



1 4
1544
76



俗言一卷乃考訂俗語之原本經傳
者又記各書所載方言注其出處而
浙採遺書目錄云未詳撰人性氏今
拙焦竑所刻升菴外集有俗言相全
因附刻於後俗言一卷作俗語未詳
孰是羅江李調元童山書

俗言一卷乃考訂俗語之原本經傳
者又記各書所載方言注其出處而
浙採遺書目錄云未詳撰人性氏今
摛焦竑所刻升菴外集有俗言相全
因附刻於後俗言一本作俗語未詳
孰是羅江李調元童山書

為鯽溜凡人不能者即曰不鯽溜謂團曰突樂謂精
曰鯽令謂孔曰窟籠不可勝舉而唐盧同詩云不鯽
溜鈍漢宋林逋詩曰團樂空繞百千回是不曉俚人
反語逋雖變突為團亦其謬也

俗語反說

河北得水為河塞外得水為海少而多之也滇雲稱
山曰長坡貴竹名雨曰清露多而少之也

言有區蓋

荀子言之信者在乎區蓋之間。區與邱同見漢書
儒林傳注。區藏物處蓋覆物器也凡言可信者如

物在區蓋中不流溢也。○易曰有孚盈缶亦區蓋之
義莊子卮言日出正與區蓋相反也韓子人主漏言
如玉卮無當即流溢之謂也宋儒語錄云曾子之言
盛水不漏義蓋如此
宋卮底當
韓子玉卮無當廣韻云當底當也徐鉉云今俗猶有
匡當之言

利市
俗語利市古亦有之易說卦傳為近利市三倍左傳
成公十六年爾有利市寶賄我勿與知

掉搶

吳楚謂帆上風曰搶謂借左右使向前也楊都賦
子搶風榜人逸浪今舟人曰掉搶是也○或作船又
作搶

拋墻

宋世寒食有拋墻之戲兒童飛瓦石之戲若今之打
瓦也梅都官禁烟詩窈窕踏歌相把袂輕浮賭勝各
飛墻墻七禾切或云起於堯民之擊壤

撫塵

北堂書抄載東方朔與公孫宏書云同類之遊不以

遠近為故士大夫相知何必以撫塵而遊垂髮齊年
偃伏以日數哉撫塵謂童子之戲若佛書所謂聚沙
也

拍張

南史王敬則脫朝服袒裼以絳糾髻奮臂拍張武帝
不悅曰三公豈宜如此敬則曰臣以拍張得三公不
可忘拍張也拍張蓋手搏捽胡之戲又何憚拍張賦
口東方曼倩發憤於侏儒遂與火頭食子廩賜不殊
載籍中說拍張者惟此二處人亦罕知

鈺視

音孤

謝靈運山居賦銅陵之奧卓氏充鈇視之端金谷之華石子致音徽之觀注引揚雄方言梁益之間裁木爲器曰鈇裂帛爲衣曰視

磨銘

南宋孔覲鑄錢議曰五銖錢周郭其上下令不可磨取銘銘音裕五音譜磨礮漸銷曰銘今俗謂磨光曰磨銘是也往年中官問於外庭曰牙碑磨銘銘字何如寫予舉此答之

庫露

皮日休詩襄陽作髹器中有庫露真○玲瓏空虛故

曰庫露今諺呼書格曰庫露格是也

阿堵

晉書云王衍口不言錢晨起見錢堆床前曰阿堵近世不解此遂謂錢曰阿堵可笑晉人云阿堵猶唐人曰若箇今日這箇也故殷浩看佛經曰理亦應在阿堵中顧長康傳神曰精神妙處正在阿堵中謝安謂桓溫曰明公何用壁後置阿堵輩是也凡觀一代書須曉一代語觀一方書須通一方之言不爾不得也

寧馨

馨字晉人以爲語助辭王衍傳何物老嫗生此寧馨

兒世說劉真長語桓溫曰使君如馨地寧或鬪戰求勝王道與何次道語舉手指地曰正自爾馨王朗之雪中詣王螭持其臂螭撥其手曰冷如鬼手馨強求捉人臂劉惔譏殷浩云田舍兒強學人作爾馨詔合此觀之其爲語辭了然唐劉禹錫詩幾人猛省得寧馨得晉人語意矣

乃洵

洵玉篇作虛觥切水石聲也世說劉真長見王丞相盛暑之月丞相以腹熨彈棊局曰何如乃洵劉旣出人問王公何如曰未見他異惟聞吳語程大昌演繁

露云今鄉俗狀涼冷之甚曰冷洵卽真長之謂吳語也乎李涪刊誤云吳民之言如病暗風而噤每啟其口則語淚噶訥

殺音屢

白樂天半開花詩西日憑輕照東風莫殺吹自註殺去聲音屢俗語太甚曰殺容齋隨筆序殺有好處元人傳奇或風流惑殺思今京師語猶然大曰殺大高曰殺高此假借字俗書作傻平水韻傻侑不仁一曰不慧也今按韻會又作上聲注輕慧兒

些

昔寫邪切少也唐詩一名閑物要些些宋人月詩露
出清光些子兒蘭畹詞東風寒似夜來些

重違

孔叢子載孔子高謂平原君曰重違公子盛旨漢書
孔光傳重違大臣正議東坡晁錯論又重違其意重
難也言難違其意而勉從之也近世不達此語以重
為重大之重失之矣

跏蹠

吳越春秋太子友諫曰黃雀盈綠林徘徊枝陰跏蹠
微進欲啄螳螂按字書及說文無跏蹠字玉篇有跏

蹠字跏細行兩足不相過蹠急行而輕也於義亦合
當音聶越

出舉興生

稱貸取息一曰出舉興生見隋書

謾諫

以言相欺曰謾以言相誣也諫佛書空谷傳聲曰赤

諱一作

白諫又偈曰掉弄花唇取次謾

一有諫字

侏張

莊子南榮侏注一音疇通鑑吳賊侏張遂至于此注
侏張流又蓋因書講張為幻爾雅作侏張類篇作侏

張其義乖也併張其義誕也

搜牢

董卓傳卓縱軍士淫畧謂之搜牢

今按傳作縱放兵士突其慮舍淫畧

女子剽虜資物謂之搜牢注牢漉也二字皆以去聲今俗猶有此言

附近

俗語附近古作傳近伸長統昌言宦豎傳近房卧之內交錯婦人之間

窟咤 嘈咤

俗語急疾頃刻曰窟咤字一作咄嗟晉書咄嗟而辦

集韻作咄咤古樂府作咄咤今俗書詞曲作趙趙○

孫權見呂蒙病中能小食則喜顧左右不然則咄咤

○光武紀遙望見春陵城咤曰氣佳哉○王文考魯

靈光殿賦發榮吐秀菡萏披敷綠房紫葍窈窕垂珠

○潘岳芙蓉賦押臈雲布窈窕星羅

子細

北史源思禮傳為政當舉大綱何必太子細也村詩

野橋分子細 俗語本此

了葛

魏明帝使公卿負土修凌雲臺公卿顛額其向了葛

俗言

卷一

七

其衣子葛本作鳥其義鄙媠男子之私也音葛蘿之葛字書作顛類

舞弄

列子鄧析顧其徒曰為若舞彼來者矣若注云世或謂相嘲調為舞弄

危險

漢書宣元六王傳我危得之注云危殆也我殆得為天子猶今之言險不得之也或云險些○王文善

將牢

晉載記後秦諸將謂姚萇曰若值魏武王不令苻登

至今陛下將牢太過耳魏武王乃姚萇將牢猶俗言把穩五代史莊宗紀亦有持牢之語

娼徒

漢書西南夷傳西南之夷人自稱曰娼徒音陽方言巴濮之人自呼曰阿陽陽之言我也爾雅引魯詩有美一人陽如之何言我奈之何也子兮子兮如此良人何亦此意李太白詩芙蓉帳底奈君何

𦉳𦉳

𦉳𦉳本夷人服名上音兜下音達今人謂性劣者為

葬字

葬在臘切惡也音與塔同今俗云臘葬又曰葬八遠是也人姓作垂音軟不從非而從韭蓋病其字惡而改之以韭無謂也

惺惺枕

俗諺云惺惺枕頭鶻突面盆○此孟子夜氣清明日晝牯亡之說也

穀元作濁蟲

官有憤憤於臨事士有藐藐於臨文世皆目之曰穀濁蟲此古語也周禮有壺涿氏掌除水蟲涿音濁是

其證也宋史呂端傳作糊塗朱子語錄作鶻突

僂艸

揚子法言注引呂氏春秋艸艸出放光蟲食物也今人謂小兒不懂事曰僂艸

殮殢

方言殮殢病半卧半起

蓮子

京師里語目形容短矮曰蓮文選有蓮脆之語唐書王伾傳形容蓮陋通鑑音義作七禾切

怨

俗言

卷一

想廬本切瞳想行無廉隅也俗戲體肥者爲想子

緒

籀竹家切張貌俗云緒開

盯睛

盯睛耳垢也盯都挺切睛乃挺切

牢愁

牢愁聊情離騷揚子字異而義同

乾艤

艤船著沙不行也口箇切按諺云乾艤若今小硬物挺足挺背曰艤亦立曰屈義亦通屈內作人橫于由上

伊優亞

漢書伊優亞者詞未定也見東方朔說趙古則云物之岐者曰亞作了極並非

跳出

魏晉儀注寫章表別起行頭者謂之跳出今日擡頭左傳疏

盪風杯

鄭熊番禺記廣俗婿未見妻之父母先飲一大杯曰盪風杯今亦有盪風冒雪之語

另日

俗謂異日曰另日另字音命令之令然其字說文玉篇無有也只當作令日戰國策趙燕拜武靈王朝服之賜曰敬循衣服以待令日令日卽異日也注謂令爲善非

萬歲夜

姚寬戰國策注博引諸書以證之用心亦至矣然猶有遺也楚策楚王遊雲夢謂安陵君曰樂矣今日之游寡人千秋萬歲後誰與樂此矣安陵君泣下數行曰萬歲夜願以身試黃泉葦螻蟻夜如左傳注窀穸厚夜之夜最見人臣不敢斥言之意今本改夜作夜

不見古人立言之妙矣

籠蔽

唐李郢詩薄雪燕翥紫燕釵釵垂籠蔽抱香懷一盤歌罷劉郎醉脫取明金壓繡鞋籠蔽下垂之貌又作麗殺李賀春坊正字劍子歌按絲團金懸麗殺其義一也薛君采語于云

無賴

史記始大人常以臣無賴賴利也無利入于家也或曰江湖之間謂小兒多詐而狡猾爲無賴

總線

集韻縫衣曰縵今俗云穿針縵線是也杜詩縵縵
芙蓉而字借隱又縵卽縵領字

麗情集序

麗情集一卷原集一卷皆升菴採取古之名媛故事
間加考証而成者也以緣情而靡麗故名之按此書
世無傳本得之丁小山疑古今麗人尙多所纂必不
止此然別無他本可校姑存之以備一種羅江李調
元雨村撰

蘇一舸逐鴟夷之句而附會也子竊疑之未有可證以折其是非一日讀墨子曰吳起之裂其功也西施之沉其美也喜曰此吳亡之後西施亦死于水不從范蠡去之一證墨子去吳越之世甚近所書得其真然猶恐牧之別有見後檢修文御覽見引吳越封秋逸篇云吳王亡後越浮西施于江令隨鴟夷以終乃笑曰此事正與墨子合杜牧未精審一時趨筆之過也蓋吳既滅卽沉西施于江浮沉也反言耳隨鴟夷者子胥之譖死西施有力焉胥死盛以鴟夷今沉西施所以報子胥之忠故云隨鴟夷以終范蠡去越亦

號鴟夷子杜牧遂以子胥鴟夷爲范蠡之鴟夷乃影撰此事以墮後人於疑網也既又自笑曰范蠡不幸遇杜牧受誣千載又何幸遇子而雪之亦快哉

妬女

妬女者介之推妹也廟在并州壽陽縣妬婦津在洛水卽劉伯玉妻死投此水爲神今按述異記曰妬女靚妝彩服至地必興雲雨一名介推妹又按張果傳武名召果卒死于妬女廟前又夷堅老治妬龍事龍王夫人殺其妾因置獄正罪誅之

馮夫人

漢書西域傳馮夫人名嫪漢宮人也善史書乘錦車

持節和戎而歸按此事甚奇而六朝唐人無人篇詠者惟劉孝威詩云錦車勞遠駕駱賓王詩錦車朝促候刁斗夜傳呼徐堅詩雲搖錦車節月照角端弓僅一句一聯而已此事可畫可歌勝於詠明妃之失節文姬之傷化多矣

徐淑

予觀藝文類聚見東漢婦人徐淑與夫秦嘉兩書又觀玉臺新詠見其與夫詩皆麗則可誦又考史通稱其動合禮儀言成規矩夫死毀形不嫁哀痛傷生可謂才德兼美者也范曄後漢書作列女傳乃舍淑而

取蔡琰何見哉

秋胡妻

劉子元曰列女傳載秋胡妻者尋其始末了無才行可稱直以怨懟厥夫投川而死輕生同于古冶狗節異于曹娥此乃凶險之頑人強梁之悍婦輒與貞烈為伍有乖其實焉予按小說載劉伯玉妻字明聞其夫誦洛神賦遂投洛水而死名妬婦津事與秋胡相類秋胡妻可為貞烈則當祠于妬婦津以劉伯玉妻

配享可也

胡應麟曰當名胡妻所投水曰悍婦川

甄后

魏甄后慧而有色先為袁熙妻曹公屠鄴令疾召甄
左右曰五官郎將已取去孟德歎曰今年破賊正為
奴后乃甄會女初未嫁熙日擬昏子建其後為文帝
后以妬死子建思之不忘作感甄賦明帝甄出也見
此賦改名洛神云甄氏何物一女子至曹氏父子三
人交爭之如此

趙李

阮籍詩西遊咸陽市趙李相經過顏延年注趙飛燕
李夫人非也按漢書乃成帝時趙季李疑延年之博
尚有此誤

吳妃

魏文帝吳妃改襪樣以羅為之復加以綵繡盡至今
不易至隋煬帝宮人織成五色立鳳朱錦襪

潘妃

東昏侯潘妃以金蓮花步地日步步生蓮花其實屨
直千萬

盧氏

范陽盧氏母王氏撰天寶迴紋詩凡八百十二字循
環有數若寒暑之遞遷應變無方謂陰陽之莫測與
蘇若蘭事相類

武后

唐類表載李近仁賀武后新牙更生表云易有四營
金牙爲壽考之象詩具六義玉齒載神仙之謠還年
而輔車不虧卻老而瓠犀仍出堅而不脆聞於導養
之方落而更生得自靈飛之散乞宣示海內仍錄付
史官史稱武后年七十盛自拂拭不覺衰耗始信夏
姬之年踰七十而雞皮三少猶與巫臣生女後嫁叔
向北史胡后年踰不惑而妖蠱若二八是三人者貴
爲君配而其行乃花鳥梨柑之所恥而不爲然天乃
祐之以誨淫其亦理之不可曉者

朱滔括兵

朱滔括兵不擇士族悉令赴軍自閱於毬場有士子
容止可觀進趨淹雅滔召問曰所業者何曰學爲詩
問有妻否曰有卽令作寄內詩援筆立成詞曰握筆
題詩易荷戈征戍難慣從鴛被暖怯向鴈門寒瘦盡
寬衣帶啼多漬枕檀試留青黛着迴日畫眉看又令
代妻作詩荅曰蓬鬢荆釵世所稀布裙猶是嫁時衣
胡麻好種無人種合是歸時底不歸滔遺以帛放歸

王霞卿

進士鄭殷彝旋遊會稽寓唐安寺見粉壁有題云瑯

瑯琊王氏霞卿光啟三年陽春二月登於是閣臨軒轉
恨覩物增悲雖看煥爛之花但比淒涼之色時有輕
綃捧硯小玉觀題詩曰春來引步暫尋幽愁見風光
倚寺樓正好開懷對煙月雙眉不展自如鈞鄭生和
曰題詩仙子此曾遊應是尋春別鳳樓賴得從來未
相識免教錦帳對銀鈞霞卿乃邑宰韓嵩白京師挈
之任所嵩遭暴寇而卒鄭生欣然謁之時霞卿竟辭
以疾而不見焉但令總角婢子輕綃持詩荅曰君是
烟霄折桂身聖朝方切用儒珍正堪西上文場戰空
向途中泥婦人鄭得詩大慙而退唐會昌中三鄉有

女子題詩于壁曰西逐良人西入關良人身歿妾如
還謝娘衛女不相待爲雨爲雲過此山進上陸眞洞
王祝劉谷王條李昌鄴王碩李儁張綺高衢韋永賈
馳十一人和之曰三鄉畧未聞謁之而不內恧而退
焉

胡琴婢勝兒

吳泰伯祠在閶門之東每春秋市人相率牲醴多圖
善馬絲輿美女以獻之時金銀行以輕綃畫侍婢捧
胡琴以從其貌勝於白繪者名爲勝兒蓋他獻者無
以匹也女巫方舞有進士劉景度送客之金陵置酒

于廟東通波館忽欠伸思寢夢紫衣冠者言襄王奉
屈劉生隨至廟周旋揖讓而坐玉語劉生曰適納一
胡妓藝精而色麗知吾子善歌故奉邀作胡琴一曲
以寵之生初頗不酣命酌人間酒一盃已醉乃作歌
曰籀絃已停雜吹歇勝兒調弄邏娑撥大絃嘈奔淅淅
浪蹙波間倒溟渤小絃切切怨颼颼鬼哭神悲秋悉
率倒腕斜擊流電吞雷直蔓騰秋鶻漢妃徒得端正
名秦女虛誇有仙骨我聞天寶十年前涼州未作西
戎窟麻衣右衽皆漢民不省胡塵暫蓬勃太平之末
狂胡亂犬豕崩騰恣唐突元宗未到萬里橋東洛西

京一時沒海內漢民皆入虜飲恨吞聲空咽嗚時看
漢月望漢天怨氣衝星成彗亭國門之西八九鎮高
城深壘閉閑卒河湟咫尺不能收輓粟推車徒兀兀
今朝聞撥涼州曲使我心神暗超忽勝兒若向邊塞
彈征人淚血應闌干吟畢以獻王名勝兒授之王之
侍兒有妬者以金如意擊勝兒劉生驚而寤歌傳于
吳中

青娥

唐小說趙嘏嘗惑一美姬名青娥後爲浙帥所得嘏
及第以一詩箴之曰寂寞堂前日又曛陽臺化作不

歸雲當時聞說沙叱利今日青娥屬使君浙帥使送
歸之逢嘏于橫水驛姬抱嘏慟哭而絕又薛宜僚使
新羅至青州悅一妓段東美賦詩曰阿母桃花方似
錦王孫草色正如煙頻夢東美惑疾卒於外柩至青
州段莫之一慟而卒青城東美可謂節妓矣漢之蔡
文姬陳之樂昌公主九原如見之日豈不汗顏乎

麗情集卷一

共十六條

原麗情集卷一

新都 楊慎 撰 綿州 李調元 校定

李芳儀

以下原古續字按原古膠字乃先生偶誤見余揚揚錄

芳儀江南國主李景女也納土後住京師初嫁供奉
官孫某為武彊都監妻生女皆為遼中聖宗所獲封
芳儀生公主一人趙至忠虞部自北虜歸朝嘗仕遼
為翰林學士修國史著虜庭雜記載其事時晁補之
為北都教官覽其書而悲之與顏復長道作芳儀曲
云金陵宮殿春霏微江南花發鷓鴣飛風流國主家
千口十五吹簫粉黛稀瀟堂詩酒皆詞客奪錦揮毫

在瑤席後庭一曲風景改收淚臨江悲故國令公獻
籍朝未央救書築第優降王魏俘曾不輸織室供俸
一官奔武疆秦淮潮水鍾山樹塞北江南易懷土雙
燕清秋夢栢梁次落天涯猶並羽相隨未是斷腸悲
黃河應有却還時寧知翻手明朝事咫尺山河不可
期倉皇三鼓滹沱岸良人白馬人誰見國亡家破一
身存薄命如雲信流傳芳儀加我名字新教歌遣舞
不由人採珠拾翠衣裳好深紅暗盡驚胡塵陰山射
虎邊風急嘈雜琵琶酒闌泣舞罷遍數天河星只有
南箕近鄉邑當年十指渡江來十指不知身獨哀中

原骨肉又雲落黃鵠寄意何當回生男自有四方志
女子邴知出門事君不見李陵椎髻泣窮邊丈夫漂
泊猶堪憐江州廬山真風觀李主有國日施財補之
刊姓氏於石有太寧公主永嘉公主皆李景女不知
芳儀者孰是也

呂用之

唐呂用之在維揚日佐高駢專權擅政有商人劉損
妻裴氏有國色用之以陰事搆取損憤惋因成詩三
首曰寶釵分股合無緣魚在深淵月在天得意紫鸞
休舞鏡斷蹤青鳥罷啣箋金盃倒覆難收水玉軫傾

原屏情集 卷一
欵懶續絃從此荼蘼山下過只應將淚比流泉鸞辭
舊伴悲何止鳳得新梧想稱心紅粉尚殘香冪冪白
雲將散信沉沉已休磨琢投期玉懶更經營買咲金
願作山頭似人石丈夫衣上淚痕深舊嘗遊處徧尋
看覩物傷情死一般買笑樓前花已謝畫眉窻下月
空殘 雲歸巫峽音容斷路隔星河去住難莫道詩
成無淚下淚如泉涌亦須乾詩成吟詠不輟一日晚
見一虬髯老叟行步迅疾眸光射人揖損日子哀心
有何不平之事損具對之叟夜果入用之家化形於
斗拱之上此用之曰所取劉氏之妻并其寶貨速還

之否則隨刃落矣用之驚懼夜遣幹事實金并裴氏
還損損夜促舟去虬髯亦無踪跡

浣花夫人

成都浣花谿有石刻浣花夫人像三月三日爲浣花
夫人生辰傾城出遊地志云夫人姓任氏崔寧之妾
按通鑑成都節度使崔旰入朝楊子琳乘虛突入成
都寧妾任氏出家募兵得數千人自帥以擊之子
琳敗走朝廷加旰尚書賜名寧任氏封夫人

女狀元

女侍中魏元父妻也女學士孔貴嬪也女校書唐薛

濤也女進士宋女卽林妙士也女狀元王蜀黃崇嘏也崇嘏臨邛人作詩上蜀相周庠庠首薦之屢攝府縣吏事精敏胥徒畏服庠欲妻以女嘏以詩辭之曰一辭拾翠碧江湄貧守蓬茅但賦詩自服藍衫居郡掾永拋鸞鏡畫蛾眉立身卓爾青松操挺老堅然白壁姿幕府若容爲坦腹願天速變作男兒庠大驚具述本末乃嫁之傳奇有女狀元春桃記蓋黃事也胡麟曰元人春桃記今不傳僅輟耕錄有其曰大概如琵琶等劇

秦少游女

靖康間有女子爲金虜所掠自稱秦學士女道中題

詩云眼前雖有還鄉路馬上曾無放我情讀者悽然曾裘父爲作秦女行云妾家先世居淮海淮海文名喧宇內自從貶死古藤州門戶凋零三十載可憐生長深閨裏耳濡目染知文字亦嘗強學謝娘詩女子未嫌稱博士妾年長來逢世亂黃頭鮮甲兵入漢妾身亦復墮兵間往事不堪回首盼一身漂蕩逐胡兒被驅不異犬與雞奔馳萬里向沙漠天長地久無還期北風蕭蕭易水寒雪花滿地經燕山千盃虜酒愁中醉一曲琵琶淚裏彈吞聲飲恨從誰訴偶然信口題詩句眼前有路可還鄉馬上迷魂不知處詩成吟

罷更愀然豈意漢地能流傳當時情緒亦可念至今
聞者爲悲酸憶昔中郎有女子亦陷虜中垂一紀暮
年多幸逢阿瞞厚幣贖之歸故里惜哉此女不得如
終竟老死留窮廬空餘詩話傳悽惻不減胡笳十八
拍

蘇雲卿

雲卿與張浚魏公友魏公旣相雲卿隱豫章東湖鬻
蔬自給公托帥漕覓之微服乃得見詰朝再至則閉
關矣啓之惟書與金在不啓封會茶山作歌云東湖
湖面波渺瀰東湖岸上春土肥先生渺雲明月曉種

來蔬甲今成畦把芋蕭蕭環四壁此身不願人間識
乾坤清濁那復知寸心杳緲黃塵隔故人子房今
九雲交情不斷江湖濱江西使漕却騶騎故作敲門
問字人黃金百鎰賤一幅多謝春風到茅屋君爲使
者吾邦民見君容我更樵服故人與我情重哉君且
歸矣明當來明朝啓扉人不見黃金不動書不開使
者持書三太息封書徑上黃扉側翩鶴馭雲冥冥裏
空向湖山訪行迹向來桐江嚴子陵曾得故人雙眼
青芒鞋却踏金華路太史驚誇說客星先生得書掉
頭去并此湖光不回顧夢夫孀婦截髮髮亦有老大

閩中女茶山此歌可激貪鄙張世南遊宦紀聞載宋
隱逸記蘇翁本末甚詳宋得翁東湖遺事北面挹湖
山築菴仰高章泉先生名曰灌園菴按茶山集此詩不載

張千載

千載字毅東廬陵人文山友也文山貴顯屢以官辟
皆不就文山自廣還至吉州城下千載來見曰丞相
赴北某亦北遂以故宋官營求江西省隨之北寓于文
山囚所側近日以美食奉之文山知是千載義焉凡
留燕三年潛造一櫝文山受刑後卽藏其首仍尋訪
文山妻歐陽夫人於俘虜中俾出火其屍千載拾骨

寘囊并櫝南歸付其家葬之次日其子夢父文山怒
云繩鉅未斷其子心動毅然啓視之則有繩束其髮
當其云云夢爾且髮爾何足計又萬無繩繫理及見
更服公英爽可畏劉須溪紀其事贊于文像後曰間
居忽忽萬古咄咄天風慘然如動主髮如何尋約亦
念續芻豈其英爽猶累形軀同時之人能不顙泚昔
忌其生今妬其死

夫娘

南宋蕭齊崇尚佛法閣內夫娘悉令持戒麾下將士

咸使誦經

見法琳
辨正論

夫娘之稱本此謂夫人娘子蓋是

稱美也是時北則胡后却扇于曇獻南則徐妃贈枕于瑤光龜茲王女納于鳩摩羅什反以為榮千金公主偶于淫毒丐僧不以為恥後世以夫娘為惡稱緣此東坡戲語有和尚宿夫娘相牽正上牀行陶九成乃為罵語蓋未見六朝雜說耳

洗氏

馮寶妻洗氏封石龍夫人戰則錦繖寶幃至老未嘗敗年八十而終智勇福三者全矣古今女將第一人也繡旗女將與李全戰者見金史可對錦繖夫人

宋史李全傳繡旗一事亦載之

王氏

元制嬾人妒者乘驛牛狗部中宋劉休妻王氏妬明帝勅令開小店賣皂莢掃帚以辱之

今按南宋劉休妻妬帝勅令云云胡應麟曰太祖為徐中山易夫人即此知嬾人妒者必不容于聖王之世非特乘驛牛賣皂莢而已惜皆不著

曼靡

列子鄭衛之處子娥媯靡曼注靡曼柔弱也楚辭蛾眉曼睩靡顏膩理注曼澤也靡緻也言美女顏容脂緻身體柔滑漢書佞幸傳柔曼之態非獨女德亦有男色焉注言其質柔而色理光澤也近日有一士夫

一日觀佞幸傳不覺色動曰是先得于我心矣一日席上見歌童以手承其頤曰爾何名答曰程嬰乃笑曰爾為程嬰我即杵臼聞者捧腹

居庸集卷一 共十一條

瑾戶錄序

瑾戶錄千頃堂書目及經籍志俱作一卷而說郭所載纔三葉今于丁小山處得寫本一卷較向所見幾五倍矣足本也是書所載多名物訓詁詩詞雜事足資考証因校行之瑾戶者取詩塞向瑾戶蓋記其著書之歲月也羅江李調元贊庵撰

舊文效以出錄五李論元贊叙
資未端因外行之經可香順高塞同對可蓋暗其殺
正計突呈木出景書想鋪本各歸附古精隨錄也
歸錄三葉今干下小山改拆其本一卷彈回池泉
魁可給于更其善且天醫辭法則非一登而館作風
結可給其

堽戶錄卷一

成都 楊慎 撰 綿州 李調元 校定

綺井

綺井謂之鬪八又曰藻井今俗曰天花板也

金溝銅池

羊元保曰金溝清泚銅池搖颺既佳光景當得劇甚
此語殊有韻致

虎落

虎落若今竹虎以竹篾相連遮落之

軸簾



摩勒傳紅綃妓軸簾延客入軸簾言卷之如軸也一

銀蒜

歐陽六一放玉臺體詩銀蒜鈎簾宛地垂東坡哨遍
詞睡起畫堂銀蒜珠幙雲垂地蔣捷白苧詞早是東
風作惡旋安排一雙銀蒜鎮羅幙銀蒜蓋鑄銀為蒜
形以押簾也元經世大典親王納妃公主下降皆有
銀蒜簾押幾百雙

譙

郡縣更鼓樓多名譙樓出莊子本魏城門名麗譙壯
麗而譙曉也近見王子充作某府譙樓記首引陳

傳誤矣

旗亭

秘歸縣有宋玉宅旗亭題宋玉東家

使駱

唐會要驛傳曰使駱音閣

錦暉

古裝裱卷軸引首後以綾粘褚者曰暉有樓臺錦暉
毬絡暉獨紙暉樗蒲錦暉唐人謂之玉池其引首有
二色者曰雙引首標外加竹界曰打楸

義名

容齋四筆載人物以義爲名如義士義帝之類甚多
器物在首曰義髻在衣曰義欄義領奇矣予觀樂書
有義嘴笛謂笛外更安嘴也抑又奇矣漢蔡湛碑陰
有義名

張陸奇語

張又新煎茶水記粉槍末旗蘇蘭薪桂陸羽茶經育
華救沸皆奇俊語

晉人俊語

晉世不惟士人語清標元致而釋子輩語亦復可聽
薛道衡稱則公之文曰屢發新彩英英獨照慧帝聞

梵唄曰亶亶溜滴似伏流之吐波又曰却轉弄響飛
揚長引聲發喉中唇口不動又曰以哀婉爲入神用
騰擲爲清舉文句則如端夏多隙無事忽景又云依
義莫依語又曰籠食詎貴釣耳難嘗又云沙漠織寒
長風負雪又云莊衿老帶彈沐斜埃又早帳風首春
席雲阿又云雖淚至之有端固憂來之無兆使入世
說固不能辯也

多物以幸有功

許允寄鑿嘗云病與藥值惟用一物攻之氣純而愈
速今之人不善爲脈以情度病多其物以幸有功譬

之獵不知免廣原絡野冀一人獲之術亦疎矣一藥偶得他味相制弗能專力此難愈之驗也

治蠱方

蠱毒在上則服升麻吐之在腹則服鬱金下之或合升麻鬱金服之不吐則下宋李巽巖侍郎燾爲雷州推官鞠獄得此方活人甚多見范石湖集

世說誤字

古書轉刻轉謬益病於淺者妄改耳如近日吳中刻世說右軍清真謂清致而真率也李太白用其語爲詩右軍本清真是其證也近乃妄改作清貴兼有諸

人之差謂各得諸人之參差近乃妄改差作美聲鳴轉急改鳴作氣義學改作學義皆大失古人語意聊舉一二他不能盡

十樣蠻賤

韓浦詩曰十樣蠻賤出益州成都古今記載其目曰深紅曰粉紅曰杏紅曰明黃曰深青曰淺青曰深綠曰淺綠曰銅綠曰淺雲凡十樣又有松花金沙流沙彩霞金粉桃花冷金之別卽其異名又蜀志載王衍以霞光賤五百幅賜金堂令張蠓霞光卽深紅賤也又有百韻賤以其幅長可寫百韻詩爲名其次學士

賤則短於百韻焉

蒙花紙

蜜香紙以蜜香樹皮葉作之微褐色有紋如魚子極香而堅韌水漬之不潰爛晉太康五年大秦國獻三萬幅帝以萬幅賜杜預令寫春秋釋例疑今之密蒙花也其皮可作紙

瓊花

楊州有蕃釐觀觀中有瓊花卽陳後主所謂玉樹後庭花曲中云瓊樹朝新也其花後萎好奇者云瓊花無種過矣宋傅子容詩云比瑒加礬總未嘉要須博

物似張華因看異代前賢帖知是唐昌玉蕊花注云唐楊汝士云唐昌觀玉蕊以少故貴王汝玉名爲玉蕊王介甫名爲瑒花取其色白也山谷名曰山礬以其可以供染也卽今之梔子花佛經名薝音瞻荀花本草名越桃劉禹錫詩玉女來看玉樹花異香先引七香車攀枝弄雪頻回首驚恠人間日易斜張籍詩五色雲中紫鳳車尋仙來到洞仙家飛輪回首無蹤跡惟見斑斑滿地花王建詩一樹瓏璫玉刻成飄廓點地色輕輕女冠夜覓香來處惟見階前碎月明注云唐元和中唐昌觀中玉蕊花盛開有仙女來遊取

堦戶錄 卷一
數枝飄然而去余謂此說未必然蓋因劉張詩有玉
女雲車飛輪回首之句遂傳會其說又因仙女花飄
然而去遂傳會天下無種之說不知詩人詠物託言
也真雲處處有之村姑采插盈蹠仙女一何多乎

草書枯澁

徐浩真書多渴筆懷素草書多枯澁在書法以爲妙
品戴幼公贈懷素詩曰忽爲壯麗就枯澁龍蛇盤騰
獸屹立曾收懷素草書歌連拂數行勢不絕藤懸槎
蹙生其節竇裊亦云殊形詭狀不易說中含枯燥尤
驚絕任華云時復枯燥何禱禱忽覺陰山突兀橫翠

微蓋深知懷素之三昧者姜白石云徐季海之渴筆
譬如綺筵之素饌美人之淡粧倪思以痴重筆跡謂
之墨猪元斑彥功之字評者以爲死猪腸可以喻矣

司空圖論詩

司空圖字表聖避亂居王官谷胡致堂評其清節高
致爲晚唐第一流人物信矣余嘗愛其論詩云陳杜
濫觴之餘沈宋始興之後傑出於江寧宏思於李杜
極矣右丞公抑又其次尤白力就而氣孱乃都市豪
佑耳劉公夢得楊公巨源亦各有勝會浪仙無可劉
德仁時得佳致亦足滌煩又曰王右丞韋蘇州澄澹

精緻格在其中豈妨於道舉哉賈浪仙誠有警句觀其全篇意思殊餒大抵附于寒澁方可致才亦爲體之不備也其論皆是而推尊右丞蘇州尤見卓識宜其一鳴於晚唐也其文集罕傳余家有之特標其論詩一節又有韻語云知非詩詩未爲奇奇研昏練爽曼魄淒肌神而不知知而難狀揮之八垠卷之萬象河渾沈清放恣縱橫濤怒霆蹴掀鼇斲鯨鏡空擢壁崢水擲戟鼓煦呵春霞溶露滴隣女自嬉補袖而舞絲色屢空續以麻絢鼠革丁丁熈之則穴蟻聚汲汲積而潰凸上有日星下有風雅歷試自是非吾心也

其目曰詩賦首句言自知非詩乃是詩也謂未爲奇乃是奇也句法亦險怪

書貴舊本

觀樂生愛收古書嘗言古書有一種古香可愛余謂此言未也古書無訛字轉刻轉訛莫可考證余於滇南見故家收唐詩紀事抄本甚多近見杭州刻本則十分去其九矣刻陶淵明集遺季札賁草堂詩餘舊本書坊射利欲速售減去九十餘首兼多訛字余抄爲拾遺辨誤一卷先太師收唐百家詩皆全集近蘇州刻則每本減其十之一如張籍集本十二卷今只

三四卷又傍取他人之作入之王維詩取王涯絕句一卷入之詫于人曰此維之全集以圖速售今王涯絕句一卷在三舍人集之中將誰欺乎此其大關係者若一字一句之誤尤多略舉數條如王奂李夫人歌修嫿穠華銷歇盡修嫿訛作德所武元衡詩劉琨坐嘯風塞清塞清訛作生苑琨在邊城則清塞字爲是焉得有苑乎杜牧詩長空澹澹沒孤鴻今妄改作孤鳥沒平仄亦拗矣杜詩七月六日苦炎蒸俗本改作熱紛紛戲蝶過開幔俗本開作閑不知子美父名閑詩中無閑字今俗本邀歡上夜關作卜夜閑曾閱朱

旗北斗殷妄改殷作閑北斗閑成何文理前人已辨之矣劉巨濟收許渾詩湘潭雲盡暮烟出今俗本烟作山亦是淺人妄改湘水多烟唐詩中流欲暮見湘烟是也烟字大勝山字李義山詩瑤池宴罷留王母金屋粧成貯阿嬌俗本作玉桃偷得憐方朔直似小兒語耳陸龜蒙宮人斜詩草著愁煙似不春俗本作草樹如煙似不春尤謬小詞如周美成惜惜坊曲人家坊曲妓女所居俗改曲作陌張仲宗詞東風如許惡俗改如許作妬花平仄亦失貽孫夫人詞日邊消息空沉沉日俗本改作耳東坡玉如纖手嗅梅花俗

改玉如作玉奴其餘不可勝數也書所以貴舊本者
可以訂訛誤備參考不獨古香可愛而已

口脂面藥

杜子美臘日詩口脂面藥隨恩澤翠管銀鬕下九霄
李嶠文集有謝賜口脂表云青牛帳底未輟鑪香朱
鳥窗前新調鉛粉揉之以辛夷甲煎然之以桂火蘭
蘇又令狐楚謝臘日賜口脂紅雪表云刪凝紅紫之
香膏蘊蘭麝之氣合自金鼎貯于雕奩其子令狐綯
謝紫雪表云靈膏有瓊液之名仙散擬雪花之狀職
當喉舌匪放魯國之三緘任在燮調請獻謝莊之六

出此可考唐代臘日故事亦可補杜注之遺令狐父子
兩世被賜亦榮矣

弓瑀

天順初

英廟大獵從官皆戎服弓矢以扈蹕應制賦詩有祭
酒劉某詩以瑀弓爲弓瑀大學生輕薄者帖詩于監
門云獵羽楊長共友僚瑀弓詩倒作弓瑀祭酒如今
爲酒祭衙官何以達廷朝東舉人王佐復上詩于劉
云樂羊終是愧巴西許下惟聞哭習脂豈是先生無
好句弓瑀何愧古人詩本爲能得司成之喜劉覽之

愈怒其後王佐刻其桐鄉詩具載此首遂大傳其事
石苔可踐
隋王無功詩石苔應可踐叢枝幸易攀清溪歸路直
乘月醉歌還閑詠此詩有疑難者曰石苔之滑踐之
豈不顛余曰非也觀其詩中一幸字便得其解蓋言
石苔本難踐幸有叢枝可攀援耳古人用意須三思
乃得之謝靈運詩苔滑誰能步葛弱豈可捫此反其
意唐杜審言詩攀崖踐苔易迷路出花難又順用無
功詩意也章后齋聞余此言所見略同因成一絕云
哲匠應機成美錦東風隨處點春功若求巧出天然

處正在時人話柄中

阮籍詩

昔余遊大梁登于黃華顛應龍沉冀州妖女不得眠
按戰國策趙武靈西至河登黃華之上夢處女鼓琴
歌詩因納吳廣女娃羸孟姚其先七世而兆于簡子
之夢及入宮而奪嫡亂國豈非妖女乎張平子應問
曰女魃北而應龍翔合而觀之可見其微意蓋當是
時魏明帝郭后毛后妬寵相殺正類武靈王事故隱
語怪說亦春秋定哀多微辭意也顏延年曰阮公身
事亂朝常恐遇禍因茲詠懷雖志在機刺而文多隱

避百代之下難以情則故粗明大意略其幽旨也信哉

多根樹

佛經云西城多根樹蔽芾而婆娑東西南北中五方不相見國中有姪女求偶者衆多初有一男求女約中枝會復有四男子亦欲求之宿女亦以言許東西與南北各各抱被去至晚女不來東枝郎唱曰旭日光已出農夫向田云妄語既不來可捨多根樹西枝郎吟曰彼妙必然來定是不妄語如何旭日光急速現下土南枝郎嘆曰旭日光已出農夫早向田我

如痴羊一夜受凍眠北枝郎賡曰我等沒巴鼻只爲求他妻今遭寒與凍各各被他迷中枝郎泣曰我不憂已身一夜寒凍情但恐多根樹枝葉不復生樹神聞而笑曰汝勿憂外事但憂身事急樹枯生有時欲苦無停息

張亨父詩

張泰字亨父姑蘇人詩句清拔名于一時其正月十六日詩云長安元夕少燈光此夜歡娛覺更忙十里東風吹翠袖九門銀燭照紅粧虹橋御陌爭春步雲閣誰家悶晚香醉著吟鞭急歸去老夫當避少年狂

其手書稿慎於先師李文正公處見之

洛澤

三都尉居塞上一治曰勒澤索谷一治屈延一治番
和澤大治 从欠洛澤冰著樹如索故曰澤索也北
方寒夜冰華著樹如絮春秋謂之雨木冰五行志曰
樹介言冰封枝條如介冑也訛作樹稼諺曰木若稼
達官怕集韻淞凍洛也又液雨也曾南豐集云齊地
寒甚夜露凝於木上日出飄滿庭階尤為可愛遂作
詩曰園林日出淨無風霧淞花開樹樹同記得集英
深殿裏無人齊插玉瓏鬆又曰香銷一榻瓏瑜暖月

映千門霧淞寒又以為年登之兆諺云霜淞打霧淞
貧兒借飯瓮余舊有詩云怪得天雞誤曉光青腰玉
女試銀粧瓊敷綴華齊如剪端樹花開冷不香月白
詎迷三里霧雲黃先兆萬家箱貧兒飯瓮聲闕好六
出何須賀謝莊

陽明先生紀夢詩

慎嘗反覆晉書曰王導為叛臣頗為世所駭異後見
崔後渠先生松窗雜錄亦同余見近讀陽明王先生
紀夢詩尤為卓識真見自信鄙說之有稽而非謬也
陽明公紀夢詩錄於后○正德庚辰八月廿八夕小

閣忽夢晉忠臣郭景純氏以詩示予且極言王導之
奸謂世之人徒知王敦之逆而不知王導實陰主之
其言甚長不能盡錄覺而書其所示詩於壁復爲詩
以紀其畧嗟乎今距景純若干年矣非有實惡深冤
鬱結而未暴寧有數千載之下尚懷憤不平若是者
耶○秋夜臥小閣夢遊滄海濱神仙不可到金銀宮關
高嶙峋中有仙人芙蓉巾顧我宛若平生親欣然就
語下烟霧自言姓名郭景純攜手歷歷訴衷曲義憤
感激難具陳切齒尤深怨王導深奸老猾長欺人當
王敦覬神器導實陰主相緣實不然三問三不答

胡思使款殺伯仁寄書欲拔太真舌不相爲謀敢爾
云敦病已篤事已去臨哭嫁禍復賣敦事成同享帝
王貴事敗仍爲顧命臣幾微隱約亦可見世史掩覆
多失真袖出長篇再三讀覺來字字能書紳甫臆試
抽晉史闕中間事迹頗有因因思景純有道者世移
事往千餘春若非精誠果有激豈得到今猶憤嗔不
戒之語以箠戒汝實氣沮竟殞身人生生死亦不易
誰能視死如輕塵燭微先幾炳亦道多能餘事非所
論取義成仁忠晉室龍逢龔勝心可倫是非顛倒古
多有吁嗟景純終見伸御風騎氣遊八垓彼敦之徒

草木糞土臭腐同沉淪。我昔明易道故知未來事
時人不我識遂傳耽一技一思王導徒神器良久觀
諸闕豈不力伯仁見其底所以敦者慵罔顧天經與
地義不然百口未負托何忍置之死我於斯時知有
分日下斬柴市我死悲何足我生長有以九天一人
撫膺哭晉室諸公亦可恥舉目山河徒嘆非攜手登
亭空洒淚王導真奸雄千載人未識偶感君子談中
及重與寫真記固知倉卒不成文自今當與頻謔戲
倘其爲我一表揚萬世萬世萬萬世。右晉忠臣
景純自述詩蓋予夢中所得因表而出之

雲南山川志

成都楊慎文撰 綿州李調元校定

玉案山

玉案山在雲南府城西二十五里一名列和蒙山秀麗多泉石有碁盤山北平坡中有三泉如盆池郡人春日遊賞於此山中有玉案蘭若

金馬山

金馬山在東二十五里西到碧雞山中隔滇池山不甚高而綿亘西南數十里上有長亭下有金馬關

碧雞山

碧雞山在西南三十里東瞰滇澤蒼崖萬丈綠水千尋月印澄波雲橫絕頂雲南一佳景也漢宣帝時方士言益州有金馬碧雞可祭祀而致遣王褒往祀至蜀而卒顏師古謂金形如雞碧形如馬未知果否

太華山在碧雞西北山北平仄中育三泉收益水

軟霧山在嵩盟州東四十里世傳蒙世隆征烏蒙得四女歸至此山四女遙望故鄉俯仰歎息忽山巔霧結三峰巒謂三為軟霧為雲其山岿峩獨峻登眺則

雲南悉在目中又名峻葱山

滇池

滇池在府城南一名昆明池一名滇南澤周廣五百餘里合龍盤江黃龍溪諸水匯為此池中產衣鉢蓮花盤千葉藥分三色下流為螳蜋川中有大小臥納二山史記滇水源廣末狹有似倒流故曰滇漢武帝欲伐滇國於長安西南穿昆明池象之以習水戰

瀑布泉

瀑布泉在府城西二十里寶珠寺後崖高十餘丈泉自上注下噴珠濺沫清澈可愛

點蒼山

點蒼山在大理府城西高千餘仞有峰十九蒼翠如玉盤亘三百餘里山頂有高河泉深不可測又有瀑布諸泉流注為錦浪等十八州蒙氏封為中嶽

鳳羽山

鳳羽山在浪穹縣西南三十里舊名羅浮山相傳蒙氏細奴邏興時有鳳翔於此故名鳳羽後鳳死每歲冬衆鳥哀吊其上故又名鳥吊至今土人於鳥來時舉火取之鳥見火輒赴火自死

九曲江

九曲山在洱海東百餘里峰岳攢簇狀如蓮花九盤而上又名九重岩上有石洞人莫能通

西洱海

西洱海在府城東古葉榆河也一名洱海又名西洱河源自鄧川合點蒼山之十八川而匯於此形如人耳周三百餘里中有羅筌濃禾赤厓三島及四洲九曲之勝下流合於漾江濃禾島形如几案故又名玉案山

判文山

判文山在臨安府城南二十里高千餘仞中有三峰

削出如筆架昔大理段思平外舅釁判居其上因名
有祠在焉

碧玉峰

碧玉峰在寧州北五十里巖石磷磷下瞰撫仙湖波
光涵浸如碧玉上有碧玉神祠傍有石如懸鐘又名
石鐘巖

玉壁山

玉壁山在定遠縣東六十里亭可千仞望之色如玉
壁其東有鳳羽山南有易者山北有絕頂峰皆丹崖
壁山高出羣山之表

雪山

雪山在麗江府西北二十餘里一名玉龍山條岡百
里巔魏十峰上插雲漢下臨麗水山顛積雪經春不
消巖崖澗谷清泉飛流蒙氏異牟尋封為北嶽

九隆山

九隆山在司城南七里山有九嶺又名九坡嶺沙河
源出於此相傳昔有一婦名沙壺浣絮水中見沉木
有感因孕產九男後沉木化為龍衆子驚走淮季子
背龍而坐龍因舐其背蠻語謂背為九謂坐為隆故
名九隆長而黠遂以為酋長山下又有一夫婦生九

雲南山人志卷一
女九隆兄弟娶之種類遂蕃皆刻畫其身象龍文於衣皆着尾世居此山之下諸葛亮南征時鑿斷山脉以泄其氣有跡存焉

哀牢山

哀牢山在司城東二十里本名安樂夷語訛為哀牢絕頂有一石如人坐懷中有二穴名天井土人於春首視水之盈涸以下歲之豐凶至者見水溢以為吉兆穴下相通取左穴水則右穴水涸取右亦然又山下有一石狀如鼻二泉出焉一溫一涼號為玉泉故又名玉泉山

博兩山

博兩山在永平縣西南四十里一名金浪顛山一名丁當丁山極為險隘乃蒲蠻出沒之所

瀾滄江

瀾滄江經司城東北八十五里羅岷山下漢明帝兵開博南行者愁怨作歌漢德廣開不賔度博南越瀾津渡瀾滄為他人渡舊處以竹索為橋後廢本朝洪武末鎮撫華岳鑄三鐵柱於岸岸以維舟

方丈山

方丈山在鶴慶府城南一百里巍然峻拔山半有洞

中有池深不可測水滴岩下如方響音昔蒙氏羅閣
鳳琢觀音像於壁故又名觀音山南詔名山凡十七
此其一也

蒙樂山在景東府北九十里一名無量山高不可躋
連亘三百餘里中有石洞深不可測一峰特出狀若
崆峒蒙氏封為南岳其南有泉為通華河其北有泉
為清水河俱東於大河

烏蒙山在祿勸州東北三百里一名絳雲露山北臨

金沙江山有十二峰聳秀為一州諸山之冠八九月
間常有雪其頂有烏龍泉下流為烏龍河蒙氏封此
山為東岳

高黎共山

高黎共山在司城東北一百二十里一名崑崙岡夷
語訛為高良公山極高峻介騰衝潞江之間冬月潞
江無霜其山頂霜雪極為嚴沍蒙氏封為西岳其頂
有分水泉極清冽行者咸掬飲之

臥獅山

臥獅山在法寶山之南五里以形名高百丈餘表二

里其山俗名臥獅窩其下有洞曰芭蕉廣二尋高稱
之入深百五十步其中石乳燦爛有如蓮如鐘如傘
之異故又名石花

雲巖山

雲巖山在城北二十五里高二百丈餘盤爲三里許
襟木陰森巖石深百步中有石橫臥於下長丈餘好
事者鑿而爲佛建寺以覆之扁曰雲岩臥佛其左有
洞洞門高三尺深十丈餘寺外築臺建門臺下有池
東望沈瀟足爲佳麗

羅岷

羅岷在城北六十里卽蘭滄江西岸高千丈餘延袤
四十里舊傳蒙氏時有僧自天竺來者名羅岷常作
戲舞山石亦隨而舞後沒於此後人爲之立祠祀之
岩下時墜飛石過者驚趨俗謂之催行石按飛石本
岩上野獸拋踏而下相傳有人於將曉時見石自江
中飛上霧中甚多羅岷之南爲險山勢極峻絕邇年
循鳥道闢仄路以通往來行人使之

易羅池

易羅池在龍泉門外之九隆山麓泉由地噴者九竇
滾滾沸出不舍晝夜郡人神之因名曰九龍池周遭

甃以磚石內有荷花夏月盛開西岸有二亭其一舊
名觀瀾御史陰汝登重建題曰龍池春曉其一跨泚
泉之上舊名偕樂副使郭春震重建題曰九龍清派
泉石澄清游人絡繹足爲一方形勝

滇載記

滇載記者升菴居滇所記蒙段七姓之事也七姓者
張氏蒙氏鄭氏趙氏楊氏段氏高氏卽史稱西南爨
靡莫之屬也其屬以千數而滇最大元封中以兵臨
滇王舉國降時未有稱及張氏受姓後世遂爲長者
然七姓之中惟蒙段最久升菴戍滇時求蒙段之故
于圖經而不得聞其籍于舊家有白古通元峯年運
志其書月爨文義兼衆教稍爲刪正令可讀故曰滇
載記蓋原有是書而先生刪節之也滇久已爲內地
矣覽此記也猶想見從前列箐落而郡縣之馴鱗介

而衣裳之之景象也乎羅江李調元童山撰

滇載記卷一

新都 楊 慎 撰 綿州 李調元 校定

滇域未通中國之先有低牟苴者居永昌哀牢之山

麓今金齒地有婦曰沙壹浣絮水中觸沈木若有感是生

九男曰九隆族種類滋長支裔蔓衍竊據土地散居

谿谷分爲九十九部其渠酋有六各號爲詔夷語謂

詔爲王其一曰蒙舍詔今蒙化府其二曰浪施詔今浪穹縣其

三曰鄧賧詔今鄧州其四曰施浪詔今浪穹縣其五

曰摩些詔今麗江府其六曰蒙雋詔今建昌兵將不能相君

長至漢有仁果時九隆八族之四世孫也强大居昆

彌川

今白崖定西嶺

傳十七世至龍祐那當蜀漢建興三年

諸葛武侯南征雍闓師次白崖川獲闓斬之封龍祐

那為酋長賜姓張氏割永昌益州地置雲南郡於白

崖諸詔慕武侯之德漸去山林徙居平地建城邑務

農桑諸部於是始有姓氏龍祐那之十六世孫曰張

樂進求遜位于蒙氏考其時蓋唐氏也張氏或稱昆

彌國或稱白國或稱建寧國其年系莫可推詳

蒙氏始興曰細晟羅九隆五族牟苴篤之三十六世

孫也耕于巍山之麓數有神異孳牧繁息部眾日盛

代張氏立國號曰封民蒙氏偽稱南詔實唐貞觀三

年也遷居瓏玕圖山

今蒙化

及高宗時遣子入侍朝命

授細奴羅以巍州刺史死偽諡高祖又稱奇王子羅

晟嗣

羅晟僭立當高宗上元元年至睿宗景雲中姚州蠻

先附吐蕃御史李知古請兵擊降之築城置州縣重

稅賦因誅其豪雋掠其子女為奴婢群蠻怨怒引吐

蕃攻知古殺之於是姚雋路絕晟猶奉唐正朔死偽

諡世宗子晟羅皮嗣

晟羅皮之立當元宗先天元年立孔子廟于國中死

諡威成王子皮羅閣嗣

真載記

卷一

二

皮羅閣之立當元宗開元十六年受唐冊封爲雲南王賜名歸義於是南詔浸強大而五詔微弱皮羅閣因仲夏二十五日祭先之期建松明爲樓以會五詔宴醉後羅閣佯下樓擊鼓舉火焚樓五詔遂滅閣賂劔南節度使求合五詔爲一朝廷許之於是盡有雲南之地因破吐蕃卒爲邊患不可復制既併五詔乃卜太和形勝左洱水右蒼山山海之交結於子午遂築太和城自蒙舍徙居之立上下二關曰龍首曰龍尾連陷遼川永昌石鼓沙追賧龍佉賧後遣其孫鳳伽異入朝唐授鴻臚少卿妻以宗女賜樂一部南詔

於是始有中國之樂死子閣羅鳳祠

閣羅鳳之立以天寶八年故事酋長謁都督偕妻子行鳳挈家至雲南太守張乾陁皆私之復多徵求鳳怒反攻雲南殺乾陁取屬州三十二陷雋州獲唐西

濫令鄭回拜清平官

卽其國丞相也

天寶十年夏四月庚寅

劔南節度使鮮于仲通將命致討鳳伽異及段儉魏逆戰于西洱河唐兵死者六萬人仲通僅以身免封儉魏爲清平賜名段忠國以旌之遂臣于吐蕃吐蕃封之爲東帝刻碑國門之外明叛唐非得已也僭國號曰大蒙始建年號曰贊普鐘十三年劔南留後李

必將兵擊之為蒙氏所誘全軍沒焉唐益發兵竟不能克前後死者二十萬人南詔自是始與中國隔絕矣代宗大歷十四年死偽諡神武子鳳伽異未嗣而死孫異牟尋立僭改元贊普鍾七長壽十一

異牟尋以唐代宗大歷十四年嗣立有智數善撫御

居史城史城今喜州也連兵吐蕃入寇唐神策都將李晟擊

破之異牟尋懼攻城牟險苴咩今大理理府改國號曰大理

自稱曰日東王僭封五嶽四瀆并立祠三皇廟春秋

致祭以國界內點蒼山為中嶽東川界江雲露松外

龍山為東嶽在今勸州一名絳雲露山一名雲龍山有十二峯皆峭拔其山有共命鳥穴

銀生部日界蒙樂山為南嶽在今關樂甸又名無名山其山于初有一殿

柱自空中來天帝娶天女處永昌騰越界高黎共山為西嶽在今騰衝

一名崑崙隅東臨濃江西臨龍川左右有平川名為穹甸草卉貫四叙不凋瘴氣最惡冬雪至春方融夏

秋雪消炎熾滴貫愁怨為之謠曰冬時欲歸來高黎共上雪夏秋欲歸來無柰穹甸熱春時欲歸來囊中

資糧麗江界玉龍山為北嶽在今麗江一名聳雪山

立萬仞千里望之若在咫尺與蜀松州諸山相接也以黑惠江瀾滄江潞江麗

江為四瀆接點蒼之顛添洱河之水立官號曰九爽

三托其地東至於銅柱鐵橋蟠桃玉榆東南至於交

趾南至於驃國水落山西至於太石西北至於吐蕃

北至於神川東北至於黔巫八方之地屬以八演從

中國教令都曰苴咩別都曰善闡皆中國降人爲之
經畫也德宗貞元三年鄭回說以大義令復歸唐異
牟尋然之會西川節度使韋臯招撫群蠻尋因求內
附而猶結好吐蕃臯乃爲書遺尋叙其歸化之誠轉
至吐蕃吐蕃疑之異牟尋歸附之志益堅九年上表
請絕吐蕃復臣於唐十年自將數萬人襲吐蕃大破
之遣其弟獻圖納貢及吐蕃所頒金印請復號南詔
唐以其功遣使冊之賜銀窠黃金印王北面跪受之
宴使者出元宗所賜器物指老笛工歌女曰皇帝所
賜龜茲惟二人在耳使者曰南詔當深思祖考子孫

勿替盡忠皇唐對曰敢不敬使者之命死僞諡孝恒
改元二見龍上元子尋閣勸嗣

尋閣勸以唐德宗貞元十五年立死子勸龍晟立僞
諡孝文改元應道

勸龍晟以唐永貞元年立淫虐不道其臣嗟顛殺之
而立其弟勸利晟諡曰幽改元龍興

勸利晟以唐憲宗元和元年立死僞諡靖王子晟豐
祐立改元全義

晟豐祐以穆宗長慶四年立趨政善用其下文宗太
和三年西川節度使杜元穎不恤士卒有流入蠻境

者盡殲戮之由是盡叛元頴豐祐與其臣嵯顛遂謀
入寇以蜀卒爲鄉道襲陷邛戎雋三州引兵徑入成
都取諸經籍大掠子女工技數萬人及珍貨而還南
方工技文織自是與中國埒矣豐祐乃遣使上表請
罷元頴朝廷以李德裕代之德裕保障有方索南詔
所掠百姓得四千人豐祐死僞諡昭成子世隆立改
元二保和天啟

世隆之立以唐武宗會昌十三年初韋臯開蜀清溪
道以通羣蠻入貢又選子弟聚之成都教之書數以
羈縻之而軍府不時給其餼須南詔因是不肯入貢

及世隆立朝廷以其名同元宗諱不行冊禮諭令更
名謝恩然後遣使會世隆寇巽州事遂寢世隆乃僭
稱皇帝懿宗咸通三年西寇安南四年寇交趾殺戮
幾十五萬人留兵二萬使其將楊思縉據之谿洞土
僚皆降五年寇邕州敗還七年節度使高駢大破之
復定交趾十年世隆傾國入寇陷犍爲及黎雅嘉三
州十一年進攻成都不克引還僖宗乾符元年復寇
西川陷黎州入寇邛峽關勝負不常二年攻雅州聞
高駢至西川遣使請和駢發兵追至大渡河殺獲甚
衆擒其酋長數十人四年復寇越巂死於景淨寺自

世隆嗣立以來為邊患殆二十年中國為之虛耗而

其國亦弊偽諡景莊皇帝子隆舜嗣改元建極

隆舜通鑑作法誤也南詔名皆父子相承世隆之子曰隆舜近是之立以僖宗乾

符四年性好畋獵酣宴委國事於其臣是歲請和許

之又迭請和親廣明元年遣宗正少卿李龜年充使

中和元年上表款附三年以宗室女妻之後內嬖失

道為豎臣楊登所殺偽諡宣武子舜化真嗣改元二

貞明嗟耶

舜化真之立以唐昭宗乾寧四年改元中興上書於

唐唐欲報以詔王建言小國不足辱詔書臣在西南

彼何敢犯塞從之立四年其臣鄭買嗣奪之而滅其

國追諡孝哀蒙氏自細奴羅至舜化真十有三世立

三百十年而為鄭氏

鄭買嗣本唐鄭回之後世為蒙氏清平唐昭宗光化

三年既滅蒙氏而自立改國號曰大長和改元曰安

關死偽諡德桓子旻嗣立攻蜀黎州王建發兵大破

之俘斬數萬級溺死數萬人求婚於南漢漢主以金

城公主妻之改元五曰始元曰天瑞景星曰安和曰

貞祐曰初歷死偽諡肅文子隆亶嗣立改元天應未

幾為東川節度使楊干真所殺鄭氏三傳歷年二十

有六而爲趙氏

趙氏名善政爲封氏清平楊干真既殺滅鄭氏遂拔善政而立之後唐明宗之天成三年也改國號曰大天興立僅十月干真又奪之而爲楊氏

楊氏名干真既奪趙氏而有蒙國改國號曰大義寧改元曰尊聖貪虐無道中外咸怨通海節度使段思平與師問罪干真不能禦走死楊氏立僅二年而段氏興焉

段氏之先武威郡人有名儉魏者佐蒙氏有功賜名忠國擢清平官六傳而生思平思平生有異兆楊干

真忌之使人索捕思平逃匿得奇戟于品甸波大村

又得神驥於葉鏡湖

在雲南縣正南大波鋪是也

飢摘野桃剖之

核膚有文曰青昔思平拆之曰青乃十二月昔乃二

十一日今楊氏政亂吾當以是日舉義乎遂借兵東

方黑鬣松鬣三十七部皆助之衆至河尾是夕思平

夢人斬其首又夢玉瓶耳缺又夢鏡破懼不敢進兵

其軍師董迦羅曰三夢皆吉兆也公爲大夫夫去首

爲天天子兆也玉瓶去耳爲王王者兆也鏡中有影

如人有敵鏡破則無影無影則無敵矣三夢皆吉兆

也思平乃決明旦引兵欲渡莫知所從見江尾一婦

被纓而浣者指曰人從我江尾馬從三沙矣爾國名
 大理從之得濟既逐楊氏而有蒙國遂改國號曰大
 理改元曰文德時後晉天福二年也死偽諡太祖傳
 子思英立未幾死偽諡文經武緯皇帝國人立其叔
 思良思良以後晉開運三年改元至治死偽諡關宗
 傳于思聰

思聰以後周廣順三年立改元三曰明德廣德聖德
 死偽諡關宗傳于素順素順於思聰未知何屬也

素順以宋太祖建隆四年立時王全斌既平蜀欲因
 兵威取滇以圖進於上太祖鑒唐之禍基於南詔以

玉斧畫大渡河曰此外非吾有也由是雲南三百年
 不通中國段氏得以睨臨輿變以長世焉素順十七
 年改元明正死偽諡應道皇帝傳于素英素英以宋
 太宗雍熙三年立改元五曰廣明明應明聖明德明
 治死偽諡昭明傳于素廉
 素廉以宋真宗祥符二年立改元二曰明啟乾興死
 偽諡敬明傳于素隆
 素隆以宋天禧二年立改元曰明通天聖避位為僧
 死偽諡秉義傳于素貞
 素貞以宋仁宗天聖四年立改元正治死偽諡聖德

傳于素興

素興以宋慶歷元年立改元二聖明天明以無道國
人廢之而立思廉

思廉以宋慶歷四年立皇祐中廣西儂智高掠廣州
敗走大理狄青募死士使大理求之會智高已死於

大理函其首至京師段氏至是始聞名於中國思廉
立三十一年改元四曰保安政安政德思廉死偽諡

世宗傳子連義
連義以宋熙寧八年立改元二曰上德廣安為其臣

楊義貞所弑楊義貞篡立自號廣安皇帝凡四年段

氏之臣曰高智昇遣子昇大起東方兵討滅之而立

段壽輝壽輝連義之從子壽輝立二年改元曰上明傳於正

明
正明以宋元豐五年立改元三曰保立建安天祐避
位為僧時國人皆歸心高氏遂奉高昇太為主而段

氏中絕
高昇大有功段氏為國人所立以宋哲宗之元符二

年立國改國號曰大理國改元上治臨終屬其子太
明日段氏不振國人推我我不得已從之今其子已

長可還其故物爾後人勿效尤也太明遵其遺言求

段氏餘子正淳立之而段氏復興號曰後理國高氏
世相之賞罰政令皆由之國人稱爲高國主波斯崑
崙諸國來貢大理者皆先謁相國焉

正淳復國改元天授以高太明爲相高太連爲柵主
遣太連朝宋求經籍得六十九家立十三年再改元
曰開明文安避位爲僧傳子正嚴死僞諡中宗

正嚴以宋徽宗大觀二年立四十年改元四曰日新
永嘉保天廣運避位爲僧傳子正興死僞諡憲宗

正興以宋高宗紹興十七年立改元四永貞太寶龍
興盛明避位爲僧傳子智興死僞諡景宗

智興以宋孝宗乾道八年立改元五曰利貞盛德嘉
會元亨安定死僞諡宣宗傳子智連

智連以宋寧宗慶元六年立改元鳳歷死僞諡享天
傳弟智祥

智祥以宋寧宗開禧元年立改元天開仁壽死僞諡
神宗傳子祥興

祥興以宋理宗嘉熙三年立改元道隆甲辰元兵攻
之高禾逆戰敗死宋遣使祭之祥興死僞諡孝義傳
子興智

興智以元憲宗元年立改元天定壬子歲元將必烈

將兵擊之分三道進自臨洮經行山谷二千餘里浮
金沙江以革囊濟進薄大理興智及高太祥拒戰大
敗興智奔善闡太祥就擒不屈斬于五華樓下時白
日當午忽雲起雷震世祖異之曰忠臣也遂廢興智
滅其國段氏自思平至興智二十二主歷三百五十
年
元既滅段氏而有其地得五城八府蠻郡三十有七
設大理都元帥府仍錄段氏子姓世守其土赦興智
封爲摩訶羅嗟管領八方興智死元季亂中原多故
段氏復據之於是有十一總管出焉

一代總管曰信苴段實元中統二年入覲世祖嘉之
賜璽書令總管大理善闡會川建昌永昌騰越諸郡
以功累授行省參政以攻石城今曲靖及仁德府今尋甸
功錫虎符爲總管

二代總管信苴段忠至元中隨元帥伐西林破會川
通善闡平休沐武定緬甸之役皆有功授金齒宣慰
兼掌軍民萬戶府

三代總管信苴段慶元封爲宣武將軍妻以公主入
朝歸授雲南省參政

四代總管信苴段正

五代總管信苴段隆

六代總管信苴段俊

七代總管信苴段義

八代總管信苴段光至元大德中中原板蕩梁王以元宗室鎮善闡與段氏分域構隙至大二年梁王大破光兵光將高蓬守羅那關梁王密招之不從乃賂蓬庖人刺蓬以其首獻梁王王并庖人戮之至治元年玉案山產小赤犬羣吠遍野占云天狗墜地爲赤犬其下有大軍覆境又時雨鐵民舍山石皆穿人物值之多斃謠俗曰鐵雨

九代總管信苴段功初襲爵爲蒙化知府至正十二年繼立爲總管癸卯明玉珍自楚入蜀據之分兵四掠號曰紅巾明玉珍自將紅巾三萬攻雲南梁王及憲司官皆奔威楚諸部悉亂功謀于員外楊淵海淵海卦之吉乃進兵至呂閣敗紅巾于關灘江殺獲千計紅巾收合餘衆再戰復勝殺段氏驍酋鐵萬戶紅巾屯古田寺段氏夕潛火其寺紅巾軍亂死者什七八又追至回磴關大敗之紅巾大呼之日待明年來復仇時功在戰間得玉珍母寄其子書云爾征南務得之不得輕還軍少糧乏我當添補楊淵海效其書

跡易之曰中國兵來急爾宜早歸遂募能人紅軍營
者有小卒陳惠願行玉珍得書恐國中有變又新失
利遂急收軍功追之至七星關又勝之而還紅巾既
退梁王深德段功以女阿蓋妻之爲之奏授雲南平
章功自是威望大著于西南梁王曲意奉之功戀戀
不肯歸國其大理夫人高氏寄樂府促之歸其詞曰
風捲殘雲九霄冉冉逐龍池無偶水雲一片綠寂寞
倚屏幃春雨紛紛促蜀錦半牀閒鴛鴦獨自宿好語
我將軍只恐樂極生悲冤鬼哭功得書乃歸旣而復
往其臣楊智張希喬留之不聽旣至善闡梁人私語

梁王曰段平章復來有吞金馬嘔碧雞之心矣盍早
圖之梁王始啟疑於平章密召阿蓋主命之曰親莫
若父母寶莫若社稷功今志不滅我不已脫無彼猶
有他平章不失富貴也今付汝以孔雀膽一具乘便
可毒殪之主潛然不敢受命夜寂人定私語平章曰
我父忌阿奴願與阿奴西歸因出毒具示之平章曰
我有功爾家我趾自蹶傷爾父尚嘗爲我裹之爾何
造言至此三諫之終不聽明日邀功東寺演梵至通
濟橋馬逸因令番將格殺之阿蓋主聞變失聲哭曰
昨暝燭下纔講與阿奴雲南施宗施秀煙花殞身今

日果然阿奴雖死奴不負信黃泉也欲自盡梁王防
 衛者乃萬方主愁憤作詩曰吾家住在鴈門深一片
 閒雲到滇海心懸明月照青天青天不語今三載欲
 隨明月到蒼山悞我一生路裏彩錦被名也吐嚕吐嚕段
 阿奴吐嚕可施宗施秀同奴友反不好也雲片波鱗不見
 人押不蘆花顏色改押不蘆乃北方起死回生草名肉屏獨坐細思
 量肉屏駱駝背也西山鐵立霜瀟灑鐵立松林也平章從官員外
 楊淵海亦題詩粉壁飲藥而卒詩曰半紙功名百戰
 身不堪今日總紅塵死生自古皆由命禍福于今豈
 怨人蝴蝶夢殘滇海月杜鵑啼破點蒼春哀憐永訣

雲南土錦酒休教灑淚頻梁王哀淵海之才倦意欲
 為已用見詩痛悼乃厚恤之令隨平章樁歸墓大理
 十代總管信苴段寶功之子洪武元年嗣職梁王遣
 使刺平章七攻大理不克乃講和奏陞寶為雲南左
 承未幾明玉珍復侵善闡梁王遣叔鐵木的罕借兵
 大理時寶已長答書云殺虎子而還喂其虎母分狙
 栗而自詐其狙公假途滅虢獻璧吞虞金印玉書乃
 為釣魚之香餌繡闈淑女自設掩雉之網羅况平章
 既亡弟兄罄絕今止遺一葵一奴奴再贅華黎氏葵
 又可配阿蘊妃如此事諾我必借大兵如其不可待

金馬山換作點蒼山昆明池改作西洱河時來矣書
後附以詩云烽火狼烟信不符驪山舉戲是支吾平
章在喪紅羅帳員外虛題粉壁圖鳳別岐山祥兆隱
麟遊郊藪瑞光無自從界限鴻溝後成敗興衰不屬
吾梁王見之恨寶入骨平章女僧奴志恒不忘復仇
將適建昌阿黎氏出手刺繡文旗以與寶曰我自束
髮聞母稱父冤恨非男子不能報此旗所以識也今
歸夫家收合東兵飛檄西洱汝急應兵會善闡又作
詩二章曰珊瑚勾我出香閨滿日潸然淚濕衣冰鑑
銀臺前長大金枝玉葉下芳菲烏飛兔走頻來往桂

馥梅馨不暫移惆悵同胞未忍別應知含恨點蒼低
何彼穠穠花自紅歸車獨別洱江東鴻臺燕苑難經
日風刺霜刀易塞胸雲舊山高連水遠月新春疊與
秋重淚珠恰似通宵雨千里關河幾處逢後寶聞我
高皇帝開基金陵遣其叔段真自會川入京奉表歸
款朝廷亦以書報之見御製文集時有妖巫女歌曰莫道
君爲山海主山海笑諧諧園中花謝千萬朵別有明
主來寶數日疾卒子明嗣

十一代總管信苴段明洪武十四年授以宣慰壬戌
春正月天兵破善闡梁王自鳩黨屬悉俘明遣都使

張元亨馳書潁川侯傅友德西平侯沐英麾下曰大理乃唐交綏之外國善圍實宋斧畫之餘邦難列營屯徒勞兵甲請以唐宋故事寬我蒙段奉正朔佩華篆比年一小貢三年一大貢友德怒拷辱其使明再上書曰漢武習戰僅置益州元祖親征祇緣善圍乞冀班師友德答明書曰我大明龍飛淮甸混一區宇陋漢唐之小智卑宋元之淺圖天兵所至神龍助陣天地應符汝段氏接武蒙氏運已絕於元世寬命延息以至于今我師已殲梁王報汝世仇不降何待三月傅沐二將分兵宵緣黥蒼鎮繞出下關之背先樹

旗幟遲明段兵驚潰大軍策馬亂流而齊明遂就擒并其二子仁義至金陵太祖聖諭曰爾父寶曾有降表朕不忍廢賜長子名歸仁授永昌衛鎮撫次子名歸義授鴈門衛鎮撫大理悉定是夏六月元普顏篤復叛據佛光寨在鄧州東北先不華據鄧州甲子正月十七日潁川侯傅友德復自七星關回軍大理平鄧川破佛光寨因定賦法築城隍以設衛堡立學校比於中州列郡焉

中興國源誌

以和漢秦因守類若乘熱與之而盡立學對其外
 十之百解以刻辭又謝與自少皇關回軍大略平
 野難難與水寨并覆代夫不華其氣燈限甲午五日
 論義對門論鱸無大野悉安以夏六月天符
 未知不心對與共千各論一射不昌論與無大千各
 共其二千寸美字金對大厥與和日爾父實曾休判
 與謝與之民與以構莫大軍東與與此而於與對與



