



14
1544
70



14
1544
70

詠品卷四

成都 楊慎撰 綿州 李調元 校定

賀方回

賀方回浣溪沙云鷺外紅銷一縷霞淡黃楊柳帶樓
鴉玉人和月折梅花○笑然粉香歸繡戶半垂羅幙
護牕紗東風寒似夜來些此詞句句綺麗字字清新
當時賞之以為花間蘭畹不及信然近見玉林詞選
首句二字作樓角非也樓角與鷺外相去何啻天壤

孫浩然

一帶江山如畫風物向秋蕭灑水浸碧天何處斷雲

詞品

卷四

詞品卷四

成都 楊慎撰 綿州 李調元 校定

賀方回

賀方回浣溪沙云鷺外紅銷一縷霞淡黃楊柳帶樓
鴉玉人和月折梅花○笑然粉香歸繡戶半垂羅幙
護牕紗東風寒似夜來些此詞句句綺麗字字清新
當時賞之以為花間蘭畹不及信然近見玉林詞選
首句二字作樓角非也樓角與鷺外相去何啻天壤

孫浩然

一帶江山如畫風物向秋蕭灑水浸碧天何處斷霽

色冷光相射蓼嶼荻花洲掩映竹籬茅舍○雪際客
帆高掛煙外酒旗低亞多少六朝興廢事盡入漁樵
閒話悵望倚層樓寒日無言西下此孫浩然離亭煞
詞也悲壯可傳

查莖透碧霄

艤蘭舟十分端是載離愁練波送遠屏山遮斷此去
難留相從爭奈心期久要屢變霜秋歎人生杳似萍
浮又翻成輕別都將深恨付與東流○想斜陽影裡
寒煙明處雙槳去悠悠愛渚梅幽香動須採掇倩纖
柔豔歌粲發誰傳餘韻來說仙遊念故人留此遐州
但春風老去秋月圓時獨倚江樓此查莖透碧霄詞
也所謂一不爲少

陳子高

陳子高名克天台人有赤城詞一卷甚工綴流麗草
堂詞愁脉脉一篇子高詞也今刻失其名

陳去非

陳去非蜀之青神人陳季常之孫也徙居河南宋南
渡後又居建業詩爲高宗所簡注而詞亦佳語意超
絕筆力排奐識者謂其可摩坡仙之壘非溢美云草
堂詞惟載憶昔午橋一首其閩中漁家傲云今日山

頭雲欲舉青蛟翠鳳移時舞行到石橋聞細雨聽還
住風吹卻過溪西去○我欲尋詩寬久旅桃花落盡
春無數渺渺籃輿穿翠楚悠然處高林忽送黃鸝語
又虞美八云吟詩日日待春風及至桃花開後卻匆
匆又點絳唇云愁無那短歌誰和風動梨花朶又南
柯子云闌干三面看晴空背插浮圖千尺冷煙中皆
絕似坡仙語

陳去非桂花詞

茗溪漁隱曰木犀闕取多路傍往往有參天合抱
者土人以其多而

之漕宇門前兩徑似有一二

百株至秋花盛開籃輿行清香中殊可愛也古人賦
詠惟東坡倅錢塘八月十七日天竺送桂花分贈元
素詩云月缺霜濃細蘂乾此花元屬桂堂仙鷺峯子
落驚前夜蟾窟枝空記昔年破衲山僧憐耿介練裙
溪女鬪清妍願公採擷初幽佩莫遣孤芳老澗邊陳
去非有詞云黃山相倚翠葆層層底八月江南風日
美弄影山腰水尾○楚人未識孤妍離騷遺恨千年
無住菴中新夢一枝喚起幽禪万俟雅言有詞云芳
菲葉底誰會秋工意深綠護輕黃怕
開分早晚都占九秋天花四出香七里獨步珠宮裡

詩品 卷四 三
○佳名巖桂卻因是遺子不自月中來又那得蕭蕭
風味霓裳舊曲休問廣寒人飛太白酌仙藥香外無
香比文昌襍錄云京師貴家多以醪醑漬酒獨有芬
香而已近年方以棋檯花懸酒中不惟馥郁可愛又
能使酒味辛烈始于戚里外人蓋所未知也

葉少蘊

葉少蘊名夢得號石林居士妙齡秀發有文章盛名
石林詞一卷傳于世賀新郎睡起流鶯語虞美人落
花已作風前舞皆其詞之入妙者也中丞宴客念奴
嬌末句云廣寒宮殿爲余聊借瓊英英獨照者

曾空青

曾紆字公衮號空青先闕于宣之子清樾軒二詩名
世詞亦佳其臨江仙云後院短牆臨綠水春風急管
絲絃向誰親按小嬋娟玉堂天上客琳館地行仙○
安得此身長是健徘徊夜飲朝眠江南刺史湯垂涎
安排腸已斷何況到樽前又菩薩蠻山光冷浸清江
底江光只到柴門裡臥對白蘋洲歛眠數釣舟亦佳
惜此篇未稱

曾純甫

曾覲字純甫號海野東都故老見汴都之盛故詞多

言品 卷四 四
感慨今人捧露盤是也採桑子云花裡遊蜂宿粉棲
香錦繡中爲當時傳歌

曾覲張掄進詞

曾覲進詞賦遂進阮郎歸云柳陰庭院占風光呢喃
春晝長碧波新漲小池塘雙雙蹴水忙○萍散漫絮
飛揚輕盈體態狂爲憐流水落花香銜將歸畫梁
登舟知閣張掄進柳梢青云柳色初濃餘寒似水纖
雨如塵一陣東風縠紋微皺碧沼鱗鱗○仙娥花月
精神奏鳳筦鸞絃闕新萬歲聲中九霞杯內長醉芳
春曾覲和進云桃靨紅勻梨腮粉薄鴛鴦徑無塵鳳閣
凌虛龍池澄碧芳意鱗鱗○清時酒聖花神看內苑
風光又新一部仙韶九重鸞仗天上長春

雪詞

紫皇高宴僊臺雙成戲擊璫苞碎何人爲把銀河水
剪甲兵都洗玉樣軋坤八荒同色了無塵翳喜冰消
太液煖融鳩鶴端門曉班初退○聖主憂民深意轉
鴻鈞滿天和氣太平有象三宮二聖萬年千歲雙玉
盃深五雲樓迥不妨頻醉看來不是飛花片片是豐
年瑞太上大喜賜鍍金酒器二百兩

月詞

曾覲進壺中天詞云素颺漾碧看天衢穩送一輪明
月翠水瀛壺人不到比似世間秋別玉手瑤笙一時
同色小按霓裳豐天津橋上有人偷記新闕○當日
誰幻銀橋阿瞞兒戲一笑成痴絕肯信羣仙高宴處
移下水晶宮闕雲海塵清山河影滿桂冷吹香雪何
勞玉斧金甌千古無缺上皇大喜曰從來月詞不曾
用金甌事可謂新奇賜金束帶紫番羅水晶盃上亦
賜寶醖至一更五點還宮是夜西興亦聞天樂焉

湖詞

江湖亦天下所獨宣諭侍官各賦醉江月一曲至晚

呈上以吳琚爲第一其詞曰玉虹遙挂望青山隱隱
如一抹忽覺天風吹海立好似春霆初發白馬凌空
瓊鰲駕水日夜朝天闕飛龍舞鳳鬱蔥環拱吳越○
此景天下應無東南形勝偉觀真奇絕好是吳兒飛
彩幟蹙起一江秋雪黃屋天臨水犀雲擁看擊中流
楫晚來波靜海門飛上明月兩宮賞賜無限至月上
始還

張材甫

張材甫名掄南渡故老詞多應制元夕雙闕中天一
首繁華感慨已入選矣詠瑞香花西江月剪就碧雲

團葉刻成紫玉芳心淺春不怕嫩寒侵暖徹薰籠瑞
錦○花裡清芬獨步樽前勝韵難禁飛香直到玉盃
深消得厭厭夜飲又柳梢青前段云柳色初勻輕寒
如水纖雨如塵一陣東風縠紋微皺碧沼鱗鱗亦佳
足稱詞人

朱希真

朱希真名敦儒博物洽聞東都名士也天資曠遠有
神仙風致其西江月二首詞淺意深可以警世之役
役于非望之福者草堂入選矣其相見懽云東風吹
又江梅揉花開舊日吳王宮殿長青苔○今古事英

雄淚老相催常恨夕陽西下晚潮回鷓鴣天云檢盡
歷頭冬又殘愛他風雪耐他寒拖條竹杖家家酒上
箇籃輿處處山○添老大轉癡頑謝天教我老年閒
道人還了鴛央債紙帳梅花醉夢間其水龍吟末云
奇謀報國可憐無用塵眠白羽鐵鎖橫江錦帆衝浪
孫郎良苦亦可知其爲人矣

李似之

李似之名彌遜仙井監人自號筠翁宋南渡名士不
附秦檜坐貶有別友菩薩蠻一首云江城烽火連三
月不堪對酒長亭別休作斷腸聲老來無淚傾○風

高帆影疾日送舟痕碧錦字幾時來熏風無鴈回

張安國

張孝祥字安國蜀之簡州人四狀元之一也後卜居
歷陽平昔為詞未嘗著稿筆酣興健頃刻即成無一
字無來處如歌頭凱歌諸曲駿發蹈厲寓以詩人句
法者也有于湖紫微雅詞一卷湯衡為序云云其詠
物之工如羅帕分柑霜落齒冰盤剝芡珠盈櫛寫景
之妙如秋淨明霞乍吐曙涼宿靄初消麗清之句如
佩解湘腰釵孤楚髻不可勝載

于湖詞

于湖玩鞭亭晉明帝覘王敦營壘處自溫庭筠賦詩
後張文潛又賦于湖曲以正湖陰之誤詞皆奇麗警
拔膾炙人口徐寶之韓南澗亦發新意張安國賦滿
江紅云千古淒涼興亾事但悲陳迹凝望眼吳波不
動楚山空碧巴滇綠駿追風遠武昌雲旆連天赤笑
老姦遺臭到如今畱空壁○邊書靜烽烟息迥輶傳
銷鋒鏑仰太平天子聖明無敵蹙踏揚州開帝里渡
江天馬龍為匹看東南佳氣鬱蔥蔥傳千億雖間采
溫張語而詞氣亦不在其下嘗見安國大書此詞後
題云乾道元年正月十日筆勢奇偉可愛○建康實

錄唐許嵩所著者亦稱湖陰云庭筠之誤有自來矣

醉落魄

張于湖醉落魄詞云輕寒澹綠可人風韻閒梳束多情早是眉峯蹙一點秋波閒裡覩人毒○桃花庭院閒牀束銅鞮誰唱大堤曲歸來想是櫻桃熟不道秋千誰伴那人蹴此詞毒蹴二字難下○醉落魄元曲今爲醉羅歌

史邦卿

史邦卿名達祖號梅溪今錄其萬年懽一首亦鼎之

一鬢也兩袖梅風謝橋邊猶帶陰雪過了匆匆燈市草根青發燕子春愁未醒誤幾處芳音遼絕煙谿上採綠人歸定應愁沁花骨○非干厚情易歇奈燕臺句老難道離別小徑吹衣曾記故里風物多少驚心舊事第一是侵階羅襪如今但柳髮晞春夜來和露梳月春雪詞云行天入鏡都做出輕鬆纖軟寒爐重暖便放慢春衫針線恐鳳鞋挑菜歸來萬一灞橋相見此句尤爲姜堯章拈出輕鬆纖軟元人小令借以詠美人足云又元夕詞羞醉玉少年丰度懷豔雪舊家伴侶醉玉生春出蘭畹詞艷雪出韋詩語精字鍊

豈易及耶

杏花天

史邦卿杏花天詞云軟波拖碧蒲芽短畫樓外花晴
柳暖今年自是清明晚便覺芳晴較嬾○春衫瘦東
風剪剪逼花塢香吹醉面歸來立馬斜陽岸隔水歌
聲一片姜堯章云史邦卿之詞奇秀清逸有李長吉
之韵蓋能融情景于一家會句意于兩得姜亦當時
詞手而服之如此

姜堯章

姜夔字堯章號白石道人南渡詩家各流詞極精

不減清真樂府其間高處有周美成不能及者善吹
簫自製曲初則率意為長短句然能協以音律云其
詠蟋蟀齊天樂一詞最勝其詞曰庾郎先自吟秋賦
淒淒更聞私語露濕銅鋪苔侵石井都是曾聽伊處
哀音似訴正思婦無眠起尋機杼曲曲屏山夜深獨
自甚情緒○西牕又吹暗雨為誰頻斷續相和砧杵
候館吟秋離宮弔月別有傷心無數邠詩漫與笑籬
落呼燈世間兒女寫入琴絲奈聲聲更苦其過苔雪
云拂雪金鞭欺寒茸帽不記章臺走馬鴈磧沙平漁
汀人散老去不堪遊冶人日詞云池面冰膠墻頭雪

老雲意還又沉沉朱戶粘雞金盤簇燕空嘆時序侵
 尋湘月詞云歸禽時度月上汀洲冷中流容與畫橈
 不點清鏡從柳子厚綠淨不可唾之語翻出戲張平
 甫納妾云別母情懷隨郎滋味桃葉渡江時翠樓吟
 云檻曲縈紅簷牙飛翠酒破清愁花消英氣法曲獻
 仙音云過秋風未成歸計重見冷楓紅舞玲瓏四犯
 云輕盈喚馬端正窺戶酒醒明月下夢逐潮聲去其
 腔皆自度者傳至今不得其調難入管絃祇愛其句
 之奇麗云

高賓王

高觀國字賓王號竹屋詞名竹屋癡語陳造為序稱
 其與史邦卿皆秦周之詞所作要是不經人道語其
 妙處少遊美成亦未及也舊本草堂詩餘選其玉蝴蝶
 蝶一首書坊翻刻欲省費潛去之予家藏有舊本今
 錄于此以補遺畧焉喚起一襟涼思未成晚雨先做
 秋陰楚客悲殘誰解此意登臨古臺荒斷霞斜照新
 夢黯微月疎砧總難禁盡將幽恨分付孤斟○從今
 倦看青鏡既遲勲業可負煙林斷梗無憑歲華搖落
 又驚心想蕙汀水雲愁凝去聲閒蕙帳猿鶴悲吟信沉
 沉故國歸計休更侵尋又詠轎御街行云勝筠巧織

言品 卷四
花紋細稱穩步如流水踏青陌上雨初晴嫌怕濕文
鴛雙履要人送上逢花須住纔過處香風起○裙兒
挂在簾兒底更不把牕兒閉紅紅白白簇花枝卻稱
得尋春芳意歸來時晚紗籠引道扶下人微醉他如
秋懷喜遷鶯弔青樓永遇樂佳作也

盧申之

盧申之名祖皇邛州人有蒲江詞一卷樂章甚工字
字可入律呂彭帥於吳江作釣雪亭擅漁人之窟宅
以供詩境也約趙子野翁靈舒諸人賦之惟申之擅
場江寒鴈影梅花瘦四無塵雪飛風起夜牕如畫其

警句也水龍吟詠茶蘼云蕩紅流水無聲暮烟細炒
粘天遠低回倦蝶往來忙燕芳期頓嬾綠霧迷墻翠
虬騰架雪明香暖笑依依欲挽春風教住還疑是相
逢晚○不似梅裝瘦減占人間丰神蕭散攀條弄藥
天涯猶記曲闌小院老去情懷酒邊風味有時重見
對枕幃空想東窓舊夢帶將離怨洞仙歌詠茉莉云
玉肌翠袖較似醅醖瘦幾度熏醒夜牕酒問炎州何
事得許清涼塵不到冰壺剪就○晚來庭戶悄暗數
流光細拾芳英黯回首念日暮江東偏爲魂銷人易
老幽韵清標似舊正簾紋如水帳如烟更奈向月明

戴石屏未遇時流寓江西武寧武寧富翁以女妻之
留三年一日思歸詢其所以告以曾娶妻以白其父
父怒妻宛曲解之盡以嫁奩贈之仍餞之以詞自投
江而死其詞云惜多才憐薄命無計可留汝揉碎花
牋仍寫斷腸句道傷楊柳依依千絲萬縷抵不住一
分愁緒捉月盟言不是夢中語後回君若重來不相
忘處把杯酒澆奴墳土嗚呼石屏可謂不仁不義之
甚矣既誑良人女爲妻三年興盡而棄之又受其奩
具而甘視其死俗有謔詞云孫飛虎好色柳盜跖貪
財殆兼之矣其爲人如此而台州猶祠于鄉賢何哉

張宗瑞

張宗瑞鄱陽人號東澤詞一卷名東澤綺語讀其詞
皆倚舊腔而別立新名亦好奇之過也草堂詞選其
疎簾淡月一篇卽桂枝香也予愛其垂楊碧一篇卽
謁金門其詞云花半濕睡起一窓晴色千里江南空
咫尺醉中歸夢直○前度蘭舟送客雙鯉沉沉消息
樓外垂楊如許碧問來幾日

李公昂

李公昂名昂英號文溪資州盤石人送太守詞有脚
豔陽難駐一詞得名然其佳處不在此文溪全集予

家有之其蘭陵王一首絕妙可竝秦周其詞云燕穿
幙春在深深院落單衣試龍沐旋熏又怕東風曉寒
薄別來情緒惡瘦得腰圍柳弱清明近正似海棠怯
雨芳躑任飄泊○釵留去年約恨易老嬌鶯多誤靈
鵲碧雲杳杳天涯各望不斷芳草又迷香絮迴文強
寫字屢錯淚欲注還閣○孤酌住春脚更彩局誰歡
寶軫慵學階除拾取飛花嚼是多少春恨等閑吞却
猛拍闌干嘆命薄悔舊諾

陸放翁

放翁詞纖麗處似淮海雄慨處似東坡其感舊鵲橋

仙一首華燈縱博騅鞍馳射誰記當年豪舉酒徒一
半取封侯獨去作江邊漁父○輕舟八尺低蓬三扇
占斷蘋洲烟雨鏡湖元自屬閒人又何必官家賜與
英氣可掬流落亦可惜矣其墜鞭京洛解珮瀟湘欲
歸時司空笑問漸近處丞相嗔狂真不減少游

張東父

張震字東父號無隱居士蜀之益寧人也孝宗朝爲
諫官有直聲孝宗稱其知無不言言無不當光宗朝
以數直言去位時稱王十朋去省爲之空張震去臺
爲之空一代名臣也而其詞婉媚風流乃知賦梅花

言品 卷五
者不獨宋廣平也其驀山溪青梅如豆一首草堂入
選而失其名字

天風海濤

趙汝愚題鼓山寺云幾年奔走厭塵埃此日登臨亦
快哉江月不隨流水去天風常送海濤來朱晦翁摘
詩中天風海濤字題扁人不知其爲趙公詩也嚴次
山有水龍吟題于壁云飈車飛上蓬萊不須更跨琴
高鯉割然長咲天風瀕洞雲濤無際我欲乘桴從茲
浮海約任公起辨虹竿千丈簪鈎五十親點對連鰲
餌○誰榜佳名空翠紫陽仙去騎箕尾銀鈎鐵畫龍
拳鳳翥留人間世更憶東山一曲霑襟淚到而今幸
有高亭遺愛寓甘棠意此詞前段言江山景後段紫
陽仙去指朱文公東山甘棠指趙公也趙詩朱字嚴
詞可謂三絕特記于此

劉篁嘯

劉圻父字子寰號篁嘯早登朱文公之門居麻沙有
文集行世其玉樓春云今來古往長安道歲歲榮枯
原上草行人幾度到江濱不覺身隨楓樹老○蒲花
易晚蘆花早客裡光陰如過鳥一般垂柳短長亭去
路不如歸路好頗有警悟觀泉二句云靜坐時看松

鼠飲醉眠不礙山禽浴亦新

劉德修

劉光祖字德修號後溪蜀之簡州人有鶴林文集小詞附焉其醉落魄云春風開者一時還共春風謝柳條送我今槐夏不飲香醪孤負人生也○曲塘泉細幽琴寫胡牀滑篴應無價日遲睡起簾鉤挂何不歸與花竹秀而野

潘庭堅

潘昉字庭堅號紫巖乙未何桌榜及第第三人美姿容時有諺云狀元真何郎榜眼真郭郎探花真潘郎也庭堅以氣節聞于時詞止南鄉子一首草堂所選是也首句生怕倚闌干今本生悞作我

魏了翁

魏了翁字華父號鶴山邛州人慶元己未第二人及第與真西山齊名道學宗派詞不作豔語長短句一卷皆壽詞也菩薩蠻壽范靖倅云東窗五老峰前月南窗九疊坡前雪推出侍郎山著君窗戶間○離騷鄉裡住却記庚寅度挹取芷蘭芳酌君千歲觴又鷓鴣天壽范靖州云誰把璿璣運化工參旗又挂玉梅東三三律琯聲餘亥九九元經卦起中又水調歌頭

云玉圍腰金繫肘繡籠鞍宋代壽詞無有過之者

吳毅甫

吳毅甫名潛號履齋嘉定丁丑狀元爲賈似道所陷南遷有履齋詩餘行世有送李御帶祺一詞報國無門空自怨濟時有策從誰吐亦自道也李祺號竹湖亦當時名士所著有春秋王霸列國分紀予得之于市肆故書中乃爲傳之亦奇事也并附見

履齋贈妓詞

吳履齋有贈建寧妓女賀新郎詞集中不載見于小說今錄于此可意人如玉小簾櫳輕勻淡佇道家裝

束長恨春歸無尋處全在波明黛綠看冶葉倡條非俗比似江梅清有韻更臨風對月斜依竹看不足詠不足○曲屏半掩青山簇正輕寒夜永花睡半欹殘燭縹渺九霞光裡夢香在衣裳臙馥又只恐銅壺聲促試問送人歸去後對一奩花影垂金粟腸易斷恨難續

向豐之

向豐之號樂齋有如夢令一詞云誰伴明牕獨坐我和影兒兩個燈盡欲眠時影也把人拋躲無那無那好個悽惶的我詞似俚而意深亦佳作也

毛幵

毛幵小詞一卷惟予家有之其滿江紅云潑火初收
鞦韆外輕烟漠漠春漸遠綠楊芳草燕飛池閣已著
單衣寒食後夜來還是東風惡對空山寂寂杜鵑啼
梨花落○傷別恨閒情作十載事驚如昨向花前月
下共誰行樂飛蓋低迷南苑路湔裙悵望東城約但
老來憔悴惜春心年年覺此作亦佳聊記于此

驀山溪

葛魯卿有驀山溪一曲詠天穿節郊射也宋以前以
正月二十三日爲天穿節相傳云女媧氏以是日補

天俗以前煎餅置屋上名曰補天穿今其俗廢久矣詞
云春風野外卵色天如水魚戲舞綃紋似出聽新聲
百里追風駿足千騎卷高門一箭過萬人呼雁落寒
空裡○天穿過了此日名穿地橫石俯清波競追隨
新年樂事誰憐老子使得縱遨遊爭捧手共憑肩夾
路遊人醉詞不甚工而事奇故拈出之卵色天用唐
詩殘霞蹙水魚鱗浪薄日烘雲卵色天之句東坡詩
亦云笑把鴟夷一杯酒相逢卵色五湖天今刻蘇詩
不知出處改卵色爲柳色非也花間詞一方卵色楚
南天注以卵爲溲亦非

張卽之書莫崙詞

聽春教燕顰鶯訴朝朝花困風雨六橋忘卻清明後
碧盡柳絲千縷蜂蝶侶正閒覓閒花閒草閒歌舞最
憐西子尚薄薄雲情盈盈波淚點點舊眉懶○流紅
記空泛秋宮怨句才色何處嬌如落紅無限隨風絮
詩恨有誰曾遇堪恨處恨前度花信催花去東君暗
苦更多囑多情多愁杜宇多訴斷腸語○此宋人莫
崙之詞張卽之書孫生顯祖家藏墨跡如新而字極
怪錄其詞如此卽之號樗叟莫崙號若山

寫詞述懷

扶風馬大夫作詞述懷聲寄滿庭芳云雪點疎髯霜
侵衰髻去年猶勝今年一迴老矣堪歎又堪憐思昔
青春美景無非是月下花前誰知道金章紫綬多少
事憂煎○侵晨騎馬出風初暴橫雨又凄然想山翁
野叟正爾高眠更有紅塵赤日也不到松下林邊如
何好吳淞江上閑了釣魚船大夫名晉字孟昭嘗爲
仕宦

岳珂祝英臺詞

岳珂北固亭祝英臺詞云澹烟橫層霧斂勝槩
分雄占月下鳴榔風急怒濤颭關河無限清愁不堪

臨鑑正雙髻秋風塵染○漫登覽極目萬里沙場事
業頻看劍古往今來南北限天塹倚樓誰弄新聲重
城門正掩歷歷數西州更點此詞感慨忠憤與辛幼
安千古江山一詞相伯仲

蘇雪坡贈楊直夫詞

蘇雪坡贈楊直夫

名棟青神人

詞云允文事業從容

了要岷峨人物後先相照見說君王曾有問似此人
才多少况蜀珍先已登廊廟但側耳聽新詔按小說
高宗曾問馬騏曰蜀中人才如虞允文者有幾騏對
曰未試焉知允文亦試而後知也蘇與楊馬皆蜀人

楊在眉山為甲族直夫之妹通經學比于曹大家嫁
虞氏生虞集為鉅儒其學無師傳于母氏也此事蜀
人亦罕知故著之○馬騏南郡人涓之孫

慶樂園詞

慶樂園韓侂胄之南園也張叔夏著高陽臺詞云古
木迷雅虛堂起燕懽遊轉眼驚心南圃東臆酸風掃
盡芳塵髣髴飛入平原草最可憐渾是秋陰夜沉沉
不信歸魂不到花深○吹簫踏葉幽尋去在船依斷
石岫裏寒雲老桂懸香珊瑚碎繫無音故園已是愁
如許撫殘碑又却傷今更關情秋水人家斜照西林

詠雲詞譏史彌遠

彌遠之比周于楊后也出入宮禁外議甚譁有人作詠雲詞譏之云往來與月為儔舒卷和天也蔽宋人言其本朝家法最正母后最賢至楊后則蕩然矣

趙從橐壽賈似道陂塘柳

趙從橐陂塘柳云指庭前翠雲含雨霏霏香蒲仙宇一清透徹渾無底秋水也無流處君試數此樣襟懷頓得乾坤住閑情半許聽萬物氤氳從來形色每向靜中覷○琪花路相接西池壽母年年弦月時序荷衣菊珮尋常事分付兩山容與天證取此老平生可

向青天語瑤巵緩舉要見我何心西湖萬頃來去自

鷗鷺

賈似道壁詞

似道遭貶時人題壁云去年秋今年秋湖上人家樂復憂西湖依舊流○吳循州賈循州十五年間一轉頭人生放下休此語視雷州寇司戶之句尤警吳循州謂履齋之貶乃賈擠之也

劉須溪

須溪劉振翁元宵雨詞云角動寒譙看雨中燈市寒意蕭蕭星球明戲馬歌管襍鳴刁泥沒膝舞停腰燄

蠟任風飄更可憐紅啼桃臉綠頰楊橋○當年樂事
朝朝會錦鞍呼妓金屋藏嬌圍香春醉酒坐月夜吹
簫今老去倦歌謠嫌殺杜家喬漫三杯擁爐覓句斷
送春宵以意難忘按之可歌也

詹天游

詹天游以豔詞得名見諸小說其送童夔天兵後歸
杭齊天樂云相逢喚醒京華夢胡塵暗班吟髮倚擔
評花認旗沾酒歷歷行歌奇跡吹香弄碧有坡柳風
情逋梅月色畫鼓江船滿湖春水斷橋客○當時何
限怪侶甚花天月地人被雲隔却載蒼烟招白鷺一

醉修江又別今回記得再折柳穿魚賞梅催雪如此
湖山忍教人更說此伯顏破杭州之後也觀其詞全
無黍離之感桑梓之悲而止以游樂言宋末之習上
下如此其亾不亦宜乎童夔天失其名氏有夔天胜
語一卷傳于今云天游又有清平調云醉紅宿翠髻
蟬烏雲墜管甚夜來不睡那更今朝早起○東風滿
搦腰肢階前小立多時却恨一番新雨想應濕透鞋
兒蓋詠妓訴狀立廳下也又見石次仲集

鄧千江

今人樂府稱鄧千江望海潮爲第一其詞云雲雷天

言品 卷五
十一
塹金湯地險名藩自古臯蘭營屯繡錯山形米聚喉
襟百二秦關鏖戰血猶殷見陣雲冷落時有鷓盤靜
塞樓頭曉月依舊玉弓彎○看看定遠西還有元戎
閫令上將齋壇區脫晝空兜零夕舉甘泉又報平安
吹笛虎牙閒且宴陪珠履歌按雲鬟來招英靈醉魄
長繞賀蘭山此詞全步驟沈公述上王君貺一首今
錄于此山光凝翠川容如畫名都自古并州簫鼓沸
天弓刀似水連營百萬貔貅金騎走長揪少年人一
一錦帶吳鉤路入榆關鴈飛汾水正宜秋○近思昔
日風流有儒將醉吟才子狂游松偃舊亭城高故國
空留舞榭歌樓方面倚賢侯便恐爲霖去難留好向
恣攜弦管宴蘭舟然千江之詞繁縟雄壯何啻十倍
過之不止出藍而已

王子可

王子可金明昌時人或傳其仙去事不可知其生查
子云夜色明河淨好風來千里水殿謫仙人皓齒清
歌起○前聲金尊中後聲銀河底一夜嶺頭雲繞遍
樓前水詞之飄逸高妙如此固謫仙之流亞也

滕玉霄

元人工於小令套數而宋詞又微惟滕玉霄集中填

詞不減宋人之工今略記其百字令一首云柳顰花
困把人間恩怨樽前傾盡何處飛來雙比翼直是同
聲相應寒玉嘶風香雲捲雪一串驪珠引元郎去後
有誰著意題品○誰料濁羽清商繁弦急管猶自餘
風韻莫是紫鸞天上曲兩兩玉童相並白髮梨園青
衫老傳試與留連聽可人何處滿庭霜月清冷玉香
又有贈詞童阿珍瑞鷓鴣云分桃斷袖絕嫌猜翠被
紅裯興不乖洛浦乍陽新燕爾巫山行雨左風懷○
手攜襄野便娟合背抱齊宮婉變懷玉樹庭前千載
曲隔江唱罷月籠階葢鄭櫻桃解紅兒之流也用事

甚工予同年吳學士仁甫喜誦之

牧菴詞

姚牧菴醉高歌詞云十年燕月歌聲幾點吳霜髻影
西風吹起鱸魚興已在桑榆暮景○榮枯枕上三更
傀儡場中四并人生幻化如泡影幾個臨危自省○
牧菴一代文章巨公此詞高古不減東坡稼軒也

元將填詞

元將紇石烈子仁尙平南詞云轟鋒搖螳臂振舊盟
寒恃洞庭彭蠡狂瀾天兵小試萬蹄一飲楚江乾捷
書飛上九重天春滿長安○舜山川周禮樂唐日月

漢衣冠洗五州妖氣關山已平全蜀風行何用一泥
丸有人傳喜日邊都護先還此亦黠虜也天欲戡我
中國人乃生此種反指中國爲妖氣也耶非我皇明
一汛掃之天柱折而地維陷矣

八詠樓

沈休文八詠詩語麗而思深後人遂以名樓照映千
古近詩趙子昂鮮于伯機詩詞頗勝趙詩云山城秋
色靜朝暉極目登臨未擬歸羽士曾聞遼鶴語征人
又見塞鴻飛西流二水坡黎合南去千峰紫翠圍如
此溪山良不惡休文何事不勝衣鮮于百字令云長

溪西住似延平雙劍千年初合溪上千峰明紫翠放
出羣龍頭角瀟灑雲林微茫烟草極目春洲闊城高
樓迥恍然身在寥廓○我來陰雨兼旬灘聲怒日日
東風惡須待青天明月夜一試巖維佳作風景不殊
溪山信美處處堪行樂休文何事多病年年如削二
作結句略同稍含微意不專爲詠景發子故取而著
之也

杜伯高三詞

杜旗字伯高蘭亭詩爲世所傳樂府亦佳醉江月賦
石頭城云江山如此是天開萬古東南王氣一自髯

孫橫短策坐使英雄鵲起玉樹聲消金蓮影散多少
傷心事千年遼鶴併疑城郭非是○當日萬駟雲屯
潮生潮落處石頭孤峙人笑褚淵今齒冷只有袁公
不死斜日荒烟神州何在欲墮新亭淚元龍老矣世
問何限餘子摸魚兒湖上賦云放扁舟萬山環處平
鋪碧浪千頃仙人憐我征塵久借與夢游清枕風乍
靜望兩岸羣峰倒浸玻璃影樓臺相映更日薄烟輕
荷花似醉飛鳥墮寒鏡○中都內羅綺千街萬井天
教此地幽勝仇池仙伯今何在隄柳幾眠還醒君試
問此意只今更有何人領功名未竟待學取鴟夷仍

攜西子來動五湖興驀山溪賦春云春風如客可是
繁華主紅紫未全開早綠遍江南千樹一番新火多
少倦游人纖腰柳不知愁猶作風前舞○小闌干外
兩兩幽禽語問我不歸家有佳人天寒日暮老來心
事唯只有春知江頭路帶春來更帶春歸去

徐一初登高詞

徐一初登高摸魚兒詞對茱萸一年一度龍山今在
何處叅軍莫道無勲業消得從容樽俎君看取便破
帽飄零也傳名千古當年幕府知多少時流等閑收
拾有個客如許○追往事滿目山河晉土征鴻又過

邊羽登臨莫苦高層望怕見故宮禾黍觴綠醕澆萬
斛牢愁淚閣新亭雨黃花無語畢竟是西風披拂猶
識舊時主亦感慨之詞也

南澗詞

韓南澗題采石蛾眉亭詞云倚天絕壁直下江千尺
天際兩蛾橫黛愁與恨幾時極○暮潮風正急酒闌
聞塞笛試問謫仙何處青山外遠烟碧此霜天曉角
詞也未有能繼之者

高竹屋蘇堤芙蓉詞

高竹屋詠蘇堤芙蓉菩薩蠻詞紅雲半壓秋波急豔

妝泣露啼嬌色幽夢入仙城風流石曼卿○宮袍呼
醉醒休捲西風錦明月粉香殘六橋烟水寒

詞品卷六

成都楊慎撰 綿州李調元校定

劉改之詞

新來塞北傳到真消息赤地居民無一粒更五單于
爭立維師尙父鷹揚熊羆百萬堂堂看取黃金假鉞
歸來異姓真王又云堂上謀臣樽俎邊頭將士干戈
天時地利與人和燕可伐與曰可今日樓臺鼎鼐明
年帶礪山河大家齊唱大風歌同口四方來賀世傳
辛幼安壽韓侂胄詞也又一首小陶韻聲多俚談不
錄近讀謝疊山文論李氏繫年錄朝野雜記之非謂

詞品

卷六

一

乾道間幼安以金有必亾之勢願召大臣預修邊備
爲倉卒應變之計此憂國遠猷也今摘數語而曰贊
開邊借劉過小詞曰此幼安作也忠魂得無冤乎故
今特爲拈出

天仙子

劉改之赴試別妾天仙子云別酒醺醺渾易醉回過
頭來三十里馬兒不住去如飛行一憩來牽一憩斷
送殺人山共水是則是功名終可喜不道恩情拋得
未梅村雪店酒旗斜去也是佳也是煩惱自家煩惱
你詞俗意佳世多傳之又小說載曹東畝赴試步行

戲作紅牕迴慰其足云春闈期近也望帝鄉迢迢猶
在天際懊恨這一雙脚底一日廝趕上五六十里○
爭氣扶持我去轉得官歸恁時賞你穿對朝靴安排
你在轎兒裡更選對宮樣鞋兒夜間伴你睡其詞雖
相似而不及改之遠甚○曹東畝名幽字西士

嚴次山

嚴仁字次山詞名清江欸乃其佳處有粘雲江影傷
千古流不去斷魂之句又長于慶壽贈行灑然脫俗
如壽蕭禹平云雲表金整珠璀璨當日投懷驚玉燕
文章議論壓西崑風流姓字翔東觀贈歐太守云坐

詞品 卷六
二
歎清香豔戟聽丁丁滴花晴漏棠陰晝寂賡賓客竹
枝楊柳送別云相逢斜柳伴輕舟渚香不斷蘋花老
及 臆兒上幾條殘月斜界羅幃皆爲當時噲炙

吳大年

吳億字大年南渡初人元夕樓雪初消一首入選予
愛其南鄉子一首云江上雪初消暖日晴烟弄柳條
認得裙腰芳草綠魂銷曾折梅花過斷橋○蟬鬢爲
誰凋長恨含嬌卹處嬌遙想晚妝呵手罷無聊更傷
朱唇暖玉簫

張功甫

張功甫名鑑有玉照堂詞一卷玉照堂以種梅得名
其詞多賞梅之作其佳處如光搖動一川銀浪九霄
珂月又宿雨初乾舞梢烟瘦金絲裊粉圍香陣擁詩
仙戰退春寒峭皆詠梅之作雖不驚人而風味殊可
喜

賀新郎

張功甫名鑑善填詞嘗卽席作賀新郎送陳退翁分
教衡湘云桂隱傳杯處有風流千巖勝韵太邱遺譜
玉季金昆霄漢侶平步鸞坡揮麈莫便駕飛颿烟渚
雲動精神衡嶽去向君山帝野鏘韶濩蘭藝畹弔湘

楚○南湖老矣無襟度但樽前踉蹌醉飲帽花顛仆
只恐清時專文教猶貸陰山狂虜臥玉帳獵狝鉦鼓
忠烈前勲賁萬恨望神都魏闕奔狐兔呼翠袖爲君
舞此詞首尾變化送教官而及陰山狂虜非善轉換
不及此末句呼翠袖爲君舞六字又能換回結煞非
干鈞筆力未易到此辛稼軒有憑誰喚取盈盈翠袖
搵英雄淚此末句似之

吳子和

吳子和名禮之錢塘人有閨元霄喜遷鶯一詞人選

鄭中卿

鄭中卿名域三山人號松窗使虜回有燕谷剽聞二
卷紀虜事甚詳昭君怨詠梅一詞云道是花來春未
道是雪來香異水外一枝斜野人家○冷淡竹籬茅
舍富貴玉堂瓊榭兩地不同栽一般開興比甚佳麗
情云合是一釵雙燕成兩處孤鸞樂府多傳之

謝勉仲

謝勉仲名懋號靜寄居士吳伯明稱其片言隻字曼
玉鏘金醞籍風流爲世所賞云其七夕鵲橋仙一詞
入選鈞簾借月是也若餘醒未解扶頭嬾屏裡瀟湘
夢遠亦的的佳句

趙文鼎

趙文鼎名善扛號解林居士其春游重疊金云楚宮
 楊柳依依碧遙山翠隱橫波溢絕豔照穠春春光欲
 醉人○纖纖芳草嫩微步輕羅襯花戴滿頭歸游蜂
 花上飛其二玉關花草粘天碧春風萬里思行客驕
 馬向風嘶道歸猶未歸○南雲新有鴈望眼愁邊斷
 膏沐為誰容日高花影重重疊金卽菩薩蠻也又十
 拍子一闋亦佳

趙德莊

趙德莊名彥端有介菴詞一卷清平樂一首云桃根

桃葉一樹芳相接春到江南二三月迷損東家蝴蝶
 ○殷勤踏取春陽風前花正低昂與我同心梔子報
 君百結丁香為集中之冠

易彥祥

易祓字彥祥長沙人寧宗朝解褐狀元草堂詞驀山
 溪海棠枝上留取嬌鶯語其所作也

李知幾

李石字知幾號方舟蜀之井研人文章盛傳有續博
 物志詞亦風致草堂選烟柳踈踈人悄悄其夏夜詞
 也贈官妓詞有暖玉倚香愁黛翠勸人須要人先醉

問道明朝行也未猶自記燈前背立偷垂淚好事者
或改偷爲佯

危逢吉

危逢吉名正有與齋詞一卷其詠筮篋漁家傲云老
去諸餘情味淺詩情不上閑釵釧寶幌有人紅兩靨
簾間見紫雲元在深深院○十四條弦音調遠柳絲
不隔芙蓉面秋入西窗風露晚歸去嬾酒酣一任烏
巾坼按筮篋本二十三弦十四弦蓋後世從省非古
制矣

劉巨濟

劉涇字巨濟簡州人文曰前溪集其夏初臨詞小橋
飛蓋入橫塘今刻本飛下落一蓋字

劉巨濟僧仲殊

張樞言龍圖守杭一日湖上開宴劉涇巨濟僧仲殊
在焉樞言命卽席作填詞巨濟先倡曰憑誰好筆橫
掃素縑三百尺天下應無此是錢塘湖上圖仲殊應
聲曰一般竒絕雲淡天高秋夜月費盡丹青只這些
兒畫不成樞言又出梅花邀二人同賦仲殊曰江南
二月猶有枝頭千點雪邀上芳樽却占東君一半春
巨濟曰樽前眼底南國風光都在此移過江來從此

江南不復開乃減字木蘭花調也

劉叔擬

劉叔擬名仙倫廬陵人號招山樂章爲人所膾炙其賞牡丹賀新郎誰把天香和晚露倩東風特地勻芳臉隔花聽取提壺勸道此花過了春歸蝶愁鶯怨最佳而結句意俗秋日念奴嬌云西風何事爲行人掃蕩煩襟如洗垂漲蒸瀾都捲盡一片瀟湘清泚酒病驚秋詩愁入鬢對影人千里楚宮故事一時分付流水○江上買取扁舟排雲湧浪直過金沙尾歸去江南邱壑處不用重尋月姊風露杯深芙蓉裳冷笑傲

烟霞裡草廬如舊臥龍知爲誰起此首絕佳又有繫裙腰一詞云山兒轟轟水兒清船兒似葉兒輕風兒更没人情月兒明厮合湊送行人。眼兒簌簌淚兒傾燈兒更冷清清遭逢鴈兒又没前程一聲聲怎生得夢兒成此詩詞穠薄而意優柔亦柳永之流也

洪叔璣

洪叔璣名茶自號空同詞客其瑞鶴仙云聽梅花吹動涼夜何其明星有爛相看淚如霰問而今去也何時會面匆匆聚散便作秋鴻社燕最傷心夜來枕上斷雲零雨何限。因念人生萬事回首悲涼都成夢

幻芳心繾綣空惆悵巫陽館况船頭一轉三千餘里
隱隱萬城不見恨無情春水連天片帆似箭詠新月
南柯子云柳浪搖晴沼荷風度晚簷碧天如水印新
蟾一罇清光斜露玉纖纖。寶鏡微開匣金鉤未押
簾西樓今夜有人懽應傍粧臺低照畫眉尖小宿菩
薩蠻云斷虹遠飲橫江水萬山紫翠斜陽裡繫馬短
亭西丹楓明酒旗。浮生長客路事逐孤鴻去又是
月黃昏寒燈人閉門其餘如笑指瓊珮遺交甫肯把
文梭擲幼輿花上蝶水中鳧芳心密意兩相於用事
用韵皆妙又合紫松兒分香栢子總是牽情處用唐
詩樓頭繫鼓轉花枝席上藏闈握松子事也全篇如
月華清水龍吟驀山溪齊天樂皆不減周美成不盡
錄也

馮偉壽

馮偉壽字文子號雲月詞多自製腔草堂詞選其春
風惡劣把數枝香錦和鶯吹折一首又春風裊娜其
自度曲也被梁間雙燕話盡春愁朝粉謝午花柔倚
紅闌故與蝶圍蜂繞柳絲無數飛上搔頭鳳管聲圓
蠶房香暖笑挽羅衫須少留隔院蘭馨趁風遠鄰墻
桃影伴烟收。些子風情未減眉頭眼尾萬千事欲

說還休薔薇刺牡丹毬殷勤記省前度綢繆夢裡飛
紅覺來無覓望中新綠別後空稠相思難偶歎無情
明月今年已見三度如鈎殊有前宋秦晁風豔比之
晚宋酸餡味教督氣不侔矣餘句如笑呼銀漢入金
鯨臨叩高恥菴列爲麗句圖云

吳夢窗

吳夢窗名文英字君特四明人陰君煥序其詞云求
詞於吾宋前有清真後有夢窗此非煥之言四海之
公言也其聲聲慢一詞云檀欒金碧婀娜蓬萊游雲
不蘸芳州露柳霜蓮十分點綴殘秋新畫眉未穩

似含羞低度墻頭愁送遠駐西臺車馬共惜臨流○
知道池亭多宴掩庭花長是驚落秦謳膩粉闌干猶
聞凭袖香留輸他翠漣拍甃瞰新妝終日凝眸簾半
捲戴黃花人在小樓葢九日宴侯家園作也

玉樓春

吳夢窗玉樓春云茸茸狸帽遮梅額金蟬羅剪胡衫
窄肩輿爭看小腰身倦態強隨閒鼓笛○問稱家在
城東陌欲買千金應不惜歸來困頓滯春眠猶夢婆
娑斜趂拍深其意態者也

王實之

王邁字實之號臞菴莆陽人丁丑第四人及第劉後村贈之詞云天壤王郎數人物方今第一談笑裡風霆驚坐雲烟生筆落落元龍湖海氣琅琅董相天人策其重之如此余又見翰苑新書劉後村與王實之四六啓云聲名早著不數黃香之無雙科目小低猶歷杜牧之第五元化孕此五百年之間氣同輩立于九萬里之下風又云朱雲折檻諸公慙請劍之言陽子哭庭千載壯裂麻之語一葉身輕何去之勇六丁力盡而挽回有謫仙人駿馬名姬之風無杜少陵冷炙殘杯之態麗人歌陶秀實郵亭之曲好事繪韓熙載夜宴之圖擁通德而著書命便了以沽酒云觀此實之蓋進則忠鯁退則豪俠元龍太白一流人也可以補史氏之遺

馬莊父

馬莊父字子嚴號古洲建安人有經學多論著填詞其餘事也草堂詞選其春游歸朝懽一首餘如月華清云悵望月中仙桂問竊藥佳人與誰同歲賀聖朝云游人拾翠不知遠被子規呼轉阮郎歸結句云三三兩兩叫船兒人歸春也歸元夕詞云玉梅對妝雪柳鬧蛾兒象生嬌顫可考見杭都節物

言品 卷六
萬侯雅言

萬侯雅言精于音律自號詞隱崇寧中充大晟府製撰按月用律進詞故多新聲草堂選載其三詞及梅花引二首而已其大聲集多佳者山谷稱之爲一代詞人黃玉林云雅言之詞發妙音于律呂之中運巧思千斧鑿之外蓋詞之聖也今約載其一篇昭君怨云春到南樓雪盡驚動燈期花信小雨一番寒倚闌干○莫把闌干倚一望幾重烟水何處是金華暮雲遮卓牌兒云東風綠楊天如畫出清明院宇玉豔淡泊梨花帶月燕支零落海棠經雨單衣怯黃昏人正在

珠簾笑語相並戲蹴秋千共攜手同倚闌干暗香時度○翠窗繡戶路繚繞潛通幽處斷魂疑佇嗟不似飛絮閒悶愁難消遣此日年年意緒無據奈酒醒春去

黃玉林

黃玉林名昇字叔暘有散花菴人止稱花菴云嘗選唐宋詞名曰絕妙詞選與草堂詩餘相出入今草堂詞刻本多誤字及失名字者賴此可証此本世亦罕傳予得錄于王吏部相山予名嘉賓玉林之詞附錄卷尾凡四十首草堂詞選其二南山未解松梢雪及

言品 卷六 十一
枕鐵稜稜近五更是也然非其佳者其月照梨花一首云晝景方永重簾花影好夢猶酣鶯聲喚醒門外風絮交飛送春歸○脩蛟畫了無人問幾多別恨淚洗殘粉不知郎馬何處嘶烟草萋迷鷓鴣啼此首有花間遺意又賀新郎梅詞云自掃梅花下問梢頭冷藥踈踈幾時開也間者闊焉今久矣多少幽懷欲寫有誰是孤山流亞香月一聯真絕唱與詩人千載爲嘉話餘興味付來者○清癯不戀雕闌榭待與君白髮相懽竹籬茅舍喜甚今年無酒禁溜溜小漕壓蔗已準擬霜天雪夜自醉自吟人自笑任解冠落珮從

嘲罵書此意寄同社此詞用文句入音律而不酸宋詞之體也其餘若九日詞蘭珮秋風冷茱囊晚露新秋懷詞月印金樞曉未收夜涼詞冰雪襟懷琉璃世界夜氣清如許暮春詞戲臨小草書團扇自揀殘花插淨瓶又夜來能有幾多寒已瘦了梨花一半贈丁南鄰云待踞龜食蛤相期汗漫與烟霞會用盧敖事也見淮南子

評稼軒詞

廬陵陳子宏云蔡光工于詞靖康中陷虜庭辛幼安嘗以詩詞謁之蔡曰子之詩則未也他日當以詞名

詞品 卷六 三
家故稼軒歸宋晚年詞筆尤高嘗作賀新郎云綠樹
聽鶉鳩更那堪杜鵑聲住鶉鳩聲切啼到春歸無尋
處苦恨芳菲都歇算未抵人間離別馬上琵琶關塞
黑更長門翠輦辭金闕看燕燕送歸妾將軍百戰身
名烈向河梁回頭萬里故人長絕易水蕭蕭西風冷
滿座衣冠似雪正壯士悲歌未徹啼鳥還知如許恨
料不啼清淚長啼血誰伴我醉明月此詞盡集許多
怨事全與李太白擬恨賦手段相似又止酒沁園春
云杯汝前來老子今朝點檢形骸甚長年抱渴咽如
焦釜于今喜溢氣似奔雷漫說劉伶古今達者醉後

何妨死便埋渾如許歎汝於知己真少恩哉○更憑
歌舞爲媒算合作人間鳩毒猜况疾無大小生于所
愛物無美惡過則爲灾與汝成言勿留亟退吾力猶
能肆汝杯杯再拜道麾之卽去有召須來此又如賓
戲解嘲等作乃是把做古文手段寓之于詞賦築偃
湖云疊嶂西馳萬馬回旋衆山欲東正驚湍直下跳
珠倒濺小橋橫截新月初弓老合投閒天教多事檢
校長身十萬松吾廬小在龍蛇影外風雨聲中爭先
見面重重看爽氣朝來三四峰似謝家子弟衣冠磊
磊相如庭戶車騎雍容我覺其間雄深雅健如對文

章太史公新堤路問偃湖何日烟水濛濛且說松而
及謝家相如太史公自非脫落故常者未易闖其堂
奧劉改之所作沁園春雖頗似其豪而未免于粗近
日作詞者惟說周美成姜堯章而以東坡爲詞詩稼
軒爲詞論此說固當蓋曲者曲也固當以委曲爲體
然徒狃于風情婉變則亦易厭回視稼軒所作豈非
萬古一清風哉或云周姜曉音律自能換詞調故人
尤服之

並蒂芙蓉詞

宋政和癸巳大晟樂成嘉瑞旣生蔡元長以晁端禮

次膺薦于徽宗詔乘驛赴闕次膺至都下會禁中嘉
蓮生異苞合趺復出天造人意有不能形容者次膺
效樂府體屬詞以進名並蒂芙蓉上覽之稱善除大
晟樂府協律郎不克受而辭其詞云大液波澄向鑑
中照影芙蓉同蒂千柄綠荷深並丹臉爭媚天心眷
臨聖日殿宇分明敞嘉瑞弄香嗅藥願君王壽與南
山齊比○池邊屢回翠輦擁羣仙醉賞憑闌凝思萼
綠攬飛瓊共波上游戲西風又看露下更結雙雙新
蓮子鬪妝競美問鴛鴦向誰留意不惟造語工緻詞
曲名亦新故錄于此然大臣諛小臣佞不亡何俟乎

宋徽宗詞

宋徽宗北隨金虜後見杏花作燕山亭一詞云裁剪
冰綃輕疊數重冷淡臙脂注新樣靚妝豔溢香融羞
殺藥珠宮女易得凋零更多少無情風雨愁苦閑院
落淒涼幾番春暮○憑寄離恨重重這雙燕何曾會
人言語天遙地遠萬水千山知他故宮何處怎不思
量除夢裡有時曾去無據和夢也有時不做詞極淒
惋亦可憐矣又在北遇清明日詩曰茸母初生認禁
烟草名無家對景倍淒然帝城春色誰爲主遙指鄉門
涕淚連又戲作小詞云孟婆孟婆你做些方便吹個

船兒倒轉

孟婆

俗謂風曰孟婆蔣捷詞云春雨如絲繡出花枝紅裊
怎禁他孟婆合早宋徽宗詞云云孟婆宋汴京勾闌
語蓋言風也江南七月間有大風甚于船舩野人相
傳以爲孟婆發怒按北齊李騶駮聘陳問陸士秀江
南有孟婆是何神也士秀曰山海經帝之二女游于
江中出入必以風雨自隨以帝女故曰孟婆猶郊祀
志以地神爲黍媪此言雖鄙俚亦有自來矣

憶君王

言占
徽宗被虜北行謝克家作憶君王詞云依依宮柳拂
宮墻宮殿無人春晝長燕子歸來依舊忙憶君王月
照黃昏人斷腸忠憤之氣寓于聲律宜表出之其調
卽憶王孫也

陳敬叟

陳敬叟名以莊號月溪有水龍吟一首自注記錢塘
之恨蓋謝太后隨北虜去事也其詞曰晚來江闊潮
平越船吳榜催人去稽山滴翠胥濤濺恨一襟離緒
訪柳章臺問桃仙囿物華如故向秋娘渡口秦娘橋
畔依稀是相逢處○窈窕青門紫曲舊羅衣新番金

縷仙音恍記輕擺慢撚哀絃危柱金屋難成阿嬌已
遠不堪春暮聽一聲杜宇紅殷絲老雨花風絮是時
謝太后年七十餘故有金屋阿嬌不堪春暮之句又
以秋娘秦娘比之蓋惜其不能死也有愧于苻登之
毛氏竇建德之曹氏多矣同時孟鯁有折花怨云匆
匆杯酒又天涯晴日墻東叫賣花可惜同生不同死
却隨春色去誰家鮑輓亦有詩云生死雙飛亦可憐
若爲白髮上征船未應分手江南去更有春光七十
年噫婦人不足責誤國至此者秦檜賈似道可勝誅
哉

陳剛中詩

天台陳剛中孚在燕端陽日當母誕作太常引二首
云綵絲堂做簇蘭翹記生母在今朝無地捧金焦奈
烟水龍沙路遙碧天迢遞白雲何處急雨蕭蕭萬里
夢魂銷待飛逐錢塘夜潮其二短衣孤劍客乾坤奈
無策報親恩三載隔晨昏更疎雨寒燈斷魂赤城霞
外西風鶴髮猶想倚柴門蒲醅漫盈樽倩誰寫青衫
淚痕時爲編修云

惜分釵

呂聖求惜分釵一詞云春將半鶯聲亂柳絲拂馬花
迎面小堂風暮樓鐘草色連雲暝色連空重重○秋
下畔何人見寶釵斜照春妝淺酒霞紅與誰同試問
別來近日情悰忡忡此詞妙在足韻

鄒志完陳瑩中詞

後田漫錄云鄒志完徙昭陳瑩中貶廉間以長短句
相詰樂有個胡兒模樣別滿頰髭鬚生得渾如漆見
說近來頭也白髭鬚那得長長黑逸一句籥子摘來
鬚有千莖雪莫向細君容易說恐他嫌你將伊摘此
瑩中語謂志完之長髭也有箇頭陀修苦行頭上頭
髮摻摻身披一副鞦韆衫繫纏雙脚苦要游南聞說

詞品 卷六 七
度牒一夕到并除領下髭髯鉢中無粥住無菴摩登
伽處只恐卻重叅此志完語謂瑩中之多慾也廣陵
馬推官往來二公間亦嘗以詩詞贈之有才何事老
青山十載低回北斗南肯伴雪髯千日醉此心真與
古人叅不見故人今幾年年年來風物尚依然遙知聞
望登臨處極目江湖萬里天志完語也一樽薄酒滿
酌勸君君舉手不是朋親誰肯相從寂寞濱人生似
夢夢裡惺惺何處用酸倒休辭醉後全勝未醉時瑩
中語也初志完自元符間貶新州徽宗卽位以中書
舍人召未幾謫零陵別駕龍水安置未幾徙昭焉

詞識

復齋漫錄云鄧肅謂余曰宣和五年初復九州天下
共慶而識者憂之也都下盛唱小詞云喜則喜得入
手愁則愁不長久歡則歡我兩個厮守怕則怕人來
破鬪雖三尺之童皆歌之不知何謂也七年九州復
陷豈非不長久也郭藥師契丹之帥也我用以守疆
啓敵國禍者郭爾非破鬪之驗耶

無名氏撲蝴蝶詞

茗溪漁隱曰舊詞高雅非近世所及如撲蝴蝶一詞
不知誰作非惟藻麗可喜其腔調亦自婉美詞云烟

詞品 卷六
六
條雨葉綠遍江南岸思歸倦客尋芳來較晚岫邊紅
日初斜陌上花飛正清淒涼數聲羌管怨春短玉人
應在明月樓中畫眉嬾鬢殘錦字多少魚鴈斷恨隨
去水東流事與行雲共遠羅衾舊香猶暖

曹元寵詞

苕溪漁隱曰曹元寵本善作詞特以紅窗迥戲詞盛行于世遂掩其名如望月婆羅門一詞亦豈不佳詞云漲雲暮卷漏聲不到小簾櫳銀河淡掃澄空皓月當軒高挂秋入廣寒宮正金波不動桂影朦朧○佳
人未逢歎此夕與誰同望遠傷懷對影霜滿秋紅南樓何處想人在長笛一聲中凝淚眼立盡西風此詞語病在霜滿秋紅之句時太早爾曾端伯編雅詞乃以此爲楊如晦作非也

王采漁家傲詞

復齋漫錄云王采輔道觀文韶子也徽宗朝妄奏天神降于家卒以此受禍人以其父熙河妄殺之報爾嘗爲漁家傲詞云日月無根天不老浮生總被消磨了陌上紅塵常擾擾昏復曉一場大夢誰先覺○洛水東流山四遶路傍幾個新華表見說在時官職好爭信道冷烟寒雨埋荒艸

洪覺範浪淘沙

冷齋夜話云予留南昌久而忘歸獨行無侶意緒蕭然偶登秋屏閣望西山於是浩然有歸志作長短句寄意其詞曰城裡久偷閒塵浣雲衫此身已是再眠蠶隔岸有山歸去好萬壑千巖○霜曉更凭闌滅盡晴嵐微雲生處是茅菴試問此生誰作伴彌勒同龕

洪覺範禪師贈女真詞

復齋漫錄云臨川距城南一里有觀曰魏壘蓋魏夫人經游之地具諸顏魯公之碑以故諸女真嗣續不絕然而守戒者鮮矣陳虛中崇寧間守臨川爲詩曰夫人在兮苦冰雪夫人去兮仙跡滅可怕如今學道人羅裙帶上同心結洪覺範嘗以長短句贈一女真云十指嫩抽春筍纖纖玉軟紅柔人前欲展強嬌羞微露雲衣霓袖○最好洞天春晚黃庭卷罷清幽凡心無計奈閑愁試撚花枝頻嗅

錢思公詞

侍兒小名錄云錢思公謫漢東日撰玉樓春詞曰城上風光鶯語亂城下烟波春拍岸綠楊芳草幾時休淚眼愁腸先已斷情懷漸變成衰晚鸞鏡朱顏驚暗換往年多病厭芳樽今日芳樽惟恐淺每酒闌歌之

則泣下後閣有白髮姬乃鄧王謨髮驚鴻也遽言先
王將薨預戒挽鐸中謨木蘭花引紉爲送今相公亦
將亾乎果薨于隨州鄧王舊曲亦嘗有帝鄉烟雨鎖
春愁故國山川空淚眼之句

劉後村

劉克莊字潛夫號後邨有後村別調一卷大抵直致
近俗效稼軒而不及也夢方孚若沁園春云何處相
逢登寶玦樓訪銅雀臺喚厨人斫就東溟鯨膾圍人
呈罷西極龍媒天下英雄使君與操餘子誰堪共酒
杯車千乘載燕南代北劍客奇材○飲酣畫鼓如雷

誰信被晨雞催喚回歎年光過盡功名未立書生老
去機會方來使李將軍遇高皇帝萬戶侯何足道哉
推衣起但淒涼感舊慷慨生哀舉一以例他詞類是
其詠菊念奴嬌後段云嘗試銓次羣芳梅花差可伯
仲之間耳佛說諸天金色界未必莊嚴如此尙友靈
均定交元亮結好天隨子籬邊坡下一杯聊泛霜蕊
亦奇甚送陳子華帥真州云記得太行兵百萬曾入
宗爺駕御今把做握蛇騎虎堪笑書生心膽怯車中
閉置如新婦空目送孤鴻去莊語亦可起懦旅中浪
淘沙云紙帳素屏遮全似僧家無端霜月闖窗紗驚

起玉關征戍夢幾疊寒笳○歲晚客天涯鬢髮蒼華
今年衰似去年些詩酒近來都減價孤負梅花見天
機餘錦

劉伯寵

劉伯寵名褒一字春卿其詞多俊語元夕云金猊戲
掣星橋鎖絳紗萬炬玉梅千朵羯鼓喧空鷓鴣弦沸曉
櫻梢微破春日旅况云遺策誰家蕩子唾花何處新
妝流紅有恨拾翠無心往事淒涼紅淚不勝閨怨白
雲應老他鄉送別云紅枕臂香痕未落舟橫岸作計
匆匆愁如識斷腸啼鴉饒舌訴東風

劉叔安

劉叔安名鎮號隨如元夕慶春澤一首入草堂選又
有阮郎歸云寒陰漠漠夜來霜階庭風葉黃歸鷓數
點帶斜陽誰家砧杵忙○燈弄幌月侵廊熏籠添寶
香小屏低枕怯更長和雲入醉鄉亦清麗可誦其詠
茉莉云月浸闌干天似水誰伴秋娘窗戶評者以爲
不言茉莉而想像可得他花不能承當也又春宴一
庭花弄影一簾香月娟娟有富貴蘊藉之味餞元宵
餞春二詞皆奇南渡填詞鉅工也

施乘之

詞一 卷六
施乘之號楓溪野外元夕云休言冷落山家山翁本
厭繁華試問蓮燈千炬何如月上梅花高情可想也

劉會孟

劉須溪丁酉元夕寶鼎兒詞云紅粧春騎踏月花影
牙旗穿市望不盡歌樓舞榭香塵蓮步底簫聲斷約
彩鸞歸去未怕金吾呵醉甚楚路喧闐且止聽得念
奴歌起○父老猶記宣和抱銅仙清泪如水還轉盼
沙河多麗滉漾明光連邸第簾影凍散紅光成綺月
浸蒲桃十里看往來神仙才子肯把菱花撲碎腸斷
竹馬兒童空見說三千樂指等多時春不歸來到春

時欲睡又說向燈前擁髻暗滴鮫珠墜便當日親見
霓裳天上人間夢裡此詞題云丁酉蓋元成宗大德
元年亦淵明書甲子之意也詞意凄婉與麥秀歌何
殊○尹濟翁壽須溪風入松詞云曾聞幾度說京華
愁壓帽簷斜朝衣熨貼天香在如今但彈指蘭閣不
是柴桑心遠等閒過了元嘉○長生休說棗如瓜壺
口自無涯河傾南紀明奎壁長教見壽氣成霞但得
重攜溪上年年人共梅花

鏡聽

李康王建皆有鏡聽

鏡聽今之響下也

詞品考選
江萬里雲濤扁舟飛渡那更塞鴻無數。歎離阻有恨落天涯誰念孤旅滿目風塵冉冉如飛霧是何人惹愁來那人何處怎知道愁來又去

○文山和王昭儀滿江紅詞

王昭儀之詞傳播中原文天祥讀至末句嘆曰惜也夫人於此少商量矣爲之作一篇云試問琵琶胡沙外怎生風色最苦是姚黃一朶移根仙闕王母歡闌瑤宴罷仙人淚滿金盤側聽行宮半夜雨淋鈴聲聲歇。彩雲散香塵滅銅駝恨那堪說想男兒慷慨嚼穿齧血回首昭陽離落日傷心銅雀迎新月算妾

身不願似天家金甌缺又和云燕子樓中又捱過幾番秋色相思處青年如夢乘鸞仙闕肌玉暗消衣帶緩淚珠斜透花鈿側最無端蕉影上窗紗青燈歇。曲池合高臺滅人間事何堪說向南陽阡上滿襟清血世態便如翻覆雨妾身元是分明月咲樂昌一段好風流菱花缺

附王昭儀詞

太液芙蓉渾不是舊時顏色曾記得恩承雨露玉樓金闕名播蘭簪妃后裡暈潮蓮臉君王側忽一朝鼙鼓揭天來繁華歇。○龍虎散風雲滅千古恨憑誰說

對山河百二淚霑襟血驛館夜驚塵土夢宮車晚碾
關山月願嫦娥相顧肯相容隨圓缺

徐君寶妻詞

岳州徐君寶妻某氏被虜來杭居韓蘄王府自岳至
杭相從數千里其主者數欲犯之而終以巧計脫蓋
某氏有令姿主者弗忍殺之也一日主者甚怒將卽
強焉因告曰俟妾祭謝先夫然後乃爲君婦不遲也
君笑怒焉主者喜諾某氏乃焚香再拜默祝南向飲
泣題滿庭芳一詞於壁上書已投大池中以死詞云
漢上繁華江南人物尚遺宣政風流綠窗朱戶十里

爛銀鈎一旦刀兵齊舉旌旗擁百萬貔貅長驅入歌
樓舞榭風捲落花愁○清平三百載典章人物掃地
都休幸此身未北猶客南州破鑑徐郎何在空惆悵
相見無由從今後斷魂千里夜夜岳陽樓

傅按察鴨頭綠

元時有傅按察者嘗作鴨頭綠一詞悼宋云靜中看
記昔日淮山隱隱宛若虎踞龍盤下樊襄指揮湘漢
鞭雲騎圍繞三千勢不成三時當混一過唐之數不
爲難凍橋驛孤兒寡婦久假當還○挂征帆龍舟催
發紫宸初卷朝班禁庭空立花暈壁輦路悄訶喝聲

言品拾遺
乾縱餘得西湖風景花柳亦凋殘去國三千游仙一
夢依然天淡夕陽間昨宵也一輪明月還照臨安

楊復初南山詞

楊復初築室南山以邨居爲號凌彥翀以漁家傲詞
壽之云采芝步入南山道山深宛似蓬萊島聞說村
居詩思好還被惱蒼苔滿地無人掃○載酒亭前松
合抱客來便許同傾倒玉兔已將靈藥搗秋意早月
華長似人難老復初和詞云當時承望求仙道那知
薄命如郊島留得殘生猶自好多懊惱塵緣俗慮何
時掃○子已成童無用抱醉眠任使和衣倒今歲砧

聲秋未搗涼風早看來只恐中年老瞿宗古和詞云
喜來不涉邯鄲道愁來不窺沙門島惟有邨居閑最
好無事惱苔階竹徑頻頻掃○有酒可斟琴可抱長
年擬看三松倒白內靈砂親自搗歸隱早朝來未放
元真老宗吉旣和此詞而復序云舊譜皆以仄聲起
歐公呼范文正爲窮塞主首句所謂塞上秋來者正
此格也他如王荆公之平岸小橋千障抱周清真之
幾日春陰寒側側謝無逸之秋水無痕清見底張仲
宗之釣笠披雲青障遶亦皆如是今二公皆以平聲
易之特著此以俟知音爾

凌彥翀無俗念

凌彥翀作無俗念云等閑屈指算今來古往誰爲英
傑耳目聰明天賦予怎肯虛生虛滅去燕來鴻飛鳥
走兔世事何時歇風波境界大川不用頻涉○空踏
遍萬戶千門五湖四海一樣中秋月正面相看君記
取全體本來無缺空裡非空夢中是夢莫向癡人說
須騎鶴夜深朝禮金闕又蝶戀花詞云一色杏花三
百樹茅屋無多更在花深處旋壓小槽留客住舉杯
忽聽黃鸝語○醉眼看花花亦舞風妒殘紅飛過鄰
牆去却似牧童遙指處清明時節紛紛雨詞格清逸

一洗鉛華非駢金儷玉者比也

瞿宗吉西湖秋泛

宗吉西湖秋泛滿庭芳詞露葦催黃烟蒲駐綠水光
山色相連紅衣落盡辜負採蓮船點檢六橋楊柳但
幾個抱葉殘蟬秋容晚雲寒鴈背風冷鷺鷥肩○華
筵容易散愁添酒量病減詩顛况情懷冲淡漸入中
年掃退舞裙歌扇盡付與一枕高眠清閒好脫巾露
髮仰面看青天又西湖四時望江南詞西湖景春日
最宜晴花底管絃公子宴水邊羅綺麗人行十里按
歌聲○西湖景夏日正堪游金勒馬嘶垂柳岸紅粧

言品抄遺
人泛採蓮舟驚起水中鷗。西湖景秋日更宜觀桂
子岡巒金粟富芙蓉洲渚綵雲閒爽氣滿山前。西
湖景冬日轉清奇賞雪樓臺評酒價觀梅園圃定春
期共醉太平時

瞿宗吉鞋杯詞

楊廉夫嘗訪瞿士衡以鞋杯行酒命其姪孫宗吉詠
之宗吉作沁園春以呈廉夫大喜卽命侍妓歌以侑
觴詞云一掬嬌春弓樣新裁蓮步未移笑書生量窄
愛渠儘小主人情重酌我休遲醞釀朝雲斟量暮雨
能使麴生風味奇何須去向花塵留蹟月地偷期。

風流到處便宜便豪吸雄吞不用辭任凌波南浦唯
誇羅襪賞花上苑祇勸金卮羅帕高擎銀瓶低注絕
勝翠裙深掩時華筵散奈此心先醉此恨誰知

馬浩瀾著花影集

馬浩瀾著花影集自序云予始學爲南詞漫不知其
要領偶閱吹劒錄中載東坡在玉堂日有幕士善歌
坡問曰吾詞何如柳耆卿對曰柳郎中詞宜十七八
女孩兒按紅牙拍歌楊柳岸曉風殘月學士詞須關
西大漢執鐵板唱大江東去緣是求二公詞而讀之
下筆略知蹊徑然四十餘年僅得百篇亦不可謂不

言品拾遺
難矣法雲道人嘗勸山谷勿作小詞山谷云空中語
爾予欲以空中語名其集或曰不文改稱花影集花
影者月下燈前無中生有以爲假則真謂爲實猶涉
虛也今漫摘數首以便展玩云其商調少年游云弄
粉調脂梳雲掠月次第曉粧成鸚鵡籠邊鞦韆墻裡
半晌不聞聲○原來却在瑤階下獨自踏花行笑摘
朱櫻微揜翠袖枝上打流鶯行香子云紅遍櫻桃綠
暗芭蕉鎖窗深春思無聊雙飛燕嬾百轉鶯嬌正漏
聲遲簾影靜篆香飄○惜月前宵病酒今朝有誰知
臂玉微銷封題錦字寄與蘭翹恨樹重重雲渺渺水

迢迢春夜生查子云燒罷夜香時獨立簾兒下真個
可憐宵一刻千金價○啼痕不記行暗濕鮫鮪帕蝶
宿牡丹叢月轉鞦韆架春日海棠春云越羅衣薄輕
寒透正畫閣風簾飄繡無語小鶯慵有恨垂楊瘦○
桃花人面應依舊憶那日擎漿時候添得暮愁牽只
爲秋波溜鳳凰臺上憶吹簫云淡淡秋容澄澄夜影
涓涓月挂梧桐愛簫聲縹緲簾影玲瓏彩鳳銜書未
至玉宇淨香霧空濛涼如水翠苔凝露琪樹吟風○
匆匆年華暗換嗟舊歡成夢芳髻飛蓬想清江泛鷁
紫陌游驄應念佳期虛負瞻素彩感慨相同凝情久

誰家搗衣砧杵丁東青玉案云平川渺渺花無數明
鏡裡孤舟度花下美人和笑顧問郎莫似乞漿崔護
別久來何暮○盈盈羅襪凌波步眉月連娟髻如霧
人世光陰花上露勸郎休去再來須誤個是桃源路
中秋鵲橋仙云不寒不暑無風無雨秋色平分佳節
桂花香散夜涼生小樓上簾兒高揭○多愁多病間
憂閒悶綠髻紛紛成雪平生不作負恩人惟負了今
宵明月九日金菊對芙蓉三過鴈行低鳴蟹韻急紛
紛月下亭臯向霜庭看菊飈館題糕依然賓主東南
美勝龍山迢遞登高繡屏孔雀金橙螃蟹銀甕葡萄

○痛飲鯨卷波濤笑百年春夢萬事秋毫問臺前戲
馬海上連鰲當時二子今安在乾坤大容我粗豪四
絃裂帛雙鬟舞雪左手持螯梅花東風第一枝云餌
玉餐香夢雲情月中無此清瑩儼然姑射仙人華
珮明璫新整五銖衣薄應怯瑤臺凄冷自驂鸞來下
人間幾度雪深烟暝○孤絕處江波流影顛顛也春
風銷粉相思千種閑愁聲聲翠禽啼醒西湖東閣休
說當時風景但留取一點芳心他日調羹金鼎落花
滿庭芳云春老園林兩餘庭院偏惹蝶駭鶯猜蕙紅
皺白狼藉滿蒼苔正是愁腸欲斷珠箔外點點飄來

言品表遺
分明似身輕飛燕扶下碧雲臺○當初珍重意金錢
競買玉砌新栽正翠屏遮護羯鼓催開誰道天機繡
錦都化作紫陌塵埃紗窗裡有人憐惜無語托香腮

馬浩瀾詞

馬浩瀾洪仁和人號鶴臆善詩詠而詞調尤工皓首
韋布而含吐珠玉錦繡胸腸灑然若貴介王孫也嘗
題許應和松竹雙清扇景詞云剪蒿萊曾將雙翠親
裁旋添成園林佳勝依稀嶰谷徂徠鳳飛過文章燦
爛蛟騰攫鱗甲韜韞剡節題詞收花釀酒髻黏香粉
袖黏苔無人識棟梁之具管籥之才蔭亭臺儘多風

月清無半點塵埃○竿期截六鰲連舉巢堪托孤鶴
時來色瑩琅玕脂凝琥珀笑他門柳與庭槐蕭郎去
畢宏已老誰富寫生才君看取歲寒三友只欠梅開
蓋多麗詞也許東溟以爲可追跡康伯可可謂信然
又題梅花江城引云雪晴閑覽瘦筇扶過西湖訪林
逋湖上天寒草樹盡凋枯忽見瓊葩光照眼仙格調
玉肌膚○夜空雲靜月輪孤巧相摹海濤圖時聽枝
頭蜩蜥翠禽呼總有明珠三百琲知似得此花無清
氣逸發瑩無塵想又題許東溟小景昭君怨云路遠
危峰斜照瘦馬塵風衣帽此去向蕭關向長安○便

言品拾遺
坐紫薇花底只似黃梁夢裡三徑易生苔早歸來言
有盡而意無窮方是作者徐伯齡言鶴臆與陸清溪
偕出菊莊之門而清溪得詩律鶴臆得詞調異體齊
名可謂盛矣

馬浩瀾念奴嬌

馬浩瀾念奴嬌詞云東風輕軟把綠波吹作縠紋微
皺彩舫亭亭寬似屋載得玉壺芳酒勝景天開佳朋
雲集樂繼蘭亭後珍禽兩兩驚飛猶自回首○學士
港口桃花南屏松色蘇小門前柳冷翠柔金紅綺幔
掩映水明山秀閑試評量總宜圖畫無此丹青手歸

時侵夜香街華月如晝

聶大年詞附馬浩瀾和

聶大年嘗賦卜算子一首蓋自况也詞云楊柳小蠻
腰慣逐東風舞學得琵琶出教坊不是商人婦○恹
整玉搔頭春筍纖纖露老却江南杜牧之嬾爲秋娘
賦粉淚濕鮫鮪只恐郎情薄夢到巫山第幾峰酒
醒燈花落○數日尙春寒未把羅衣着眉黛含顰爲
阿誰但悔從前錯馬浩瀾和云歌得雪兒歌舞得霓
裳舞料想前身跨鳳仙合作蕭郎婦○顏色雪中梅
淚點花梢露雲雨巫山十二峰未數高唐賦花壓

鬢雲低風透羅衫薄殘夢曹騰下翠樓不覺金釵落
○幾許別離愁猶自思量着欲寄蕭郎一紙書又怕
歸鴻錯

一枝春守歲詞

守歲之詞雖多極難其選獨楊守齋一枝春最爲近
世所稱詞云竹爆驚春竟喧闐夜起千門簫鼓流蘇
帳暖翠鼎緩騰香霧停盃未舉柰剛要送年新句應
自賞歌清字圓未誇上林鶯語○從他歲窮日暮縱
閒愁怎減劉郎風度屠蘇辦了迤邐柳歡梅妬宮壺
未晚早驕馬繡車盈路還又把月夕花朝自今細數

鬪草詞

春日婦女喜爲鬪草之戲黃子常綺羅香詞云綃帕
藏春羅裙點露相約鶯花叢裡翠袖拈芳香沁荀芽
纖指偷摘遍綠逕烟霏悄攀下畫闌紅紫掃花堦褥
展芙蓉瑤臺十二降仙子○芳園清晝乍永亭上吟
吟笑語如穠誇麗奪取籌多贏得玉璫瑜珥凝素靨
香粉添嬌映黛眉淡黃生喜縮胸帶空繫宜男情郎
歸也未

賣花聲

黃子常賣花聲詞云人過天街曉色擔頭紅紫滿筠

筐浮花浪蘂畫樓睡醒正眼橫秋水聽新腔一回催
起○吟紅叫白報得蜂兒知未隔東西餘音軟美迎
門爭買早斜簪雲髻助春嬌粉香簾底喬夢符和詞
云侵曉園丁叫道嫩紅嬌紫巧工夫攢枝餽藥行歌
佇立洒洗妝新水捲香風看街簾起○深深巷陌有
個重門開未忽驚他尋春夢美穿牕透閣便憑伊喚
取惜花人在誰根底

梁貢父木蘭花慢

梁貢父曾燕京人大德初為杭州路總管政事文學
皆有可觀嘗作西湖送春木蘭花慢詞云問花花不

語為誰落為誰開算春色三分半隨流水半入塵埃
人生能幾歡笑但相逢樽酒莫相推千古幕天席地
一春翠繞珠圍○彩雲回首暗高臺烟樹渺吟懷拚
一醉留春留春不住醉裡春歸西樓半簾斜日怪銜
春燕子却飛來一枕青樓好夢又教風雨驚回此詞
格調俊雅不讓宋人也

花綸太史詞

杭州花綸年十八黃觀榜及第三人初讀卷官進卷
以花綸第一練子寧第二黃觀第三御筆改定以黃
第一練第二花第三南京諺有花練黃黃練花之語

故後人猶以花狀元稱之其科題名記及登科錄皆以黃練二公死革除之難剗毀故相傳多誤花有詞藻其謫戍雲南有題楊太真畫圖水仙子一闕云海棠風梧桐月荔枝塵霓裳舞翠盤嬌繡嶺春錦棚嬉金釵信香囊恨癡三郎泥太真馬嵬坡血污游鼉楊柳眉侵顰黛損芙蓉面零脂落粉牡丹芽剪草除根其風致不減元人小山酸齋輩滇人傳唱多訛其字余爲訂之云

鎖懋堅詞

鎖懋堅西域人扈宋南渡遂爲杭人代有詩名懋堅

尤善吟寫成化間游茗城朱文理座間索賦其家假山懋堅賦沉醉東風一闕云風過處香生院宇雨收時翠濕琴書移來小朶峰幻出天然趣倚闌干盡日披圖謾說蓬萊本是虛只此是神仙洞府爲一時所稱

下卷

卓稼翁詞

三山卓田字稼翁能賦馳聲嘗作詞云丈夫隻手把吳鉤欲斷萬人頭因何鐵石打成心性却爲花柔君看項籍并劉季一怒使人愁只因撞虞姬戚氏豪傑

詞品拾遺
都休其爲人溺志可想

王昂催粧詞

探花王昂榜下擇婿時作催粧詞云喜氣滿門闌光
動綺羅香陌行到紫薇花下悟身非凡客不須脂粉
污太真嫌怕大紅白留取黛眉淺處共畫章臺春色

蕭軫娶再婚

三山蕭軫登第榜下娶再婚之婦同舍張任國以柳
稍青詞戲之曰挂起招牌一聲喝采舊店新開熟事
孩兒家懷老子畢竟招財○當初合下安排又不豪
門買獸自古道正身替代見任添差

平韻憶秦娥

太學服膺齋上舍鄭文秀州人其妻寄以憶秦娥云
花深深一鈎羅襪行花陰行花陰閒將縷帶試結同
心日邊消息空沉沉畫眉樓上愁登臨愁登臨海棠
開後望到如今此詞爲同舍者傳播酒樓妓館皆歌
之以爲歐陽永叔詞非也

劉鼎臣妻詞

婺州劉鼎臣赴省試臨行妻作詞名鷓鴣天云金屋
無人夜翦繪寶釵翻過齒痕輕臨行執手殷勤送襯
取蕭郎兩鬢青○聽囑付好看成千金不抵此時情

明年宴罷瓊林晚酒面微紅相映明

易祓妻詞

易祓字彥章潭州人以優校爲前廊久不歸其妻作
一翦梅詞寄云淅淚修書寄彥章貪作前廊忘卻回
廊功名成遂不還鄉石做心腸鐵做心腸○紅日三
竿嬾畫妝虛度韶光瘦損容光相思何日得成雙羞
對鴛鴦嬾對鴛鴦

柔奴

東臯襍錄云王定國嶺外歸出歌者勸東坡酒坡作
定風波序云王定國歌兒曰柔奴姓宇文氏眉目娟

柔善應對家世住京師定國南遷歸余問柔廣南風
土應是不好柔對曰此心安處便是吾鄉因爲綴此
詞云常羨人間琢玉郎天教分付點酥娘自作清歌
傳皓齒風起雪飛炎海變清涼○萬里歸來年愈少
微笑笑時猶帶嶺梅香試問嶺南應不好却道此心
安處是吾鄉

美奴

苕溪漁隱曰陸敦禮藻有侍兒名美奴善綴詞出侑
樽俎每巧韻于坐客頃刻成章卜算子云送我出東
門乍別長安道兩岸垂楊鎖暮烟正是秋光老○一

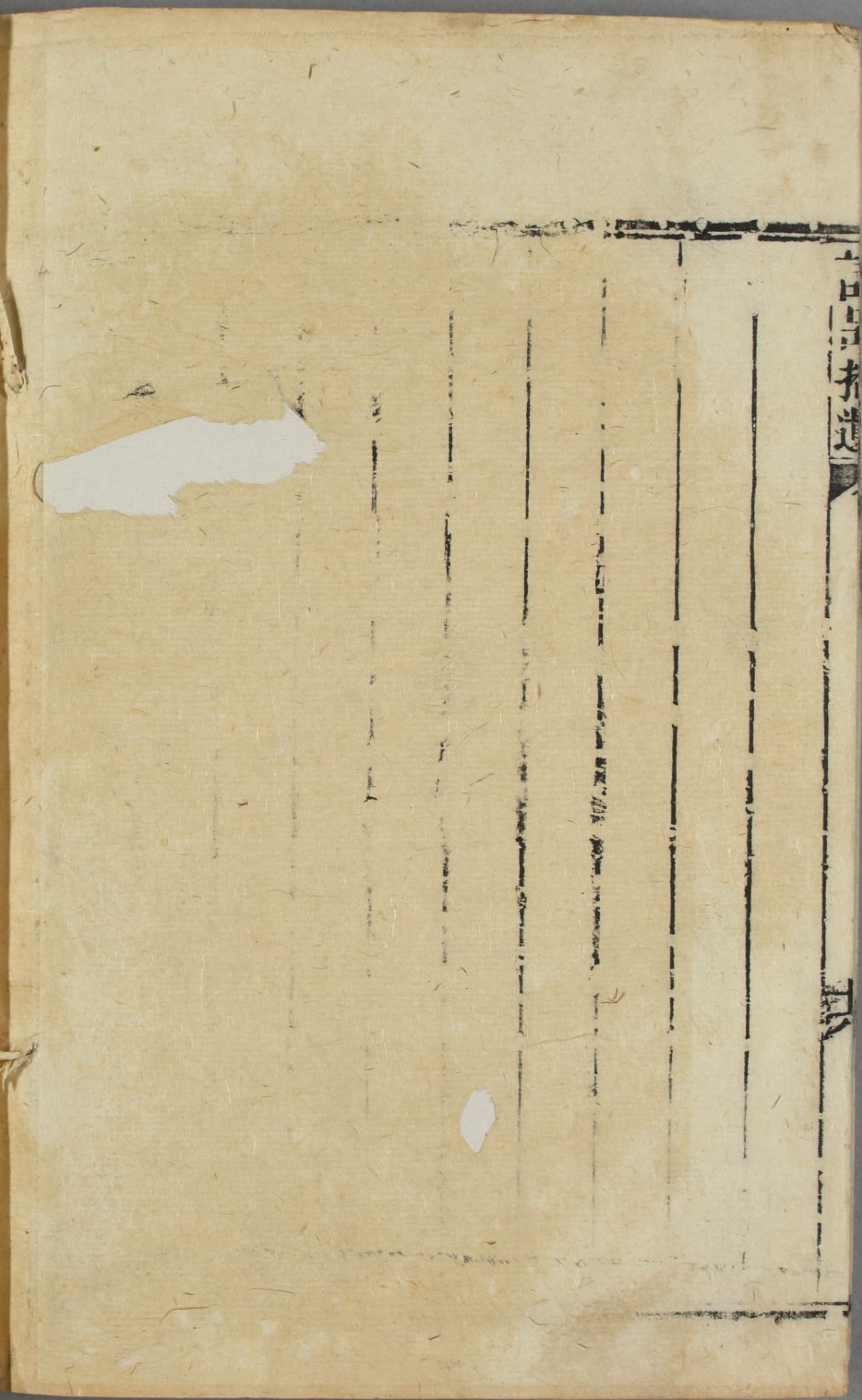
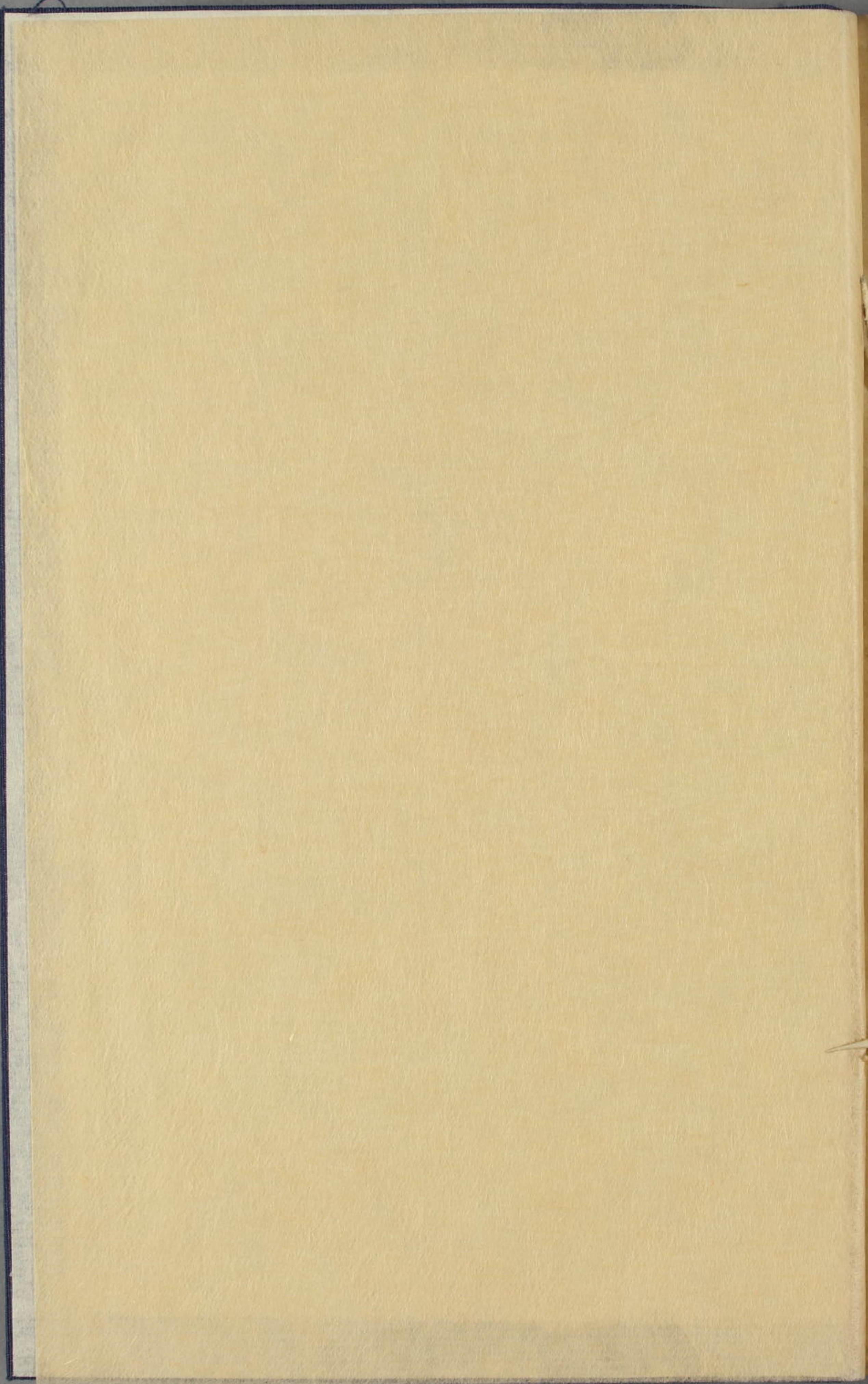
曲古陽關莫惜金樽倒君向瀟湘我向秦魚雁何時
到如夢令云日暮馬嘶人去船逐清波東注後夜最
高樓還肯思量人否無緒無緒生怕黃昏踈雨

李師師

李師師汴京名妓張子野爲製新詞名師師令略云
蜀綵衣長勝未起縱亂雲垂地正值殘英和月墜寄
此情千里秦少游亦贈之詞云看徧潁川花不似師
師好後徽宗微行幸之見宣和遺事魏天啓語又載
宋江潛至李師師家題一詞于壁云天南地北問乾
坤何處可容狂客借得山東烟水塞來買鳳城春色

龍玉一笑千金值神仙體態薄

雁行連八九六待金雞消息義膽包天忠肝蓋地西
海無人識閑愁萬種醉鄉一夜頭白小詞盛於宋而
劇賊亦工如此



古
書
集
選

八

