



1 4
1555
190

90



門 14
號 1555
卷 190

竹譜詳錄卷第三

息齋道人薊丘李衍述

竹品譜一

竹品雖多今以南北俱有宜入圖畫者為全德品以形狀詭怪者為異形品以顏色不同者為異色品以神異非常者為神異品又有似是而非竹者有竹名而非竹者通為六品或因所睹見或質諸傳記或得之傳聞惟與常竹同者皆不復畫凡其狀殊異者必表而出之以助多識

昭和十九年
四月十日
購求

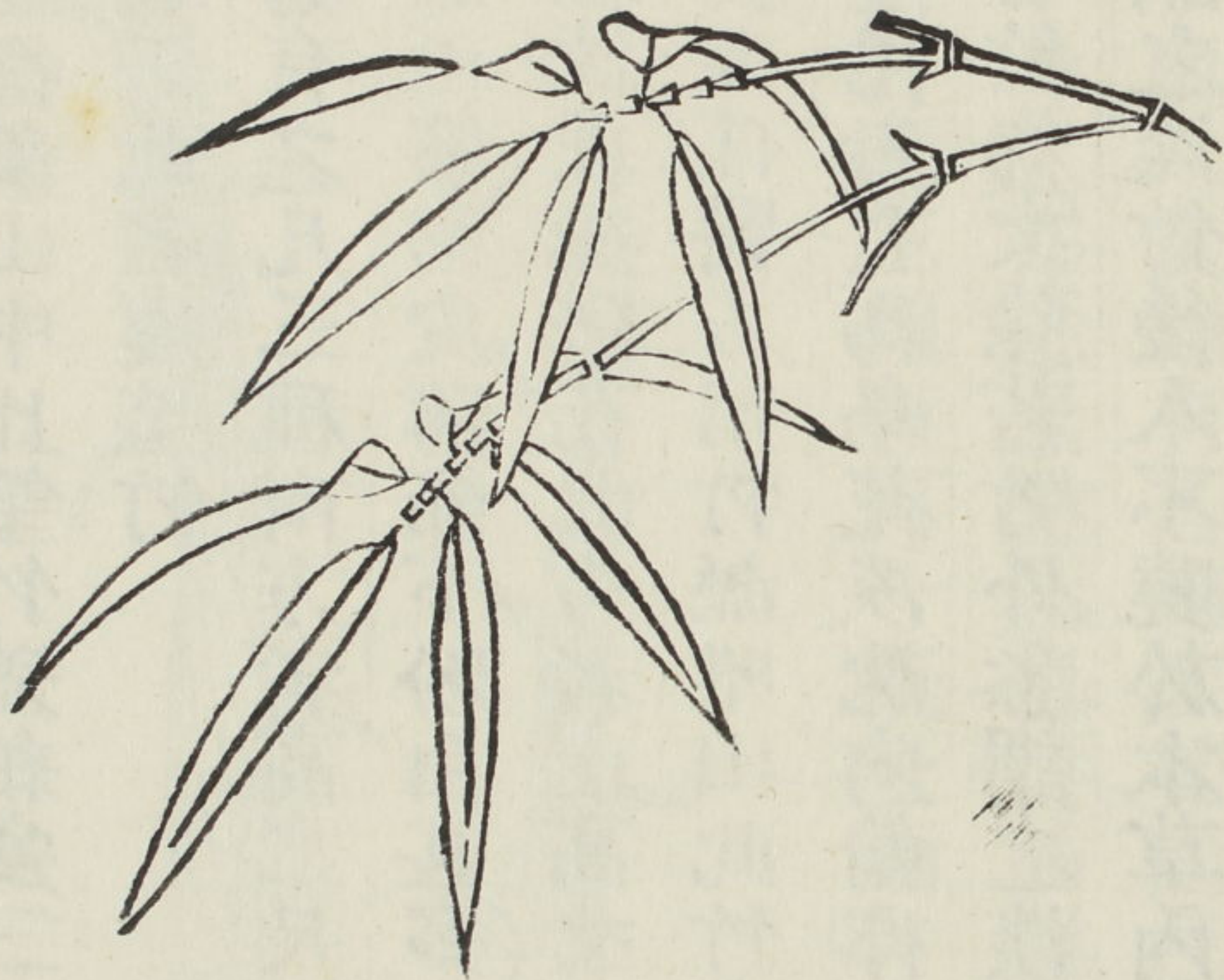
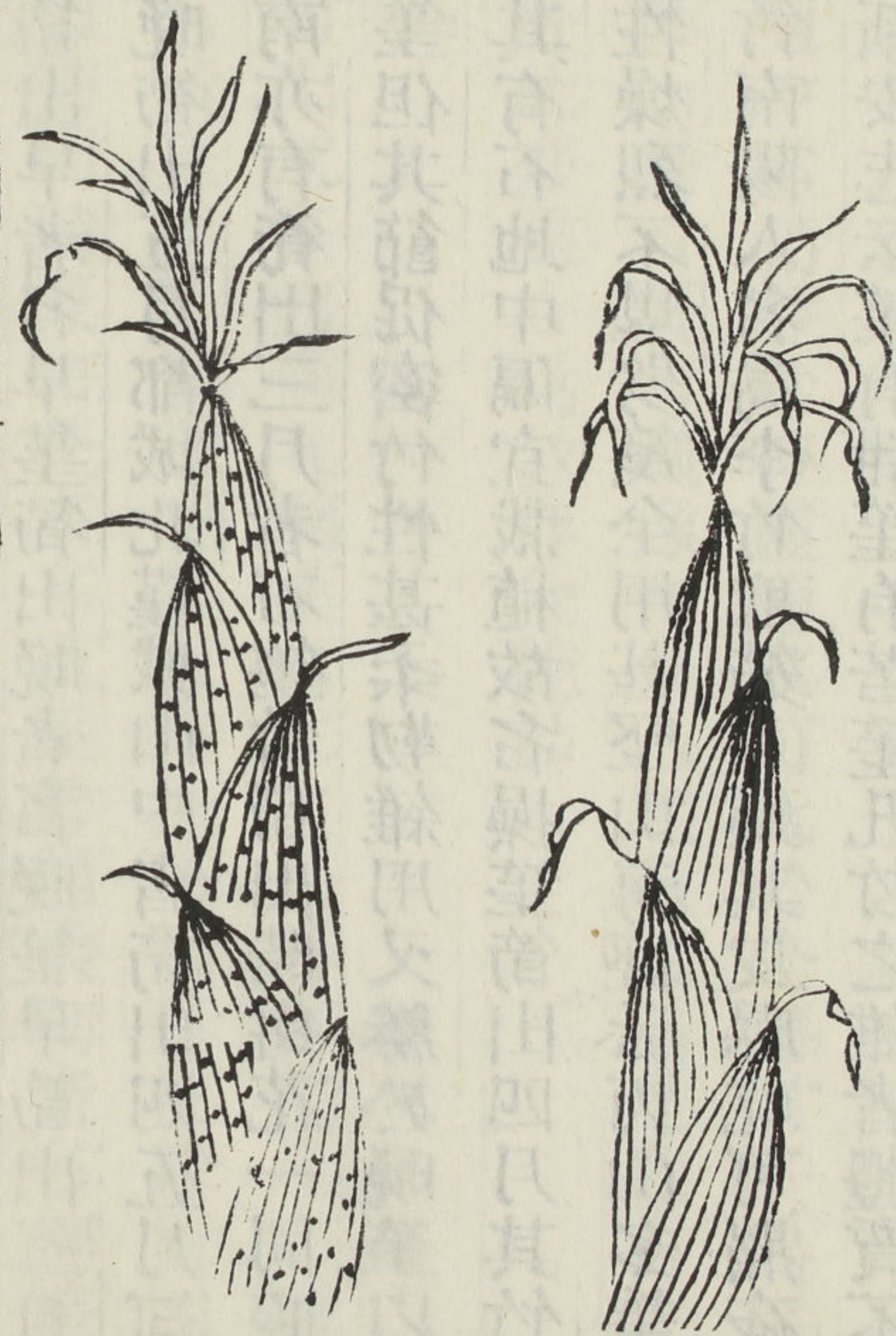
竹之爲物非草非木不亂不雜雖出處不同蓋皆一致
散生者有長幼之序叢生者有父子之親密而不繁疎
而不陋冲虛簡靜妙粹靈通其可比於全德君子矣畫
爲圖軸如瞻古賢哲儀像自令人起敬起慕是以古之
作者於此亦盡心焉故作全德品

全德品

筍竹出江浙河南北湘漢兩江之間俱有之凡六種
有黃筍綿筍早筍晚筍石筍操筍節葉枝幹皆同
但筍出時無斑花者名黃筍劈開柔韌者名綿筍

筍出早者名早筍筍出晚者名晚筍早筍出三月
晚筍出五月都城北墻城山中者筍出四五月河
南亦有筍出三月者石筍竹筍出時斑花一同晚
筍但其節促密竹性甚柔韌雜用又勝於晚筍以
其有石地中偏宜栽植故名操筍筍出四月其竹
性燥烈不堪劈篾全用甚堅山海經云丙山多筍
竹南陽人名爲李竹取筍入藥其皮曝乾可照夜
新安志云筍有甜筍有苦筍凡竹之雄者體質不
堅不堪爲篾於筍爲尤多會稽續志云筍竹越中

刻為多有早竹晚竹綿竹



三月竹生衡陽山中比筆竹差細瘦三月出筍甘脆異常或云此名瘦筆竹

淡竹處處有之凡三種南方者高二尺許大概與筆竹相類但節密皮薄節下粉白甚多葉差小筍籜上有細紋理無斑花北方者止高丈許葉入藥為良筍食亦佳醫方用竹瀝唯出此竹者最妙筍出土正墨色者名為烏花淡沈內翰存中筆談云淡竹對苦竹為文除苦竹外悉謂之淡竹不應別有一品謂之淡竹後人不曉於本草內別疏淡竹為

一物今南人食筍有苦筍淡筍兩色澹筍即淡竹也以前考之亦恐未盡然也竹品雖多各有名色淡竹自有此三種豈可一概云爾竹嫩時可造紙也



筍

葉



清宴竹枝葉大似筆竹筭節如淡竹筍極早出味尤
 珍美江浙之閒多有之大者亦中雜用蓋筆竹之
 下品者

篁

音斤又音謹

竹處處有之大似淡竹堅而促節體圓而
 質勁節下粉白如霜大者最宜為船篙細者亦中
 雜用或云用作簞不潮汗鹵鄭樵通志略云竹之
 良者惟有篁竹新安志云篁竹古之勤為用甚佳
 其筍類紫筍不可食

硬殼竹生浙東山閒或村落處處有之大槩如篁竹

但節稍密堅硬不堪劈篾惟大者宜爲屋椽筍硬無味不堪食

苦竹處處有之其種凡二十有二北方有二種一種節稀而堅厚叢生枝短葉長一種與淡竹無異但筍味差苦江西及谿洞中出者本極大筍味甚苦不可食浙西出者筍微苦可食廣西山中一種散生每節開生三枝葉長如筍竹色深綠瑩淨婆娑極可人意筍味苦病積熱者煮食之甚良或云亦可生食黃休復云蜀川滕昌祐家有苦竹葉穠多

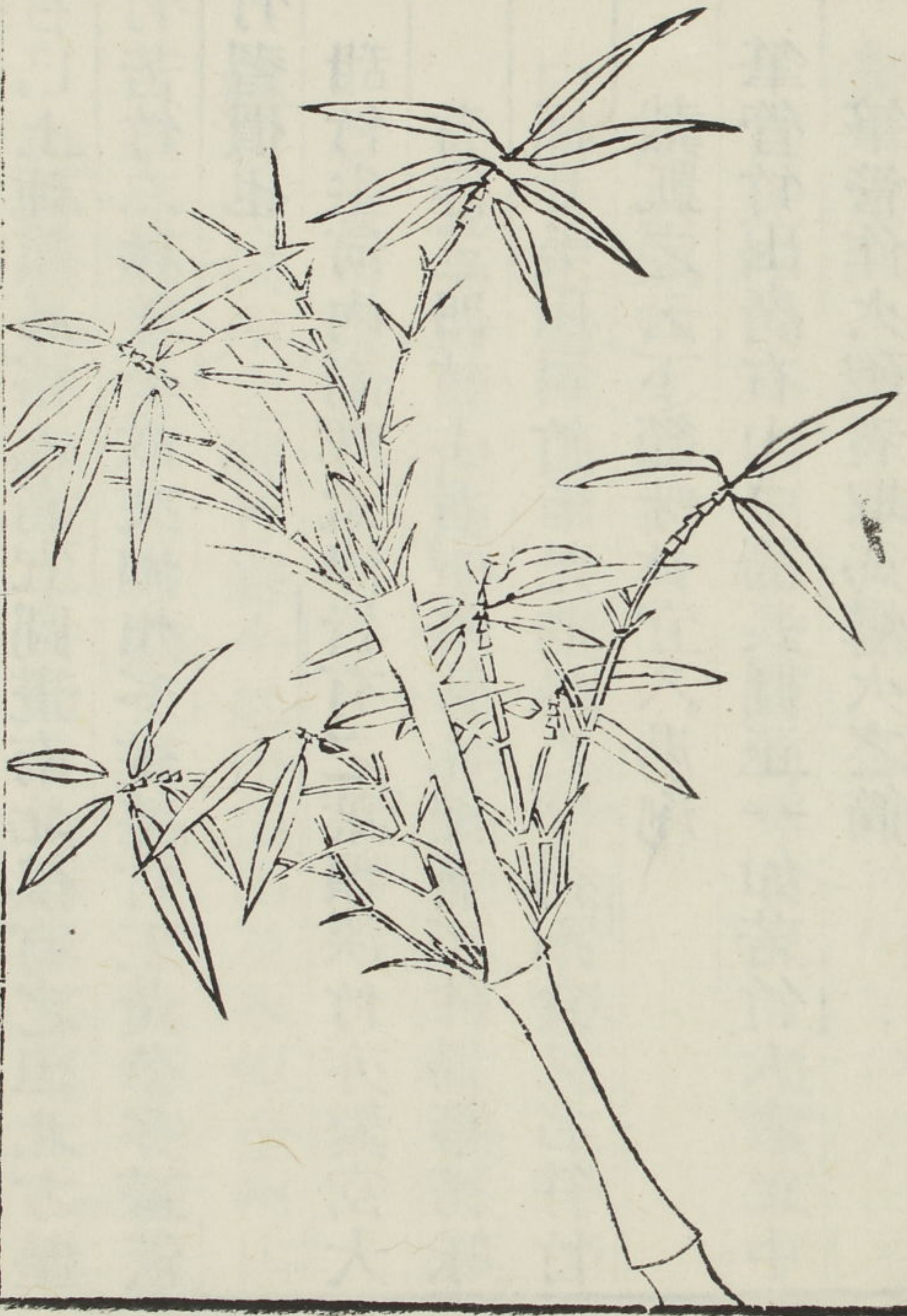
陰筍高之時粉香籜翠孝經河圖注曰安思縣多苦竹竹之醜有四有青苦者白苦者紫苦者黃苦者謝靈運山居賦曰竹則四苦齊味注與上同黃苦土人亦曰金竹又名蠟竹筍大而短狀似馬蹄又以黃苞爲第一故謂之黃鶯苦又有拜苦竹新安志云本大末銳與釣絲竹相似而釣絲筍味甘今越州亦有此四種又有頓地苦堅中可以爲矛又掉穎苦節頗疎又湘潭苦節疎宜爲簞又油苦石斑苦烏末苦山苦又有高苦竹名曰青蛇枝各

有用處然嘗見越人多煮烏末苦為紙但堪作寓
 錢不堪印書寫字婺州山中有長筒苦一節有數
 尺者人多取為輦竿最妙輦竿即轎杠也又塞苦
 竹長實勁韌可為鎗幹夔道苦竹出夔侯國在馬
 湖江古敘州也竹無用筒甚美山谷賦云夔道苦
 筒冠冕兩州者是也廬山苦竹江州圖經云陸修
 靜所植筒苦而甘陳舜俞記云春筒初出其味甘
 美相傳詩云簡寂觀中甜苦筒海物記云越人以
 苦毒竹為槍中虎即斃

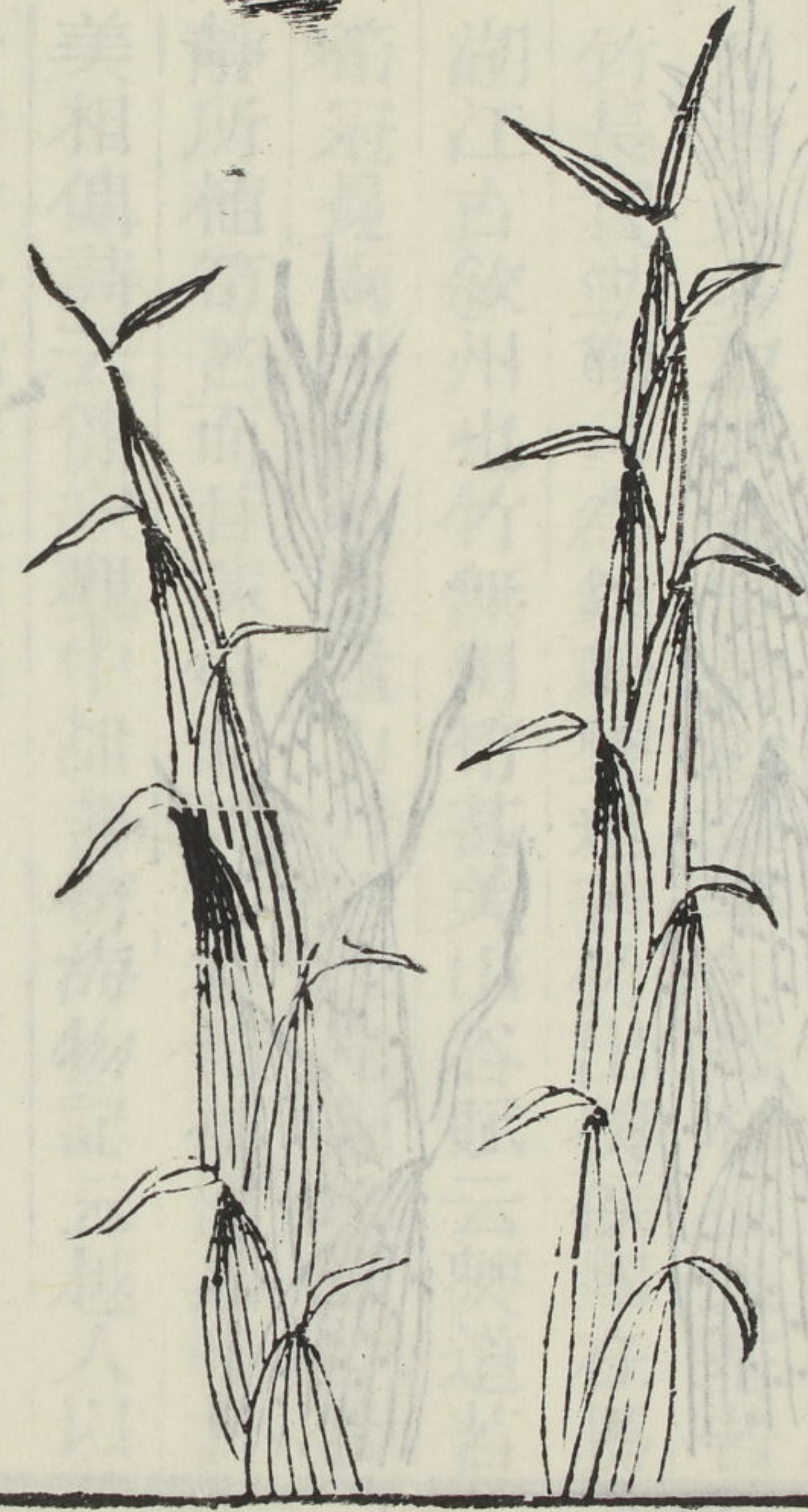
大苦筒



小苦筒



小苦節



右已上種類品格尤高宜圖畫南北俱有之但北方筆竹苦竹二種差少故文湖州多畫筆竹王黃華多畫淡竹習慣也

甜竹生河內衛輝孟津皆有之葉類淡竹亦繁密大者徑三四寸小者中筆管尤細者可作掃帚筍味極甘美以司竹監禁制故人罕得而食又名箬竹戴凱之云下節味甘宜入湯劑

筆管竹出廣右山中節長圓正一如苦竹大者止中筆管作火砲者取為燻火之筒

壽竹出湘全衡永開大槩一似筆竹但竿色差白不甚光淨節稍密而葉差短筍味甘又且堅實寰宇記云昭州多產壽竹

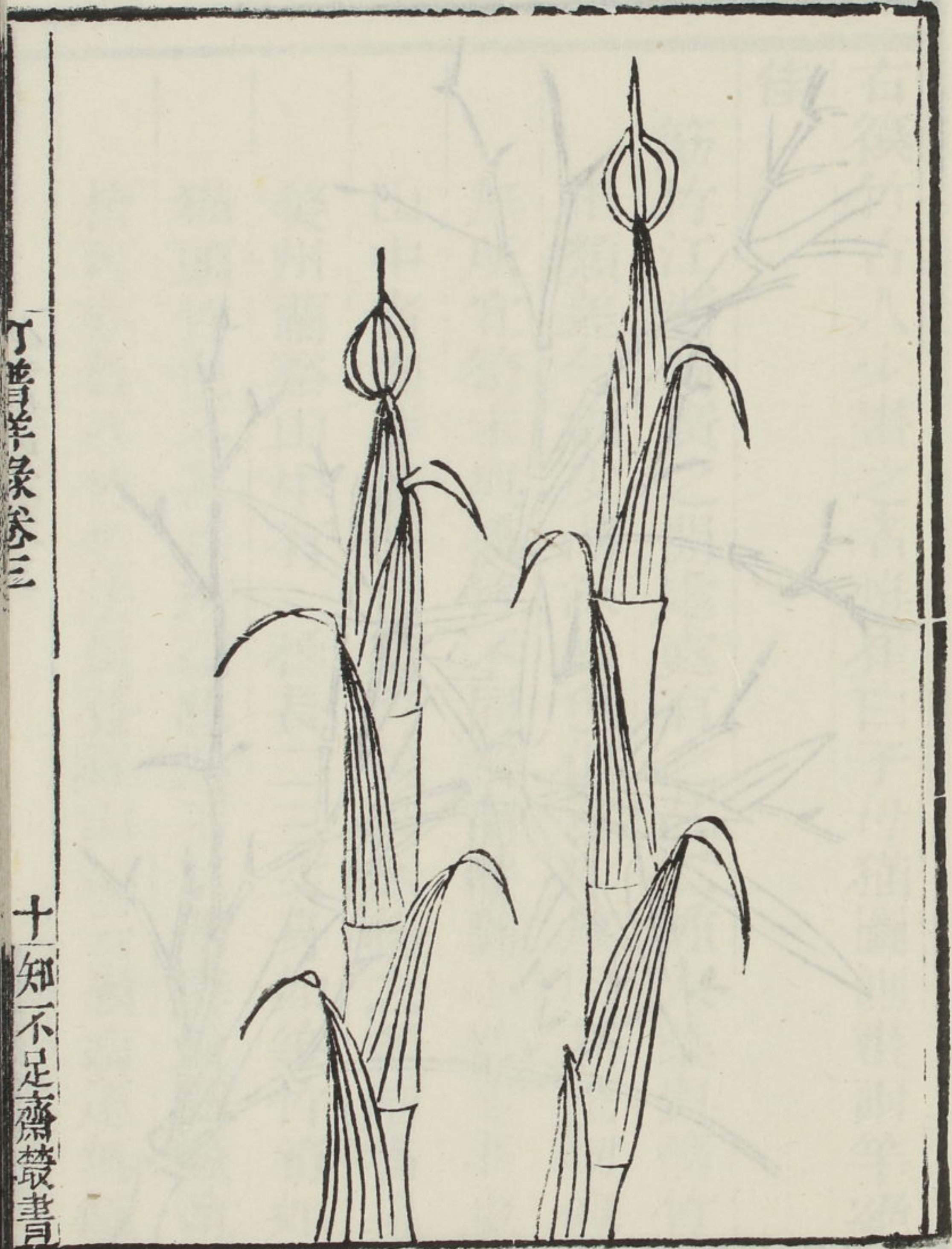
白眼竹出廣州山中大槩類淡竹大者徑三二寸節密且高幹圓而瘦中作椽柱性脆不可作篾枝葉婆娑可愛

綿竹生淇州之綿竹縣今延平後山及永州全州山中皆有之叢生節稀圓正有長三尺六寸者道家魚鼓惟此有聲葉小一如淡竹作篾甚良又為櫛

篾之最客旅往往販至江上作船繫纜收束絞縛
極筋韌

劫竹出浙東類淡竹節差遠越人煮以為紙多此竹
也

篨竹江南兩浙有之節稀枝葉短少生道邊水次一
叢止三五竿或一二竿筍與常竹不同





右篔簹竹古人少畫之者惟崔白子母猫圖側畫兩竿絕佳

筋竹江浙閩廣之閒處處有之凡二種大槩與篔簹竹相類差勻細皮薄深綠色但可作篋用甚堅韌他無所宜筍末與篔簹竹不同安南呼為小竹生浙東山中者肉厚筍中可為弩說文云物之多筋者也婺州蘭谿山中有一種長二三丈身如筆竹筍如猫頭竹色不甚綠斑花隱然不甚明劈篋織篋筍皆可亦名筋竹竺法真登羅山疏云嶺南道無筋

竹惟羅山有之其大尺圍細者色如黃金堅貞疏
 節或云筋竹長二丈許圍數寸至堅利南土以為
 矛其筍未成竹時可錘作弩弦故名筋竹又云夷
 人名為史葉竹戴凱之以為即日南簾竹也張得
 之云賀州俚人削為箭以葉羽之名曰筆黎筍能
 止渴僕謂此二說皆簾竹非今之所謂筋竹者也
 瀟湘竹凡二種出七閩山中一種圓而長節大者可
 為織柄小者為簫笛之材一種細小高不過數尺
 人家移植盆檻中芄芄可愛



水竹凡二種一種出黔南管內或生巖下潭水中其
筍隨水深淺以成節若水深一丈則筍出水而為
一節蠻蠻採以為食一種江廣處處有之多生水
邊及道傍下溼處形狀與筋竹相同人取劈篾雜
用皆可謝靈運山居賦注云水竹依水而生甚細
密吳中亦有宅接新安志云水竹柔韌可為篾
還音旋味竹生福州以南大類水竹春生筍人煮食甚
苦澀停久則味還甘可食故名一名苦伏竹一名
苦蒲竹

四季竹出浙東慶元山中浙西亦或有之高不過八
九尺節如苦竹筍如筍箭枝生節間叢密小穉亦
隨生節間不脫落葉長細而柔媚甚宜圖畫又名
四時竹以四時生筍故名冬春筍大夏秋筍小
秋竹生七閩山中大者不過拊指許枝幹柔弱葉長
細大槩如四季竹與化軍尤多析為篾耐溼而遲
腐

筍音卯竹生天台鴈蕩樂清諸山中形狀類水竹但葉
稍尖似桃李作篾柔韌雜用亦佳俗名筍籬竹

陀筍竹生安南山中春出筍味苦亦可煮食節高而
密類淡竹葉稍長中屋椽雜用亦可

陀嬰竹生安南音陵山中比苦竹差薄可開作簫
篴

陀買竹生安南山中平陸亦有之竿如筍竹葉如篳
竹可雜用筍味甘美

慈竹又名義竹又名孝竹兩浙江廣處處有之高者
至二丈許叢生一叢多至數十百竿根窠盤結不
引去聲他處四時出筍經歲始成竹子孫齊榮前抱

後引故得此名漢章帝三年子母竹生白虎殿前

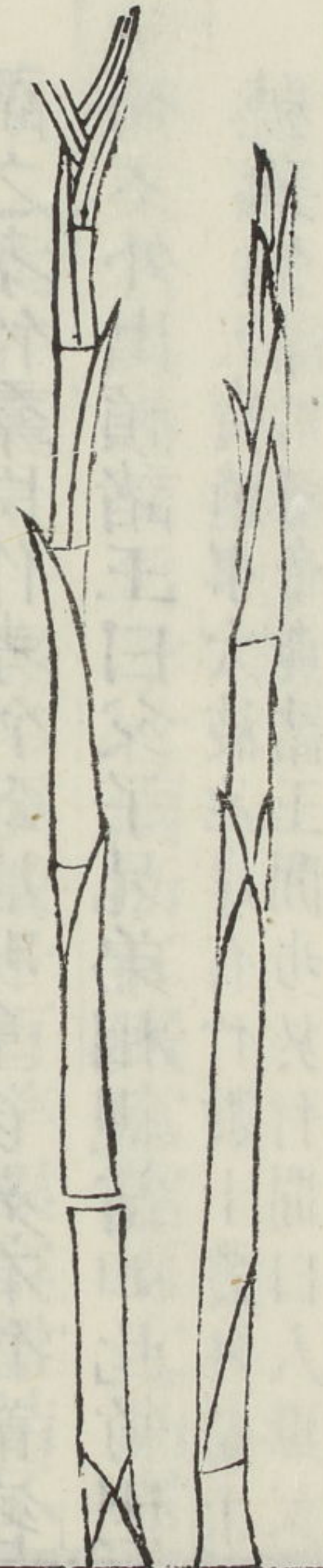
謂之孝竹羣臣作孝竹頌唐明皇後苑有竹叢密
筍不外出顧諸王曰父子兄弟相親當如此竹因

號義竹天寶遺事太液池岸有竹數十叢并筍未嘗相離帝與諸王閒步於竹間曰人世父子兄弟尚有離心離德此竹宗本未嘗相疎人有懷二心生離閒之意者觀此可以為鑒勗也帝因呼為義竹

又名紫雲蓋任昉述異記云南中生子母竹
慈竹是也酉陽雜俎云慈竹夏月經雨滴汁下地

生蓐似鹿角色白食之已痢王勃慈竹賦曰如母
子之鉤帶喬琳慈竹賦曰類宗族之親比晉安海

物記云義竹亦曰兄弟竹秋叢生曰秋竹注云其
筍叢生俗謂之兄弟竹筍味不中食也新安志云
慈竹叢生不離母四時有筍裊裊如釣竿一名四
季竹今秋竹四季竹別見



五知不足齋叢書

右慈竹古人亦少畫之者吾亡友李仲方喜作此竹嘗
為高彥敬侍御畫一幅絕佳

順竹生宐春與慈竹大同而小異薄脆無所用

簧竹出江淮閒叢生與慈竹大同但比慈竹差稀疎

節頗長枝葉少可作笙簧故名大者亦可開作長

笛廣志云任作笛

簾篋竹一名蘆栖竹出揚州東垂諸郡及江浙閒大

同簧竹可以為篋處州青田縣蘆栖溪有洞廣數

丈唐時道士姓盧者栖其中洞旁多筍鄉人以為

佳味亦號蘆栖筍事見圖志未審與同廣韻注蘆

栖竹出會稽會稽續志云蘆栖竹嵎縣嶠山有蘆

栖灣宋景文公蘆仙竹贊曰弱竿近節籜與蘆類

綠葉纖長萼萼而概注云生山澗中大抵若篠蘆

仙字音與蘆栖稍近附見於此以俟考證

筍竹出廣右安南大概類慈竹性甚易活雖六月盛

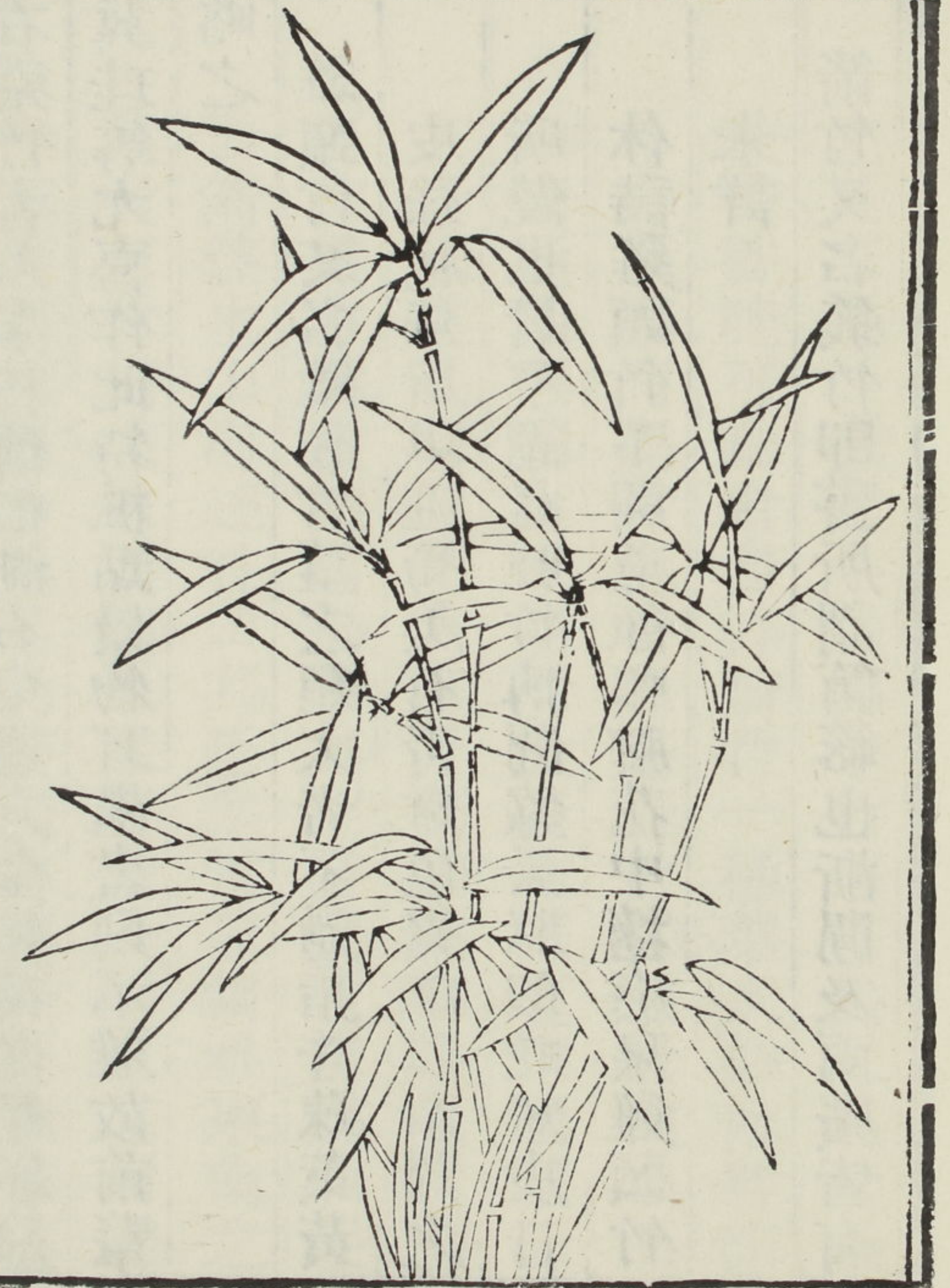
暑移植不瘁

篁竹又名麻竹出兩廣兩江枝葉一如筍竹節長可

作細篋織笠筍甘可食僧贊寧謂篁竹生浙東節

稀八月生筍待來年正月成竹稍弱時便斷取以
 火燎之每重起之為條而柔韌謂之竹麻泉州以
 往路旁多有之每節可八九尺堅捺之青皮纔爆
 內白肉便為麻即不見火謂之麻竹南中轉高長
 節疎其筍皮黑紫色其心實文選注向日竹叢生
 曰篁

繁竹亦名籜竹出江廣兩浙齊魯之間亦有之大者
 止如箭幹許小者中描筆高不過五七尺葉長尺
 許闊一二寸促節體柔筍無味人亦不食



竹譜言金卷三
右箴竹古人多於欄檻湖石旁畫之金朝待詔趙紹隆
冀珪等尤喜作此特粧點景物耳墨畫則不雅故前輩
略之

雞頸竹又名雞脰竹篁之類大者不過指許疎葉黃
皮強脆無所堪施筍美有青斑色綠江口山岡之
所饒也贊寧謂雞脰竹博聞錄云狀似蛇雉皮曰
休詩雞頭竹下開危徑鴨腳花中擗廢泉雞頭竹
未詳

箭竹又名箴竹卽書所謂箛箛也浙閒及兩廣皆有
之凡二種一種葉小如四季竹每節長二三尺餘
秋筍香脆可食者名筍箭竹一種葉大如箴竹節
亦許長亦有黑紫色者名箴箭竹二種皆細小而
勁實通幹無節可作箭用故名謝靈運山居賦云
二箭殊葉注曰箴箭大葉筍箭細葉者是也周禮
夏官職方氏東南曰揚州其利金錫竹箭鄭氏注
云箭篠也山海經竹山其陽多竹箭爾雅東南之
美者有會稽之竹箭郭氏注皆云箭篠也又爾雅
釋草篠箭疏篠一名箭尚書禹貢篠簋旣敷孔氏

云篠竹箭今考篠與箭若同而異篠竹已別見後
燕竹與箭竹同類但此竹以燕來時作筍因以為名
嘉興在處生一種與筋竹相同亦以燕來時作筍
而名其苞紫王梅溪詩云龍孫初迸日燕子却來
時者是也

簠音禮竹大概與簠竹相同但節葉差密耳戴凱之竹
譜曰籊籊二族亦甚相似肥象苦竹促節薄齒束
物柔韌殆同麻泉番禺志南海煎鹽以籊竹編為
鼎鞞而耐久他竹莫敵

簠竹或作郿或作籊又名籊苦怪切竹枝葉與簠竹同
但每節止長五七寸根深耐寒夏秋出筍可食節
長者名媚竹戴凱之竹譜曰簠亦籊徒概節而短
江漢之閒謂之籊竹太平御覽云籊音蒯恐即籊
字之訛韻書籊竹箭也山海經英山其陽多籊籊
壯山其下多竹籊暴山其下多竹箭籊籊郭氏云
今漢中郡出籊竹厚裹而長節根深筍冬生地中
人掘取食之廣志曰簠竹可以為屋椽恐非二種
然余未之見俟別考

石龕竹出同慶府宜爲箭杜詩云伐竹者誰子悲歌
上雲梯爲官采美箭五歲供梁齊皆云直幹盡無
以充提攜是也

箬竹又名箬竹出江浙及閩廣處處有之葉類箬竹
但多生傍枝幹如箭竹高者不過五七尺江西人
專用其葉爲茶庵云不生邪氣以此爲貴福州西
鄉安樂村有箬竹一種葉大長三尺廣六寸餘新
安志云箬竹羅生葉大可以苴裹書顧命敷重筍
席鄭氏云筍箬竹正義謂取筍竹之皮爲席則又

非此箬竹也

簾竹生廬州形狀亦如箬竹葉稠而利可用割物筍
筍

桃枝竹一名蒲葵竹一名赤玉脂出江浙兩淮處處
有之叢生形如慈竹節長二尺許差薄魏志云倭
國有桃枝竹山海經謂嵒嶽之山囂水之上多桃
枝今斲人批取標皮作簞滑淨可人禮所謂冬虎
皮夏桃枝者是也書顧命篋席黼純孔安國云篋
桃枝竹周禮春官司九筵盡純次席鄭氏云次席

桃枝席有次列成文爾雅云桃枝四寸有節張得之云桃枝竹葉如欒櫚節四寸皮黃滑可爲簞柳子厚謂之桃笙唐志合州土貢桃枝竹箸石虎造桃枝竹扇筍叢生皮毛聚蟲蟻不可食或云桃枝竹出海南番中如欒櫚其皮作簞如竹又紅紫色如桃枝皮故云今作簞者非也兩浙謂之桃絲竹衡湘閒謂之桃笙竹方言曰簞謂之笙戴凱之云桃枝竹皮滑而黃可以爲席卽今之蘄竹也廣中一種好生石上葉如欒櫚膚色黃紫大者可爲杖

留其根削作虬螭帶角之狀小者可爲馬篔簹損折處其刺有毒破人手則難療東坡云葉如欒身如竹密節而實中犀理瘦骨蓋天成拄杖也嶺外人多種此而不知其爲桃竹流傳四方視其端有眼者蓋自東坡出也今蜀中亦以此爲桃枝竹北人謂之柴藤併記於此以待知者
笙竹出會稽臥龍山云樂部中取此竹作笙爲最貴今無之

觀音竹兩浙江淮俱有之一種與淡竹無異但葉差

細瘦彷彿楊柳高止五六尺婆娑可喜亦有紫色者永州祁陽有一種止高五七寸人家多植之水石之上數年不凋瘁彼人亦名觀音竹張得之云近道有一叢之中至有盈萬竿者灑灑可愛宜植拳石之上筍必倒垂而下吸水氣及其長也根鉤而幹直卽此竹也

哺雞竹又名雞籊竹出蘇湖山中人家庭院亦或植之不甚高大凡八種大槩相似節葉差異筍出亦有早晚食之極甘脆嘉禾人以葬竹之筍爲哺雞

筍湯與權云春雞哺出時此筍出故名非也吳郡志哺雞竹葉大多濃陰雖圍徑難得極大者而至易種其筍蔓延滿地若雞之生子衆多故名吳人謂雞鷺伏卵爲哺番禹志云雞籊竹

雞窠竹江南處處有之爲篾柔韌秋生筍每一竿有十數筍繞之如雞抱子

窈竹生金永山中道傍水傍皆有之高不過一丈二三尺葉細而長四月出筍極柔嫩而甘脆寶慶生者筍出初春

雷竹生浙東山中人家園圃亦有之大概與常竹不異始聞春雷即發筍故名

箬竹生衡陽山中高有二三丈者節平而又勻長皮膚滑淨劈篾為椽編箱織籠無不宜枝葉稀疏筍味甘美

油箬竹出湘潭山中高二三丈葉與箬竹少異節差高堅厚端直宜作弩箭筍亦甘脆

朱簾竹生湖州山中與常竹不異但枝葉細長垂下搖搖如垂簾之狀又節閒頗長條析之柔韌不折

尤宜織簾故名

篠竹凡四種一出江浙閒喜生山岡之上連延數十畝高不過七八尺大不踰指枝繁勁細為掃帚最良戴凱之竹譜曰篔簹蒼蒼接畦連篁性不卑植必也巖岡廣志曰篔簹中掃帚細竹也一出魯郡鄒縣嶧陽形色與他篠不殊質特堅潤宜為笙管諸方莫及戴凱之竹譜曰又有族類爰挺嶧陽懸根百仞竦幹風生簫笙之選有聲四方一出海島上內實外堅援之不曲枝葉稀少狀若枯筍名為

海篠戴凱之竹譜曰亦有海篠生于島岑節大盈尺幹不滿尋形枯若筍色如黃金注云交州海石林中偏饒此竹一出姑蘇靈巖山中極短高者不過二尺一枝三葉冗細可玩土人呼為趁篠山海經曰中次四經釐山之首又西有三十里曰牯山其上文石其下多竹箭竹籊又云永山多籊注云篠屬又云暴山多竹箭籊注籊亦篠類中箭篠竹出溫處建寧諸郡叢生如苦竹長節而薄可作屋椽春生筍可食後漢哀牢夷傳云其竹節相去

一丈名曰濮竹見華陽國志

支竹水經注定陽縣夾岸緣溪悉生支竹定陽今衢州常山

新婦竹出武林山陰圓直且韌可為篾以柔韌易使故名三月出筍可食

秀竹出上黨叢生人家庭院植之葉如淡竹差細小莖如箭竹

筍竹生浙東縉雲以南多有之自七月生筍至十月味苦而節疎筍大於箭筍土人採剝以灰汁熟煮

之節為金色然後苦味減而甘味出食之甚美竹亦中雜用

晉竹吳越春秋吳王聞越王盡心自守賜之以書增之以封越王乃使大夫種索葛布十萬狐皮五雙晉竹十廬以荅封禮

種龍竹廣志曰任作笛戴凱之竹譜曰籊龍之美爰自崑崙吳良輔竹書曰籊龍竹名黃帝使伶倫伐之崑崙之陰吹以應律按籊籊字與音皆相似疑卽一物但後又有鍾龍竹未詳

桂竹山海經云中次十二經洞庭山之首又東南五十里曰雲山有桂竹甚毒傷人必死郭璞注今始興郡桂陽縣出筴竹大者圍三尺長四丈戴凱之竹譜曰桂實一族同稱異源注云桂竹高四五丈大者二尺圍闊節大葉狀若甘竹而皮赤南康以南所饒也渚宮故事曰竹林堂宋臨川王義慶所作庭前有竹名桂竹

中母竹出處未詳孟詵云中母筴雖美而能發痼疾素竹出五嶺王彪之云閩中素筴苦無多

籠竹戴凱之竹譜云籠植于宛

莖竹戴凱之竹譜云莖竹似桂而概節其筍可食

筍竹齊民要術云筍無味

檳榔竹生南海見杜臺卿淮賦云賓郎之筍盛冬所

育

籠葱竹生羅浮山因名羅浮竹茅君內傳云洞曰朱

明耀真天山有洞房七十二所有巨竹皆十圍杜

詩謂之籠竹惠陽志籠葱竹產於羅浮有鸞鳳棲

宿其上山東有溪曰羅陽偶溪漲有竹葉流出如

芭蕉大長及一丈蓋籠葱竹也番禺志籠葱竹葉

大如手徑二三尺兩節相去丈餘產羅浮山採藥

者深入諸嶺時或見之予嘗遇一羅浮道士為予

言中閣寺南廊下有小井彼僧以此竹一節為欄

僅六七尺厚三二寸人呼為籠葱竹初甚不信後

有僧至試問之一如道士之說

籐竹見南都賦又見洞簫賦文選注云籐小竹也

睢園竹出江州大孤山及柴桑里見晁補之九江志

砂竹生處州山溪傍砂土高不過二三尺彼人移入

盆檻中置几案上為雅玩

天目竹出於潛天目山五月筍色黃旱歲則無

陰江竹出峽郡峽程記云瀘合遂蜀四州皆峽之郡

凡江會於此前者非一如大江中江北江之水又

自峽下荊州北江即陰江也其竹凌雲而葉婆娑

影氣寒涼故杜子美移種萬竿於浣花草堂詩云

我有陰江竹能令朱夏寒陰通積水內高映浮雲

端

嘉竹出建寧府天柱峯南一隅團欒可愛故名嘉竹

篔簹山竹出黎州前篔簹山後篔簹山竹無用春筍甚美

港竹出益陽縣廣法寺莊正月出筍

柔竹祥符圖經所載未詳

簾七忍切竹僧神珙云小竹也

竹譜詳錄卷三

枝類如虞舜重瞳高辛廣顙河目海口隆準龍顏蓋皆特異於常不容不審故作異形品

異形品上

方竹兩浙江廣處處有之枝葉與苦竹相同但節莖方正如益母草狀深秋出筍經歲成竹高者二丈許無甚大者為拄杖最佳番禺志云竹方而實心編織不及他竹止以方為異矣武陵圖經云方竹出桃源山四方而不觚其材中杖會稽續志云方竹中堅而外方玉峯山所植贊寧云澧州辰山方

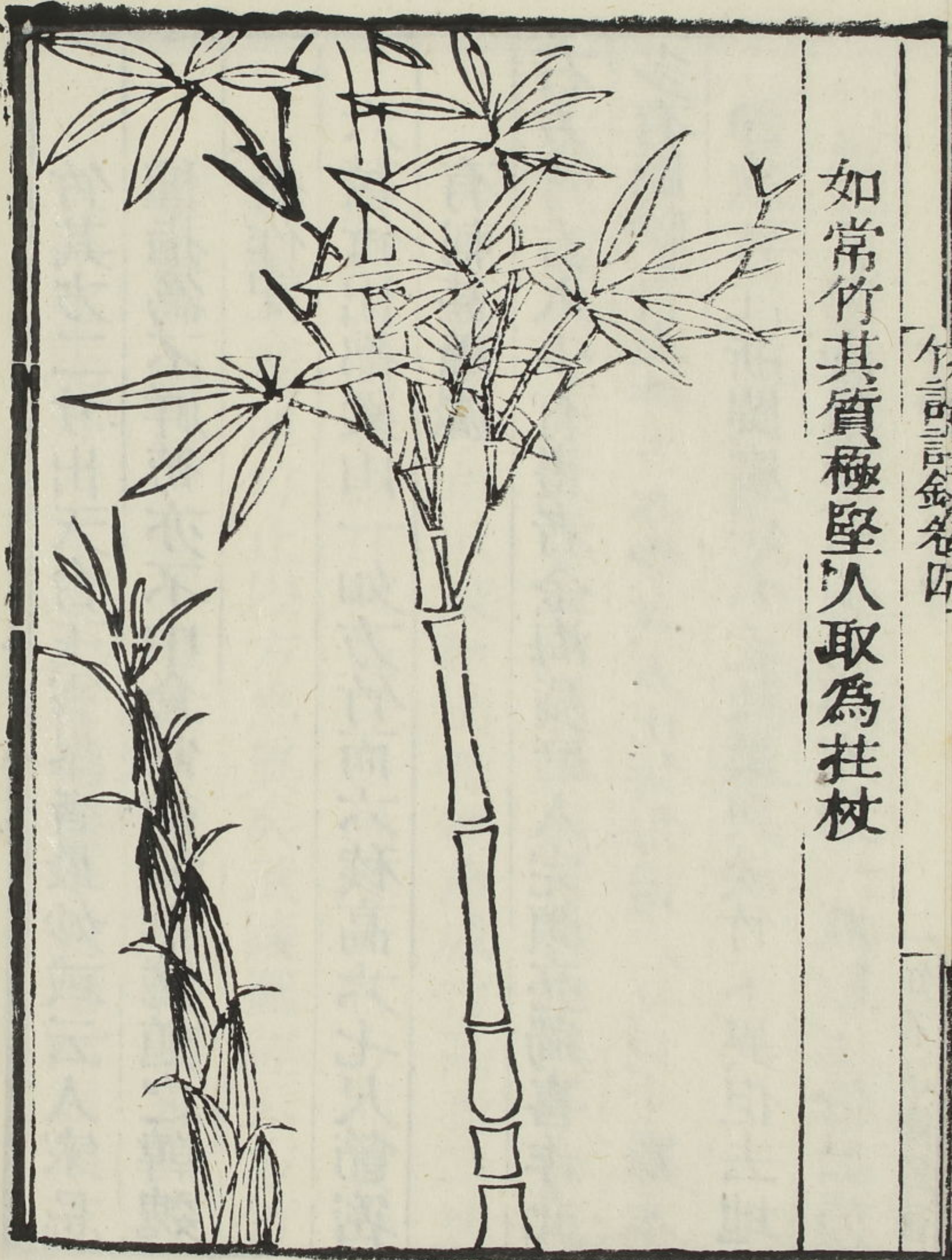
竹其方二寸出天台玉霄峯者最妙或云人家忌種指為不祥筍亦不中食常德節推廳植之韓魏

公作記

六稜竹出都梁山一如方竹而六稜高六七尺節密有刺甚蕭灑

右方竹古人少有畫者金海陵庶人完顏亮獨喜作此多有圖軸吾友仲方亦愛其方正每每畫之凡見十數本淨瓶竹江浙閩廣俱有之枝葉與淡竹不異但去地一二節便擁腫有項有腹宛如一瓶以上榦節仍

如常竹其質極堅人取為拄杖



實竹枝葉節莖出處一如淨瓶竹但無腹項心不空
虛枝葉差少今人好斷取作馬筆幹甚堅韌



石竹出興化路瀨溪生宜近石故名石竹其高大長
短與筍竹無異但節頗長色頗淡葉扶疎質堅韌
無施不宐土人伐之浮海以貨江浙筍可食今兩
浙傍海諸山亦有之但不柔韌謝靈運山居賦注
云石竹本科叢大以充屋椽當是別種也



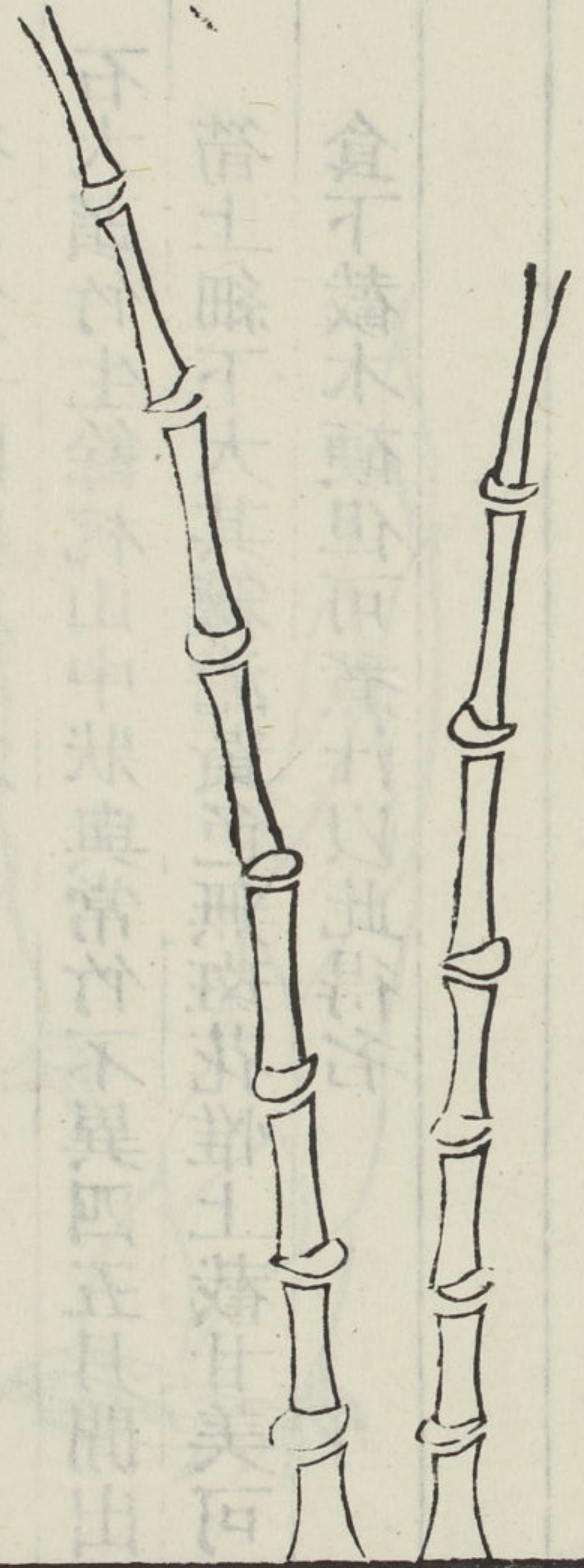
石簾竹一名篔簹竹生閩中似石竹而小筍中食會稽續志云石竹小而密人家植之以為籬援吳都賦云篔簹有叢劉淵林注以篔簹為二種已別見後

筵筴竹亦石竹之類生漢陽山谷之閒比石竹節差稀舊任土貢為輅馬之策戴凱之竹譜曰筵筴誕節內實外澤作貢漢陽以供輅策

鶴膝竹又名木樵竹生杭州西湖靈隱山中節密而內實略如天壇藤閒有突起如鶴膝人亦取為拄

杖生于閩嶠者俗名鼓槌竹節筍擁腫而莖管削
宛如鶴膝筍可食葉世程閩中記云鶴膝竹出古
田縣似靈壽杖不須治削人多取以扶老高續古
似孫有次韻陳校書送鶴竹筍詩云竹如鶴脚瘦
交加驚識英英玉露沙一見已知仙骨健高於越
箭更無差

類云樂府言靈壽杖以竹為之
蘇志云竹小而密人常謂之
不類竹一名鶴膝竹上閩中

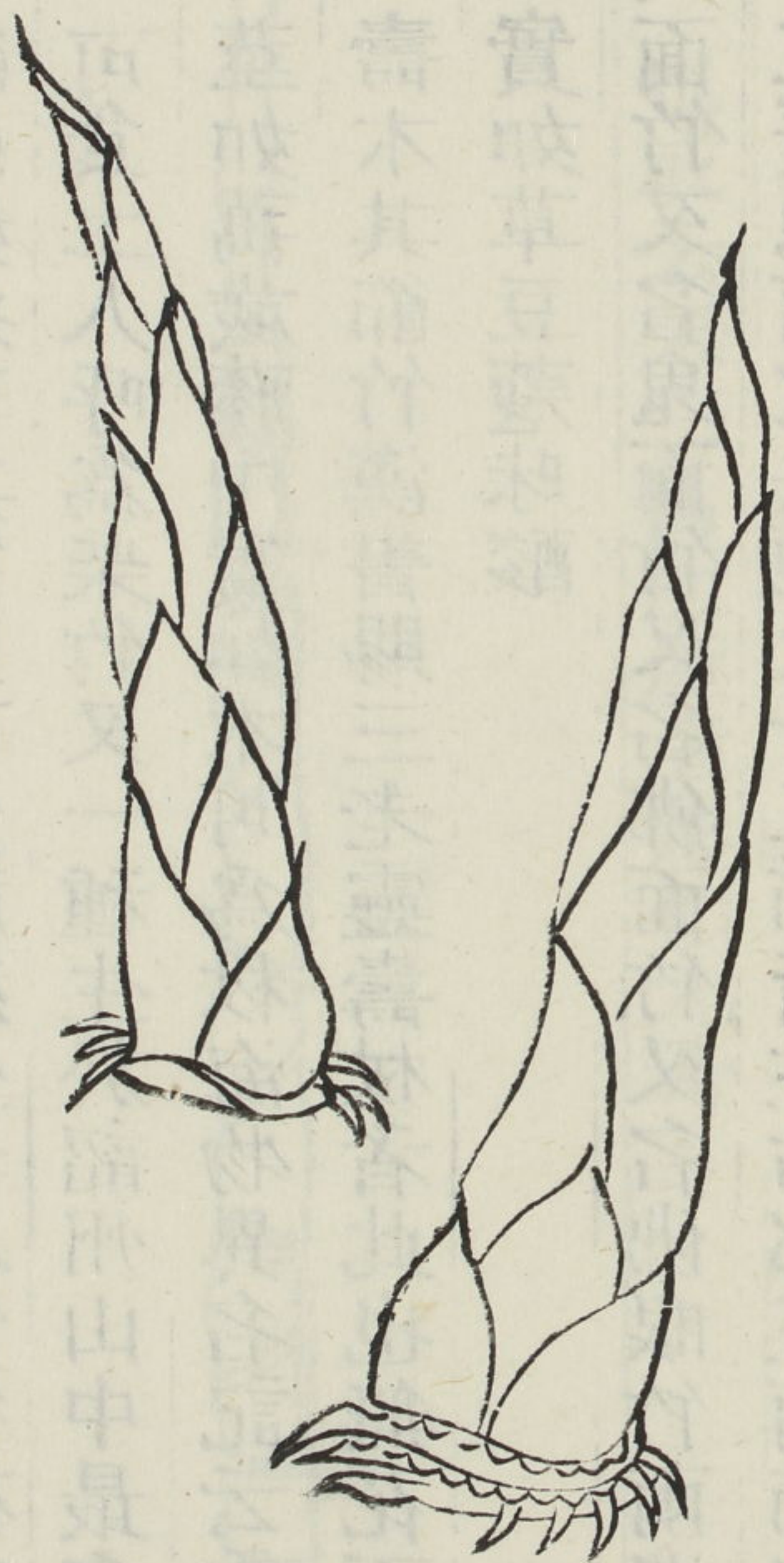


般腸竹生東郡緣海山中其筍最美或云出閩中與
筍竹相似其竹中實但聞其說而未之見也戴凱
之竹譜曰般腸實中與筍相類於用寡宜惟筍殊

味晏公筆鈔班腸竹出東海

銀鋌竹又名高節竹色如金其節隆起莖旋彎削節密處宛如銀鋌之狀非鶴膝人面之類別為一種筍可食七閩處處有之

石大頭竹生餘杭山中狀與常竹不異四五月閒出筍上細下大其籜澹黃色無斑花惟上截甘美可食下截木硬但可煮汁以此得名



木竹閩浙山中處處有之叢生堅實中間亦通小脈
節內如通草其筍堅可食福建生者心實筍硬不
可食土人呼為柴竹又一種生於韶州山中最多
莖如萬歲藤中實如木可為杖海物異名記云靈
壽木其節竹漢書賜三老靈壽杖者此也無花而
實如草豆蔻味酸

人面竹又名鬼面竹又名佛面竹又名佛眼竹兩浙
江廣俱有之去地上一二節皆左右邪正兩節相
對中間突起長圓宛然如人面或多至十數節之

上始平正如常竹筍亦可食人多採以為拄杖福
建人呼為佛眼竹東坡送與羅浮長者即此竹
也或云天竺國所產者形似尤奇

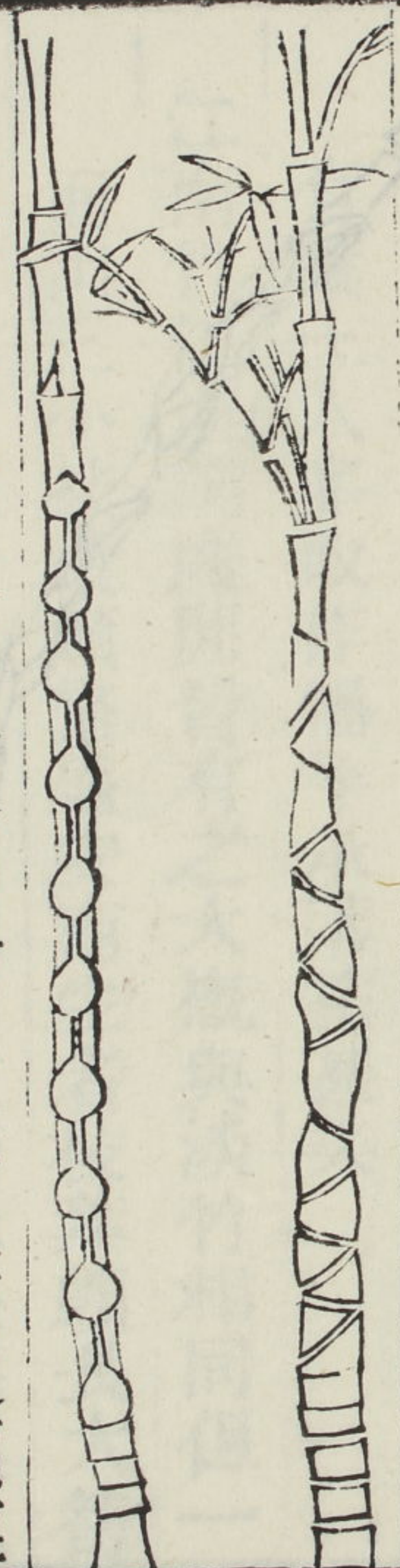


薑竹生兩浙山中園丁植盆檻中為人清玩亦人面

竹之類但竿下尺許節密如此

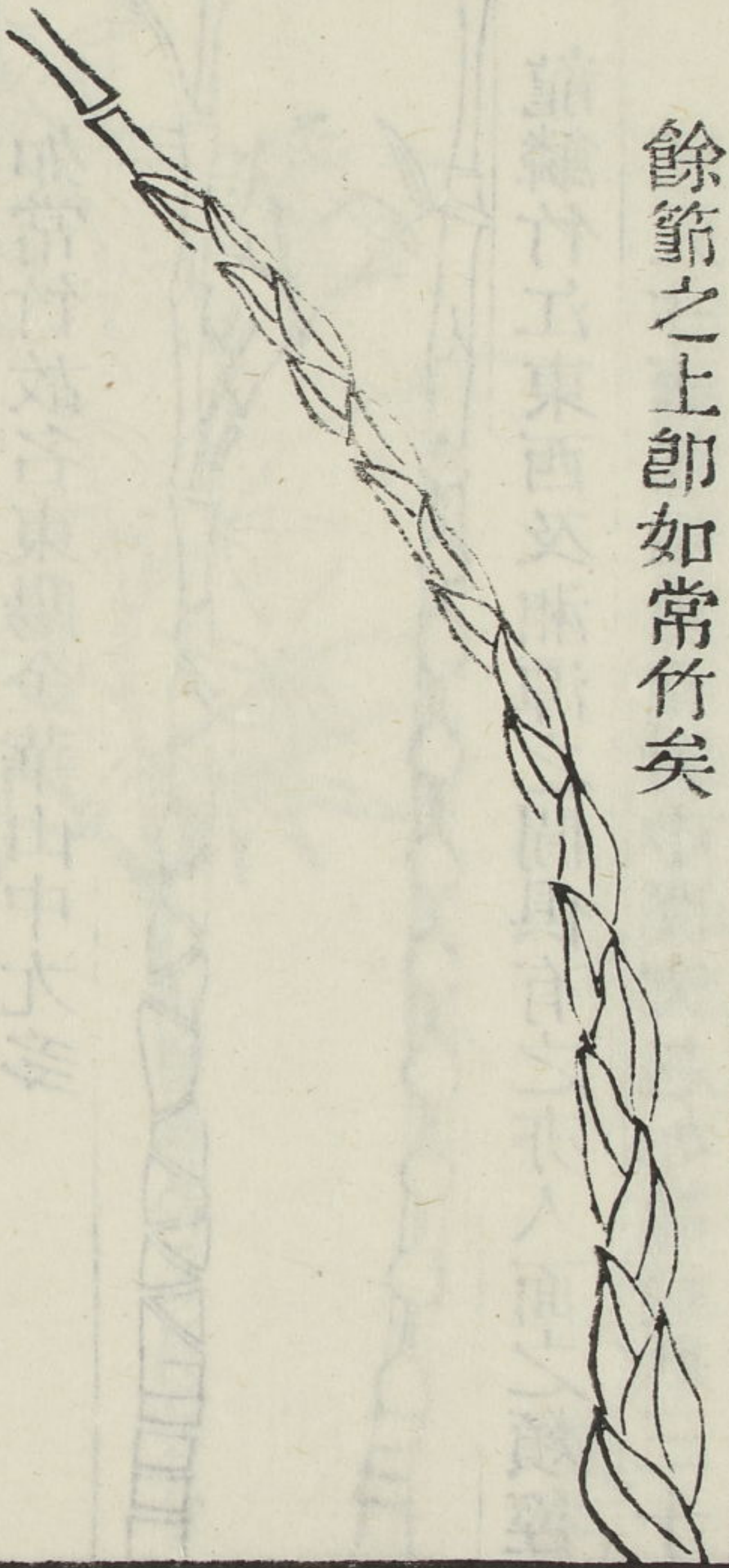


多般竹亦人面竹之類去土一二節之上生節短長
斜正不等或如人面或如鶴膝或如鱗甲或如蟻
蟻或如縮頸之鼈或如藏六之龜五七寸節後方
如常竹故名東陽金華山中尤多



龍鱗竹江東西及湘潭之間俱有之亦人面之類徑
三五寸兩節曲屈相對中間突起如龍鱗狀三十

餘節之上即如常竹矣



象牙竹出會稽山中大槩與常竹不異但筍出肥壯
微彎屈且純白狀如象牙故名筍味甚佳嘉禾境
內亦時或有之

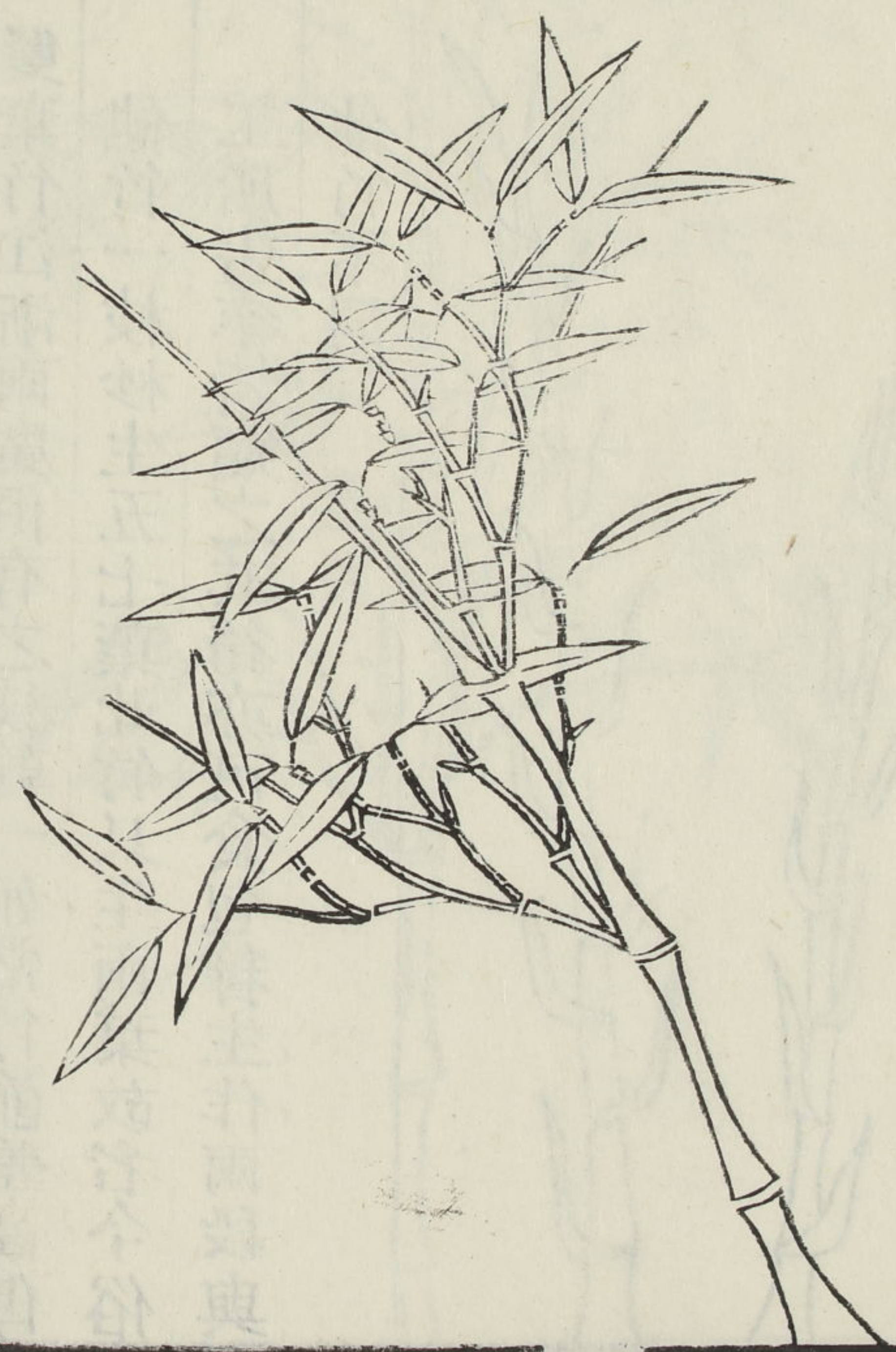
菩薩竹生西蜀峨嵋山中結花於節外之枝茸密如
毳周侍郎端朝峨嵋山行記云菩薩竹者亦常竹
以綴蘚故節有一鬢似佛面取而炙熨之以為杖
練竹出襄州臥龍山諸葛孔明祠中長百尺只梢上
有葉土人多取作幡竿承落筍甚美

江南竹江浙閩廣閒皆有之大概與淡竹相同但一
面出三小枝葉頗繁盛安南生者枝葉頗長大筍
亦可食然每歲必於初種之月生筍味甚美葉色
嫩綠水不染塵也



雙葉竹江浙兩廣俱有之枝幹一如常竹節差高但
他竹一枝杪生五七葉此竹只生兩葉故名今俗
工所畫率皆類之其筍亦可食包籜生作兩段與
他竹不同





台竹一名剛竹一名鬼角竹生江南蘇湖等處山中
 往往有之大者至一尺圍小者如拇指色黧褐其
 性至堅硬俗呼鋼鐵頭竹每節開生四五枝圓直
 條暢葉稀疎而薄小形類苦竹作棚棧最佳若作
 篾條則脆不堪用可為弓材其筍中食初出土時
 色紅紫而有斑花如鬼角故名鬼角竹

拂雲箒竹出廬山莖大如指竹杪細葉翠密如箒彼
 人採為方物以相遺贈張得之云名箒篠竹根杪
 條等特異他篠中為掃箒



百葉竹生南垂界有毒傷人必死夷人以刺虎豹中
 之輒死一枝百葉因以為名筍不可食劉淵林云
 筍竹有毒夷人以為觚刺獸中之必死是或一類
 耶戴凱之竹譜云百葉參差生自南垂傷人則死
 醫莫能治亦曰筍竹厥毒若斯

蘆竹出閩越山中沿海諸郡皆有之形如蘆故名戴
 凱之竹譜云有竹象蘆因以為名東甌諸郡緣海
 所生肌體勻淨筠色潤貞凡今之箎匪茲不鳴今
 作簫箎之類聲最清亮又堪為矛戟之幹又堪為

筆管但葉闊而利筍苦而可食

秋蘆竹其竹似蘆身如荻蔗冬月不凋插之如生

駢竹一根數節之上分為兩竿各生枝葉別無種類

特常竹之變猶連理木並蒂蓮之屬故亦罕有揚

州焦太易招討家一株纔有數尺玉泉山樸翁和

尚贈予一拄杖甚妙後轉贈廉庭臣都運今姑蘇

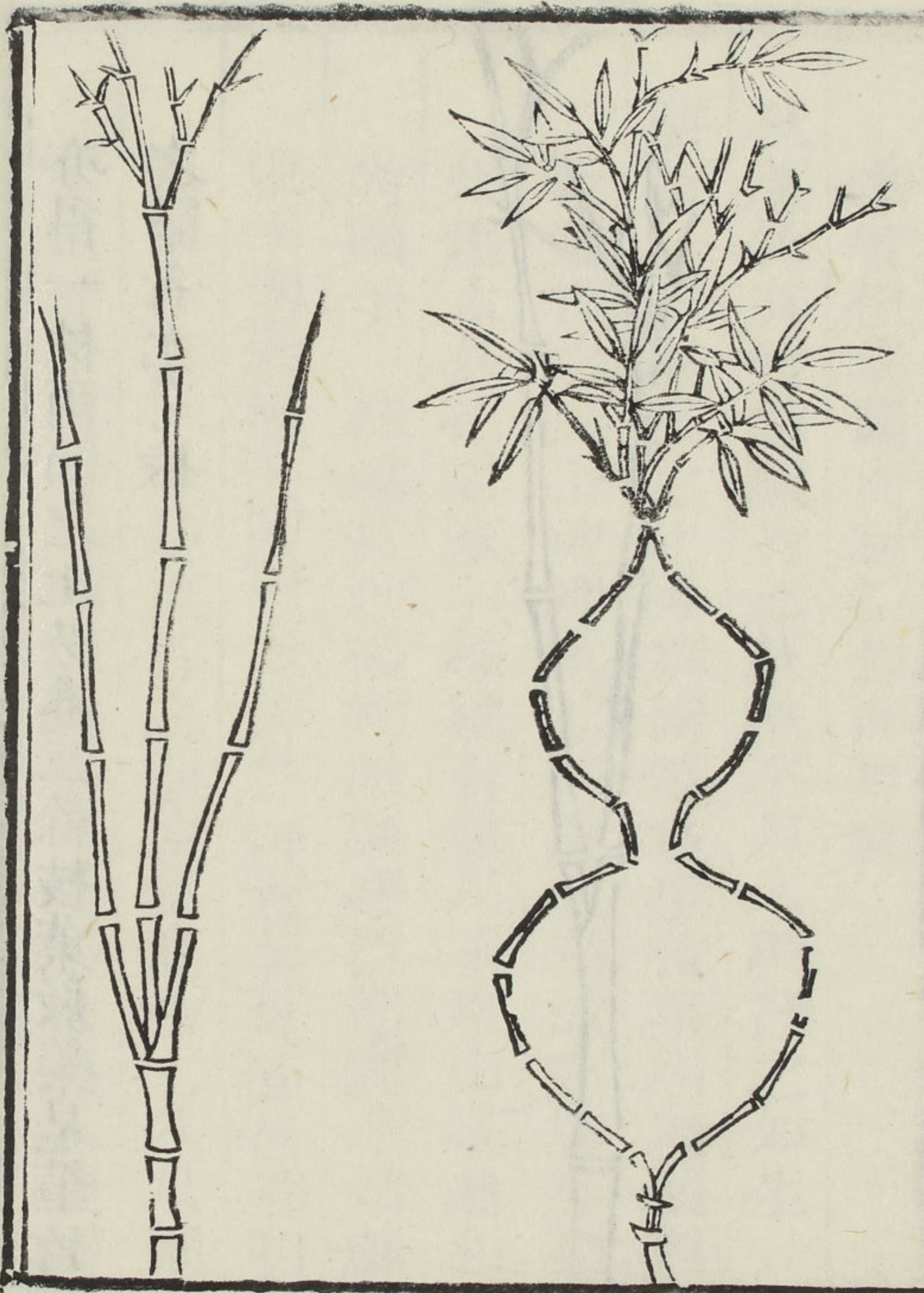
東季博提舉家園怡老堂有一株高五尺餘呂端明

園中亦有一株是蘆竹之駢生者高約七八尺園

丁屈折作葫蘆形枝葉皆細可愛予官嘉禾後圃

亦得一株兩節之比分為二幹枝葉數榮是筆竹
之變者尤奇特





合歡竹出南嶽下諸州山溪閒柳州尤多其筍初生
便有合歡形勢及成竹時或三莖合或兩莖合斷
其閒有竅竹皮或斑點紋彼中僧人斷取作鍼筒
雙梢竹出九疑山第二重麓臺側筍本獨莖及生枝
葉卽分爲兩梢葉密而細



竹譜言金雜四
匾竹處處有之廬山尤多筍出土時卽匾薄及成竹
匾而長傳云釋惠遠住此鬼神號避辟蛇行者捻
此竹爲匾也

扶竹出武林山中與他竹無異但生筍時皆對抽並
亂有合歡之意司馬溫公云杭州廣嚴寺有之相
比而生舉林皆然故有龍騰雙角立鯨噴兩鬚長
之句僧惠律詩云饑殘夷叔風姿瘦泣盡娥英粉
淚乾贊寧云武林山西雙竹寺中所產自永泰以
來有之馮翊嚴諸爲之記王子敬譜云會稽箭竹

錢塘扶竹猶東方之扶桑兩兩並枝而生謂之扶
竹山海經注又以扶竹爲節竹未詳

服傷竹江南諸郡往往有之大者五六寸圍長二丈
許其中實四月以後出筍味甚美枝葉與他竹亦
類服傷之義未聞贊寧云大者五六寸圍長二丈
中實古人用以削弩箭四月筍美

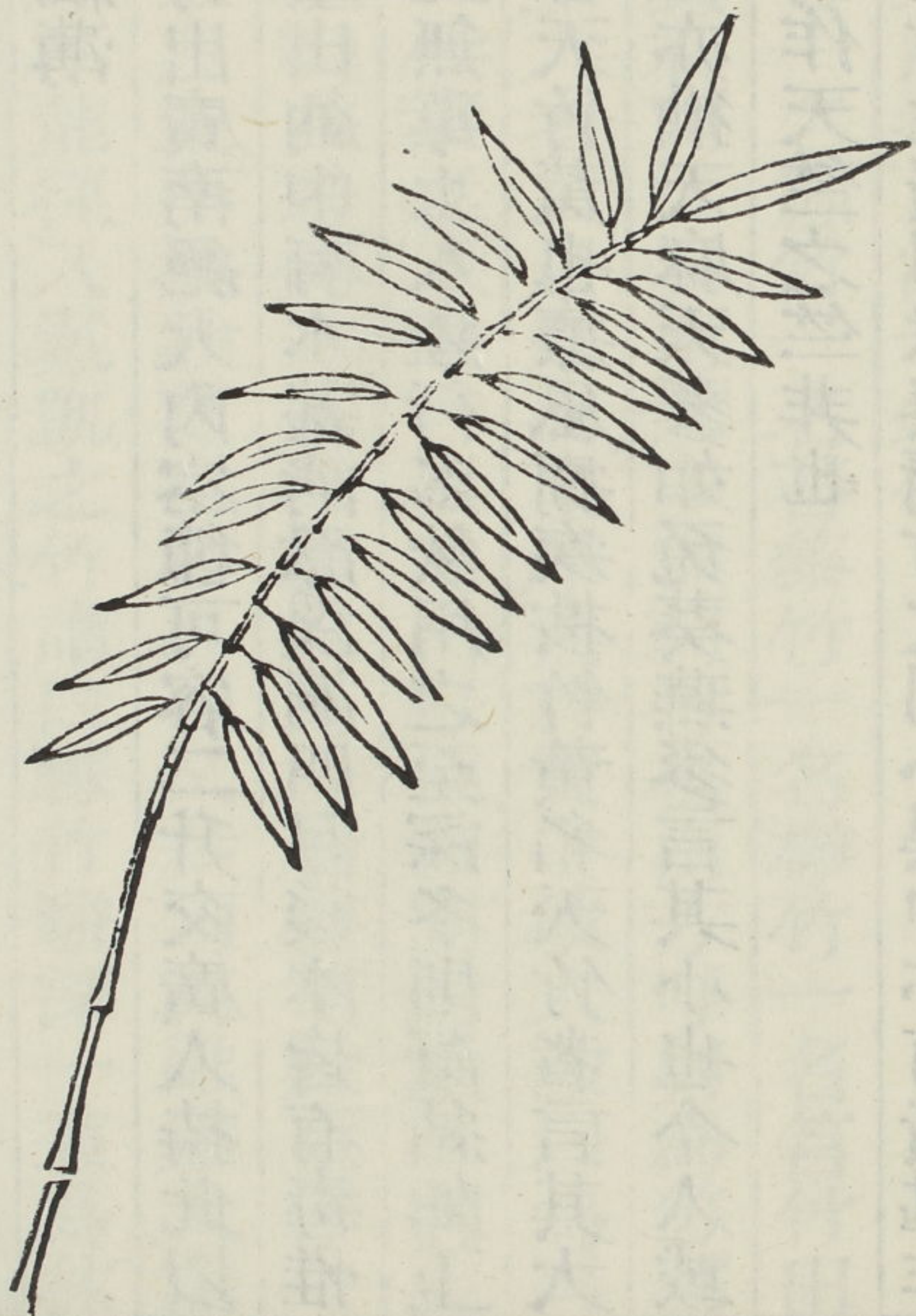
扶南竹見番禺志

簞竹書禹貢篠簞旣敷孔安國云簞大竹爾雅釋草
簞竹郭璞注竹別名儀禮曰簞在建鼓之間謂簞

管之屬爾雅疏李巡曰竹節相去一丈曰簞孫炎
曰竹闊節者曰簞笙簞之屬固非大竹今此竹不
同生嶺南江廣之間俱有之叢生極高葉大且密
一叢有生至十八九葉者節上每茁小筍三籜破
成枝中開一枝彷彿與本身等傍二枝亦龐大皆
橫出尤易植至秋根旁出大筍綿綿不絕隔年成
竹或云擘下節開筍植之亦活江西人呼為橫枝
竹筍色甚白味甚佳名玉版筍過母梢極細長彎
曲垂下如柳絲搖曳東坡自注其詩云海南勒竹

每節生枝如竹竿大蓋竹孫也今後卷有澀勒竹
別見





他里竹生安南節如笙竹節閒出筍又如簞竹葉差細薄

鏞竹出廣南絕大內空節可容二升交廣人持此以量出納中有水甚清澈溪洞四月後水皆有毒惟此無毒土人陸行多飲用之至深冬則凝結如玉即天竹黃也療風癩疾按竹黃名天竹者言其大也亦猶天麻天蓼如兔葵燕麥言其小也今人或寫作天竺之竺非也

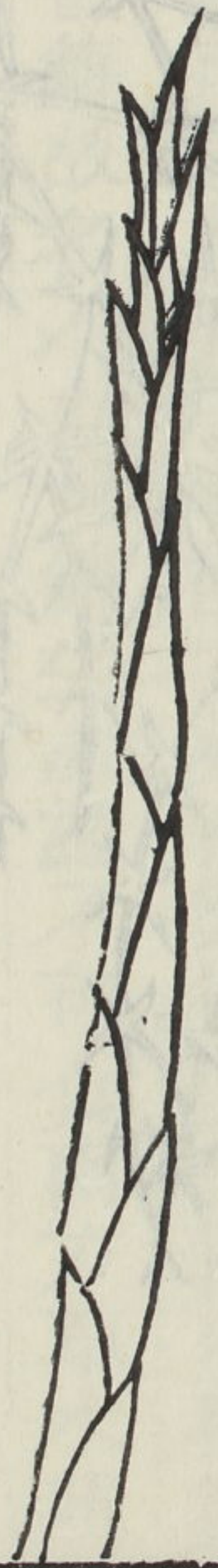
相迷竹生廣州狀與鏞竹大同小異中亦有黃堪作

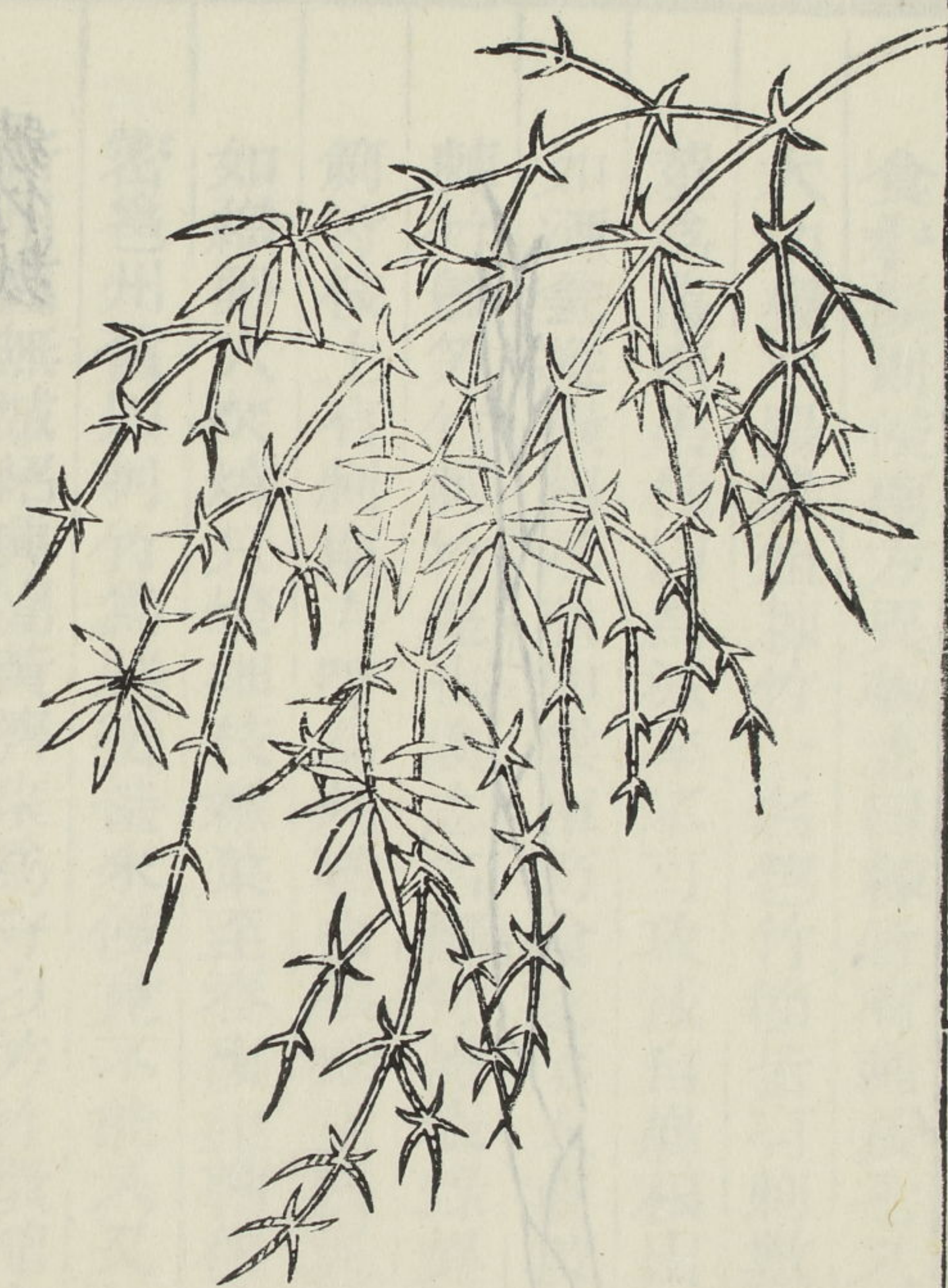
丸治病力減于鏞竹

劣竹一名籛竹一名荅黎竹一名櫛竹一名管竹出廣右兩江安南尤多即刺竹也南方呼刺為劣叢生大者二尺圍肉至厚幾於實中彼人破以為弓材枝葉喜下垂自根至梢每枝節閒對生二刺尖杪彎曲若鉤人家環植以為垣牆初植數莖作一叢三五年後枝蔓自相糾纏又多鉤刺雖雞犬羔豚不能徑入戴凱之竹譜曰棘竹駢深一叢為林根如椎輪節若束針亦曰笆竹城固是任篋筍既

食髮髮則侵南方異物志曰棘竹有刺長七八丈
 大如瓠西陽雜俎棘竹一名笹竹節皆有刺數寸
 莖為叢南夷種以為城卒不可攻或自崩根出大
 如酒瓮縱橫相承狀如縲車筍食之落人齒按此
 棘竹即笏竹刺竹是也廣志名櫛竹嶺表錄異云
 箭竹枝上有刺南人呼為刺勒自根橫生枝展轉
 如織野火焚燒只燎細枝嫩葉至春復生轉復牢
 密邕州舊以刺竹為牆蠻蠻來侵竟不能入又如
 新州舊無城紹興間黃濟來為守以笏竹環植之

號竹城





由衙竹又名籬竹又名箬竹又名梧竹生安南一如
 貓頭竹葉小如淡竹筍夏生可食每節開生三枝
 皆圓長堅厚初年上半散枝生亦自婆婆可喜漸
 漸年深近下生橫枝皆作刺老則至梢皆有之齷
 齷可惡亦有小者徑寸許竹與筍俱有刺可種為
 箬籬故名八九月筍生淡澀不可食南方草木狀
 曰由梧竹吏民家種之長三四丈圍一尺八九寸
 作屋柱出交趾按此或即由衙竹也左思吳都賦
 曰柚梧有篁柚音由注云由梧竹出交趾九真

筥

音電又音福

竹與由衙一種但實厚孔小為梁柱佳筥

味苦不可食異物志云筥其大數圍節閒相去局

促中實滿堅強以為柱榱斷截以為棟梁不加斤

斧也

蒼竹出安南節幹如苦竹堅厚圓正歲久則變黃色

生枝處亦不凹窳小枝圓長葉如淡竹有刺筥味

苦不堪食

青皮竹一如蒼竹但差輕薄老亦有刺筥味苦不堪

食

釣絲竹二種生廣右兩江安南者祥符圖經謂之篔

竹大槩亦如筥竹但節閒橫枝細弱柔和垂下數

尺飄然搖曳宛如釣絲故名又名搖枝竹又名搖

絲亦深秋出筥隔年成竹筥過母時稍極細弱彎

曲垂下葉世程閩中記云篔竹初生未抽葉其梢

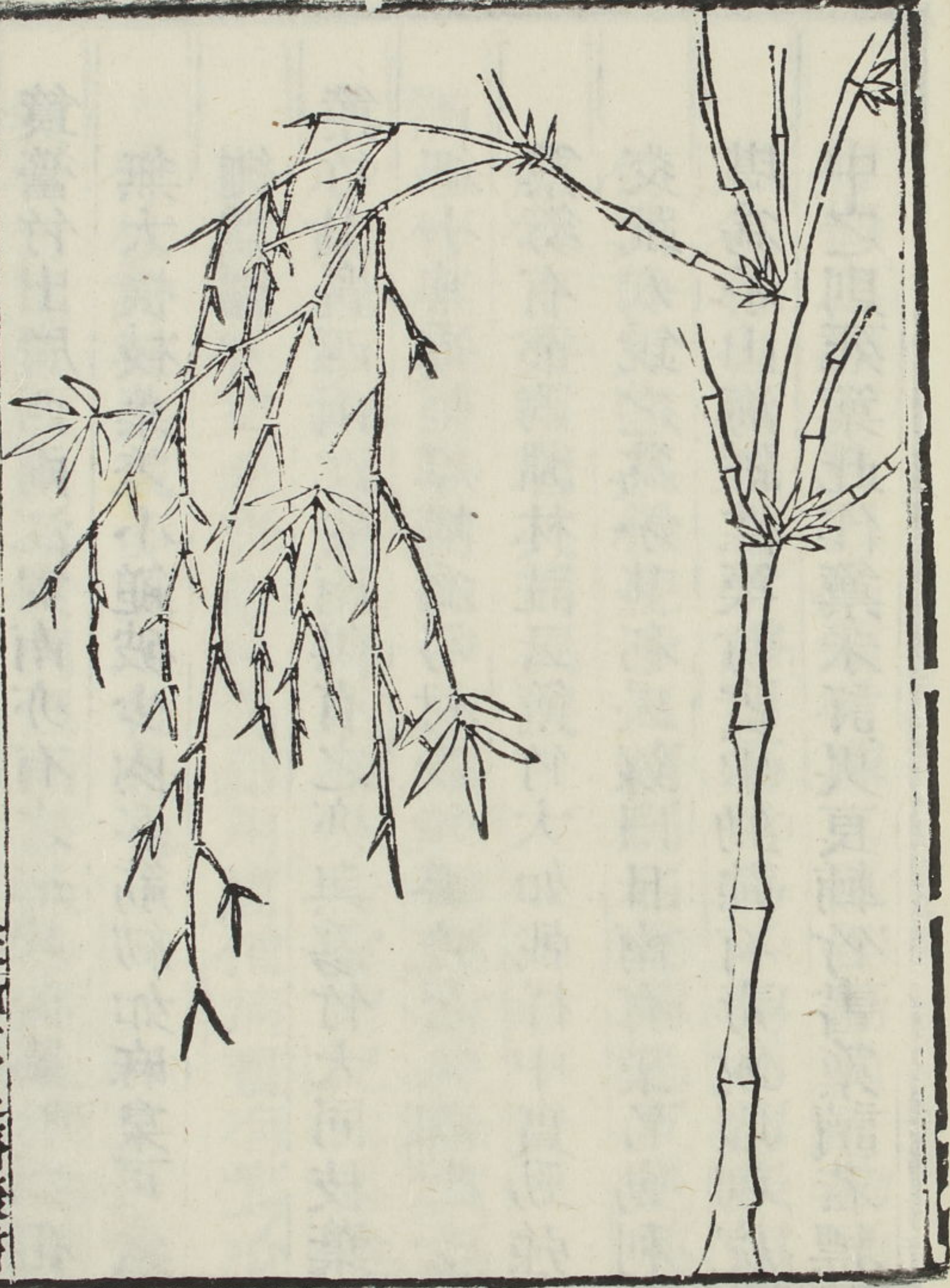
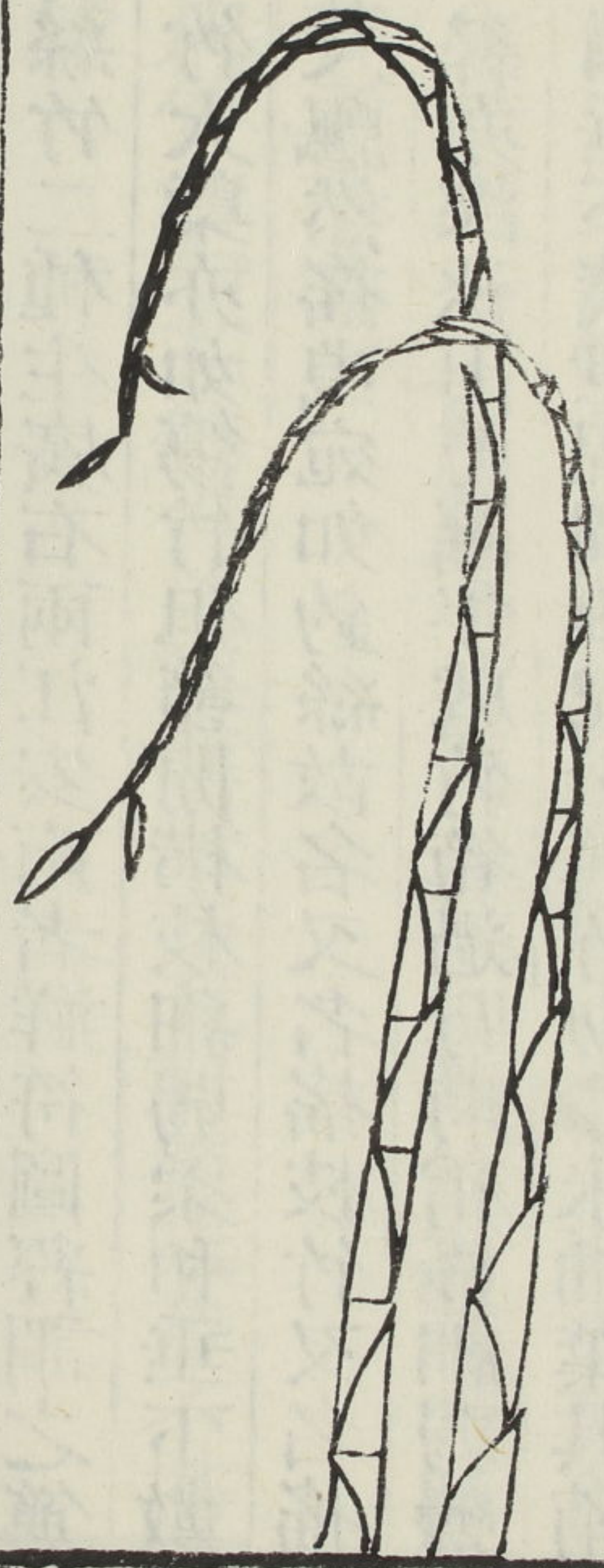
垂下狀如釣絲是也山海經所謂鼈水之北多釣

端竹者疑即此種成都簡州謂之垂絲竹筥有毒

不可食生浙東者節葉一如桃枝竹但稍極細弱

作篔編織一如番藤愈細愈妙溫州最多嶺外代

蒼云釣絲竹筍瘦而白於食品最佳或云無毒但
能發痼疾黃休復云蜀川滕昌祐家有釣絲竹以
其弱杪低而垂至地也亦可為釣竿



竹譜言金卷四
簣竹出廣西兩江安南亦有之形狀與蕩竹同但
無大橫枝葉差小錐破少肉多筋紉如麻桌可索
繩織履

簣竹出廣西兩江安南俱有之亦與蕩竹大同枝葉
細小其質堅厚堪爲弓材及鎗藤左思吳都賦云
簣箒有叢劉淵林註云簣竹大如戟槿中實勁強
交趾人銳之爲矛甚利吳錄曰日南有簣竹勁利
堪爲矛山海經注簣竹實中勁強有青銳以刺虎
中之則死簣此作簣未詳吳良輔竹書簣讀若標

有梅之標方首以爲籜竹或又云卽筋竹一物而
二名者也戴凱之竹譜曰筋竹爲矛稱利海表用
仍其幹刃卽其杪生于日南別名惟簣已互見前
筋竹下亦略著其同異矣

滿心竹生廣西陽朔山中枝葉一如簣竹但幹實無
心故名滿湘之間亦有之筍味佳雲南記曰雲南
有實心竹文采斑駁可爲器用唐僧清晝有實心
竹杖詩按此或卽滿心竹是也

簣竹出虛形狀與蕩竹同但橫枝差小葉大陰密略

如荏葦最堅大可為屋柱筍味甘可食

簔筍竹出廣右安南又名澀竹節長二尺餘每節上半截龕澀如世所用沙紙人或削成錯子可磨爪甲用久則滑以好醋浸少頃火炙乾復澀矣其半即常竹江船篷箔多用之老者彌澀廣志云簔竹任作笛筍味苦無肉不中食亦有止如筆管入者初成竹時亦可鑿作麻用嵇含云出大秦國桂海虞衡志云兩江有此類名思勞竹皮日休詩退公祇傍蘇勞竹移宴多隨末利花蘇勞或音訛也劉

淵林云筍竹有毒夷人以刺獸者同異未詳廣韻筍竹一枝百葉有毒今百葉竹已別見崔德符有

澀竹詩

烏計竹生安南形狀頗同簔筍竹但不澀節差短質堅而脆大者以充屋材止可為柱老者亦生刺沙麻竹又名蘇麻竹又名龕麻竹又名沙摩竹又名簔簔竹桂廣之閒在在有大者圍六七寸甚堅厚可作屋梁柱亦可為弓材種者鈔其竿每截二尺許釘入土不逾月即生根明年長莖以不三五

年即成林或但斫節閒莖下生南粵志曰
 沙麻竹可為弓作弩謂之浮下 凱之竹譜曰
 厥族之中蘇麻特奇脩幹平節大葉繁枝注云蘇
 麻竹長數丈大者尺餘圍概節多叢生葉大嶺表
 錄異云沙摩竹大如茶碗厚而空小一人擊一莖可
 為屋椽正此竹也土人又訛為司馬竹嵇含南方草
 木狀曰思摩竹大筍生其節筍既成竹春而筍復成
 節交廣有之按思摩與沙摩稍近特其品異同未詳
 長枝竹出漳州山中叢生葉長絲之可為器皿

浮竹生湘全山中大者圍約五六寸節約長五尺
 許圓厚而虛軟土人斷取淨淘米裝入以木塞之
 加於火上以蒸米熟為飯甚香美筍未出土時掘
 取以甜糟藏之可餉遠極甘脆戴凱之竹譜曰浮
 竹亞節虛軟厚肉臨溪覆潦栖雲陰木洪筍滋肥
 可為旨蓄注云長者六十尺肉厚而軟節闊而亞
 生於水次五嶺以北彭蠡以南徧有之筍甘脆顧
 夷義訓曰箨竹有文
 籟竹一名絃竹出湘全閒其大與浮竹等節密而厚

堅壯可作屋椽柱八月採者不蛀亦微有斑花張
得之云韻竹中有自然絲絃扣之則應促節聲短
闊節聲長猶篁之韻

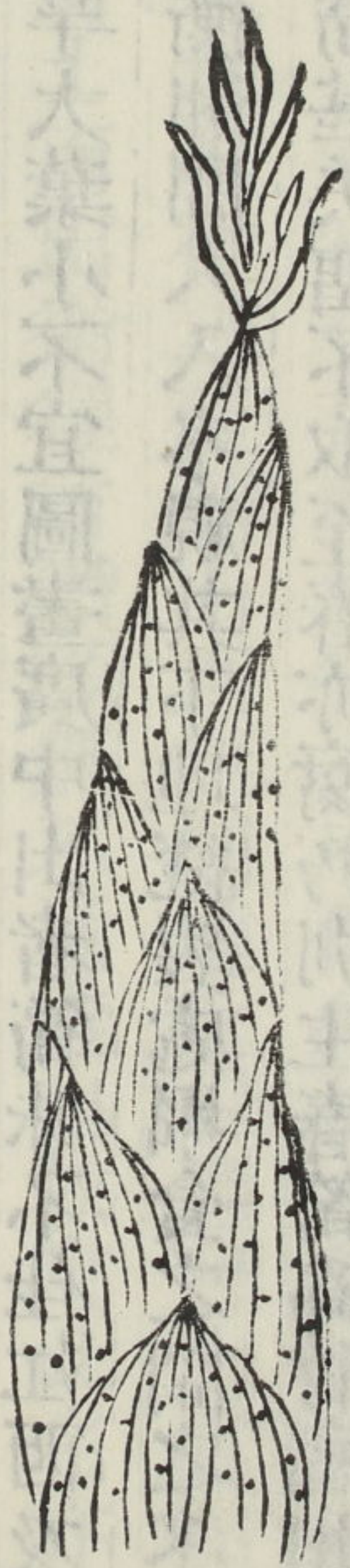
狸頭竹一名貓彈竹處處有之江淮之閒生者高一
二丈徑五六寸衡湘之閒者徑二尺許其節下極
密上漸稀枝葉繁細筍充庖饌絕佳此筍出時若
近地堅硬或礙磚石則無閒遠近但遇可出處即
穿土而出猶狸首鑽隙無不通透也故寓此名亦
有高止一丈許者下半特無枝葉人家庭院栽植

枝葉扶疎清陰滿地殊可愛悅然竹身下麓上細
竿大葉小不宜圖畫廣中出者筍味不佳江西及
衡湘閒人入冬視其下地縫裂處掘食之謂之冬
筍甚美畱不取至春亦腐朽別生春筍為竹福州
人謂為麻頭竹

冬筍



春筍



竹譜卷之四

人謂秋秋肥汁... 春大葉小不宜... 竹葉林... 竹葉土...



靈竹生蜀中大面山竹根如龍首耳角眉... 成見輿地紀勝

石自蕩竹而下數種大同小異高云數丈

休陰息影為藩為屏... 室於世

約無用然多出... 枝葉稠節密態度鄙俗形... 齷齪

竹譜卷之四

毛知不足齋叢書

記堪描畫雖欲自獻於諸步之間不可得也
如杜樊川所謂一萬丈夫甲刃從從者但當及堅
河而拱立以就卒伍之列苟坐之高車大酒之上
其顏容豈不笑且駭耶

竹譜詳錄卷第四



