘁竿上細黃數道如刷絲然故名志書撫州歲貢金絲竹布

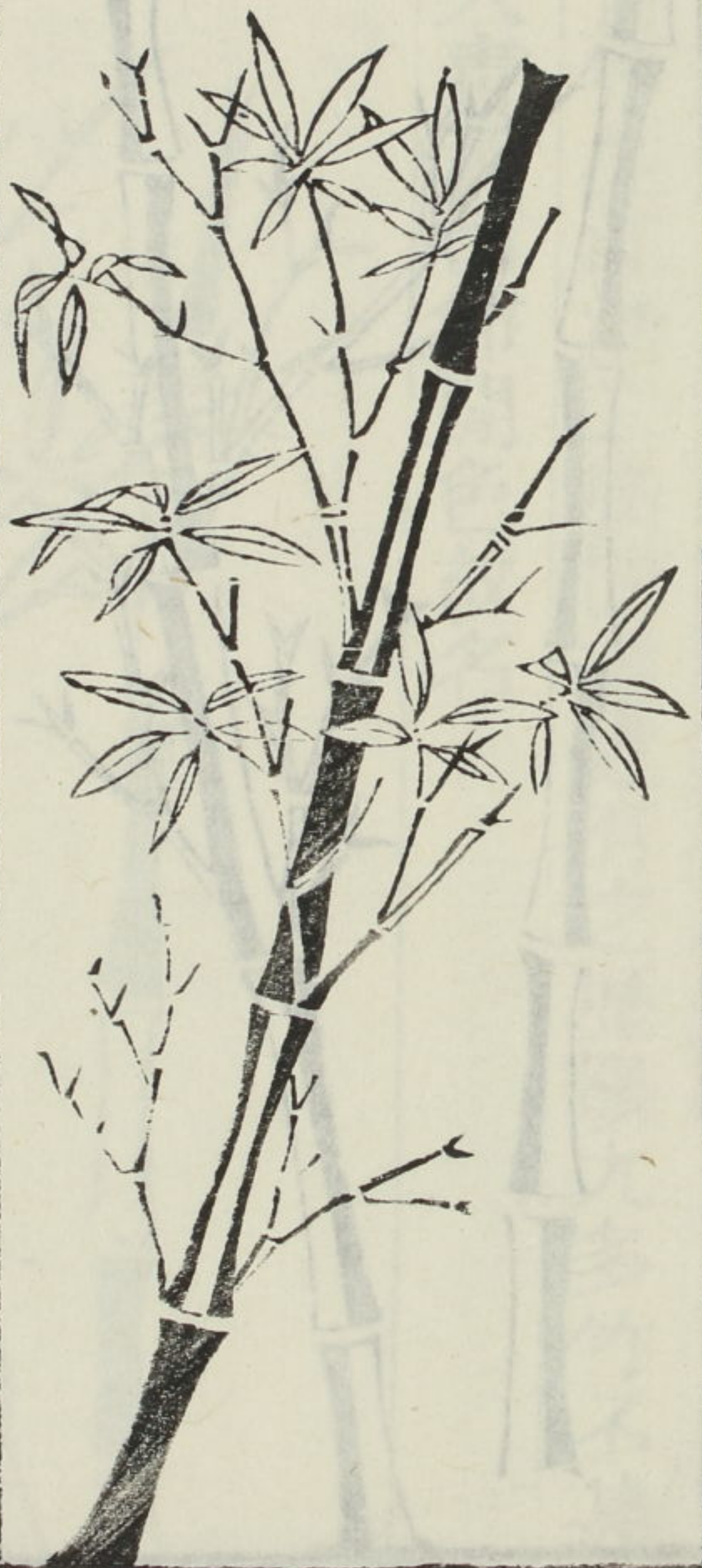


黃金閒碧玉竹一與金竹同但枝節閒凹處一道深

綠越產以是名者又異詳見後對青竹



碧玉間黃金竹亦同上但竿色金綠枝節閒四處一道深黃

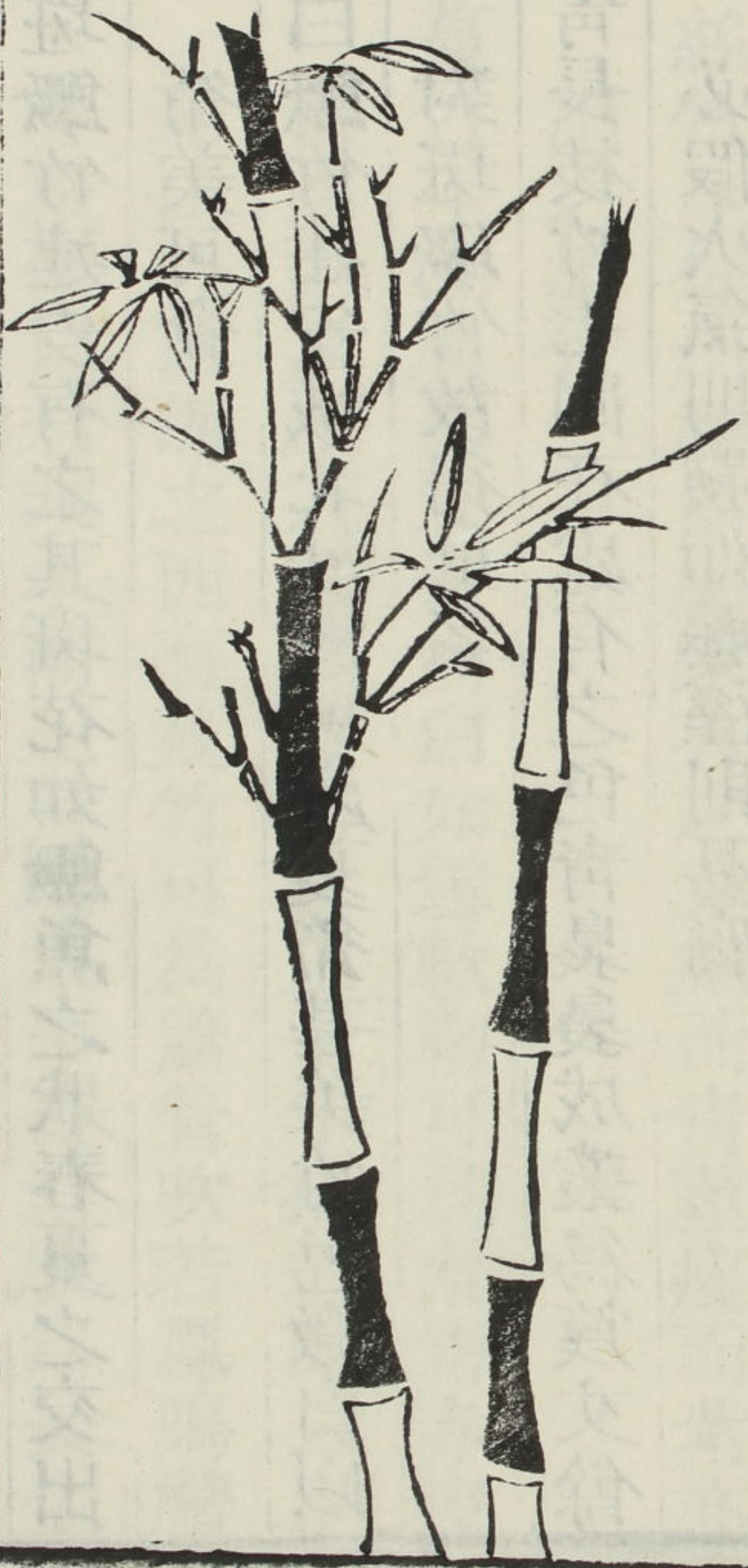


對青竹出西蜀今處處有之其竹節閒青紫各半二色相映甚可愛昔蜀主孟昶作對青竹亭於蜀今嘉興崇德縣寺中亦有之僧呼為二色竹黃休復云蜀川滕昌祐家有對青竹身黃色有一脈青節

節相對故謂之對青也會稽續志云對青竹每節
青黃左右相閒越俗呼為黃金閒碧玉又曰閃竹
又曰閒竹或云越閃竹即宋景文黃太史所謂對
青竹宋公贊曰翠溝如畫太史賦曰金碧其相



閒青竹生江浙二廣閒處處有之歷陽尤多竹不甚
大青黃節節閒色故名



露青竹生蜀中節幹修直色正青顧况有露青竹杖

歌云亭亭筆直無皺節摩捋形骸一條鐵

斑鱖竹建安有之其斑花如鱖魚之狀春夏之交出

筍美可食

白鱖竹建安城北沙洲所產夏筍甚美竹色微白以

對斑鱖竹故得此名

青長枝竹七閩在處有之色青裊裊成叢為篾丈餘

必假火氣則韌如藤溼則易腐

黃長枝竹亦出七閩實而叢卑箬香可飲筍可入藥

功與淡竹葉同

黃陶竹見廣南志

文竹生邵陵高平縣色正綠扶疎常隨風委拂石牀

絲竹生蜀川滕昌祐家有之葉細而青莖瘦而紫亦

謂之墨竹

蔓竹生江廣閒皮青肉白如雪軟韌可為索筍赤皮

青肉白嘉禾人呼為蔓芽竹王子年拾遺記云岑

華山在西海之西有蔓竹可為簫管吹若鳳鳴禮

斗威儀曰君乘水而王其政太平蔓紫脫為長生

紫脫筍名也

大竹生浯溪山中形葉即與壽竹同但成竹時竿變
 焦黃色性剛利可削作刀子用汲冢周書曰成王
 時路人獻大竹孝經河圖曰少室山大竹堪為甌
 釜此云大者或以形質而言非必浯溪所產同也
 丹竹出海南道州龍中峭壁之上每節長可一丈或
 八九尺徑亦甚大裊裊搖空粉節上似自丹色心
 空肉薄舟人劈為百丈絳
 毛斑竹出蘄州初伐時無斑花以灰汁漬之即見土
 人織為簞箔或笛管筍不堪食

白鹿竹亦名白竹又名遺竹出連州抱腹山為多莖
 色白節閒微有綠土人待出筍後隕籜放梢乃採
 之以灰煮水浸作竹布鞣或槌一節作箒謂之竹
 拂成布一匹纔重數兩

小白竹全似秋竹而色差白篋亦如之韓丕詩云風
 韻曉生泉細細月華宵泛玉差差

玳瑁竹出湖州諸山中薛翊異物志曰竹似筋籐斑
 駁如玳瑁

箇籐竹戴凱之竹譜曰蕭蕭箇籐颯颯橫植擢秀初

竹譜卷之二
秋冬乃成竹今浙東沿海山中處處有之大如足
指堅厚修直腹中白腴闊隔狀如溼麩生衣初生
時正紫色漸漸變紅年老則色白也枝葉一如四
季竹亦四季生筍可食生南康者未解籜時輒有
細蟲食其筍籜脫之後蟲食處成赤紋類繡畫者
浙東人家多取爲籬勻整可愛七閩山中尤多或
名鹹竹恐聲訛也閩中記曰含筴竹圓如指大可
編籬籬含筴卽箇籬也

蓋竹戴凱之竹譜曰蓋竹所生大抵江南上密防露
下疏來風連陰接畦竦散岡潭今產江浙山谷閒
肌薄而色白去地七八尺枝葉婆婆如蓋故名此
竹動連頃畝人家庭院罕植之者

白筍竹在處有之莖小於箸葉如掌大而長

紫筍竹亦同但莖色黑紫耳

實心竹生雲南記云實心竹斑駁殊好可爲器用土
人取以爲鎗幹胡牀永泰生者精於玳瑁可飾器
物

錦竹生蜀中顏色錯雜如錦杜工部卜居濯錦江就

韋續覓錦竹有錦竹亭亭出縣高之句卽此竹也
其修煉可見矣

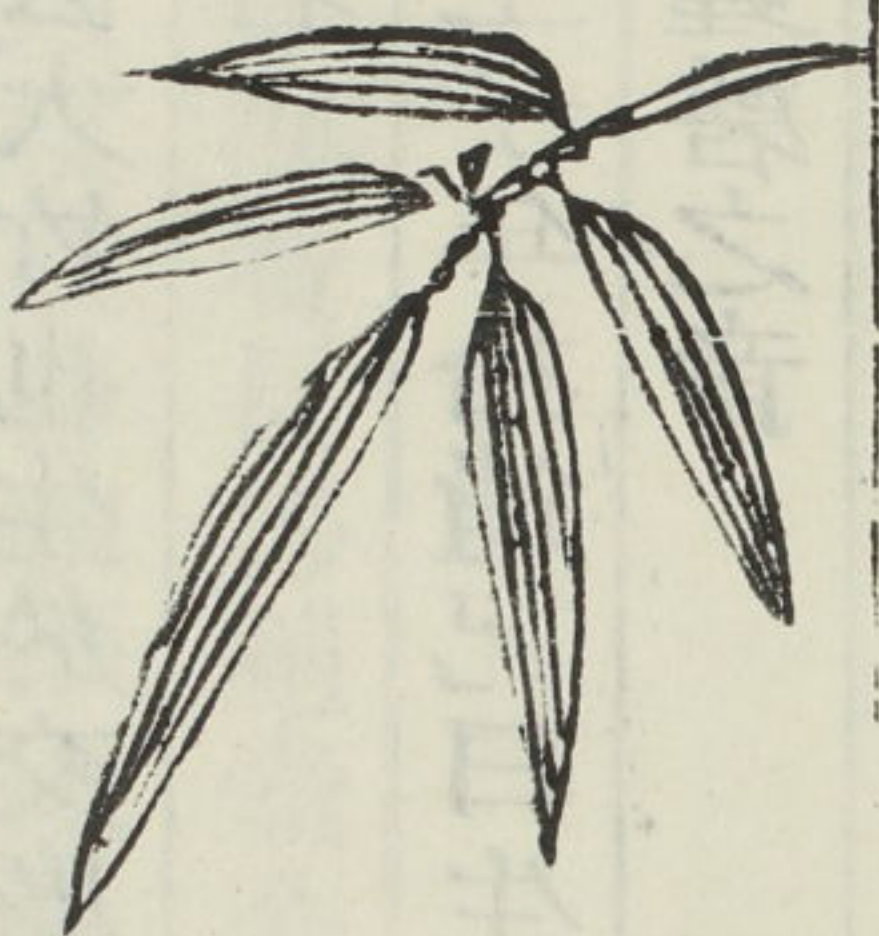
筍竹在處敷紛頭有父文字林云筍竹頭有父文父
文猶花文也

蒸竹竹記云筍之醜也其文煥然

白馬竹亦有實心者蓋籜之屬見湘中賦

閒道竹生兩浙山中人家庭院亦有植之者竿如水
竹節差密葉如毛頭竹頗瘦長葉上有淡黃閒綠
細勒道五七行每叢或至十四五葉吳興周公謹

嘗有別業在杭一叢數本沈竹真家亦有之



魚腸竹贊寧云今詳魚腸爲名必像實而作其竹細
而屈筍亦可食梁簡文竹賦有魚腸雲母之名謂
竹色如雲母者名雲母竹色如魚腸者名魚腸竹
昔歐冶子鑄劍其四曰魚腸蓋精鍊之鐵闇白而

微青故以魚腸之色比之贊寧以像竹之細屈恐非立名本旨也

雲母竹簞竹之巨者也濠梁圖經曰出鍾離南四十里雲母山山有雲母石竹皮之色似之因以為名廣志云大竹也生於交廣梁簡文竹賦有魚腸雲母之名

浮筠竹王子年拾遺記曰生蓬萊山葉青莖紫風折之如鐘磬之音

怪力亂神孔子所不語神道設教聖人亦不廢考之竹

類蓋有變幻非常奇奇怪怪不可以理喻者故作神異品

神異品

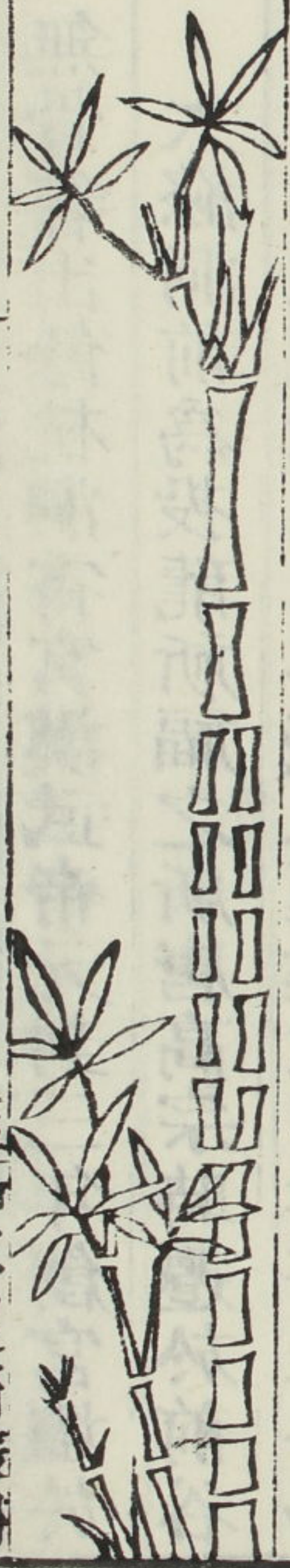
化龍竹後漢費長房隨壺公入山以竹杖與騎至家長房以杖投葛陂中顧見化為龍

萊公竹宋寇萊公準貶死於雷詔還葬洛陽過公安縣民皆迎祭哭其喪斬竹插地以挂紙錢焚之竹遂不根而生尋復成林邦人神之號曰相公竹因立其廟奉祀甚嚴劉貢父王樂道嘗為刻石以紀

其事倦游錄所載與此略同東軒筆錄云公赴雷
州道出公安翦竹插於神祠之前而祝之曰準之
心若有負朝廷此竹必不生若不負朝廷此枯竹
當再生其竹果生子謂萊公宋賢相非罪而貶死
百姓哀之喪還迎祭折竹懸紙忽爾成竹人以爲
忠貞之感故異而祠之如筆錄所載凡人之稍有
知者亦必不爲况萊公平乎今不取李承之有詩云
已枯斷竹再成林旣歿賢公帝念深仆木偃禾如
不起至今誰識大忠心

冬生竹宋朱道誠字信中幼喪父事母俞氏至孝俞
多病道誠截髮求醫俞卒葬於湘山景德寺之左
結庵墳側感冬生瑞竹以蓋其墳父老以狀聞於
州州聞於朝景祐四年有詔賜道誠絹十匹米一
斛仍令本州存恤

瑞竹生洛陽司馬溫公獨樂園中竹一本去地二尺
分爲二幹並生六節節間容線復合爲一

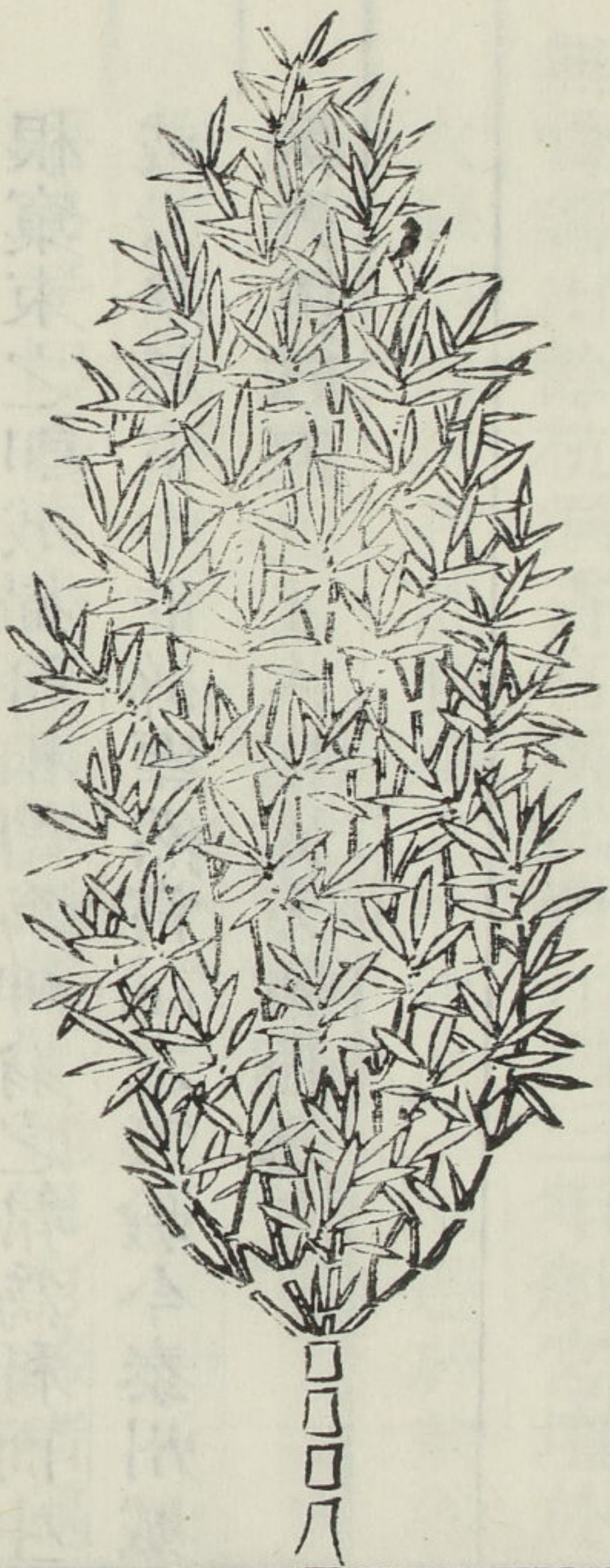


無骨箬出餘杭洞霄宮漢武帝元封三年創宮壇於
大滌洞前爲投龍祈福之所唐高宗時遷於前谷
爲天柱觀光化二年錢王更建大中祥符五年賜
洞霄宮額峯之下多生紺箬昔許先生邁將上昇
語弟子曰吾有金丹藏無骨箬下他日有緣者遇
耳樵人閒有得箬者及尋採則不復見

掃階竹唐僧全真姓周氏柳縣人元和中居湘縣之
覆釜山修道山頂極高入寂後生掃階竹高不過
五七尺枝繁葉密柔勒芬芳游山之人折去畱數

月葉不脫落特異於常竹

神翁竹神翁姓徐字守素宋宣和閒在泰州萬壽觀
備灑掃之役常持竹箬游市肆閒言人吉凶頗驗
死後墓園竹出每竿節閒芘芘生細枝無數惟一
根窠束之卽成掃箬相傳爲神翁之箬爲種而生
或云懸於室中能辟塵然嘗試之無驗今泰州城
內外亦或產此土人以充方物餽送



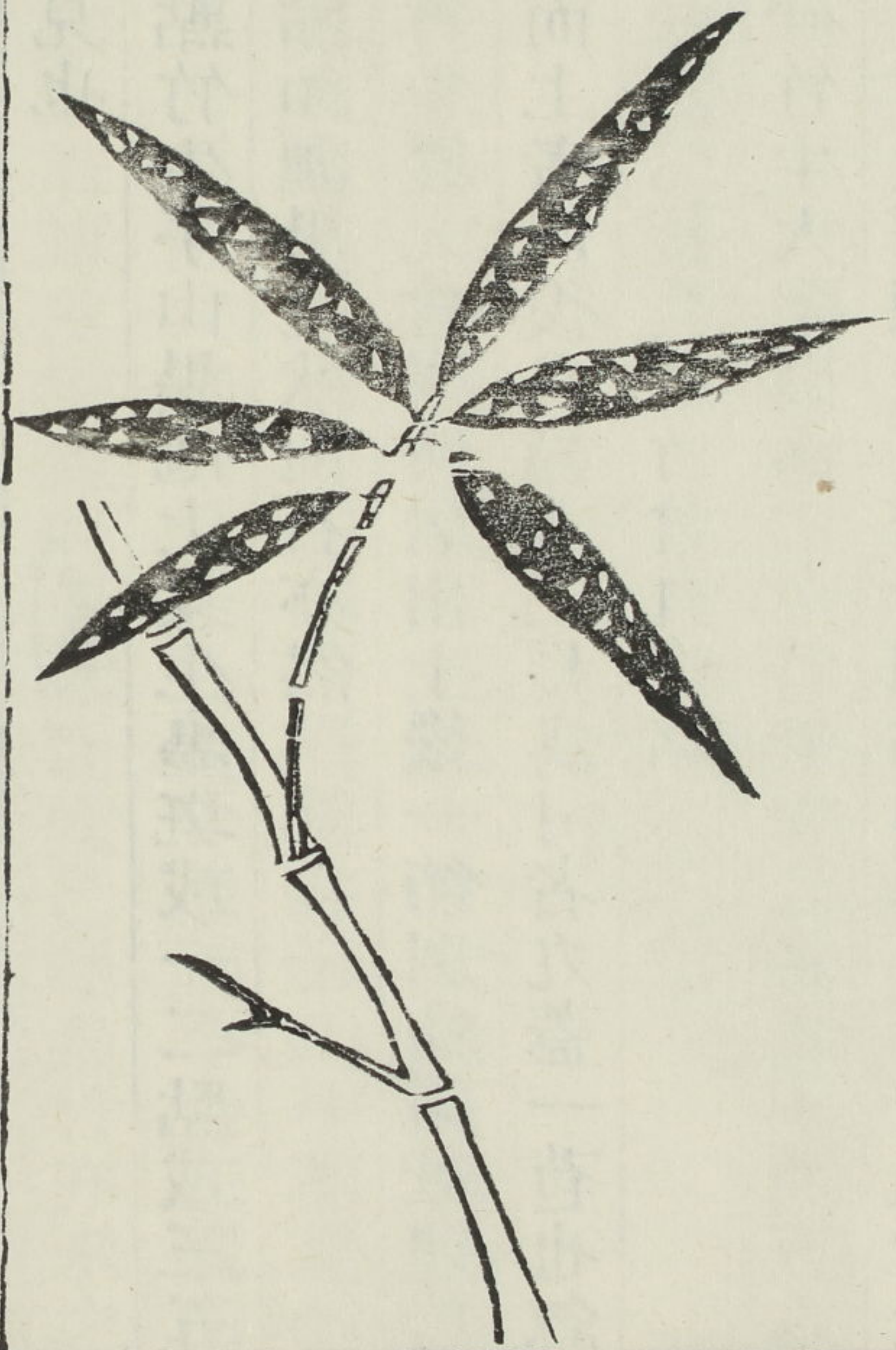
墨竹傅給事崧卿題越州戒珠寺竹堂詩有云色帶
墨痕迷舊沼響隨鐘韻下層樓注云山中有墨竹
下有墨池父老相傳皆云逸少遺跡今寺在戴山
卽王右軍故宅雖有墨池而堂已廢墨竹亦未之

見也

墨點竹生茅山墨池上葉生墨斑或一二點或三五
點如灑墨之狀池石亦然

歧竹生慶元會丰所居出土纔一節別為霜暈連旋
而上者四復為節者三長為寸者九蓋一苞也忽
歧為二長苞成竹曾自作銘

點砂竹生大聖關南山中竹細如匕筍高不過五六
尺葉大而疎上有硃砂細點如麻豆許彼人云杜
天師書符筆灑之遂有此種



墨竹生太平當塗

入白冢上枝幹一如常

竹但葉上有細

如天星說者謂太白長

庚之精故墓上之竹如此其狀與點砂竹無異但

其點止黃白二色無朱紅色者

淚竹生全湘九疑山中博物志云舜南巡狩不返葬

於蒼梧之野堯二女娥皇女英追之不及至洞庭

之山淚下染竹成斑妃死為湘水神述異記云舜

南巡葬於蒼梧堯二女娥皇女英淚下沾竹文悉

為之斑亦名湘妃竹

叢音豁公竹生福州雪峯山中別山上人說云五代巖

頭禪師名叢一日來訪雪峯存禪師憫其山中無

菜而此竹散生多筍其味又美持為菽之迨今連

延百十里閒皆此種大者過三寸圍枝葉與江南

則竹不異其節長勻可作簾笛俗音訛為發竹

蟲竹生七閩山中叢生如蘆每節生一蟲如新蟬之

禾翼者外無竅隙隨竹而生竹將老乃穴其傍而

出今婺州東陽山中亦有之

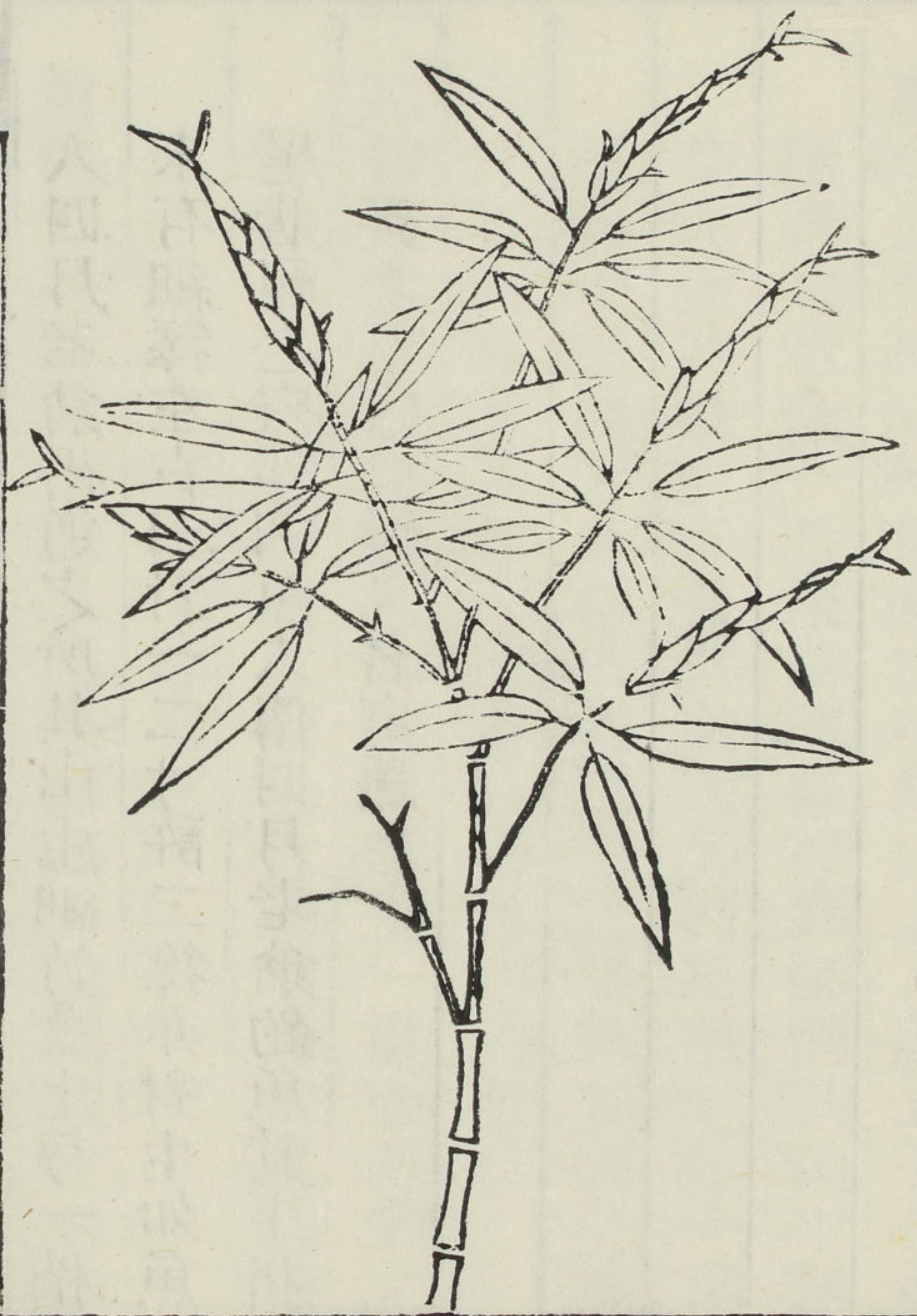
魚尾竹西蜀邛州西十里許白鶴山白鶴觀古者仙

人四月老翁得道之所其山生細竹葉上每一梢

末有細籜左右相對一二寸許二籜亦對生如魚

尾狀視之宛如細魚人傳四月老翁釣魚其下折

竹貫之遂成此種又名穿魚



筋竹永嘉郡記云陽興去安固江口六十五里有仙石山頂上有平石壁方丈餘名為仙壇陬有一筋竹凡有風來動音自成宮商又東隱劉道先元嘉四年筋竹林忽生連理野人無知謂為楷崇斫殺之

長生竹出南嶽後洞高尺許和根取而枯之經久見水復生

香竹生洞庭君山一名洞庭君生竹高五六尺遇風雨則清香襲人靜夜或聞陣香如水腦之臭移過

湖則稿

夜合竹出涪陵高二三尺日閒葉開夜則卷如鍼

桃竹涪陵相思崖生此竹昔有童子在崖下吹竹神

女悅之投以桃竹釵童子報之以簾今桃枝與竹

皆生崖畔卽梓潼使君章彝贈杜工部雙杖者杜

詩云江心礚石生桃竹蒼波噴浸尺度足新根削

皮如紫玉

孤竹襄陽薤山下有孤竹三年而生一筍及成竹母

已死矣代謝如春秋焉任昉述異記云東海畔孤

竹生焉斬而復生中爲管周武王時孤竹人獻筍

一株文選笙賦云有汶陽之孤篠竹譜汶篠生筍

欲存其母卽折之如筍成竹卽母竹枯死

龍牙竹出永嘉大羅山其竹長四五尺稀節人取必

有大風雨雪電之異人下山卽止二月筍

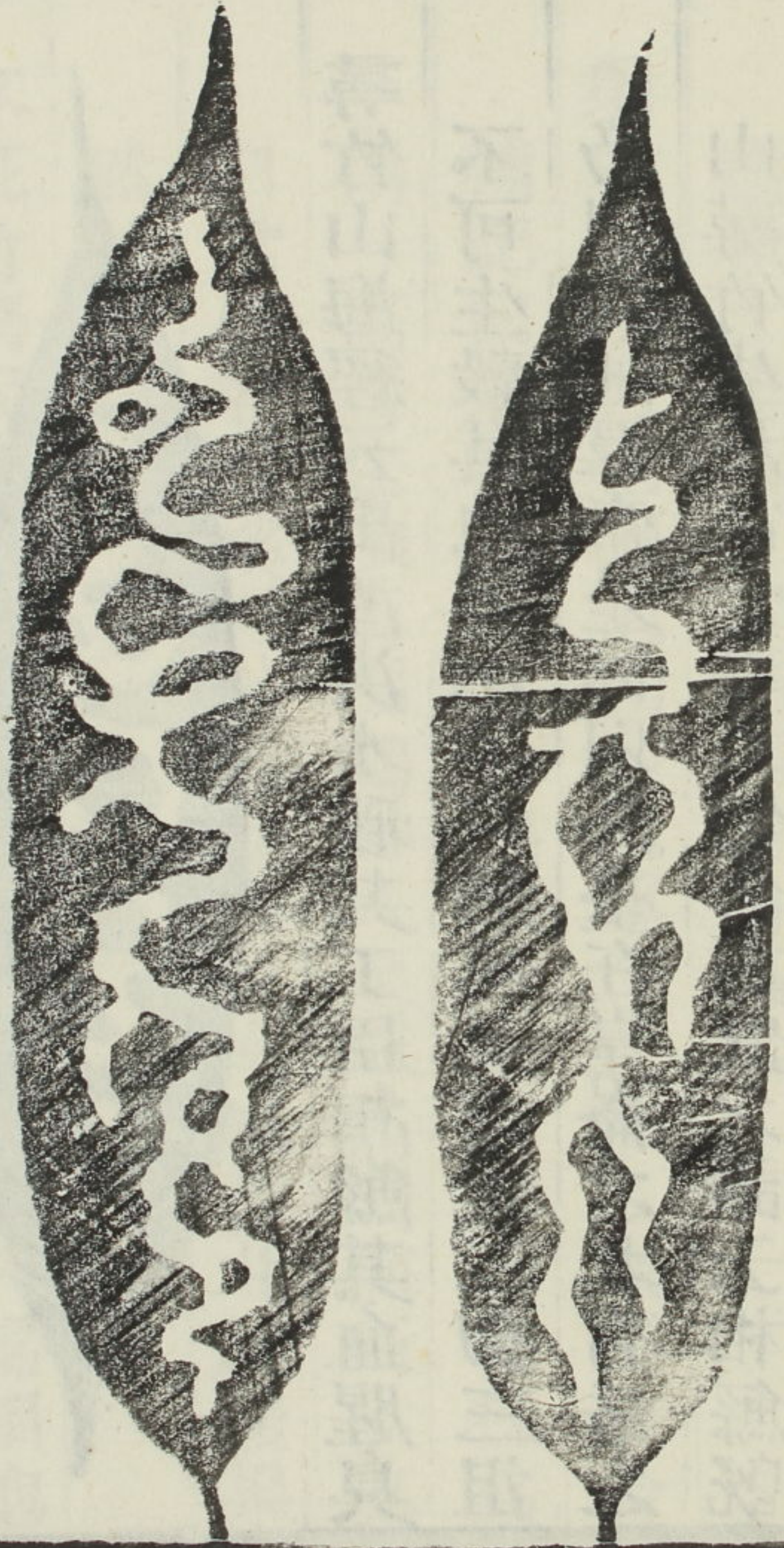
月竹叢生狀輕短每月抽筍故謂之月竹筍如箭竹

不堪食宋景文公贊曰茲筍可嘉歲十二萌

三稜竹狀若櫻欄葉莖柄三脊然筍初抽川中人家

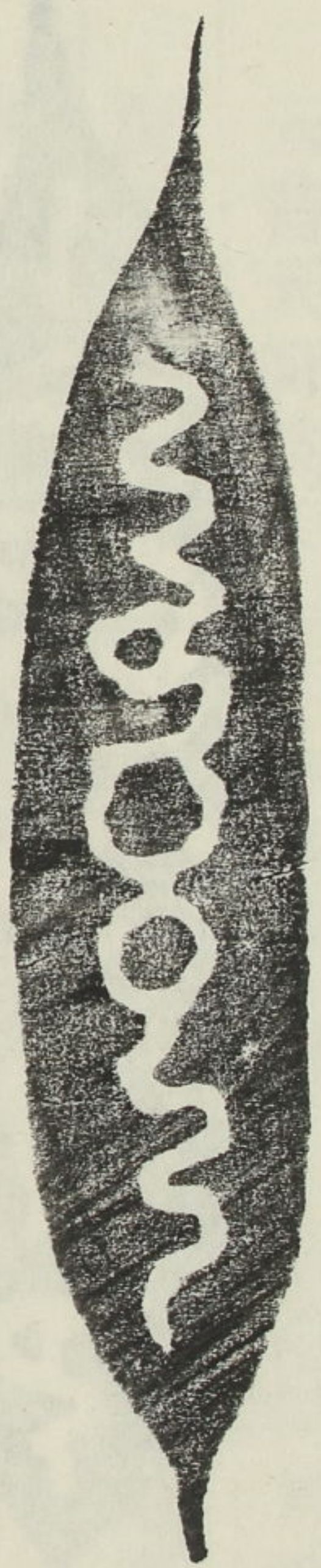
竹林中忽有之吉兆也

符竹廣中惠州羅浮山中生葉長七八寸闊一寸許
每一葉上有白道如蟲行迹屈曲如篆書文士人
云昔天師為雨暘愆期嘗臨海岸作法書符於竹
且閒故有此種今茅山亦有此種云是三茅君書符
於此故生



篆文竹夷陵志云出遠安縣清溪寺之仙居洞狀似
箭竹葉上多蟲篆文如古籀俗云鬼谷子遺跡也

竹譜卷六
與符竹相似而大小差異瀘州安樂山有天符葉
類荔枝葉而長上亦有篆文



尋竹山海經云禹湮洪水殺其工臣相鯀其血腥臭
不可生穀其地多水不可居也禹湮之三仞三沮
乃以為池羣帝是因以為臺在崑崙之北有岳之
山尋竹生焉注云尋大竹名戴凱之譜云相鯀既

戮厥土維腥三沮斯沮尋竹乃生

射的竹小竹也輕直勁利世罕逢之仙人取為箭會
稽記曰射的山南有白鶴山漢太尉鄭弘嘗採薪
得一箭奇之頃有白鶴神人至取箭問何所欲弘
曰常患若耶溪載薪為難願旦南風暮北風後果
然

不死竹齊民要術云外國圖云高陽氏有夫婦相抱
而死神鳥以不死竹覆之七年男女皆活注云不
死人國在海極東其人不死居圓丘上有不死竹

木亦猶楚辭所謂木蘭宿莽之不死也

雲夢竹甘澤謠曰許雲封言雲夢南鑿在柯亭之下
其竹出筍以今年七月望前生明年七月望前伐
過期不伐則其音塞末期而伐則其音浮初秋生
筍

鸞竹生開封之進德里昔孔希葵縱雙鸞其上後鸞
去而孔亦歸真每疾風起竹常作鸞鳴

連理竹梁天監起居注曰十六年連理竹生異苑曰
東陽畱道先筍竹林忽有連理

木竹唐萬敬儒父母亡廬墓五年嘗插柳枝於墓左
條變爲竹木心竹表今尚有之在廬州合肥縣西
北三十里公成鄉西公村

爆竹出袁州仰山爆竹巖節疎鬆脆除夕人家率取
然之爆響異於他竹

駢筍永州學正劉學海名洞洙云昔居眉山淳祐乙
巳家園忽產駢筍識者以爲祥未幾其父果登甲
辰進士第

石筍宋政和閒延州永寧開文河岸崩入地數十尺

下得筍一林凡數百莖根幹相連悉化為石沈存
中云延郡素無竹此竹乃在數十尺土下不知其
何代物母乃曠古以前地卑氣溼而宜竹耶
石竹未詳所出近李容齋總管至宣城與江東廉訪
丁本初盧疎齋訪鼇峯宮道錄嵇秋山當軒石上
盛栽菖蒲其間乃有二竹並生高二尺許枝葉下
垂視之石也云得之山中背陰處附見於此以廣
異聞

竹譜詳錄卷第六

竹譜詳錄卷第七

息齋道人薊上李衍述

竹品譜五

古人有云物多相類而非者幽莠之幼也似禾驪牛之
黃也似虎白骨疑象武夫類玉此皆似是而非者也孔
子曰惡莠恐其亂苗惡鄉原恐其亂德惡似是而非者
今夫微草賤木萑葦之屬本無剛勁之姿歲寒之操以
其乘山澤之氣分雨露之滋對月臨風娑婆弄影望之
似是夷考即非此竹之鄉原也故作似是而非竹品

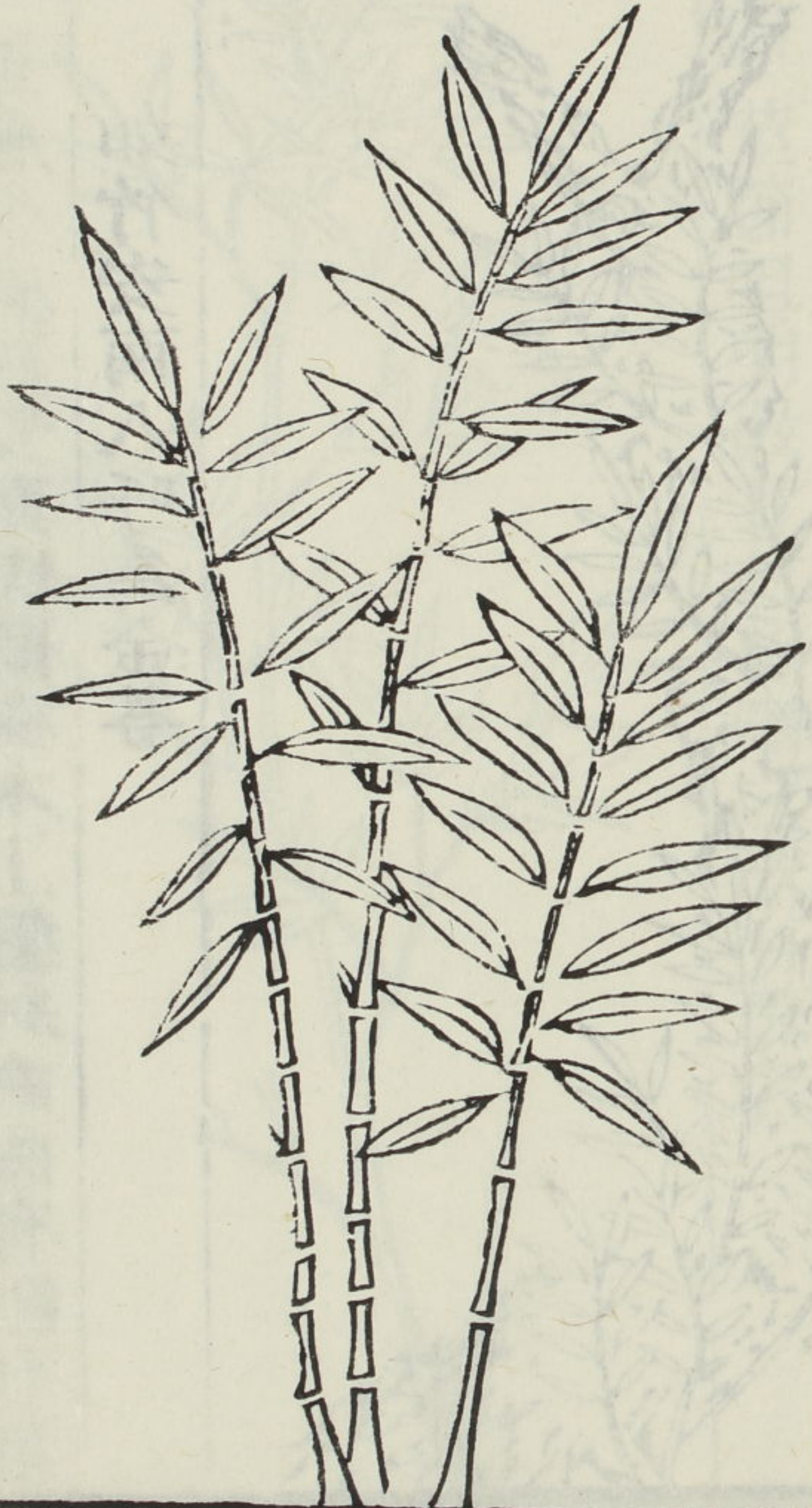
似是而非竹品

筍草出湖州田野間叢生亦有籜葉一如竹筍漸長
成竿高三五尺亦如竹但無枝葉至秋乃死莊子
所謂不筍者是也江淮之間亦有之



荻生安南生溫縣及婆律水邊叢生莖細葉大一

簾竹



蚤藤生廣西安南山間樹木上盤糾曲曲有節有葉
如竹安南人呼為金茶



此竹安南土產
木質堅韌
葉大

水蔗閩廣之閒皆有之生田野閒或水邊節莖微紅
紫色葉青青望之宛如真竹諦視則葉薄如草其
莖節咀嚼微甘村童嗜之故有蔗名



蘆蔗生靜江上下水邊七閩之間亦有之一如水蔗
但節開無紅紫色高丈許

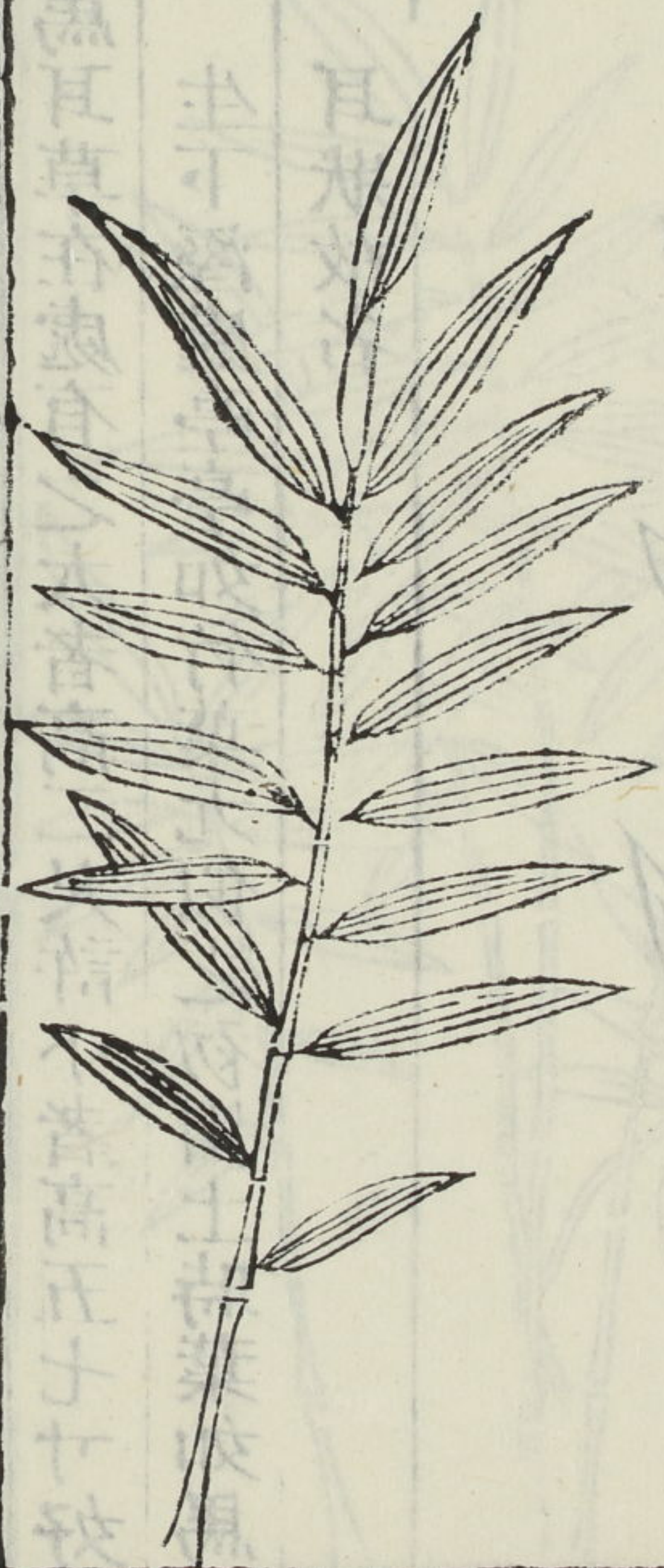


大蘆生安南水澚枝強葉大望之如葉竹筍亦似之可食

馬耳草在處有之大者高二尺許小者高五七寸好
生下溼處亭亭如竹葉九似之初出土時葉如馬
耳狀故名



竹頭草在處有之枝如莠葉長五七寸寬一寸許有
細勒道望之如箴竹叢叢秋生白花如菰蔣狀或
云無竹處卒欲煮藥取此藥以代之其性與澹竹
同今東陽酒匠直呼此為澹竹葉每歲夏伏采之



青鑲兒花江淮之間處處有之初漏地鋪生一節一
葉一花其葉如竹其花青碧色兩瓣中有白鬚至
秋壯時亦能堅立醫家用為通水道藥本草名鴨
跖草野人呼為碧竹子又名碧蟾蜍



竹葉草喜生卑溼處在在有之節莖脆嫩莖如真竹
春時初出採煮可為菜食之夏秋之交節閒開碧
花或云此即碧鑲兒花非也二種大同而小異耳
牛頭旃檀香木也出西域末利山中觀佛三昧海經
云旃檀生伊蘭叢中未及長大在地下時芽莖枝
葉如閻浮提竹筍仲秋月滿卒從地生成旃檀樹
眾人皆聞牛頭旃檀上妙之香

武胡生弘農山谷及宛句今關陝江湖閒近道亦皆
有之二月生苗甚香莖紫青色有節葉似竹稍堅

七月開黃花

龍膽草生齋胸山谷今近道亦有之根類牛膝直上
生苗高尺餘四月生葉莖細如小竹枝七月開花
如牽牛

迎涼草未詳所產處頗類碧草而幹似苦竹葉細如
杉雖枯槁而未嘗凋落盛暑挂之窗戶閒則涼自
至杜陽雜編李輔國夏則於堂中設迎涼草

生薑苗出武陽縣今江淮之閒處處有之人家趁春
時種宜沙白地初出土時宛如竹筍葉亦似之其

竹言金卷一
根滋生甚多至秋社收之每窠有得一斤者

牡荊生不過三兩莖多不能圓或扁或異或多似竹節

菌桂無骨而圓如竹

靈壽木漢孔光傳顏師古注靈壽曰木似竹而有節
晉安海物記曰靈壽木其節竹又曰木竹中實注
云漢賜三老靈壽杖卽此竹靈壽卽木竹異名耶
羊奚林膚齋莊子口義羊奚草名也草之似竹而不
生筍者曰不筍久竹筍則可食此不可食也

癸委萎爾雅云藥草也葉似竹大者如箭竿有節葉

狹而長表白裏青根大如指長一二尺可啖按集

韻葵草名萎藥草或作萎上聲

蘭

餘籬切

草玉篇云葉似竹生水中

竹葉茶毛文錫茶譜云容州黃家洞有竹葉茶如嫩
竹茶極甘美

斜藤異物志曰斜藤圍數寸重於竹可爲杖篾以縛
船及以爲席勝竹也顧微廣州記曰斜如柈欄葉
疎外皮青多棘刺高五六丈者如五六丈竹小者

竹譜卷之十一
如筆管竹破其外青皮得白心卽斜藤
竹之比德於君子者蓋稟天地之和全堅貞之操虛心
勁節歲寒不變是宜昔人特號以此君而不敢與凡草
木例名之也彼櫻欄瞿麥之屬何足算盜名欺世眩惑
愚瞽譬夫小人之儒深情厚貌荒唐詭譎偶爾假譽一
時妄自披襟掇古賢哲若不精辨名實深攷行能遽因
左右之稱遂加衆庶之上兩端既竭五技易窮而方冀
其立長治之基成久安之業殆猶乞甘雨於土龍欲馳
千里而乘海馬豈惟不勝其任而已故作有名而非竹

品

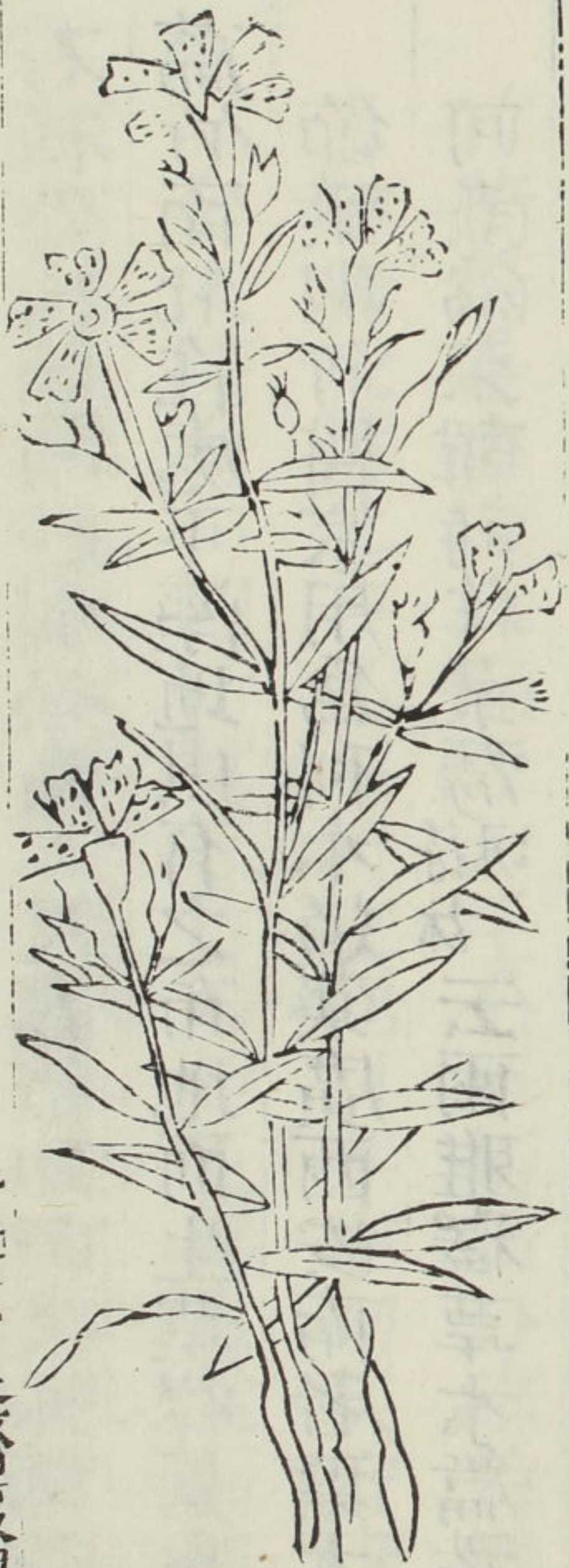
有名而非竹品

櫻欄竹兩浙兩廣安南七閩皆有之高七八尺葉是
櫻欄而尖小如竹葉自地而生每一葉脫落卽成一
節膚色青青一如竹枝十道志曰巴蜀紙惟十
色竹則九種櫻竹其一櫻身而竹葉宋景文公益
部方物贊曰葉櫻身竹族生不漫有皮無枝實中
而榦注云叢產葉似櫻有刺陸務觀有占城櫻竹

拄杖詩



石竹京都人家好種之階砌傍叢生葉如竹莖細亦有節暮春花開枝杪或白或紅或粉紅色或有紅紫暈或重葉多葉不等惟深朱殷色者最為難得花盡有子成房刈去再生至秋又花仍如春盛亦有野生者今處處有之一名瞿麥



石松竹出陽湖幹似松高二尺春筍如蕨菜味極辣
蕭竹南北在處下溼地俱有之布地而生莖綠紫有
節葉似竹醫家用爲利水道藥廣西安南者葉大
可煮爲菜韓詩作菘待林切云爾雅釋草木篇菘
疏曰孫炎某氏引詩衛風曰綠竹猗猗郭云似小
藜赤莖節好生道旁可食又殺蟲按陶隱居本草
注云節間白華葉細綠人謂之蕭竹煮汁與小兒
飲療疔蟲又爾雅翼云蜀本圖經云葉如竹莖有
節細如釵股生下溼地其微既似竹則宜謂之竹

爾

菘竹又名菘蓐又名王芻毛詩注引草木疏云草似
竹高五六尺生淇水側人謂之菘竹爾雅釋草菘
王芻疏曰舍人云菘一名王芻某氏云菘鹿蓐也
郭云菘蓐也今呼鷓鴣腳莎詩衛風云瞻彼淇奧綠
竹猗猗是也洪氏隨筆云毛公解衛詩分綠竹爲
二物諸說皆北方不見竹之語耳熙寧初吳安度
試舍人院有司以所賦綠竹詩皆王芻古說而直
以爲竹遂黜不取富韓公爲相言史記敘載淇園

之竹正衛產也安度語有據遂賜進士出身爾雅
翼本草名蓋竹俗亦呼澹竹葉所謂終朝采綠者
按諸說或以爲草或以爲二物或又直言竹而已
姑並存之

籜竹生江浙廣右永湘閒甚多枝閒有節其葉似桃
其花如石竹差大丹紅一色人家亦有益檻內種
者俗名剪春羅



觀音竹生南嶽熊湘山中衡州花藥山報恩寺方丈
後有一叢數莖如水中草狀高五七尺其葉尖細

有三勒道大者有五勒道春暮葉下開花紅紫色亦結實其莖無節有小籜浙東溫處人家亦有之



水竹生河間將陵今處處有之人家種者其莖圓直根如紫河 葉如冬青草每相去二寸許周圍生

五葉可三五尺無花不實至冬即死明年筍出如草陳藏器餘云水竹葉如竹葉而短小生水 中能去風人取其葉生食之是又別種與此不同



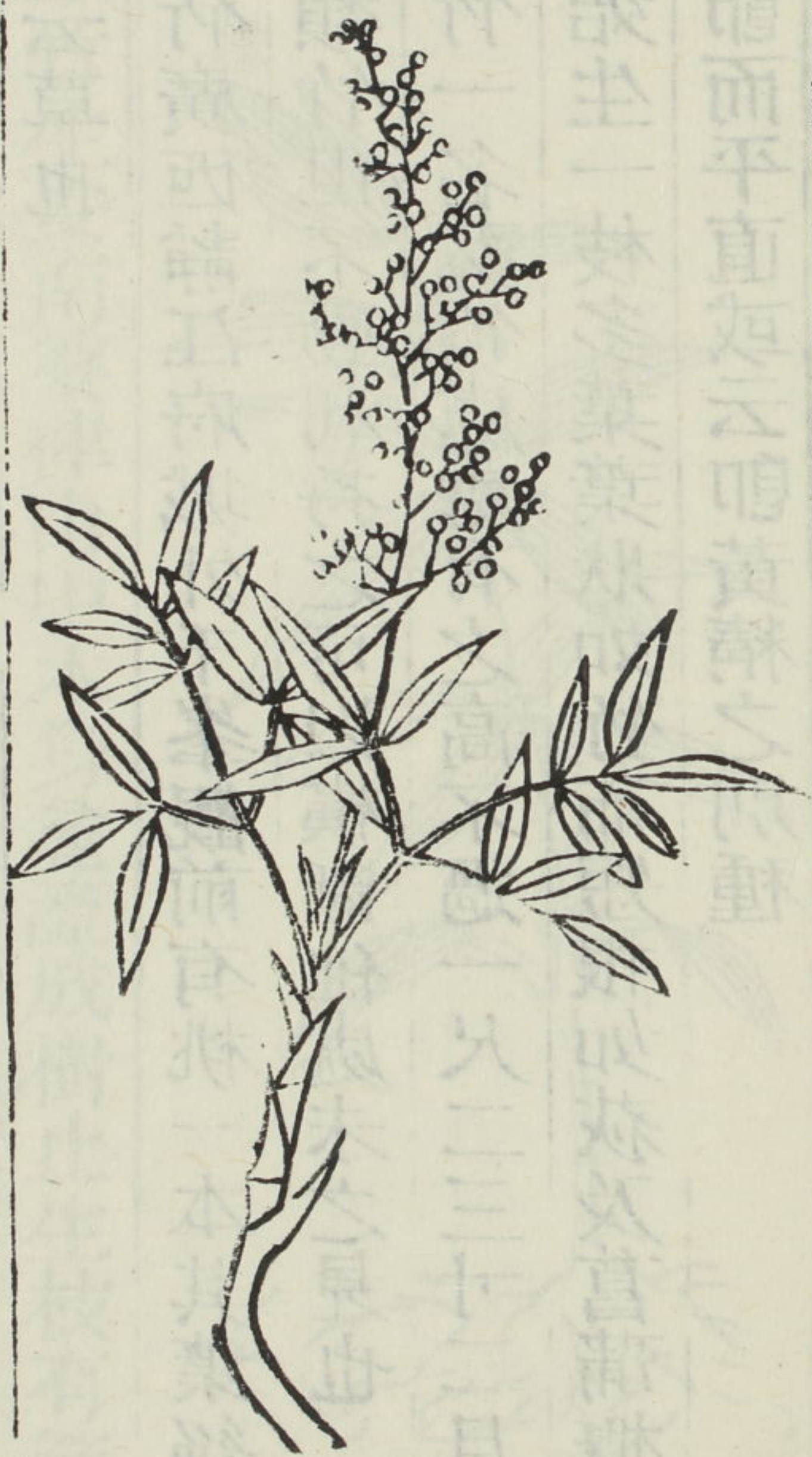
千歲竹生安南七閩兩廣初生從地如牛蕨狀放開時葉葉對生一枝長三五尺每年漸生多近下枝葉漸退數十年木身方尺許長其形擁腫似櫻櫚

歲饑人煮食之可療飢



椒竹生七閩兩廣浙東山野閒人家庭院亦有植之
 者其狀一如千歲竹每葉可高五六尺但根不出
 土無木身葉閒有刺如椒木上者故名志書云成
 臯諸山閒有竹葉椒陸璣云樹似茱萸有對刺葉
 堅而滑蜀人作茶吳人作茗未詳與此異同
 莠竹喜生池塘及路傍莖細節高近下曲屈狀若狗
 腳南土多茅少草馬見此物必欲食之
 藍田竹在處有之人家喜栽花圃中木身上生小枝
 葉葉相對而頗類竹春花穗生色白微紅結子如

豌豆正碧色至冬色漸變如紅豆顆圓正可愛臘
 後始凋世傳以為子碧如玉取藍田種玉之義故
 名或云此本自南天竺國來自為南天竺人訛為
 藍田竹人取此木置鳥籠中作架最宜禽鳥本草
 注謂之青精又有一種族類絕相似但結子至冬
 深紅叢生深山中竹林中亦有之其高丈餘

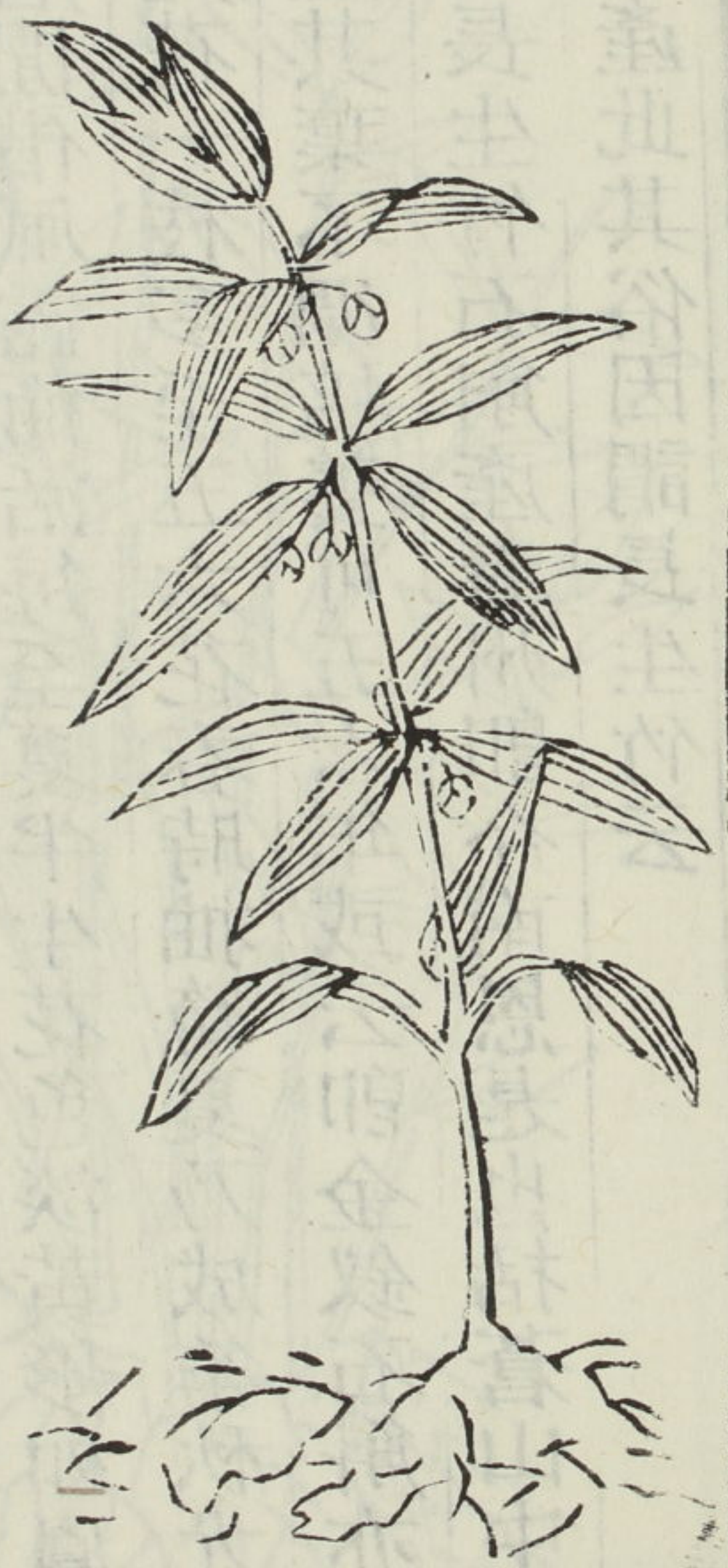


玉竹生滁州淮西等處山谷及上陵俱有之一名地
 節一名馬薰葉似竹大者如箭幹有節葉狹而長
 表白裏青根可食或云即葳蕤也

錦竹江淮近水平地多有之本草云似竹而斑花梅
聖俞錦竹詩云雖作湘竹紋還非楚筠質化龍徒
有期待鳳會無實本與凡草俱偶親君子室又注
云草也

桃竹廣西靜江府城外千峯觀前有桃一本其葉絕
類竹但不勁利捋之可以橫斷他處未之見也

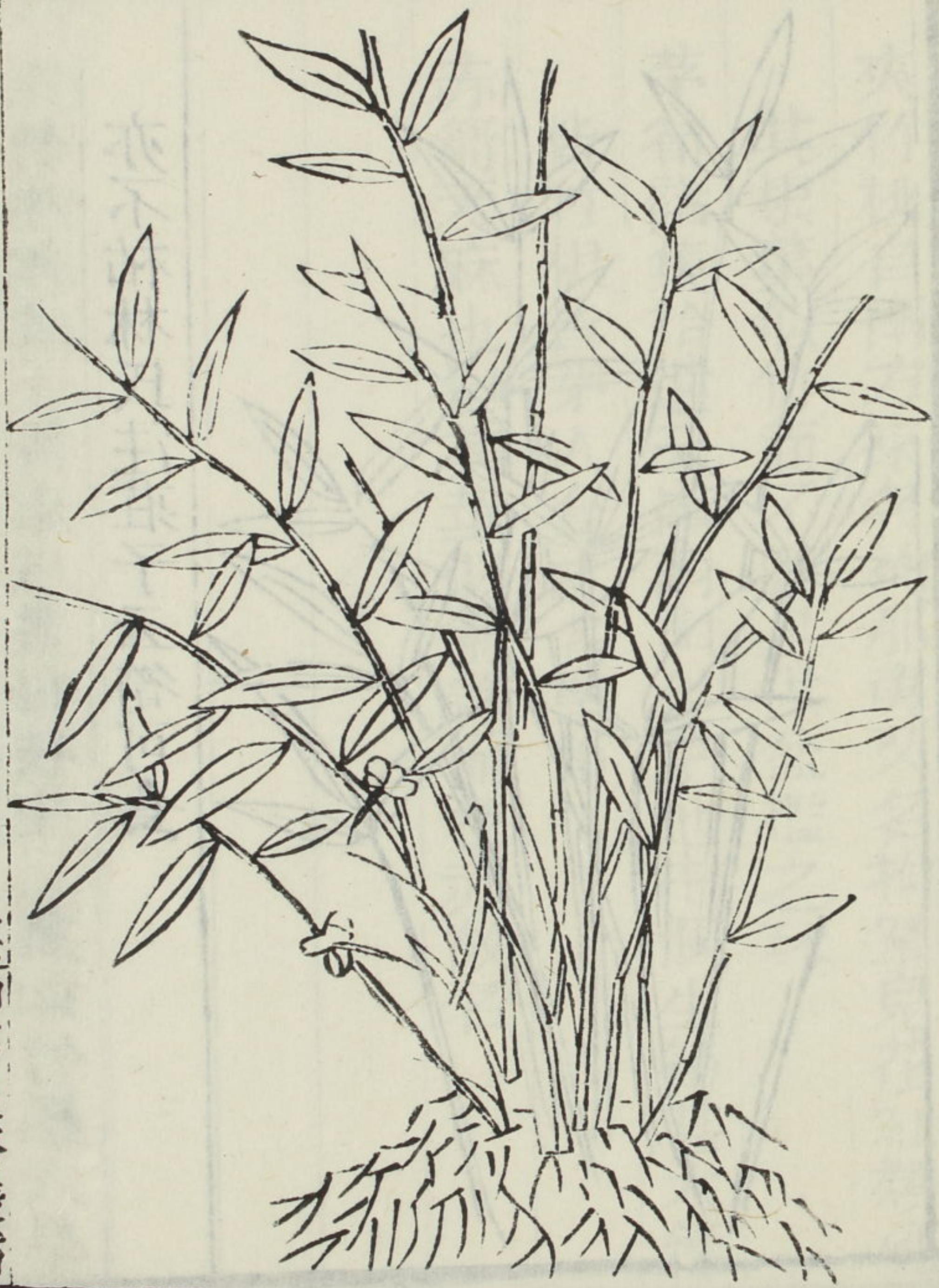
鹿竹一名菟竹處處有之高不過一尺二三寸二月
始生一枝多葉葉狀如竹而短根如荻及菖蒲概
節而平直或云卽黃精之別種



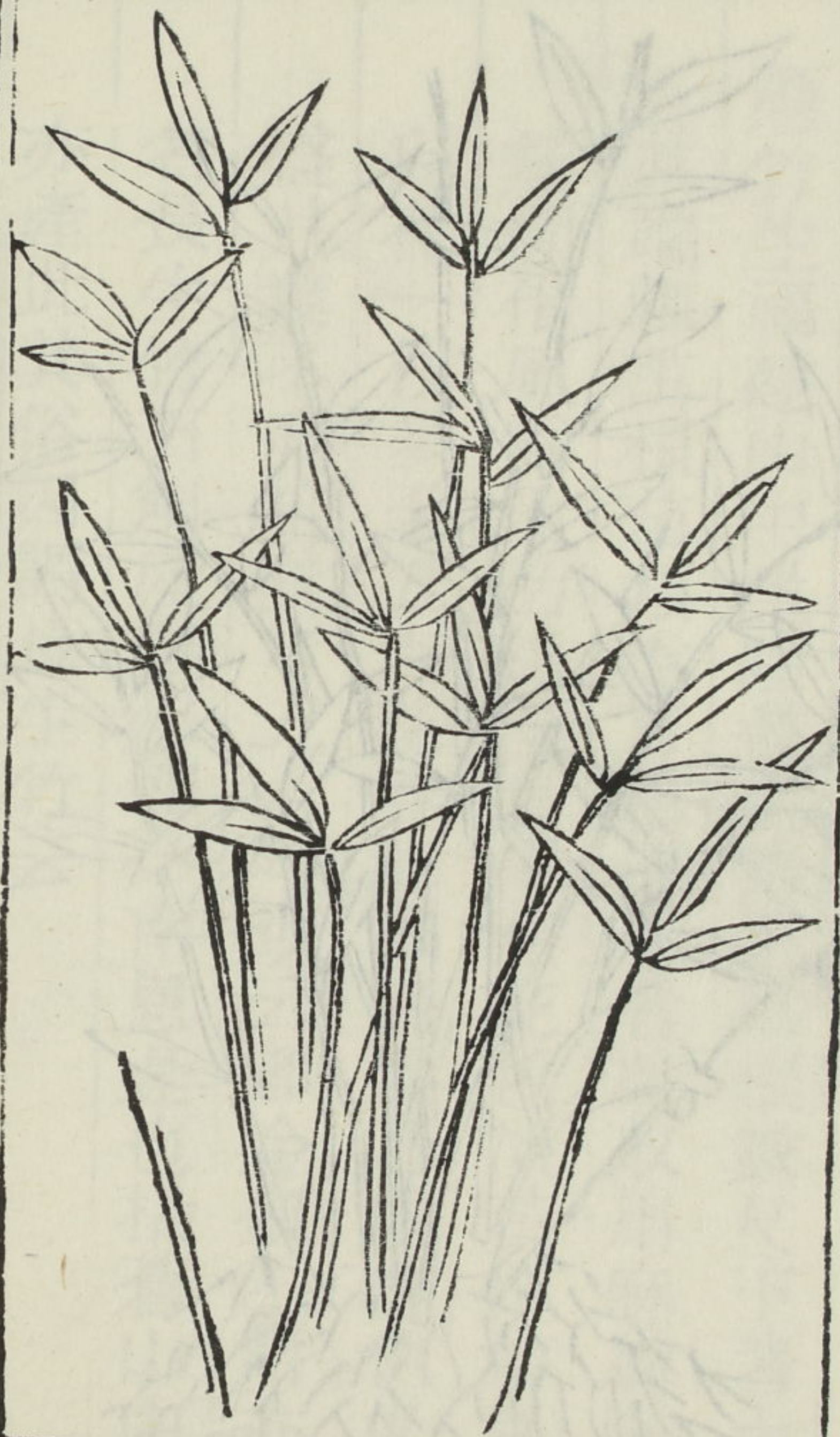
木竹生安南婆律山中木身麤澀成樹止生枝有節
綠色如竹葉如胡桃嶺外代荅云木竹子皮色形
狀全似大枇杷肉甘微爛核亦似枇杷秋冬間實
半青黃時採實收藏至三四月不壞江廣閒一種

竹譜卷七
竿如紫藤根下擁腫梢突亦名木竹取為杖忌箬
馬能傷馬骨也

懸竹生福建山中崖陰叢生傍垂細根數尺下著土
其端輒茁根苗類虎耳草好事者翦取用麻線懸
簷閒借風露而活每至夏半生花色淡黃形如鳳
兒花一枝多至五六花春時抽筍夏乃成竿秋尤
盛其葉不凋培養可五六年或云即金釵石斛亦
名長生竹石斛產春州即今南恩是也括蒼山中
亦產此其俗因謂長生竹云



久竹生淮北下溼處成叢每枝生三葉如竹雖大旱亦不枯林氏注莊子云筍可食



夾竹桃自南方來名拘那夷又名拘拏兒花紅類桃其根葉似竹而不勁足供盆檻之玩

茅筍諸集拾遺云嶺南山谷茅地中洞生筍甚大籜皆竹根皆茅人食之名聖筍

赤箭天麻也以其莖似箭幹而色赤故名

竹譜詳錄卷第七終

竹譜詳錄卷七

十七知不足齋叢書

元李衍息齋竹譜詳錄刻於大德延祐間歷年既久
 舊刊不復可見矣即摹寫之本亦稀如星鳳以圖畫
 為難耳幸永樂大典曾經收錄 四庫全書因著錄
 焉博 屢擬敬詣 文瀾閣就鈔以無能任繪事者固
 循中輟然未嘗一日去諸懷也嘉慶甲子始於故家
 得明成化閒繕本此君風節宛然法則具備為之快
 慰惜紙已糜爛不宜展閱富君秋鶴見之嗟息亟為
 予摹寫一帙置之案頭日供清玩又為縮本俾刊入
 叢書永為游藝家一助可為息齋功臣矣舊鈔缺久

閣本補全而柯謙牟應
龍兩序則又 閣本所佚也秋鶴華亭人名廉字谷
香石門方蘭如薰入室弟子也畫能盡其師俾臨摹
古人尤不爽毫髮於此見一斑云

嘉慶戊辰七月既望歙西鮑廷博識於青堆寓廬

