



1 4  
1544  
139





14  
1544  
139

全五代詩卷八十六

羅江李調元雨村 編

崔道融

道融荆州人以徵辟為永嘉令累官右補闕遊  
地八閩依王審知著有申唐詩三卷東浮集九

十國春秋道融素與黃簡善其卒也簡為文祭之有云識道融者  
推重其國風雖雅士佐謀許安之弟法必然劉氏之宗陳莫快  
楊萬里詩道融清幽如今却羨相如富猶有人開西墜居詩格真  
遠從雪詩萬里一覽曰長堂為不飛俱為人傳誦 慶長及魏書宋  
道融中書詩三卷東浮集九卷申唐詩四言遠唐中世以前事用為  
一篇篇各有小序凡六十九篇東浮集卷中乙卯永嘉山於道融  
與融散人時蓋避亂於永嘉故云山保為永嘉人誤也又考王審知  
州全傳中卷中自有道融名而碑成了大德四年又在乾寧後則其終



14  
1544  
139

全五代詩卷八十六

羅江李調元雨村編

崔道融

道融荆州人以徵辟為永嘉令累官右補闕遊地入閩依王審知著有申唐詩三卷東浮集九

卷十國春秋道融素與蕃酋善其卒也滄為文祭之有云識道融策

楊萬里詩話道融有句云如今却羨相如富猶有人問四壁居詩格道融

道融申唐詩三卷東浮集九卷申唐詩皆四言述唐中世以前事為

東甌散人時蓋避亂於永嘉故云高棟謂為永嘉令誤也又考王審知稱

五代詩

卷八十六

閩



于闐可知矣所載御為右補闕徵君云申唐詩上東浮集所存止此

梅花

數萼初含雪孤標畫本難香中別有韻清極不知寒橫  
笛和愁聽斜枝倚病看朔風如解意容易莫催殘

擬樂府子夜四時歌四首

吳子愛桃李月色不到地明朝欲看花六宮人不睡  
涼軒待月生暗裏螢飛出低回不稱意蛙鳴亂清瑟  
月色明如晝蟲聲入戶多狂夫自不歸滿地無天  
銀缸照殘夢零淚霑粉臆洞房猶自寒何況閑

長門怨

長門春欲盡明月照花枝買得相如賦君恩

漢宮詞

獨詔胡衣出天花落殿堂他人不敢妬垂淚向君

班婕妤

寵極辭同輦恩深棄後宮自題秋扇後不敢怨春風

銅雀妓二首

嚴妝垂玉筍妙舞對清風無復君王顧春來起漸慵  
歌咽新翻曲香銷舊賜衣陵園風雨暗不見六龍歸

長安春二首

珠箔映高柳美人紅袖垂忽聞半天語不見上樓時



長安牡丹開繡轂  
輾晴雷若使花長在人應看不回

春閨二首

寒食月明雨落花香滿  
泥佳人持錦字無鴈寄遠西  
欲剪宜春字春寒入剪刀  
遼陽在何處莫望寄征袍

元日有題

十載元正酒相歡意轉深  
自量麋鹿分只合在山林

春題二首

青春未得意見花卻如讐  
路逢白面郎醉插花滿頭  
滿眼桃李花愁人如不見  
別有惜花人東風莫吹散

春晚

三月寒食時日色濃于酒  
落盡<sup>此</sup>頭花鶯聲隔原柳

寒食夜

滿地梨花白風吹碎月明  
大家寒食夜獨貯望鄉情

月夕

月上隨人意人間月更清  
朱<sup>此</sup>女高百尺不見到天明

春墅

蛙聲近過社農事忽已忙  
隣婦餉田歸不見百花芳

江村

日暮片帆落江村如有情  
獨對沙上月滿船人睡聲

田上



雨足高田白披蓑半夜耕人牛力俱盡東方殊未明  
病起二首

病起春已晚曳筇傷綠苔強攀庭樹枝喚作花未開  
病起繞庭除春泥粘屐齒如從萬里來骨肉滿面喜  
月夕有懷

圓光照一海遠客有孤舟相憶無期見中宵獨上樓  
江上逢故人

故里琴尊侶相逢近臘梅江村買一醉破淚却成哈  
訪僧不遇

尋僧已寂寞林下鎖山房

雖無語牽衣借晚涼

過農家

欲羨農家子秋新看刈禾蘇秦無負郭六印又如何

牧豎

牧豎持蓑笠逢人氣傲臥牛吹短笛耕卻傍谿田

旅行

少壯經勤苦衰年始浪遊誰憐不龜手他處欲封侯

夜泊九江

夜泊江門外歡聲月下樓明朝歸去路猶隔洞庭秋

西施灘

宰嚭亡吳國西施陷惡名澆紗春水急似有不平聲



峽路

清猿啼不住白水下來新八月莫為客夜長愁殺人

江夕

江心秋月白起柁信潮行蛟龍化為人半夜吹笛聲  
寄人二首

花上斷續雨江頭來去風相思春欲盡未遣酒尊空  
澹澹長江水悠悠遠客情落砧相與恨到地一無聲

古樹

古樹春風入陽和力太遲莫言小意盡更引萬年枝  
槿花

槿花不見夕一日一回新東風吹桃李須到明年春

江鷗

白鳥波上栖見人懶飛起為有求魚心不是戀江水

歸燕

海燕頻來去西人獨滯留天邊又相送腸斷故園秋

鑾駕東回

兩川花捧御衣香萬歲山呼輦路長天子還從馬嵬過  
別無惆悵似明皇

長門怨

長門花泣一枝春爭柰君恩別處新錯把黃金買詞賦



相如自是薄情人

楊柳枝詞

霧撚烟搓一索春年年長似染來新應須喚作風流線  
繫得東西南北人

西施

苧蘿山下如花女占得姑蘇臺上春一笑不能忘敵國  
五湖何處有功臣

楚懷王

宮花一朶掌中開緩急翻為敵國媒六里江山天下笑  
張儀容易去還來

題李將軍傳

猿臂將軍去似飛彎弓百步虜無遺漢文自與封侯得  
何必傷嗟不遇時

羯鼓

華清宮裡打撩聲供奉絲簧束手聽寂寞鑿鑿與斜谷裡  
是誰翻得雨淋鈴

馬嵬

萬乘淒涼蜀路歸眼前珠翠與心違重華不是風流主  
湘水猶傳泣二妃

讀杜紫微集



紫微才調復知兵長覺風雷筆下生還有枉拋心力處  
多於五柳賦閒情

寓題

海上乘槎便合仙若無仙骨未如船人間亦有支機石  
虛被聲名到洞天

寓吟集

陶集篇篇皆有酒崔詩句句不無杯醉來已共身安約  
讓却詩人作酒魁

溪居即事

籬外誰家不繫船春風吹入釣魚灣小童疑是有村客

急向柴門去卻關

村墅

正月二月村墅間餘糧未乏人心寬南隣雨中揭屋笑  
酒熟數家來相看

秋夕

自憐三十未西遊傍水尋山過卻秋一夜雨聲多少事  
不思也盡到心頭

秋霽

雨霽長空蕩滌清遠山初出未知名夜來江上如鉤月  
時有鷺魚擲浪聲

金瓶梅詞話

卷之六

園

七



谿夜

積雪消來谿水寬  
滿樓明月碎琅玕  
漁人拋得釣筒盡  
卻放輕舟下急灘

酒醒

酒醒撥剔殘灰火  
多少淒涼在此中  
爐畔自斟還自醉  
竹窻深夜雪兼風

谿上遇雨二首

回塘雨脚如縑絲  
野禽不起沈魚飛  
耕蓑釣笠取未暇  
秋田有望從淋漓

坐看黑雲銜猛雨  
噴灑前山此獨晴  
忽驚雲雨在頭上

卻是小前晚照明

郊居友人相訪

柴門深掩古城秋  
背郭緣谿一徑幽  
不有小園新竹色  
君來那肯暫淹留

山居卧疾廣利大師見訪

桐谷孫枝已上絃  
野人猶臥白雲邊  
九天飛錫應相誚  
三到行朝二十年

寒食客中有懷

江上聞鶯禁火時  
百花開盡柳依依  
故園兄弟別來久  
應到清明猶望歸



關下

百二山河壯帝畿  
關門何事更開遲  
應從漏卻田文後  
每度聞雞不免疑

過隆中

元德蒼黃起臥龍  
鼎分天下一言中  
可憐蜀國關張後  
不見商量徐庶功

獻浙東柳大夫

屬城甘雨幾經春  
聖主全分付越人  
俗眼不知青瑣貴  
江頭爭看碧油新

天台陳逸人

絕粒空山秋復春  
欲看滄海化成塵  
近拋三井更深去  
不怕虎狼惟怕人

鏡湖雪霽貽方干

天外曉嵐和雪望  
月中歸棹帶冰行  
相逢半醉吟詩苦  
應抵寒猿裊樹聲

寄李左司五季在臺

栢葉蘭省共清風  
鳴玉朝聯夜被同  
肯信人間有兄弟  
一生長在別離中

雪竇禪師

雪竇峰前一派懸  
雪竇五月無炎天  
客塵半日洗欲盡



師到白頭林下禪

悲李拾遺二首

故友從來匪石心  
諫多難得主恩深  
行朝半夜烟塵起  
曉殿吁嗟一鏡沈  
天涯時有北來塵  
因話它人及故人  
也是先皇能罪已  
殿前頻得觸龍鱗

謝朱常侍寄貺蜀茶剡紙二首

瑟瑟香塵瑟瑟泉  
驚風驟雨起爐烟  
一甌解卻山中醉  
便覺身輕欲上天

百幅輕明雪未融  
薛家凡紙漫深紅  
不應點染間言語

留紀將軍蓋世功

梅

谿上寒梅初滿枝  
夜來霜月透芳菲  
清光寂寞思無盡  
應待琴尊與解圍

對早梅寄友人二首

憶得前年君寄詩  
海邊三見早梅詞  
與君猶是海邊客  
又見早梅花發時  
憶得去年有遺恨  
花前未醉到無花  
清芳一夜月通白  
先脫寒衣送酒家

釣魚

卷之七

閩

十



金五什言 卷八  
閒釣江魚不釣名瓦甌斟月暮  
醉頭倒向蘆花裡  
卻笑無端犯客星

雞

買得晨雞共雞語常時不用等閒鳴  
深山月黑風雨夜  
欲近曉天啼一聲

林寬

寬閩人與黃滔同時集一卷

少年行

柳烟侵御道門映夾城開白日莫空過  
青春不再來報  
雙衝雪去乘醉臂鷹迴看取歌鍾地  
殘陽滿壞臺

寓興

西母一盃酒空言浩劫春英雄歸厚土  
日月照閒人衰  
草珠璣塚冷灰龍鳳身茂陵驪岫晚  
過者暗傷神

窮冬太學

投跡依槐館荒庭草合時雪深鳥嘯急  
新濕鳥吟遲默  
坐同誰話非僧不我知匡廬瀑布畔  
何日副心期

関下早行

軋軋推危轍聽雞獨早行風吹宿靄散  
月照華山明白  
首東西客黃河晝夜清相逢皆有事  
唯我是閒情

朱坡



朱坡坡上望不似在秦京漸覺溪山秀更高魚鳥情夜  
吟禪子室曉爨獵人鐙恃此偷佳賞九衢蜩未鳴

陪鄭誠郎中假日省中寓直

憲廳名最重假日許從容床滿諸司印庭高五粒松井  
尋芸吏汲茶拆岳僧封鳥度簾旌暮猶吟隔苑鐘

塞上還答友人

無端遊絕塞歸鬢已蒼然戎羯圍中過風沙馬上眠草  
衰頻過燒耳冷不聞蟬從此甘貧坐休言更到邊

和友人賊後

帶號乞兵急英雄陷賊圍江山猶未靜魚鳥欲何歸城

露桑榆盡時平老幼稀書從戰後得讀徹血盈衣

寄省中知己

門掩清曹晚靜將鳥府隣花開封印早雷下典衣頻恹  
木風吹閣廢巢時落薪每憐吾道苦長說向同人

送昇道靖恭相公分司

東風時不遇果見致君難華岳影猶動鷗鵬勢未安星  
沉閔鏗冷雞唱驛燈殘誰問二賓客門間蒿洛寒

送惠補闕

詔下披巖野高人入舊林長因抗疏日便作去官心清  
俸供僧盡滄洲寄跡深東門有歸路徒自棄華簪



送李員外之建州

勾踐江頭月客星臺畔松為郎久不見出守暫相逢鳥  
泊牽灘索花空押號鐘遠人思化切休上武夷峰

送人宰浦城

東南猶阻寇梨嶺更誰登作宰應無俸歸船必有僧灘  
平眠懶石燒斷飲猿藤歲盡枝殊最方當見異能

送謝石先輩歸宣州

名隨春色遠湖外已先知花盡方辭醉醉鴛殘是放時天  
寒千尺嶽頷白半聯詩筍蕨猶堪採榮歸及養期

送許棠先輩歸宣州

髮枯窮律韻字字合塤箎日月所到處姓名無不知鶯  
啼謝守壘苔老謫仙碑詩道喪來久東歸為弔之

送僧遊太白峰

雲深遊太白莫惜遍探奇頂上多靈跡塵中少客知懸  
崖倚凍瀑飛狃過孤枝出定更何事相逢必有詩

送人歸日東

滄溟西畔望一望一心摧地即同正朔天教阻往來波  
翻夜作電鯨吼晝為雷門外人參徑到時花幾開

哭栖白供奉

侍輦才難得三朝有上人琢詩方到骨至死不離貧風



張孤螢入霜塔積葉頻夕陽門半掩過此亦無因

哭造微禪師

神僊不火葬新塔露踈榿是物皆磨滅唯師出死生虛  
壑散釣叟恠木哭山精林下路長在無因更此行

省試臘後望春宮

皇都初度臘鳳輦出深宮高凭樓臺上遙瞻灞澗中仗  
凝霜彩白袍映日華紅柳眼方開凍鶯聲漸轉風御溝  
穿斷靄驪岫照斜空時見宸游興因觀稼穡功

和周繇校書先輩省中寓直

古木重門掩幽深祗欠溪此中真吏隱何必更巖棲名

姓鑄幢記經書逐庫題空隨飛蠹缺塔與落星齊伴直

僧談靜侵霜蛩韻低粘塵賀草沒剝粉薛禽迷賀知章草書薛稷鶴

也衰蘚牆子堵微陽菊半畦鼓殘鴉去北漏在月沉西

每憶終南雪幾登雲閣梯時因搜句次那借一招携

苦雨

霏霖翳日月窮巷變溝坑驟灑纖枝折奔傾壞塔平蒙  
蒼來客絕躍甃噪蛙啼敗屐陰苔積摧簷濕菌生斜飛  
穿裂瓦迸落打空鐺葉底遲歸蝶林中滯出鶯潤侵書  
縫黑冷浸髻絲明燭暗參差影塔寒斷續聲尺薪功比  
桂寸粒價高瓊遙想管絃裡無因識此情



長安即事

暝鼓才終復曉雞九門何計出沉迷樵童亂打金吾鼓  
豪馬爭奔丞相隄翡翠鬟歌釵上燕麒麟衫東海中犀  
須知不是詩人事空憶泉聲菊畔畦

曲江

曲江初碧草初青萬轂千蹄匝岸行傾國妖姬雲鬢重  
薄徒公子雪衫輕瓊鑿佛休遠航舞金蹙辟邪竿撥鳴  
柳絮杏花留不得隨風處處逐歌聲

獻同年孔郎中

炊瓊熟挂帝閑居賣盡寒衣典盡書驅馬每尋霜影裡

到門常在鼓聲初蟾枝交彩清蘭署鸞珮排光映玉除  
一顧深恩身未殺爭期皎日負吹嘘

酬陳樵見寄

失意閒眠起更遲又將羈薄謝深知囊書旋入酒家盡  
紗帽長依僧壁垂待月句新遭鬼哭尋山貌古被猿窺  
光光和中光啟之合稱和才子多如此除却清吟何所為

寄何紹

鴈過君猶未入城清賢門下早知名風波凍馬遙相見  
草橐饑僮尚挈行住在閑坊無轍跡別來何寺有泉聲  
芙蓉苑北曲江岸期看終南新雪晴



長安遣懷

醉下高樓醒復登任從浮薄笑才能青龍寺裡三門上  
立為南山不為僧

華清宮

殿角鐘殘立宿鴉朝元歸駕望無涯香泉空浸宮前草  
未到春時爭發花

終南山

標奇聳峻壯長安影入千門萬戶寒徒自倚天生氣色  
塵中誰為舉頭看

歌風臺

蒿棘空存百尺基酒酣曾唱大風時莫言馬上得天下  
自古英雄盡解詩

下第寄歐陽瓚

詩人道僻命多奇更值干戈亂起時莫作江寧王少王  
一生吟苦竟誰知

聞鴈

接影橫空背雪飛聲聲寒出玉關遲上陽宮裡三千夢  
月冷風清聞過時

王滌

滌字用霖琅琊人景福中擢第累官中書舍人



後終于閩

和三鄉詩

浣紗游女出關東  
舊跡新詞一夢中  
槐陌柳亭何限事  
年年迴首向春風

柯崇

崇閩人天復元年進士第授太子校書歸閩卒

宮怨二首

塵滿金爐不炷香  
黃昏獨立重廊  
笙歌何處承恩寵  
一一隨風入上陽

長門槐柳半蕭疎  
玉輦沈思恨有餘  
紅淚漸消傾國態

黃金誰為達相如



全五代詩卷八十七

羅江李調元兩村 編

閩

陳黯

黯字希孺泉州人會昌迄咸通不第王審知時

與同郡王肱蕭樞同邑林顥漳浦赫連韜福州

陳莨陳發詹雄齊名

唐音戍籤天復中黃滔編其集序之又  
以羅隱有塲屋勸求為後序文賦詩賦  
概合五卷唐藝文志云三卷宋志一卷並亡今存詩一篇 五代詩補  
黃滔云黯十歲能詩十三袖詩卷謁牧其首篇咏河陽花時面豆新愈  
收戲令自詠云云  
由是名大振州里

自咏豆花



玳瑁應難比，斑犀定不加。天嫌禾端正，滿面與粧花。

劉山甫

小甫彭城人，審知入閩，署威武軍節度判官，終

殿中侍御史，著《金谿間談》十二卷。十國春秋：山甫父官嶺外，侍從北歸，泊青

草湖，見天王祠廟，宇傾頹，香火不續。題詩云：是夜夢天王所責云：我南嶽神，主張此地，何為見侮，俄而驚覺，風浪暴起，殆欲沈溺，遽起令撤詩板，然後方定。

題青草湖神祠

壞墻風雨幾經春，草色盈庭一座塵。自是神明無感應，盛衰何得却由人。

鄭良士

良士字君夢，閩人。御史中丞，仕閩，轉左騎常侍。

白巖集十卷。海錄碎事：良士有八子，元弼、元恭、元素、元龜、元禮、元振、元瑜、元忠，皆以詞學聞號。鄭家八虎。

題興化高田院橋亭

到此溪亭上，浮生始覺非。野僧還惜別，遊客亦忘歸。月滿千巖靜，風清一磬微。何時脫塵役，杖履願相依。

遊九鯉湖

仄徑傾崖不可通，湖嵐林靄共溟濛。九溪瀑影飛花外，萬樹春聲細雨中。覆石雲閒丹竈冷，採芝人去洞門空。我來不乞邯鄲夢，取醉聊乘鄭國風。

寄富洋院禪者

全五代詩

卷之七

閩

二



畫破青山路一條走鞭飛蓋去何遥礙天巖樹春先冷  
鎖院溪雲晝不銷雪上茗芽因客煮海南沈屑為齋燒  
誰能學得空門士冷却心灰守寂寥

顏仁郁

仁郁字文傑泉州人仕王審知為歸德場長十國春秋

時上荒民散仁郁撫之一年祿負至二年田萊闢闕三歲而民用足有詩百篇宛轉回曲歷盡人情邑人途歌巷唱之號顏長官詩

農家

夜半呼兒趁曉耕羸牛無力漸艱行時人不識農家苦  
將謂田中穀自生

山居

栢樹松陰覆竹齋罷燒藥竈縱高懷世間應少山間景  
雲遶青松水遶堦

劉乙

乙字子真泉州人仕閩為鳳閣舍人棄官隱安

溪鳳髻山集一卷

乙與詹敦仁為友所為詩有掃石雲隨帚耕山鳥傍人之句敦仁常命子珪訪乙贈以詩至今傳之乙常乘醉與人爭妓既醒悔集書籍因酒致失者編以自警題曰百悔經自後不飲至于終身

曉望

地祗逃秀境神化或殷雷裂漢媧補合高峰劔躍開即  
今新定業何世不遺才若是浮名道須言有禍胎

山中早起



雞調扶桑枝秋空隱少微濶雲霞並曜高日月爭輝若  
厥開天道同初發帝機以言當代事閑闢紫宸扉

題建造寺

曾看畫圖勞健羨如今親見畫猶麗減除天半石初泐  
欠却幾株松未枯題像閣人漁浦叟集生臺鳥謝城烏  
我來一聽支公論自是吾身幻得吾

詹敦仁

敦仁字君澤固始人初隱仙遊植德山下清源  
節度使留從劾辟之監小溪場遂升場為將為

清溪令後復隱居佛耳山

十國春秋敦仁清隱堂記曰夫  
邑西踰百餘里有山曰佛耳山

絕高天遠跨三郡有田可耕有水可居予卜而築之榜堂曰清隱若

烟收雨霽雲捲天高山聳髻以軒騰風梳木而微動寒泉聒耳真玉

琴非宮非商不調自協非絲非桐不撫自鳴春而耕一犁雨足

斂萬頃雲黃饑餐飽適遇酒狂歌或詠月以嘲風或眠雪而瀨不

柳堤

種稻三十頃種柳百餘株稻可供飢粥柳可爨庖厨息  
示柳陰下讀書稻田隅以樂堯舜道同是耕莘夫

復留侯從劾問南漢劉巖改名龔字音義

伏羲初畫卦蒼氏乃製字點畫有偏旁陰陽貴協比古  
者不嫌名周公始稱諱始諱猶未酷後習轉多忌或援  
他代易或變文迴避濫觴久滋蔓傷心日益熾孫休命  
子名吳國尊王意竄苻冀異僻鉅显寇焚異梁復踵已



非時亦迹舊事髡杰自其一蜀闖是其二鄙哉化啓名  
陋矣戮黜義大唐有天下武后擁神器私制迄無取古  
音實相類垂廬回因星風忠臣四來在因及聖風作史  
難詳備唐祚值傾危劉龔懷僭偽吁嗟毒蛟輩睥睨飛  
龍位龔巖雖同音形體殊乖致廢學愧未宏來問辱不  
棄竒字難雄博摛文伏韓智因誦鄙所聞敢布諸下吏

余遷泉山城留侯招遊郡圃作此

當年巧匠製茅亭臺館翬飛匝郡城萬竈貔貅戈甲散  
千家羅綺管絃鳴柳腰舞罷香風度花臉粧勻酒暈生  
試問亭前花與柳幾番衰謝幾番榮

勸王氏入貢寵予以官作辭命篇

爭霸爭王事總非中原失統可傷悲往來賓主如郵傳  
勝負干戈似局棋周粟縱榮寧忍食葛盧頻顧謾勞思  
江山有待早歸去好向鷓林擇一枝

留侯受南唐節度使知郡事辟予為屬以詩謝之  
晉江江畔趁春風耕破雲山幾萬重雨足一犁無外事  
使君何啻五侯封

遣子訪劉乙

掃石耕山舊子真布衣草履自隨身石崖壁立題詩處  
知是當年鳳閣人



詹琲

琲敦孝勸陳洪進納土歸隱鳳山號鳳山山人

永嘉亂衣冠南渡流落南泉作憶昔吟

憶昔永嘉際中原板蕩年衣冠墜塗炭輿輅染腥膻國勢多危厄宗人苦播遷南來頻灑淚渴驥每思泉

癸卯閩亂從弟監察御史敬凝迎仕別作

一別幾經春棲遲晉水濱鵲鶴長在念鴻雁忽來賓五斗嫌腰折朋山刺眼新善辭如復我四海五湖身

追和秦隱君辭薦之韻上陳侯乞歸鳳山

誰言悅口是甘肥獨酌鵝兒噉翠微蠅利薄於青紙扇羊裘煖甚紫羅衣心隨倦鳥甘棲宿目送征鴻遠奮飛擊壤太平朝野客鳳山深處缺生輝

陳乘

乘仙遊人唐乾寧初擢進士第官秘書郎歸閩

卒

黃巢之亂乘退居里中與侍中延彬徐寅鄭良士輩以詩相唱和閩士多以風雅歸之

遊九鯉湖

汗漫乘春至林巒霧雨生洞莓黏履重巖雪濺衣輕窠宅分三島煙霞接五城却憐饒藥物欲辨不知名

夏鴻



鴻闕王氏客

和贈和龍妙空禪師

翰林遺跡鏡潭前  
孤峭高僧此處禪  
出為信門興化日  
坐當吾國太平年  
身同瑩澈尼珠淨  
語並鋒銚慧劍堅  
道果已圓名已遂  
即看千匝遶香筵

胡令能

令能莆田人隱者

全唐詩話令能少為負局鍍釘之業夢人剖其腹以一卷書內之遂能吟詠遠近號為胡

鍍釘

喜韓少府見訪

忽聞梅福來相訪  
笑著荷衣出草堂  
兒童不慣見車馬

走入蘆花深處藏

觀鄭州崔郎中諸妓繡樣

日暮堂前花藥嬌  
爭拈小筆上牀描  
繡成安向東園裏  
引得黃鶯下柳條

小兒垂釣

蓬頭稚子學垂綸  
側坐莓苔草映身  
路人借問遙招手  
怕得魚驚不應人

王昭君

胡風似劔鏃  
人骨漢月如鉤鈞  
胃腸魂夢不知身  
夜來猶自到昭陽



徐昌圖

昌圖莆田人與克昌嗣並有才名陳洪進歸宋  
令昌圖奉表入汴命為殿中丞

春曉曲

沈檀煙起盤紅霧一箭霜風吹繡戶漢宮花面學梅妝  
謝女雪詩裁柳絮長垂夾幕孤鸞舞旋炙銀笙雙鳳語  
紅窗酒病嚼寒冰冰損相思無夢處

劉昌言

昌言字禹謨泉州南安人少工文詞節度陳洪  
進辟功曹參軍偕洪進歸宋舉進士官至工部

侍郎卒贈尚書

唐宋遺史昌言有下第詩云唯有夜來蝴蝶夢  
翩翩飛入刺桐花王元之贈詩曰酒好未陪紅  
杏宴詩狂多憶刺  
扣花蓋為此也

上吕相公

重名清望偏華夷恐是神仙不可知一舉首登龍虎榜  
十年身到鳳凰池廟堂只是無言者門館常如未貴時  
除卻洛京居守外聖朝賢相復書誰

錢熙

熙字大雅泉州南安人善屬文陳洪進愛其才  
以弟之子妻之將署府職辭不就入宋中雍熙  
進士仕殿中丞直史館坐累出判朗州至道間



加右司諫卒有集

十國春秋熙常撰三酌酸文世稱精絕魯曰渭川凝碧早拋釣月之流高嶺排青不逐眠

雲之客又曰年年落第春風徒泣于遷鶯處處處羈遊夜雨空悲于斷雁

娛書堂詩話錢熙泉南才士曾作四夷來王賦獻上愛其才又嘗撰

三酌酸文世稱精絕後亦不達而致鄉人李子慶孫以詩弔之曰四夷妙賦無人繼三酌酸文舉世傳

九日溪偶成

皇朝類苑熙送人金陵拜掃句云鶴歸已故新城郭牛臥重尋舊墓田

漁家深處任鷗鷺泊柴扉雨過莎迷徑潮來風滿衣岸幽分遠景波冷漾晴暉卻憶曾遊賞嚴陵有舊磯

雞冠花

亭亭高出竹籬間露滴風吹血未乾學得京城梳洗樣舊羅包卻綠雲鬟

陳文顯

文顯洪進之子初為泉州衙內都指揮使俄權

知漳州洪進朝宋以納土功遷康州刺史改衡

州代還以老疾致仕卒

喜宣義大師英公相訪

三事天衣兩字師長安風月更誰知閑騎劣馬尋碑去醉卧荒廬出寺遲辭瞻不容誇犬子興闌兼許吐魚兒左馮假道来看我正值嚴冬大雪時

虞 舉

舉福州永貞人以鬻黃精為業延鈞時人

十國春秋永貞



朱益公若雅好客舉以貧其歸之又病癘是時益公座中客盡解衣裋服無不人人厭舉舉愈益豪居常坦腹卧溪上吹簫笛自樂龍放初陳守元以道士貴幸客有惡舉于守元者守元怒使監奴答數百益公自是不敢復留舉舉既困故人朱當敏既背舉去莫顧舉舉仰天大笑因去入仙茅山當敏意舉貧無行陽為祖道微隨之至羅喜洞洞門忽開其中玉堂金闕橫亘不知其極官屬甚威建翠旂蓋却行前迎當敏大駭叩首流血舉目笑之頃之宴客殿上更為當敏賜僕妾之食坐之堂下居旬日當敏歸過益公門已邱墟矣凡歷數百餘年榕陰新簡當敏歸時舉及賓客皆送之至洞門客以尺八擊玉磬舉和而歌云云歌畢忽然俱去

歌

朝為雄兮暮為雌天地終盡兮人生幾時

慧稜

慧稜海鹽人幼出家蘇州通住寺天祐三年泉州刺史王延彬請住昭慶後閩主召居長樂府

長慶院號超覺大師長興三年歸寂

樵李詩繫慧稜參靈雲問

佛法雲曰驢事未來馬事到來稜於是往雪峯住沙二十年間坐破七蒲團不明此事一日捲簾忽大悟曰也大差也大差捲起簾來見天下有人問我解何宗拈起拂子擘筍打峯謂沙曰此子徹去也沙曰此是意識著述更須勘過始得至晚上堂稜又口占一頌峯乃顧謂沙曰不可更說是意識著述後得度者千五百眾

口占

萬象之中獨露身惟人自肯乃相親昔時謬向途中覓今日看來火裏冰

常雅

常雅唐末五代時閩僧

胥山伍相廟



蒼蒼古廟映林巒  
漠漠烟霞護石壇  
精魄不知何處在  
英風猶入大江寒

山居

以下二首一作常達詩恐非常雅所作故附錄於此

晚望虛庭物心心見祖情烟開分嶽色  
雨霧減泉聲遠樹猿長嘯層岩日乍明  
更堪論的意林下筍新生西來直祖意  
祇在見聞中寒雁一聲過疎林幾葉空心  
閑憐水石身老怯霜風為報叅元者  
山山月色同

文炬

文炬字子薰一字湼撇福州黃氏子唐末人

十國春秋

文炬生時火裏開運既長為縣獄卒時時奔後往禪院聽講吏不能禁後出言成讖歷歷如券太祖入閩時文炬避迹莆田邑中常云吾去世

六十年後當有無邊身菩薩米治此國聽吾偈云又語邑人曰吾所居地不動于戈光化年卒後人解其語云小月走者趙也燦燦火德王也鳳離火藩鎮散也種葵藿人耕耘也無邊身廣大也宋藝祖登極以建隆庚申距其示滅于光化戊午蓋六十有二年也五季時莆田不及兵留從效陳洪進先後歸順故言不動于戈云

偈

小月走燦燦千落及萬落處處鳳離穴家家種葵藿

清豁

清豁閩僧陳洪進表奏賜號性空禪師

歸山吟

聚如浮沫散如雲聚不相將散不分入郭當時君是我  
歸山今日我非君



旣章

章俗姓黃莆田人出家于福州靈石嗣法洞宗  
慕曹溪六祖乃名其山曰曹世以曹山稱之後  
住仰山

辭南平王召

摧殘枯木倚寒林幾度逢春不變心樵客見之猶不採  
郢人何事苦搜尋

上藍和尚

上藍和尚失其名少居洪州上藍院精究術數

豫章人咸名曰上藍

十國春秋上藍常于唐末著識云石榴  
花發石榴開蓋暗伏晉漢之姓也再言

石榴者明亭作不過二世也時鍾傳為洪州節度使雅重之太祖與司  
空假道洪州傳陰有相圖意上藍迎傳謂曰老僧觀王潮與福建有緣  
若必殺潮公之福去矣傳由是厚加貨送及太祖封閩王吳王楊行密  
常欲吞據東南太祖遣人賚金帛遣上藍號曰送供且問國休咎上藍  
以十字報云云太祖嘆曰羊者楊也腹者福也得非福州之患不在行  
密而在錢氏乎後數十年福州果為兩浙所有上藍疾篤時鍾傳叩以  
後事上藍作偈云但看來年二三月柳條堪作打鐘槌  
擲筆而逝明年淮南兵陷洪州人始悟打鐘之義

十字

不怕羊入屋只怕錢入腹

閩后陳氏

陳氏小字金鳳福清人唐福建觀察使陳巖女  
前主王審知選為才人三主延鈞立復嬖之封  
淑妃龍啟元年僭位冊為皇后後為李儼所殺



十國春秋金鳳立為后始築長春宮居之惠宗數于其中為長夜之飲  
 每宴輒燃金龍燭數百枝環左右光明如晝勅宮婢數十擎極盤多金  
 玉瑪瑙琥珀玻璃之屬以次遞進不設几筵酒酣裸遂嬉笑以為樂惠  
 宗晚年得風疾后遂與幸臣歸守明私百工院使李可殷少與守明狎  
 因守明以通于后出入殿內惠宗常命錦工造鑲金五綵九龍帳于長  
 春宮織八龍帳外以已為一龍既成進之守明日宿于內國人歌曰誰  
 謂九龍帳惟貯一歸郎李椒作亂后與匡勝守明俱見殺 外傳延  
 鈞張長枕大牀擁金鳳與諸宮女裸臥又遣使于日南造水晶屏風  
 尚圍四丈二尺與金鳳淫狎于內令宮女隔屏覘之二月上已延鈞  
 脩禳桑溪金鳳偕後宮雜衣文錦列坐水次沉觴娛暢沉麝之氣環  
 珮之香連于遠近途中絲竹管弦更番迭奏端陽日造綵舫數十于  
 西湖每舫載宮女二十餘人衣短衣鼓楫爭先延鈞御大龍舟以觀金  
 鳳作樂遊曲使宮女同聲歌之曲  
 云云人士綺繡夾岸雜沓如市

樂游曲

龍舟搖曳東復東采蓮湖上紅更紅波淡淡水溶溶奴  
 隔荷花路不通

西湖南湖闔綵舟青蒲紫蓼滿中洲波渺渺水悠悠長  
 奉君王萬歲遊

夢中宮女

沈括夢溪筆談福州士人李謹言字希古嘗夢至一處水殿中  
 觀宮女獻毬山湯蔡繩為之傳叙其事甚詳有拋毬曲十餘詞

皆清麗今  
 獨記兩闕

拋毬曲

侍燕黃昏曉未休玉階夜色月如流朝來自覺尋恩最  
 笑倩傍人認繡毬

隋家宮殿鎖清秋曾見嬋娟颺繡毬金鑰玉簫俱寂寂  
 一天明月照高樓

堪恨隋家幾帝王舞榭榭盡繡鴛鴦如今重到拋毬處



不是金爐舊日香

王霸識記

黃滔撰王審知福州造像碑云梁時王霸於怡山上昇山在府城之西五里光啟丁未歲禱之爛柯山道士徐景立於仙壇東北隅

取土掘得甕瓶七只各容一升水其中悉有炭上總蓋一青甕刻文字云云其壇東南有阜英樹古云真君於此樹上上升其後枯矣至咸通庚寅歲復榮茂為我公開闢之祥也 五代史補云潮蕩禍殃謂王潮除禍患開基也嚴逢二乍間謂連帥陳巖死潮取闕也代代明封崇不過潮與審知兩

世也

詩

樹枯不用伐壇壞不須結未滿一千歲自有系孫列後  
來是三皇潮水蕩禍殃嚴逢二乍間未免有消亡子孫  
依吾道代代封閩疆

福州記

五代史補云據泉州觀察使陳巖表為刺史巖卒其壻范暉自稱留後潮遣弟審知攻暉殺之唐即以潮為觀察使潮卒審知代立

吳越備史載福州先有僧為記云云其驗也

潮水來巖頭沒潮水去矢口出

黃涅槃識

全唐詩話閩王氏亡國留從効繼領留務雖稱藩南唐是雄據一隅先是妙應大師黃涅槃有識云云既而清源果

無干戈之擾乃從効姓名可應

先打南後打北留取清源作佛國

陳智廣識

全唐詩話智廣留破人生元和初居九座山不茹葷叩福福必驗唐末王氏入閩語人云騎馬來騎馬去自光啟丙

午據閩終保大丙午又智廣遇留從効嘗有識云云後留從効果據泉州竟如其言後滅

功下田力交連井底坐二十年

福州謠

十國春秋忠獻王命余安入福州李達舉部歸附先是有謠云至是敗唐師獲其將揚巨業

風吹楊葉鼓山下不得錢來兵不罷



聞伶官戲王延政語王延政據建州僭號大殷皇帝後為南唐所得

只聞有泗州和尚不見有五縣天子南唐伶人李家明亦嘗謔之云大殷平天冠今已無

用告乞為優服

田代文皇其末主二十五  
天作南唐王世宗  
黃野  
木末  
...

全五代詩卷八十八

羅江李調元雨村 編

荆南

梁 震

震邛州又依政人登進士第梁開平初歸蜀道

過江陵高季興留為賓客震不受辟署自號為

荆臺隱士集一卷十國春秋震初名雷會唐郎中劉象隨僖宗入蜀震以所業謁象象曰君才思敏妙定成

大器若不更名將慮小阻緣製名雨下從謁以雨謁人未得輒見請易震字震從辰辰者龍也龍遇雨變化必矣因改今名未幾登進士第

址夢瑣言有雪少尹者擅相人之術震同進士董與士無隱往叩辭曰梁秀才此舉必捷然登第後一命不沾也後竟如其言 堯山堂外紀

震晚年披鶴氅道遙若神仙每詣府轍騎黃牛至曉事以為常主亦時至其家斗酒相勞以為歡樂常有題壁詩云



荆溪道院

桑田一變賦歸來爵祿焉能挽我哉黃犢依然花竹外  
清風萬古凜荆臺

孫光憲

光憲字孟文貴平人仕荆南高從誨為書記歷

檢校祕書監兼御史大夫嘗勸繼冲獻三州地

宋太祖授黃州刺史乾德中卒有荆臺集筆傭

集橘齋集北夢瑣言北夢瑣言有包加貝者多為鹿鄙之句至

又云霧是山中子船為水靴鞋又云棹搖船掠鬚風動竹拖胸雖好事  
托以成之亦空穴來風之義也世傳逸詩云牕下有時留客宿室中無  
事件僧眠號曰自落便宜詩僕早歲嘗和南越詩云曉厨烹淡菜春行  
織種花牛輪林覽而絕倒莫喻其旨牛公曰吾子只知名安知淡菜非

雅物也後方時之光憲自號葆光子嘗言嘗有同寮示我調舉時詩卷  
內一句云科松為蔭花因譏之曰賈浪仙云空庭唯石竹閑地擬栽松  
吾子與賈生春蘭秋菊也他日赴達官牡丹宴欄中石竹對松對植  
立命斧斫之以其蔭花此侯席上於愚有得色默不敢答亦可知也

浣溪沙

蓼岸風多橘柚香江邊一望楚天長片帆煙際閃孤光  
目送征鴻飛杳杳思隨流水去茫茫蘭紅波碧憶瀟湘  
桃杏風香簾幕閑謝家門戶約花關畫梁幽語燕初還  
繡閣數行題了壁曉屏一枕酒醒山却疑身是夢雲間  
花漸凋疎不耐風畫簾垂地晚堂空墮塔縈蘚舞愁紅  
膩粉半黏金釧子殘香猶煖繡薰籠蕙心無處與人同  
攬鏡無言淚欲流凝情半日嬾梳頭一庭疎雨溼春愁



揚柳祇知傷怨別杏花應信損嬌羞淚霑魂斷軫離憂  
半踏長裾宛約行晚簾疎處見分明此時堪恨昧平生  
早是鎖魂殘燭影更愁聞著品弦聲消無消息若為情  
蘭沐初休曲檻前暖風遲日洗頭天濕雲新斂未梳蟬  
翠袂半將遮粉臆寶釵長欲墜香肩此時模樣不禁憐  
風遞殘香出繡簾團窠金鳳舞檐檐落花微雨恨相煎  
何處去來狂太甚空推宿酒睡無厭爭教人不別猜嫌  
輕打銀箏墜燕泥斷絲高罨畫樓西花冠閑上午牆啼  
粉籜半開新竹逕紅苞盡落舊桃蹊不堪終日閉深閨

竹枝詞

門前春水白蘋花岸上無人小艇斜商女經過江欲暮  
散拋殘食飼神鴉  
亂繩千結絆人深越羅萬丈表長尋楊柳在身垂意緒  
藕花落盡見蓮心

楊柳枝詞

閨門風暖落花乾飛遍江城雪不寒獨有晚來臨水驛  
閑人多凭赤欄干  
有池有榭即濛濛浸潤翻成長養功恰似有人長點檢  
著行排立向春風  
根柢雖然傍濁河無妨終日近笙歌甃甃金帶誰堪比



還共黃鶯不較多  
萬株枯槁怨亡隋似弔吳臺各自垂好是淮陰明月裏  
酒樓橫笛不勝吹

採蓮

菡萏不連十頃波小姑貪戲採蓮遲晚來弄水船頭濕  
更脫紅裙畏鴨兒  
船動湖光灩灩秋貪看年少信船流無端隔水拋蓮子  
遙被人知半日羞

八拍蠻

孔雀尾拖金線長怕人飛起入丁香越女沙頭爭拾翠

相呼歸去背斜陽

王 岳

岳蜀人曾避地荆南

殘冬客次資陽江

淡雲殘雪旗江天策蹇遲回客興闌持盃老僧未呪水  
倚船商女待搬灘沙翹白鷺非真靜竹映繁梅奈苦寒  
阮籍莫嗟歧路異舊山溪畔有漁竿

題嚴君觀

寒雲古木罩星臺凡骨仙蹤信可哀二十年前曾此到  
一千年内未歸來



全五代詩 卷三十一  
山中所思  
零零夜雨漬愁根  
觸物傷離好斷魂  
莫怪杜鵑飛去盡  
紫微花裏有啼猿

燕

一巢功績破春光  
絮落花殘兩翅狂  
月樹風枝不棲去  
強來言語泥雕梁

貧女

難把菱花照素顏  
試臨春水插花看  
木蘭船上遊春子  
笑指荆釵下遠灘

杪春寄友人

船動湖光灩灩秋  
貪看年少信船流  
無端隔水拋蓮子  
遙被人知半日羞

八拍蠻

孔雀尾拖金線長  
怕人飛起入丁香  
越女沙頭爭拾翠  
相呼歸去背斜陽

高若拙

若拙荆南人

大定錄若拙善詩從誨辟于幕下常作中秋不見月  
云人間雖不見天外自分明從誨覽之謂賓佐曰此  
詩雖好不利于已將來但恐喪明果如其  
言有咏雲詩云云按此詩亦作鄭準詩

雲

片片飛來靜又閑  
樓頭江上復山前  
飄零盡日不歸去

全五代詩

卷三十一

荆南

五



點破青光萬里天

盧注

注荆南人

撫言注門族甲於天下四官家於荆南之塔橋舉進士三十餘上不第滿朝稱屈嘗賦一絕云頗為前達所

推將年失意用賦酒胡于一篇甚著手時

酒胡歌

并序

二三子逆旅相遇貫酒於旁舍且無絲竹以用  
娛省爰蘭陵掾淮南生探囊中得酒胡子置於  
座上拱而立令曰巡觴之胡人心俛仰旋轉所  
向者舉杯胡貌類人亦有意趣然而傾側不定  
緩急由人不在酒胡也作酒胡歌以誚之

同心相遇思同歡  
擎出酒胡當玉盤  
盤中餽飢不自定  
四座親賓注意看  
可以不在心  
否以不在面  
狗俗隨時  
自圓轉酒胡  
五藏屬他人  
十分亦是無情勸  
爾不耕亦  
不飢爾不蠶  
亦有衣有眼  
不曾分黼黻  
有口不能明  
是非鼻何尖  
眼何碧儀形  
本非天地力  
雕鑄匠意若  
多端翠帽朱衫  
巧裝飾長安  
斗酒十千酤  
劉伶平生為  
酒徒劉伶虛  
向酒中死不  
得酒池中拍  
浮酒胡一滴  
不入腸空令  
酒胡名酒胡

絕句

惆悵興亡繫綺羅  
世人猶自選青娥  
越王解破夫差國



一箇西施已太多

蔣肱

肱唐末嘗客荆南成汭幕

漁洋五代詩話荆南舊有五花館待賓之上也故肱有上成

汭詩云不是上台知姓字五花賓館敢從容

永州陪鄭太守登舟夜宴席上各賦詩

江頭朱紱見青衿豈是仙舟不可尋誰敢強登徐穉榻  
自憐還學謝安吟月疑蘭櫂輕風起妓勸金壘盡醉斟  
剪盡蠟紅人未覺歸時城郭曉烟深

鄭準

準字不欺登乾寧進士第為荆南成汭推官後

與汭不合為听害著有渚宮集一卷

北齊瑣言唐詩陽鄭準以文筆

依荆州成中令常以比肩陳阮自集其所作為三卷號劉表軍書雖有胸襟而辭體不雅不祝朝貴書云中書令舍人曰草麻通事舍人曰奏可又賀襄州趙令嗣襲其書云不沐浴佩玉而有祁北不登山取符而無恤封是于慶賀中顯言其庶賤也鄰道之敬其若是乎應舉日詩卷題水牛曰護犢橫身立逢人揭尾跳朝士以為大笑又唐前朝進士陳詠眉州青神人有詩名善英基昭宗初遷駐蹕陝郊是歲策名歸蜀韋書記莊以詩賀之又有鄉人拓善者屬和韋詩其略云讓德已聞多士伏沽名還得眾人聞談其比滌器當壚也謬稱馮副使涓詩以涓多諧戲故也或云蜀之拓善者作此詩假馮公之名也詠嘗以詩道自負謂荆幕鄭準準亦自負雄筆謂詠曰今日多故不服操染有三數處回緘祈為假手詠自旦至暮起草不就蓋欲以高之其詩卷首有一對語云陽岸水牛浮鼻渡傍溪沙鳥點頭行京兆杜光庭先生謂曰先輩佳句甚多何必以此為卷首詠曰曾為朝貴見賞所以刻於卷首以上蔣肱鄭準皆成汭時人依王漁洋五代詩話例附錄於此

代寄邊人

君去不來久悠悠昏又明片心因卜解殘夢過橋驚聖



澤如垂餌沙場會息兵涼風當為我一送砧聲

題宛陵北樓

雨來風靜綠蕪鮮  
凭著朱闌思浩然  
人語獨耕燒後嶺  
鳥飛斜沒望中烟  
松梢半露藏雲寺  
灘勢橫流出浦船  
若遣謝宣城不死  
必應吟盡夕陽川

懷濬

懷濬秭歸郡僧

總龜懷濬能逆知未兆之事東里以神聖待之刺史于公捕詰乃以詩通狀于異而釋之

上歸州刺史代通狀二首

家在閩山西復西  
其中歲歲有鶯啼  
如今不在鶯啼處  
鶯在舊時啼處啼

家在閩山東復東  
其中歲歲有花紅  
而今不在花紅處  
花在舊時紅處紅

尚顏

尚顏字茂聖俗姓薛尚書能之宗人也出家荆

門工五言詩集五卷

大定錄與尚顏同時僧可隆善詩高從誨閱其卷有觀基句云萬般思後行一

夫費前功從誨謂曰吾師此詩必因事而得可隆答曰某本姓慕容與桑維翰同學少負志氣多忤維翰維翰登第以至入相某猶在場屋頗年敗衄皆維翰所挫也因削髮為僧其句寔感前事從誨識見皆此類也 全唐詩話有僧靈隼句云晴看漢水廣秋覺峴山高又悟清句云鳥歸花影動魚沒浪痕圓又雲谷句云木末上明星又有荆州僧不知其名有句云犬熟護鄰房皆不見全什附錄於此又齊已曾有寄尚顏詩云滿身光化年前籠數軸閑平歲裏詩

與王嵩隱



一生吟興僻方見業精微事若終難得鄉應不易歸亂  
收西日葉隻掩北風扉合國諸卿相皆曾著布衣

言興

矻矻被吟牽因師賈浪仙江山風月處一十二三年雅  
頌在於此浮華致那邊猶慚功未至謾道近千篇

述懷

青門聊極望何事久離羣芳草失歸路故鄉空暮雲信  
回陵樹老夢斷灞流分兄弟正南北鴻聲堪獨聞  
五城初罷構海上憶閑行觸雪麻衣靜登山竹錫輕天  
寒嶽寺出日晚島泉清坐與幽期遇何湖心渺冥

夷陵即事

不難饒白髮相續是灘波避世嫌身晚思家乞夢多暑  
衣經雪着凍硯向陽呵豈謂臨岐路還聞聖主過

紫閣隱者

天高紫閣侵隱者信沉沉道長年兼長雲深草復深如  
非禪客見即是獵人尋北笑長安道塵埃古到今

與陳陶處士

鍾陵城外住喻似玉沉沉道直貧嫌殺神清語亦低雪  
深加酒債春盡減詩題記得曾邀宿山茶獨自攜

懷陸龜蒙處士



布褐東南隱相傳繼謝敷高譚夫子道靜看海山圖事  
免傷心否基逢敵手無關中花數內獨不見菖蒲

送陸肱入關

舟行復陸行始得到咸京准擬何人口吹噓六義名亂  
山遙減翠叢菊早含英衣錦還鄉日他時有此榮

送劉必先

力進憑詩業心焦闕問安遠行無處易孤立本來艱楚  
月船中沒秦星馬上殘明年有公道更以命推看

寄方干處士

格外綴清詩詩名獨得知閑居公道日醉卧牡丹時海

鳥和濤望山僧帶雪期仍聞稱處士聖主肯相違

寄劉逸士

無愁無累者偶向市朝遊此後乘孤艇依前入亂流高  
眠歌聖日下釣坐清秋道不離方寸而能混俗求

送獨孤處士

萬里去非忙惟攜貯藥囊山家消宿景酒肆過年光立  
鶴洲侵浪喧菴避近床誰人臨上路乞得變鬚方

早春送人歸岳陽

次食主人魚春來復舊居遠無千里浪輕有半船書過  
片晴雲淡消殘暮雪虛岳陽多異境搜思勿令踈



冬暮送人

長安冬欲盡又送一遺賢醉後情渾可言休理不然射  
衣秦嶺雪搖月漢江船亦過春兼夏回期信有蟬

送徐道人東遊

長安人擾擾獨自有閑心海上山中去風前月下吟引  
猿秋果熟藏鶴曉雲深易姓更名數難教弟子尋

讀齊己上人集

詩為儒者禪此格的惟仙古雅如周頌清和勝舜韶水  
生聽瀑句香發早梅篇想得吟成夜文星照楚天

除夜

九冬三十夜寒與暖分開坐到四更後身添一歲來魚  
燈延臘火獸炭化春灰青帝今應老迎新見幾回

送人歸鄉

多才與命違末路憶柴扉白髮何人問青山一劍歸晴  
烟獨鳥沒野渡亂花飛寂寞長亭外依然空落暉

江上秋思

到來江上久誰念旅遊心故國無秋信隣家有夜砧坐  
遙翻不睡愁極却成吟即恐鬢連鬢還為白所侵

匡山居

無才加性拙道理合藏蹤是處非深遠其山已萬重經



時隣境戰獨夜隔雲春昨日泉中見常魚亦化龍

宿壽安甘棠館

行人方倦役到此似還鄉流水來關外青山近洛陽溪  
雲歸洞鶴松月半軒霜坐恐晨鐘動天涯道路長

松山嶺

平生閑放久野鹿許為羣居止隣西嶽軒窗度白雲齋  
心飯松子話道接茅君漢主恩情去空山起夕氛

送朴山人歸新羅

浩渺行無極揚帆但信風雲山過海半柳樹入舟中波  
定遙天出沙平遠岸窮離心寄何處目擊曙霞東

宿清遠峽山寺

寺近朝天路多聞玉佩音鑿人開慧眼歸鳥息禪心磬  
接星河曙窓連夏木深此中能宴坐何必在雲林

自紀

諸機忘盡未忘詩似向詩中有所依遠境等閒支枕覓  
空山容易杖藜歸清猿一一居林叫白鳥雙雙避釣飛  
欲畫淨名居士像焚香願見陸探微

懷智栖上人

臨水登山自有期不同遊子暮何之閑眠默坐身堪賞  
已去還來事可知林鳥隔雲飛一餉草蟲和雨叫多時



思君最易令人老倚檻空吟所寄詩

峽中酬荆南鄭準

山齋西向蜀江濱四載安居復有羣風雁勢高猶可見  
雪猿聲苦不堪聞新詩馮出難勝寶破衲披行却類雲  
每喜沂流賓客說元瑜刀筆潤雄軍

寄荆門鄭準

傳衣傳鉢理難論綺靡消磨二雅尊不許姓名留月觀  
終攜瓶錫去雲門窓間挂燭通宵在竹上題詩隔歲存  
珍重荆門鄭從事十年同受景升恩

贈村公

紬衣朱突此鄉尊白盡鬚眉眼未昏醉舞神筵隨鼓笛  
閑歌聖代和兒孫黍苗一頃垂秋日茅棟三間映古原  
也笑長安名利處紅塵半是馬蹄翻



全五代詩卷八十九

羅江李調元雨村編

荆南

齊已

齊已名得生姓胡氏潭之益陽人出家大為山  
同慶寺後棲衡嶽東林後欲入蜀經江陵高從  
誨留為僧正居之龍興寺自號衡嶽沙門有白

蓮集十卷

五代史補同慶寺僧多而地廣佃戶僅千餘家齊已別  
佃戶胡氏之子也七歲與諸童子為寺司牧牛然天性

穎悟於風雅之道日有所得往往以竹枝畫牛背為篇什眾僧奇之且  
欲壯其山門遂勸令出家時鄭谷在袁州齊已因携巧為詩往謁馬有  
早梅詩曰前村深雪裏昨夜數枝開谷笑謂曰數枝非早不若一枝則  
佳齊已瞿然不覺兼三衣叩地膜拜自是士林以谷為齊已一字之師



其後居於長沙道林寺時湖南幕府中能詩者有如徐東野廖凝劉昭禹之徒皆聲名籍甚而徐東野尤好輕忽雖王公不避也每見齊已必悚然不敢以眾人待之嘗謂同列曰我輩所作皆拘於一途非所謂通方之士若齊已才高思遠無不通殆難及矣論者以徐東野為知言東野亦常贈之詩其為名士推重如此

邵陽雅談僧齊已往永州謂鄭谷獻詩云自封修禪院別下著僧林谷巖之云請改一字方得相見經數日再見云改得作別著掃僧林谷大嘉賞結為詩友

野客叢書中酒之中多以為平聲祖三國志中聖人中賢人之語然齊已柳詩云穠低似中陶潛酒輒極如傷宋玉風乃作仄聲或謂平仄一意僕謂作仄聲自有出處樊噲傳軍士中酒注竹仲反齊已祖此

零陵總記瀟水在永州西三十步湘水在州北十里自零陵合流謂之瀟湘齊已詩云水遠難論從離到坎奔冷穿千嶂陌清過幾州門沈彬云數家漁網斜陽細雨中何涓云雁影數行秋半逢漁歌一聲在深發皆孫光憲白蓮集序鄭谷郎中有與師云應是逢新雪高吟無俗字思若有蒼髮其為詩家流稱許如此

唐音癸籤紅紙一封書後信綠牙十片火前春齊已詩高人愛惜藏題寄火前火前者寒食禁火之前也今世俗多用穀雨前學林新編云茶之佳者造在社前其次火前其下則雨前潤平淡亦復高遠冷峭一經都官點化白蓮一集駕出雲智過其師

緬素雜記鄭谷與僧齊已黃損詩共定今體

詩用韻有數格一曰葫蘆二曰轆轤三曰進退葫蘆韻者先轆轤者復出進退韻者一進一退失此則繆矣余按倦軒唐介謫英州李師中送行一篇為人傳誦詩曰孤忠自許衆敢言入所難去國一身輕似葉高名千古重於山並遊英俊死嘉謨骨已寒天為吾君扶社稷肯教夫子不生還此正取也按韻畧難字第二十五山字第二十七寒字又在二十五

還又在二十七一進一退誠合體格豈爾為之哉

蔡寬夫詩話唐末五代流俗以詩自名者多好妄立格法取前人詩句為例論蜂出甚有師子跳獅毒龍頰尾等勢覽之每使人撫掌不已大抵皆宗貴島輩謂之賞島格而于李杜特不少假借李白女媧弄黃土搏作愚下人散在六合間濛濛若埃塵自曰調笑格以為談笑之資杜子美冉冉谷中寺娟娟林外峰欄干更上處結構坐來重目為病格以為言語突兀聲勢寒澁此韓退之所謂蚍蜉撼大樹可笑不自量者耶

此愛謂言僧齊已駐錫眉陵欲吟一詩竟未得意有都押衙者蔡姓而忘其名戲謂已曰題洞庭者其詩絕矣諸人幸勿持詞已堅請口爾押衙抑揚朗吟曰可憐洞庭湖恰到三冬無鬢鬚以其不成湖也諸僧大笑

猛虎行

磨爾牙錯爾爪狐莫威兔莫狡饑來吞噬助腸飽橫行



不怕日月明皇天產爾為生獰前村半夜聞吼聲何人  
接劍燈熒熒

君子行

望人不生麟龍何瑞梧桐不高鳳凰何止吾聞古之有  
君子行蔽以時進退求已榮必為天下榮恥必為天下  
耻苟進不如此退不如此亦何必用虛偽之文章取榮  
名而自美

日日曲

日日日東上日日日西沒任是神仙容也須成朽骨浮  
雲滅復生芳草死還出不知千古萬古人葬向青山為

底物

苦熱行

離宮劃開赤帝怒喝出六龍奔日馭下土熬熬若煎煮  
蒼生惶惶無處處火雲崢嶸焚次寥東隼老農勸欲焦  
何當一雨蘇我苗為君擊壤歌帝堯

風琴引

援吳絲雕楚竹高託天風拂為曲一一宮商在素空鸞  
鳴鳳語翹梧桐夜深天碧松風多孤窗寒夢驚流波愁  
魂傍枕不肯去翻疑住處鄰湘娥金風聲盡熏風發冷  
泛虛堂韻難歇常恐聽多耳漸煩清音不絕知音絕



夏雲曲

紅崖峩爍晚波乖龍慵卧早鬼多熾熾萬里歷天斬颺  
雷電光空閃閃好雨不雨風不風從倚穹蒼作巖險男  
巫女魂更走魂焚香祝天天不聞天若聞必能使爾為  
潤澤洗埃氛而又變之成五色捧日輪將以表唐堯虞  
舜之明君

黃雀行

雙雙野田雀上下同飲啄暖去栖蓬蒿寒歸傍籬落殷  
勤避羅網乍可遇鵬鶚鵬鶚雖不仁分明在寥廓

巫山高

巫山高巫女妖雨為暮兮雲為朝楚王顛頽魂欲銷秋  
猿嗥嗥日將夕紅霞紫煙凝老壁千巖萬壑花皆坼但  
恐芳菲無正色不知今古行人幾人經此無秋情雲  
深廟遠不可覓十二峯頭插天碧

昇天行

身不沉骨不重驅青鸞駕白鳳幢蓋飄搖入冷空天風  
瑟瑟星河動瑤闕參差阿母家樓臺戲閉凝彤霞三五  
仙子乘龍車堂前碾爛蟠桃花迴頭却顧蓬萊頂一點  
濃嵐在深井

輕薄行

全五代詩

卷九 荆南



玉鞭金鐙驕驕蹄橫眉吐氣如虹霓五陵春暖芳草齊  
笙歌到處花成泥日沉月上且鬪鷄醉來莫問天高低  
伯陽道德何唾啖仲尼禮樂徒卑栖

浮雲行

大野有賢人大朝有聖君如何彼浮雲掩蔽白日輪安  
得東南風吹散八表外使之天下人共見堯眉彩

煌煌京洛行

聖君垂衣裳蕩蕩若朝旭大觀無遺物四夷來率服清  
晨迴北極紫氣蓋黃屋闕聳雙龍九門如川瀆梯山  
航海至晝夜車相續我紅塵深變為黃河曲

採蓮曲

越溪女越江蓮齊齒菖雙婣娟嬉遊向何處採摘且同  
船浩唱發容與清波生漪漣時逢島嶼泊幾共鴛鴦眠  
襟袖既盈溢馨香亦相傳薄暮歸去來苧蘿生碧煙

行路難

行路難君好看驚波不在駮黠間小人心裏藏崩湍七  
盤九折寒苦萃翻車倒蓋猶堪出未似是非唇舌危閣  
中潛毀平人骨君不見楚靈均千古沉寃湘水濱又不  
見李太白一朝却作江南客

善哉行



大鵬刷翮謝溟渤青雲萬層高突出下視秋濤空渺瀰  
舊處魚龍皆細物人生在世何容易眼濁心昏信生死  
願除嗜慾待身輕攜手同尋列仙事

苦寒行

冰嶺撐空寒矗矗雲凝水凍埋海陸殺物之性傷人之  
慾既不能斷絕蒺藜荆棘之根株又不能展鳳皇麒麟  
之拳跼如此則何如為和煦為膏雨自然天下之榮枯  
融融於萬戶

春風曲

春風有何情旦暮來林園不問桃李主吹落紅無言

短歌寄鼓山長老

雪峰雪峰高且雄峩峩堆積青冥中六月赤日燒不鏹  
飛禽瞥見人難通常聞中有白象王五百象子皆威光  
行圍坐遶同一色森森影動旃檀香於中一子最雄猛  
稱尊獨踞鼓山頂百年眷屬陰影身照曜吞秋景裁  
聞岷國氏歸依前王後王皆師資寧同梁武遇達磨遇  
後彈指空傷悲

漁父

夜釣洞庭月朝醉巴陵市却歸君山下魚龍窟邊睡生  
涯在何處白浪千萬里曾笑楚臣迷蒼黃汨羅水



啄木 啄木啄鳴林響聲貪心既緣利嘴斯鑿有朽百尺微  
蟲斯宅以啄去害啄更彌劇層崖豫章聳幹蒼蒼無縱  
爾啄摧我棟梁

蠹

蠹不自蠹而蠹于木蠹極木心以豐爾腹偶或成之胡  
為勗人人而不真繇爾亂神蠹兮蠹兮何全其生無託  
爾形霜松雪檜

剝腸龜

爾既能於靈應久存其生爾既能於瑞胡得迷其死剝

腸徒自屠曳尾復何累可憐濮水流一葉泛莊子

耕叟

春風吹蓑衣暮雨滴箬笠夫婦耕共勞兒孫飢對田  
園高且瘦賦稅重復急官倉鼠雀羣共待新租

古劍歌

古人手中鑄神物百鍊百淬始提出今人不要強礪磨  
蓮鏢星文未曾沒一彈一撫聞錚錚老龍影奪秋燈明  
何時得遇英雄主用爾平治天下去

觀李瓊處士畫海濤

巨鼇轉側長鯨翻狂濤顛浪高漫漫李瓊奪得造化本



都盧縮在秋毫端一揮一畫皆筋骨滉漾崩騰大鯨臬  
葉撲仙槎擺欲沉下頭應是驪龍窟昔年曾要涉蓬瀛  
唯聞撼動珊瑚聲今來正歎陸沉久見君此畫思前程  
千尋萬派功難測海門山小濤頭白令人錯認錢塘城  
羅剎石底奔雷霆

靈松歌

靈松靈松是何根株盤擗枝幹與羣木殊世眼爭知蒼  
翠容薜蘿遮體深朦朧先秋瑟瑟生谷風青陰倒卓寒  
潭中八月天威行肅殺萬木凋零向霜雪唯有此松高  
下枝一枝枝在無摧折凝凍頑冰如鐵堅重重鎖到槎

牙顛老鱗枯節相把捉踉蹌立在青崖前有時深洞興  
雷電飛電繞身光閃爍乍似蒼龍驚起時攫霧穿雲欲  
騰躍夜深山月照高枝疎影細落莓苔磯千年朽枿魍  
魎出一株寒韻鏘琉璃安得良工妙圖腹寫將偃蹇懸  
煙閣飛瀑聲中戰歲寒紅霞影裏擎蕭索

湘妃廟

湘煙濛濛湘水急汀露凝紅裊蓮濕蒼梧雲疊九嶷深  
二女魂飛江上立相攜泣鳳蓋龍輿追不及廟荒松朽  
啼飛猩笋鞭迸出階基傾黃昏一岸陰風起新月如眉  
生闊水



祈真壇

玉甕瑤壇二三級學仙弟子參差入霓旌隊仗下不下  
松檜森森天露濕殿前寒氣東香雲朝祈暮禱元元君  
茫茫俗骨醉更昏樓臺十二遙崑崙崑崙縱廣一萬二  
千里中有五色雲霞五色水何當斷慾便飛去不要九  
轉神丹換精髓

讀李白集

竭雲濤剝巨鼇搜括造化空牢牢冥心入海海神怖驪  
龍不敢為珠主人間物象不供取飽飲遊神向懸圃銷  
金鏗玉千餘篇膾吞炙嚼人口傳須知一一丈夫氣不

是綺羅兒女言

讀李賀歌集

赤水無精華荆山亦枯稿元珠與虹玉璨璨李賀抱清  
晨醉起臨春臺吳綾蜀錦胸襟開狂多兩手批蓬萊珊  
瑚掇盡空土堆

西山叟

西山中多狼虎去歲傷兒復傷婦官家不問孤老身還  
在前山山下住

城中懷山友

春城來往桃李碧煖艷紅香斷消息吾徒自有山中鄰



全五仁詩  
白晝冥心坐嵐壁

石竹花

石竹花開照庭石紅蘚自稟離宮色一枝兩枝初笑風  
猩猩血潑低低叢常嗟世眼無真鑒却被丹青苦相陷  
誰為根尋造化功為君吐出淳元膽白日當戶方盛開  
彤霞灼灼臨池臺繅香濃艷如未已粉蝶遊蜂狂欲死

贈持法華經僧

衆人有口不說是即說非吾師有口何所為蓮經七軸  
六萬九千字日日夜夜終復始乍吟乍諷何悠揚風篁  
古松含秋霜但恐人龍夜叉乾闥衆鬪塞虛空耳皆聳

我聞念經功德緣舌根可筭金剛堅他時劫火洞燃後  
神光璨璨如紅蓮受持身心苟精潔尚能使煩惱大海  
水枯竭魔王輪幢自摧拆何況更如理行如理說

贈巖居僧

石如麒麟巖作室秋苔漫壇淨於漆袈裟蓋頭心在無  
黃髮白髮啼日日

還人卷

李白李賀遺機杼散在人間不知處聞君收在芙蓉江  
日鬪鮫人織秋浦金梭劄劄文離離吳姬越女羞上機  
鴛鴦浴煙鸞鳳飛澄江曉映餘霞輝仙人手持玉刀尺



寸寸酬君珠與璧裁作霞裳何處披紫皇殿裏深難覓  
吊汨羅  
落日倚闌干徘徊汨羅曲冤魂如可弔煙浪聲似哭我  
欲考鼉鼉之心烹魚龍之腹爾既啖大夫之血食大夫  
之肉千載之後猶斯暗伏將謂唐堯之尊還如荒悴之  
君更有逐臣於焉葬魂得以縱其噬咨其吞

贈念法華經僧

念念念兮入惡易念念念兮入善難念經念佛能一般  
愛河竭處生波瀾言公少年真法器白晝不出夜不睡  
心心緣經口緣字一室寥寥燈照地沉檀卷軸寶函盛

蒼蘊香薰水精記空山木落古寺閑松枝鶴眼霜霰乾  
牙根舌根水滴寒珊瑚槌打紅琅玕但恐蓮花七朶一  
時折朶朶似君心地白又恐天風吹天花繽紛如雨飄  
絮梁况聞此經甚微妙百千諸佛真祕要靈山說後始  
傳來聞者雖多持者少更堪誦入陀羅尼此云總持唐音梵音  
相雜時舜絃和雅熏風吹文王武王弦更悲如此爭不  
遣碧空中有龍來聽有鬼來聽亦使人間聞者敬見者  
敬自然心虛空性清淨此經真體即毘盧此云種光雪嶺白  
牛君識無



全五代詩

全五代詩卷九  
羅江李調元雨村編  
荆南  
齊已二  
荆州新秋病起雜題十五首  
病起見王化融融古帝鄉曉烟凝氣紫晚色作雲黃四  
野歌豐稔千門唱樂康老身仍未死猶詠好風光  
病起見生涯資緣覺甚奢方袍嫌垢弊律服變光華頗  
愧同諸俗何嘗異出家三衣如兩翼珍重汝寒鴉  
病起見圖畫雲門興似饒衲衣椶笠重嵩岳華山遥命

全五代詩卷九十

羅江李調元雨村編

荆南

齊已二

荆州新秋病起雜題十五首

病起見王化融融古帝鄉曉烟凝氣紫晚色作雲黃四  
野歌豐稔千門唱樂康老身仍未死猶詠好風光  
病起見生涯資緣覺甚奢方袍嫌垢弊律服變光華頗  
愧同諸俗何嘗異出家三衣如兩翼珍重汝寒鴉  
病起見圖畫雲門興似饒衲衣椶笠重嵩岳華山遥命



在齋猶赴刀閒髮盡凋秋光漸輕健欲去倚江橋  
病起見苔錢規模遍地圓兒童掃不破子母自相連潤  
屋何曾有綠牆謾可憐虛教作銅臭空使外人傳  
病起見庭竹君應悲我情何妨甚消瘦却稱苦修行每  
謝侵牀影時迴傍枕聲秋來漸平復吟遶骨毛輕  
病起見秋扇風前悟感傷念子當咽絕得爾致清涼沙  
鷺如搖影汀蓮似綻香不同婕妤詠託意怨君王  
病起見衰葉飄然似我身偶乘風有韻初落地無塵縱  
得紅露露爭如綠帶去春因傷此懷抱聊寄一篇新  
病起見庭栢青青我下任力扶乾瘦骨勉對歲寒心

謝疎篁合根容片石 夜衰殘想長壽時倚就閒吟

病起見庭蓮風荷已 颯然開時聞馥郁枕上正纏綿本  
在滄江濶移來碧沼圓却思香社裏葉葉漏聲連

病起見庭菊幾勞栽種工可能經卧疾相倚自成叢翠  
萼低含露金英盡亞風那知予愛爾不在酒杯中

病起見庭石豈知經夏眠不能資藥價空自作苔錢翠  
憶藍光底青思瀑影邊巖僧應笑我細碎種階前

病起見庭莎綠階傍竹多遶行猶未得靜聽復如何蟋  
蟀幽中響蟪蛄深處歌不緣田地窄剩種任婆娑

病起見苔色凝然陣未枯淺深圍柱礎詰曲遶廊廡碧石



翠文相間青黃勢自鋪為錢虛玷染畢竟不如無  
病起見秋月正當三五時清光應鑒我幽思更同誰惜  
坐身猶倦牽吟氣尚羸明年七十六約此健相期  
病起見閒雲空中聚又分滯留堪笑我舒卷不如君觸  
石終無跡從風或有聞仙山足鸞鳳歸去自同羣

寄鏡湖方干處士

賀監舊山川空來近百年聞君與琴鶴終日在漁船島  
露深秋石湖澄半夜天雲門幾迴去題徧好林泉

戊辰歲湘中寄鄭谷郎中

白髮久慵簪常聞病亦吟瘦應成鶴骨閑想似禪心上

國楊花亂滄洲荻筍深不堪思翠巘西望獨沾襟

送人游塞

槐柳野橋邊行塵暗馬前秋風來漢地客路入胡天鴈  
聚河流濁羊羣磧草膾那堪隴頭宿鄉夢逐潺湲

聞鴈

何處人驚起飛來過草堂丹心勞避弋萬里念隨陽影  
斷風天月聲孤荻岸霜明年趁春去江上別鴛鴦

送人游南

南國多山水君游興可知船中江上景晚泊早行時子  
美遺魂地蔵直舊墨池經過幾銷日荒草裏尋碑



新秋雨後

夜雨洗河漢詩懷覺有靈  
籬聲新蟋蟀草影老蜻蜒  
靜引閑機發涼吹遠思醒  
逍遙向誰說時注漆園經

過荆門

路出荆門遠行行日欲西  
草枯蠻塚亂山斷漢江低  
野店叢蒿短煙村簇樹齊  
翻思故林去在處有猿啼

送遷客

天涯即愛州謫去莫多愁  
若似承恩好何如佞主休  
瘴昏銅柱黑草赤火山秋  
應想堯塔下當時獬豸頭

住襄州謁鄭谷獻詩

高名喧省闈雅頌出吾唐  
疊巘供秋望飛雲到夕陽  
自封修藥院別掃著僧牀  
幾夢中朝事依依鷓鴣行

夏日江寺寄無上人

講終齋磬罷何處稱真心  
古寺高杉下炎天獨院深  
鷺和江鳥語牆奪暮花陰  
大府多才子閑過在竹林

臨行題友生壁

山衲宜何處經行避暑深  
峰西多古寺日午亂松陰  
鶴默堪分靜蟬涼解助吟  
慙慙題壁去秋早此相尋

古松

雷電不敢伐鱗皴勢萬端  
蠹依枯節死虵入朽根  
盤影



浸僧禪濕聲吹鶴夢寒尋常風雨夜疑有鬼神看

題東林白蓮

大士生兜率空池滿白蓮秋風明月下齋日影堂前色  
後羣芳折香殊百和燃誰知不染性一片好心田

落花

朝開幕亦衰雨打復風吹古屋無人處殘陽滿地時靜  
依青蘚片閑綴綠莎枝繁艷根枝在明年向此期

次韻酬鄭谷郎中

林下高眠起相招得句時開門流水入靜話鷺鷥知每  
許題成晚多嫌雪阻期西齋坐未久風竹撼疎籬

金山寺

山帶金名遠樓臺壓翠層魚龍光照像風浪影搖燈檻  
外揚州樹船通建業僧塵埃何所到青石坐如冰

秋日錢塘作

秋光明水國遊子倚長亭海浸全吳白山澄百越青英  
雄貴黎庶封土絕精靈句踐魂如在應懸戰血腥

過陳陶處士舊居

一室貯琴尊詩皆大雅言夜過秋竹寺醉打老僧門遠  
燒來籬下寒蔬簇石根閑庭除鶴跡半是杖頭痕

書古寺僧房



綠樹深深處長明焰焰燈春清遊寺客花落閉門僧萬  
法心中寂孤泉石上澄勞生莫相問喧默不相應

江行早發

舟子相呼起長江未五更幾看星月在猶帶夢魂行鳥  
亂村林迴人喧水柵橫蒼茫平野外漸認遠峯名

宜陽道中作

宜陽南面路下嶽又經過楓葉紅遮店芒花白滿坡後  
無山漸薄鴈衆水還多日落猶前去諸村牧豎歌

遠山

天際雲根破寒山列翠迴幽人當立久白鳥背飛來瀑

澗何州地僧尋幾嶮苦終須拂巾履獨去謝塵埃

小松

發地纔過膝蟠根已有靈嚴霜百草白深院一林青後  
夜蕭騷動空階蟋蟀聽誰於千歲外吟逸老龍形

貽張生

日日見入寺未曾含酒容閑聽老僧語坐到夕陽鐘竹  
裏行多影花邊偶過蹤猶言謝生計隨我去孤峰

荆門送晝公歸彭澤舊居

彭澤舊居在匡廬翠疊前因思從楚寺便附入吳船岸  
遠春殘樹江浮曉霽天應過虎溪社佇立想諸賢



登祝融峯

猿鳥共不到我來身欲浮四邊空碧落絕頂正清秋  
宇宙知何極華夷見細流壇西獨立久白日轉神州

寄武陵道友

阮肇迷仙處禪門接紫霞不知尋鶴路幾里入桃花  
晚樹陰搖蘚春潭影弄砂何當見招我乞與片生涯

秋夜聽業上人彈琴

萬物都寂寂堪聞彈正聲人心盡如此天下自和平  
湘水瀉秋碧古風吹太清往年廬岳奏今夕更分明

中春愴懷寄二三知己

眼暗心還白逢春強凭欄因聞積雨夜却憶舊山寒  
竹撼煙叢滑花燒露朵乾故人相會處應話此衰殘

經安公寺

大聖威靈地安公宴坐蹤未知長寂默不見久從容  
塔影高羣木江聲壓暮鐘此遊幽勝後來夢亦應重

蟋蟀

聲異蟪蛄聲聽湏是正聽無風來竹院有月在莎庭  
雖不妨調瑟多堪伴誦經誰人向秋夕為爾欲忘形

送乾康禪師入山過夏

由來喧滑境難駐寂寥蹤逼夏搖鈴錫離城入亂峯  
雲



門應近寺石路或穿松知在樓禪外題詩寄北宗

懷洞庭

憶過巴陵歲無人問去留中宵滿湖月獨自在僧樓漁父真閒唱靈均是謾愁今來欲長往誰借木蘭舟

送人南遊

且聽吟贈遠君此去蒙州瘴國頻聞說邊鴻亦不遊巖花藏孔雀野石亂犀牛到彼誰相慰知音有郡侯

題無余處士書齋

閑地從莎蘚誰人愛此心琴棋懷客遠風雪閉門深枕外江灘響窗西樹石陰他年衡嶽寺為我一相尋

岳陽道中作

客思尋常動未知今斷魂路岐經亂後風雪少人村大澤鳴寒雁千峯啼晝猿爭教此時白不上鬢鬚根

早梅

萬木凍欲折孤根暖獨迴前村深雪裏昨夜一枝開風遶幽香去禽窺素豔未明年如應律先發映春臺

聽泉

落石幾萬仞冷聲飄遠空高秋初雨後半夜亂山中只有照壁月更無吹葉風幾曾廬岳聽到曉與僧同

匡山寓居樓公



外物盡已外閑遊且自由好山逢遇夏無事住經秋樹  
影殘陽寺茶香古石樓何時定休講歸漱虎溪流

憶在匡廬日

憶在匡廬日秋風八月時松聲虎溪寺塔影雁門師步  
碧巖麤徑吟香菑菑池何當舊泉石歸去洗心脾

寄三覺山從益上人

山下人來說多時不下山是應終未是閑得且須閑海  
面雲歸竇後邊月上關尋思亂峯頂空送衲僧還

殘秋感愴

日日加衰病心心趣寂寥殘陽起閑望萬木聳寒條楚

寺新為客吳江舊看潮此懷何以寄風雨暮蕭蕭

寄南徐劉員外

竟陵兵革際歸復舊園林早歲為官苦常聞說此心海  
邊山夜上城外寺秋尋應訝萬峰約蹉跎直到今  
畫公評衆製姚監選諸文風雅誰收我編聯獨有君餘  
生終此道萬事盡浮雲爭得重攜手探幽楚水濱

貽王秀才

功到難收處知難始是詩自能探虎子何慮屈男兒此  
道真清氣前賢早白髭須教至公手不惜付丹枝

贈孫生



見君詩自別君是繼詩人道出千途外功爭一字新寂  
寥中影跡霜雪裏精神待折東堂桂歸來更苦辛

酬元員外

清洛碧蒿根寒流白照門園林經難別桃李幾株存衰  
老江南日淒涼海上村閑來曬朱紱淚滴舊朝恩

與楊秀才話別

庾信哀何極仲宣悲苦多因思學文賦不勝弄干戈自  
古有如此於今終若何到頭裏東鶩歸去舊煙蘿

寄何崇邱員外

門底桃源水涵空復映山高吟煙雨霽殘日郡樓間變

俗真無事分題是不閑尋思查岸見全未有年顏

贈劉五經

往年長白山發憤忍飢寒埽葉雪霜濕讀書屑齒乾羣  
經通講解八十尚輕安今日江南寺相逢話世難

送游山道者

我亦遊山者常經舊所經雪消天外碧春曉海中青可  
見亂離世況臨衰病形憐君此行興獨入白雲屏

舟中江上望玉梁山懷李尊師

殘照玉梁巔峩峩遠擢前古來傳勝異人去學神仙白  
鹿老碧壑黃猿啼紫煙誰心共無事局上度流年



角

聞說征人說嗚嗚何處邊孤城沙塞地殘月雪霜天會  
轉胡風急吹長磧雁連應傷漢車騎名未勒燕然

夏日草堂作

沙泉帶草堂紙帳卷空牀靜是真消息今非俗肺腸園  
林坐清影梅杏嚼紅香誰住原西寺鐘聲送夕陽

夜坐

百蟲聲裏坐夜色共冥冥遠憶諸峯頂曾栖此性靈月  
華澄有象詩思在無形徹曙都忘寢虛窗日照經

新栽松

野僧教種法苒苒出蓬蒿百歲催人老千年待爾高靜  
宜兼竹石幽合近猿猱他日成陰後秋風吹海濤

期友人

早晚逐茲來閑門日為開亂蛩鳴白草殘菊藉蒼苔困  
卧誰驚起閑行自欲迴何時此攜手吾子本多才

和鄭谷郎中看棊

箇是仙家事何人合用心幾時終一局萬木老千岑有  
路如飛出無機似陸沈樵夫可能解也此廢光陰

寄錢塘羅給事

憤憤嘔讒書無人誦子虛傷心天祐末搔首懿宗初海



樹青叢短湖山翠點踈秋濤看足否羅剎石邊居

寓言

造化安能保山川鑿欲翻精華銷地底珠玉聚侯門始  
作驕奢本終為禍亂根亡家與亡國云此更何言

經賈島舊居

先生居處所野燒幾為灰若有吟魂在應隨夜魄迴地  
寧銷志氣天忍罪清才古木霜風晚江禽共宿來

桃花

千株含露態何處照人紅風暖仙源裏春和水國中流  
鶯應見落舞蝶未知空擬欲求圖畫枝枝帶竹葉

送益公歸舊居

舊隱終牽夢春殘結束歸溪山無伴過風雨有花飛片  
石留題字孤潭照浣衣鄰僧喜相接埽徑與開扉

不睡

永夜不欲睡虛堂閉復開却離燈影去待得月光來落  
葉逢巢住飛螢值我迴天明拂經案一炷白檀灰



其於... 天... 一... 山...

不... 山...

不... 山...

不... 山...

不... 山...

不... 山...







