



1 4  
1544  
123



什  
1544  
123

全五代詩卷四

羅江李調元雨村編

梁

杜荀鶴

長安春感

出京無計住京難  
深入東風轉索然  
滿眼有花寒食下  
一家無信楚江邊  
此時晴景愁於雨  
是處鶯聲苦却蟬  
公道算來終遠去  
更從今日望明年

登靈山水閣貽釣者

江上見僧誰是了  
修齋補衲日勞身  
未勝漁父閑垂釣

全五代詩

卷四

梁

全五代詩卷四

羅江李調元雨村編

梁

杜荀鶴四

長安春感

出京無計住京難  
深入東風轉索然  
滿眼有花寒食下  
一家無信楚江邊  
此時晴景愁於雨  
是處鶯聲苦却蟬  
公道算來終達去  
更從今日望明年

登靈山水閣貽釣者

江上見僧誰是了  
修齋補衲日勞身  
未勝漁父閑垂釣

獨背斜陽不采人縱有風波猶得睡總無蓑笠始為貧  
瓦瓶盛酒瓷甌酌荻浦蘆灣是要津

贈溧水崔少府

庭戶蕭條燕雀喧日高窓下枕書眠祇聞留客教沽酒  
未省逢人說料錢洞口禮星披鶴氅溪頭吟月上漁船  
九華山叟心相許不計官卑贈一篇

讀張僕射詩

秋吟一軸見心胷萬象搜羅詠欲空才大却嫌天上柱  
世危翻立陣前功廉頗解武文無說謝眺能文武不通  
雙美總輸張太守二南章句六鈞弓

題所居村舍

家隨兵盡屋空存稅額寧容減一分衣食旋營猶可過  
賦輸長急不堪聞蠶無夏織桑充寨田廢春耕犢勞軍  
如此數州誰會得殺民將盡更邀勳

獻錢塘縣羅著作判官

還鄉夫子遇賢侯撫字情知不自由莫把一名專懊惱  
放教雙眼絕冤讐猩袍懶著辭公宴鶴氅閑披訪道流  
猶有九華知已在羨君高卧早回頭

遣懷

驅馳岐路共營營祇為人間利與名紅杏園中終擬醉

白雲山下懶歸耕題橋每念相如志佩印當期季子榮  
謾道疆親堪倚賴到頭須是有前程

題開元寺門閣

一登高閣眺清秋滿目風光盡勝遊何處畫橈尋綠水  
幾家鳴笛咽紅樓雲山已老應長在歲月如波祇暗流  
唯有禪居離塵俗了無榮辱挂心頭

出關投孫侍御

東歸還著舊麻衣爭免花前有淚垂每歲春光九十日  
一生年少幾多時青雲寸祿心耕早明月仙枝分種遲  
不為感恩酬未得五湖閑作釣魚師

送項山人歸天台

因話天台歸思生布囊藤杖笑離城不教日月拘身事  
自與煙霞結野情雲鎮古潭龍色黑露淋秋檜鶴聲清  
此中是處堪終隱何要世人知姓名

題江寺禪和

江寺禪僧似悟禪壞衣芒屨住茅軒懶求施主修真像  
翻說經文是妄言出浦釣船驚宿鴈伐巖樵斧迸寒猿  
行人莫問師宗旨眼不浮華耳不喧

題弟姪書堂

何事居窮道不窮亂時還與靜時同家山雖在干戈地

弟姪常修禮樂風窗竹影搖書案上野泉聲入硯池中  
少年辛苦終身事莫向光陰藉寸功

和友人寄長林孟明府

為政為人漸見心長才聊屈宰長林莫嫌月入無多俸  
須喜秋來不廢吟寒雨旋疎叢菊豔晚風時動小松陰  
訟庭閒寂公書少留客看山索酒斟

登城有作

上得孤城向晚春眼前何事不傷神遍看原上累累塚  
曾是城中汲汲人盡謂黃金堪潤屋誰思荒骨旋成塵  
一名一宦平生事不放愁侵易過身

秋日山中寄池州李常侍

近來參謁陡生疎因向雲山僻處居出為羈孤營糲食  
歸同弟姪讀生書風凋古木秋陰薄月滿寒山夜景虛  
但得中興知已在算應身未老樵漁

辭楊侍郎

春在門闌秋未離不因人薦只因詩半年賓館成前事  
一日侯門失舊知霜島樹凋猿叫夜湖田穀熟雁來時  
西風萬里東歸去更把愁心說向誰

喜從弟雪中遠至有作

深山大雪懶開門門迳行蹤自爾新無酒禦寒雖寡況

有書供讀且資身便均情愛同諸弟莫更生疎似外人  
晝短夜長須強學學成貧亦勝他貧

送僧歸國清寺

吟送越僧歸海涯僧行渾不覺程賒路沿山脚潮痕出  
睡倚松根日色斜撼錫度岡猿抱樹挈瓶盛浪鷺翹沙  
到叅禪後知無事看引秋泉灌藕花

題汪明府山居

不似當官祇似閑野情終日不離山方知薄宦難拘束  
多與高人作往還牛笛漫吹煙雨裏稻苗平入水雲間  
羨君公退歸欹枕免向他門厚客顏

宿東林寺題願公院

古寺沈沈僧未眠搗頭將客說閑緣一溪月色非塵世  
滿洞松聲似雨天簷底水涵抄律燭窗間風引煮茶煙  
無由住得吟相伴心繫青雲十五年

山居自遣

茅屋周回松竹陰山翁時挈酒相尋無人開口不言利  
只我白頭空愛吟月在釣潭秋睡重雲橫樵逕野情深  
此中一日過一日有底閑愁得到心

亂後旅中遇友人

念子為儒道未亨依依心向十年兄莫依亂世輕依託

全唐詩話 卷四  
須學前賢隱姓名大國未知何日靜  
舊山猶可入雲耕  
不如自此同歸去  
帆挂秋風一信程

投鄭先輩

匣中長劍未酬恩  
不遇男兒不合論  
悶向酒杯吞日月  
閒將詩句問乾坤  
寧辭馬足勞關路  
肯為漁竿憶水村  
兩鬢欲斑三百首  
更教裝寫傍誰門

途中有作

無論南北與西東  
名利牽人處處同  
枕上事仍多馬上  
山中心更甚關中  
川原晚結陰沈氣  
草樹秋生索漠風  
百歲此身如且健  
大家閑作卧雲翁

和舍弟題書堂

兄弟將知大自強  
亂時同葺讀書堂  
岳泉遇雨多還閉  
溪竹唯風少即涼  
藉草醉吟花片落  
傍山閑步藥苗香  
團圓便是家肥事  
何必盈倉與滿箱

送蜀客遊維揚

見說西川景物繁  
維揚景物勝西川  
青春花柳樹臨水  
白日綺羅人上船  
夾岸畫樓難惜醉  
數橋明月不教眠  
送君嬾問君回日  
才子風流正少年

旅寓

暗算鄉程隔數州  
欲歸無計淚空流  
已違骨肉來時約



更來琴書何處遊  
畫角引風吹斷夢  
垂楊和雨結成愁  
去年今日還如此  
似與青春有舊讎

維揚冬末寄幕中二從事

江上數株桑棗樹  
自從離亂更荒涼  
那堪旅館經殘臘  
祇把空書寄故鄉  
典盡客衣三尺雪  
鍊精詩句一頭霜  
故人多在芙蓉幙  
應笑孜孜道未光

辭鄭員外入關

男兒三十尚蹉跎  
未遂青雲一桂科  
在客易為銷歲月  
到家難住似經過  
帆飛楚國風濤濶  
馬度藍關雨雪多  
長把行藏信天道  
不知天道竟如何

入關因別舍弟

吾今別汝汝聽言  
去住人情足可安  
百口度荒均食易  
數年經亂保家難  
莫愁寒族無人薦  
但願春官把卷看  
天道不欺心意是  
帝鄉吾土一般般

贈彭蠡釣者

偏坐漁舟出葦林  
葦花零落向秋深  
祇將波上鷗為侶  
不把人間事繫心  
傍岸歌來風欲起  
卷絲眠去月初沈  
若教我似君閑放  
贏得湖山到老吟

送友人入關

此去青雲莫更疑  
出人才行足人知  
況當朝野搜賢日

正是孤寒取士時  
仙島煙霞通鶴信  
早春雷雨與龍期  
我今不得同君去  
兩鬢霜欺桂一枝

送友人宰潯陽

高興那言去路長  
非君不解愛潯陽  
有時後鳥來公署  
到處煙霞是道鄉  
釣艇滿江魚賤菜  
紙密連嶽楮多桑  
陶潛舊隱依稀在  
好繼高蹤結草堂

叙吟

多慙到處有詩名  
轉覺吟詩僻性成  
度水却嫌船著岸  
過山翻恨馬貪程  
如雙雪月年年景  
似夢笙歌處處聲  
未合白頭今已白  
自知非為別愁生

行次滎陽却寄諸弟

難把歸書說遠情  
奉親多闕拙為兄  
早知寸祿榮家晚  
悔不深山共汝耕  
枕上算程關月落  
帽前搜景嶽雲生  
如今已作長安計  
祇得辛勤取一名

登石壁禪師水閣有作

石壁早聞僧說好  
今來偏與我相宜  
有山有水堪吟處  
無雨無風見景時  
漁父晚船分浦釣  
牧童寒笛倚牛吹  
畫人畫得從他畫  
六幅應輸八句詩

贈袒肩和尚

山衣草屐染莓苔  
雙眼猶慵向俗開  
若比吾師居世上

何如野客卧岳隈才聞錫杖離三楚又說隨緣向五臺  
乘醉吟詩問禪理為誰須去為誰來

閒居即事

形覺清羸道覺肥竹門前徑靜相宜一壺村酒無求處  
數朵庭花見落時章句偶為前輩許話言多被俗人疑  
一枝仙桂如攀得祇此山前是老期

自叙

酒甕琴書伴病身熟諳時事樂於貧寧為宇宙閑吟客  
怕作乾坤竊祿人詩旨未能忘救物世情奈值不容真  
平生肺腑無言處白髮吾唐一逸人

空閑二公通以禪律相鄙因而解之

一教誰云闢二途律禪禪律智歸愚念珠在手隨禪衲  
禪衲披肩壞念珠象外空分空外象無中有作有中無  
有無無有師窮取山到平來海亦枯

寄溫州崔博士

懷君勞我寫詩情窸窣陰風有鬼聽縣宰不仁工部餓  
酒家無識翰林醒眼昏經史天何在心盡英雄國未寧  
好向賢侯話吟侶莫教辜負少微星

李昭象云與二三同人見訪有寄

得君書後病顏開云拉同人訪我來在路不妨衝雨雪

全雅堂詩集 卷四  
到山還免踏塵埃吟沈水閣何宵月坐破松巖幾處苔  
貧舍款賓無別物止於空戰大尊壘

自江西歸九華

他鄉終日憶吾鄉及到吾鄉值亂荒雲外好山看不見  
馬頭岐路去何忙無衣織女桑猶小闌食農夫麥未黃  
許大乾坤吟未了揮鞭回首出陵陽

和友人見題山居水閣八韵

池閣初成眼豁開眼前霽景屬微才試攀蒼崖果後先見  
纔把漁竿鶴即來修竹已多猶可種豔花雖少不勞栽  
南昌一榻延徐孺楚國千鯉逼老萊未稱執鞭奔紫陌

惟宜策杖步蒼苔籠人豈是摩霄翼潤木元非澗下材  
鑒已每將天作鏡陶性常以海為杯和君詩句吟聲大  
蟲豸聞之謂蟄雷

感寓

大海波濤淺小人方寸深海枯終見底人死不知心

春閨怨

朝喜花艷春暮悲花委塵不悲花落早悲妾似花身

馬上行

五里復五里去時無住時日將家漸遠猶恨馬行遲

釣叟

茅屋深灣裏釣船橫竹門經營衣食外猶得弄兒孫  
再經胡城縣

去歲曾經此縣城縣民無口不冤聲今來縣宰加朱紱  
便是生靈血染成

讀諸家詩

辭賦文章能者稀難中難者莫過詩直應吟骨無生死  
祇我前身是阿誰

春來燕

我屋汝嫌低不住雕梁畫閣也知寬大須穩擇安巢處  
莫道巢成却不安

清溪來明府出二子請註討因遺一絕

珠明玉潤盡驚人  
不稱寒門不稱貧  
若向吾唐作雙瑞  
便同祥鳳與祥麟

哭陳陶

耒陽山下傷工部  
採石江邊弔翰林  
兩地荒墳各三尺  
却成開解哭君心

哭貝韜

交朋來哭我來歌  
喜傍山家葬薜蘿  
四海十年人殺盡  
似君埋少不埋多

登婦

粉色全無飢色加豈知人世有榮華年年道我蠶辛苦  
底事渾身著苧麻

山寺老僧

草鞞無塵心地閑靜隨猿鳥過寒暄眼昏齒落看經遍  
却向僧中總不言

閩中秋思

雨勻紫菊叢叢色風弄紅蕉葉葉聲北畔是山南畔海  
祇堪圖畫不堪行

八駿圖

丹腹傳真未得真那知筋骨與精神祇今恃駿憑毛色

綠耳驊騮賺殺人

贈僧

利門名路兩何憑百歲風前短燭燈祇恐為僧僧不了  
為僧得了總輸僧

秋夕

世間多少能詩客誰是無愁得睡人自我夜來霜月下  
到頭吟魄始終身

溪興

山雨溪風卷釣絲瓦甌蓬底獨斟時醉來睡着無人喚  
流下前溪也不知

過巢湖

世人貪利復貪榮，來向湖邊始至誠。  
男子登舟與登陸，把心何不一般行。

傷硤石縣病叟

無子無孫一病翁，將何筋力事耕農。  
官家不管蓬蒿地，須勒王租出此中。

贈老僧

童子為僧今白首，暗鋤心地種閑情。  
時將舊衲添新線，披坐披行過一生。

釣叟

田不曾耕地不鋤，誰人閑散得如渠。  
渠將底物為香餌，一度擡竿一箇魚。

溪岸秋思

桑柘窮頭三四家，挂罾垂釣是生涯。  
秋風忽起溪灘白，零落岸邊蘆荻花。

春日旅寓

滿城羅綺拖春色，幾處笙歌揭畫樓。  
江上有家歸未得，眼前花是眼前愁。

田翁

白髮星星筋力衰，種田猶自伴孫兒。  
官苗若不平平納

任是豐年也受飢

秋江雨夜逢詩友

故友別來三四載  
新詩吟得百餘篇  
夜來江上秋無月  
恨不相逢在雪天

感春

無況青雲有恨身  
眼前花似夢中春  
浮生七十今三十  
已是人間半世人

題花木障

不假東風次第吹  
筆勻春色一枝枝  
由來畫看勝裁看  
免見朝開暮落時

顧雲侍御出二子請詩因遺一絕

二雛毛骨秀仍奇  
小小能吟大大詩  
想得月中仙桂樹  
各從生日長新枝

秋夕病中

壞屋不眠風雨夜  
故園無信水雲秋  
病中枕上誰相問  
一一蟬聲槐樹頭

宿樂城驛却寄常山張書記

一更更盡到三更  
吟破離心句未成  
數樹秋風滿庭月  
憶君時復下塔行

湘江秋夕



全五代詩 卷四  
三湘月色三湘水  
浸骨寒光似練鋪  
一夜塞鴻來不住  
故鄉書信半年無

旅懷

薰葭月冷時聞鴈  
楊柳風和日聽鶯  
水涉山行二年客  
就中偏怕雨船聲

贈崔道士

四海兵戈無靜處  
人家廢業望烽煙  
九華道士渾如夢  
猶向尊前笑揭天

題道林寺

身未立間終日苦  
身當立後幾年榮  
萬般不及僧無事

共水將山過一生

贈質上人

拚坐雲遊出世塵  
無餅鉢可隨身  
逢人不說人間事  
便是人間無事人

夏日題悟空上人院

三伏閉門披一衲  
蕪無松竹蔭房廊  
安禪不必須山水  
滅得心中火自涼

經嚴陵釣臺

蒼翠雲峰開俗眼  
泓澄煙水浸塵心  
唯將道業為芳餌  
釣得高名直至今

關試後筵上別同人

日午離筵到夕陽明朝秦地與吳鄉同年多是長安客  
不信行人欲斷腸

鷓鴣

一般毛羽結羣飛雨岸煙汀好景時深水有魚銜得出  
看來却是鷺鷥飢

宿村舍

野人於我有何情半掩柴門向月明深夜欲眠眠未著  
一叢寒木一猿聲

題新鴈

暮天新鴈起汀洲紅蓼花疎水國秋想得故園今夜月  
幾人相憶在江樓

離家

丈夫三十身如此疲馬離鄉懶著鞭槐柳路長愁殺我  
一枝蟬到一枝蟬

旅舍遇雨

月華星彩坐來收嶽色江聲暗結愁半夜燈前十年事  
一時和雨到心頭

送人歸淝上

巢湖春漲喻溪深纜過東關見故林莫道南來總無利

水亭山寺二年吟

自遣

糲食麤衣隨分過堆金積帛欲如何百年身後一邱土  
貧富高低爭幾多

聞子規

楚天空濶月成輪蜀魄聲聲似告人啼得血流無用處  
不如緘口過殘春

秋夜苦吟

吟盡三更未著題竹風松雨共淒淒此時若有人來聽  
始覺巴猿不解啼

秋夜聞砧

荒涼客舍眠秋色砧杵家家弄月明不及巴山聽猿夜  
三聲中有不愁聲

將過湖南經馬當山廟因書三絕

人說馬當波浪險我經波浪似通衢大凡君子行藏是  
自有龍神衛過湖

貪殘官吏虔謁毒害商人慄膽過祇怕馬當山水  
不知平地有風波

九江連海一般深未必船經廟下沈頭上蒼蒼沒瞞處  
不如平取一生心

全五代詩

卷四

梁

七

小松

自小刺頭深草裏而今漸覺出蓬蒿時人不識凌雲木  
直待凌雲始道高

醉書僧壁

九華山色真堪愛留得高僧爾許年聽我吟詩供我酒  
不曾穿得判齋錢

寄李隱居

自小棲元到老閑如雲如鶴住應難溪山不必將錢買  
贏得來來去去看

全五代詩卷五

羅江李調元雨村 編

梁

李山甫

山甫咸通中累舉不第梁初依魏博羅宏信及其子紹威幕府為從事嘗逮事樂彥禎文筆雄

健著有詩集

牧豎閑談山甫美姿容髮長五尺餘嘗沐後理髮容造焉疑為婦人趨出山甫連呼之方悟 唐音戍籤

唐書樂彥禎傳彥禎喜儒術引山甫及公乘億在幕偽煊之亂使山甫說鎮州王鎔合同盟拒賊鎔不克從 王鐸傳鐸鎮滄洲過魏彥禎子從訓心利鐸奴妾山甫以數舉被黜怨中朝大臣導從訓伏兵漳南高雞泊劫之鐸家屬吏佐三百餘人皆遇害按咸通中鐸嘗再典禮闈山甫正為鐸所黜也 全唐詩話山甫數被黜依魏博羅紹威幕府嘗有詩云勸君莫用誇頭角夢裏輸贏總未真譏執政也巢寇之亂翰林特詔王敬啟者遊

鄴遇于道觀山甫謂曰幽蘭綠衣可得聞乎越應命奏之曲終潛然曰  
憶在咸通玉亭秋夜供奉至尊不意流離至此也山甫賦詩曰幽蘭綠  
小耿清音歎息先生枉用世上幾時曾好古人前何必獨靈襟致身  
不似笙簧巧悅耳寧如鄭衛淫三尺絲桐七尺線子期師曠兩沈沈句  
成亦自黯然悲其不遇也胡孝轅發籤一菊詩也陳傲蓬云但今逢  
採摘寧辭獨晚榮婉厚乃爾朱灣云受氣何曾異開花獨自遲費較量  
矣山甫云裁處不容依玉砌要時還許上金樽更似毒口罵將來豈非  
時代為之乎又云世豈有國號國姓可入詩者哉然如盧照隣人歌小  
歲酒花舞大唐春山甫但經春色還秋色不覺楊家是李家非佳句乎  
觀此事無不可使只巧匠少耳西清詩話高英秀者吳越國人以贊  
寧為詩友口給好罵滑稽嘗訊名人詩病云李山甫覽漢史云王莽弄  
來曾半破曹公將去便平沈定是破船詩李羣玉咏鷓鴣云方旁詰曲  
崎嶇路又聽鉤輅格磔聲定是梵語詩羅隱云雲中雞犬劉安過月裏  
笙歌煬帝歸定是見鬼詩杜荀鶴曰今日偶題題似著不知題後更誰  
題此衛子詩也不然安  
有四蹄贊寧笑謝而已

### 遣懷

長松埋澗底鬱鬱未出原孤雲飛隴首高潔不可攀古

道貴拙直時事不足言莫飲盜泉水無為天下先智者  
與愚者盡歸北邙山唯有東流水年光不暫閑

### 山中依韵答劉書記見贈

幽居少人事三徑草不開隱几虛室靜閑雲入坐來至  
道非内外詎言才不才寶月當秋空高潔無纖埃心減  
百慮滅詩成萬象回亦有吾廬在寂寞舊山隈從容未  
歸去滿地生青苔謝公寄我詩清竒不可陪白雪飛不  
盡碧雲欲成堆驚風出地戶號號似震雷吟哦山嶽動  
令人心膽摧思君覽章句還復如望梅慷慨追古意曠  
望登高臺何當陶淵明遠師勸影杯流年將老來華髮

自相催野寺連屏幃左右相徘徊

山中荅劉書記寓懷

貴門多冠冕日與榮辱並山中有獨夫笑傲出衰盛正  
直任天真鬼神亦相敬之子貴邱園戶牖松蘿映骨將  
槁木齊心同止水淨筆頭拍金波座上橫玉柄芙蓉出  
秋渚繡段流清詠高古不稱時沈默豈相競窮搜萬籟  
息危坐千峯靜林僧繼嘉唱風前亦為幸

別墅

此地可求息開門足野情窗明雨初歇日落風更清蒼  
蘚槎根匝碧煙水面生翫竒心自樂暑月聽蟬聲

自歎拙

自憐心計拙欲語更悲辛世亂僮欺主年衰鬼弄人鏡  
中顏欲老江上業長負不是劉公樂何由變此身

夜吟

除却閑吟外人間事事慵更深成一句月冷上孤峰窮  
理多瞑目含毫靜倚松終篇渾不寐危坐到晨鐘

山下殘夏偶作

等閑三伏後獨卧此高邱殘暑炎於火林風爽帶秋聲  
名何要出吟詠亦堪休自許紅塵外雲谿好漱流

早秋山中作

全五代詩

卷五

梁

三

誰到山中語雨餘風氣秋烟嵐出澗底瀑布落牀頭至  
道亦非遠僻詩須苦求千峰有嘉景拄杖獨巡遊

春日商山道中作

一逕春光裏揚鞭入翠微風來花落帽雲過雨沾衣谷  
鳥銜枝去巴人負笈歸殘陽更惆悵前路客亭稀

亂後途中

亂離尋故園朝市不如村慟哭翻無泪顛狂覺少魂諸  
侯貪割據羣盜恣并吞為問登壇者何年答漢恩

陪鄭先輩華山羅谷訪張隱者

白雲閑洞口飛蓋入嵐光好鳥共人語異花迎客香谷

風聞鼓吹苔石見文章不是陪仙侶無因訪阮郎

題慈雲寺僧院

帝城深處寺樓殿歷秋江紅葉去寒樹碧峰來曉窗煙  
霞生淨土苔蘚上高幢欲問吾師語心猿不肯降

病中荅劉書記見贈

病來雙樹下雲脚上禪袍頻有瓊瑤贈空瞻雪月高已  
知捐俗態時許話風騷衰疾未能起相思徒自勞

寄太常王少卿

別後西風起新蟬坐卧聞秋天靜如水遠岫碧侵雲雅  
飲純和氣清吟冰雪文相思重回首梧葉下紛紛

別楊秀才

因亂與君別相逢悲且驚開襟寬自慰拭淚眼空明故  
國已無業舊交多不生如何又分袂難話別離情

惜花

未會春風意開君又落君一年今爛漫幾日便續紛別  
艷那堪賞餘香不忍聞尊前恨無語應解作朝雲

燕

每歲同辛苦看人似有情亂飛春得意幽語夜聞聲整  
羽莊姜恨迴身漢后輕豪家足金彈不用污雕楹

送劉將軍入關討賊

世人多恃武何者是真雄欲滅黃巾賊須憑黑稍公指  
星憂國計望氣識天風明日凌雲上期君第一功

古石硯

追琢他山石方圓一勺深抱真唯守墨求用每虛心波  
浪因文起塵埃為廢侵憑君更研究何啻直千金

題李員外廳

石砌蛩吟響草堂人語稀道孤思絕唱年長漸知非名  
利終成患煙霞亦可依高邱松蓋古閑地藥苗肥猿鳥  
啼嘉景牛羊傍晚暉幽棲還自得清嘯坐忘機愛彼人  
深處白雲相伴歸



酬劉書記一二知己見寄

見說金臺客相逢祇論詩坐來殘暑退吟許野僧知自  
喜幽棲僻惟慙道義尉身閑偏好古句冷不求奇晦迹  
全無累安貧自得宜同人終念我蓮社有歸期

寫懷

萬古交馳一片塵思量名利孰如身長疑好事皆虛事  
却恐閑人是貴人老逐少年終不放辱隨榮後直須勻  
勸君不用誇頭角夢裏輸贏總未真

山中病後作

卧病厭厭三伏盡商飈初自水邊來高峰枯槁骨偏峭

野樹扶疎葉未摧時序追牽從鬢改蟬聲酸急是誰催  
雲門不閉全無事心外沈然一聚灰

早秋山中作

榮枯無路入千峰肥遯誰諧此志同司寇亦曾遭魯黜  
步兵何事哭途窮檜松瘦健滴秋露戶牖虛明生晚風  
山思更清人影絕隴雲飛入草堂中

早春微雨

恠來鶯蝶似凝愁不覺看花漸濕頭疏影未藏千里樹  
遠陰微翳萬家樓青羅舞袖紛紛轉紅臉啼珠旋旋收  
歲旱且須教濟物為霖何事愛風流

寒食二首

柳帶東風一向斜  
春陰澹澹蔽人家  
有時三點兩點雨  
到處十枝五枝花  
萬井樓臺疑繡畫  
九原珠翠似煙霞  
年年今日誰相問  
獨卧長安泣歲華

風煙放蕩花披猖  
鞦韆女兒飛出牆  
繡袍馳馬拾遺翠  
錦袖鬪雞喧廣場  
天地氣和融霽色  
池臺日暖燒春光  
自憐塵土無他事  
空脫荷衣泥醉鄉

南山

鈍碧頑青幾萬秋  
直無天地始應休  
莫嫌塵土伴遮面  
能向樓臺強出頭  
霽色陡添千尺翠  
夕陽閑放一堆愁

假饒不是神仙骨  
終抱琴書向此遊

曲江二首

南山低對紫雲樓  
翠影紅陰瑞氣浮  
一種是春長富貴  
大都為水也風流  
爭攀柳帶千千手  
間插花枝萬萬頭  
獨向江邊最惆悵  
滿衣塵土避王侯

江色沈天萬草齊  
暖煙晴靄自相迷  
蜂憐杏蘂細香落  
鶯墜柳條濃翠低  
千隊國娥輕似雪  
一羣公子醉如泥  
斜陽怪得長安動  
陌上分飛萬馬蹄

蒲關西道中作

國東王氣凝蒲關  
樓臺帖出晴空間  
紫煙橫捧大舜廟

全五代詩 卷五  
黃河直打中條山地鎖咽喉千古壯風傳歌吹萬家閑  
來來去去身依舊未及潘年鬢已斑

兵後尋邊三首

千里煙砂盡日昏戰餘燒罷閉重門新成劍戟皆農器  
舊着衣裳盡血痕卷地朔風吹白骨挂天青氣泣幽魂  
自憐長策無人問羞戴儒冠傍塞垣  
旗頭指處見黃埃萬馬橫馳鶻翅迴劍戟遠腥凝血在  
山河先暗陣雲來角聲惡殺悲于哭鼓勢爭強怒若雷  
日暮却登寒壘望飽鳴清嘯伏屍堆  
風怒邊砂迸鐵衣胡兒胡馬正驕肥將軍對陣誰教入

戰士辭營不道歸新血濺紅粘蔓草舊骸堆白映寒暉  
胷中縱有銷兵術欲向何門說是非

司天臺

拂雲朱檻捧昭回靜對銅渾水鏡開太史只知頻奏瑞  
蒼生無計可陳災景公進德星曾退漢帝推誠日為迴  
何事曠官全不語好天良月鎖高臺

讀漢史

四百年間反覆尋漢家興替好沾襟每逢姦詐須按手  
真遇英雄始醒心王莽弄來曾半破曹公將去便平沈  
當時虛受君恩者謾向青編作鬼林

蜀中寓懷

千里煙霞錦水頭五丁開得也風流春裝寶景重重樹  
日照仙州萬萬樓蛙似公孫雖不守龍如諸葛亦須休  
此中無限英雄鬼應對江山各自羞

代孔明哭先主

憶昔南陽顧草廬便乘雷電捧乘輿酌量諸夏須平取  
期刻羣雄待遍鋤南面未能成帝業西陵那忍送官車  
九疑山下頻惆悵曾許微臣水共魚

又代孔明哭先主

鯨鬣翻騰四海波始將天意用干戈盡驅神鬼隨鞭策

全軍英雄入網羅提劍尚殘吳郡國垂衣猶欠魏山河  
鼎湖無路追仙駕空使羣臣泣血多

上元懷古二首

南朝天子愛風流盡守江山不到頭總是戰爭收拾得  
却因歌舞破除休堯行道德終無敵秦把金湯可自由  
試問繁華何處有雨苔煙草古城秋

爭帝國王德盡衰驟興馳霸亦何為君臣都是一場笑  
家國同成千載悲排岸遠檣森似槩落波殘照燄如旗  
今朝城上難迴首不見樓船索戰時

隋隄柳

曾傍龍舟拂翠華至今凝恨倚天涯但經春色還秋色  
不覺楊家是李家背日古陰從北朽逐波疏影向南斜  
年年只有晴風便遙為雷塘送雪花

陰地關崇徽公主手跡

廣川書跋云初僕固懷恩之叛其女沒  
入宮大曆四年回紇請婚因封為崇徽

公主降可汗道汾州以手掌托石壁遂  
有手痕今靈石有崇徽公主手痕碑

一拓纖痕更不收翠微蒼蘚幾經秋誰陳帝子和香策  
我是男兒為國羞寒雨洗來香已盡澹煙籠着恨長留  
可憐汾水知人意旁與吞聲未忍休

下第獻所知三首

偶向江頭別釣磯等閑經歲與心違虛教六尺受辛苦

枉把一身憂是非青桂本來無欠負碧霄何處有因依  
春風不用相催促迴避花時也解歸

不識人間巧路歧只將端拙泥神祇與他名利本無分  
却共水雲曾有期大底物情應莫料近來天意也須疑  
自憐心計今如此憑仗春醪為解頤

十年磨鏃事鋒鏦始逐朱旗入戰場四海風雲難際會  
一身肝膽易開張退飛鶯谷春零落倒卓龍門路渺茫  
今日慙知也慚命笑餘歌罷忽淒涼

賀邢州盧負外

紫泥飛詔下金鑿列象分明世仰觀北省諫書藏舊草

全五代詩 卷五  
南宮郎署握新蘭春歸鳳治恩波暖曉入駕行瑞氣寒  
偏是此生棲息者滿衣零淚一時乾

賀友人及第

得水蛟龍失水魚此心相對兩何如敢辭今日須行卷  
猶喜他年待薦書松桂也應情未改萍蓬爭奈迹還疎  
春風不見尋花伴遙向青雲泥子虛

謁翰林劉學士不遇

夢繞清華宴地深洞宮橫鎖曉沈沈鵬飛碧海終難見  
鶴入青霄豈易尋六尺羈魂迷定止兩行愁血謝知音  
平生只恥凌風翼隨得鳴珂上禁林

赴舉別所知

腰劍囊書出戶遲壯心竒命兩相疑麻衣盡舉一雙手  
桂樹只生三十枝黃祖不憐鸚鵡客誌公偏賞麟兒  
叔可知我應相痛回首天涯寄所思

下第卧病盧員外召遊曲江

眼前何事不傷神忍向江頭更弄春桂樹既能欺賤子  
杏花爭肯採閒人麻衣未掉渾身雪皂蓋難遮滿面塵  
珍重列星相借問嵇康慵病也天真

方干隱居

咬咬嘎嘎水禽聲露洗松陰滿院清溪畔印沙多鶴跡

檻前題竹有僧名問人遠岫千重意對客閒雲一片情  
早晚塵埃得休去且將書劍事先生

山中覽劉書記新詩

記室新詩相寄我靄然清絕更無過谿風滿袖吹騷雅  
巖瀑無時滴薜蘿雲外山高寒色重雪中松苦夜聲多  
靜酬嘉唱對幽景蒼鶴羸棲古木柯

答劉書記見贈

吟近秋光思不窮酷探騷雅愧無功茫然心苦千篇拙  
暝坐神凝萬象空月上開襟當北戶竹邊回首揖西風  
知音頻有新詩贈白雪紛紛落郢中

贈徐十三

春滿南宮白日長夜來新直錦衣郎朱排六戟助神聳  
玉觀一廳侵骨涼砌竹拂袍爭草色庭花飄艷妬蘭香  
從今不羨乘槎客曾到三星列宿傍

寄衛別駕

曉屐歸來嶽寺深嘗思道侶會東林昏沉天竺看經眼  
蕭索淨名老病心雲蓋數重橫隴首苔花千點遍松陰  
知君超達悟空旨三徑閒行抱素琴

山中寄梁判官

歸臥東林計偶諧柴門深向翠微開更無塵事心頭起

還有詩情象外來康樂公應頻結社寒山子亦患多才  
星朗雅是道中侶六藝拘牽在隗臺

禪林寺作寄劉書記

坐近松風骨自寒茅齋直接白雲邊元關不閉何人到  
此事誰論在佛先天竺老師留一句曹谿行者答全篇  
今朝林下忘言說強把新詩寄謫仙

賦得寒月寄齊已

松下清風吹我襟上方鐘磬夜沉沉已知廬嶽塵埃絕  
更憶寒山雪月深高謝萬緣消祖意朗吟千首亦師心  
知名徧出諸夏石上棲禪竹影浸

送職方王郎中吏部劉員外自太原鄭相公幙繼  
奉徵書歸省署

雙鳳銜書次第飛玉皇催促列仙歸雲開日月臨青瑣  
風卷煙霞上紫微蓮影一時空儉府蘭香同處撲堯衣  
此生長掃朱門者每向人間夢粉闈

送蘄州裴員外

正作南宮第一人暫隨霓旆愴離羣曉從闌下辭天子  
春向江頭待使君五馬尚迷青瑣路雙魚猶惹翠蘭芬  
明朝無路尋歸處禁樹參差隔紫雲

送李秀才入軍



弱柳一掃地栽不因霜霰自難媒書生只是平時物  
男子爭無配世才鐵馬已隨紅旆去同人猶著白衣來  
到頭功業須如此莫為初心首重回

公子家二首

曾是皇家幾世侯入雲高第照神州柳遮門戶橫金鎖  
花擁絃歌咽畫樓錦袖妬姬爭巧笑玉銜嬌馬索閑遊  
麻衣酷獻平生業醉倚春風不點頭  
柳底花陰壓露塵醉煙輕罩一團春鴛鴦占水能嗔客  
鸚鵡嫌籠解罵人騾褭似龍隨日換輕盈如燕逐年新  
不知買盡長安笑活得蒼生幾戶貧

貧女

平生不識繡衣裳閑把荆簪益自傷鏡裡祇應諳素貌  
人間多自重紅粧當年未嫁還憂老終日求媒即道狂  
兩意定知無說處暗垂珠泪滴登筐

月

狡兔頑蟾死復生渡雲經漢澹還明夜長雖耐對君坐  
年少不禁隨爾行玉桂影搖烏鵲動金波寒注鬼神驚  
人間半被虛拋擲唯向孤吟客有情

風

喜怒寒暄直不勻終無形狀始無因能將塵土平欺客

全五代詩 卷五  
愛把波瀾枉陷人飄樂遞香隨日在綻花開柳逐年新  
深知造化由君力試為吹噓借與春

秋

傍雨依風冷漸勻更憑青女事精神來時將得幾多鴈  
到處求他無限人能被綠楊深懊惱謾假黃菊送慙慙  
鄒家不用偏吹律到底榮枯也自均

松

地聳蒼龍勢抱雲天教青共衆材分孤標百尺雪中見  
長嘯一聲風裏聞桃李傍他真是佞藤蘿攀爾亦非群  
平生相愛應相識誰道修篁勝此君

牡丹

司空表聖有絕句云天容駭客容由恣芍藥詩家只寄情誰似天才李山甫牡丹贊思亦縱橫蓋指此詩也

邀勒春風不蚤開衆芳飄後上樓臺數苞仙艷火中出  
一片異香天上来曉露精神妖欲動暮煙情態恨成堆  
知君也解相輕薄斜凭闌干首重迴

菊

籬下霜前偶得存忍教遲晚避蘭蓀也銷造化無多力  
未受陽和一點恩栽處不容依玉砌要時還許上金罇  
陶潛沒後誰知己露滴幽叢見淚痕

劉負外寄移菊

秋來緣樹復緣牆怕共平蕪一例荒顏色不能隨地變

風流雅解逐人香煙含細葉交加碧露拚寒英次第黃  
深謝栽培與知賞但慚終歲待重陽

落花

落拓東風不藉春吹開吹謝兩何因當時曾見笑筵主  
今日自為行路塵顏色却還天上女馨香留與世間人  
明年寒食重相見零淚無端又濕巾

遷居清溪和劉書記見示

擔錫歸來竹繞谿通津曾笑曾儒迷端居味道歷勞息  
扣齋眠雲心行齊還似村家無寵祿時將隣叟話幽棲  
山衣毛爛唯添野石井源清不貯泥祖意豈從年說得

松枝肯為雪霜低晚天吟望秋光重雨陳橫空蔽斷蛻

游峽兒

好把雄姿渾世塵一場閑事莫因循荆軻只為閑言語  
不與燕丹了得人

下第出春明門

曾和秋雨驅愁入却向春風領恨回深謝灞陵隄畔柳  
與人頭上拂塵埃

滄浪峽

走轂飛蹄過此傍幾人留意問滄浪煙波莫笑趨名客  
為愛朝宗日夜忙

項羽廟

為虜為王盡偶然有何羞見漢江船  
停分天下猶嫌少何要行人贈紙錢

望思臺

君父昏蒙死不回謾將平地築高臺  
九層黃土是何物銷得向前冤恨來

代崇徽公主意

金釵墜地鬢堆雲自別朝陽帝豈聞  
遺妾一身安社稷不知何處用將軍

贈宿將

詩話總  
補

校獵燕山經幾春雕弓白羽不離身  
年來馬上渾無力望見飛鴻指似人

柳十首

灞岸江頭臘雪消東風偷軟入纖條  
春來不忍登樓望萬架金絲着地嬌  
受盡風霜得到春一條條是逐年新  
尋常送別無餘事爭忍攀將過與人  
長恨陽和也世情把香和艷與紅英  
家家只是栽桃李獨自無根到處生  
只為遮樓又拂橋被人催折好枝條  
假饒張緒如今在

須把風流暗裏銷  
弱帶低垂可自由  
傍他門戶倚他樓  
金風不解相擡舉  
露壓烟欺直到秋  
終日堂前學畫眉  
幾人曾道勝花枝  
試看三月春殘後  
門外青陰是阿誰  
也曾飛絮謝家庭  
從此風流別有名  
不是向人無用處  
一枝愁殺別離情  
從來只是愛花人  
楊柳何曾占得春  
多向客亭門外立  
與他迎送往來塵  
強扶柔態酒難醒  
帶著春風別有情  
公子王孫且相伴

與君俱得幾時榮

無賴秋風斗送寒  
萬條烟罩一時乾  
遊人若要春消息  
直向江頭臘後看

張孜

孜京兆人耽酒如狂與李山甫善

唐詩紀事孜有夢李白歌云夢破青

霄春煙霞無去塵若誇郭璞五色筆江淹却是尋常人又云華山秀作英雄骨黃河瀉出縱橫才

雪詩

長安大雪天  
烏雀難相覓  
其中豪貴家  
搗樹泥四壁  
到處紅爐周  
迴下羅簾  
暖手調金絲  
蘸甲斟瓊液  
醉唱玉塵飛  
困融香汗滴  
豈知飢寒人  
手脚生皴劈

公乘億

億字壽仙魏人咸通末登進士第為魏博節度

使樂彥禎從事加授侍郎

撫言億有句云十上年  
管落第一家一半已成塵

賦得郎官上應列宿

北極佇文昌南宮曉拜郎  
紫泥乘帝澤銀印佩天光  
緯結三台側鈎連四輔傍  
佐商依博說仕漢笑馮唐  
委佩搖秋色峨冠帶晚霜  
自然符列象千古耀巖廊

春風扇微和

麗日催遲景和風扇早春  
暖浮丹鳳闈韶媚黑龍津  
澹蕩迎仙仗霏微送畫輪  
綠搖宮柳嫩紅待禁花新  
舞席

潛迴雪歌筵暗起塵幸當陽候律一顧及佳晨

賦得秋菊有佳色

陶令籬邊菊秋來色轉佳  
翠攢千片葉金剪一枝花  
蕊逐蜂鬚亂英隨蝶翅斜  
帶香飄綠綺和酒上烏紗  
散漫搖霜彩嬌妍漏日華  
芳菲彭澤見更稱在誰家

賦得臨江遲來客

江上晚沈沈煙波一望深  
向來殊未至何處擬相尋  
柳結重重眼萍翻寸寸心  
暮山期共眺寒渚待同臨  
北去魚無信南飛雁絕音  
思君不可見使我獨愁吟

全五代詩卷六

一 羅江李調元雨村編

梁

韓儀

儀字羽光萬年人倓之兄以翰林學士為御史  
中丞梁太祖貶棣州司馬歸為登州司戶叅軍

絕句

短行軸子付三銓休把新銜惱必先今日便稱前進士  
好留春色與明年

薛昭緯



昭緯河東人唐乾寧中為禮部侍郎梁初累貶

磻州司馬卒據言薛保遜大中朝尤肆輕佻因之侵侮諸叔故自起居舍人貶洗馬而卒其子昭緯頗有父風常

常在祠部員外時李系任小儀王蕘任小賓正旦立仗班退昭緯朗吟曰左金烏而右玉兔天子旌旄蕘遽請下句昭緯應聲答曰上李系而下

王蕘小人行綴聞者靡不洪晒天復中自其堂承累貶登州司馬中書舍人顏蕘當制畧曰陵轢諸父代嗣其凶 此夢瑣言薛公標韻詞

接莫不款曲一日梁祖話及鷹鷄薛公祗對盛言鷺鳥之後梁祖欣然謂其亦曾放去歸館後傳語送鷄子一頭薛生致書感謝乃對來人戒

僮僕曰令公所賜真須愛惜里以紙裹安鞵袋中來人失笑問於使衙又昭緯恃才傲物亦有父風每入朝省美笏而行旁若無人好唱浣溪紗

詞知舉後有一門生辭歸鄉臨岐獻規曰侍郎重德其乃受恩爾後請不美笏與唱浣溪紗即其幸也時人謂之至言

謝銀工

一牒龍根數十級盤中猶更有紅鱗早知文字多辛苦  
海不當初學冶銀

裴廷裕

廷裕字膺餘昭宗時翰林學士左散騎常侍梁

時貶湖南撫言廷裕乾寧中在內庭文書敏捷號為下水船梁末祖受禪姚洎為學士嘗從容上問及廷裕行止洎對曰

頃歲左遷今聞旅寄衡水上曰頗知其人構思甚捷對曰向在翰林號為下水船太祖應聲謂洎曰卿便是上水船也洎微笑深有慙色議者

以洎為急難頭水船也 又小師尚書榜裴起部與邠之李搏共輩舊友搏以詩賀廷裕曰蜀中登第銅峯里曙雲開仙筭新從紫府來天

下也張新羽翼世間無復舊塵埃嘉積果中君平卜賀喜須謝卓氏孟應笑戎藩刀筆更至今泥滓曝魚鰓既而復以二十八字謹之曰曾隨

風水化凡鱗安上門前一字新聞道蜀工風景好不知何似杏園春裴有六韻答云云

蜀中登第荅李搏六韻

何勞問我成都事亦報君知便納降蜀柳籠堤煙直直  
海棠當戶燕雙雙富春不並窮師子濯錦全勝早曲江



高捲絳紗楊氏宅半垂紅袖薛濤牕浣花泛鷓詩千首  
靜衆尋梅酒百缸若說弦歌與風景主人兼是碧油幢

偶題

微雨微風寒食節半開半合木蘭花看花倚柱終朝立  
却似淒淒不在家

聶夷中

夷中字坦之河東人咸通十二年登進士第官

華陰尉梁初卒

王漁洋五代詩話夷中少負苦精於古體有公  
子家詩田家詩言近意遠合三百篇之旨

唐音戊籤夷中詩載史傳文苑英華洪氏絕句者二十七首載郭茂倩  
樂府互見孟東野集者一首皆為夷中原集之舊趙元度藏有李孔章  
本多七首今校定雜怨二首即孟東野之征婦怨  
鋤田當日午一絕乃李紳詩並刪餘四首別為錄存之

空城雀

一雀入官倉所食能損幾所處徃復頻官倉乃害爾魚  
網不在天鳥網不張水飲啄要自然何必空城裏

短歌行

八月木陰薄十葉三隋枝人生過五十亦已同此時朝  
出東郭門嘉樹鬱參差暮出西郭門原草已離披南鄰  
好臺榭北鄰善歌吹榮華忽銷散四顧令人悲生死與  
榮辱四者乃常期古人恥其名沒世無人知無言鬢似  
霜勿謂髮如絲者年無一善何殊食乳兒

公子行二首

漢代多豪族恩深益驕逸走馬踏殺人街吏不敢詰紅樓宴青春數里望雲蔚金缸燭勝晝不畏落暉疾美人盡如月南威莫能正芙蓉自天來不向水中出飛瓊奏雲和碧簫吹鳳質唯恨魯陽死無人駐白日花樹出墻頭花裏誰家樓一行書不讀身封萬戶侯美人樓上歌不見古涼州

飲酒樂

日月似有事一夜行一周草木猶須老人生得無愁一飲解百結再飲破百憂白髮欺賤貧不入醉人頭我願西江水盡向杯中流安得阮步兵同入醉鄉游

勸酒二首

白日無定影清江無定波人無百年壽百年復如何堂上陳美酒堂下列笙歌與君入醉鄉醉鄉樂天和歲歲松柏茂日日邱陵多君看終南山萬古青嵯峨灞上送行客聽唱行客歌適來橋下水已作渭川波人間榮樂少四海別離多但恐別離淚自成苦水河勸爾一杯酒所贈無餘多

田家

二月賣新絲五月糶新穀醫得眼前瘡剗却心頭肉我願君王心化作光明燭不照綺羅筵只照逃亡屋

大垂手  
金刀剪輕雲盤用黃金鑲裝束趙飛燕數來掌上舞舞罷飛燕死片片隨風去

胡無人行

男兒徇大義立節不沽名腰間懸陸離大歌胡無行不讀戰國書不覽黃石經醉臥咸陽樓夢入受降城更願生羽翼飛身入青冥請携天子劍斫下旄頭星自然胡無人雖有無戰爭悠哉典屬國驅羊老一生

雜興

兩葉能蔽目雙豆能塞聰理身不知道將為天地擊擾

擾造化內茫茫天地中苟或無所願毛髮亦不容

古興

片玉一塵輕粒粟邱山重唐虞貴民食祇是勤播種前聖後聖同今人古人共一歲如苦饑金玉何所用

秋夕

日往無復見秋堂暮仍學元髮不知白曉入寒銅覺為材未辭樹有玉猶在璞誰把碧桐枝刻作雲門樂

訪嵩陽道士不遇

先生五嶽遊文焰滅金鼎月下鶴過時人間空落影常言一粒藥不隨死生境何當列禦寇去問仙人請

題賈氏林泉

市朝東名利林泉繫清通豈知黃塵內迥有白雲蹤輕  
流逗密篠直榦入寬空高吟五君咏疑對九華峰我知  
種竹心欲扇清涼風我知決泉意欲明濟物功有琴不  
張絃衆星列梧桐須知淡泊聽聲在無聲中地非樵者  
路武陵又何逢祗慮迷所歸池上日西東

早發鄴北經古城

微月東南明雙牛耕古城但耕古城地不知古城名  
昔置此城豈料今日耕蔓草已離披狐兔何縱橫  
零落散秋風蕭條生對古良可嘆念今轉傷情古

空冥今人又營營不知馬蹄下誰家舊臺亭

燕臺二首

燕臺累黃金上欲招儒雅貴得賢士來更下於隗首  
然樂毅徒趨風走天下何必馳鳳書旁求向林野  
燕臺高百尺燕滅臺亦平一種是亡國猶得禮賢名何  
似章華畔空餘禾黍生

過比干墓

殷辛帝天下厭為天下尊乾綱既一斷賢愚無二門佞  
是福身本忠作喪已源餓虎不食子人無骨肉恩日影  
不入地下埋冤死冤腐骨不為土應作石木根余來過

此鄉下馬弔此墳靜念君臣間有道誰敢論

贈農

勸爾勤耕田盈爾倉中粟勸爾無伐桑減爾身上服清  
霜一委地萬草色不綠狂風一飄林萬葉不着木青春  
如不耕何以自拘束

客有追嘆後時者作詩勉之

後達多晚榮速得多疾傾君看構大厦何曾一日成在  
煖須在桑在飽須在耕君子貴宏道道宏無不亨太陽  
垂好光毛髮悉見形我亦二十年直似戴盆行荆山產  
美玉石皆堅貞未必盡有玉玉且間石生精衛一微

物猶恐填海平

住京寄同志

在京如在道日日先雞起不離十二街日行一百里役  
役大塊土周朝復秦市貴賤與賢愚古今同一軌白兔  
落天西赤鷗飛海底一日復一日日日復終始自嬾性  
如石不達榮辱理試問九十翁吾今尚如此

送友人歸江南

皇州五更鼓月落西南維此時有行客別我孤舟歸上  
國身無主下策誠可悲

哭劉駕博士

全五代詩

卷六

梁

七

出門四顧望此日何徘徊終南舊山色夫子安在哉君  
詩如門戶夕閉晝還開君名如四時冬盡夏復來原野  
多邱陵壘壘如高臺君墳雖數尺誰與夫子偕

長安道

此地無駐馬夜中猶走輪所以路傍草少於衣上塵

古別離

欲別牽郎衣問郎遊何處不恨歸日遲莫向臨邛去

游子吟

萱草生堂堦游子行天涯慈親倚堂門不見萱草花

烏夜啼

衆鳥各歸枝烏烏爾不棲還應知妾恨故向綠眉啼

起夜來

念遠心如燒不覺中夜起桃花帶露泛立在月明裏

公子家

種花滿西園花發青樓道花下一禾生去之為惡草

田家

父耕原上田子劬山下荒六月禾未秀官家已修倉

雜怨

良人昨日去明月又不圓別時各有淚零落青樓前

錢珣

金五代詩

卷六

梁

八

羽字瑞文徽之子起之孫善文詞官知制誥進

中書舍人梁開平初貶撫州司馬卒有舟中集

十國春秋註梁開平元年錢吳越王  
莊穆夫人進封晉國制錢翔筆也

客舍寓懷

灑灑灘聲晚霽時客亭風袖半披垂野雲行止誰相待  
明月襟懷祇自知無伴偶吟溪上路有花偷笑臘前枝  
牽情景物潛惆悵忽似傷春遠別離

同程九早入中書

起集

漢家賢相重英奇蟠木何材也見知不意雲霄能自致  
空驚鷓鴣忽相隨臘雪初明柏子殿春光欲上萬年枝

獨慚皇鑒明如日未厭春光向玉墀

江行無題一百首

舊作刊祖起詩今以詩繫遷謫塗中雜詠起無  
謫宦事而聲調更不類明自中書謫撫州其舟

中集序見文苑英華者云秋八月從襄陽浮江而行詩中潤色非東里官曹  
更建章之詠中書去拍龍沙路及身到章江日之詠謫撫州所入峴山河武  
昌匡廬鄱湖潯陽諸地名之詠襄陽而下之經途皆一一胎合而好日當秋  
半與九日自佳節扁舟無一杯等句尤秋八月啟行之左驗其為明詩無疑  
也蔡寬夫詩話云江行百首錢蒙仲得之他本因以傳世元非起集之舊亦  
人語更可據今直改入錢翔集中庶徃武虛名無奪克繩後美云爾

傾酒向漣漪乘流欲去時寸心同尺璧投此報馮夷

江曲金縈楚雲飛半自秦峴山回首望如別故鄉人

序

浦煙含夜色冷日轉秋旻自有沉碑在清光不照人  
楚岫雲空合楚城人不來祇今誰善舞莫恨廢章臺

行背青山郭吟當白露秋風流無屈宋空詠古荊州  
晚來漁父喜網重欲收遲恐有長江使金錢願贖龜  
去拍龍沙路徒懸象闌心夜涼無遠夢不為偶聞砧  
霧雲疎有葉雨浪細無花穩放扁舟去江天自有涯  
好日當秋半層波動旅腸已行千里外誰與共秋光  
潤色非東里官曹更建章宦遊難自定來喚櫂船郎  
夜江清未曉徒惜月光沈不是因行樂堪傷老大心  
翳日多喬木維舟取束薪靜聽江叟語盡是厭兵人  
箭漏日初短汀煙草未衰雨餘雖更綠不是採蘋時  
山水夜來漲喜魚跳滿江岸沙平欲盡垂蓼入船窓

渚邊新鴈下舟上獨淒涼俱是南來客憐君綴一行  
雲密連江暗風斜著物鳴一杯真戰將笑爾作愁兵  
柳拂斜開路籬邊數戶村可能還有意不掩向江門  
不識相如渴徒吟子美詩江清性獨看心外更誰知

酒渴愛江清句也起與杜同時何  
至遽用其語翻案益信為明詩矣

牽路沿江狹沙崩岬不平盡知行處險誰肯載時輕  
憔悴異靈均非讒作逐臣如逢漁父問未是獨醒人  
水含秋夜靜雲帶夕陽高詩癖非吾病何妨吃短毫  
帶舟維古岬還似阻西陵箕伯無多怒回頭詎不能  
秋雲久無雨江燕社猶飛却笑舟中客今年未得歸



帆翅初張處雲鵬怒翼同莫愁二里路自有到來風  
佳節雖逢菊浮生正似萍故山何處望荒岬小長亭  
月下江流靜村荒人語稀鷺鷥雖有伴仍共影雙飛  
斗轉月未落舟行夜已深有村知不遠風便數聲砧  
棹驚沙鳥迅飛濺夕陽波不顧魚多處應防一目羅  
行到楚江岸蒼茫人正迷祇如秦塞遠格磔鷓鴣啼  
漸覺江天遠難逢故國書可能無往事空食鼎中魚  
岸草連荒色村聲樂稔年晚晴貪穫稻閒却採菱船  
灘淺多遊鷺江清易見魚恠來吟未足秋物欠紅葉  
蛩響依沙草螢飛透水煙夜涼誰詠史空泊運租船

睡穩葉舟輕風微浪不驚人居蘆葦岬終夜動秋聲  
自念平生意曾期一郡符可知因謫官斑鬢入江湖  
水天涼夜月不是少清光好景隨人物秦淮憶建康  
古來多思客搖落恨江潭今日秋風至蕭疏過河南  
映竹疑村好穿蘆覺渚幽漸安無曠土薑芋當農收  
煙渚復烟渚畫屏休畫屏引愁天未去數點暮山青  
秋風動客心寐寂不成吟飛上危檣立鷺啼報好音  
見底高秋水開懷萬里天旅吟還有伴沙柳數枝蟬  
九日自佳節扁舟無一杯曹園舊罇酒戲馬憶高臺  
兵火有餘燼貧村纔數家無人爭曉渡殘月下寒沙

渚禽菱芡足不向穠梁爭靜宿涼灣月應無失侶聲  
輕雲未撲霜樹杪橘初黃行是知名物過風過水香  
土曠深耕少江平遠釣多平生皆棄本金革竟如何  
海月非常物等閒不可尋披沙應有地淺處定無金  
風晚冷颼颼蘆花已白頭舊來紅葉寺堪憶玉京秋  
渺渺望天涯清漣浸赤霞難逢星漢使烏鵲日乘槎  
風好來無陣雲開去有蹤釣歌無遠近應喜罷艤艫  
吳疆連楚甸楚俗異吳鄉謾把罇中物無人啄蟹黃  
岸綠野烟遠江紅斜照微撐開小漁艇應到月明歸  
雨餘江始漲漾漾見流薪曾嘆河中木斯言憶古人

垂露晚猶濃清風不易逢涉江雖已晚高樹寒芙蓉  
乘舟維夏口煙野獨行時不見頭陀寺空懷幼婦碑  
晚泊武昌岸津亭疎柳風數株曾手植好事憶陶公  
舟航依浦定星斗滿江寒若比陰霾日何妨夜未闌  
近戍離金落孤岑望火門惟將知命意瀟灑向乾坤  
叢菊生隄上此花長後時有人還採掇何必在春期  
景夕殘霞落秋寒細雨晴短纓何用濯舟在月中行  
堤壞漏江水地均成野塘晚荷人不折留取作秋香  
左宦終何路攄懷亦自寬褻牋嘲白鷺無意喻臯鸞  
樓空人不歸雲白去時衣黃鶴無心下長應笑令威

白帝朝驚浪陽臺暮映雲等閒生險易世路祇如君  
櫓慢生輕浪帆虛帶白雲客船雖狹小容得瘦將軍

晉寇軍將

軍柳遐免官桓温怪其瘦蒼云不能不恨于破敵  
用此聊自諱耳亦以郡司馬掌武得比將軍也

靜看秋水風微浪漸平人間馳競處塵土自波成  
風借帆方疾風回棹却遲較量人世事不校一毫釐  
咫尺愁風雨匡廬不可登祇疑雲霧窟猶有六朝僧  
江草何多思冬青尚滿洲誰能驚鵬鳥作賦為沙鷗  
幸有煙波興寧辭筆硯勞緣情無怨刺却似反離騷  
沙上獨行時吟高到楚詞難將垂岸蓼盈把當江籬  
秋寒鷹隼健逐雀下雲空知是江湖客無心擊塞鴻

幽懷念煙水長恨嗎龍沙今日滕王閣分明見落霞  
江流何渺渺懷古獨依依漁父非賢者蘆中但有磯  
風雨正甘寢雲霓忽曉晴放歌雖自遣一歲又崢嶸  
幽思正遲遲沙邊濯弄時自憐非博物猶未識鳧葵  
曾有煙波客能歌西塞山落花惟待月一釣紫菱灣  
午頃水紋細一拳嵐影孤君山寒樹綠曾過洞庭湖  
光濶重湖水低斜遠鴈行未曾無興詠多謝沈東陽  
晚菊繞江壘忽如開古屏莫言時節過白日有餘馨  
日落長亭晚山門步障青可憐無酒分處處有旗亭  
遠岸無行樹經霜有伴紅停船搜好句題葉贈江楓

身世比行舟無風暫亦休敢言終破浪惟願穩乘流  
 數畝蒼苔石煙濛鶴卵洲定因詞客遇名字始風流  
 興闕停桂楫路好過松門不負佳山水還開酒一樽  
 短楫休敲桂孤根自駐萍自憐非劍氣空向斗牛星  
 高浪如銀屋江風一發時筆端降太白才大語終奇  
有降太白  
語又知非起詩矣  
 細竹漁家路晴暘看結留喜來邀客坐分與折腰菱  
 平湖五百里江水想通波不奈扁舟去其如決計何  
 數逢雲斷處去嶂映高山身到章江日應猶未得閒  
 一灣斜照水三板順風船未敢相邀釣勞生只自憐

江雨正霏微江村晚渡稀何曾妨釣艇更待得魚歸  
 新野舊樓名潯陽勝賞情照人長一色江月共淒清  
 願飲西江水那吟北渚愁莫教留滯跡遠比蔡昭侯  
 湖口分江水東流獨有情常時好風物誰伴謝宣城  
 潯陽江畔菊應似古來秋為問幽棲客吟時得酒不  
 高峰有佳號千尺倚寒風若使爐煙在猶應為上公  
 萬木已清霜江邊村事忙故溪黃稻熟一夜寤中香  
 楚水苦縈回征帆落又開可緣非直路却有好風來  
 遠謫歲時宴暮江風雨寒仍愁繫舟處驚夢近長灘

送王郎中

惜別遠相送却成惆悵多獨歸回首處爭那暮山何

春恨三首

負罪將軍在北朝秦淮芳草綠迢迢高臺愛妾魂銷盡  
始得邨遲為一招

久戍臨洮報未歸篋香銷盡別時衣身輕願比蘭塔蝶  
萬里還尋塞草飛

永巷頻聞小苑遊舊恩如淚亦難收君前願報新顏色  
團扇須防白露秋

蜀國偶題

忽憶明皇西幸時暗傷潛恨竟誰知佩蘭應語宮臣道

莫向金盤進荔枝

未展芭蕉

冷燭無煙綠蠟乾芳心猶卷怯春寒一緘書札藏何事  
會被東風暗拆看

劉象

象京兆人天復元年登第梁初卒

早春池亭獨游三首

春意送殘臘春晴融小洲蒲葦纔簇岸柳頰已遮樓便  
有杯觴興可攄羈旅愁鳧鷖亦相狎盡日戲清流  
清流環綠篠清景媚虹橋鶯刷初遷羽莎拳擬拆苗細

沙擢暖岸澗景動和飈倍憶同袍侶相歡倒一瓢  
一瓢歡自足一日興偏多幽意人先賞疎叢蝶未過知  
音新句苦窺治醉顏酡萬慮從相擬今朝欲奈何

鷺鷥

潔白孤高生不同頂絲清軟冷搖風窺魚翹立荷香裏  
暮侶低翻柳影中幾日下巢辭紫閣多時凝日向晴空  
摩霄志在潛修羽會接鸞凰別葦叢

春夜二首

幾處兵戈阻路岐憶山心切與山違時難何處披懷抱  
日日日斜空醉歸

一別杜陵歸未期祇憑魂夢接親知近來欲睡無難處  
夜夜夜深聞子規

曉登迎春閣

未梯憑欄眺錦城煙籠萬井二江明香風滿閣花盈戶  
樹樹樹梢啼曉鶯

詠仙掌

萬古亭亭倚碧霄不成擎亦不成招何如掬取天池水  
灑向人間救旱苗

鄴中感舊

頃年曾住此中來今日重遊事可哀憶得幾家歡宴處

家家業盡成灰

白鬚

到處逢人求至藥幾回染了又成絲素絲易染鬚難染  
墨翟當時合泣鬚

胡駢

駢唐末人梁初不仕

經費拾遺舊隱

林下茅齋已半傾九華幽徑少人行不將冠劍為榮事  
只向煙蘿寄此生松竹漸荒池上色琴書徒立世間名  
白楊風起秋山暮時復哀猿啼一聲

李巨川

巨川字下已姑臧人佐興元楊守亮幕守亮敗  
為華帥韓建所擒建重其才奏令掌書奏乾寧  
中駕幸三峯巨川自使下侍御史拜工部郎中  
稍遷考功郎中諫議大夫上返正轉假禮部尚  
書充黃州節度判官天祐初大駕幸岐梁太祖  
自東平擁師迎駕至三峯單騎出降既而素忌

巨川多謀遣人害之

撫言上至華清宮遣使賜韓建御容一  
軸時巨川草謝表以示吳子華其中有一  
形雲似蓋以長隨氣臨關而不度子華吟味不已因草篇與巨川對  
壘略曰霧開萬里克階坡觀之心掌披一峯兼助捧持之力

遠意聯句

清晝

疾失姓

澄

失姓 嚴伯均

李巨川

家在炎州往朔方

疾

豈知于闐望瀟湘

澄

曾經隴底復

遼陽

巨川

更憶東去採扶桑

晝

植客三千路未央

之地日無光

疾

將遊莽蒼窮大荒

晝

車轍馬足逐周王

黃州

中

三

自

不

已

全五代詩卷七

羅江李調元雨村

編

梁

王 韞

韞字虛中宜春人乾寧五年進士第八梁官尚

書郎致仕

唐音戔籤紀事韞始與崔允同在庠序相善將赴舉允

錢之有日者在坐曰待此即為相乃登第後二十年允

吹笙引

媯皇遺音寄玉笙雙成傳得何淒清丹穴嬌雛七十隻

一時飛上秋天鳴水泉迸瀉急相續一束宮商裂寒玉



旖旎香風繞指生千聲妙盡神仙曲曲終滿席悄無語  
巫山冷碧愁雲雨

鴻門燕

寰海沸兮爭戰苦風雲愁兮會龍虎四百年漢欲開基  
項莊一劍何虛舞殊不知人心去暴秦天意歸明主項  
王足底踏漢土席上相看渾未悟

玉樹曲

陳宮內宴明朝日玉樹新粧逞嬌逸三閣霞明天上開  
靈龜振搯神仙出天花數朵風吹綻對壁輕盈瑞香散  
金管紅絃旖旎隨霓旌玉佩參差轉壁月夜滿樓風輕

蓮舌泠泠詞調新當行狎客盡居祿直諫犯顏無一人  
歌舞未終樂未闋晉王劍上粘腥血君臣猶在醉鄉中  
一面已無陳日月聖唐御宇三百祀濮上桑間宜禁止

請傳此曲歸正聲願將雅樂調元氣紀事較未及第時輕忽被  
人毆擊揚聲曰莫無禮吾  
便是君臣猶在醉鄉中一面已  
無陳日月歐者欲在慚謝而退

苦熱行

祝融南來鞭火龍火旗焰焰燒天紅日輪當午疑不去  
萬國如在紅爐中五嶽翠乾雲彩滅陽侯海底愁波竭  
何當一夕金風發為我掃却天下熱

暑日題道邊樹

金五仙言 卷七  
火輪迸焰燒長空浮埃撲面愁朦朦羸童走馬喘不進  
忽逢碧樹含清風清風留我移時住滿地濃陰懶前去  
却歎人無及物功不似團圓道邊樹

贈蒼溪王明府有文在手曰長生

執手長生在人皆號地仙水雲真遂性龜鶴足齊年但  
以酒養氣何言命在天况無婚嫁累應拍尚平肩

逢道者神和子

珍重神和子聞名五十年童顏終不改綠髮尚依然酒  
裏消閒日人間作散仙長生如可慕相逐隱林泉

送友人歸閩

東南歸思切把酒且留連再會知何處相看共黯然猿  
啼梨嶺路月白建溪船莫戀家鄉住酬身在少年

春草碧色

習習東風扇萋萋草色新淺深千里碧高下一時春嫩  
葉舒煙際微香動水濱金塘明夕照輦路惹芳塵造化  
功何廣陽和力自均今當發生日懣懇祝良辰

夢仙謠三首

前程漸覺風光好琪花片片粘瑤草有人遺我五色丹  
一粒吞之後天老

青童遞酒金觴疾列坐紅霞神氣逸笑說留連數日間

全五代詩  
已是人間一千日  
瑤臺絳節遊皆遍異果奇花香撲面  
松清夢覺却神清  
殘月林前三兩片

後魏行

力微皇帝誇天嗣太武凶殘人所畏  
一朝粘懸飛上天  
子孫盡作河魚餌

秋

蟬噪古槐疏葉下樹銜斜日映孤城  
欲知潘鬢愁多少  
一夜新添白數莖

燕

海燕雙飛意若何曲梁嘔啞語聲多  
茅檐不必嫌卑陋  
猶勝吳宮燕爾窠

王 漁

漁字羣吉大順二年登第出孫傭門下梁初官

考功員外郎

宋詩紀事漁九十九歲  
入宋為睢陽九老圖

悼 亡

春來得病夏來加深掩粧窗卧碧紗  
為怯暗藏秦女扇  
怕驚愁度阿香車腰肢暗想風欺柳  
粉態難忘露洗花  
今日青門葬君處亂蟬衰草夕陽斜

惆悵詩十二首

八蠶薄絮鴛鴦綺半夜佳期並枕眠鐘動紅娘喚歸去  
對人勻淚拾金鈿

李夫人病已經秋漢武看來不舉頭得所濃華銷歇盡  
楚魂湘血一生休

謝家池館花籠月蕭寺房廊竹颭風夜半酒醒憑檻立  
所思多在別離中

隋師戰艦欲亡陳國破應難保此身訣別徐郎淚如雨  
鏡鸞分後屬何人

七夕瓊筵隨事陳無花連蒂共傷神蜀王殿裏三更月  
不見驪山私語人

夜寒春病不勝懷玉瘦花帝萬事乖薄倖檀郎斷芳信  
驚嗟猶夢合歡鞋

嗚咽離聲管吹秋妾身今日為君休齊奴不說平生事  
忍看花枝謝玉樓

青絲一綰隨雲鬢金剪刀鳴不忍看持謝君王寄幽怨  
可能從此住人間

陳宮興廢事難期三閣空餘綠草基狎客淪亡麗華死  
他年江令獨來時

晨肇重來路已迷碧桃花謝武陵溪仙山目斷無尋處  
流水潺湲日漸西

少卿降北子卿還朔野離觴慄別顏却到茂陵惟一慟  
節毛零落鬢毛斑

夢裡分明入漢宮覺來燈背錦屏空紫臺月落關山曉  
腸斷君恩信畫工

王 同

周梁貞明間人登進士第曾官巴蜀

唐音戊籤周詩  
唐宋統文志並

無惟文獻通考載唐人集目中今方峽船詩序內引陸魯望茶具詩其  
人蓋在魯望之後詩題紀年有戊巳卯兩歲近則梁之貞明遠則宋  
之太平興國而自注地名又有漢忠節與國軍為宋郡號周殆為亦人  
無是以前人收唐人內不敢刪去姑列于梁之貞明示存其舊也

誌峽中具詩并序

峽山之船與下之船大抵觀浮葉而為之其狀一也執而為舟者或狀  
殊而用一或狀同而名異皆有謂也下之船有檣有五兩有帆所以便

風也尾有拖傍有柂上者以其山曲水急下有石皆不可用也狀有  
傍前後各一者謂之梢船之斜正敵側為船之司命者梢類拖其狀殊  
而船之便於事者悉不如梢作梢詩榜槳橈棹拔使其進而無退利涉  
川澤為船之陳力者騰幾類其狀同而異名也在船有力悉不知騰  
作勝詩峽水湍峻激石忽發者之清池波而游波者謂之腦岸石壁立  
潰之忽作篙力難制以其木之堅勁竿直戰其首以竹納護之者謂之  
戩竹為綫而勾其戩者謂之納為船之良輔者戩與篙狀殊而用一也  
在船獨出悉不如戩作戩詩崖石如齒非麻象紉繩之為前牽取之  
筋者破而用象為鞞以續之以備其牽者謂之百丈繫其船首者謂之陽  
細牽之者擊鼓以號令之人聲雖亂無以相接所以節動止進退牽之防礙者  
謂之下津濟其不通為船之先進者象與竹狀殊而用一也在船先容悉不  
如百丈作百丈詩憶古人觀物因事為誌者甚多也予祇命惡局汭沂巴  
實抵瞿塘耳目熟于長年三老輩矣船具之於船有力  
昔作詩以稱之庶幾魯望茶經者也俾系其詩云

梢

制之居首尾俾之辨斜正首動尾聿隨斜取正為定有  
如提吏筆有如執時柄有如秉師律有如宣命令守彼

全五代詩 卷一  
方與直得其剛且勁既能濟險艱何畏涉遼夏招招俾  
作主汎汎實司命風鳥愧斟酌畫鷁空輝映古人存豐  
規倚歟聊引證

艣

用之大曰艣冠乎小者楫通津既能濟巨浸即橫涉身  
之使者類虎之拏者爪魚之撥者鬣弩之進者笑此實  
為相須相須航一葉

戩

箭飛峽中水鋸立峽中石峽與水為隘水與峽相擊瀆  
為生險艱聲發其霹靂三老航一葉百丈空千尺蒼黃

徒爾為戩忽何可測篙之小難制戩之獨有力猗嗟戩  
之為戩也豈有如用武人森森盡戈戟有如敢言  
士落落吐言意極危居坦兇濟險免兢惕誌彼哲匠心  
俾其求者識

百丈

少嘗侍先君餘閒誦白氏始得入峽詩深味作詩旨云  
有萬仞山云有千丈水自念坎壈時尤多兢慎理山東  
峽如口水激石如齒孤舟行其中薄水猶坦履孱顏屹  
焉立洶湧勃然起百丈為前牽萬險即平砥破之以筭  
篙續之以麻泉礪之堅以節引之直如矢杆軸連半空

長短隨兩涘鐵鎖枉馳名錦纜謾稱美長一豈能繫朽  
索何足擬荷非給之為胡可力行止

自喻

予念天之生生本空疎器五慮稟慈訓憤悱讀書志七  
歲辨聲律勤苦會詩賦九歲執公卷個儻干名意乞薦  
鄉老書幸會春官試折桂愧魏莪依蓮向氣味性拙絕  
不佞才短無餘地前年會知已薦章實非據寧見民說  
平空荷君恩寄瞿唐抵巴渝往來召攬轡孤舟一水中  
艱險實可畏群操百丈牽臨難無苟避瀆向江底發水  
在石中沸槌鼓稱打寬繫紉呼下緯芒惡胡可分死生

何足諱騎衡與垂堂非不知前喻臨淵與履冰非不知  
深慮我今縻縉紳善地誰人致城狐與社鼠巧佞誰從  
庇奴顏與婢膝醜直誰從媚妻兒實限越容顏幾憔悴  
致身霄漢人吮噉盡賢智

齒落詞

已卯至庚辰仲夏晦之暮吾齒右排上一齒脫而去呼  
吸缺吾防咀嚼久吾助年籥昔不返日馭走為蠹唇已  
得無寒舌在從何訴輔車宜長依髮膚可增懼不須考  
前古聊且為近喻有如雲中雨雨散絕回顧有如枝上  
葉葉脫難再附白髮非獨愁紅顏豈私駐何必鬱九回

全五代詩 卷七  
何必牽百慮開尊復開懷引筆作長句

贈德師

水中有片月照耀婢娟姿庭前有孤栢竦秀歲寒期堅  
然物莫遷寂焉心為師聲發響必答形存影即隨雪花  
安結子雪葉寧附枝蘭死不敗香并寒豈生漸晨鑪烟  
裊裊病髮霜絲絲丈室冰凜冽一衲雲離披顧此名利  
場得不慙冠綬

金盤草 生寧江巫山  
南陵林木中

今春從南陵得草名金盤金盤有仁性生在林一端根  
節歲一節其根一年生一節人  
採而服可解毒也食之甘而酸風俗競採掇俾人

防急難巴中虵虺毒解之如走丸巨葉展六出軟幹分

長竿搖搖綠玉活裊裊香荷寒世云暑酷月鬱有神物

看夏中採之則必有巨  
蛇行是人即難採天之產於此意欲生民安今之為政者

何不反此觀知彼苛且猛慎勿虐而殘一物苟失所萬

金惟可歎莫並蒿與菜豈羨芝及蘭勤渠護根本栽植

當庭欄寄言好生者休說神仙丹

巫廟

巴水走若箭峽山開如屏洶湧疋練白嵩峯濃藍青崖  
空蓄雲雨灘惡驚雷霆神仙宅幽邃廟貌橫杳冥隱約  
可一夢縹緲餘干於名利有所役舟楫無暫停窳宰垂



盼嚮祠禱希安寧  
鷓鴣爾何物飛飛來  
廟庭紛紛颺寥  
沈遠近隨虛於鐵  
石礪背爪金碧輝  
光翎翔集託陰險  
鷓鴣貪糗腥日既  
恃威福歲久為精  
靈依草與附木誣  
詭殊不經城狐與  
社鼠瑣細何足聽  
况乎人假人心闊  
吞浴漢

泊姑熟口

杳杳金陵路難禁  
欲斷魂雨晴山有  
態風晚水無痕遠  
色干迷心已忘聲  
一笛村如何遣懷  
抱詩畢自開尊

一院

白日  
一掃到簾垂道院  
深雨苔生古壁雪  
雀聚寒林忘

慮憑三樂酒閑信  
五禽誰知是官府  
煙縷滿鑪沈

公亭

公居門館靜旅寄  
萬州城山共秋煙  
紫霜并夜月清無  
愁千酒律有句入  
詩評何必須林下  
方馳吏隱名

富池口

扁舟閑引望望極  
更盤桓山密礙江  
曲雨多饒地寒短  
莎烟萋萋驚浪雪  
漫漫難寫愁何限  
鄉關在一端

題廳壁

永日無他念孤清  
吏隱心竹聲并雪  
碎溪色共煙深數  
息閑凭几緣情默  
寄琴誰知同寂寞  
相與結知音

過武寧縣

行過武寧縣初晴物景和岸回驚水急山淺見天多細  
草濃藍發輕烟足練拖晚來何處宿一笛起漁歌

西山晚景

公局長清淡池亭晚景中蕙竿開倚碧蓮朵靜淹紅半  
引彎彎月微生瑟瑟風無思復無慮此味幾人同

自和

一片殘陽景朦朧淡月中蘭芽紆嫩紫梨頰抹生紅琴  
阮資清格冠簪養素風煙霄半知足吏隱少相同

早春四園

備筇竹西園小徑通雪歇梅帶綠春入杏梢紅靜  
穿漏孤愁笛破空如何將此景收拾向圖中

碧鮮亭

颼颼籠清籟蕭蕭鎖翠陰向高思盡節從直美虛心迴  
砌滋蒼蘚幽窗伴素琴公餘時引步一徑靜中深

清連閣

照影翻窗綺層紋滉額波絲青迷岫柳茸綠蘸汀莎片  
雪翹飢鷺孤香卷嫩荷憑欄堪入畫時聽竹枝歌

採桑女

採桑知蠶飢投梭惜夜遲誰誇羅綺叢新畫學月眉

渡溪

渡溪溪水急水濺羅衣濕日暮猶未歸盈盈水邊立

湖口縣

紫桑分色載圖經屈曲山光展畫屏最是蘆洲東北望

人家殘照隔煙汀

岳州衆湖阻風

偶繫扁舟枕綠莎旋移深處避驚波曉來閑共漁人話

去巴陵路幾多

西塞山二首

今謂之道士磯即興國軍大冶縣所隸也

立翠屏濃嵐滿入半江青千尋鐵鎖無由問

追者形

莫問因匹夫何去望千春翻思姑妣傳詩什

也皆無化石人

宿疎陂驛

秋染棠梨葉半紅荊州東望草平空誰知孤宦天涯意

微雨蕭蕭古驛中

再經秭歸二首

總角曾隨上峽船尋思如夢可悽然夜來孤館重來宿

枕底灘聲似舊年

秭歸城邑昔曾過舊識無人奈老何獨有淒清難改處

月明聞唱竹枝歌

巫小公署壁有無名氏畫戲書二韻

南陵直上路盤盤平地凌雲勢萬端堪笑巴民不厭足  
更嫌山少畫山看

會喻岑山人

渝州江上忽相逢說隱西山最上峰略坐移時又分別  
片雲孤鶴一枝筇

路次覆盆驛

月泥蜀道難架空成路入雲寒如何却向巴東去

盤天外盤

無題二首

冰雪肌膚力不勝落花飛絮遠風亭不知何事鞦韆下  
蹙破愁眉兩點青

梨花如雪已相迷更被驚鳥半夜啼簾捲玉樓人寂寂  
一鉤新月未沈西

巫山廟

廟前溪流潺潺廟中脩竹聲珊珊襄王一夢香難問  
晚晴天氣歸雲閑

施南太守以獲兒為寄作詩答之

虞人初獲酉江西長臂難將意馬齊今日未啼頭已白

不堪深入白雲啼

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

卷八

羅江李調元雨村

編

梁

許鼎

梁貞明六年登第

登嶺望

森森三江水悠悠五嶺關雁飛猶不度人去若為還

何時還

嶺四望

漢家仙仗在咸陽洛水東流出建章野老至今猶望幸

全五代詩

卷八

梁

離宮秋樹獨蒼蒼

韋洵美

洵美梁人為羅紹威從事

答素娥

別恨離群自古聞  
此心難捨意難論  
承恩必若頌時服  
莫使霑濡有淚痕

路德延

德延冠氏人光化初擢  
弟授拾遺梁太祖時河

中節度使朱友謙辟掌書記

五代詩話路德延儋州嚴相之猶子數歲賦甚佳詩

曰一種靈苗異天然體性虛葉如芥界紙心似倒抽書聖日傳于都下會儋州坐事誅德延久不能振光化初方擢第又為感舊詩曰初騎竹

馬詠

馬詠以蕉膏忝名卿謂滿朝五字便容趨絳帳一枝尋許所丹青豈知流落萍蓬遠不覺推遷歲月遙兩境未安身未立至今顏巷守籃輿

全唐詩話

友謙辟德延掌書記其禮之然德延浮薄動多忤物友謙解體德延乃作小兒詩以刺之

小兒詩

情態任天然桃紅兩頰鮮  
乍行人共看初語客多憐  
臂膊肥如瓠肌膚軟勝綿  
長頭纔覆額分角漸垂肩  
散誕無塵慮逍遙占地仙  
排衙朱閣上喝道畫堂前  
合調歌楊柳齊聲踏採蓮  
走隄行細雨奔巷趁輕煙  
嫩竹乘為馬新蒲折作鞭  
鶯雛金錠繫猫子綵絲牽  
擁鶴歸晴島驅鷺入暖泉  
楊花爭弄雪榆葉共收錢  
錫鏡當胸挂銀珠對耳懸  
頭依蒼鶻裏袖學柘枝揎  
酒帶丹砂暖茶催

全唐詩話

卷八

梁

小玉煎頻邀籌箸爭時乞繡鍼穿寶篋紅豆妝奩拾  
 翠鈿戲袍披按褥劣帽戴靴氈展畫趨三聖開屏笑七  
 賢貯懷青杏小垂額綠荷圓驚滴露羅淚嬌流污錦涎  
 倦書饒姪姹憎藥巧遷延弄帳鸞綃映藏衾鳳綺纏指  
 敲迎使鼓筋撥賽神弦簾拂魚鉤動箏推雁柱偏碁圖  
 添路畫笛管欠聲鷓鴣客初酣睡驚僧半入禪尋蛛窮  
 屋瓦探雀遍樓椽拋果忙開口藏鉤亂出拳夜分圍楸  
 枰朝聚打鞦韆折竹裝泥燕添絲放紙鳶互誇輪水碓  
 相教放風旋旗小裁紅絹畫幽截碧牋遠鋪張鵠網低  
 控射蠅弦詰語時時道謠歌處處傳匿牕眉乍曲遮路

臂相連闌草當春逕爭毬出晚田柳傍慵獨坐花底困  
 橫眠等鵲前籬畔聽蛩伏砌邊傍枝粘舞蝶隈樹捉鳴  
 蟬平島誇趨上層崖逞捷緣嫩苔車跡小深雪履痕全  
 競指雲生岫齊呼月上天蟻窠尋逕斲蜂穴遶階填樵  
 唱迴深嶺牛歌下遠川壘柴為屋木和土作盤筵險砌  
 高臺石危跳峻塔磚忽陞隣舍樹偷上後池船頂橐稱  
 師口甘羅作相年明時方任德勸爾減狂顛

韓定辭

定辭深州人梁太祖時為鎮州趙王王鎔書記

觀察判官檢校尚書祠部郎中兼侍御史

全唐詩  
詒東坡

紀唐事云定辭不知何許人為鎮州王鎔書紀聘燕帥劉仁恭舍于賓館命幕客馬郁延接馬有詩贈韓意在試其學問韓即席酬之云云坐內諸賓靡不欽訝稱為妙句然亦疑其銀筆之辭也他日郁從容問韓以雪兒銀筆之事韓曰昔梁元帝為湘東王好著書常記錄忠臣義士及文章之美者筆有三品以全銀雕飾或用班竹為管忠孝全者金管書之德行精粹者銀管書之文章曠麗者以班竹管書之故湘東王之譽振于江表雪兒亦客之愛姬能舞妓宿儂文章有奇麗者即付雪兒叶音律以歌之又問凝龍出自何處曰洛下有洞穴曾有人誤墜於中因行數里漸明曠見有宮室人物凡九處又有大半羊羣有珠人取食之不知何所後出以問張華華曰此地仙九館也大羊名凝龍耳定辭復問郁唯恐之山當在何處郁曰此隋郡之故事何謝避而下問由是兩相悅服結交而去 自見小名錄劉崇遠耳目記云趙王鎔命馬或使于燕劉守光命定辭節之時燕之酒後轉轉者一代名姝韓之所眷也每常酒席馬頰目之韓曰昔文公叔隗于趙衰伯符輕小喬于公瑾蓋惟名色可本名人所庶徧婦不勝賢者顧願願垂一詠故得奉之或即命題文不停綴作轉轉之賦其首日代筵既設雅樂斯陳霧卷羅幕花橫錦屏內有西園之上客命陶國之佳人逸逞娉媚縱玉韻而傾國步移縹緲蹴羅襪以生塵濛載以歸按此又以馬為趙使燕以二詩証之此為誤記

答馬或

宗霞臺上神仙客學辨癡龍藝最多盛德好將銀管述  
麗詞堪與雪兒歌

馬或

或梁時人少事盧龍鎮帥李匡威署幕職開平  
初匡威滅復事燕王劉仁恭

贈韓定辭

燧林芳草綿綿思盡日相攜陟麗譙別後巔嵒山上望  
羨君時復見王喬

張直



直濮州人號逍遙先生梁太祖時青州王師範

嘗聘之

五代詩話師範頗好儒學聚書至萬卷為梁河陽節度使張直往就聘有宿顧城詩二首云云

宿顧城二首

顧城在范縣東

綠草展青裯樾影連春樹茅屋八九家農器六七具  
主人有好懷牽衣留我住春酒新發醅香美連糟漉一醉  
卧花陰明朝送君去

醉卧夜將半土底聞雞啼驚駭問主人為我剖荒迷武  
湯東伐韋固君含悲悽神奪悔悟魄幻化為石雞形骸  
僅盈寸吟喔若啁蜺吾村耕耜多獲於鋤犁

温憲

憲庭筠之子光啟中登進士第梁初為山南從

事有集

杜夢瑱言有温頭者飛卿之孫憲之子仕蜀官常侍無他能唯僻繪事温之先貌隨時號鍾馗憲子顛顛子野俱肖之

郊居

村前村後樹寓賞有餘情青麥路初斷紫花田未耕  
雉聲聞不到山勢望猶橫實實春風裏吟酣信馬行

杏花

團雪上晴梢紅明映碧寥店香風起夜村白雨休  
朝靜落猶和蒂繁開正蔽條澹然閑賞久無以破妖嬈

春鳩

村南微雨新平綠淨無塵散睡桑條暖閑鳴屋脊春  
春遠

聞和曉夢相應在諸隣行樂花時節追飛見亦頻

秦韜玉

韜玉字仲明京兆人中和二年得准勅及第以工部侍郎為田令孜神策判官所著有投知小

錄

撫言韜玉有詞藻亦工長短歌有貴公子行云云然慕栢者為八至於躁進駕幸西蜀為田令孜擢用未期歲官至丞郎判監鐵特賜及策按唐書王重榮詔晉王克用書且言奉密詔須公到使我圖公此令孜朱全忠朱玫之惑上也因示偽詔克用方與全忠有隙信之請討全忠及攻帝數詔和鮮重榮不受命與克用謀定王室楊復恭代令孜領神策帝西狩令孜遂入川為十軍容使時韜玉隨至軍中後蜀太祖王建殺令孜全蜀遂為建有梁時韜玉不知所終

採茶歌

天柱香芽露香發爛研瑟瑟穿荻殼太守憐才寄野人

山童碾破團團月倚雲便酌泉聲煮獸炭潛然蚪珠吐  
看著晴天早日明鼎中颯颯節風雨老翠香塵下纔熟  
攪時繞筋秋雲綠耽書病酒兩多情坐對閩甌睡先足  
洗我胸中幽思清鬼神應愁歌欲成

貴公子行

階前莎毬綠不捲銀龜噴香挽不斷亂花織錦柳撚線  
妝點池臺畫屏展主人公業傳國初六親聯絡馳朝車  
鬪鷄走狗家世事抱來皆佩黃金魚却笑儒生把書卷  
學得顏回忍飢面

吹笙歌

信陵名重憐高才見我長吹青眼開  
便出燕姬再傾醕此時花下逢仙侶  
彎彎狂月壓秋波兩條黃金閣黃霧  
逸艷初因醉態見濃春可是韶光與  
纖纖軟玉捧暖笙深思香風吹不去  
檀脣呼吸宮商改怨情漸逐清新舉  
岐山取得嬌鳳雛管中藏著輕輕語  
好笑襄王大迂闊曾臥巫雲見神女  
銀鎖金簧不得聽空勞翠輦衝泥雨  
長安書懷

涼風吹雨滴寒更鄉思欺人撥不平  
長有歸心懸馬首可堪無寐枕蛩聲  
嵐收楚岫和空碧秋染湘江到底清  
早晚身閑著策去橘香深處釣船橫

檜樹

翠雲交幹瘦輪囷嘯雨吟風幾百春  
深蓋屈盤青麈尾老皮張展黑龍鱗  
唯堆寒色資琴興不放秋聲染俗塵  
歲月如波事如夢竟留蒼翠待何人

春雪

雲重寒空思寂寥玉塵如糝滿春潮  
片纔著地輕輕陷力不禁風旋旋銷  
惹砌任他香粉如縈叢自學小梅嬌  
誰家醉卷珠簾看弦管堂深暖易調

讀五侯傳

漢上金鏡道將衰便有姦臣競  
佐時專國祇誇兄弟貴

舉家誰念子孫危後宮得寵人爭附前殿陳誠帝不疑  
朱紫盈門自稱貴可嗟區宇盡蒼夷

貧女

蓬門未識綺羅香擬託良媒益自傷誰愛風流高格詞  
共憐時世儉梳妝敢將十指誇偏巧不把雙眉鬪畫長  
苦恨年年壓金線為他人作嫁衣裳

題竹

削玉森森幽思清阮家高興尚分明捲簾陰薄漏山色  
欹枕韻寒宜雨聲斜對酒缸偏覺好靜籠碁局最多情  
却驚九陌輪蹄外獨有溪煙數十莖

鷓鴣

每聞別雁競悲鳴却歎金籠寄此生早是翠襟爭愛惜  
可堪丹觜彊分明雲漫隴樹魂應斷歌接秦樓夢不成  
幸自彌衡人未識賺他作賦被時輕

對花

長與韶光暗有期可憐蜂蝶却先知誰家促席臨低樹  
何處橫釵帶小枝麗日多情疑曲照和風得路合偏吹  
向人雖道渾無語笑勸王孫到醉時

題刑部李郎中山亭

儂家雲水本相知每到高齋強展着瘦竹鞭煙遮板閣

卷荷擎雨出盆池笑吟山色同欵枕開背庭陰對覆基  
不是主人多野興肯開青眼重漁師

八月十五日夜同衛諫議看月

常時月好賴新晴不似年年此夜生初出海濤疑尚濕  
漸來雲路覺偏清寒光入水蛟龍起靜色當天鬼魅驚  
豈獨座中堪仰望孤高應到鳳凰城

邊將

劍光如電馬如風百捷長輕是掌中無定河邊蕃將死  
受降城外虜塵空旗縫鴈翅和竿裹箭撚雕翎逐隼雄  
自指燕山最高石不知誰為勒殊功

塞下

到處人皆著戰袍麾旗風緊馬蹄勞黑山霜重弓添硬  
青冢沙平月更高大野幾重開雪嶺長河無限舊雲濤  
風林關外皆唐土何日陳兵戍不毛

織錦婦

桃花日日覓新奇有鏡何曾及畫眉祇恐輕梭難作匹  
豈辭纖手遍生胝合蟬巧間雙盤帶聯鴈斜銜小折枝  
豪貴大堆酬曲徹可憐辛苦一絲絲

釣翁

一竿青竹老江隈荷葉衣裳可自裁潭定靜懸絲影直

風高斜颭浪紋開朝攜輕棹穿雲去暮背寒塘戴月回  
世上無窮嶮巖事莫應難入釣船來

曲江

曲沼深塘躍錦鱗槐煙徑裏碧波新此中境既無佳境  
他處春應不是春金榜真仙開樂席銀鞍公子醉花塵  
明年二月重來看好共東風作主人

隋隄

種柳開河為勝遊隄前常使路人愁陰埋野色萬條思  
翠東寒聲千里秋西日至今悲兔苑東坡終不反龍舟  
遠山應見繁華事不語青青對水流

天街

九衢風景盡爭新獨占天門近紫宸寶馬競隨朝暮客  
香車爭碾古今塵烟光正入南山色氣勢遙連北闕春  
莫見繁華祇如此暗中還換往來人

紫驄馬

渥洼奇骨本難求况是豪家重紫驄臙大宜懸銀壓勝  
力渾欺著玉銜頭生獐弄影風隨步躩蹠衝塵汗滿溝  
若遇丈夫能控馭任從騎取覓封侯

問古

大底榮枯各自行黃疑陰隲也難明無門雪向頭中出

得路雲從足下生，深作四溟何浩渺。高為五嶽太崢嶸，都來總向人間看。直到皇天可是平。

豪家

石甃通渠引御波，綠槐陰裏五侯家。地衣鎮用香獅子，簾額侵鉤繡辟邪。接徹清歌天未曉，飲回深院漏猶賒。四隣池館吞將盡，尚自堆金為買花。

陳宮

臨春高閣擬瀛洲，貪寵張妃作勝遊。便把江山為己有，豈知臺榭是身讎。金城暗逐歌聲碎，鐵甕潛隨舞勢休。誰識古宮堪恨處，井桐吟雨不勝秋。

送友人罷舉授南陵令

共言愁是酌離杯，况值弦歌枉大才。獻賦未為龍化去，除書猶喜鳳銜來。花明驛路燕脂暖，山入江亭罨畫開。莫把新詩題別處，謝家臨水有池臺。

春遊

選勝逢君叙解攜，思和芳草遠煙迷。小梅香裏黃鶯轉，垂柳陰中白馬嘶。春引美人歌板熟，風牽公子酒旗低。早知有此閑身事，悔不前年住越溪。

咏手

一雙十指玉纖纖，不是風流物不拈。鸞鏡巧梳勻翠黛，

畫樓閑望壁珠簾金杯有喜輕輕點銀鴨無香旋旋添  
因把剪刀嫌道冷泥人呵了弄人髯

燕子

不知大厦許栖無頻已銜泥到座隅曾與佳人竝頭語  
幾回拋却繡工夫

黃巢

巢寇句人舉進士不第廣明作亂破京都後滅

于秦山狼虎谷

貴耳集巢五歲時侍其翁與父為菊花詩翁未就巢信口曰堪與百花為總首自然天賜赭

黃衣父怪欲擊之翁曰可令再賦巢應聲云颯颯西風滿院栽  
冷蝶難來他年我若為青帝報與桃花一處開又不第復賦菊  
秋來九月八我花開後百花殺衝天香陣透長安滿城盡帶黃  
陶穀五代亂離紀云巢敗後為僧依張全義于洛陽曾繪像題詩人見

像識其為巢云

自題像

記得當年草上飛鐵衣著盡著僧衣天津橋上無人識  
獨倚欄干看落暉

李夢符

夢符梁開平初人

全唐詩話梁開平初夢符在洪州日與布衣飲酒狂吟嘗以釣竿懸一魚向市肆唱漁父

引賣其詞好事者爭買之得錢便入酒家或抱水入水及身身如蒸後不知所在人察考取狀答曰插花飲酒何妨事樵唱漁歌不礙時人遂不敢復問又夢符遊南昌時鍾傳據其地有桂州刺史李瓊遣人謂傳曰夢符吾弟請遣歸鍾令求於市邸人曰夜來不歸不知所之有回常學士詩云云

回常學士



羅脩儒業罷脩真養拙藏愚春復春到老不疎林裏鹿  
平生難見日邊人洞桃深處千株錦岩雪鋪時萬草新  
深謝名賢遠相訪求聞難禱鳳為隣

漁父引

村寺鐘聲度遠灘半輪殘月落山前徐徐撥櫂却歸灣  
浪疊朝霞錦繡翻

漁弟漁兄喜到來波官賽却坐江隈柳榆杓子木瘤杯  
爛煮鱸魚滿案堆

陸禹臣

禹臣字服休河東人

全唐詩話避黃巢亂入南嶽得仙術隱  
宜州北山後尸解為紫府仙伯嘗寓吳

生家與語  
塵外理

贈吳生

露下瑤簪湯雲生石室寒星壇鸞鶴舞丹竈虎龍蟠

劉元英

元英初名操燕地廣陵人以明經擢第仕燕主

劉守光為相後得道號海蟾子

湖廣總志元英為相一  
旦忽有道人來謁自稱

正陽子索雞卵十枚金錢十枚以一文置几上累十卵于錢若浮圖之狀  
海蟾驚嘆曰危哉道人曰人居榮樂之場履憂患之地其危有甚于此者  
復盡以其錢卵為一擲之而去海蟾由此大悟遂易服從道宋仁宗天  
聖九年移居名山所至多有遺跡一日于潭州壽寧觀題古詩十韻  
云云仍自寫真其旁撮襟書龜鶴齊壽四字題云廣寧閣  
民劉某書丹成尸解至元六年贈海蟾明悟宏道真君

題潭州壽寧觀

醉走白雲來倒提銅尾柄引箇碧眼奴擔著獨壺癭自  
言秦世事家住葛洪井不讀黃庭經豈燒龍虎鼎獨立  
都市中不愛俗人請欲携霹靂琴去上芙蓉頂吳牛買  
十角溪田耕半頃種秫釀白醪總是仙家境醉眠松陰  
下閑過白雲頰要去即便去直入秋霞影

張無夢

無夢字靈隱號鴻濛子與劉海蟾為方外友遊  
天台登赤城廬于瓊臺觀宋初名對除著作郎  
不受賜還山令台州給俸以養老有瓊臺集

天台桐柏觀

天台瀑布落青天觀在天台瀑布邊道士祇今燒藥處  
仙翁曾是種芝田龍居古洞遺殘雨鶴出高巢點破烟  
暫別靈谿遊五岳不知重到又何年

懷楚

楚唐末僧梁初住安州白兆竺乾院

送新平故人

常聽倉庚思舊友又因蝴蝶夢生涯一千餘里河連郭  
三十六峯寒到家陰島直分東號雁晴樓高入上陽鴉  
姜嫄廟址與君別應笑薄寒悲落花

子蘭

蘭昭宗朝文章供奉入梁卒

詩話元祐元年四月朱全忠逼昭宗遷都洛陽盡徙長安

居人以東子蘭有悲長安詩云何事天時禍未回生靈愁悴苦寒灰豈知萬頃繁華地強半今為瓦礫堆又長安傷春詩云相隕中春半點無狂遊恣飲盡兜徒年年賞翫公卿輩今委溝塍骨漸枯又晚望詩云雨添一夜秋浮澗極目茫茫似接天不知龍物潛何處魚躍蛙鳴滿檻前皆為朱全忠而作也

飲馬長城窟

游客長城下飲馬長城窟馬嘶聞水腥為浸征人骨豈不是流泉終不成潺湲洗淨骨上土不洗骨中冤骨若比流水四海有還魂空流嗚咽聲聲中疑是言

華嚴寺望樊川

萬木葉初紅人家樹色中疎鐘搖雨脚秋水浸雲空雪

磧回寒鴈村燈促夜春舊山歸未得生計欲何從

觀碁

拂局盡消時能因長路遲點頭初得計格手待無疑寂默親遺景凝神入過思共藏多少意不語兩相知

與道侶同於水陸寺會宿

論道窮心少有朋此時清話昔年曾柿凋紅葉鋪寒井鵠墜霜毛著定僧風遶遠聲秋澗水竹穿深色夜房燈出門盡是勞生者只此長閑幾箇能

襄陽曲

為憶南遊人移家大堤住千帆萬帆來盡過門前去

鸚鵡

翠毛丹嘴乍教時終日無寥似憶歸近來偷解人言語  
亂向金籠說是非

白衫舉子

侯鯖錄敬翔當權時有一舉子白衫作舞歌唱云

執板狂歌乞個錢塵中流浪且隨緣直饒到老常如此  
猶勝危時弄化權

黃冠野夫

授馬氏女詩

黃鹿真人馬氏女者幼好道有黃冠野夫年踰七十顏如渥丹傳鉛汞符篆要術易其名為道興授詩而行後結菴於廬江之東復遇野夫與鎮壇金銀為黃鹿白鶴之精天祐末盜欲取之遂駭駕黃鹿白鶴前引騰空而逝如所授詩之言

女是寄生枝男是冬青木冬青駕白鶴寄生跨黃鹿若

遇寇相凌穩便拋家族早早上三青莫候丹砂熟

崔素娥

素娥韋洵美妾

侍兒小名錄洵美先輩開平歲及第受鄴都從事辟馬乃孳所寵素娥行羅紹威聞其姝麗才達臨河令女使齋二百疋及生饋而露宿會洵美無所容足遂令妝束更衣備緘獻之素娥姓崔氏大梁良家子善諧謔筆札和淚作詩云云洵美乃不受辟渡河宿一寺長吁而寢曰何處人能報不平寺有行者排闥而揖曰先輩苦何不平事洵美且語之歛然出門而去至三更忽擲一皮囊入門乃貯素娥而至侵曉問寺僧言在寺打鐘三十餘年已不知所之洵美即避跡他所

妾閉閑房君路歧妾心君恨兩依依神魂倘遇巫娥伴  
猶逐朝雲暮雨歸

洛陽人

嘲跋異

劉道醇五代名畫記異汧善畫佛像梁龍德中洛陽廣愛寺僧邀之畫三門兩壁時有張將軍圖尤善丹青異方用朽圖長揖而進搗筆倏忽而成右堵異跡驚讓其成之洛陽人因為誣嘲異云赫洛下唯說異畫張氏出頭跋異無價後福先寺請異畫大殿護法善神有滑臺人李羅漢來與角畫異恐如非圖壞西壁與之自竭思成一神像平生所未能李見之媿甚自縊死時人復嘲之云云

李生來跋君怕不意今日却增價不畫羅漢畫駝馬

驪山遊人

題故翠微宮

談苑翠微寺在驪山絕頂舊驪宮也唐太宗避暑于此後寺亦廢有遊人題云

翠微寺本翠微宮樓閣亭臺幾十重天子不來僧又去

樵夫時倒一株松

梁初朝士

觀野花思京師舊遊

女是寄生枝男是冬青木冬青駕白鵝寄生跨黃鹿若

遇冠相凌穩便拋家族早早上三青莫候丹砂熟

崔素娥

素娥韋洵美妾

侍兒小名錄洵美先輩開平歲及第受鄴郡從事辟焉乃挈所寵素娥行羅紹威聞其妹麗才達臨河令女使齋二百天及生飄而露意焉洵美無所容足遂令妝束更衣脩飾獻之素娥作詩別之洵美乃不受辟渡河宿一寺長吁而寢有行者排闥而揖曰先輩昔何不平事洵美其語之歛然而去至三更以皮囊貯素娥而至侵曉問寺僧言在寺打鐘三十餘年已不知所之洵美即跡跡他所

別韋洵美

妾閉閑房君路歧妾心君恨兩依依神魂倘遇巫娥伴

猶逐朝雲暮雨歸

楊萊兒

萊兒字蓬仙進士趙光遠溺之後為豪家所得  
和趙光遠題壁

長者車塵每到門長御非慕卓王孫  
定知羽翼難隨鳳却喜波濤未化鯤  
嬌別翠鈿黏去袂醉歌金雀碎殘尊  
多情多病年應促早辦名香為返魂

荅小子弟詩

光遠恃才萊兒大誇于客指光遠為一鳴先輩放榜日盛飾立門以俟小子弟馬上念詩譁之萊兒荅云

黃口小兒口莫

一作

憑逡巡看取第三名孝廉持水添餅

子莫向街頭亂枕鳴

小弟子譁萊兒詩云盡道萊兒口可憑一冬誇壻好聲名適來安遠門前見光遠何曾解一鳴

玉福娘

福娘字宜之解梁人北里前曲妓也

題孫蔡詩後

蔡贈福娘詩俱題窗左紅牆後有數行未滿福娘因自題一絕

苦把文章邀勸人吟看好箇語言新  
雖然不及相如賦也直黃金一二斤

題紅箋詩

宜每歡洽際嘗自慘然一日忽以紅箋題詩授蔡索和

日日悲傷未有圖嬾將心事話凡夫  
非同覆水應收得只問仙郎有意無

蔡荅福娘詩云妙如何有遠圖未能相為信非夫泥中蓮子雖無梁移入家園未得無

擲紅巾詩

蔡自洛還京上巳日褙于水曲聞鄰棚綠竹宜之在馬詰且詰其里其妹小福在門關紅巾擲蔡舒之則宜之詩也

久賦恩情欲託身已將心事再三陳  
泥蓮既沒移栽分今日分離莫恨人

洛陽人

嘲跋異

劉道靜五代名畫記異沂善畫佛像梁龍德中洛陽廣愛寺僧邀之畫三門兩壁時有張將軍圖尤善丹青異方用朽圖長揖而進擲筆倏忽而成石堵異睹跡驚讓聽其成之洛陽人因為誣嘲異云赫赫洛下唯說異話張氏出頭跋異無價後福先寺請異畫大殿護法善神有滑臺人李羅漢來與角畫異怒如張圖讓西壁與之自竭思成一神像平生所未能李見之媿甚自縊死時人復嘲之云云

李生來跋君怕不意今日却增價不畫羅漢畫駝馬

驪山遊人

題故翠微宮

淡苑翠微寺在驪山絕頂舊驪宮也唐太宗避暑于此後寺亦廢有遊人題云

翠微寺本翠微宮樓閣亭臺幾十重天子不來僧又去

樵夫時倒一株松

梁初朝士

觀野花思京師舊遊

曾過街西看牡丹牡丹纔謝便心闌如今變作村園眼  
鼓子花開也喜歡

河北諺

梁將侍中葛從周有殊功鎮青社人為語曰

山東一條葛無事莫撩撥

王彥章諺語

人死留名豹死留皮

長安中鬼

秋夜吟

長安秋夜有人聞鬼吟又有和者相傳務本門是鬼市或風雨晦明皆聞其誼聚之聲焉

六街鼓歇行人絕九衢茫茫室有月吟九衢生人何勞

勞長安土盡槐根高和

高麗鏡文

梁末帝貞明三年王建立為王市有異人賣古鏡有文云文人宋含宏解之曰三水中四維下上帝降子于辰馬者辰韓馬韓也己年中二龍見一則藏身青木中一則見形黑金東青木也謂松岳郡人以龍為名者之子孫可為君王也黑金鐵也指鐵圓謂今王初盛於此殆終滅于此乎先操雞後搏鴨者王待中得國後先得雞林後收鴨綠之意也弓裔令物色求異人東州勃嶺寺有鎮星塑像如其狀

三水中四維下上帝降子於辰馬先操雞後搏鴨已年中二龍見一則藏身青木中一則見形黑金東

梁太廟樂舞辭

五代會要梁開平二年正月太常奏定享太廟樂飲福酒奏慶隆送文舞迎武舞奏慶融亞獻終獻奏慶休唐餘錄梁宗廟樂迎神奏開平舞次皇帝行次帝盥次登歌獻肅祖奏次象功之舞憲祖奏來儀之舞列祖奏昭德之舞次飲福次撤豆次送神

開平舞

黍稷馨醴醕清牲牲潔金石鏗恭祀事結皇情神來格

歌頌聲

皇帝行

莫高者天攀躋弗克儕天有方累仁積德祖宗隆之子孫履之配天明祀永永孝思

帝盥

莊肅蒞事周旋禮容裸鬯嚴潔穆穆雍雍

登歌

於赫我皇建中立極動以武功靜以文德昭事上帝歡心萬國大報嚴禋四海述職

大合舞

全五代詩

梁

十九



於穆皇祖濬哲雍熙美溢中夏化被南陲后稷累德公  
劉創基肇興九廟樂合來儀

象功舞

天地合德睿聖昭彰累贈太傅俄登魏王雄名不朽奕  
葉而先建國之兆君臨萬方

來儀舞

於赫帝命應天順人亭育品彙賓禮百神洪基永固景  
命維新肅恭孝享祚我生民

昭德舞

肅肅文孝源濬派長漢稱誕季周實生昌奄有四海超

彼百王笙鏞迭奏禮物煢煌

飲福

夏玉撻金永頌聲縈絲孤竹和且清靈歆醉止犧象盈  
自天降福千萬齡

撤豆

笙鏞洋洋庭燎煌煌明星有爛祝史下堂蓬豆斯撤禮  
容有章克勤克儉無怠無荒

送神

其降無從其往無蹤黍稷非馨有感必通赫奕令德髣  
髴睟容再拜慌忽遐想昊穹

其神無所其神無所其神無所其神無所其神無所

衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣

定定定定定定定定定定定定定定定定定定定定定定

自天而歸下自天而歸下自天而歸下自天而歸下自天而歸下

夏王外全不夏王外全不夏王外全不夏王外全不夏王外全不

知百王於知百王於知百王於知百王於知百王於知百王於



