



14
1555
125



武林舊事



門 14
號 1555
卷 125

武林舊事

昭和十九年
四月十日
購求

武林舊事序

乾道淳熙閒三朝授受兩宮奉親古昔所無一時聲名
文物之盛號小元祐豐亨豫大至寶祐景定則幾於政
宣矣予曩於故家遺老得其梗槩及客脩門閒聞退瑄
老監談先朝舊事輒耳諦聽如小兒觀優終日久不少
倦旣而曳裾貴邸耳目益廣朝歌暮嬉酣玩歲月意謂
八生正復若此初不省承平樂事爲難遇也及時移物
換憂患飄零追想昔遊殆如夢寐而感慨係之矣歲時
檀欒酒酣耳熱時爲小兒女戲道一二未必不反以爲

武林舊事序

一知不足齋叢書

正木舊事
誇言欺我也每欲萃爲一編如呂紫陽雜記而加詳孟
元老夢華而近雅病忘慵情未能成書世故紛來懼終
於不暇紀載因摭大槩雜然書之青燈永夜時一展卷
恍然類昨日事而一時朋遊淪落如晨星霜葉而余亦
老矣噫盛衰無常年運既往後之覽者能不興愴我寤
歎之悲乎四水潛夫書

武林舊事目錄

卷一

慶壽冊寶

四孟駕出

大禮

南郊

明堂

登門肆赦

恭謝

聖節

卷二

武林舊事目錄

知不足齋叢書

御教

御教儀衛次第

燕射

公主下降

唱名

元正

立春

元夕

舞隊

燈品

挑菜

進茶

賞花

卷三

西湖遊幸

都人遊賞

放春

社會

祭掃

浴佛

迎新

端午

禁中納涼

都人避暑

乞巧

中元

中秋

觀潮

重九

開爐

冬至

賞雪

歲除

歲晚節物

卷四

故都宮殿

乾淳教坊樂部

卷五

湖山勝概

卷六

諸市

瓦子勾欄

酒樓

歌館

賃物

作坊

驕民

游手

市食

諸色酒名

小經紀

諸色伎藝人

卷七

乾淳泰

卷八

車駕幸學

人使到闕

宮中誕育儀例略

冊皇后儀

皇后歸謁家廟

皇子行冠禮儀略

卷九

高宗幸張府節次略

卷十

官本雜劇段數

張約齋賞心樂事

約齋桂隱百課

武林舊事目錄

人使到闕
宮中誕育儀例略
武林舊事目錄
皇后歸闕儀
皇子行冠禮儀略
卷餘武林割百題
明宋廷佐刻本參校
卷官本錄陳對編

武林舊事卷第一

明宋廷佐刻本參校

四水潛夫編輯

慶壽冊寶

壽皇聖孝冠絕古今承顏兩宮以天下養一時盛事莫大於慶壽之典今摭錄大略於此淳熙三年光堯聖壽七十預於舊歲冬至加上兩宮尊號立春日行慶壽禮至十三年太上八十正月元日再舉慶典其日文武百僚集大慶殿各服朝服用法駕五百三十四人大樂四十八人架樂正樂工一百八十八人

宋廷佐刻本云大樂四十八架正樂

一知不足齋叢書

一百八十八人。○及列儀仗鼓吹於殿門外上服通天

冠絳紗袍執大圭恭行冊寶之禮鼓吹振作禮儀使已

下皆導從上乘輦從至德壽宮俟太上升御座宮架樂

作皇帝北向再拜奏起居致詞曰臣某稽首言伏惟

號太上皇帝陛下壽同天永德與日新典冊揚徽華夷

賴慶左相宣答曰聖號太上皇帝聖旨皇帝迎陽展采

鏤牒榮親何幸吾身屢觀盛事次皇太子以下稱賀致

詞宣答訖竝再拜舞蹈禮畢次詣太上皇后殿行禮如

前候解嚴訖皇帝入宮進奉禮物行家人禮御宴極歡

自皇帝以至羣臣禁衛吏卒往來皆簪花後三日百官

拜表稱賀於文德殿四方萬姓不遠千里快覩盛事都

民垂白之老喜極有至泣下者楊誠齋詩云長樂宮前

望翠華玉皇來賀太皇家青天白日仍飛雪錯認東風

轉柳花春色何須羯鼓催君王元日領春回牡丹芍藥

薔薇朵都向千官帽上開任斯菴詩云金爵觚稜曉日

開三朝喜氣一時回聖人先御紅鸞扇天子龍輿萬騎

來霜曉君王出問安寶香隨輦護朝寒五雲深處三宮

宴九奏聲中二聖歡

四孟駕出

先期禁衛所閣門牒臨安府約束居民不許登高及祕
袒觀看男子竝令衫帶婦人裙背仍先一日封閉樓門
取責知委不許容著來歷不明之人殿步三司分撥統
制將官軍兵六千二百人擺齷諸巷大禮則倍此數至日五鼓
地分頭項沿門驅逐雜人外儀衛節次如后

地分約攔

諸廂約攔

緝捕使臣

都轄官約攔

軍器庫從物

內藏庫從物

御酒庫從物

御廚從物

祇候庫從物

驥驥院馬行兩

御藥院藥架

引從舍人兩行

諸司庫務官兩行

搜視行宮司

行宮殿門

控攏親從二百十

前驅親從十一各二人

贊喝舍人兩行各八人

天武兩行各八人居外

都下親從兩行各八人居內

駕頭閣門祇候乘騎捧駕

引駕主首兩行各五人。宋刻引駕主首作引主駕首

閣門提點兩行

御史臺知班兩行

尚書省錄事

密院副承旨

珠子御座

御馬院馬喝咎座御。宋刻院馬御馬喝御座。咎字似誤

閣門簿書兩行

宣贊舍人兩行

酒班

環衛官

帶御器械

攔前等

輦官人員

逍遙輦輦官廿六人

御輦院官

閣承受兩

御燎子頭籠

翰林司官

御絲鞵所

御服所

御座馬兩行十匹

馬院總管

御軍器庫

睿思殿庫

閣門庫宋刻閣子庫

閣門覺察官兩行

長入祇候兩行各二十六人

茶酒班殿侍各二十一一人。宋刻三十一人

快行親從各三十人

擊鞭兩行各七人。宋刻擊鞭作繫鞭

殿前指揮使兩行各二十一一人。宋刻三十一人

茶酒班殿侍兩行各六人。執從物居內

編排禁衛行子三十人於內往來編排。宋刻三十一人

等子人員十將兩行各四人居外

御龍直其八十二人。執從物居內

知閣門事乘馬行圍子內

步帥乘馬行圍子內

親從方圍子兩行各一百四十人

圍子兩邊各四重

第一重內殿直已下雨邊各一百人

第二重崇政殿圍子兩邊各一百人

第三重御龍直兩邊各一百人

第四重崇政殿圍子兩邊各一百人

水手并觀捕等子兩邊各五人。宋刻觀誤戲

攔前崇政殿親從十七人

殿帥乘騎行圍子內中道

主管禁軍所丙等子兩邊各二十五人居外

中道第二日并恭謝教坊樂人迎駕念致語口號等并教坊樂部於此排立

快行親從兩行各三十人

塵斧拂子

水晶骨朵

香毬二人○宋刻作香毬二連文大字無人字

打燭快行兩行駕回不用

編排官二人

執燭籠親從兩行各七十四人

行門兩行各十二人

當食官

聽宣官

輦官人員

平輦輦官十人

黃羅御織二人

黃羅御扇二人

挾輦御藥

帶插外御帶

帶插閣下官

閤門覺察舍人

攔後圍子

挾輦指揮使 各二十一人

輦後樂 東西兩邊共三十六人第一隊

天武 兩行各八人居外

都下親從 兩行各八人

扇篋

挾輦內殿直 各二十二人

宰臣

使相

執政

宰執後約攔親從 二十二人。宋刻一十二人。上有各字。

從駕臣僚分東西兩班 東班係尚書侍郎等官。西班係正人。

遙郡。宋刻位作任。

閤門覺察宣贊舍人

侍從後約獨親從各二十人

車駕所經諸司百官宋刻云諸百官司皆結綵門迎駕起

居俟駕頭將至知班行門喝班到排立次喝躬身

拜再拜駕回不拜班首奏聖躬萬福喝唱宋刻直

身立齟巷軍兵

大禮南郊明堂

三歲一郊預於元日降詔以冬至有事於南郊或用次

年元日行事明堂止於季年前降詔用是歲季秋上辛日先於五六月內

日命司漕宋刻司及修內司修飾郊壇及絞縛青城

殿等屋凡數百間悉覆以葦席護以青布并差官兵修

築泥路自太廟至泰禮門又自嘉會門至麗正門計九

里三百二十步明堂止自太廟至麗正門皆以潮沙填築其平如席

以便五輅之往來每隊各有歌頭以綵旗為號唱和杵

歌等曲以相兩街居民各以綵段錢酒為犒又命象院

教象前導朱旗以二金三鼓為節各有幟頭紫衣蠻奴

乘之手執短纓旋轉跪起悉如人意市井因競市繪塑

小象以饋遺四方又以車五乘壓之以鐵多至萬斤與

輅輕重適等以觀疾徐傾側之勢至前一月進呈謂之

閃試及駕出前一日縛大綵屋於太廟前置輅其中許
 都人觀瞻先自前一月以來次第按試習儀殆無虛日
 郊前十日執事陪祀等官竝受誓戒於尙書省宗室赴太廟受
 誓戒前三日百官奏請皇帝致齋於大慶殿是日上服通
 天冠絳紗袍精結佩陞高座侍中奏請降座就齋室次
 日車駕詣景靈宮服袞冕行禮儀從竝同四孟禮畢駕回就赴
 太廟齋殿宿齋是夕四鼓上服袞冕詣祖宗諸室行朝
 饗之禮是夜鹵簿儀仗軍兵於御路兩傍分列閒以糗
 盆蕢燭自太廟直至郊壇泰禮門輝映如晝宰執親王

貴家巨室列幕櫺比皆不遠千里不憚重費預定於數
 月之前而至期猶有為有力所奪者珠翠錦繡絢爛於
 二十里閒雖寸地不容閒也歌舞游遨工藝百物輻輳
 爭售通宵駢闐至五鼓則穰稍先驅所至皆滅燈火蓋
 清道祓除之義黎明上御玉輅從以四輅金象革木導以駟
 象千官百司法駕儀仗錦繡雜遝蓋十倍孟饗之數聲
 容文物不可盡述次第出嘉會門至青城宿齋明堂則徑入麗
正門齋殿齋宿四壁皆三衙諸軍周廬坐甲軍幕旌旗布列前
 後傳呼唱號列燭互巡往來如織行宮至暮則嚴更警

場太廟齋宿亦然鼓角轟振又有衛士十餘隊每隊十

餘人互喝云是與不是眾應曰是又喝云是甚人眾應

曰殿前都指揮使某人謂之喝攔宋刻作探至三鼓執事陪

祀官竝入就黃壇排立萬燈輝耀燦若列星凡齷燈皆

自為誌號謂如捧俎官宋刻無謂字則畫一人為捧俎之狀

等類蓋燈多不容不以此辨認亦有好奇可笑者用丑

時一刻行事至期上服通天冠絳紗袍乘輦至大次禮

部侍郎奏中嚴外辦禮儀使奏請皇帝行事上服袞冕

步至小次升自午堦天步所臨皆藉以黃羅謂之黃道

中貴一人以大金合貯片腦迎前撒之禮儀使前導

中監進大圭至版位禮直官奏有司謹具請行事宮架樂作

自此上進時壇壇內外凡數萬眾皆肅然無譁風時

止皆樂作送佩環韶濩之音真如九天吹下也太社令升煙燔牲

旨首宋刻無旨字上先詣昊天位次皇地祇次祖宗位奠玉

祭酒讀冊文武二舞次亞終獻禮畢宋刻無旨字計會

福位受爵飲福酒登歌樂作禮直官嚶賜胙次送神次望燎

訖禮儀使奏禮畢上還大次更衣乘輦還齋宮百僚追

班賀禮成於端誠殿黎明上乘大安從以五輅進發

武林舊事卷一
教坊排立奏念致語口號訖樂作諸軍隊伍亦次第鼓
吹振作千乘萬騎如雲奔潮湧四方萬姓如鱗次蟻聚
迤邐入麗正門教坊排立再奏致語口號舞畢降輦小
憩以俟辨嚴登門肆赦奔陽老人有詩云黃道官系瑞
腦香袞龍升降佩鏘鏘大安輦奏乾安曲萬點明星簇
紫皇又曰萬騎雲從簇錦圍內官排辦馬如飛宋刻辦
作立
九重閭闔開清曉太母登樓望駕歸李鶴田詩云嚴更
頻報夜何其甲聲傳遠近隨梔子燈前紅炯炯大安
輦上赴壇時

郊壇天盤至地高三丈二尺四寸通七十二級分四
成上廣七丈共十二階分三十六龕午階闊一丈主
上升降由此階其餘各闊五尺

圓壇之上止設昊天上帝皇地祇二神位及太祖太

宗配

三十六龕共祀五帝太乙感生北極北斗及分祀衆
星三百六十位

儀仗用六千八百八十九人自太廟排列至青城

玉輅下祇應人共三百二十一人

呵喝人員二人

教馬官二人

挾捧輪將軍四人

推輪車子官健八人

駕士班直二百三十二人

千牛衛將軍二員

抱太常龍旗官六員

職掌五人

專知官一名

手分一名

庫子八人

裝挂匠二人

諸作工匠十五人

蓋覆儀鸞司十一人

監官三員

金象革木輅每輅下一百五十六人

玉輅青飾

金輅黃飾

象輅紅飾

革輅淺色飾

木輅黑飾

輅下人冠
並依輅色

玉輅前儀仗騎導

騎導官

左壁文臣

右壁武臣

六軍儀仗官兵二千二百三十二人

左右諸衛將軍

宋刻無
衛字

十三員

中道五員
左右八員

金吾街仗司

執纛稍八十人

攝將軍八員

仗下監門二十六員

鼓吹五百八十三人

導駕樂人三百三十人

登門肆赦

其日駕自文德殿詣麗正門御樓教坊作樂迎導參軍
色念致語雜劇色念口號至御幄降輦門下閣門進中
巖外辨牌訖御藥喝唱捲簾宋刻無唱字上出幄臨軒門下
鳴鞭宮架奏曲簾捲扇開樂止撞右五鐘黃繖纔出門

下宰臣以下兩拜分班立門上中書令稱有敕立金鷄
門下侍郎應喏宣奉敕立金鷄鷄竿一起門上仙鶴童
子捧赦書降下閣門接置案上太常寺擊鼓鼓止捧案
至樓前中心知閣稱宣付三省參政跪受捧制書出班
跪奏請付外施行門上中書令承旨宣曰制可門下參
政稱宣付三省遂以制書授宰臣跪受訖閣門提點開
拆授宣赦舍人捧詣宣制位起居舍人一員摘句讀舍
人稱有制宰臣以下再拜俟讀至咸赦除之獄級奏脫
枷訖罪囚應喏三呼萬歲歌呼而出候宣赦訖門上舍

人贊樞密及中書令曲賀兩拜門下宣制舍人捧赦制

書授宰臣

宋刻無
赦字

宰臣授刑部尚書尚書授刑房錄事

訖歸班兩拜致詞三舞蹈三叩頭知閣稱有制宰臣已
下再拜知閣宣答云若時大慶與卿等同之又拜舞如
前門上中書令奏禮畢扇合宮架樂作簾降樂止撞左
五鐘門下禮部郎中奏解嚴上還幄次門下鳴鞭舍人
喝奉敕放仗宰臣已下再拜退次宣勞將士訖乘輦歸
內至南宮門教坊迎駕念致語口號如前至文德殿降
輦舞畢退弁陽翁詩云換輦登門捲御簾侍中承制舍

人宜鳳書午脫金鷄口一派歡聲下九天

金鷄竿長五丈五尺四面各百戲一人緣索而上謂

之搶金鷄先到者得利物呼萬歲續羅襖子一領絹
十匹銀碗一隻重

兩三

諸州進奏院各有遞鋪腰鈴黃旗者數人俟宣赦訖

即先發太平州萬州壽春府取太平萬壽之語以次

俱發鈴聲滿道都人競觀

樓下排立次第

青龍白虎旗各一

信旗二

方扇二

方圓罕畢二

幢四

劍二

將軍二

僧衆居左

道衆居右

玉輅居中

太常宮架樂

宣赦臺

招拜紅旗

擊鼓宋刻

三院罪囚獄級居左

御馬六匹居右

宣制位居中

橫門

快行

承旨

三省官已下

恭謝

大禮後擇日行恭謝禮第一日駕出如四孟儀詣景靈宮天興殿聖祖前行恭謝禮次詣中殿祖宗神御前行禮還齋殿進膳訖引宰臣以下賜茶茶畢奏事訖還內第二日上乘輦自後殿門出教坊都管已下於祥曦殿南迎駕起居參軍色念致語雜劇色念口號樂作駕後樂東西班則於和寧門外排立後從作樂將至太乙宮

道士率眾執威儀於萬壽觀前入圍子內迎駕起居作法事前導入太乙宮門降輦候班齊詣靈休殿參神次詣五福十神太乙次詣申佑殿命本北辰殿通真殿聖佑順福殿太后延壽殿極南火德殿禮畢宣宰臣以下合赴坐官竝簪花對御賜宴上服幘頭紅上蓋玉束帶不簪花教坊樂作前三盞用盤盞後二盞屈卮御筵畢百官侍衛吏卒等竝賜簪花從駕縷翠滴金各競華麗望之如錦繡衙前樂都管已下三百人自新椿橋西中道排立迎駕念致語口號如前樂動滿路花至殿門起壽同天

曲破舞畢退姜白石有詩云六軍文武浩如雲花簇頭冠樣樣新惟有至尊渾不戴盡將春色賜羣臣萬數簪花滿御街聖人先自景靈回不知後面花多少但見紅雲冉冉來是日皇后及內中車馬先還宮中呼后為聖人

聖節

其日候宰執奏事訖追班上坐垂拱殿先引樞密院并管軍官上壽東京分為二日今只併為一日禮畢再坐紫宸殿上公已下分立候奏班齊上公詣御茶牀前躬進御酒跪致詞云文武百僚臣某等稽首言天基令節聖節名臣等不

勝大慶謹上千萬歲壽下殿再拜樞密宣答云得公等
壽酒與公等內外同慶又再拜教坊樂作接盞訖跪起
舞蹈如儀閣門官喝不該赴坐官先退樞密喝羣臣升
殿閣門分引上公已下合赴坐官升殿第一盞宣視盞
送御酒歌板色唱祝堯齡賜百官酒罽篔起舞三臺後
此準供進內鹹鼓第二盞賜御酒歌板起中腔供進雜爆
第三盞歌板唱踏歌供進肉鮓候內官起茶牀樞密跪
奏禮畢羣臣降階舞蹈拜退此上壽儀大略也若錫宴
節次大率如夢華所載茲不贅書今偶得理宗朝禁中

壽筵樂次因列於此庶可想見承平之盛觀也

天基聖節排當樂次正月五日

樂奏夾鍾宮罽篔起萬壽永無疆引子王恩

上壽第一盞罽篔起聖壽齊天樂慢周潤

第二盞笛起帝壽昌慢潘俊

第三盞笙起昇平樂慢侯璋

第四盞方響起萬方寧慢余勝

第五盞罽篔起永遇樂慢楊茂

第六盞笛起壽南山慢盧寧

第七盞笙起戀春光慢任榮祖

第八盞觥策起賞仙花慢王榮顯

第九盞方響起碧牡丹慢彭先

第十盞笛起上苑春慢胡寧

第十一盞笙起慶壽樂慢侯璋

第十二盞觥策起柳初新慢劉昌

第十三盞諸部合萬壽無疆薄媚曲破

初坐樂奏夷則宮觥策起上林春引子王榮顯

第一盞觥策起萬歲梁州曲破齊汝賢

舞頭豪俊邁

舞尾范宗茂

第二盞觥策起聖壽永歌曲子陸恩顯

琵琶起捧瑤卮慢王榮祖

第三盞唱延壽長歌曲子李文慶

嵇琴起花梢月慢李松

第四盞玉軸琵琶獨彈正黃宮福壽永康寧俞

達

拍王良卿

正統會集卷一
簪策起慶壽新周潤

進彈子宋刻譚子笛哨潘俊

杖鼓朱堯卿

拍王良卿

進念致語等時和

伏以華樞紀節瑤墀先五日之春玉歷發祥聖世啓千
齡之運歡騰薄海慶溢大廷恭惟
皇帝陛下睿哲如堯儉勤邁禹躬行德化躋民壽域之
中治洽泰和措世春臺之上

皇后殿下道符坤順位儷乾剛宮闈資陰教之修海宇
仰母儀之正有德者必壽八十箇甲子環周申命其用
休億萬載皇圖鞏固臣等生逢華旦叨預伶官輒採聲
詩恭陳口號

上聖天生自有真 千齡寶運紀休辰

貫樞瑞彩昭璇象 滿室紅光裊翠麟

黃閣清夷瑤蕊曉 未央閒暇玉卮春

箕疇五福咸敷斂 皇極躬持錫庶民

日遲鸞旆喜聆舜樂之和天近鶴墀宜進齊諧之伎上



奉天顏吳師賢已下上進小雜劇

雜劇吳師賢已下做君聖臣賢爨斷送萬歲聲

第五盞笙獨吹小石角長生寶宴樂侯璋

拍張亨

笛起降聖樂慢盧寧

雜劇周朝清已下做三京下書斷送遶

池遊

第六盞箏獨彈高雙調聚仙歡陳儀

拍謝用

方響起堯階樂慢劉民和

聖花金寶

第七盞玉方響獨打道調宮聖壽永余勝

拍王良卿

箏起出墻花慢吳宜

雜手藝祝壽進香仙人趙喜

第八盞萬壽祝天基斷隊

第九盞簫起縷金蟬慢傅昌寧

笙起託嬌鶯慢任榮祖

第十盞諸部合齊天樂曲破

再坐第一盞簫策起慶芳春慢楊茂

笛起延壽曲慢

宋刻無

潘俊

第二盞笙起月中仙慢侯璋

稽琴起壽爐香慢李松

第三盞簫策起慶簫韶慢王榮顯

笙起月明對花燈慢任榮祖

第四盞琵琶獨彈高雙調會羣仙

方響起玉京春慢余勝

雜劇何晏喜已下做楊飯斷送四時歡

第五盞諸部合老人星降黃龍曲破

第六盞簫策獨吹商角調筵前保壽樂

雜劇時和已下做四偌少年遊斷送賀

時豐

第七盞鼓笛曲拜舞六么

弄傀儡踢架兒盧逢春

第八盞簫獨吹雙聲調玉簫聲

第九盞諸部合無射宮碎錦梁州歌頭大曲

雜手藝永團圓趙喜

第十盞笛獨吹高平調慶千秋

第十一盞琵琶獨彈大呂調壽齊天

撮弄壽果放生姚潤

第十二盞諸部合萬壽興隆樂法曲

第十三盞方響獨打高宮惜春

傀儡舞鮑老

第十四盞箏琶方響合纏令神曲

第十五盞諸部合夷則羽六么

巧百戲趙喜

第十六盞管下獨吹無射商柳初新春宋刻

第十七盞鼓板

舞縮壽星姚潤

第十八盞諸部合梅花伊州

第十九盞笙獨吹正平調壽長春

傀儡羣仙會盧逢春

第二十盞簫箏起萬花新曲破

武木書卷一
祇應人

都管

周朝清 陸恩顯

雜劇色

吳師賢 趙恩 王太一 朱旺豬兒頭

時和 金寶 俞慶 何晏喜

沈定 吳國賢 王壽 趙寧

胡寧 鄭喜 陸壽

歌板色

李文慶

拍板色

王良卿 張亨 謝用

簫色

傅昌寧 朱明復 李允信

箏色

陳儀 豪輔文 吳宣 豪俊賢

徐顯祖 張廣

琵琶色

武木書卷一

三五知不足齋叢書

王榮祖 俞達 豪俊民 豪俊邁

段繼祖

嵇琴色

李松 侯端 孫民顯

笙色

侯璋 葉茂青 任榮祖 董茂

張瑾 潘寶 姚拱 范椿

孫昌 莫正 周珍 馬椿

姚舜臣 陳保

鬻策色

齊汝賢 周潤 楊茂 王恩

王榮顯 姜師賢 劉昌 楊彬

王福 杜明 喻祥 周忠恕

夏福 徐珏 周喜 聞澄

沈壽 丁預 鄭亨 周佐

楊瑾 沈康 鄭聰 莫壽

潘顯祖 時潤 胡份 周信

李圭 李潤 史顯 金壽

笛色

楊德茂	潘俊	盧寧	彭俊
賀昌	賀壽	胡師文	壽椿
姚寶	張茂祖	崔興	朱珍
張茂才	金貴	潘顯祖	沈壽
周興	李大用	董大有	金明
趙喜	莫及	張春	葉茂
胡寧	任顯	張椿	孫寧
彭進	李榮	全寧	金彥恭

董喜	王佑	來亨	王喜
顧和	顧松	金顯	董寧
杜松	李椿	張椿	何福
管思齊	朱喜	花椿	李拱辰
方響色			

余勝	彭先	劉民和	黃桂
姜大亨	張榮		

杖鼓色			
朱堯卿	馮喜	時忠	施榮

朱拱辰 周忠 李顯 姚寶

葉茂 李榮祖

大鼓色

王喜 鄧珍 王宣 顧榮

舞旋色

范宗茂

內中上教

張明 仇椿 潘恩 石琇

張琳

弄傀儡盧逢春等六人

雜手藝姚潤等九人

女厮撲張椿等十人

築毬軍陸寶等二十四人

百戲沈慶等六十四人

百禽鳴胡福等二人

武林舊事卷第一

武林舊事卷第二

明宋廷佐刻本參校

四 水 潛 夫 輯

御教

壽皇雷意武事在位凡五大閱乾道二年四年六年十年或幸

白石或幸茅灘或幸龍山一時儀文士馬戈甲旌旗之

盛雖各不同今撮其要以著於此

先一□□軍人馬全裝執色於教場東布列軍幕宿營

至日殿前馬步諸軍先赴教場下方營并親隨軍排列

將壇之後質明三衙管軍官並全裝從駕上自祥曦殿

戎服乘馬太子親王宰執近臣竝戎服乘馬以從護聖

馬軍八百騎分執槍旗弓矢軍器前後奏隨軍番部大

樂等詳見後御教儀衛次第駕入教場升幄殿帥執搥躬奏諸

司人馬排齊宋刻排立齊舉黃旗招諸軍向御殿敲梆子宋刻

無敵一鼓唱喏一鼓呼萬歲再一鼓又呼萬歲疊鼓呼

萬萬歲又一鼓唱喏殿帥奏取聖旨鳴角發嚴上御金

裝甲胄登將壇幄殿鳴角戒嚴殿帥奏取聖旨馬步軍

整隊成屯以備教戰連三鼓馬軍上馬步軍起旗槍分

東西為應敵之勢舉白旗教方陣黃旗變圓陣阜旗變

曲陣青旗變直陣緋旗變銳陣緋心阜旗作長蛇陣緋

心青旗宋刻白旗作伏虎陣殿帥奏取聖旨兩陣各遣勇將

挑戰變八圓陣疊鼓舉旗左馬軍戰右步軍右馬軍戰

左步軍再疊鼓交旗擊刺混戰三疊金分陣大勢馬軍

四面大戰三疊金分陣殿帥奏教陣訖取旨人馬擺列

當頭鳴角簇隊以候放教諸軍呈大刀車砲煙槍諸色

武藝御前傳宣撫諭將士射生官進獻驪鹿上更戎服

賜宰臣以下對御酒五行殿帥奏取旨謝恩如前唱喏

訖駕出教場是日太上皇於都亭驛設簾幄以觀駕至

武備書卷二
邀上入幄宣喚管軍官賜大金碗酒於簾外都人贊歎
以為盛觀時殿司旗幟以黃馬司以緋步司以白以道
路隘促止用從駕軍一萬四千二百人宋刻一萬二千四百人
為二百四十八小隊戈甲耀日旌旗蔽天連亘二十餘
里粲如錦繡都人縱觀以為前所未有凡支犒金銀錢
帛以鉅萬計悉出內庫戶部不與焉

御教儀衛次第

文物儀衛竝同四孟駕出今止添入後項

彈壓前隊侍立使臣都轄

執黃團龍旗使臣

宋刻無團字

執繡龍旗使臣

帶弓箭汗胯豹尾使臣四員

帶汗胯員琦劍使臣十員

琦宋刻騎後同

彈壓後隊侍立使臣都轄

黃羅戲珠龍旗

黃繡龍旗二

豹尾使臣四

員琦劍使臣十人

供進馬四匹

帶甲御馬

御前金裝甲馬宋刻金作全

管押使臣幕士

內中正供馬

獸醫押槽

黃繡龍傳宣旗二

小龍傳宣旗十

隨逐巡視官

馬院禁衛官

引馬監官二員

供馬監官二員

聖駕供鞭通管二員

掇梢提轄二員

日烏獨脚旗

挾駕指揮使四十二人

銷金龍旗二

犀皮御座椅

鈴鎚刀子 左

匙筋刀子 右

青氈御笠

褐氈御笠

金鳳餅

絲鞵篋子

御膳篋子

玉靶于闐刀

金洗漱

阜白御鞞

馬腦于闐刀

水晶于闐刀

通犀于闐刀

角靶于闐刀

酒盤子 大

白豹皮杖槩 宋刻前有白虎皮杖槩

梳刷馬盂袋

黑漆套盤

圭木套盤

白虎皮杖槌

銷金弓箭葫蘆

虎豹皮弓箭袋葫蘆

飲水角

拍板二

哨笛四

番鼓二十四人

彈壓樂器使臣

管押訓練官

杏黃龍旗二

威策二

札子九

大鼓十

龍笛四

從駕官宰臣已下並如常日

臨安府彈壓官屬

燕射

淳熙元年九月孝宗幸玉津園講燕射禮皇太子宰執
使相侍從正任皆從輦至殿門外少駐教坊進念致語
口號作樂出麗正門由嘉會門至玉津園賜宴酒三行
上服頭巾窄衣束帶絲鞵臨軒內侍御帶進弓箭看箭
人喝看御箭教坊樂作射堞前排立招箭班應喏皇帝
第二箭射中皇太子已下各再拜稱賀進御酒并宣勸
訖皇太子及臣僚射弓第四箭射中上再射第五箭宋刻
第三箭又中的傳旨不賀舍人先引皇太子當殿賜窄衣
金束帶次引射中臣僚受賜如前再進御酒奏樂用雜

劇次賜宰臣以下十兩銀碗各一隻上賦七言詩丞相
會懷已下屬和以進上乘逍遙輦出玉津園宋刻有門字教
坊進念口號至祥曦殿降輦招箭班者服紫衣幘頭叉
手立於堞前御箭之來能以幘頭取勢轉導入的亦絕
伎也

公主下降

南渡以來公主無及嫁者獨理宗朝周漢國公主出降
慈明太后姪孫楊鎮禮文頗盛今撫梗概於此 先是
擇日遣天使宣召駙馬至東華門引見便殿賜玉帶鞵

笏鞍馬及紅羅百匹銀器百兩衣著百匹聘財銀一萬
兩對御賜筵五盞用教坊樂候畢謝恩訖乘塗金御仙
花鞍轡狨座馬執絲鞭張三簷繖教坊樂部五十人前
引還第謂之宣繫 進財物件竝照國朝會要太常寺
關報有司辨造 先一月宣宰執常服繫鞵詣後殿西
廊觀看公主房奩

真珠九翬四鳳冠

綸翟衣一副

真珠玉珮一副

金革帶一條

玉龍冠

綬玉環

北珠冠花篔簹

七寶冠花篔簹

真珠大衣背子

真珠翠領四時衣服

疊珠嵌寶金器

塗金器

貼金器

出從貼金銀裝轎等

錦繡銷金帳幔陳設茵褥地衣步障等物

其日駙馬常服玉帶乘馬至和寧門易冕服至東華門

用鴈幣玉馬等行親迎禮

用熙寧故事

公主戴九翬四鳳冠服褕翟纒袖

宋刻纒作纒

升轎其前

天文官

本位從物從人

燭籠二十

本位使臣

插釵童子八人

方扇四

圓扇四

引障花十

提燈二十

行障坐障

皇后親送乘九龍轎子皇太子乘馬圍子左右兩重其
後太師判宗正寺榮王榮王夫人及諸命婦至第賜御

筵九盞筵畢皇后太子先還公主歸位行同牢禮用開寶禮

然後親行盥饋舅姑之禮開寶通禮謁見舅姑用名紙一副

衣一襲手帕一盒妝盃藻豆袋銀器三百兩衣著五百

匹餘親各有差三朝公主駙馬竝入內謝恩宜賜禮物

賜宴禁中外庭奉表稱賀賜宰執親王侍從內職管軍

副都指揮使已上金銀錢勝色子有差依熙寧式○勝色宋刻作盛包

駙馬家親屬各等第推恩

唱名

第一名承事郎

第二名三名竝文林郎

第一甲賜進士及第

第二甲同進士及第

第三甲第四甲賜進士出身

第五甲同進士出身

武舉第一名秉義郎

特奏第一名同進士出身

上御集英殿拆號唱進士名各賜綠襪袍白簡黃襯衫
武舉人賜紫羅袍鍍金帶牙笏賜狀元等三人酒食五

蓋餘人各賜泡飯前三名各進謝恩詩一首皆重戴綠袍絲鞭駿馬快行各持敕黃於前黃旛宋刻雜沓多至數十百面各書詩一句於上宋刻無一字呵殿如雲皆平日交遊親舊相迓之人或三學使令齋臧輩若執事之人則係帥漕司差到狀元局祇應亦有術人相士輩自銜預定魁選鼓舞於中自東華門至期集所豪家貴邸競列綵幕縱觀其有少年未有室家者亦往往於此擇壻焉期集所例置局於禮部貢院前三人主之於內遴選所長以充職事有糾彈牋表主管題名小錄掌儀典客

掌計掌器掌膳掌酒果監門等後旬日朝謝又數日拜黃甲敘同年其儀三名設褥於堂上東西相向四十已上立於東廊四十已下立於西廊皆再拜拜已擇榜中年長者一人狀元拜之復擇少者一人拜狀元又數日赴國子監謁謝先聖先師訖賜聞喜宴於局中侍從已上及館職皆與知舉官押宴遂立題名石刻凡費悉出於官及諸閫饋遺云

元正

朝廷元日冬至行大朝會儀則百官冠冕朝服備法駕

設黃麾仗三千三百五十人

視東京已減三之一

用大常雅樂宮

架登歌太子上公親王宰執竝赴紫宸殿立班進酒上
千萬歲壽上公致辭樞密宣答及諸國使人及諸州入
獻朝賀然後奏樂進酒賜宴此禮不能常行每歲禁中
止是以三茅鐘鳴駕輿上服幘頭玉帶鞞袍先詣福寧
殿龍墀及聖堂炷香用臘沈腦子次至天章閣祖宗神御殿
行酌獻禮次詣東朝奉賀復回福寧殿受皇后太子皇
子公主貴妃至郡夫人內官大內已下賀賀畢駕始過
大慶殿御史臺閣門分引文武百寮追班稱賀大起居

十六拜致辭上壽樞密宣答禮畢放仗是日後苑排辦
御筵於清燕殿用插食盤架午後修內司排辦晚筵於
慶瑞殿用煙火進市食賞燈竝如元夕

立春

前一日臨安府造進大春牛設之福寧殿庭及駕臨幸
內官皆用五色絲綵杖鞭牛御藥院例取牛睛以充眼
藥餘屬直閣婆號管人都行首掌管預造小春牛數十飾綵旛
雪柳分送殿閣巨璫各隨以金銀錢綵段為酬是日賜
百官春旛勝宰執親王以金餘以金裹銀及羅帛為之

武林舊事卷二
係文思院造進各垂於幙頭之左入謝後苑辦造春盤
供進及分賜貴邸宰臣巨璫翠縷紅絲金鷄玉燕備極
精巧每盤直萬錢學士院撰進春帖子帝后貴妃夫人
諸閣各有定式絳羅金縷華粲可觀臨安府亦鞭春開
宴而邸第饋遺則多效內庭焉

元夕

禁中自去歲九月賞菊燈之後迤邐試燈謂之預賞一
入新正燈火日盛皆修內司諸璫分主之競出新意年
異而歲不同往往於復古膺福清燕明華等殿張挂及

宣德門梅堂三閒臺等處臨時取旨起立鼇山燈之品

極多

見後燈品

每以蘇燈爲最圈片大者徑三四尺皆五色

琉璃所成山水人物花竹翎毛種種奇妙儼然著色便
而也其後福州所進則純用白玉晃耀奪目如清冰玉
壺爽徹心目近歲新安所進益奇雖圈骨悉皆琉璃所
爲號無骨燈禁中嘗令作琉璃燈山其高五丈人物皆
用機關活動結大綵樓貯之又於殿堂梁棟窗戶閒爲
漏壁作諸色故事龍鳳噴水蜿蜒如生遂爲諸燈之冠
前後設玉柵簾寶光花影不可正視仙韶內人迭奏新

曲聲聞人閒殿上鋪連五色琉璃閣皆毬文戲龍百花
小窗閒垂小水晶簾流蘇寶帶交映璀璨中設御座恍
然如在廣寒清虛府中也至二鼓上乘小輦幸宣德門
觀鼇山擎輦者皆倒行以便觀賞金爐腦麝如祥雲五
色熒煌炫轉照耀天地山燈凡數千百種極其新巧怪
怪奇奇無所不有中以五色玉柵簇成皇帝萬歲四大
字其上伶官奏樂稱念口號致語其下爲大露臺百藝
羣工競呈奇伎內人及小黃門百餘皆巾裹翠蛾倣街
坊清樂傀儡繚繞於燈月之下旣而取旨宣喚市井舞

隊及市食盤架先是京尹預擇華潔及善歌叫者謹伺
於外至是歌呼競入旣經進御妃嬪內人而下亦爭買
之皆數倍得直金珠磊落有一夕而至富者宮漏旣深
始宣放煙火百餘架於是樂聲四起燭影縱橫而駕始
還矣大率倣宣和盛際愈加精妙特無登樓賜宴之事
人閒不能詳知耳

都城自舊歲冬孟駕回則已有乘肩小女鼓吹舞綰者
數十隊以供貴邸豪家幕次之翫而天街茶肆漸已羅
列燈毬等求售謂之燈市自此以後每夕皆然三橋等

處客邸最盛舞者往來最多每夕樓燈初上則簫鼓已
紛然自獻於下酒邊一笑所費殊不多往往至四鼓乃
還自此日盛一日姜白石有詩云燈已闌珊月色寒宋刻
月舞兒往往夜深還只應不盡婆婆意更向街心弄影
看又云南陌東城盡舞兒畫金刺繡滿羅衣也知愛惜
春遊夜舞落銀蟾不宵歸吳夢窗玉樓春云茸茸狸帽
遮梅額金蟬羅翦胡衫窄乘肩爭看小腰身倦態強隨
閒鼓笛問稱家在城東陌欲買千金應不惜歸來困頓
帶春眠猶夢婆婆斜起拍深得其意態也至節後漸有

大隊如四國朝傀儡杆歌之類上趨於盛其多至數千

百隊

宋刻千作十

天府每夕差官點視各給錢酒油燭多寡

有差且使之南至昇陽宮支酒燭北至春風樓支錢終
夕天街鼓吹不絕都民士女羅綺如雲蓋無夕不然也
至五夜則京尹乘小提轎諸舞隊次第簇擁前後連亘
十餘里錦繡填委簫鼓振仁耳目不暇給吏魁以大囊
貯楮券凡遇小經紀人必犒數千宋刻十謂之買市至有
黠者以小盤貯梨藕數片騰身迭出於稠人之中支請
官此次者亦不禁也李賀房詩云斜陽盡處蕩輕煙

輦山東風入管弦五夜好春隨步暖一年明月打頭圓
香塵掠粉翻羅帶蜜炬籠綃鬪玉鈿人影漸稀花露冷
踏歌聲度曉雲邊京尹幕次例占市西坊繁鬧之地蕢
燭瓶盆照耀如晝其前列荷校囚數人大書犯由云某
人爲不合搶撲釵環挨糖婦女繼而行遣一二謂之裝
燈其實皆三獄罪囚姑借此以警姦民又分委府僚巡
警風燭及命都轄房使臣等分任地方以緝姦盜三獄
亦張燈建淨獄道場多裝獄戶故事及陳列獄具邸第
好事者如清河張府蔣御藥家閒設雅戲煙火花邊水

際燈燭燦然遊人士女縱觀則迎門酌酒而去又有幽
坊靜巷好事之家多設五色琉璃泡燈更自雅潔靚妝
笑語望之如神仙白石詩云沙河雲合行處惆悵來
遊路已迷却入靜坊燈火空門門相似列蛾眉又云遊
人歸後天街靜坊陌人家

兼裏垂燈照樽俎坐

中嬉笑覺春溫或戲於小樓以人爲大影戲兒童誼呼
終夕不絕此類不可遽數也西湖諸寺惟三竺張燈最
盛往往有宮禁所賜貴璫所遺者都人好奇亦往觀焉
白石詩一珠珞琉璃到地垂鳳頭銜帶玉交枝

宋刻銜作御

君王不賞無人進天竺堂深夜雨時

元夕節物婦人皆戈子罕鬧蛾玉梅雪柳菩提葉燈球

銷金合蟬貂袖宋刻貉袖玳帖而衣多尚白蓋月下所宜也

游手浮浪輩則以白紙為大蟬謂之夜蛾又以棗肉炭

屑為丸繫以鐵絲之名火楊梅節食所尚則乳糖圓

子餛飩科斗粉豉湯水晶膾韭餅及南北珍果并阜兒

糕宜利少澄沙糰子滴酥鮑螺酪麵玉消膏琥珀餠輕

餠生熟灌藕諸色龍纏宋刻蜜煎蜜果宋刻瓜蓼煎

七寶薑豉十般糖之類皆用鏤鑰裝花盤架車兒簇插

飛蛾紅燈綵盞歌叫喧闐幕次往往使之吟叫倍酬其

直白石亦有詩云貴客鉤簾看御街市中珍品一時來

簾前花架無行路不得金錢不冑回競以金盤鈿盒簇

飭饋遺謂之市食合兒翠簾銷幕絳燭籠紗徧呈舞隊

密擁歌姬脰管清吭新聲交奏戲具粉嬰鬻歌售藝者

紛然而集至夜闌則有持小燈照路拾遺者謂之掃街

遺鈿墮珥往往得之亦東都遺風也

舞隊

大小全棚傀儡

查查鬼

查大

李大口

一字口

賀豐年

長瓠斂

長頭

兔吉

兔毛大

吃遂

大憨兒

麤姐

麻婆子

快活三郎

黃金杏

瞎判官

快活三娘

沈承務

一臉膜

貓兒相公

洞公觜

細姐

河東子

黑遂

王鐵兒

宋刻王缺兒

交椅

夾捧

宋刻捧

屏風

男女竹馬

男女杵歌

大小斫刀鮑老

交袞鮑老

子弟清音

女童清音

諸國獻寶

穿心國八貢

孫武子教女兵

六國朝

四國朝

邊雲社

緋綠社

胡安女

宋刻無安字

鳳阮嵇琴

撲胡蝶

回陽丹

火藥

宋刻大樂

瓦盆鼓

宋刻無盆字

焦鎚架兒

喬三教

喬迎酒

喬親事

喬樂神

馬明王

喬捉蛇

喬學堂

喬宅眷

喬像生

喬師娘

獨自喬

地仙

旱划船

教象

裝態

村田樂

鼓板

踏橇

宋刻踏蹻

撲旗

抱鑼裝鬼

獅豹蠻牌

十齋郎

耍和尚

劉亥

散錢行

貨郎

打嬌惜

其品甚夥不可悉數首飾衣裝相矜侈靡珠翠錦綺眩耀華麗如傀儡杵歌竹馬之類多至十餘隊十二三兩日國忌禁樂則有裝宅眷籠燈前引珠翠盛飾少年

尾其後訶殿而來卒然遇之不辨真偽及為喬經紀人如賣蜂糖餅小八塊風子賣字本虔婆賣旗兒之類以資一笑者尤多也

燈品

燈品至多蘇福為冠新安晚出精妙絕倫所謂無骨燈者其法用絹囊貯粟為胎因之燒綴及成去粟則混然玻璃毬也景物奇巧前無其比又為大屏灌水轉機百物活動趙忠惠守吳日嘗命製春雨堂五大閒左為汴京御樓右為武林燈市歌舞雜藝織悉曲盡凡用千工

外此有魴燈則刻鏤金珀宋刻犀珀玳瑁以飾之珠子燈則以五色珠爲網下垂流蘇或爲龍船鳳輦樓臺故事羊皮燈則鏤鏤精巧五色妝染如影戲之法羅帛燈之類尤多或爲百花或細眼閒以紅白號萬眼羅者此種最奇外此有五色蠟紙菩提葉若沙戲影燈馬騎人物旋轉如飛又有深閨巧娃剪紙而成尤爲精妙又有以絹燈翦寫詩詞時寓譏笑及畫人物藏頭隱語及舊京諷語戲弄行人有貴邸嘗出新意以細竹絲爲之加以彩飾踈明可愛穆陵喜之令製百盞期限既迫勢難卒成

而內苑諸璫恥於不自己出思所以勝之遂以黃草布

翦鏤

宋刻縷

加之點染與竹無異凡兩日百盞已進御矣

挑菜

二月一日謂之中和節唐人最重今惟作假及進單羅御服百官服單羅公裳而已二日宮中排辦挑菜御宴先是內苑預備朱綠花斛下以羅帛作小卷書品目於上繫以紅絲上植生菜薺花諸品俟宴酬樂作自中殿以次各以金籠挑之后妃皇子貴主婕妤及都知等皆有賞無罰以次每斛十號五紅字爲賞五黑字爲罰上

賞則成號真珠玉杯金器北珠篔環珠翠領抹次亦鈺
銀酒器冠鈿翠花段帛龍涎御扇筆墨官窰定器之類
罰則舞唱吟詩念佛飲冷水喫生薑之類用此以資戲
笑王宮貴邸亦多倣之

進茶

仲春上旬福建漕司進第一綱蠟茶名北苑試新皆方
寸小夸進御止百夸護以黃羅軟盞藉以青篋裹以黃
羅夾複臣封朱印外用朱漆小匣鍍金鎖又以細竹絲
織笈貯之凡數重此乃雀舌水芽所造一夸之直四十

萬僅可供數甌之啜耳或以一二賜外邸則以生線分
解轉遺好事以為奇玩茶之初進御也翰林司例有品
嘗之費皆漕司邸吏賂之閒不滿欲則入鹽少許茗花
為之散漫而味亦漓矣禁中大慶賀宋刻會則用大鍍金
盤以五色韻果簇飮龍鳳謂之繡茶不過悅目亦有專
其工者外人罕知因附見於此

賞花

禁中賞花非一先期後苑及修內司分任排辦凡諸苑
亭榭花木妝點一新錦簾綃幕飛梭繡毬以至裯褥設

放器玩盆窠珍禽異物各務奇麗又命小璫內司列肆
關撲珠翠冠朵篔環繡段畫頰花扇官窑定器孩兒戲
具開竿龍船等物及有買賣果木酒食餅餌蔬茹之類
莫不備具悉倣西湖景物起自梅堂賞梅芳春堂賞杏
花桃源觀桃粲錦堂金林檎照妝亭海棠蘭亭修禊至
於鍾美堂賞大花爲極盛堂前三面皆以花石爲臺三
層各植名品標以象牌覆以碧幕臺後分植玉繡毬數
百株儼如鏤玉屏堂內左右各列三層雕花彩檻護以
彩色牡丹畫衣閒列碾玉水晶金盃及大食玻璃官窑

等瓶各簪奇品如姚魏御衣黃照殿紅之類幾千朵別
以銀箔閒貼大斛分種數千百窠分列四面至於梁棟
窗戶閒亦以湘筒貯花鱗次簇插何翅萬朵堂中設牡
丹紅錦地氍自殿中宋刻中殿如嬪以至內官各賜翠葉牡
丹分枝鋪翠牡丹御書畫扇龍涎金盒之類有差下至
伶官樂部應奉等人亦沾恩賜謂之隨花賞或天顏悅
懌謝恩賜予多至數次至春暮則稽古堂會瀛堂賞瓊
花靜侶亭紫笑淨香亭采蘭挑筍則春事已在綠陰芳
草閒矣大抵內宴賞初坐再坐插食盤架者謂之排當

否則但謂之進酒

武林舊事卷第二

