



14
1548
14



14
1548
14

李玉叔父嘗以周止庵宋四家詞選示讀云得於符南樵孝廉南樵陰
 識嘗謂事止庵三集是選風寸利利李志無後陰居之固時以之
 申園殿
 正庵詞
 不苟同
 寄情於
 今南樵
 萬花如
 可傷情
 謂此非
 謝視紅
 樂受而
 觀焉同
 治十二
 年二月
 吳縣潘
 祖蔭

宋四家詞選

潘喜齋刊

昭和十八年
三月三日
丁卯

宋四家詞選序

宋四家詞選

季玉叔父嘗以周止庵宋四家詞選示讀云得於符南樵孝廉南樵蔭舊識嘗師事止庵手錄是選思付剞劂奔走無暇蔭居汶園時以之自隨庚申園燬意成灰燼去年檢書幸得之亟付梓近世論詞張氏詞選稱極善止庵詞辨亦懲時俗昌狂雕琢之習與董晉卿輩同期復古意仍張氏言不苟同季玉叔父曾序而刊之此卷晚出抉擇益精止庵負經濟偉畧復寄情於藝事進退古人妙具心得忠愛之作尤深流連宜南樵珍護如是今南樵亦歸道山蔭既刊之南樵可無憾獨念蔭昔對此卷時露研風簾萬花如海倏忽之間渺乎莫覩天時人事濤奔電駟固不特故人長逝為可傷悼此卷孤存固止庵精氣不可磨滅然什伯寶貴於此者何限不得謂此非偶脫於灰燼也止庵復有論調一書以婉澀高平四品分之其選調視紅友所載祇四之一南樵嘗言之今不可復見海內儻有此本蔭固樂受而觀焉同治十二年二月吳縣潘祖蔭

樂受而勝同前十二平二日吳澤番賦

斷脈珠文視離四之一南燕嘗言之今不可其良密內斷有也本藝固
龍北其斷知外太盡也五南對首論一書以斷聖高平四品衣之其數
何意北卷所存固五南詳深不何率然然其前寶貴外此香何則不特
萬計以補刻悉之間地平莫購天租人專書查雷理固不特姑人其數為
今南燕衣龍首山藝理匠之南燕可無斷斷念刻昔據北卷祖靈梅風藥
答計外藥事其是古人妙具心悟忠愛之刻式彩流數宜南燕狂驚收景
不昔同率五妹父會乳而匠之北卷謝出對對益計五南負斷齊對器對
五南同燕衣對和谷昌珠細凝之皆與重清與輩同其對古意以對刃言
申國懸意如太盡去平劍書幸對之巫竹對出論論對刃論對斷對善
編嘗而事五南手鏡景對思付情願衣去無知對對對對對對對對對對
率五妹父善以周五南宋四家詩選示前元對外對南對率南對對對對

宋四家詞選目錄序論

周邦彥

晏殊 韓縝 歐陽修 晏幾道 張先

柳永 秦觀 賀鑄 韓元吉

辛棄疾

徐昌圖 韓琦 范仲淹 蘇軾 晁補之

洪皓 姜夔 陸游 陳亮 趙以夫

陳經國 方岳 蔣捷

王沂孫

林逋 毛滂 潘元質 呂本中 康伯可

范成大 史達祖 張炎 黃公紹 練恕可

唐珙

吳文英

張昇 趙令時 王安國 蘇軾 陳克

嚴仁 高觀國 陳允平 周密 王武子
黃孝邁 王夢應 樓采 無名氏

右宋詞若干首別為四家以周辛王吳為之冠序曰清真集大成者也稼軒斂雄心抗高調變溫婉成悲涼碧山饜心切理言近指遠聲容調度一可循夢窗奇思壯采騰天潛淵返南宋之清泚為北宋之穠摯是為四家領袖一代餘子犖犖以方附庸夫詞非寄託不入專寄託不出一物一事引而伸之觸類多通驅心若游絲之羸飛英含毫如郢斤之斲蠅翼以無厚入有間既習己意感偶生假類畢達閱載千百譬效弗違斯入矣賦情獨深逐境必寤醞釀日久冥發妄中雖鋪敘平淡摹續淺近而萬感橫集五中無主讀其篇者臨淵窺魚意為魴鯉中宵驚電罔識東西赤子隨母笑啼鄉人緣劇喜怒抑可謂能出矣問塗碧山歷夢窗稼軒以還清真之渾化余所望於世之為詞人者蓋如此

論曰清真渾厚正於鈞勒處見他人一鈞勒便刻削清真愈鈞勒愈渾厚者卿鎔情人景故淡遠方回鎔景入情故穠麗少游最和婉醇正稍

遜清真者辣耳少游意在含蓄如花初胎故少重筆然清真沈痛至極

仍能含蓄子野清出處生脆處味極雋永只是偏才無大起落晏氏

父子仍步溫韋小晏精力尤勝西麓宗少游徑平思鈍鄉愿之亂德也

蘇辛並稱東坡天趣獨到處殆成絕詣而苦不經意完璧甚少稼軒則

沈著痛快有轍可循南宋諸公無不傳其衣蓋固未可同年而語也稼軒

由北開南夢窗由南追北是詞家轉境韓范諸鉅公偶一染翰意盛足

舉其文雖足樹幟故非專家若歐公則當行矣白石脫胎稼軒變雄健

為清剛變馳驟為疏宕蓋二公皆極熱中故氣味吻合辛寬姜窄寬故容

蕤窄故門硬白石號為宗工然亦有俗隘處揚州慢推左名寒酸處曲

蘇仙音象筆鸞箋補湊處齊天樂郊詩漫與笑敷衍處淒涼犯追念支處

甚而今不道秀句一萼紅翠藤共閑穿徑不可不知白石小序甚可觀苦

樂事誰省復處竹記曾共西樓雅集與詞複若序其緣起不犯詞境斯為兩美已竹山有俗骨然思力沈透

處可以起懦碧山胸次恬淡故黍離麥秀之感只以唱歎出之無劍拔

弩張習氣詠物最爭托意隸事處以意貫串渾化無痕碧山勝場也

詞以思筆爲入門階陞碧山思筆可謂雙絕幽折處大勝白石惟圭角太分明反復讀之有水清無魚之恨 梅谿才思可匹竹山竹山粗俗梅溪纖巧粗俗之病易見纖巧之習難除穎悟子弟尤易受其熏染余選梅溪詞多所割愛蓋慎之又慎云 梅溪好用偷字品格便不高 玉田才本不高專恃磨礪雕琢裝頭作脚處處妥當後人翕然宗之然如南浦之賦春水疏影之賦梅影逐韻奏成豪無脈絡而戶誦不已真耳食也其他宅句安章偶出風致乍見可喜深味索然者悉從沙汰 筆以行意也不行須換筆換筆不行便須換意玉田惟換筆不換意 皋文不取夢窗是爲碧山門逕所限耳夢窗立意高取徑遠皆非餘子所及惟過嗜餽飭以此被議若其虛實並到之作雖清真不過也 竹屋蒲江並有盛名蒲江窘促等語自檜竹屋鏗鏗亦凡響耳 草窗鏤冰刻楮精妙絕倫但立意不高取韻不遠當與玉田抗行未可方駕王吳也 北宋主樂章故情景但取當前無窮高極深之趣南宋則文人弄筆彼此爭名故變化益多取材益富然南宋有門逕有門逕故似深而轉淺北宋無門逕無門逕故似易

而實難初學琢得五七字成句便思高揖晏周殆不然也北宋含蓄之妙逼近温韋非點水成冰時安能脫口卽是 周柳黃晁皆喜爲曲中俚語山谷尤甚此當時之輒平勾領原非雅音若託體近俳而擇言尤雅是名本色俊語又不可抹煞矣 雅俗有辨生死有辨真僞有辨真僞尤難辨稼軒豪邁是真竹山便僞碧山恬退是真姜張皆僞味在酸鹹之外未易爲淺嘗人道也 詞筆不外順逆反正尤妙在複在脫複處無垂不縮故脫處如望海上三山妙發温韋晏周歐柳推演盡致南渡諸公罕復從事矣 東真韻寬平支先韻細膩魚歌韻纏綿蕭尤韻感慨各具聲響莫草草亂用 陽聲字多則沈頓陰聲字多則激昂重陽間一陰則柔而不靡重陰間一陽則高而不危 韻上一字最要相發或竟相貼相其上下而調之則鏗鏘諧暢矣 紅友極辨上去是已上入亦宜辨入可代去上不可代去入之作平者無論矣其作上者可代平作去者斷不可以代平平去是兩端上由平而之去入由去而之平 上聲韻韻上應用仄字者去爲妙去入韻則上爲妙平聲韻韻上應用仄字者去爲妙入次之疊則聲

牙鄰則無力 雙聲疊韻字要著意布置有宜雙不宜疊宜疊不宜雙處
重字則既雙且疊尤宜斟酌如李易安之淒淒慘慘戚戚三疊韻六雙聲
是鍛鍊出來非偶然拈得也 硬字軟字宜相閒如水龍吟等俳句尤重
領句單字一調數用宜令變化渾成勿相犯 一領四五六字句上二
下三上三下二句上三下四上四下三句四字平句五七字渾成句要合
調無痕重頭疊脚蜂腰鶴膝大小韻詩中所忌皆宜忌之 積字成句積
句成段最是見筋節處如金縷曲中第四韻煞上則妙領下則減色矣
吞吐之妙全在換頭煞尾古人名換頭爲過變或藕斷絲連或異軍突起
皆須令讀者耳目振動方成佳製換頭多偷聲須和婉和婉則句長節短
可容攢簇煞尾多減字須峭勁峭勁則字過音留可供搖曳 文人卑填
詞爲小道未有以全力注之者其實專精一二年便可卓然成家若厭難
取易雖畢生馳逐費烟楮耳余少嗜此中更三變年逾五十始識康莊自
悼真行之艱遂慮問津之誤不揣輓陋爲察察言退蘇進辛糾彈姜張劉
刺陳史芟夷盧高皆足駭世由中之誠豈不或亮其或不亮然余誠矣

道光十有二年冬十一月八日止庵周濟記於春水懷人之舍

蘇六十一 五十一 八日 九日 春水菊人之舍

周邦彥 字美成 錢塘人

瑞龍吟

章臺路 還見褪粉梅梢 試花桃樹 惜惜坊陌人家 定巢燕子 歸來舊處
暗凝竚 因記箇人癡小 乍窺門戶 侵晨淺約宮黃 障風映袖 盈盈笑語
前度劉郎 重到訪鄰尋里 同時歌舞 唯有舊來秋娘 聲價如故 吟箋賦筆
猶記燕臺句 知誰伴 名園露飲 東城閑步 事與孤鴻去 探春盡 是傷離情
緒 官柳低金縷 歸騎晚 緘緘池塘 飛雨斷腸 院落一簾風絮

蘭陵王 柳

柳陰直 烟裏絲絲 弄碧隋堤上 曾見幾番 拂水飄綿 送行色 登臨望故國
誰識京華倦客 長亭路 年去歲來 應折柔條 過千尺 閑尋舊跡 迹又酒
趁衰絃 燈照離席 梨花榆火 催寒食 愁一翦 風快半篙波 暖回頭 迢遞便
數驛 望人在天北 悽惻恨 堆積 漸別浦 縈迴津堠 岑寂斜陽 冉冉春無
極 念月榭攜手 露橋聞笛 沈思前事 似夢裏 淚暗滴

鐫窗寒 寒食

宋四家詞選

只一句化去町畦
不遇桃花人面舊曲
入結無情層層脫
擬筆筆在復處

客中送客一愁字代
行著後想以下不辨
是情是景但覺
蒼茫望字念字尤好

寄道

暗柳啼鴉單衣立小簾朱戶桐陰半欲靜鎖一庭愁雨酒空階更闌未
休故人剪燭西窗語似楚江暝宿風燈零亂少年羈旅 遲暮嬉游處正
店舍無烟禁城百五旗亭喚酒付與高陽傳信想東園桃李自春小唇秀
靨今在否到歸時定有殘英待客攜尊俎

齊天樂

綠蕪凋盡臺城路殊鄉又逢秋晚暮雨生寒鳴蛩勸織深閣時聞裁翦雲
窗靜掩歎重拂羅衲頰疏花簞尚有練囊露螢清夜照書卷 荆江留滯
最久故人相望處離思何限渭水西風長安亂葉空憶詩情宛轉凭高眺
遠正玉液新筍蟹螯初薦醉倒山翁但愁斜照斂

蘇幕遮

燎沈香消溽暑鳥雀呼晴侵曉窺簷語葉上初陽乾宿雨水面清圓一一
風荷舉 故鄉遙何日去家住吳門久作長安旅五月漁郎相憶否小楫
輕舟夢入芙蓉浦

六醜 薔薇謝後作

昔有意若無意使人

此清真對南作也胸
中多鬱仿之南宋諸
身在南所思在關
中故有渭水長安之
句導山用作故實

十三字千迴百折千
自地

不說人情花却說花
却從人不在無花惜春
却從有花惜春不惜
去之歸紅

意亦向未人語向作
一解字解今語向
來也

正單衣試酒悵客裏光陰虛擲願春暫留春歸如過翼一去無迹為問家
何在夜來風雨葬楚宮傾國釵鈿墮處遺香澤亂點桃蹊輕翻柳陌多情
更誰追惜但蜂媒蝶使時叩窗牖 東園岑寂漸蒙籠暗碧靜繞珍叢底
成歎息長條故惹行客似牽衣待話別情無極殘英小強簪巾幘終不似
一朵釵頭顛裏向人欹側漂流處莫趁潮汐恐斷紅尚有相思字何由見
得

大酺

對宿烟收春禽靜飛雨時鳴高屋牆頭青玉旆洗鉛霜都盡嫩梢相觸潤
遍琴絲寒侵枕障蟲網吹黏簾竹郵亭無人處聽簷聲不斷困眠初熟奈
愁極頻驚夢輕難記自憐幽獨 行人歸意速最先念流潦妨車轂怎奈
向蘭成蕉萃衛玠清羸等閒時易傷心目未怪山陽客雙淚落笛中哀曲
况蕭索青蕪國紅糝鋪地門外荆桃如救夜游共誰秉燭

法曲獻仙音

蟬咽涼柯燕飛塵漠漏閣籤聲時度倦脫綸巾困便湘竹桐陰半侵朱戶

猶是本色後語

向抱影凝情處時間打窗雨歇無語 歎文園近來多病情緒懶尊酒易
成閒阻縹緲玉京人想依然京兆眉顰翠幕深中對徽容空在執素待花
前月下見了不教歸去

蒲庭芳 夏日溧水無想山作

體物入微夾入上下
天中似套似脫神味
最遠

風老鶯雛雨肥梅子午陰嘉樹清圓地卑山近衣潤費鑪烟人靜鳥鷺自
樂小橋外新綠濺濺凭闌久黃蘆苦竹擬泛九江船 年年如社燕飄流
瀚海來寄修椽且莫思身外長近尊前蕉萃江南倦客不堪聽急管繁絃
歌筵畔先安枕簟容我醉時眠

應天長慢 寒食

條風布煖霏霧弄晴池臺徧滿春色正是夜堂無月沈沈暗寒食梁間燕
前社客似笑我閉門愁寂亂花過隔苑芸香滿地狼籍 長記那回時邂逅
相逢郊外駐油壁又見漢宮傳燭飛烟五侯宅青青草迷路陌強載酒
細尋前迹市橋遠柳下人家猶自相識

木蘭花 本作玉樓春木蘭花之前後仄起者一名玉樓春其平起者但可云春曉曲情春容耳今標其本名以息紛解

及別所尋不見

李璣

賦天台事應盡意

桃溪不作從容住秋藕絕來無續處當時相候赤欄橋今日獨尋黃葉路
烟中列岫青無數雁背夕陽紅欲暮人如風後入江雲情似雨餘沾地
絮

少年游

并刀如水吳鹽勝雪纖指破新橙錦幄初温獸香不斷相對坐調笙 低
聲問向誰行宿城上已三更馬消霜濃不如休去直是少人行

拜新月慢

夜色催更清塵收露小曲幽坊月暗竹檻燈窗識秋娘庭院笑相遇似覺
瓊枝玉樹相倚煖日明霞光爛水盼蘭情總平生稀見 畫圖中舊識春
風面誰知道自到瑤臺畔眷戀雨潤雲温苦驚風吹散念荒寒寄宿無人
館重門閉敗壁秋蟲歎怎奈向一縷相思隔溪山不斷

尉遲盃

隋堤路漸日晚密靄生深樹陰陰淡月籠沙還宿河橋深處無情畫舸都
不管烟波隔前浦等行人醉擁重衾載將離恨歸去 因思舊客京華長

夫四家詞選

三

此亦本色佳製也木
色至此便足可過一
分便入山谷惡道矣

全是追思却往甲寅
寫但詩前開幾句見
賦也換頭再為加倍
賦若之他人萬萬無
此力量

爾未諸公所屬不能
到者出之平實故勝

一猶堪甚

俱傍疏林小檻歡聚治葉倡條俱相識仍慣見珠歌翠舞如今向漁村水
驛夜如歲焚香獨自語有何人念我無聊夢魂疑想鴛侶

菩薩蠻

銀河宛轉三千曲浴鳥飛鷺澄波綠何處望歸舟夕陽江上樓 天憎梅
浪發故下封枝雪深院卷簾看應憐江上寒

關河令

秋陰時作漸向暝變一庭淒冷竚聽寒聲雲深無雁影 更深人去寂靜
但照壁孤燈相映酒已都醒如何消夜永

過秦樓

水浴清蟾葉喧涼吹巷陌雨聲初斷閒依露井笑撲流螢惹破書羅輕扇
人靜夜久凭闌愁不歸眠立殘更箭歎年華一瞬人今千里夢沈書遠
空見說巽怯瓊梳容消金鏡漸嬾趁時勻染梅風地溽梧雨苔滋一架舞
紅都變誰信無聊為伊才減江淹情傷荷倩但明河影下還看稀星數點

氏州弟

入此三句意味濃厚

瑞鶴仙

波落寒汀村渡向晚遙看數點帆小亂葉翻雅驚風破雁天角孤雲縹緲
官柳蕭疏甚尚挂微殘照景物關情川塗換日頓來催老 漸解狂朋
歡意少奈猶被思牽情繞座上琴心機中錦字覺最縈懷抱也知人懸望
久薔薇謝歸來一笑欲夢高唐未成眠霜空已曉

瑞鶴仙

悄郊原帶郭行路永客去車塵漠漠斜陽映山落斂餘紅猶戀孤城闕角
凌波步弱過短亭何用素約有流鶯勸我重解繡鞍緩引春酌 不記歸
時早暮上馬誰扶醒眠朱閣驚飈動幕扶殘醉繞紅藥歎西園已是花深
無地東風何事又惡任流光過却猶喜洞天自樂

花犯 梅花

粉牆低梅花照眼依然舊風味露痕輕綴疑淨洗鉛華無限清麗去年勝
賞曾孤倚冰盤共宴喜更可惜雪中高士香篝熏素被 今年對花太匆
匆相逢似有恨依依蕉萃疑望久青苔上旋看飛墜相將見脆圓薦酒人
正在空江烟浪裏但夢想一枝瀟洒黃昏斜照水

只閑閑說起

不扶殘醉不見紅雲
因循而過入城因送客
後之倦遊入城因送客
復成酒一醉字三句
以詞三句然後以
情詞三句然後以

此清真詞其情婉者至
匠所難

浪淘沙慢

曉陰重霜凋岸草霧隱城堞南陌脂車待發東門帳飲乍闕正拂面垂楊
堪攬結掩紅淚玉手親折念漢浦離鴻去何許經時信音絕情切望中
地遠天濶向露冷風清無人處耿耿寒漏咽嗟萬事難忘唯是輕別翠尊
未竭憑斷雲留取西樓殘月羅帶光銷紋衾疊連環解舊香頓歇怨歌
承瓊壺敲盡缺恨春去不與人期弄夜色空餘滿地梨花雪

夜飛鵲

河橋送人處良夜何其斜月遠墮餘暉銅盤燭淚已流盡霏霏涼露沾衣
相將散離會處探風前津鼓樹杪參旗花驄會意縱揚鞭亦自行遲迢
遞路迴清野人語漸無聞空帶愁歸何意重經前地遺鈿不見斜徑都迷
免葵燕麥向斜陽影與人齊但徘徊班草欷歔酌酒極望天西

解語花 元宵

風銷燄蠟露浥洪鑪花市光相射桂華流瓦纖雲散耿耿素娥欲下衣裳
淡雅看楚女纖腰一把簫鼓喧人影參差滿路飄香麝因念帝城放夜
望千門如晝嬉笑游冶卸車羅帕相逢處自有暗塵隨馬年光是也惟只
見舊情哀謝清漏移飛蓋歸來從舞休歌罷

垂絲釣

縷金翠羽粧成才見眉嫵倦倚繡簾看舞風絮愁幾許寄鳳絲雁柱春將
暮向層城苑路卸車似水時時花逕相遇舊游伴侶還到曾來處門掩
風和雨梁間燕語問那人在否

夜游宮

葉下斜陽照水卷輕浪沈沈千里橋上酸風射眸子立多時看黃昏燈火
市古屋寒窗底聽幾片井桐飛墜不戀單衾再三起有誰知為蕭娘書
一紙

感皇恩

小閣倚晴空數聲鐘定斗柄寒垂暮天靜朝來殘酒又被春風吹醒眼前
猶認得當時景往事舊歡不堪重省自歎多愁更多病綺窗依舊敲徧
闌干誰應斷腸明月下梅搖影

空際出力夢箇最得
三句一氣下是清
真長技
詞勁健陪舉

此草是散會處
是送人處二處皆前
也雙起故須變結

此美成在荆南作
天樂同時到處
太平京師沈為

阿眉句應作前結詞
案誤起句不可用
補案問二字可衍

此亦是層疊加倍寫
私本只不繼單食一
何耳加上前關方覺
精力彌滿

日揮風手

周邦彥下附錄

清平樂

晏殊同叔

金風細細葉葉梧桐墜綠酒初嘗人易醉一枕小窗濃睡
紫薇朱槿初殘斜陽恰照闌干雙燕欲歸時節銀屏昨夜微寒

踏莎行

小徑紅稀芳郊綠徧高臺樹色陰陰見春風不解禁楊花濛濛亂撲行人
面翠葉藏鶯珠簾隔燕鑪香靜逐游絲轉一場愁夢酒醒時斜陽却照
深深院

蝶戀花

檻菊愁烟蘭泣露羅幙輕寒燕子雙飛去明月不諳離別苦斜光到曉穿
朱戶昨夜西風凋碧樹獨上高樓望盡天涯路欲寄彩鸞無尺素山長
水闊知何處

相思兒令

昨日探春消息湖上綠波平無奈繞隄芳草還向舊痕生
有酒且醉瑤

觥更何妨檀板新聲誰教楊柳千絲就中牽繫人情

風簫吟

韓縝玉汝

鎖離愁連綿無際來時陌上初熏繡幃人念遠暗垂珠露泣送征輪長行
長在眼更重重遠水孤雲但望極樓高盡日目斷王孫
消魂池塘別後
曾行處綠如輕裙恁時攜素手亂花飛絮裏緩步香茵朱顏空自改向年
年芳意長新遍綠野嬉游醉眼莫負青春

采桑子

歐陽修永叔

羣芳過後西湖好狼藉殘紅飛絮濛濛垂柳闌干盡日風
笙歌散盡游
人去始覺春空垂下簾櫳雙燕歸來細雨中

踏莎行

候館梅殘溪橋柳細草熏風煖搖征轡離愁漸遠漸無窮迢迢不斷如春
水寸寸柔腸盈盈粉淚樓高莫近危闌倚平蕪盡處是春山行人更在
春山外

蝶戀花

宋四家詞選

橋路留人住淡烟微雨好箇雙棲處

生查子

金鞍美少年去躍青驄馬繫繫玉樓人綉被春寒夜 消息未歸來寒食
梨花謝無處說相思背面秋千下

采桑子

秋千散後朦朧月滿院人閒幾處雕闌一夜風吹杏粉殘 昭陽殿裏春
衣就金縷初乾莫信朝寒明日花前試舞看

六么令

雪殘風信悠颺春消息天涯倚樓新恨楊柳幾絲碧還是南雲雁少錦字
無端的寶釵瑤席彩絃聲裏拚作尊前未歸客 遙想疏梅此際月底香
英圻別後誰繞前溪手揀繁枝摘莫道傷高恨遠付與臨風笛儘堪愁
花時往事更有多情箇人憶

綠陰春盡飛絮繞香閣晚來翠眉宮樣巧把遠山學一寸狂心未說已向
橫波覺畫簾遮市新翻曲妙暗許閒人帶偷指 前度書多隱語意多愁

難答昨夜詩有迴文韻險還慵押都待笙歌散了記取來時霎不消紅蠟
閒雲歸後月在庭花舊闌角

清平樂

留人不住醉解蘭舟去一棹碧濤春水路過盡曉鶯啼處 渡頭楊柳青
青枝枝葉葉離情此後錦書休寄畫樓雲雨無憑

木蘭花

秋千院落重簾莫彩筆閒來題繡戶牆頭丹杏雨餘花門外綠楊風後絮
朝陽信斷知何處應作襄王春夢去紫騮認得舊游踪嘶過畫樓東畔

路

碧牡丹

翠袖疏紈扇涼葉催歸燕一夜西風幾處傷高懷遠細菊枝頭開嫩香還
徧月痕依舊庭院 事何限悵望秋意晚離人鬢華將換靜憶天涯路比
此情還短試約鸞箋傳素期良願南雲應有新雁

蝶戀花

宋四家詞選

醉別西樓醒不記春夢秋雲聚散真容易斜月半窗還少睡畫屏閒展吳山翠衣上酒痕詩裏字點點行行總是淒涼意紅燭自憐無好計夜寒空替人垂淚

卜算子慢

張先子野

溪山別意烟樹去程日落采蘋春晚欲上征鞍更掩翠簾回面相盼惜彎彎淺黛長長眼奈畫閣歡游也學在花亂絮輕散水影橫池館對靜夜無人月高雲遠一响疑思兩眼淚痕還滿難遣恨私書又逐東風斷縱夢澤層樓萬尺望湖城那見

醉垂鞭

雙蝶繡羅裙東池宴初相見朱粉不深勻閒花淡淡春細看諸處好人道是柳腰身昨日亂山昏來時衣上雲

山亭燕

有美堂贈彥獻主人

宴堂永晝喧簫鼓倚青空畫闌紅柱玉瑩紫微人藹和氣春融日煦故宮池館更樓臺約風月今宵何處湖水動鮮衣競拾翠湖邊路落花蕩漾

怨空樹曉山靜數聲杜宇天意送芳菲正黯淡疏烟短雨新歡甯似舊歡長此會散幾時還聚試為挹飛雲問解相思否

踏莎行

衾鳳猶溫籠鸚尚睡宿裝稀淡眉成字映花避月上迴廊珠裙摺摺輕垂地翠幙成波新荷貼水紛紛烟絮低還起重牆繞院更重門春風無路通深意

青門引

乍暖還輕冷風雨晚來方定庭軒寂莫近清明殘花中酒又是去年病樓頭畫角風吹醒入夜重門靜那堪更被明月隔牆送過秋千影

門百花

柳永耆卿

煦色韶光明媚輕霧低籠芳樹池塘淺蘸烟蕪簾幕閒垂風絮春困懶懨拋擲鬥草工夫冷落蹋青心緒終日扃朱戶遠恨絲絲淑景遲遲難度年少傅粉依前醉眠何處深院無人黃昏乍拆秋千空鎖滿庭花雨

雨零鈴

或說總以平敘見長
或以一二語有動提
或有千鈞之力

清風詞多從昔唱
胎思力沈學處往往
出藍然善柳秀淡幽
其樂章皆為俗里真
苦言說也

寒蟬淒切對長亭晚驟雨初歇都門帳飲無緒方留戀處蘭舟催發執手相看淚眼竟無語凝咽念去去千里烟波暮靄沈沈楚天濶多情自古傷離別更那堪冷落清秋節今宵酒醒何處楊柳岸曉風殘月此去經年應是長辰好景虛設便總有千種風情更與何人說

傾盃樂

木落霜洲雁橫烟渚分明畫出秋色暮雨乍歇小楫夜泊宿葦村山驛何人月下臨風處起一聲羌笛離愁萬緒聞岸艸切切蛩吟如織為憶芳容別後水遙山遠何計憑鱗翼想繡閣深沈爭知憔悴損天涯行客楚峽雲歸高唐人散寂寞狂踪迹望京國空目斷遠峯凝碧

卜筮子慢

江楓漸老汀蕙半凋滿目敗紅衰翠楚客登臨正是莫秋天氣引疏砧斷續殘陽裏對晚景傷懷念遠舊愁新恨相繼脈脈人千里念兩處風情萬重烟水雨歇天高望斷翠峯十二儘無言誰會凭高意縱寫得離腸萬種奈歸鴻誰寄

依韻撰字當屬下依
詞指字當屬上此類
其多後不更舉

寶慶一氣轉江聯
詞下清韻得此妙

玉蝴蝶

望處雨收雲斷凭欄悄悄目送秋光晚景蕭疏堪動宋玉悲涼水風輕蘋花漸老月露冷梧葉飄黃遣情傷故人何在烟水茫茫難忘文期酒會幾辜風月屢變星霜海濶天遙未知何處是瀟湘念雙燕難憑遠信指暮天空識歸航黯相望斷鴻聲裏立盡斜陽

八聲甘州

對瀟瀟暮雨灑江天一番洗清秋漸霜風淒緊關河冷落殘照當樓是處紅衰綠減冉冉物華休惟有長江水無語東流不忍登高臨遠望故鄉渺渺歸思難收數年來踪跡何事苦淹留想佳人裝樓長望誤幾回天際識歸舟爭知我倚闌干處正恁凝愁

安公子

遠岸收殘雨雨殘稍覺江天暮拾翠汀洲人寂靜立雙雙鷗鷺望幾點漁燈掩映蒹葭浦停畫橈兩兩舟人語道去程今夜遙指前村烟樹游宦成羈旅短檣吟倚閒凝望萬水千山迷遠近想鄉關何處自別後風亭月

後關音節態度絕類
拜新月慢清真夜色
催更一闌全從此脫

宋四家詞選

化出來特較更跌宕

樹孤歡聚剛斷腸惹得離情苦聽杜宇聲聲勸人不如歸去

雪梅香

景蕭索危樓獨立面晴空動悲秋情緒當時宋玉應同漁市孤烟裏寒碧
水村殘葉舞愁紅楚天濶浪浸斜陽千里溶溶 臨風想佳麗別後愁顏
鎖斂眉峯可惜當年頓乖雨迹雲蹤雅態妍姿正歡洽落花流水忽西東
無慘恨相思意盡分付征鴻

西平樂

盡日憑高寓目脈脈春情緒嘉景清明漸近時節輕寒乍暖天氣才晴又
雨烟光澹宕裝點平蕪烟樹 黯疑空臺榭好鶯燕語正是和風麗日幾
許繁紅嫩綠雅稱嬉游去奈阻隔尋芳伴侶秦樓鳳吹楚臺雲約空悵望
在何處寂莫韶光暗度可堪向晚村落聲聲杜宇

木蘭花慢

清明

拆桐花爛熳乍疎雨洗清明正艷杏燒林細桃繡野芳景如屏傾城盡尋
勝賞驟雕鞍紺幃出郊坰風煖繁絃脆管萬家競奏新聲 盈盈門草踏

小結大勝忍把浮名
換了洗盡低唱

青人豔冶遞逢迎向路旁往往遺簪墮珥珠翠縱橫歡情對佳麗地任金
鞦韆竭玉山傾拚却明朝永日畫堂一枕春醒

滿庭芳

秦觀少游

山抹微雲天粘衰草畫角聲斷誰門暫停征棹聊共引離尊多少蓬萊舊
事空回首烟靄紛紛斜陽外寒鴉數點流水繞孤村 消魂當此際香囊
暗解羅帶輕分漫贏得青樓薄倖名存此去何時見也襟袖上空染啼痕
傷情處高城望斷燈火已黃昏

君子固小人而斥

一筆拔轉

應首句不忘君也

望海潮

洛陽懷古

梅英疏淡水澌溶洩東風暗換年華金谷俊游銅駝巷陌新晴細履平沙
長記誤隨車正絮翻蝶舞芳思交加柳下桃蹊亂分春色到人家 西園

兩雨相形以整見動
以雨到字非眼點出
侯字稍神

同家詞選

夜飲鳴笳有華燈礙月飛蓋妨花蘭苑未空行人漸老重來事事堪嗟烟
暝酒旗斜但倚樓極目時見棲鴉無奈歸心暗隨流水到天涯

浣溪紗

漠漠輕寒土小樓曉陰無賴似窮秋淡烟流水畫屏幽 自在飛花輕似
夢無邊絲雨細如愁寶簾閑挂小銀鈎

阮郎歸

滿天風雨破寒初燈殘庭院虛麗誰吹徹小單于迢迢清夜徂 鄉夢斷
旅情孤擘噪歲又除衡陽猶有雁傳書柳陽和雁無

好事近

春路雨添花花動一山春色行到小橋深處有黃鸝千百 飛雲當面化
龍蛇天矯轉空碧醉卧古藤陰下了不知南北

踏莎行

霧失樓臺月迷津渡桃源望斷無尋處可堪孤館閉春寒杜鵑聲裏斜陽
暮 驛寄梅花魚傳尺素砌成此恨無重數郴江幸自遶郴山為誰流下

龍蛇一筆結語遂作
龍州之識
龍蛇奇筆不似少游
龍蛇奇筆不似少游

瀟湘去

八六子

倚危亭恨如芳草萋萋剗盡還生念柳外青驄別後水邊紅袂分時愴然
暗驚 無端天與娉婷夜月一簾幽夢春風十里柔情怎奈向歡娛漸隨
流水素弦聲斷翠綃香滅那堪片片飛花弄晚濛濛殘雨籠晴正銷凝黃
鸝又啼數聲

金明池

瓊苑金池青門紫陌似雪楊花滿路雲日淡天低晝永過三點兩點細雨
好花枝半出牆頭似悵望芳草王孫何處更水繞人家橋當門巷燕燕鶯
鶯飛舞 怎得東君長為主把絲髻朱顏一時留住佳人唱金衣莫惜才
子倒玉山休訴况春來倍覺傷心念故國情多新年愁苦縱寶馬嘶風紅
塵拂面也只尋常歸去

水龍吟

小樓連苑橫空下 鏡鑰鞞雕鞍驟疏簾半卷單衣初試清明時候破暖輕

宋詞家詞選

七

此詞最便於得結語
歸味復遊

龍蛇之識

風弄晴微雨欲無還有賣花聲過盡垂楊院落紅成陣飛鴛鴦玉珮丁
東別後悵佳期參差難又名韞利鎖天還知道和天也瘦花下重門柳邊
深巷不堪回首念多情但有當時皓月照人依舊

薄倖

賀鑄方回

淡妝多態更滴滴頻迴盼味便認得琴心先許欲縮合歡雙帶記畫堂風
月逢迎輕顰淺笑嬌無奈向睡鴨爐邊翔鴛屏裏羞把香羅暗解自過
了燒燈後都不是踏青挑菜幾回憑雙燕丁宵深意往來却恨重簾礙約
何時再正春濃酒困人閒晝永無聊賴厭厭睡起猶有花梢日在

青玉案

凌波不過橫塘路但目送芳塵去錦瑟年華誰與度月臺花榭瑣窗朱戶
惟有春知處碧雲冉冉蘼皋暮彩筆新隨斷腸句試問閑愁深幾許一
川烟草滿城風絮梅子黃時雨

柳色黃

薄雨催寒斜照弄晴春意空濶長亭柳色纔黃遠客一枝先折烟橫水際
映帶幾點歸鴉東風消盡龍沙雪還記出門時恰而今時節將發畫樓
芳酒紅淚清歌頓成輕別已是經年杳杳音塵都絕欲知方寸共有幾許
清愁芭蕉不展丁香結枉望斷天涯兩厭厭風月

清平樂

小桃初謝雙燕還來也記得年時寒食下紫陌青門游冶楚城滿日春
華可堪游子思家惟有夜來歸夢不知身在天涯

望湘人

厭鶯聲到枕花氣動簾醉魂愁夢相半被惜餘熏帶驚刺眼幾許傷春春
晚淚竹痕鮮佩蘭香老湘天濃暖記小江風月佳時屢約非烟游伴須
信鸞絃易斷奈雲和再鼓曲終人遠認羅鞵無蹤舊處弄波清淺青翰棹
橫白蘋洲畔儘目臨臯飛觀不解寄一字相思幸有歸來雙燕

踏莎行

急雨收春斜風約水浮江漲綠魚文起年年游子惜餘春春歸不解招游
子留恨城隅關情紙尾闌干長對西暉倚鴛鴦俱是白頭時江南渭北

青玉案
凌波不過橫塘路
但目送芳塵去
錦瑟年華誰與度
月臺花榭瑣窗朱戶
惟有春知處
碧雲冉冉蘼皋暮
彩筆新隨斷腸句
試問閑愁深幾許
一川烟草滿城風絮
梅子黃時雨

三千里

感皇恩

蘭芷滿汀洲游絲橫路羅韞塵生步迴顧整鬢黛脈脈多情難訴細風
吹柳絮人南渡 回首舊游山無重數花底深朱戶何處半黃梅子向晚
一簾疏雨斷魂分付與春歸去

六州歌頭

韓元吉 元吉

東風著意先上小桃枝紅粉膩嬌如醉倚朱扉記年時隱映新裝面臨水
岸春將半雲日煖斜陽轉夾城西草軟沙平驟馬垂楊渡玉勒爭嘶認蛾
眉疑笑臉薄拂胭脂繡戶曾窺恨依依 昔攜手處香如霧紅隨步怨春
遲消瘦損憑誰問只花知淚空垂舊日堂前燕和烟雨又雙飛人自老春
長好夢佳期前度劉郎幾許風流地也自應悲但茫茫暮靄目斷武陵谿
往事難追

辛棄疾

字幼安歷城人

青玉案

元夕

東風夜放花千樹更吹隕星如雨寶馬雕車香滿路鳳簫聲動玉壺光轉
一夜魚龍舞 蛾兒雪柳黃金縷笑語盈盈暗香去衆裏尋他千百度驀
然回首那人却在燈火闌珊處

踏莎行

中秋後二夕帶湖篆岡小酌

夜月樓臺秋香院宇笑吟吟地人來去是誰秋到便淒涼當年宋玉悲如
許 隨分盃盤等閒歌舞問他有甚堪悲處思量却也有悲時重陽節近
多風雨

念奴嬌

書東流郵壁

野塘花落又匆匆過了清明時節剗地東風欺客夢一枕雲屏寒怯曲岸
持觴垂楊繫馬此地曾經別樓空人去舊游飛燕能說 聞道綺陌東頭
行人曾見簾底纖纖月舊恨春江流不盡新恨雲山千疊料得明朝尊前
重見鏡裏花難折也應驚問近來多少華髮

宋四家詞選

破陣子 爲陳同甫賦壯詩以寄之

醉裏挑燈看劍夢回吹角連營八百里分麾下炙五十絃翻塞外聲沙場秋點兵 馬作的盧飛快弓如霹靂弦驚了却君王天下事贏得生前身後名可憐白髮生

滿江紅

家住江南又過了清明寒食花徑裏一番風雨一番狼籍紅粉暗隨流水去園林漸覺清陰密算年年落盡刺桐花寒無力 庭院靜空相憶無處說閒愁極怕流鶯乳燕得知消息尺素如今何處也綠雲依舊無蹤迹漫教人羞去上層樓平蕪碧 敲碎離愁紗窗外風搖翠竹人去後吹簫聲斷倚樓人獨滿眼不堪三月暮舉頭已覺千山綠但試把一紙寄來書從頭讀 相思字空盈幅相思意何時足滴羅襟點點淚珠盈剝芳草不迷行客路垂楊只礙離人目最苦是立盡月黃昏闌干曲

滿江紅 江行簡楊濟翁周顯先

過眼溪山怪都是舊時曾識還記得夢中行徧江南江北佳處徑須攜杖去能消幾兩平生屐笑塵勞三十九年非長爲客 吳楚地東南圻英雄事曹劉敵被西風吹盡了無塵迹樓觀甫成人已去旌旗未卷頭先白歎人生哀樂轉相尋今猶昔

水調歌頭 舟次揚州和楊濟翁周顯先韻

落日塞塵起虜馬獵清秋漢家組練十萬列檻聳層樓誰道投鞭飛渡憶昔鏑鳴血汚風雨佛狸愁季子正年少匹馬黑貂裘 今老矣搔白首過揚州倦游欲去江上手種橘千頭一客東南名勝萬卷詩書事業嘗試與君謀莫射南山虎直覓富平侯

賀新郎 別茂嘉十二弟

綠樹聽啼鴉更那堪杜鵑聲住鷓鴣聲切啼到春歸無啼處苦恨芳菲都歇算未抵人間離別馬上琵琶關塞黑更長門翠輦辭金闕看燕燕送歸妾 將軍百戰身名裂向河梁回頭萬里故人長絕易水蕭蕭西風冷滿座衣冠似雪正壯士悲歌未徹啼鳥還知如許恨料不啼清淚長啼血誰

宋四家詞選

北都舊恨

南渡新恨

伴我醉明月

賀新郎 賦琵琶

請逐正人以我離亂
要安丘陀不復北望

鳳尾龍香撥自開元霓裳曲罷幾番風月最苦潯陽江頭客畫舸亭亭待
發記出塞黃雲堆雪馬上離愁三萬里望昭陽宮殿孤鴻沒弦解語恨難
說 遼陽驛使音塵絕瑣窗寒輕攏慢撚淚珠盈睫推手含情還却手一
抹涼州哀徹千古事雲飛烟滅賀老定場無消息想沈香亭北繁華歇彈
到此為嗚咽

木蘭花慢 滁州送花伴

老來情味減對別酒怯流年况屈指中秋十分好月不照人圓無情水都
不管共西風只管送歸船秋晚葦蘆江上夜深兒女燈前 征衫便好去
朝天玉殿正思賢想夜半承明留教視草卻遣籌邊長安故人問我道愁
腸帶酒只依然目斷秋霄落雁醉來時響空弦

摸魚兒

淳熙己亥自湖北漕移湖南同官王正之置酒小山亭賦

更能消幾番風雨匆匆春又歸去惜春長怕花開早何況落紅無數春且

住見說道天涯芳草無歸路怨春不語算只有殷勤畫檐蛛網盡日惹飛
絮 長門事準擬佳期又誤蛾眉曾有人妬千金縱買相如馬脈脈此情
誰訴君莫舞君不見玉環飛燕皆塵土閒愁最苦休去倚危闌斜陽正在
烟柳斷腸處

大常引

建康中秋夜為呂潛叔賦

一輪秋影轉金波飛鏡又重磨把酒問姮娥被白髮欺人奈何 乘風好
去長安萬里直下看山河斫去桂婆娑人道是清光更多

水龍吟

過南瀾雙谿樓

舉頭西北浮雲倚天萬里須長劍人言此地夜深長見斗牛光燄我覺山
高潭空水冷月明星淡待然犀下看凭闌却怕風雷怒魚龍慘 峽束滄
江對起過危樓欲飛還歛元龍老矣不妨高卧水壺涼簟千古興亡百年
悲笑一時登覽問何人又卸片帆沙岸繫斜陽纜

水龍吟

楚天千里清秋水隨天去秋無際遙岑遠目獻愁供恨玉簪螺結落日樓

宋四家詞選

共

所指甚多不止秦檜
一人而已

欲快浮雲必須長劍
長劍不可得安得
不愧為龍

頭斷鴻聲裏江南游子把吳鈞看了關于拍遍無人會登臨意 休說鱸
魚堪膾儘西風季鷹歸未求田問舍怕應羞見劉郎才氣可惜流年憂愁
風雨樹猶如此倩何人喚取紅巾翠袖搵英雄淚

永遇樂 京口北固亭懷古

千古江山英雄無覓孫仲謀處舞榭歌臺風流總被雨打風吹去斜陽草
樹尋常巷陌人道寄奴曾住想當年金戈鐵馬氣吞萬里如虎 元嘉草
草封狼居胥意贏得倉皇北顧四十三年望中猶記燈火揚州路可堪回
首佛狸祠下一片神鴉社鼓憑誰問廉頗老矣尙能飯否

漢宮春 立春

春已歸來看美人頭上裏裏春幡無端風雨未肯收盡餘寒年時燕子料
今宵夢到西園渾未辨黃柑薦酒更傳青韭堆盤 却笑東風從此便熏
梅染柳更沒些閑閑時又來鏡裏轉變朱顏清愁不斷問何人會解連環
生怕見花開花落朝來塞雁先還

新荷葉 和趙德莊韻

考英主則可以隆中
起於草澤此是反說
繼世圖功前車如此

春嬌九字情景已極
不堪燕子猶記年時
好夢黃柑青韭堆盤
動覺鴉啼鴉換頭又
甚於此者

以開居反映朝局一
語便透

人已歸來杜鵑欲勸誰歸綠樹如雲等閑付與鶯飛兔葵燕麥問劉郎幾
度沾衣翠屏幽夢覺來水繞山圍 有酒重攜小園隨意芳菲往日繁華
而今物是人非春風半面記當年初識崔徽南雲雁少錦書無箇因依

蝶戀花 元日立春

誰向椒盤簪彩勝整整韶華爭上春風髻往日不堪重記省爲花常抱新
春恨 春未來時先借問晚恨開遲早又飄零近今歲花期消息定只愁
風雨無憑準

清平樂 獨宿博山王氏菴

繞床飢鼠蝙蝠翻燈舞屋上松風吹急雨破紙窗間自語 平生塞北江
南歸來華髮蒼顏布被秋宵夢覺眼前萬里江山

菩薩蠻 書江西造口壁

簞孤臺下清江水中間多少行人淚西北是長安可憐無數山 青山遮
不住畢竟東流去江晚正愁余山深聞鷓鴣

浪淘沙 山寺夜作

宋四家詞選

七

然則依舊不定也

語亦怨也

身世酒盃中萬事皆空古來三五箇英雄雨打風吹何處是漢殿秦宮
夢入少年叢歌舞匆匆老僧夜半誤鳴鐘驚起西窗眠不得卷地西風

定風波 暮春漫興

少日春懷似酒濃雷花走馬醉千鍾老來逢春如病酒唯有茶甌香篆小
熏籠 卷盡殘花風未定休恨花開原自要春風試問春歸誰得見飛燕
來時相遇夕陽中

鷓鴣天 駕湖歸府起作

枕散溪堂冷欲秋斷雲依水晚來收紅蓮相倚深如怨白鳥無言定是愁
書咄咄且休休一邱一壑也風流不知筋力衰多少但覺新來嬾上樓
辛棄疾下附錄

臨江仙

徐昌圖

飲散離亭西去浮生長恨飄蓬回頭烟柳漸重重淡雲孤雁遠寒日暮天
紅 今夜畫船何處潮平淮月朦朧酒醒人靜奈愁濃殘燈孤枕夢輕浪
五更風

點絳脣

韓琦

病起慙慙庭前花影添蕉萃亂紅飄砌滴盡珍珠淚 惆悵前春誰向花
前醉愁無際武陵凝睇人遠波空翠

蘇幕遮

范仲淹

碧雲天紅葉地秋色連波波上寒烟翠山映斜陽天接水芳草無情更在
斜陽外 黯鄉魂追旅意夜夜除非好夢留人睡明月樓高休獨倚酒入
愁腸化作相思淚

御街行

紛紛墮葉飄香砌夜寂靜寒聲碎珍珠簾卷玉樓空天淡銀河垂地年年
今夜月華如練長是人千里 愁腸已斷無由醉酒未到先成淚殘燈明
滅枕頭欵語盡孤眠况味都來此事眉間心上無計相迴避

漁家傲

塞下秋來風景異衡陽雁去無留意四面邊聲連角起千嶂裏長烟落日
孤城閉 濁酒一盃家萬里燕然未勒歸無計羌管悠悠霜滿地人不寐

將軍白髮征夫淚

賀新涼

蘇軾子瞻

乳燕飛華屋。無人槐陰轉午。晚涼新浴。手弄生綃白團扇。手一時似玉。漸困倚孤眠。清熟簾外。誰來推繡戶。枉教人夢斷。瑤臺曲。又却是風敲竹。石榴半吐。紅巾蹙。待浮花浪蕊都盡。伴君幽獨。樓豔一枝細。看取芳意。千重似束。又恐被秋風驚綠。若待得君來。向此怕花前對酒。不忍觸共粉淚兩簌簌。

水龍吟 和章質夫楊花韻

似花還似非花也。無人惜從教墜。拋家傍路。思量却似無情有。思縈損柔腸。困酣嬌眼。欲開還閉。夢隨風萬里。尋郎去處。又還被鶯呼起。不恨此花飛盡。恨西園落紅難綴。曉來雨過。遺蹤何在。一池萍碎。春色三分。二分塵土。一分流水。細看來。不是楊花。點點是離人淚。

卜算子 雁

缺月挂疎桐。漏斷人初靜。時見幽人獨往來。縹緲孤鴻影。驚起卻回頭。

有恨無人省。揀盡寒枝不肯栖。寂寞沙洲冷。

臨江仙 信州作

晁補之 无咎

謫宦江城無屋買。殘僧野老相依。松間藥臼竹間衣。水窮行到處。雲起坐看時。一箇幽禽緣底事。苦來醉耳邊啼。月斜西院愈聲悲。青山無限好。猶道不如歸。

憶少年

無窮官柳無情畫。舸無根。行客南山。尙相送。只高城人隔。罨畫園林。溪紺碧。算重來盡成陳迹。劉郎髯如此。况桃花顏色。

滿庭芳 赴信日舟中別次膺十二叔

鷗起蘋中。魚驚荷底。畫船天上來。時翠灣紅渚。宛似武陵迷。更晚青山更好。孤雲帶。遠雨絲垂。清歌裏。金尊未掩。誰使動分攜。竹林高晉。阮阿咸。蕭散猶媿。風期便棄官。終隱釣叟。苔磯縱是。冥鴻雲外。應念我垂翼低飛。新詞好。他年認取。天際片帆歸。

迷神引 貶玉溪對江山作

宋詞家詞選

七

黯黯青山紅日暮浩浩大江東注餘霞散綺回向烟波路使人愁長安遠
在何處幾點漁燈小迷近鳴一片客帆低傍前浦 暗想平生自悔儒冠
誤覺阮途窮歸心阻斷魂縈日一千里傷平楚怪竹枝歌聲聲怨為誰苦
猿鳥一時啼驚島嶼燭暗不成眠聽津鼓

江梅引

洪皓光弼

天涯除館憶江梅幾枝開使南來還帶餘杭春信到燕臺華擬寒英聊慰
遠隔山水應銷落赴想誰 空恁遐想笑摘蕊斷回腸思故里漫彈綠綺
引三弄不覺魂飛更聽胡笳哀淚沾衣亂插繁華須異日待孤諷怕東
風一夜吹

一萼紅 八日登長沙定王臺

姜夔堯章

古城陰有官梅幾許紅萼未宜簪池面冰膠牆腰雪老雲意還又沈沈翠
藤共闌穿逕竹漸笑語驚起卧沙禽野老林泉故王臺榭呼喚登臨 南
去北來何事蕩湘雲楚水目極傷心朱戶黏雞金盤簇燕空歎時序侵尋
記曾共西樓雅集想垂柳還衰萬絲金待得歸鞍到時只怕春深

暗香 石湖詠梅

舊時月色算幾番照我梅邊吹笛喚起玉人不管清寒與攀摘何遜而今
漸老都忘却春風詞筆但怪得竹外疏花香冷入瑤席 江國正寂寂歎
寄與路遙夜雪初積奉尊易泣紅萼無言耿相憶長記曾攜手處千樹壓
西湖寒碧又片片吹盡也幾時見得

疏影 前題

苔枝綴玉有翠禽小小枝上同宿客裏相逢籬角黃昏無言自倚修竹照
君不慣胡沙遠但暗憶江南江北想佩環月下歸來化作此花幽獨 猶
記深宮舊事那人正睡裏飛近蛾綠莫似春風不管盈盈早與安排金屋
還教一片隨波去又却怨玉龍哀曲等恁時重覓幽香已入小窗橫幅

長亭怨慢

漸吹盡枝頭香絮是處人家綠深門戶遠浦縈回暮帆零亂向何許闌人
多矣誰得似長亭樹樹若有情時不會得青青如此 日暮望高城不見
只見亂山無數韋郎去也怎忘得玉環分付第一是早早歸來怕紅萼無

盛時如此
衰時如此

想其盛時
感其衰時

既而以相造化作莫
似六字作骨

不能挽留其自為

人爲主筭只有并刀難翦離愁千縷

念奴嬌 荷花

闌紅一舸記年時常與鴛鴦爲侶三十六陂人未到水佩風裳無數翠葉
吹涼玉容消酒更洒菰蒲雨嫣然搖動冷香飛上詩句 日暮飛蓋亭亭
情人不見爭忍凌波去只恐舞衣寒易落愁入西風南浦高柳垂陰老魚
吹浪留我花間住田田多少幾回沙際歸路

淡黃柳 合肥

空城曉角吹入垂楊陌馬上單衣寒惻惻看盡鶯黃嫩綠都是江南舊相
識 正岑寂明朝又寒食強攜酒小橋宅怕梨花落盡成秋色燕燕飛來
問春何在唯有池塘自碧

淒涼犯 合肥秋夕

綠楊巷陌西風起邊城一片離索馬嘶漸遠人歸甚處戍樓吹角情懷正
惡更衰草寒烟淡薄似當時將軍部曲迤邐度沙漠 追念西湖上小舫
攜歌晚花行樂舊游在否想如今翠凋紅落漫寫羊裙等新雁來時繫著

怕匆匆不肯寄與誤後約

側犯 芍藥

恨春易去甚春却向揚州住微雨正蘭栗梢頭弄詩句紅橋二十四總是
行雲處無語漸半脫宮衣笑相顧 金壺細葉千朶圍歌舞誰念我髣成
絲來此共尊俎後日西園綠陰無數寂莫劉郎自修花譜

惜紅衣 荷花

枕簟邀涼琴書換日睡餘無力細洒冰泉并刀破甘碧牆頭喚酒誰問訊
城南詩客岑寂高樹晚蟬說西風消息 虹梁水陌魚浪吹香紅衣半狼
籍維舟試望故國渺天北可惜渚邊沙外不共美人游歷問甚時同賦三
十六陂秋色

琵琶仙 吳興

雙槳來時有人似舊曲桃根桃葉歌扇輕約飛花蛾眉正奇絕春漸遠汀
洲自綠更添了幾聲啼鴉十里揚州三生杜牧前事休說 又還是宮燭
分烟奈愁裏匆匆換時節都把一襟芳思與空階榆筴于萬縷藏鴉細柳

爲玉尊起舞迴雪想見西出陽關故人初別

翠樓吟 武昌安遠樓成

月冷龍沙塵清虎落今年漢酺初賜新翻胡部曲聽瓊幕元戎歌吹層樓
高時看檻曲縈紅檐牙飛翠人妖麗粉香吹下夜寒風細 此地宜有神
仙擁素雲黃鶴與君遊戲玉梯凝望久歎芳草萋萋千里天涯情味仗酒
祓清愁花消英氣西山外晚來還卷一簾秋露

朝中措

陸游務觀

怕歌愁舞嬾逢迎裝晚託春醒總是向人深處當時枉道無情 關心近
日啼紅密訴剪綠深盟杏館花陰恨淺畫堂銀燭嫌明

極相思

江頭疏雨輕烟寒食落花天翻紅墜素殘霞暗錦一段淒然 惆悵東君
堪恨處也不念冷落尊前那堪更看漫空相趁柳絮榆錢

鵲橋仙 夜聞杜鵑

茅簷人靜蓬窗燈暗春晚連江風雨林鶯巢燕總無聲但月夜常啼杜宇

旅
催成清淚驚殘孤夢又揀深枝飛去故山猶自不堪聽况牛世飄然驕

水龍吟

陳亮同甫

鬧花深處層樓畫簾半捲東風軟春歸翠陌平莎茸嫩垂楊金淺遲日催
花淡雲閣雨輕寒輕暖恨芳菲世界游人未賞都付與鶯和燕 寂寞憑
高念遠向南樓一聲歸雁金釵鬥草青絲勒馬風流雲散羅綬分香翠綃
封淚幾多幽怨正銷魂又是疏烟淡月子規聲斷

孤鸞梅

趙以夫用父

江頭春早問江上寒梅占春多少自照疏星冷祇許春風到幽香不知甚
處但迢迢滿河烟草回首誰家竹外有一枝斜好 記當年曾共花前笑
念玉雪襟期有誰知道喚起羅浮夢正參橫月小淒涼更吹塞管漫相思
鬢毛驚老待覓西湖半曲對霜天清曉

龍山會 九日

九日無風雨一笑凭高浩氣橫秋宇羣峯青可數寒城小一水滎迴如縷

宋詞選

三

西北最關情漫遙指東徐南楚黯消魂斜陽冉冉雁聲悲苦
今朝寒菊依然重上南樓草草成歡聚詩朋休浪賦舊題處
俛仰已隨塵土莫放酒行疏清漏短涼蟾當午也全勝白衣未至獨醒疑竚

沁園春 送陳起莘歸長樂

陳經國

過了梅花縱有春風不如早還正燕泥日暖草縣別路鶯朝烟淡柳拂征鞍
黎嶺天高建溪雷吼歸好不知行路難龜山下漸楊梅初熟盧橘猶酸
名場老我閒關分歲晚誅茅湖上山歎龍舒君去向留破硯魚軒人老
長把連環鏡影霜侵衣痕塵暗贏得狂名傳世間君歸日見家林舊竹爲
報平安

滿江紅 九日冶城樓

方岳 巨山

且問黃花陶令後幾番重九應解笑秋厓人老不堪詩酒宇宙一舟吾倦矣
山河兩戒君知否倚秋風無奈劍花寒蚪龍吼江欲醞談天口秋何負持螯
手儘石麟蕪沒斷烟衰柳故國山圍青玉案何人印佩黃金斗倘只消江左管夷
吾終須有

水調歌頭 平山堂用東坡韻

秋雨一何碧山色倚晴空江南江北愁思分付酒螺紅蘆葉逢舟千里菰
菜蓴羹一夢無語寄歸鴻醉眼渺河洛遺恨夕陽中蘋洲外山欲暝歛
眉峯人問俛仰陳迹歎息兩仙翁不見當時楊柳只是從前烟雨磨滅幾
英雄天地一孤嘯匹馬又西風

水調歌頭 九日多景樓

醉我一壺酒了此十分秋江濤還比當日擊楫渡中流問訊重陽烟雨俛
仰人問今古此意渺滄洲天地幾今夕舉白與君浮舊黃花新白髮笑
重游滿船明月酒在何日大刀頭誰跨揚州鶴去已怨故山猿老借箸欲
前籌莫倚闌干北天際是神州

蝶戀花 秋懷

雁落寒沙秋惻惻明月蘆花共是江南客騎鶴樓高邊羽急柔情不盡淮
山碧世路只催雙鬢白孤菜蓴羹正自令人憶歸夢不知江水隔烟帆
飛過平如席

賀新郎

蔣捷

渺渺啼鴉了。巨魚天寒生峭嶼。五湖秋曉竹几一燈人。作夢嘶馬誰行古道。起搔首。窺星多少。月有微黃籬無影。挂牽牛數朶。青花小秋太淡。添紅棗。愁痕倚賴。西風掃破。西風。鬢與秋俱老。舊院隔霜簾不卷。金粉屏邊。醉倒計無此。中年懷抱。萬里江南。吹簫恨恨參差白雁。橫天渺烟未斂。楚山杳。

夢冷黃金屋。歎秦箏斜鴻陣。裏素絃塵撲。化作嬌鶯飛歸去。猶認窗紗舊綠。正過雨。荆桃如菽。此恨難平君知否。似瓊臺漏起。彈碁局消瘦。影嫌明燭。鴛樓碎瀉東西玉。問芳蹤何時再展。翠斂難卜。待把宮眉橫雲樣。描上生綃畫幅。怕不是新來裝束。彩扇紅牙。今都在恨無人解。聽開元曲。空掩袖倚寒竹。

瑞鶴仙 鄉城見月

紉烟迷雁迹。漸碎鼓零鐘。街喧初息。風繁背寒壁。放水蛭飛到。蛛絲簾隙。瓊魂暗泣。念鄉關。霜蕪似織。漫將身化鶴歸來。忘却舊游端的。歡極蓬

壘藻浸花院。梨溶醉連春夕。柯雲能交櫻桃在。夢難覓。勸清光乍可幽窗相照。休照紅樓夜笛。怕人間換譜。伊涼素娥未識。

女冠子 元夕

蕙花香也。雪晴池館。如畫春風飛到。寶釵樓上一片笙簫。琉璃光射而令燈漫挂。不是暗塵明月。那時元夜。况年來心嬾意怯。羞與蛾兒爭耍。江城人悄。初更打問。繁華誰解。再向天公借。別殘紅。地但夢裏隱隱。鈿車羅帕。吳淞銀粉。研待把。舊家風景寫成。閑話笑綠鬢。鄰女倚窗。猶唱夕陽西下。

絳都春

春愁怎畫。正鶯把帶。綠茶蘼花謝。細雨院深。淡月廊斜。重簾挂。歸時記約。燒燈夜。早坼盡。秋千紅架。縱然歸近。風光又是翠陰初夏。姪姪顰青。白恨玉珮罷舞。芳塵疑榭。幾疑倩人付與。香蘭秋羅帕。知他墮策斜攏馬。在底處。垂楊樓下。無言暗擁。嬌鬢鳳釵溜也。

分風惠垂對對不無言

白射王麻謂我茂聖殿
春林欲畫五黨吐帶絲
春風吹又具翠劍
春風吹又具翠劍

絲格香

柳下碧粼粼認麴塵乍生色嫩如染清溜滿銀塘東風細參差穀紋初遍
別君南浦翠梢曾照波紋淺再來漲綠迷舊處添却殘紅幾片
雨新痕正拍拍輕鷗翩翩小燕簾影蘸樓陰芳流去應有淚珠千點滄浪
一舸斷魂重唱蘋花怨采香幽溼鴛鴦睡誰道薄裙人遠

文宗下

柳下碧粼粼認麴塵乍生色嫩如染清溜滿銀塘東風細參差穀紋初遍
別君南浦翠梢曾照波紋淺再來漲綠迷舊處添却殘紅幾片
雨新痕正拍拍輕鷗翩翩小燕簾影蘸樓陰芳流去應有淚珠千點滄浪
一舸斷魂重唱蘋花怨采香幽溼鴛鴦睡誰道薄裙人遠

王沂孫 字聖與會稽人

南浦 春水

柳下碧粼粼認麴塵乍生色嫩如染清溜滿銀塘東風細參差穀紋初遍
別君南浦翠梢曾照波紋淺再來漲綠迷舊處添却殘紅幾片
雨新痕正拍拍輕鷗翩翩小燕簾影蘸樓陰芳流去應有淚珠千點滄浪
一舸斷魂重唱蘋花怨采香幽溼鴛鴦睡誰道薄裙人遠

花犯 苔梅

古媚娟蒼髮素靨盈盈瞰流水斷魂十里歎紉縷飄零難繫離思故山歲
晚誰堪寄琅玕聊自倚漫記我綠簑衝雪孤舟寒浪裏
三花兩蕊破蒙
茸依依似有恨明珠輕委雲卧穩藍衣正護春憔悴羅浮夢半蟾挂曉么
鳳冷山中人乍起又喚取玉奴歸去餘香空翠被

無悶 雪意

陰積龍荒寒度雁門西北高樓獨倚悵短景無多亂山如此欲喚飛瓊起
舞怕攪碎紛紛銀河水凍雲一片藏花護玉未教輕墜
清致悄無似有

宋四家詞選

三

碧山故國之思甚深
托意高故能自尊其

賦物能將人法情思
長處其心細筆靈
取徑曲布勢達故也

不減白石風流

何莫不峭拔略粗
匪其所以為晉山之

清剛也白石好處無
爭點相象矣

照水南枝已攬春意誤幾度憑闌莫愁疑睇應是梨花夢好未肯放東風
來人世待翠管吹破蒼茫看取玉壺天地

眉嬾 新月

漸新痕懸柳淡彩穿花依約破初暝便有團圓意深深拜相逢誰在香徑
畫眉未穩料素娥猶帶離恨最堪愛一曲銀鈎小寶簾挂秋冷 千古盈
虧休問歎漫磨玉斧難補金鏡太液池猶在淒涼處何人重賦清景故山
夜永試待他窺戶端正看雲外山河還老桂花舊影

水龍吟 牡丹

曉寒慵揭珠簾牡丹院落花開未玉闌干畔柳絲一把和風半倚國色微
酣天香乍染扶春不起自真妃舞罷謫仙賦後繁華夢如流水 池館家
家芳事記當時買栽無地爭如一朶幽人相對水邊竹際把酒花前剩拚
醉了醒來還醉怕洛中春色怱怱又入杜鵑聲裏

水龍吟 海棠

世間無此娉婷玉環未破東風睡將開半斂似紅暈白餘花怎比偏古年
華禁烟纔過夾衣初試歎黃州一夢燕宮絕筆無人解看花意 猶記花
陰同醉小闌干月高人起千枝嬌色一庭芳景清寒似水銀燭延嬌綠房
留豔夜深花底怕明朝小雨濛濛便化作燕支淚

水龍吟 落葉

曉霜初著青林望中故國淒涼早蕭蕭漸積紛紛猶墜門荒逕悄渭水風
生洞庭波起幾番秋杪想重崖半沒千峯盡山山中路無人到 前度題
紅杳杳迦宮滿暗流光遶啼螿未歇飛鴻欲過此時懷抱亂影翻窗碎聲
敲砌愁人多少望吾廬甚處只應今夜滿庭誰掃

綺羅香

屋角疏星庭陰暗水猶記藏鴉新樹試折梨花行入小闌深處聽粉片簌
簌飄階有人在夜窗無語料如今門掩孤燈畫屏塵滿斷腸句 佳期渾
似流水還有梧桐幾葉輕敲朱戶一片秋聲應作兩邊愁緒江路遠歸雁
無憑寫繡箋倩誰將去漫無聊猶掩芳尊醉聽深夜雨

齊天樂 螢

宋四家詞話

三六

碧痕初化池塘艸
熒熒野光相趁
扇薄星流盤明露
滴零落秋原飛
絳練
數點倚闌人未睡
曾賦幽恨
漢苑飄苔
秦陵墜葉
千古淒涼不盡
何人爲
省但隔水餘暉
傍林殘影已覺
蕭疎更堪秋夜永

齊天樂

綠槐千樹西窗悄
厭厭晝眠驚睡
飲露身輕吟風
披薄半翦水牋
誰寄涼倦耳
謾重拂琴絲
怕尋冠珥
短夢深宮
向人猶自訴憔悴
殘紅收盡
過雨晚來頻斷續
都是秋意
病葉難留
緘柯易老
空憶斜陽
身世窗明月
碎甚已絕餘音
尙遺枯蛻
鬢影參差
斷魂清鏡裏

一襟餘恨
宮魂斷
年年翠陰庭樹
乍咽涼柯
還移暗葉
重把離愁
深訴西
窗過雨
怪瑤佩
流空玉輦
調柱鏡暗
裝殘爲誰
嬌鬢尙如此
銅仙鉛淚
似洗
歎移盤去遠
難貯零露
病翼驚秋
枯形閱世
消得斜陽
幾度餘音更
苦甚
獨抱清商
頓成淒楚
漫想薰風
柳絲千萬縷

三姝媚

次周公謹故京送別韻

世系國之根

其身世之感

蘭缸花半綻
正西窗淒淒
斷螢新雁
別久逢稀
漫相看
華髮共成
銷黯總
早飄零
更休賦
梨花秋苑
何况如今
離思難禁
俊才都減
今夜山高
江淺
又月落帆空
酒醒人遠
彩袖烏絲
解愁人
惟有斷歌
幽婉
一信東風
再約看
紅腮青眼
只恐扁舟
西去
蘋花弄晚

慶清朝

榴花

玉局歌殘
金陵句絕
年年負却
薰風西鄰
窈窕獨憐
入戶飛紅
前度綠陰
載酒枝頭
色比似裙
同何須擬
作蒂湘彩
成叢
誰在舊家
殿閣自
太真仙去
掃地春空
朱幡誰取
如今應誤
花工顛倒
絳英滿
逕想無車馬
到山中西風
後尙餘數點
還勝春濃

高陽臺

淺萼梅酸
新溝水綠
初晴節序
暄妍獨立
雕闔誰憐
枉度華年
朝朝準擬
清明近
料燕翎須寄
吟牋又爭知
一字相思
不到吟邊
雙蛾不拂
青鸞
冷在花陰
寂寂掩戶
閑眠
屢卜佳期
無憑却恨
金錢何人
寄與天涯
信趁
東風急
整歸鞭
縱飄零
滿院楊花
猶是春前

宋四家詞選

七

高陽臺

西麓陳君衡遠游未還周公謹有懷人之賦倚其歌而和之

馳謁輕裝賦轡小隊冰河夜渡流澌朔雪平沙飛花亂拂蛾眉琵琶已是
淒涼調更賦情不比當時想如今人在龍庭初勸金卮一枝芳信應難
寄向山邊水際獨抱相思江雁孤回天涯人自歸遲歸來依舊秦淮碧
此愁還有誰知對東風空似垂楊零亂千絲

高陽臺

殘雪庭陰輕寒簾影霏霏玉管春葭小帖金泥不知春是誰家相思一夜
窗前夢奈箇人水隔天遮但淒然滿樹幽香滿地橫斜江南自是離愁
苦况游驄古道歸雁平沙怎得銀牋殷勤與說年華如今處處生芳艸縱
凭高不見天涯更消他幾度東風幾度飛花

掃花游

小庭蔭碧遇驟雨疎風剩紅如掃翠交運小問攀條弄蕊有誰重到漫說
青青比似花時更好怎知道一別漢南遺恨多少清晝人悄悄任密護
簾寒暗迷窗曉舊盟誤了又新枝嫩子總隨春老漸隔相思極目長亭路

別別易去

杏攬懷抱聽蒙茸數聲啼鳥

一別句本應五字減一字耳紅友詞律未及是誤忘檢校也按此類甚多若依紅友即應

體矣

捲簾翠濕過幾陣殘寒幾番風雨問春住否但恁恁暗裏換將花去亂碧
迷人總是江南舊樹漫凝竚念昔日采香人更何許芳徑攜酒處又蔭
得青青嫩苔無數故林晚步想參差漸滿野塘山路倦枕閑床正好微曛
院宇送淒楚怕涼聲又催秋暮

別別易去

瑣窗寒

趁酒梨花催詩柳絮一窗春怨疎疎過雨洗盡滿階芳片數東風二十四
番幾番誤了西園宴認小簾朱戶不如飛去舊巢雙燕曾見雙蛾淺自
別後多應黛痕不展撲蝶花陰怕看題詩團扇試憑他流水寄情湖紅不
到春更遠但無聊病酒厭厭夜月茶蘼院

望梅

畫闌人寂喜輕盈照水犯寒先坼裏數枝雲縷絞綃露淺淺塗黃漢宮嬌
額翦玉裁冰已占斷江南春色恨風前素豔雪裏暗香偶成拋擲如今

眼穿故國待拈花弄蕊時話思憶想隴頭依約飄零甚千里芳心杳無消
息粉怯珠愁又只恐吹殘羌笛正斜飛半窗曉月夢回隴驛

王沂孫下附錄

點絳脣

林逋君復

金谷年年亂生春色誰爲主餘花落處滿地和烟雨又是離歌一闕長
亭暮王孫去萋萋無數南北東西路

浣溪紗

毛滂澤民

烟柳風蒲冉冉斜小窗不用著簾遮載將山影轉灣沙略約斷時分岸
色晴礙立處過汀花此情此水共天涯

惜分飛

淚濕闌干花著露愁到睂峯碧聚此恨平分取更無言語空相覷斷雨
殘雲無意緒寂莫朝朝暮暮今夜山深處斷魂分付潮回去

最高樓

微雨過深院菱荷中香冉冉繡重重玉人共倚闌干角月華猶在小池東

入人懷吹髮影可憐風分散去輕如雲與葉剩下了許多風與月侵枕

簾冷簾櫳剛能小睡還驚覺畧成輕醉早惺忪仗行雲將此恨到睂峯

木蘭花

盱眙作

長安回首空雲霧春夢覺來無覓處冷烟寒雨又黃昏數盡一堤楊柳樹
楚山照眼青無數淮口潮生催曉度西風吹面立蒼茫欲寄此情無雁

去

醜奴兒慢

潘元質

愁春未醒還是清和天氣對濃綠陰中庭院燕語鶯啼數點新荷鈿輕
泛水平池一簾風絮才晴又雨梅子黃時忍記那回玉人嬌困初試單
衣共攜手紅窗描繡畫扇題詩怎有而今半牀明月兩天涯章臺何處多
應爲我感損雙睂

清平樂

呂本中居仁

柳塘新漲艇子操雙槳閑倚曲樓成悵望是處春愁一樣傍人幾點飛
花夕陽又送棲鴉試問畫樓西畔暮雲恐近天涯

宋四家詞選

完

洞仙歌 荷風

康與之 伯可

若耶溪路別岸花無數欲斂嬌紅向人語與綠荷相倚恨回首西風波淼
淼三十六陂烟雨 新裝明照水汀渚生香不嫁東風被誰誤遣踟躕騷
客意千里縣縣仙浪遠何處凌波微步想南浦潮生書檣歸正月曉風清
斷腸疑竚

霜天曉角 梅

范成大 致能

晚晴風歇一夜春堪折脈脈花疏天淡雲來去數枝月 勝絕愁更絕此
情誰與說惟有兩行低雁知人倚闌干雪

雙雙燕

史達祖 邦卿

過春社了度簾幕中間去年塵冷差池欲住試入舊巢相竝還相雕梁藻
井又軟語商量不定飄然快拂花梢翠尾分開紅影 芳徑芹泥雨潤愛
貼地爭飛競誇輕俊紅樓歸晚看足柳昏花暝應自棲香正穩便忘了天
涯芳信愁損翠黛雙蛾日日畫闌獨凭

瑞鶴仙

杏烟嬌濕鬢過杜若汀洲楚衣香潤回頭翠樓近指鴛鴦沙上暗藏春恨
歸鞭隱隱便不念芳痕未穩自簫聲吹落雲東再數故園花信 誰問聽
歌窗罅倚月勾闌舊家輕俊芳心一寸相思後總灰盡奈春風多事吹花
搖柳也把幽情喚醒對南溪桃萼翻紅又成瘦損

秋霽

江水蒼蒼望倦柳殘荷共感秋色廢閣先涼古簾空暮雁程最嫌風力故
園信息愛渠入眼南山碧念上國誰是膾鱸江漢未歸客 還又歲晚瘦
骨臨風夜聞秋聲吹動岑寂露蛩鳴清鏡冷屋翻書愁上髻先白年少俊
游渾斷得但可憐處無奈冉冉驚魂采香南浦翦梅烟驛

解連環 孤雁

張炎 叔夏

楚江空晚恨離羣萬里恍然驚散自顧影欲下寒塘正沙淨艸枯水平天
遠寫不成書只寄得相思一點歎因循誤了殘瓊擁雪故人心眼 誰憐
旅愁荏苒漫長門夜悄錦箏彈怨想伴侶猶宿蘆花也曾念春前去程應
轉暮雨相呼怕鷺地玉關重見未羞他雙燕歸來畫簾半卷

探春 雪霽

銀浦流雲綠房迎曉一抹牆腰月淡煖玉生香懸冰解凍碎滴瑤階如霰
纔放些晴意早瘦了梅花一半也知不作花香東風何事吹散 搖落似
成秋苑甚釀得春來怕教春見野渡舟迴前邨門掩應是不勝清怨次第
尋芳去灞橋外蕙香波暖猶聽鶯聲看鏡人在深院

高陽臺 西湖春感

接葉巢鶯平波卷絮斷橋斜日歸船能幾番游看花又是明年東風且伴
薔薇住到薔薇春已堪憐更淒然萬綠西冷一抹寒烟 當年燕子知何
處但苔深韋曲艸暗斜川見說新愁如今也到鷗邊無心再續笙歌夢掩
重門淺醉閑眠莫開簾怕見飛花怕聽啼鶯

度江雲 次趙元甫韻

錦香繚繞地深燈挂壁簾影浪花斜酒船歸去後轉首河橋那處認紋紗
重盟鏡約還記得前度秦嘉惟只有葉題堪寄流不到天涯 驚嗟十年
心事幾曲闌干想蕭娘聲價閒過了黃昏時候疎柳啼鴉浦潮夜擁平沙

淨問斷鴻知落誰家書又遠空江片月蘆花

綺羅香 紅葉

萬里飛霜千山落木寒艷不招春妬楓冷吳江獨客又吟愁句正船檣流
水孤村似花繞斜陽芳樹甚荒溝一片淒涼載情不去載愁去 長安誰
問倦旅羞見衰顏借酒飄零如許漫倚新裝不入洛陽花譜為回風起舞
尊前盡化作斷霞千縷記陰陰綠徧江南夜窗聽暗雨

清平樂

候蛩淒斷人語西風岸月落沙平江似練望盡蘆花無雁 暗教愁損蘭
成可憐夜夜閑情只有一枝梧葉不知多少秋聲

八聲甘州 饒沈秋江

記玉關踏雪事清游寒氣敝貂裘傍枯林古道長河飲馬此意悠悠短夢
依然江表老淚洒西州一字無題處落葉都愁 載取白雲歸去問誰留
楚佩弄影中洲折蘆花贈遠零落一身秋向尋常野橋流水待招來不是
舊沙鷗空懷感有斜陽處最怕登樓

憶舊游

記開簾送酒隔水懸燈款語梅邊未了清游興又飄然獨去何處山川淡
風暗收榆莢吹下沈郎錢歎客裏光陰消磨艷冶都在尊前 留連住人
處是鑑曲窺鶯蘭沼圍泉醉拂珊瑚樹寫百年幽恨分付吟牋故園幾回
飛夢江雨夜涼船縱忘却歸期千山未必無杜鵑

青玉案

黃公紹

年年社日停鍼線爭忍見雙飛燕今日江城春已半一身猶在亂山深處
寂莫谿橋畔 征衫著破誰針綫點 行行淚痕滿落日解鞍芳草岸花
無人戴酒無人勸醉也無人管

齊天樂

練恕可 行之

蛻仙飛佩流空遠珊瑚數聲林杪薄暑眠輕濃陰聽久勾引淒涼多少長
吟未了想猶怯高寒又移深窈與整綃衣滿身風露正清曉 微熏庭院
晝永那回曾記得如訴幽抱斷響難尋餘悲獨省葉底還驚秋早齊宮路
杳歎事往魂消夜閑人悄漫想輕盈粉奩雙鬢好

齊天樂

唐 珣 玉潛

蛻痕初染仙莖露新聲又移涼影佩玉流空綃衣翦霧幾度槐昏柳暝幽
窗睡醒奈欲斷還連不堪重聽忽結齊姬故宮烟樹翠陰冷 當時舊情
在否晚妝清鏡裏猶記嬌髻亂咽頻驚餘悲漸杳搖曳風枝未定秋期話
盡又抱葉淒淒暮寒山靜付與孤蛩苦吟清夜永

水龍吟

白蓮

淡裝人更嬋娟晚奩淨洗鉛華膩冷冷月色蕭蕭風度嬌紅欲避太液池
空霓裳舞倦不堪重記歎冰魂猶在翠輿難駐玉簪為誰輕墜 別有凌
空一葉泛清寒素波千里珠房淚濕明璫恨遠舊游夢裏羽扇生秋瓊樓
不夜尚遺仙意奈香雲易散綃衣半脫露涼如水

西子妝 夢窗自度腔湖上清明薄游

流水麴情艷陽酤酒畫舸游情如霧笑拈芳艸不知名乍凌波斷橋西塊
垂楊漫舞總不解將春繫住燕歸來問彩繩纖手如今何許 歡盟誤一
箭流光又趁寒食去不堪衰髻著飛花傍綠陰冷烟深樹元都秀句記前
度劉郎曾賦最傷心一片孤山細雨

唐多令

何處合成愁離人心上秋縱芭蕉不雨也颼颼都道晚涼天氣好有明月
怕登樓 年事夢中休花空烟水流燕辭歸客尚淹留垂柳不繫裙帶住
漫長是繫行舟

玉漏遲 中秋

雁邊風訊小飛瓊望杳碧雲先晚露冷闌干定怯藉絲水碗淨洗浮雲片
玉勝花影春燈相亂秦鏡滿素娥未肯分秋一半 每圓處卽良宵甚此
夕偏饒對歌臨怨萬里嬋娟幾許霧屏雲幔孤兔淒涼照水曉風起銀河
西轉摩淚眼瑤臺夢回人遠

祝英臺近 除夜立春

翦紅情裁綠意花信上釵股殘日東風不放歲華去有人添燭西窗不眠
侵曉笑聲轉新年鶯語 舊尊俎玉纖曾擘黃柑柔香繫幽素歸夢湖邊
還迷鏡中路可憐千點吳霜寒消不盡又相對落梅如雨

祝英臺近 春日客滬溪游廢園

采幽香巡古苑竹冷翠微路門草溪根沙印小蓮步自憐兩鬢清霜一年
寒食又身在雲山深處 晝閑度因甚天也慳春輕陰便成雨綠暗長亭
歸夢趁風絮有情花影闌干鶯聲門徑解留我霎時凝佇

喜遷鶯 福山蕭寺歲除

江亭年暮趁飛雁又聽數聲柔櫓藍尾杯單膠牙錫淡重省舊時羈旅雪
舞野梅籬落寒擁漁家門戶晚風隋作初番花信春還知否 何處園艷
冷紅燭畫堂博塞良宵午誰念行人愁先芳艸輕送年華如羽自剔短檠
不睡空索彩桃新句便歸好料鶯黃已染西池千縷

高陽臺 落梅

宮粉周痕仙雲墮影無人野水荒灣古石羅香金沙鎖骨連環南樓不恨
吹橫笛恨曉風千里關山半飄零庭下黃昏月冷闌干 壽陽宮裏秋鸞
鏡問誰調玉髓暗補香瘢細雨歸鴻孤山無限春寒離情難倩招清些夢
縞衣解珮溪邊最愁人啼鳥晴明葉底清圓

高陽臺 豐樂樓

修竹凝裝垂楊駐馬憑闌淺畫成圖山色誰題樓前有雁斜書東風緊送
斜陽下弄舊寒晚酒醒餘自銷疑能幾花前頓老相如 傷春不在高樓
上在燈前欹枕雨外熏鑪怕棧游船臨流可奈清癯飛紅若到西湖底攪
翠瀾總是愁魚莫重來吹盡香縣淚滿平蕪

解語花 梅花

門橫顰碧路入蒼烟春近江南岸暮寒如剪臨溪影一一半斜清淺飛霞
弄晚蕩千里暗香平遠端正看瓊樹三枝總是蘭昌見 酥瑩雲容夜暖
伴蘭麝清瘦簫鳳柔婉冷雲荒苑幽棲久無語暗申春怨東風半面料隼
擬何郎詩卷歡未闌烟雨青黃宜晝陰庭館 荒苑本作荒
翠誤失一韻

齊天樂

新烟初試花如夢疑收楚峯殘雨茂苑人歸秦樓燕宿同情天涯爲旅游
情最苦早柔絲迷津亂莎荒圃數樹梨花晚風吹墮半汀鷺 流紅江上
去遠翠尊曾共醉雲外別墅淡月秋千幽香巷陌愁結傷春深處聽歌看
舞駐不得當時柳蠻焚素睡起厭厭洞簫誰院宇
烟波桃葉西陵路十年斷魂湖尾古柳重攀輕鷗驟別陳迹危亭獨倚涼
颺乍起渺烟積飛帆暮山橫翠但有江花共臨秋鏡照憔悴 華堂燭暗
送客眼波回盼處芳艷流水素骨凝冰柔葱蘢雪猶憶分瓜深意清尊未
洗夢不濕行雲漫沾殘淚可惜秋宵亂蛩疏雨裏

掃花游 送春古江村

水圍沁碧驟夜雨飄紅竟空林鳥艷春過了有塵香墜鈿尚遺芳艸步繞
清陰漸覺交枝逕小醉深窈愛綠葉翠圓勝看花好 芳架雪未掃怪翠
被佳人困迷清曉柳絲繫棹問閨門自古送春多少倦蜨慵飛故撲簪花
破帽醉殘照掩重城暮鐘不到

解蹀躞

醉雲又兼醒雨楚夢時來往倦蜂剛著梨花惹游蕩還作一段相思冷波
葉舞愁紅送人雙槳暗凝想情共天涯秋黯朱橋鎖深巷會須投得輕
分頓惆悵此去幽曲誰來可憐殘照西風半裝樓上

惜紅衣

余從石帚游茗嘗聞三十五年矣重來傷今感昔聊以咏懷

鷺老秋絲蘋愁暮雪髮那不自倒柳移栽如今暗溪碧烏衣細語傷伴惹
茸紅會約南陌前度劉郎尋流花蹤迹朱樓水側雪面波光汀蓮沁顏
色當時醉近繡箔夜吟寂三十六陂重到清夢冷雲南北買釣舟溪上應
有烟蓑相識

風入松

聽風聽雨過清明愁草瘞花銘樓前綠暗分攜路一絲柳一寸柔情料峭
春寒中酒交加曉夢啼鶯西園日日掃林亭依舊賞新晴黃蜂頻撲秋
千索有當時纖手香凝惆悵雙鴛不到幽階一夜苔生

鶯啼序

殘寒正欺病酒掩沈香繡戶燕來晚飛入西城似說春事遲暮畫船載清
明過却晴烟冉冉吳宮樹念驕情游蕩隨風化為輕絮十載西湖傍柳
繫馬趁嬌塵軟霧湖紅漸招入仙溪錦兒偷寄幽素倚銀屏春寬夢窄斷
紅濕歌紈金縷暝堤空輕把斜陽總還鷓鴣幽蘭旋老杜若還生尚水
鄉寄旅別後訪六橋無信事往花菱瘞玉埋香幾番風雨長波妬盼遙山
羞黛漁燈分影春江宿記當時短楫桃根渡青樓彷彿臨分敗壁題詩淚
墨慘淡塵土危亭望極艸色天涯歎髮侵半苧暗點檢離痕歎唾尚染
鮫綃彈鳳迷歸破鸞慵舞殷勤待寫書中長恨藍霞遼海沈過雁謾相思
彈入哀箏柱傷心千里江南怨曲重招斷魂在否

古香慢

自度夷則商犯無射宮賦滄浪看桂

怨蛾墜柳離佩搖蒨霜訊南圃漫掩橋扉倚竹袖寒日暮還問月中游夢
飛過金風翠羽把殘雲剩水萬頃暗稟冷麝淒苦漸浩渺凌山高處秋
澹無光殘照誰主露粟侵肌夜約羽林輕誤翦碎惜秋心更腸斷珠塵蘚
路怕重陽又催近滿城風雨

水龍吟 惠山泉

艷陽不到青山淡烟冷翠成秋苑吳娃點黛江如擁髻空濛遮斷樹密藏
溪草深迷市隋雲一片二十年舊夢輕鷗素約霜絲亂朱顏變 龍吻春
霏玉澣煮銀瓶羊腸車轉臨泉照影清寒沁骨客塵都浣鴻漸重來夜深
華表露零鶴怨把閒愁換與樓前晚色棹滄波遠

桃源憶故人

越山青斷西陵浦一片密陰疏雨潮帶舊愁生暮曾折垂楊處 桃根桃
葉當時渡嗚咽風前柔櫓燕子不留春住空寄離檣語
吳文英下附錄

離亭宴

張昇 杲卿

一帶江山如畫風物向秋蕭酒水浸碧天何處斷霽色冷光相射
花洲掩映竹籬茅舍 雲際客帆高挂烟外酒旗低亞多少六朝興廢事
盡入漁樵閑話悵望倚層樓寒日無言西下

蝶戀花

趙令時 德麟

欲減羅衣寒未去不卷珠簾人在深深處殘杏枝頭花幾許啼紅止恨清
明雨 盡日水沈香一縷宿酒醒遲惱破春情緒飛燕又將歸信誤小屏
風上西江路

烏夜啼

樓上繁簾弱絮牆頭碍月低花年年春事關心事腸斷欲棲雅 舞鏡鸞
情翠減啼珠鳳蠟紅斜重門不鎖相思夢依舊繞天涯

清平樂

王安國 平甫

留春不住費盡鶯兒語滿地殘紅宮錦污昨夜南園風雨 小憐初上琵琶
曉來思繞天涯不肯畫堂朱戶春風自在楊花

木蘭花

蘇庠 養直

江雲疊疊遮鴛浦江水無情流薄暮歸帆初張葦邊風客夢不禁篷背雨
渚花不解留人住只在深愁無盡處白沙烟樹有無中雁落滄洲何處
所

菩薩蠻

陳克 子高

赤闌橋盡香街直籠街細柳嬌無力金碧上晴空花晴簾影紅 黃衫飛
白馬日日青樓下醉眼不逢人午香吹暗塵
綠蕪牆繞青苔院中庭日淡芭蕉展胡蝶上階飛風簾自在垂 玉鉤雙
語燕寶瑟楊花轉幾處簾錢聲綠窗春夢輕

謁金門

愁脈脈目斷江南江北烟樹重重芳信隔小樓山幾尺 細草孤雲斜日
一晌弄晴天色簾外落花飛不得東風無氣力
花滿院飛去飛來雙燕紅雨入簾寒不卷曉屏山六扇 翠袖玉笙淒斷
脈脈兩蛾愁淺消息不知郎近遠一春長夢見

木蘭花

嚴仁 次山

春風只在園西畔薺菜花繁胡蝶亂冰池晴綠照還空香逕落紅吹已斷
意長翻恨游絲短盡日相思羅帶緩寶奩如月不欺人明日歸來君試
看

齊天樂 中秋夜懷梅溪

高觀國 賓王

晚雲知有關山念澄霄卷開清露素景中分水盤正溢何啻嬋娟千里危
闌靜倚正玉管吹涼翠觴留醉記約清吟錦袍初喚醉魂起 孤光天地
共影浩歌誰與舞淒涼風味古驛烟寒幽垣夢冷應念秦樓十二歸心對
此想斗插天南雁橫烟水試問姮娥有愁能爲寄

八寶裝

卽新雁
過南樓

陳允平 君衡

望遠秋平初過雨微茫水滿烟汀亂蕪疏柳猶帶數點殘螢待月重樓誰
共倚信鴻斷續兩三聲夜如何頓涼驟覺執扇無情 還思驂鸞素約念
鳳簫雁瑟取次塵生舊日潘郎雙鬢半已星星琴心錦意暗嬾又爭奈西
風吹恨醒屏山冷怕夢魂飛度藍橋不成

垂楊 懷古

銀屏夢覺漸淺黃嫩綠一聲鶯小細雨輕塵建章初閉東風悄依然千樹
長安道翠雲鎖玉窗深窈窕斷橋人空倚斜陽帶舊愁多少 還是清明過
了任烟縷露條碧纖青裏恨隔天涯幾回惆悵蘇堤曉飛花滿地誰爲掃
甚薄倖隨波縹緲啼鴉不喚春歸人自老

西風和平 縮國最合
世好但無 健舉之筆
沈學之 學之必使
生氣 壯故爲後人
點出

神宮最近夢窗但步
皆思沈力厚神宮則
狹今耳若其鏡新門
若自難倫

神宮長於賦物然惟
此及時花二關一會
錄極工切不免就題
尋典就典趁韻就韻
成句成語皆所矣特
括出之以爲南宋
公錄

大聖樂 東園餞春

周密公謹

嬌綠迷雲倦紅鬢曉嫩晴芳樹漸午陰簾影移香燕語夢回千點碧桃吹
雨冷落錦衾人歸後記前度蘭橈停翠浦凭闌久漫凝竚鳳翹慵聽金縷
留春問誰最苦奈花自無言鶯自語對畫樓殘照東風吹遠天涯何許
怕折露條愁輕別更烟暝長亭啼杜宇垂楊晚但羅袖晴沾飛絮

花犯 水仙花

楚江湄湘娥乍見無言灑清淚淡然春意空獨倚東風芳思誰記凌波路
冷秋無際香雲隨步起漫記漢宮仙掌亭亭月底 水絃寫怨更多情
騷人恨枉賦芳蘭幽芷春思遠誰賞國香風味相將共歲寒伴侶小窗靜
沈烟熏翠被幽夢覺涓涓清露一枝燈影裏

瑤華 瓊花

朱鈿寶玦天上飛瓊比人間春別江南江北曾未見漫擬梨雲梅雪淮山
春晚問誰識芳心高潔消幾番花落花開老了玉關豪傑 金盞剪送瓊
枝看一騎紅塵香度瑤闕韶華正好應自喜初識長安蜂蝶杜郎老矣想

舊事花須能說記少年一夢揚州二十四橋明月

玉京秋

烟水瀾高林弄殘照晚蜩淒切碧砧度韻銀牀飄葉衣濕桐陰露冷采涼
花時賦秋雪難輕別一襟幽事砌蛩能說 客思吟商還怯怨歌長瓊壺
暗缺翠扇疏紅衣香褪翻成銷歇玉骨西風恨最恨閒却新涼時節楚簫
咽誰倚西樓淡月

解語花

晴絲罥曉暖蜜酣蜂重簾卷春寂寂雨夢烟梢壓闌干花雨染衣紅濕金
鞍誤約空極目天涯草色闌苑玉簫人去後唯有鶯知得 餘寒猶掩翠
戶梁燕乍歸芳信未端的淺薄東風莫因循輕把杏鈿狼籍塵侵錦瑟殘
日紅窗春夢窄睡起折枝無意緒斜倚秋千立

曲游春 游西湖

禁苑東風外颺暖絲晴絮春思如織燕約鶯期惱芳情偏在翠深紅隙漠
漠香塵隔沸十里亂絲叢笛看畫船盡入西冷閒却半湖春色 柳陌新

長四家詞選

烟凝碧映簾底宮眉隄上游勒輕暝籠烟怕梨雲夢冷杏香愁鬢歌管酬
寒食奈蛭怨良宵岑寂正恁醉月搖花怎生去得

拜新月慢 春莫寄夢窗

膩葉陰清孤花香冷迤邐芳洲春換薄酒孤吟悵相如游倦想人在絮幕
香簾凝望誤認幾許烟樞風幔芳艸天涯負華堂雙燕 記簫聲淡月梨
花院研箋紅漫寫東風怨一夜花落鶉啼喚四橋吟伴蕩歸心已過江南
岸清宵夢遠逐飛花亂幾千萬絲縷垂楊繫春愁不斷

法曲獻仙音 弔雪香亭梅

松雪飄寒嶺雲吹凍紅破數枝春淺佩舞臺荒浣裝池冷淒涼市朝輕換
歎花與人凋謝依依歲華晚共淒黯 問東風幾番吹夢應慣識當年翠
屏金輦一片古今愁但廢綠平烟空遠無語消魂對斜陽衰艸淚滿又西
冷殘笛低送數聲春怨

木蘭花 閨笛

王武子

紅樓十二春寒側樓角何人吹玉笛天津橋上舊曾聽三十六宮秋艸碧

得 昭華人去無消息江上青山空晚色一聲落盡短亭花無數行人歸未

湘春夜月

黃孝邁 德文

近清明翠禽枝上銷魂可惜一片清歌都付與黃昏欲共柳花低訴奈柳
花輕薄不解傷春念楚鄉旅宿柔情別緒誰與溫存 空尊夜泣青山不
語殘月當門翠玉樓前唯是有一波湘水搖蕩湘雲天長夢短問甚時重
見桃根這次弟算人間沒箇并刀剪斷心上愁痕

念奴嬌

王夢應 靜得

欲霜更雨記青黃籬落東風前此簾外秋容人共老雁與愁飛千里水郭
烟明竹陂波小萬葉寒聲起凭高那更九嶷吹盡雲氣 婉婉空復多情
年年歸夢花與柴桑似誰解魂消風日晚短笛孤舟秋水江蟹籠新露黃
斟淺澆得鄉關思平蕪天遠一痕橫抹秋霽

法曲獻仙音

樓 采 君亮

花匣么絃象奩雙陸舊日留歡情意夢到銀屏恨裁蘭燭香篝夜闌鴛被

料燕子重來地桐陰鎖窗綺倦梳洗
暈芳釧自羞鸞鏡羅袖冷烟柳畫
闌半倚淺雨壓茶蘼指東風芳事餘幾院落黃昏怕春鶯驚笑蕉萃倩柔
紅約定喚取玉簫同醉

綠意 荷葉

無名氏

碧圓自潔向淺洲遠浦亭亭清絕猶有遺簪不展秋心能卷幾多炎熱鴛
鴦密語同傾蓋且莫與浣紗人說怨歌忽斷花風碎却綠雲千疊回首
當年漢舞怕飛去謾縹留仙裙摺戀戀青衫猶染枯香還笑鬢絲飄雪盤
心清露如鉛水又一夜西風聽折但剩看匹練秋光倒瀉半湖明月

詞列入無名氏記
見一本作夢商詞今
其詞本矣仍列此
不入夢商後但與原
作字

消夏六咏

潘祖蔭伯寅

癸酉消

夏詩

醉雨關頻

室有居然
代數劉燕庭
陳壽卿
穿鑿文偏古模黏字

益珍
百蘭亭齋金石記
謂平齋文

詞譜列入卷之六記
其一本作步韻詞
其一本作步韻詞
其一本作步韻詞
其一本作步韻詞

夏
詩

笑
西
戲

無名氏

碧圓自潔向淺洲
遠浦亭亭清絕猶有遺簪不展秋心能卷幾多炎熱鴛鴦密語同頰蓋且莫與完紗人說怨歌忽斷花風碎却綠
當年漢舞出飛
心清露如

消夏六咏

潘祖蔭伯寅

搦銘

室有尊簋在居然三代民昔賢推呂薛當

代數劉燕庭陳壽卿穿鑿文偏古模黏字

益珍傅朋清偕順伯廉心醉兩鬪頻謂平

兩齊侯壘皆歸之著
二百蘭亭齋金石記



讀碑

沙南侯獲碑
今歸沈均初

聞道天山外流傳漢石三一碑淪漠北片

碣出沙南侯獲分明在裴岑比並堪茂先

松坪
香濤

真博物從子靳如驂

品泉

我愛古泉古文真似稻芒奇兼收兩漢字

欲補三倉絕句徵嘉蔭

燕庭有嘉蔭
籀論泉絕句遺聞

證鹿床

戴文節有
古泉叢話

清風

鮑子
年丈

來穆若煮茗

細評量

論印

周印

簞齋初入譜

壽卿
丈著

刀幣六書通似在先秦

上會收攬古中

吳丈子苾
著攬古錄

官偕名異制鑄

與鑿同工吾子桂未何曾見休論厲太鴻

還硯墨妙亭

吾失斷碑硯庚申九月秋十年良友別航駕

贈

一夕草堂留詩寄孫莘老名存黃道周

雙趺懷費鳳遙夢墮湖州

檢書

御樓聽雨樓在舊宮春望樓在新宮天上做雲房松蓋童
童倚夕陽暢好六飛來駐蹕滿園林木盡

秋光

問安中使朝馳騎進膳園官夕貢鮮舜日

萬年真大孝至尊心在兩宮前

射熊館古晝陰森霹靂弓鳴已殪禽騎射

共知家法在網開三面聖人心初四撤圍

撰擬詞臣日進箋大書龍爪細蠶眠鳳河

浩渺蘭舟穩丹札親題一洞天御舟名

扈從羽葆盡仙官衣染驚黃羽翠鸞五彩

雲霞朝日捧十行詔下萬人歡神機營萬餘人

綵旌結陣龍蛇動銀燭成城星月繁神武

聖謨周萬里玉關金甲尙雲屯景定前韻

琳宮古鼎煥天章高廟聖製德壽寺古鼎歌惜未西

清兩鑑詳好古小臣生苦晚簪毫不及繼

梁王

宮門咫尺隔紅橋一片蒼煙夜未消處處

岡巒如畫裏飛泉萬點逐風飄

狐啼烏叫隔山愁月色朦朧萬樹秋斗帳
醉眠渾不覺醒來珠斗正當頭
雪笠煙簑憶釣磯此間七十二泉飛溪山
大好縈鄉思不爲蒹蘆也合歸
孝侯

衙門新舊接團河南苑離宮得景多前路

傳呼押勒密清宮使者大鳴鑼

是處營門漾綵旂從官嚴肅侍宸遊宵分

萬帳明燈火 聖主傳登聽雨樓

闕勇期門與蹶張紅陽沛艾極騰驤一聲

破的 天顏喜馬桂新頒杏子黃

大纛凌晨卷烈風禁軍龍虎壯威容雷轟

電掣千回變此是連年訓練功
合圍校獵六軍陳數獲陳鮮勝八珍欲例
年終麇鹿賞應分一衛到詞臣
游豫幾餘妙節宣太平盛美萬方傳迴思
端拱先朝事輦路春燕十一年
子授

五

瑟瑟西風肅柳營翠華南獮閱神兵六軍
鼓舞天恩厚共慶秋陽十日晴
聖朝騎射威天下更有洋鎗列隊雄耳順
風高宣玉旨旌旗齊拂五雲中
校獵圍場競奪標騰驤七萃馬蹄遙笑他
困獸雖思鬪應懾天威不敢驕

六

曾是元朝飛放泊前明總督有衙門而今
雅化同文囿動植均霑浩蕩恩
采旗遙指博山鑪 蹕詞臣樂事殊數
典博君同一笑十三篇是舊兵符
離宮風景數團河金碧樓臺點綴多絕似
西湖形勝好蓬萊仙境在煙波

新壽老彌心畏謫無敢慢保慮兄弟及子
孫錫邑酬庸比圭瓚制作遠溯豐鎬遺郁
郁文治何彪煥墨拓贈我瓊瑤珍奇采玢
璘溢几案賤子好古質苦鈍強推波磔窮
昏且宣和薛識不能收積古筠青見亦罕
神物顯晦會有時不遇知音空悒惋鐘鏞

雅奏應鈞天
鐘鏞律應鈞天奏鏞
嘉況更錫宸翰
鏞文承復旦華
願公振響警瓊蒙甄陶
御書賜聯中句也
為起末俗俛

題邵鍾五言三十二韻

李慈銘
悉伯

邵鐘近出土銘存失其器侍郎今呂薛吉

金夙所嗜重購得精拓攷篆殫湛思云莒

或云邵名夔字尤異幾日踟壁看畫腹略

可識。為呂加邑夔合啟赤字
金石多有合兩字為

一者此字上作啟甚明下作夔案說文赤
从大火而邾公鐘赤鏹字作夔从亦下火
蓋亦大字通故奕古祇作亦此鐘作夔
夔字一也周時名啟者如微子啟魯閔公
啟方漆彫啟遠啟疆榮啟期名赤者如周
元王齊文公衛懿公曹釐公魯文公太子

及公西赤駟
赤等尤眾
聶公及邵伯詳述父祖系聶

即古文畢加以取持誼
說文畢田网也从
手執持之誼或謂聶即異與翼通翼公

乃諡也案邾公華鍾邾公輕鍾皆有聶
或忌語程氏瑤田阮氏元皆釋聶為畏慈

謂聶是異字異翼即翼恭也威畏古通謂
翼恭畏忌也畏恭威忌則不辭矣以彼

證此則異翼字通古例有之說亦近理
下

言余諱魯事君昭守位諱為反文諱魯與

罰同製
古文言作
說文罰从刀守詈雖

刀詈人其誼似非元命苞謂以刀守詈雖
勝許氏亦未免迂曲案罰从网从言从刀

謂觸罪网者詁正其罪又令出刀布罰之
也此从网止當是罰之古文謂有入网者

止而罰之也秦始改鼻為罪从网非蓋仿
此而為之詁者禁也治也詁罰謂詁禁刑

罰乃司殊典錫鐘
鏐鋁凡八事其奄合

四轄玉鏐鼉鼓
菡橫豎則縣象形可求

義今環古文作象形省鼎有赤環字作
鍾縣謂之旋旋蟲謂之幹王引之曰旋
者縣鐘之環也環形旋轉故謂之旋
古同聲故還為旋也幹者銜旋之紐鑄為
獸形居甬與旋之間而司管轄故謂之幹
因據周紀侯鍾甬附半環為牛首形而以
正圖之環貫之以駁程氏通執錄之誤慈
案王說極精烏程陳氏求古精舍金石圖
載所藏漢初編鍾甬上有環紐又加連環
陳衰之以為後世所遞增是古之鍾縣本
作環鈕甚明而程易疇所見周公華鍾即

邾鍾亦甬上設鈕為半環之形乃猶意擬
旋幹三事俱繪作鉤形又疑旋幹為一物
出入無據其強附合追蠡之文謂追出鍾
甬以納于所縣之鑿中與蟲齧木之狀惟
肖支離尤甚又與玄通邾公兩鍾元鏐
字皆作無專鼎元衣字亦作案元遠
之字本从人从人者象天體之覆也
者象天道之旋轉而不已也天色元故又
為黑赤色字老子元之又元眾妙之門亦
言道之混沌圓轉循生不已說文以元為
从幺小之幺以為象幽而訓為幽遠
似非本誼古時字少故元亦借為之鏐

訓為精金

禹貢璆鐵銀鏤史記集解引鄭注黃金之美者謂之鏤爾雅釋

器黃金謂之盪其美者謂之鏤皆錯類

之鏤說文鏤黃金之美者謂之鏤皆錯類

婁見銘字廣雅鏤謂之錯說文錯金

涂也鏤錯銅鐵也玉篇鏤與鏤同

周禮

縣鐘磬半堵全為肆卿大夫判縣二堵倍

成四春官小胥王宮縣諸侯軒縣卿大夫

判縣鄭注判縣左右之合又凡縣鐘

磬半為堵全為肆鄭注鍾一堵磬一堵謂

之肆諸侯之卿大夫半天子之卿大夫西

縣鍾東縣磬賈疏諸侯卿大夫亦稱判縣

以天子卿大夫判縣之一肆分為西東也

鄭賂晉侯歌鍾二肆當天子卿大夫判縣

故止有二肆也慈案二肆是四堵矣此為

天子卿故其大磬謂之馨鋹器均可借

奄四堵也

釋樂大磬謂之馨釋文引孫炎云馨高也

又大填謂之器通鑑注引孫炎云聲大如

叫評也又大管謂之箛邢疏引李巡注云

箛高也是皆取高大蹕叫之義馨箛皆後

出字本字皆祇作器說文器高聲也鋹蓋

器之重文商頌依我磬聲鄭箋磬玉磬也

二

堂下諸縣與玉磬之聲相依孔疏此異於
常磬非石磬也大雅賁鼓維鏞毛傳賁大
鼓也下云鼙鼓逢逢即蒙上賁鼓言之顧
命攷工記謂之鼙鼓戰國策樹靈鼙之鼓
蓋玉磬鼙鼓皆異於常制而不在縣中此
鍾銘云既壽鬯大鍾既脣王鏹鼙鼓壽
同疇謂疇庸也脣同媵猶錫也謂錫鏹鍾
銘鍾之外又疇以鬯大鍾大鍾者鏞也
周禮謂之鏞說文鏞大鍾涑于之屬所以
應鐘磬也蓋鍾磬編縣鏞特縣卿大夫樂
縣無鏞無特磬則亦無大鼓
此皆以昭殊錫紀顯庸也
樂縣具八音

法物昭寵賜用以樂先祖孝旨傳永世我
稽書呂命詳刑寔侯寄後儒泥鄒甫言是

四岳裔國語有申呂雖衰齊許猶在之文

孔傳云呂後為甫皆鑿空之說不知說文

云太嶽為禹心呂之臣故封呂侯詩毛傳

有齊有許於無呂改為甫之言史記齊太

公世家云太公望呂尙者虞夏之際封于

呂或封于申姓姜氏夏商之時申呂或封

三

枝庶子孫或為庶人尙其苗裔也本姓姜
氏從其封姓故曰呂尙慈案史公沿於漢
俗不知姓氏之別太公以姜為姓以呂為
氏故其子丁公亦稱呂伋凡以國氏者必
其國已絕子孫始以為氏姜姓之呂國蓋
周初已亡故太公以為氏說文云鄒甫侯
所封則甫即許也故春秋時不見有甫國
詩王風以成申成甫成許杜言詩人屬辭
兼用之耳國語申呂齊許亦不過對舉為
文謂管有申呂今有齊許耳况周語又云
堯胙四岳國命為侯伯賜姓曰姜氏曰有
呂此必因周時已無姜姓之呂國而有姜

姓之呂氏故推本堯時所賜氏姓而言之
穆王時之呂侯必非姜姓之後其名經傳
不見以此鍾誥罰字推之與作刑誥四方
誼合則啟赤蓋其名也至呂刑經傳諸于
或作甫刑者經師相傳異文或聲音通借
或轉寫譌變自晉以前諸儒固無呂後為
甫之說也安知非宗英用佐穆滿治公高系文
昭支子食郤地其後紹厥封詰奸荷任使
畢命合豐刑佚簡未全昧緬維嗣孫語相

業蓋世繼畢公後獨於書無徵左傳於畢
畢公以後世顯於周可知漢書律祿志引
畢命豐刑逸文曰作策書豐刑豐刑未引
何謂疑孔壁真古文合畢命呂刑為一篇
蓋君牙罔命兩篇鄭君述古文篇目本所
無也正義誤畢命作罔命近儒已辨之今
呂刑有嗚呼嗣孫之文翫其語蓋因呂侯
為畢公之孫故以此稱之勉其循祖職也
鄭注引書說周穆王以呂侯為相攷周室
自周公以後召公畢公榮公號公鄭伯以
及劉單皆以宗藩為相無授他姓者則呂

侯之非姜姓斷然甚明書闕因茲侑鬯
有閒金石可徵貴乎審斷矣
鏗鏗重廟祭兩樂羨不圍應律審銑勢編
棧且勿論事合成周制識字媿張做謂孝
附名等李志聊以資劇談非敢補雅記高
齋箸錄餘帖以一如意

孟鼎歌

潘祖蔭

孟鼎出岐陽劉庭吳子皆箸錄字畫獨瓌

奇文從悉可讀孟名古無徵王命寔嚴肅

辭多戒酗醪文有云在零卽事口酒無敢

也旨與酒誥續蓋是周大夫掌酒食畿祿

殷以沈酒亡周鑒燼墜谷立監又佐史申

誠徧臣僕文王與武王字左皆從玉文王字三

見皆作致武王字一邊侯邊伯先受田作

湯沐文有云邊侯田案左氏傳莊十九邊

南公南仲祖世卿箸氏族文有

成周事弗具墜簡久沈陸幸賴彝器

存十可證五六勿詳甯闕疑信耳且憑目

左

苟其迹可揆奚憚指畫腹偉茲宗周物鄭

重等球籙何取輕詆謀魯質同垢黷况夫

通僭例多足證故牘弼建字殊形我其邁相先王

弼出字與宗周鍾邁相字同阮儀徵彼釋為建非是廢瀆音同屬勿

朕命瀆即廢也佞古吾豈敢聊破衆疑蓄

李慈銘

粲粲孟鼎銘吳陳攷已備

吳氏式芬陳氏介祺皆有釋文

侍郎精古籀抉摘無遺義我所三摩挲尤

在玟珉字於古無可徵請更對以意呂伋

謚丁公說文作訂誼丁癸本殷號周人始

製謚偏旁隨事增古蓋有斯例唐虞及三

代以玉供神事大夫有石室左氏詳厥制

王侯當用玉疑非起後世謚為作室用加
玉所以志此乃真古文千鈞一髮系寄語
一孔儒擣舌莫詫異
所貴金石文為可證故書佚事或救獲小
學猶其餘茲鼎鄭重言宗周王命孟錫以
鬯一卣芾冕車旗俱邦司四百人僕馭至

庶夫皆銘中語是實為重臣何以名泯如成王
廿三祀銘末云唯王廿又三祀而銘中婁稱文王武王且尙稱祀與洪範同
則在成王則在成王致治憑訐謨初疑武之穆孟本
之世無疑左傳邾晉應韓武之穆也班氏人
可通邾表第五等有邾侯與呂伋伯禽竝
列其後為晉邑韓非子有孟獻伯然此述
與叔向同時孟卽漢太原孟縣也
王命豈容以國評又疑于孟借唐叔字子

于然曰祖南公明文難強誣班表有邗叔

時地亦未殊人表第四等有邗叔亦在成王世其人又無

致傳會滋成愚祝雍與陶叔一例同嗟吁

大戴禮公冠篇云成王冠周公使祝雍祝王左傳定四年陶叔授民二人亦成王名

臣而於書史皆無仰屋徒自笑秋風在庭

梧

悉伯庭中新植海棠閏六月重作花

賦柬

潘祖蔭

一樹垂垂瘦可憐似聞手植曲闌邊已隨

豔日爭宮體更借餘霞補綺天漢苑夢回

深雨後蜀屏露挹早秋先何妨美醞傾干

斛共醉花前笑作顛

寓庭新栽海棠閏六月重作花甚盛

鄭盒侍郎枉詩見贈次韻奉答

李慈銘

顧影薰風正自憐數枝豔絕
籬邊花紅竟有重開日月
閏剛逢不老天絕代傾城
驚再顧貧家得地占人先
綠章定是通明

達重許朝華伴老顛

越縵庭中海棠閏六月復花鄭盒侍

郎欣然有作越縵和之侍郎並以

詩命和爰賦長句

嚴玉森

汝成

新篁怪石澹相倚雨後荒庭差可喜
南齋侍郎示新什發函珠琲光溢紙
李侯通經

詩復工六月海棠檐際紅侍郎賦詩主人
答丹山鸞鳳吟天風風雨無端疊來去屋
漏連宵盼天曙打門時有佳句來忽憶城
西醉吟處春日侍郎招同人飲國
花堂越縵與森預焉城西歡
讌三月天酒酣重憶十年前長楊五柞渺
何處指眸今觀中興年斯遊幾日屢回首

復有奇芬入人手一樹臙脂蜂蝶猜連番
雷雨蛟龍吼文章光燄萬丈長李侯花底
詩心狂我亦繞竹每千遍翠煙拂霄銀漢
涼竹根筍茁倏數尺愛若藍田獲雙璧花
開聞亦勝春時惜未芳尊對清夕年來怯
酒懶聞歌騎馬看花興尙多傾國由來難

再得相逢不惜醉顏酡

建文鐵鎚歌

李慈銘

椎製出周代齊人曰終葵厥用本以木槌
鎚皆異詞戰國始鑄鐵用佐槍雷資後世
益沿誤名之曰金鎚始見廣韻鎚爲追金義借
以侑鑿垂侍郎示藏器造自建文時三年

十二月款識猶可推革除此物獨不毀恭
閱惠帝靈監茲嗚呼長陵逆亂古所稀方
黃誤國誠難辭粉飾太平議干羽欲以尺
組羈疆鯁厯城鐵關危欲墜東昌萬矢蝟
集旗毋使朕負殺叔父枉有盛庸平保兒
當年鑄此將何施鈍椎奚足當利錐鬼門

抉寶不須此張良朱亥同兒嬉御史七首
露索衣曹國授戊先啟扉徒滋野史荒唐
語留擊徐州程濟碑

陳寶百生

蕤金干季王氣灰周公歸來輔孺子殿上
漉血入石理當季尺鏡文鍛鋳終葵杼首

毅改身土等著手寒鱗鱗吁嗟乎朱亥張
良不可遇躍始不祥空尔錫官盒蚤緘披
薙具

嚴玉森

中官密啟到燕時鑄此誰知鼎共移太息
明年宮火起金川都督手誅遲

一語無忘東角門太孫誰勸削諸藩元宮
劍戟緇流鑄未下江淮氣早吞
避地高資憶往年孝陵蕭瑟渺春煙立孫
偏聽三吾議怒馬誰持尺鐵鞭

瑟兒卧病蒙餉羣籍讀消夏六詠因
稔藏弄之富率成長誨跋于紙尾

王頌蔚

佛馨

長安六月積淫潦鍵關卧病車旱過欲藉
古人起廢疾隨身書瑟攜無多侔來陳訊
走流汗瑤華循誦顏先稊發函突兀見精
槩如遇盧扁療沈疴諸公袞袞富述作津
逮末學猶江河消夏六詠最奇崛知君饗

古窮義媧南皮張飲自矜許鄴中七子眞
么麼何如銳精究篆古取證經義功不磨
少宰齋中富藏弄商周典物如壘羅抉揚
土花發奇字粟雨鬼哭羣靈呵吉金摹据
良不易康成誤解鳳尾娑盃煮薦體本非
鑊孫陸瞽說殊沿訛希馮乃以盃爲味玉

篇傳後將誰詫頡誦不作古文晦詎釋爲
張池爲沱京雜冠蓋揜羣雅峒穆雖博難
同科沙南片石釋者眇安世默識論不頗
張君獲奮字誼本波長鉤据脫盡前人窠
薊濤隱侯見之必狂喜可憺宿艸歸山阿
沈孝廉均初古印曩曩亦典貴羸劉爵號能縷覲持

此上補百官表淹貫豈讓扶風娥咄哉彥
遠不識字胡書斲玉藐毋馱見泐書要錄石齋
遺硯失復尋流傳墨妙由東坡羣兒但寶
香姜瓦狗腳於鄴焉足訶世間神物各有
數漢百碑硯燹漢百碑硯聞已不全且不知誰屬矣吳
會藏書甲天下絳雲傳是揚其波佞宋主

人最後起愛書成癖猶金陀一塵百宋悉
善本况有澗翁相切劘越來溪邊石鼓吼
南中舊槩灰兵戈君家賜書本充棟一
朝化公如龍梭方今粲晏右文學明堂黼
黻登雅歌少宰遍窺中祕籍論思局禁吟
羔純月廩悉以置篇簡古綈鼈首熏沈螺

推揚文史盍朋哉
踴履蹋殘廳事莎
孤寒三百盡頰首
摻揚潛逸來繁適
男兒性命在文字
一卷能壽非坎軻
弁首盡載士安序
傳播奚止一剎那
禿也淺學本膚受
石墨金蕙空摩挲
觀碑太學但自恨
鱗栴不辨成蹉跎
君今贈我宛委祕
貧兒暴富慙

顏醜惜我不等比
隣住假觀寶墨窮
籀蚪會當歸去訪
林屋禹書竊讀驚
蛟鼉蔚北來皆

與葉于頌曾訂
初冬游包山

時同行者黃孝侯少寇鈺徐頌閣庶子邨
孫子授侍讀貽經歐陽用甫贊善保極也
九月六日吳縣潘祖蔭識

推揚文風... 三百盡... 在文字... 亦當... 與葉... 會當... 煎酒... 來昔... 蘇井...

同治十三年甲戌秋八月二十七日扈
蹕南苑往返十日無事相與唱酬為樂得
詩六十餘首因錄而存之以誌朋盍之盛
時同行者黃孝侯少寇鈺徐頌閣庶子郁
孫子授侍讀貽經歐陽用甫贊善保極也
九月六日吳縣潘祖蔭識

六月六日吳淞番瓜齋

新千對對黃龍翠烟團用甫贊善外蘇以
和同江杏黃華菊少家珍余餘閣魚子哺
詩六十翁首因難而卒之以詩眼盡之盛
觀南英出遊十日無事時與韻卿為樂野
同前十三平甲丸妹八月二十七日

南苑唱和詩

南苑絕句

潘祖蔭

新衙門接舊衙門二廣前車屬內闈此事

自憐殷鑒在唐家神策漢西園

雙雙古柳幾番栽

高宗時補種
見聖製詩

螞蟻墳

高土一堆只有元朝鐵獅子

在新衙門行
宮有字五行

會看延祐瞭鷹臺

舊院仁虞說定誣

高宗海子行詩注辨其誤

三千海

戶舊衣租似聞鐵騎從天下

太宗時觀兵於此廿

四離宮已盡蕪

紅牆百廿里縱橫處處長橋流水平誰志

河渠徵守敬更談潞水續貞明

昭畏認羞姝嬰所憎姓氏有闕泐為辟為

饒徒摩挲其名某旁作命字六書無此滋

嚙哦古壁殘涎踏蝓羸高空斷字飛駟駝

畫腹穿被悶逾此推求百一奚誇那管賢

蓋闕義竊取毋舍康衢尋坎軻寡人得寶

重什襲恐有光氣穿銀河吁嗟博古此其

偶傾家購易非蹉跎

李慈銘 悉伯

我讀齊鑄文書闕乏左證獨取聖祗字古
誼藉以正親劬俾考妣从女疑非敬說文
有祗字乃訓祀司命此文兩皇祗配祖義
相應 文有日皇祖聖叔皇祗聖姜皇祖又
戎惠叔皇祗又戎惠姜俱从而作祗

幸得二八物可與凌長諍左傳有聲姜公

羊乃作聖聖聲字本通俱从耳能聽 白虎通聖

者通也聲也風俗通聖者聲也說文聖通也 埶會不生國諡法

未可凭 周書諡法解云不生其國曰聲蓋不足信 聖之訓為睿

義亦同善令聖叔與聖姜茲文非假倩以

此裨雅說博搜儻非病

齊景賜晏子邸殿鄙六十或謂即都昌先

為丑父邑本齊此曰賸叔孫陔疑逢之別

下述侯氏命錫邑三百室其外邑又九加

田進以律邸獨兼都鄙古文猶可識文有云

氏易之邑二百又九十又九邑與罪之人

十戶也左傳惟卿備百邑百邑者謂十室

之邑百也百邑則千室左傳賞中行桓子

狄臣千室蓋百邑合而為一大縣論語所

謂千室之邑百乘之家其田萬晦晦一鍾

為祿萬鍾此大國之上卿為極數也次則

以七百五百三百為差此二百九十如以

邑數則倍上卿三必無此制矣又九邑者

周禮司勳所謂加田也謂即邸字說文此

古文作林此作引周制賜采地田與邑殊

略變飛字从此

列圭田以次差賦祿有定則邑乃出特賜

世守置宗祏左傳公賜季友汝陽之田及費此田與邑之別也春秋若

孟氏之成叔孫氏之邱等皆是東郭偃所
謂宗邑也田邑散文則通對文則別蓋田
亦可稱邑世祿之田即湯沐之邑也若世
守之宗邑則必不可稱田自非貴戚及大
功勞不得有宗邑宗邑者立廟置宰有城
郭盡食其境逢丑父本大夫蓋以鞏之功
賜邑于邱故盡有其人民都鄙
後賜晏子者或其鄙之餘也
意者逢丑
父惠叔名是易故云勞齊邦子孫食其績
文有云惠叔右
戎勞于齊邦
土花亂籀篆偏旁苦刊缺

寶書秦盡焚世本宋又絕徒哀好古心展
玩三太息

齊罇紀事二十均
董文燦
芸龕

百尺長虹燭霄漢編特出自汾陰岸邨氓
釋素恣取攜黃鐘祇作瓦缶看尋侯好事
尋其三巨者為罇朱翠爛錐沙剔蘚發奇

芒螭龍錯互詞璀璨韞櫝恐遭六丁瞋馱
負車牽出里閤鄭庵主人富收藏周鼎商
彝精區判號叔大林知偽亡卓論一息羣
言謾詈鐘早慰飢渴求得此足爲廿鐘冠
百七十二銘字詳纍纍明珠赤絲貫五月
初吉丁亥辰齊子亾鏞名漫漶用盲用孝

土風靡雜市聲喧燈火通明擬上元欹枕
深宵不成寐渾忘信宿在郊原
密坐清談笑語眞行廬幅幅翦裁新郇厨
贏得侏儒飽東道欣逢兩主人
虬松紺宇綠參天寶鼎摩挲順治年良冶
精金並超絕焦山古鼎不須傳

望衡對宇喜盈眸容膝渾如陸地舟最是
綠陰低亞處十分秋色在營頭

用甫

舊宮迢遞接新宮更有團河景不同樹色
波光秋入畫翠華臨幸尙春風

屬車簇擁轉春雷 天子彎弧小獵回九

陌紅塵飛鞚過路人知是進鮮來

風雲蛇鳥變縱橫禁旅歡騰肄習精縱是

承平宜講武况聞雞塞未休兵

行帳連開似結廬朝朝詩酒鎮相於鯁生

難入鄒枚座橐筆深慚附後車

頌閣

勝朝講武禁軍屯中使傳宣詔勅尊十萬
兵權歸掌握至今猶說兩衙門
宮門初啓御香飄旭日曠曠侍早朝絕似
江鄉好風景綠陰深處有紅橋
旌旗五色隊千行南苑秋高露已霜明日
羽林親校獵行厨風味數黃羊

宮漏沈沈靜玉珂珠源勝景說團河詞臣
朝罷渾無事賭酒敲棋樂趣多

孝侯招飲作

伯寅

招邀勝侶共持螯退直從容作老饕靈囿
鹿羊齊入饌天厨豆栗盡題糕一車家具
已云足十日征塵未是勞料得城南花事

好安排佳節且登高

孝侯和作

良朋小聚擘霜螯乘興憑人誚老饕各有
閒情詩對草未除毫氣字題糕韻諧競病
拈爭速句總圓成索不勞樂事諸君同記
取團河扈蹕正秋高

子授和作

漫向軍前講六韜流連詩酒屬吾曹饌間
風味天厨貴座右吟情大將豪十載金鑾
慚素食九秋飄館壯揮毫消閒賴有囊中
句回首秋巒月已高

子授再和次元韻

右手傳盃左手螯不應平野感風鬢清遊
勝地同簪筆佳節重陽待買糕金闕曉寒
聽漏永玉關秋戍念民勞要知宵旰厪
宸慮沛上歌風陋漢高

用甫和作

暢飲行廬剝紫螯輕寒昨夜怯風鬢良朋

滿座酬萸酒有客當年祀棗糕

謂徐頌閣

嘗旨

烹鮮頻遣興敲棋作畫共忘勞聯吟快睹
珠璣富羨煞詩才七步高

頌閣和作

竹廬小飲剝霜螯飽飫郇厨愧老饕節近
重陽遲對菊詩成頃刻窘題糕放晴頓覺

寒暄異覓句渾忘跋涉勞自笑鯁生真儉

腹慚無佳詠續張文高文端高恪

詠行帳

伯寅

北極星明拱帝居樹叢隱隱見穹廬風帆

大海無邊濶雲錦諸天一片舒就岸牽船

舊宮團河帳皆近河形卻似臨淵結網禮器圖王以下用網城

意何如礙眉妨帽從人說顧問深慙第七

車

孝侯

周廬千列傍觚稜土木無功百堵興甲第

王侯連毳帳比閭疆域界金繩但憑簾幕

開窻戶各樹標竿雜綵繪是處行遊兼覽

勝深宵常看上元燈

子授

橐筆行廬九月秋依然香案近瀛洲軍聲
易攬梅花夢詩興還憑竹葉酬幸許郗超
同入幕不須張彖歎低頭枕戈尙憶聞雞
舞今傍和門聽曉籌

用甫

小住穹廬結構精簪毫仙侶話蓬瀛幕天
席地重圍合火樹銀花萬點明可有上林
司馬賦居然堅壁亞夫營年前聯騎東
陵道記得宵來聽雨聲

頌閣

廣厦全憑大木支何須鴛瓦疊參差重簾
不卷無風入紙帳微寒有夢知一色火城
涼映月兩行宮燭細敲詩行窩安樂君休
笑記否連牀話雨時

頌閣見贈原作

主人愛客屢傳觴紫蟹黃羊次第嘗捧腹

博君同一笑老饕才盡似江郎

伯寅和作

清詩償得酒盈觴有客分甘許共嘗陪輩
長楊遲奏賦射生忙煞羽林郎

頌閣再作

詩成一卷酒千觴豪氣如君古孟嘗自笑

將軍真負腹莫將糕字窘劉郎

伯寅再和

我有中山酒一觴與君十日幾回嘗醉吟
便是神仙境一飽何譏執戟郎

孝侯和作

重陽節近好傳觴拜賜君羹日日嘗酒罷

不須頻磕睡教人喚起狀元郎

子授和作

柳陰深處快飛觴得荷天家異味嘗珠玉
滿前難著筆賞音深恐負中郎

佩蘅相國見贈原作

宿列文昌翊紫微編開錦繡字珠璣蓬萊

共羨羣鰲戴藻采爭看五鳳飛紅葉白雲
新畫境高山流水古琴徽盛時合擬長楊
賦講武端應諫獵稀

伯寅和作

五雲迎日曙星微鉅製頒來照夜璣劍佩
隨班宮樹識烽煙新靖塞鴻飛心懸霄漢

調金鼎手奏陽春叶玉徽裴令唱酬歡最
古愛才今日似公稀

孝侯和作

忽奉佳章出紫微光同七政麗璇璣謹嚴
格律篇如鑄灑脫才華字欲飛燕許由來
稱巨製鄒枚慙莫紹前徽連朝蛙蚓徒爭

開獨有陽春和者稀

子授和作

獵獵旌麾傍翠微
台垣拱極炳璿璣
綸扉柱石尊元老
毳幕風霜扈六飛
餘事未能忘
結習雅音何幸挹清徽
九天珠玉吟壇富
白雪陽春屬和稀

用甫和作

出花宮漏韻霏微
上相詩成字字璣
碧海波瀾鯨獨跋
清秋天宇雁初飛
才非昌谷虛囊錦
遇有鍾期賞玉徽
仙侶瀛洲同嘯傲
拋磚應不恨知稀

頌閣和作

朝回黃閣漏聲微十幅吳箋燦錦璣
吟髭詩律細寫從矮几墨花飛
晴秋如畫明金闕古調高彈譜
玉徽調鼎餘閒欣得句相公退食
詔書稀

初三夜聽雨作

伯寅

秋聲撼枕不成眠忽聽瀟瀟到耳邊
已自

無塵何待洗偶因有漏欲參禪
露華淨拭鑿坡道雲樹遙生帳
殿烟陡憶橫塘篷底話廿年無夢
上吳船

孝侯和作

寒侵行帳未成眠雨挾秋聲到枕邊
屢欲移牀非遠客渾難入定學安禪
宮壺遙聽

遲遲漏香篆宵沈細細煙記得卅年文戰

後秋江秋夜泊歸船

子授和作

玉漏頻催客未眠聯牀翦燭興無邊推敲
細律償詩債斟酌新圖證畫禪古木寒聲
驚夜雨平原秋色吟晴煙何時同泛西溪

櫂淺水蘆花不繫船

初四日午後新衙門行帳大風盡拔佩蘅

年丈爲覓一椽得栖止賦謝 伯寅

甘泉斗起不周風獵獵旌旗盡卷紅人似
轉蓬浮巨浪帳如敗葉舞遙空南郊投止
無閒舍東閣招邀有鉅公此是杜陵真大

芑笑談依舊五人同
佩蘅相國和作
飛揚雲氣憶歌風今忽揚塵攪軟紅咄咄
縱然非怪事冥冥幾欲問長空奇才特送
滕王閣善謔偏宜衛武公展讀佳章愉快
甚笑將噴飴學文同

子授和作

拔木俄驚捲地風奔車飛越夕陽紅鄭卿
大慮懷將壓楚謀無端幕竟空廣廈歡顏
依杜老精廬容膝得興公主人客窗小飲
陶然醉更喜談經共小同孫姓
謂鄭

北英談衣

五人同

三

風壽目國扣作

剛然輶更喜道錄共小同

盒

膜

江出出

必林芋辭亂容翹縣興公

海

容窗小

大亂錄洲壘萃藉無繼算竟空黃真燿煎

姓木對驚對此風奔車派茲之賜孫漢

于幾味卦



