



1	4
1544	
52	



14
1544
52

藤林処山

1548
32

執林伐山

執林伐山卷一

成都 楊慎撰 綿州 李調元校定

宇宙

上下四旁曰宇往古來今日宙人皆知之不知其出于尸子楊子太元曰闔天之謂宇闔宇之謂宙

綺雲頽霞

綺雲之館頽霞之臺江淹學兔園賦中語也

屯雲

中山王文木賦奔電屯雲薄霧濃霧皆形容木之文理也杜詩屯雲對古城實用其字李易安九日詞薄

霧濃霧愁永晝今俗本改霧作雲

日暮

王晞詩日暮當歸去魚鳥見留連俗本改暮作暮淺矣孟蜀牛嶠詞日日暮天空波浪急正用晞語

雲清

邵正釋訓曰盧敖翱翔于元闕若士竦身于雲清本清雲而倒一字亦奇句也

絳河

漢武內傳王母使女侍問武帝云上問起居遠隔絳河蓋道書天有九霄赤霄碧霄青霄元霄絳霄齡霄

紫霄練霄縉霄也絳河卽絳霄王維詩雲霄出絳河

華漢

詩人稱天河曰銀河銀潢銀漢皆常語也李賀曰銀灣江淹曰繩河緯書云王者有道則河直如繩謝朓詩曰華漢渟虛用詩雲漢昭回之意

陸龜蒙云繩河裡月傍

水虹風虹

水虹屈霓也主雨風虹月暈也主風水虹滇人呼爲水椿

皓月蘆花

楊徽之詩新霜染楓葉皓月借蘆花自云此句有神

功又作魯
交詩

榮露蕭雲

宋書符瑞志榮露騰軒蕭雲掩閣緯書云榮光耀河
休氣四塞天地訢合乃降甘露是謂榮露尚書大傳
蕭索輪囷是謂卿雲溫子昇詩桐華引仙露槐彩麗
卿煙皆用此事文人好奇如此齊書卿煙玉
露旦夕揚藻

六庚

太公陰謀曰六庚爲白獸在上爲客星在下爲害氣
六庚可對
五酉見後

雲名

雲狀有若犬若馬若白鵠若衆車有其狀若懸釜而
赤其名曰雲於呂氏春秋
明理篇韓雲如布趙雲如牛楚雲

如日宋雲如車魯雲如馬衛雲如犬周雲如輪秦雲
如行人一作佳人
又作美人魏雲如鼠齊雲如絳越雲如龍蜀

雲如囷書冬至初陽雲出箕如樹之狀○立春少陽
雲出房如積水○春分正陽雲出軫如白鵠一作鶴
謝眺詩

旦起鶴雲○穀雨太陽雲出張如車蓋○立夏初陰雲出
嘴赤如硃一本作
赤如繒○夏至少陰雲出參如水波○寒

露正陰雲出井如冠纓○霜降太陰雲出鬼上如羊
下如蟠石易通卦驗
八節占雲○吹雲陳思王有吹雲贊
言雲如吹綸絮也○妬

羅雲華嚴經○妙髮雲雲如美人○樓閣雲同上

菴豆蘭詩手攬華○蕭雲宋書符瑞○蘭雲南齊書

雲中薄雕雲符瑞志雕雲自成五色儀鳳暗合○散

半暈漢五行志有雲如焱粉雲蔣捷詞粉○鱗雲山谷

鬢雲風散鬢鬢如亂髮也○覆車雲京房易占云黃

詞練雷○涼雲李賀詩雨○覆車雲京房易占云黃

豐鱗雲○商雲太元商雲紫蜺旁○赤繪雲緯書立秋濁

繪○蒼雲中有荷斧之人向軫而蹲庚信哀江南賦

蒼雲則七○皂雲東方朔○含峰雲唐詩○泄雲蜀

重圍軫賦窮岫泄雲日月恒油雲孟子山雲草莽水雲角鱗旱

雲烟火涔雲水波呂覽寶光雲元好問詩○涔雲

雨雲也

五行偏傍

森 焱 鑫 森 珪 宋人以名字

放春發春行春班春

古者諸侯迎春于東郊齊曰放春見管子楚曰發春

見楚辭漢書太守有行春班春之文

駛雨西陽雜俎河水色渾駛流尸

元好問詩駛雨東南來自注駛與快同見魏志趙松

雪有駛雪帖

雲華

金國仙人王子可詩詞多用雲華字見中州集元好問詩剝裂雲華漬月秋又寶官寺聯云七重寶樹圍金界十色雲華擁畫梁○雲文也又石文似雲亦曰雲華古三墳書日雲赤曇月雲素雲

劉因登寺閣詩雲華寶樹忽當眼

若光滋景

江淹詩屬我崑景半賞爾若光初崑景崑崙之景若光若木之光一喻老一喻少也

黃雲

春秋運斗樞曰黃雲四合女訛驚邦感精符曰妻黨

射則黃雲八閤謂女謁盛也淮南子曰黃天之氣

為黃雲下為黃埃江淹詩河洲多沙塵風吹黃雲起

李太白詩黃雲城南烏欲栖

補文選註之未備

九虹

春秋感精符曰九女並譌則九虹並見○緯書凡曰

女訛者謂嫡庶失敘也

拒雲槩曰

鬲山一名天柱山三峯鼎峙拒雲槩曰

吳泉

吳泉即虞淵也吳古虞字省文如虜之省為乎禮之

省爲祖也唐人避淵爲泉避神堯諱也河圖緯象云邠之隘上爲扶桑日所升宣陸之阻上爲吳泉月所登

日寸月尺

范子計然曰日者寸也紀刻而成晷也月者尺也紀度而成數也

貯雲含霧

柳子厚答楊於陵寄筆詩貯雲含霧到南溟意謂筆未經用也

纁夏元冬

太元註萬物豐于纁夏耗于元冬

紫蜺喬雲

太元曰紫蜺喬雲朋圍曰君子小人並進之象也測曰紫蜺喬雲不知刊也紫蜺以象小人喬雲以象君子言紫蜺當刊喬雲當慶也

雪華雹實

埤雅曰雪六出而成花雹三出而成實

疏林伐山卷一

疏林伐山卷一

枕林伐山卷二

成都 楊慎撰 綿州 李調元校定

飛谷

劉向九歎結余軫于西山兮橫飛谷以南征王逸註
飛谷日所行處道也

金鞵

宋人秋日書啓金鞵秩序玉宇粵涼又金顥平分碧

虛如拭皆奇語

鞵與擎同禮記秋擎也

駁霞

袁翻思歸賦駁霞兮絳雰○韓文雲陰解駁日光穿

漏

雷電

雷從回電從申陰陽以回薄而成雷以申洩而也

云字義

古文云字象雲回轉之形蓋陰陽之氣自下于一則為𠄎音考應于二則為𠄎與于同莊子以蓋象衆每應于三而盤薄則為云又為云為之云有應易曰變化云為如云象毋猴

朝雲暮雨

朝雲喜晴暮雲喜雨故宋玉賦曰朝為行云雨

雲出地氣

晉天文志韓雲如布云云見前雲名條內至秦雲如差地氣地氣異矣故雲之成象亦不同

上已詩

王融上已詩粵上斯已惟暮之春二句古雅四言詩二云後曹植王融

颶風

韋昭曰颶風之聚隈者也古音庖風又音暴詩

風且颭

繩河扇月

陸龜蒙樂府繩河裡扇月傍緯書天子神聖則天河
直如繩江淹宗室表麗彩繩河映萼璿圃又瑤離降
映繩河低文

雪窖冰天

歎馬角之不生魂消雪窖攀龍髯而莫逮泪雨水天

洪皓祭
徽宗文

風行水上

文選賦有物色一類李善云有物有文曰色風雖無

玉色然亦有光毛萇詩註云風行水上曰漪易曰風
行水上渙渙渙然即有文章也按老泉文甫字說本
之易衍之詩註而發其旨者李善也○今按風亦可
言色楚辭云光風轉蕙汎崇蘭王逸注云雨止日出
而風草木亦有光也樂府今朝風色好是風亦可言
色

香雲香雨

雨未嘗有香也而李賀詩依微香雨青氛氲元微之
詩雨香雲淡覺微知雲未嘗有香而盧象詩云雲氣
香流水

雲藪

國語有藪曰雲連徒洲雲夢雲夢之藪也徒洲洲名
弔月

錢起詩月弔啼鳥寒鴉起。李賀詩蟪蛄弔月曲欄
下

芬月

沈佺期詩芬月期來過又稱芳月

天池天塹天藏

海曰天池江曰天塹鹽曰天藏

日斜曰曉

音移

越絕漁父歌日昭昭浸以曉日斜也遼左有東曉縣

賈誼賦日斜庚子

斜音移

颶風

嶺表錄云颶風之作多在初秋過白露雖作不猛矣
南越志颶毋卽孟婆春夏間有暈如虹是已則以虹
爲颶毋爾凡此風作先一二日片雲漫空疾飛海人
呼爲颶潮風東廣泛海者曰犁頭雲蘇過颶風賦云
斷蜺飲江而北指赤雲夾日以南翔此颶之漸也。
說文从貝謂具四方之風蓋北人不知南方之候誤
以貝爲具也

紫磨素雯

佛書有紫磨金王半山詩紫磨月輪升靄靄三墳書月素雯雯雲成文章也

颶風

音蕭

淮南八風一曰颶風卽不周風也莊子至陰颶颶亦作颶。至靄颶颶至易歟古赫字又作麗

耀晷

紅鏡開炎耀晷方畏

續錦帶集

渴日兢辰

魏董遇字季真從學者苦渴日遇言當以三餘夜者

日之餘冬者歲之餘風雨者時之餘渴日可對兢辰

輕瓊冷絮

唐小說雪詩有輕瓊冷絮舞長空之句

枕林伐山卷二

枕林伐山

卷二

桃林伐山卷三

成都 楊慎 撰 綿州 李調元 校定

陰火

海中漉出魚蜃置陰處有光初見以爲怪常推其義
蓋鹹水所生凡海中水遇陰晦波如然火滿海以物
擊之迸散如星有月卽不復見本元虛所云陰火潛

然豈謂是乎

嶺表錄異

四時山

春山淡冶而如笑夏山蒼翠而如滴秋山明淨而如

粧冬山慘淡而如睡

郭熙

四地山

海山微茫而隱見江山嚴厲而峭卓溪山窈窕而幽

深塞山童頽而堆阜鞏氏耳

鞏氏耳

遠水如岸

海濱之人曰遠望海水似高于地有如岸焉蓋水氣也煬帝望海詩曰遠水翻如岸遙山倒似雲

寶盃泉

寶盃泉在江州徐陵文泉流寶盃遙憶湓城峰號香爐依然廬岳

鞠旅滇池

陳霸先九錫文曰鞠旅滇池之南陳師桂嶺之北此以考之霸先曾至滇矣

灩澦

灩澦潒潒溯潒潒皆水聲也

鍊圍山

鍊圍山在西天佛經所稱不知的在何處唐初宋昱詩梵宇開金地香龕鑿鍊圍

江淮名山圖

遠公畫江淮名山圖而畫譜寶鑑竟不知遠公善畫也慎謂晉人無不文藻風韻遠公禪學之外能畫工

詩又註詩經是僧而兼儒也近日學禪士夫乃束書不觀口無雅談手寫訛字寧不愧于僧徒乎

九折坂 七勝城

九折坂在黎州七勝城在三峽口陸法和所立

真丹

王半山和俞秀老禪思詞曰茫然不肯住林間有處卽追攀將他死語圖度怎得離真丹 漿水價匹如閑也須還何如直截踢倒軍持贏取瀉山○此詞意勸秀老純歸于禪住山不出遊也真丹卽震旦也軍持取水瓶也行脚之具謂倒軍持勸其勿事行脚也

為山和尚欲謀住山口此山名骨山和尚是肉人骨肉不相離言人不當離山也皆用佛書語漿水價也須還則用列子五漿先饋事

塞北江南

杜氏通典論涼州云地勢之險可以自保于一隅財富之殷可以無求於中國故五涼相繼與五胡角立中州人士避難者多往依之蓋其風土之可樂如此唐韋蟾詩曰賀蘭山下果園成塞北江南舊有名稱其爲塞北之江南以此

天尺

元好問送劉時舉節制雲南詩雲南山高去天尺漢
家弦聲雷破壁九州之外更九州海色澄清映南極
幽并豪俠喜功名咄嗟顧盼風雲生今年肘後印如
斗過眼已覺烏蠻平諭蜀相如今老矣不妨銅柱有
新銘天尺二字
可以名樓

沙嶺

擁沙成嶽也

見海賦

神躡仙的

梁宣帝七山寺賦神囂品品而獨立仙的皎皎以孤
臨壑之凸凹者曰囂峰之尖射者曰的

圭里

高士傳李宏字仲元蜀人居成都之圭里里人化之
斑白不負戴男女不錯行宏嘗爲縣令鄉人共送之
元無心就行因共酣飲月餘太守使人促之仲元曰
本不之官

纂嶺

武當山一名纂嶺輕霄蓋其上白雲帶其前

天谷

青城山一名天谷今作天國非

包山無三斑

包山舊無三斑謂蛇虎雉也侯景之亂乃有蛇虎。或問雉亦文鳥何以與虎蛇爲伍曰雉與蛇交有雉之地必有蛇也

斟溪

王韶之始興記連州水下流有斟溪一日十溢十竭。安寧州有潮泉一日三溢三蘸貴州城外有漏洑一日百盈百涸應漏刻焉

天隳山

楊雄蜀本記曰有王曰杜宇出于天隳山有朱提氏女爲杜宇妻號曰望帝

天轡

四海鼎佛天轡將移

袁宏與范曾書

樂些城

唐書驃國之地南盡滇海

卽今滇海

北通南詔樂些城北

距陽苴咩城六千八百里樂些卽杜詩所謂和親邏
拏城是也今作摩些其字雖異地一也音一也

鴈塔猴池

王勃寺碑高臺與鴈塔俱平曲岸與猴池共盡。佛
有五精舍獼猴江其一也

海影翻

人家壁上或見塔影樹影而不知塔與樹所在此理不可曉又有見塔影樹影皆倒懸尤不可解段成式云海影翻側如此理或然也蓋海光映日數千里皆見塔樹影本直影又重影勢必倒也

萬尺蒞

陸魯望寄吳子華詩到頭江畔尋漁事織作中流萬尺蒞蒞取魚具也酉陽雜俎晉時錢塘有人作蒞年收魚億計號爲萬匠蒞○按蒞字從洪石梁絕水曰洪射洪呂梁洪是也洪從竹爲蒞蓋以竹爲魚梁此字唐韵不收

石漆

延州高奴縣有石脂水水膩浮水面如漆採以膏車及炷燈謂之石漆宋時用以燒煙造墨謂之延州石液刻于墨上與近日蜀中火井汲出硫黃油皆異產也

地日草

南荒有地日草日中三足鳥欲下食此草義和馭之

以手掩鳥目

出西壑傳

枝峯蔓壑

陸魯望云金華山枝峯蔓壑秀氣旁魄不啻神仙登

臨

驚瀧

唐張泌詩溪風送雨過秋寺澗石驚瀧落夜潭瀧奔湍也今本作龍非

四海

東海之別有渤海南海之別有漲海西海之別有青海北海之別有瀚海猶五岳之外有五鎮也

苦水變甘泉

李錫之爲蘆城令變苦泉爲甘泉凡水之性味色香出沒顯伏皆地脉之異有所產歟○惠州之佛䟽院

東熱泉湯如也西冷泉雪如也

峨眉山寺對

奇勝冠三蜀

晁公武云云

震旦第一山

釋摩騰

三巒八水

甘泉賦度三巒兮憩棠梨○唐詩八水分流橫地軸八水灞滄涇渭澧鄱潞潏也皆秦地事

細嵐紺池

細嵐紺池煥霍房戶

水心文

駱田

廣州記交趾有駱田隨潮水上下駱音架○雲南謂

洗林茂山

卷三

七

之海蕓

花馬國

雪山一曰折羅漫今之花馬國即麗江也

蜀之三江

蜀之三江外水岷江中水涪江內水沱江也

嵩岑

元魏裴粲傳嵩岑極天苞育名草修生救疾多遊此岫魏帝詔之曰栖素雲根餌芝清壑

清壑

宋書王微傳致之高塵詠之清壑裴粲傳餌芝清壑

清壑可為亭名

龍荒鰈海

苑龍荒以牧駿池鰈海而觀魚魏收文鰈海見封禪書東海致皆之鰈

影國

後梁為北魏影國影國猶云附庸

仙陀

佛寺曰仙陀金仙也又曰仁祠漢書又曰寶坊又曰香阜

又曰奈國

荀義

阿耨池一名葡萄又從琉璃馬口出

瓠蘆河苜蓿烽

岑參塞上詩苜蓿烽邊逢立春瓠蘆河上淚沾巾西域記云塞外無驛郵往往以烽代驛玉門關外有五烽苜蓿烽其一也又云瓠蘆河下廣上狹洄波甚急深不可渡上置玉門關即西境之咽喉也

修竹亭西畫扇峯

修竹亭西畫扇峯在荊州

盛宏之荊州記

八功德水

八功德水一清二冷三香四柔五甘六淨七不噎八

除病

老圃

春蔥秋芥

內則

夏葵冬苴

儀禮

秋林伐山卷三

秋林伐山卷三

九

秋林伐山卷四

成都 楊慎 撰 綿州 李調元 校定

南漪

坡詩中有南漪亭詠○南漪之名甚奇昔有人讀晉書坡公問曰尋得幾箇好亭名亭名佳者亦自難得也

五凉

晉時張軌據河西今甘肅州為前凉呂光繼之為後凉李

暠遷酒泉今之肅州又遷沙州去肅州八百里號西凉沮

渠蒙遜據張掖今鎮番衛號北凉禿髮烏孤據姑臧

今之號南涼○唐呂溫詩樓高望五涼

鬱鬱蔥蔥

光武紀有望春陵氣者曰暗佳哉氣鬱鬱蔥蔥陸佃曰鬱鬱塞也蔥蔥通也言其氣塞而通矣列子美哉國乎鬱鬱芊芊鬱鬱森幽也芊芊茂盛也

三河

唐詩天子三河募少年三河黃河也折支河也湟中河也

鴻溝

鴻溝今之滎陽符離今之靈璧問其縣人亦或不知

梅社

宋國有梅社此名甚新太社惟松東社惟桐南社惟梓西社惟槐則梅社蓋北社也

荆南麗水

千字文金生麗水○韓非子荆南之地麗水之中生金○今之麗陽也

南浦詩

寇準南浦詩春風入垂楊烟波漲南浦落日動離魂江花泣微雨妙處不減唐人

山形

銳而出者爲虎牙尖而背者爲熊耳角而巘者爲牛首冠而峭者爲雞頭

王涯仙掌辨

山岩之異

玲瓏剔透桂林之山也巉差竄窳巴蜀之山也綿衍龐魄河北之山也俊俏巧麗江南之山也貴州之山灰堆糞壤不入詩畫

野罄

書啓云元冬務隙野罄人閑○野罄卽詩所謂滌場也

迷子洲

王半山詩洲迥藏迷子溪深礙若耶迷子洲在建康西南四十里

張協北邙賦

晉張協北邙賦曰陟巒邱之巉巖升逶迤之闕坂回

余車於峻嶺聊送目於四遠伊洛混而東流帝居赫

以崇顯於是徘徊絕嶺踟躕步趾前瞻狼山却闕大

坏東眺虎牢西睨熊耳邪亘天際旁極萬里莽眩眼

以茫昧諒羣形之維紀爾乃地勢宸隆邱墟陂陁墳

隴嶮疊綦布星羅松林樛映以攢列元木榱寥而振

柯壯漢氏之所營望五陵之鬼戕

樛與森同見文選搜與楚辭風颭颭

今木蕭蕭之蕭同計
音聽見宋書樂志

莊廬

廬从首

王仲宣從軍詩館宇充廬里士女滿莊廬自非聖賢
國誰能享茲休廬音求九交之道也字從九從首爲
是又說文廬音達从九从首九達道也似龜背故曰
廬从九首一道爲一首與廬同義而異音廬从首廬
从首今人不識廬字皆从首誤矣
此見王粲集古本
最可証今本多作
廬非也

水

田塍曰水塍字一作塍

膠火

燒田而種曰膠故野燒曰膠火

東海氣如圓登

晉書志東海氣如圓登登之字从穴从登登宏闊大
貌與崢嶸同借作登縹之登今絹畫在竹格曰登有
平去二音字一作縹俗作崢
登字見
玉篇

四海亭

花名有海字者皆從海外來海棠海榴是也海紅花
卽山茶也海桐花卽七里香也亡友陸子淵欲以四
花名爲四海亭然不知海紅花卽山茶也

海船候氣

海船候氣見黃氣知有人煙國土見白氣知有山峯
巖壑見黑氣水也

祝融之汪

楊誠齋擬大招懷東坡詞歷九州而猶礙分誕寘之
祝融之汪○祝融之汪謂南海也左傳雍氏之汪服
虔注停水曰汪楚謂之汪閩謂之洋

堦防

淮南子狙狽得堦防弗去而緣注堦水埒也防土刑
也堦當作堦與塍同

堰埭

檢江蓄水曰堰壅水為堰曰埭江南謂之埭巴蜀謂
之堰

峩眉山

余書峩眉山寺簡板曰奇勝冠三蜀

晁公武語震旦第一

山佛經劉東阜云不如以王右軍崑崙伯仲地易奇勝

冠三蜀

又半天開佛閣平地見人家老保樓簡板范景
仁詩也

楚蒙山

蕭穎士楚蒙山詩尚子捐俗氛季隨躡遐軌季隨卽
周八士之一蒙山有季隨。事亦一奇聞也

朱明之野

楚辭歷祝融於朱明注朱明之野南方也

沙城

三國志婁伯子築沙城俞亮角詩榆葉沙城冷梅花
水國偏

郁鬱巫山

郁鬱山自蒼梧飛來顓榆巫陽臺山自巫峽飛于雲
隱郁鬱卽鬱洲也在今顓榆孫恩所保之鬱洲古之

婁縣今之崑山也

鸚鵡洲

王僧辨傳侯景寇夏首有龍五色入城前鸚鵡洲水
中

巫山

巫山者巫咸以鴻術爲帝堯醫師生爲上公死爲貴
神封于斯山因以名之見郭璞巫山賦

玉女房

梁李公允益州記云灌江西玉女房下作三石人於
白沙郵郵在堰官上立水中刻石要江神曰淺無至

足深無沒腰又教民檢江立堰之法曰深洵灘淺作堰

雲根

古詩黠黠布雲根森森散雨足雲生於石故名石曰雲根沈約賦戶接雲根庭流松響杜詩井邑住雲根賈島詩移石動雲根元魏裴粲傳栖素雲根餌芝清壑

十七阨

百二關

子胥諫吳王曰齊晉山居陸處豈能越十七阨以有吳哉

王峯秘受圖

論地理

星之形我之氣應我心爲我衛作我吉因我勢作我凶因我弊

枕林伐山卷四

桃林伐山卷五

成都 楊慎 撰 綿州 李調元 校定

紫梨

左思蜀都賦有紫梨津潤之語注不言其狀按蜀有梨樹花以秋日其花紅色唐李遵有進紫梨表元王秋澗有秋日詠紅梨花詞可證

佛桑花

木槿花卽佛桑花出黎州轡嶺又朱槿重臺者永昌名花紅花

翠莢

莢當作筇
莢實也

江淹去故鄉賦北風枿兮絳花落流水散兮翠莢踈
翠莢草名

櫛棗

櫛棗俗作軟棗一名牛嬭柿一名丁香柿文選蜀都
賦所謂櫛也蜀中製扇以此果榨油染紙爲之北夢
瑣言石晉趙瑩家有櫛棗樹婆娑異常四遠俱見有
望氣者云合有登台輔者後瑩出將入相

澁勒

東坡詩倦看澁勒暗蠻村澁勒竹名竹膚有芒可以
剉瓜竹譜作篋篲

奈園

寺稱奈園者白馬寺有奈林也見洛陽伽藍記王勃
詩奈園欣八正

薝蔔花

薝蔔花卽梔子花也陶隱居云其花剪刀六出刻房
七道

蔥楚

沈約郊居賦西陵忽其蔥楚言蔥蒨而悽楚也

桂蠹蓼蟲

楚辭注桂蠹以喻食祿之臣蓼蟲以喻放逐之士

虎須草

龍須草可爲席出虎邱寺虎須草可爲燈炷出金華府春草巖

草薰

佛經云奇草芳花能逆風聞薰江淹別賦閨中風暖陌上草薰正用佛經語六一詞云草薰風暖搖征轡又用江淹語今草堂詞改薰作芳蓋未見文選者也
宏明集地芝候月天華逆風

瓊枝旃檀

佛經云瓊枝寸寸是玉旃檀片片皆香比之聖賢欲

無德不備喻之詩文欲無字不工也又曰擊珊瑚樹枝枝好撒水銀珠顆顆圓亦此意

舜梧堯柳

宋文帝受命頌南通舜梧北平堯柳其句極工且新

華萃

祥瑞圖曰雙蓮爲萃孝經援神契曰王者德至於地則華萃感○華萃並頭蓮也

播移音泥

林邑記曰播移樹柯葉發根下虛中森羅望之似懸髮

男青女青

男青木名見羅浮山記女青亦木名見道藏有女青
鬼律

范堅石榴賦

紅鬢內艷頰牙外標似華燈之映翠幕若丹瓊之則
碧瑤

文章草贊

文章草贊曰文章作酒能成其味以金賣草不言其
貴出譙周巴蜀異物志

蔓菁變蓮

婺州僧清簡園中蔓菁變爲蓮與晉時長安僧寺蔥
化爲苙事相類太平御覽云豐年則蜉化爲蝦

黃夾纈林

黃夾纈林寒有葉白居易詩也集中不收夾纈錦之
別名黃夾纈林句甚工杜詩所謂霜凋碧樹作錦樹
同意

蒲桃橘柚

梁使徐君房與魏使陳昭各言方物昭問君房蒲桃
味何如橘柚答曰津液奇勝芬芳減之君房曰金衣
素裏見苞作貢向齒自消良應不及

草龍珠帳

蒲桃藤蔭地幅員十丈仰觀若帷蓋焉其房實磊落
紫瑩如墜時人號爲草龍珠帳

黃柑啓

始霜之旦風味照座擘之香霧襲人脉不粘瓣食不

留滓

東坡柑時香霧
霏霏欲喚人

荔枝

白樂天荔枝圖曰荔枝生巴峽間形狀團團如帷蓋
葉如桂冬青花如橘春榮實如丹夏熟采如蒲桃核
如琴軫設如紅繒膜如紫絹瓠肉潔白如冰雪漿液

甘如醞酪大畧如彼其實過之如離本枝一日色變
二日香變三日味變四五日外香色味盡去矣○此
文可歌可詠可圖可畫○歐陽公詠荔枝詞曰絳紗
囊裡水晶丸亦妙

荔枝六言

曾言甫荔子六言二首其一云蕉子定成嚼佐梅丸
應愧盧前金谷危樓魂斷白州舊井名傳其二云紅
皺解羅襦處清香開玉肌時繡嶺堪憐妃子苧蘿不
數西施

沐繼軒荔枝詩

國朝武將能詩者洪武中孫炎其後湯東谷允績廣
帥王一清定襄郭登人皆知之雲南都督繼軒沐璘
字學皇象畫學米元章詩學六朝盛唐以僻遠人罕
知之余嘗選其數絕句于皇明詩抄其詠臨安荔枝
長篇云建水夫何如厥土早而熟蠻花開佛桑候禽
罷鷓鴣莽雲覆溟濛梅雨滋雲翳接地茂細枝遮空
舒黛葉翠葆霞焜煌錦幄風掀揭香麝忌經過飛颺
防盜竊勁雛赤霄悅肥香瓊穰凸明璫怪可食冰丸
訝許啗真珠堆綠云璫瑁垂絲纈鳳爪天下奇龍牙
衆中傑飽食慙素餐長吟望林樾

五

執林伐山卷六

成都 楊慎撰 綿州 李調元校定

梅竹軒

惹煙籠月

竹

弄粉團香

梅

力義

佛經菩提娑力義漢語翻爲樹也西域記謂之畢鉢
羅又名思惟樹又名貝多內典所謂貝多樹下思惟
經是也貝多漢語翻爲葉

竈床

茄子根煎湯浴足能治竈床○竈床足跟凍瘡也

九木戈山

卷六

睡蓮舞草

睡蓮夜則花底入水南海有之○舞草虞美人草也
雅州有之○睡蓮亦可對眠柳

蓬花

蓬花如毬風起則轉太白詩上

荔蘿

楚辭披薜荔兮帶女蘿齊書隱逸傳該討芝桂借訪
荔蘿

芝泥蘭檢

芝泥發彩宣鳳藻而騰文蘭檢浮香潤龍縑而動色

張鷟奏章云云○檢文書草也

翰林學士

承明之有直廬

方步入磚之日紫宸之夾齊案更依五朶之雲

學士濡

珥彤之毫書九重之言動繡汗青之筆垂四海之輝

光學士

陳枚

流甘露於槐木扇惠風於陳枚

言施恩於衰朽也

聚雪

梁元帝讀易賦著名聚雪卦有密雲陸魯望幽居賦
著名聚雪琴號落霞

謙慘

古歌高田種小麥穰穰不成穗男兒在他鄉安得不
憔悴

雞菌

埤雅引莊子雞菌不知晦朔今本作朝菌雞菌尤奇
雲南名菌曰雞塊蜀中名菌曰聞雞骨○集韻塊土
菌也字當从此塊从土从巛鳥飛而歛足菌形如之
故以雞名有以也

柳絲楸線

柳謂之絲楸謂之線

見夢書

桐乳

莊子空闕來風桐乳之巢桐有三種此青桐也華淨
妍雅極爲可愛故多近齋閣種之梧橐鄂皆五焉其
子似乳綴其橐鄂生多或五六少或二三故飛鳥喜
巢其中庾信三月三日賦草銜長帶桐垂細乳胡宿
冲虛觀詩桐井曉寒千乳結茗園春嫩一旗開

蒨蕭

凡祭灌鬯求諸陰蒨蕭求諸陽○蒨而悅切與藝同

杉錦棟綾

埤雅槩謂之羅杉謂之錦棟謂之綾言槩木之文如
羅杉木之文如綾也初則木文如織後則織文如木

故有槩羅杉錦棟綾之號○秦風隰有樹槩爾雅槩羅槩其文細密如羅有赤白二種赤羅文緩

芙蓉

菱葉日舒夜斂芙蓉華晝合宵炕故菱寒芙蓉暖○諺云
韭為草鍾乳芙蓉是水琉黃也○芙蓉感卹如沸球○
蘇子由詩芙蓉初生縐如縠南風吹開輪轉轂紫苞
青刺攢蝟毛水面放花波裏熟森然赤手初莫近誰
料明珠藏滿腹可謂極體物之妙矣○
姜梅山詩蝟腹出波烹芙蓉

實裹蹄和露摘蓮房

菊有兩種

說文鞠治牆埤雅曰鞠如聚金鞠而不落故字从鞠

周禮后服鞠衣其色黃也又作鞠注曰精也散草麗

秋株曰華子菊有兩種花大氣香莖紫者為甘菊花

此曰精也花小氣烈莖青味苦為野菊花其花相似

惟以甘苦別之其葉可羹其花可釀其囊可枕其實

可仙菊亦有實但難得爾

智豆

智豆見唐六典音彎左傳注智井亦音剡如人目無

瞳子也

根柢即根蒂

韓非子樹木有直根有曼根直根曰根曼根曰祗固其祗則生長深其根則視久

與老子深根固蒂同

蘭湯

劉義慶曰古制廟方四丈不墉壁道廣四尺夾樹蘭香齋者煮以沐浴然後親祭所謂蘭湯

可補楚辭注

茗柯

晉簡文曰劉尹茗柯有實理注言如茗之枝柯小實非外博而中虛也○蔡叔子云韓康伯雖無骨幹然亦膚立○合二條觀之膚立者茗柯之反也○宋謠云臻蓬蓬外頭花艷裏頭空蓬艷正可對茗柯○又

云韓康伯將肘無風骨范啓又云肉鴨

望杏瞻蒲

徐陵侯安都碑文望杏敦耕瞻蒲勸穡室歌千耦家

喜萬鍾春鴈始轉必具籠筐秋蟀載吟必鳴機杼

前四

句勸耕後四句勸織孟和勸農文全用之

竹香

杜子美竹詩雨洗娟娟淨風吹細細香李長吉新笋詩斫取青光寫楚詞膩香春粉黑離離又昌谷詩竹香滿淒寂粉節塗生翠竹亦有香細嗅之乃知

海紅花

菊莊劉士亨詠山茶詩云小院猶寒未暖時海紅花
發景遲遲半深半淺東風裏好是徐熙帶雪枝蓋海
紅卽山茶也而古詩亦有淺爲玉茗深都勝大曰山
茶小曰海紅

雪藤

廣安州紙名雪藤玉板之類也何志熙詩雪藤尤異
產應不數花牋

筓竹

石介詩斷霞半赭燕脂木零露偏留筓竹叢筓竹蜀
中產羅甸國尤多玉篇筓古惠切竹名傷人則死其

竹又名防露言其上密防露下疎來風見竹譜

荷

荷芙蕖

又名芙蓉

其莖茄其葉蓮其本密其花爲菡萏其

實蓮其根藕其中葍葍中薏○郭璞曰北方人便以
藕爲荷江東人呼荷葉爲芙蓉蜀人以藕爲茄或用
其母爲子花名或用其子爲母葉號此皆名字相亂
習俗傳誤

莖

唐韵莖音涅菜名似蒜生水邊○今温州有之名沙
蒜其莖酷似男根又有淡菜絕類女殺亦陰陽之產

也

伊蘭花

蜀中有花名賽蘭香花小如金粟香特馥烈戴之髮
髻香聞一步經日不散曾少岷爲余言此花之香冠
于萬卉但名不佳余按佛經云天末香莫若牛頭旃
檀天澤香莫若詹糖薰陸天華香莫若檠蒲伊蘭則
伊蘭卽此花也西域以之供佛後漢書所謂伊蒲之
供也蒲卽菖蒲花世不恒有貴其難得耳○此云天
末者爲末而藝之竺國名乾打香天澤者濕藝之竺
國名軟香天華者以生蕊露漬爲其所謂香風吹萎

華更爾新好者也

秣陵伐山卷六

秣陵伐山卷六

桃林伐山卷七

成都 楊慎撰 綿州 李調元校定

吉吊

龍生三卵一爲吉吊上岸與鹿交或在水邊遺精流
槎遇粘裹浮木枝如蒲桃焉號紫稍花道樞所謂龍
鹽有益帷箔者也

蜜啣

嶺南獠人好食蜜啣取鼠胎未瞬通身赤蠕者淹之
以蜜釘之筵上盤內躡躡而行挾取嚙之啣啣有聲
號曰蜜啣東坡嶺南詩朝盤見蜜啣夜枕聞鶻鶻

五禽戲

華佗有五禽戲道經又有熊經鳥申鳧浴黿蠓鵝視虎顧鵠息龜縮謂之八禽

濂竇魚

方言康之爲言空也注濂竇空貌亦邱墟之空無也莊子曷胡視其實亦指墟墓言可證今潯江有魚渚人呼爲濂竇魚其魚亦乾而中空

小鳳

長編張天覺自小鳳拜右揆宋世以紫微舍人謂之小鳳翰林學士謂之大鳳丞相謂之老鳳

鸞驚鷹跼

梁元帝古跡啓鸞驚之奇旣聞之於索靖鷹跼之巧又顯之於蔡邕

濟鳩軾鼃

信陵君濟窮鳩而義士歸心越勾踐軾怒鼃而勇士爭死

飛兔龍文

田巴奇魯連曰魯連子乃飛兔也豈直千里駒哉楊津目楊愔曰此兒駒齒未落已是我家龍文更十歲當求之千里外○駒齒未落已足龍文騶裏之中更

齊飛兔

鬼乘龍

周世宗征濠夜遣兵持炬乘橐駝絕淮濠兵驚以爲鬼乘龍也今名乘龍洲在鳳陽

寰宇志

潮雞

唐李德裕詩三更津吏報潮雞臨海異物志云石雞清響以應潮慧軀輕逝遠繫石雞卽潮雞也

黃鳥宿淵

韓文公詩注引東方朔詩海水暴竭黃鳥宿淵

狐疑馳預

梁黃門侍郎明少遐曰狐性多疑馳性多預狐疑猶預因此而傳耳乃知猶卽馳

海魚空鳥

大海從魚躍長空任鳥飛唐荊州陟岵寺僧元覽詩也朱文公嘗書之且跋之曰大丈夫處世不可無此氣象蓋亦取之元覽齋壁有張璪畫松符載讚之衛象詩之覽悉加望焉曰無事疥吾壁也異哉此髡奴既能知魚鳥任其飛躍又何必介意於三才子之筆乎

鶴井

鸛雀羣繞旋飛謂之鸛井必有風雨○可對蟻封蟻
封戶天將大雨也

酉陽雜俎
○易林

鳥名王母

齊郡函山有鳥名王母使者昔漢武帝上山得玉函
長五寸帝下山函化爲鳥飛去世傳山上有王母藥
函常令鳥守之杜詩子規夜啼山竹裂王母晝下雲
旗翻

鬼車

鬼車九頭鳥也白澤圖謂之蒼鷗帝嘗書謂之逆鵠
夫子子夏見而歌之裴瑜注爾雅言鵠糜鳩是九頭
鳥也○小說周公居東周惡聞此鳥命庭氏射之血
共一首餘猶九首○按夫子鵠歌曰逆毛鵠兮一身
九尾長兮只言九尾不言九頭

千人捏

千人捏似蠟大如錢殼甚堅壯夫極力捏之不死俗
言千人捏不死因以爲名或以謔市倡

顛當

顛當窩深如蚓穴網絲其中土蓋與地平大如榆筴
常仰桿其蓋伺蠅螻過輒翻蓋捕之纔入復閉與地
一色並無絲隙可尋也爾雅謂之王蚨蜋鬼谷子謂

之蛛母秦中兒童戲曰顛當顛當牢守門螭螭寇汝
無處奔范成大六言詩曰恐妨蝴蝶同夢笑倩顛當
守門唐劉崇遠金華子云京師兒童以草臨此蟲穴
呼之謂之釣駱駝須臾此蟲出穴有明經劉寡辭曰
此卽爾雅王蛛蟴也時人服其博識浙中謂之駝背
蟲其形酷似駱駝也

蛛母一作蛛鬼

絲鵪

絲鵪大如鵪俗訛爲慈老

魚味美

諺云寧去屢世宅不去鰕魚額言其味美也又里語

云洛鯉伊魴貴於牛羊言洛水渾深宜鯉伊水清淺
宜魴也又曰居就糧梁水魴今遼東梁水之魴特肥

鰕鬚

爾雅以鰕爲大蝦出海中者長二三丈游行則豎其
鬚高於水面故其字从高鬚長數尺可爲簾也又閩
中有五色蝦梅蝦蘆泥苗蝦

蜃

雉入大水爲蜃蜃卽大蚌也墨子曰楚之明月生於
蚌蜃是也其腹謂之珠胎淮南子所謂珠胎與月盈

虧又日月死而螺蚌焦是也又曰蚌聞雷聲則瘕音書
宿也又按兵書云東海出氣如鼈謂水出氣如蜃蜃形
似蛇而大今寺門金剛風調雨順手執劍者風也彈
琵琶者調也執傘者雨也手中如蛇者蜃也則與蚌
蜃字同物異音

相馬經

伯樂相馬經有隆顙跌曰蹄如累麤之語其子執馬
經以求馬出見大蟾蜍謂其父曰得一馬略與相同
但蹄不如累麤爾伯樂知其子之愚但轉怒爲笑曰
此馬好跳不堪御也所謂按圖索駿也韓文公詩飛

黃騰踏去不復顧蟾蜍亦影略用此事

韓盧宋鵠

義訓曰韓盧宋鵠良犬也盧純黑色鵠黑白色李賀
詩練香薰宋鵠獵犬而以香薰之蓋貴公子驕奢之
習猶莊子云愛馬者以蜃盛溺也

畫獅子贊

東坡題獅子曰圓其目仰其鼻奮髯吐舌威見齒舞
其足前其耳左顧右盼喜見尾雖猛而和蓋其戲岩
岩高堂護燕几啼呼顛沛走百鬼嗚呼妙哉古陸子

綠鷁蔥鷁

劉楨魯都賦綠鷁蔥鷁皆船名船首畫此二鳥形也

金衣公子錦帶功曹

吐綬鳥謂之錦帶功曹卽詩所謂叩有旨鷁也鷁本草名而紋似綬故字从鷁从草

天祿渴馬

漢靈帝修南宮鑄天祿蝦蟆轉水入宮又作翻車渴馬灑路○天祿卽大蝦蟆伯樂之子按圖索駿以蝦蟆爲馬卽天祿也天祿之形漢人多刻石肖之於墓古詩所謂天祿辟邪眠蓐苔也

下門蟲

內典曰比丘患草蟲佛聽作佛子注草蟲昏蟲也又曰下門蟲 右篆紋作蟲从昏从蟲又一作闕卽下門字蚊之義顯然

鶴鶉

范百祿曰牽牛以蹊田而奪之牛此王安石鶴鶉獄也謂相牽引以入

魚齒獸角

庾信哀江南賦地平魚齒城危獸角○左傳涉于魚齒之下注魚齒山名呂氏春秋猛獸以尾爲旌以角爲城

馬齒魚鱗

州疆馬齒候館魚鱗宋人四六語也○應據詩九州相錯雜相次如馬齒韓文公詩候館若魚鱗

桃林伐山卷七

桃林伐山卷八

成都楊慎撰綿州李調元校定

足足般般

薛道衡文足足懷仁般般擾義足足鳳也般般麟也
說文鳳鳴節節足足相如封禪書般般之獸樂我君
圖

烏賊魚贊

魚有烏賊絕短八足集足在口縮喙在腹形類鞋囊
其名烏賊吸吸嚙墨迷射水慝

海物名記

狫鼃

狔將風則踴鼃欲雨則鳴故以狔識風以鼃識雨

狔也

鷓鴣周周

禽經鷓鴣之信不如鷹周周之智不如鴻

燕聆鶯轉

禽經燕以狂聆鶯以喜轉○聆視也夏小正來降燕乃睇轉曲名鶯聲似歌曲故曰轉

鶴在陰

鶴愛陰而惡陽鴈愛陽而惡陰易曰鳴鶴在陰傳曰鴻鴈隨陽故汲冢書目鶴曰陰羽見王禹貢名鴈曰

陽鳥

蟪蛄寒蟄

風土記蟪蛄鳴于朝寒蟄鳴于夕○此蟬也而分二蟬寒蟄夜蟬也

蜩蟬

鄒陽柳賦蜩蟬厲響唧唧吐系

鷄殼綖縞

束皙賦貫鷄殼於歲首收綖縞於物牙綖縞以毛羽為之字或作

綖縞

魚櫛

梓寂見切說文梓以柴木壅水也江賦梓澱爲潞夾
衆羅筌皆取魚之具蜀中有魚梓之名

彈鳥秩馬

李長吉相勸酒詩曰羲和騁六轡晝夕不曾閑彈鳥
嶮嵒竹秩馬蟠桃鞭烏日中鳥也秩音叱扑也今本
誤作扶非馬日車之馬也楚辭噉將出兮東方照吾
乘兮扶桑撫余馬兮安車夜陵陵兮旣明淮南子曰
入虞淵爰息其馬是也○古者羲和爲日御莊子因
御字遂有日車之說楚辭淮南子因車字遂有馬之
說

自照

王符潜夫論蓬中耀自照謂螢火也杜子美詩暗飛
螢自照李長吉詩俊健如生猱肯拾蓬中螢皆用其
語

鷺絲謎

杜牧之詠鷺絲詩霜衣雪髮青玉嘴羣捕魚兒溪影
中驚飛遠映碧山去一樹梨花落晚風

分明鷺
絲謎也

沙鼠

沙鼠今之黃鼠也

猪兒豹子

李猪兒

安祿山臣

皮豹子

元魏之臣

天祿辟邪

一角為天祿兩角為辟邪

朱鬣馬

符堅時大宛獻天馬朱鬣五色鳳膺麟身

王維詩玉鞍角與朱

馬鬣

十二屬

子鼠丑牛十二屬之說朱子謂不知所始余以為此天地自然之理非人能為也日中有金雞乃酉之屬月中有玉兔乃卯之屬日月陰陽互藏其宅也古篆

巳字作蛇形亥字作猪形餘可推而知矣

莽蜂

詩小苾莫予莽蜂莽音烹舊音粵毛傳以為摩曳摩音翅孫炎作掣曳謂相掣曳之於惡說文曰粵使也則莽讀作粵疑亦可也

鴛鴦食射工

春秋經書有蜮傳云南方淫女氣所生一名短狐狀如鼃含沙射人又名射工元中記云長三四寸鴛鴦驚驚蟾蜍悉食之

崔雍

崔雍吊蕭至忠文曰上蔡之犬堪嗟人生到此華亭之鶴虛嘆天命如何

驅鴈

鮑照詩秋霜曉驅鴈春雨暗成虹佳句也杜子美詩朔風驅胡鴈慘淡帶沙礫之句本此又陽休之洛陽伽藍記有北風驅鴈千里飛雪之語庾信詩秋風驅亂螢句亦奇甚

蟹字義

古人製字皆有義說文亦不能盡也如蟹字從解說文但云諧聲而已蟹譜云蟹之類隨潮解甲更生新

者故字從解又蟹名有望潮者解甲之徵也

臯比

朱子張橫渠贊勇撤臯比蓋以虎皮爲講席也按唐戴叔倫禪寺讀書詩猗座翻蕭索臯比喜接連則以臯比爲講席唐世已然矣然臯比之爲虎皮抑又有說古之世以虎皮包弓矢謂之橐橐卽臯也樂記包以虎皮名曰建橐鄭元注兵甲之衣曰橐其字或作建臯周禮地官臯物注臯當爲橐蓮芡實有橐韜也集韻或作韜

蛟韜

荀子蛟韞注馬服之革蓋以蛟皮爲之韞呼見切左傳韞韞鞅鞅韞音絢在背曰韞韞音允在胷曰韞詩陰韞鎡續注靳環靳者言其常處游左驂馬背上左傳如驂之有靳韞文作韞變古昏字也鞅倚兩切在腹曰鞅今之衮肚鞅音半在後曰鞅

鸞帆海鏡

山海經蜺魚其狀如蜺而蜺尾郭璞曰言團如扇之團廣志曰鸞魚似便面揚其鬐似帆○鸞帆如便面海鏡似搔頭○臨海水土志海月大如鏡其柱如搔頭

翠黃紫黃

司馬相如封禪文招翠黃乘龍於招注翠黃乘黃也龍翼馬身黃帝乘之而登仙漢書禮樂志紫黃其何不祿下紫黃卽翠黃也周書云乘黃似狐背上有兩角○翠黃可對赭白

玉鷄

水經注昔王子晉與道士浮邱同游伊洛之浦始受玉鷄之瑞於此水○唐宗楚客詩紫庭金鳳闕丹禁玉鷄川

海鷗

柳公權僕名海鷗竊銀杯者

六燕乙鴻

陸佃謝吏部尚書表六燕相停試銓衡其輕重乙鴻
遼遠欲審別其飛翔○九章算術五雀六燕飛集于
衡衡適平一雀一燕而異處則雀重而燕輕○張融
曰鴻飛天首遼遠難明楚人以爲鳬越人以爲乙鴻
常一耳

起鴻騰鱗

抱朴子曰吳之善書者則有皇象劉纂岑伯然朱季
平中州則有鍾元常胡孔明張芝索靖並用占體俱

足周事飄乎若起鴻之乘勁風騰鱗之躡驚雲

馬色馬文

肅霜馬色如霜紈騏驎馬文如博棊

秣林伐山卷八

秣林伐山卷八

稅林伐山卷九

成都楊慎撰 綿州李調元校定

趙州石橋

趙州石橋望之如初月出雲長虹飲澗

樓觀

樓觀本尹喜之居有草樓焉後人創立道宮名曰樓觀今在終南之陰蓋屋縣韓翃有題樓觀詩

紫濛

慕容氏所居山名紫濛晉書贊紫濛移構元塞分疆

茨簷葦菴室衡

茨簷賤士見晉書韋菴漁父見廣異記晉書隱逸傳云徵聘之禮賁于邁軸玉帛之贄委於室衡○謂室寶衡門圭或從穴作室

諫雷瑱闢

諫雷瑱闢

漢書

左个

禮記月令明堂左个北史李謐傳左个卽寢之房

按卽今之捲蓬

星牖月窓

凡山洞岩穴有竅通明小者曰星牖大者曰月窓

栢寢梧臺

唐韓翃青州詩栢寢寒蕪變梧臺宿雨收栢寢見晏子春秋梧臺伏琛齊地記曰臨淄有梧臺里皆齊事也

函道局室

戴延之西征記函道道如封函也荀子云局室蘆簾

金飈

金飈門唐長安西門名也

紫壇

漢行宮用紫坭爲壇

齊梁郊祀歌所謂紫壇也

天神下若流火

漢書

所謂神光交錯於薦鬯之夕也舞女三百人漢志所謂僞飾女樂也

鑒翠流丹

開窓鑒翠杜詩鑒翠開戶牖飛閣流丹王勃

洞宮

仙傳燕昭王得洞光之珠以飾宮王母三降其地名曰洞宮唐人稱道院曰洞宮楊巨源詩洞宮曾向龍邊宿雲徑新從鳥外還劉滄詩沐髮清齋宿洞宮桂花松韻滿岩風

槐衙

中朝故事云天街兩畔槐木俗號爲槐衙曲江池畔

多柳亦號爲柳衙以其成行排立也

僧寺之多

南朝四百八十唐詩北魏一萬三千見通鑑

社南社北

韋述開元譜云倡優之人取媚酒食居於社南者呼之爲社南氏居於北者呼之爲社北氏杜子美詩社南社北皆春水正用此事後人不知乃改社作舍

五精舍

佛國五精舍一給孤園二靈鷲山三獼猴江四菴羅樹五竹林園○韋蘇州詩萬木叢雲出香閣西連碧

澗竹林園

茨防

慎子曰治水者茨防決塞雖在夷狄相似如一學之於水不學之於禹也

茨防卽今黃河之埽也

顧雲嵩山隱居

曙景張屏掛清光於露壑飛流界練貫幽響於風湍

可作隱居對

虎門

蔡邕勸學篇云周之師氏居虎門今之祭酒也漢白虎觀取此義

甘泉宮

漢之甘泉宮在馮翊雲陽縣戰國策范雎說秦王曰大上之國北有甘泉谷口秦二世造甘泉宮雲陽記云谷口去雲陽宮八十里流潦沸騰飛泉灑激兩岸峭壁孤豎橫盤凜然凝沍每人穴中朱明盛暑當晝暫暄涼秋晚候緼袍不暖所謂寒門也漢世以爲避暑之處唐詩甘泉將避暑臺榭曉光凝劉歆甘泉宮賦云軼陵陰之地室過陽谷之秋城回天門而鳳舉躡皇帝之朝庭冠高山而爲居乘崑崙而爲宮王褒甘泉頌曰甘泉山天下顯敞之名處也前接大荆後

臨北極左撫仁鄉右望素域其爲宮室也仍載薛而
爲觀攘抗岸以爲階覽除閣之麗美覺堂殿之巍巍
梁劉孝威詩漢家迎夏畢避暑甘泉宮機車鳴里鼓
駟馬駕相風校尉烏桓騎待制樓蘭弓後旌遊五柞
前笳度九嶷才人豹尾內御酒屬車中輦回百子閣
扇度七輪風鳴鐘休衛士披圖召後宮材官促校獵
涼秋戲射熊

劉歆王褒賦頌不傳
今按類書中錄其畧

屠蘇爲草名

周王褒詩飛薨彫翡翠繡桷畫屠蘇屠蘇本草名畫
於屋上因草名以名屋杜詩云願隨金騶裏走置錦

屠蘇此屠蘇屋名也後人又借屋名以名酒元日屠
蘇酒是也又大帽形類屋亦名屠蘇南史謠云屠蘇
障日覆兩耳是也

仁祠

漢書明帝紀以助仁祠伊蒲之供仁祠僧寺也伊蒲
供齋食也皎然詩仁祠當絕境明牧躡靈蹤又陳世
周亡復仁祠識舊山

閭廬

閭廬一作閭廬省門從戶也儀禮又作屋从壺而去
皿也

宏齋

宏齋屋深響也如空谷之傳聲詩所謂噦噦其冥賦所謂蟪蛄飛而生風尺蠖運而成響也

槐序

槐序指夏日也王晏和徐孝嗣詩槐序候方調

柴門

晉書儒林傳贊清貞守道抗志柴門詩人多用此柴

門字原出於此

漢書漢中之俗蓬戶柴門食必兼肉

屋漏

詩抑之篇曰尚不愧於屋漏鄭箋曰屋小帳也疏引

周禮天官冢人職掌帷幕幄帟注云帷幕以布幄帟以繒帷幕是大帳幄帟為小帳禮之用帷幕者皆於野張之以代宮室其宮內不張幕也幄則室內亦有之○今按鄭元解屋為小帳蓋以屋為幄也史記運籌帷帳之中或作帷幄帳與幄一物也○幕即幕也易井收勿幕吳氏纂言音幕是也軍行之制將於野次設幕發令犒士臨之詩人所詠青油幕也其隱奧深居曰帳密謀秘議臨之所謂五帳虎帳是也

麗譙

莊子盛鶴列於麗譙之間注麗譙魏城門名譙一作

焦壯麗而焦堯也前漢書陳勝傳戰譙門中注門上
爲高樓以望曰譙慎按漢書五行志主公車大譙卒
注大譙主問非常之人云姓名是誰何也誰何一作
誰呵城名名麗譙者麗如魚麗之麗力支切譙卽譙
呵之譙今都門出入者守門人成列而呼喝之亦是
古制不必改譙作焦也

椒圖

龍生九子不成龍各有所好屬鼉鴟吻之類也椒圖
其形似螺螄性好閉故立於門上詞曲門迎駟馬車
戶列八椒圖人皆不能曉今觀椒圖之名亦有出也

見菽園雜記○又按尸子云法螺蚌而閉戶後漢書
禮儀志殷以水德王故以螺著門戶則椒圖之似螺
形信矣

搯頭護朽

唐韵搯音塔注搯頭也今俗名護朽陸文量菽園雜
記引博物志蚘螭其形似龍而小性好立險故立子
護朽上則護朽之名亦古矣

螺首

通典夏后氏金行初作葦菱言氣所交也殷以水德
以螺首謹其閉塞使如螺也周人木德以桃爲梗○

葦菱今京師人家歲除插芝麻穠子門是葦菱之遺
螺人門上銅鑲獸面一名椒圖元詞所謂戶列八椒
圖也桃梗今之桃符

飛霜殿

范元實詩話白樂天長恨歌工矣而用事猶有誤義
眉山下少人行明皇幸蜀不行義眉山也當改云劍
門山七月七日長生殿夜半無人私語時長生殿乃
齋戒之所非私語地也華清宮自有飛霜殿乃寢殿
也當改長生爲飛霜則盡善矣按鄭嵎津陽門詩金
沙洞口長生殿玉蕊峯頭王母祠則長生殿乃在驪

山之上夜半亦非上山時也又云飛霜殿前月悄悄
迎風亭下風颼颼據此元實之所評信矣

影壁

楊惠之塑佛壁爲天下第一郭熙見之又出新意遂
令圻者不泥掌今云泥林止以手搶泥或凹或凸乾則以
墨隨其形跡暈成峯巒林谷加之樓閣人物宛然天
成謂之影壁

桃林伐山卷九

枕林伐山卷十

成都楊慎撰 綿州李調元校定

軸簾

摩勒傳江綃妓軸簾延客入軸簾言捲之如軸也

葢榜

唐人進士榜必以夜書書必以淡墨或曰名第者陰注陽受以淡墨書者若鬼神之迹也世傳大羅天放榜於藥珠宮故又稱葢榜李義山贈同年詩曰同記大羅天上事衆僊何日詠霓裳又放榜後必有一人下世者謂之報羅使

女郎砧

張魯之女曾浣衣於山下有白霧濛身因而孕焉恥之自殺將死謂其婢曰我死可破腹視之婢如其言得龍子一雙送之漢水旣而葬於山頂後有龍數至墓前成蹊今其墓在褒城縣又有張魯女搗衣石庾信詩所云南國女郎砧也

白打錢

白打錢戲名王建詩寒食內人嘗白打庫中先散與金錢韋莊詩內官初賜清明火上相間分白打錢

山林窮四和

山林窮四和香以荔枝殼甘蔗滓乾栢葉黃連和焚又或加松毬棗核梨核皆妙

蕙麝

宋孝武帝詩羅裳皎日袂隨風金翠列輝蕙麝豐蕙麝言香也

鈿槻

謝靈運山居賦銅陵之奧卓氏充鈿槻之端金谷之華石子致音徽之觀注引揚雄方言梁益之間裁木爲器曰鈿裂帛爲衣曰槻

錦麝燈

酉陽雜俎錦麝燈謂繡佛也

懸船

三秦記龍門之險懸船而行今蜀江謂之釣灘

銃銀

蕭摩訶與北齊戰有西域胡妙於弓矢弦無虛發摩訶遙擲銃銀正中其額應手而斃銃音簡唐秦瓊尤善用之

竹根如意碧慮屏風

齊高帝以竹根如意賜明慶符梁元帝有謝碧慮屏

風啟

亦可對虎頭顰囊

印色

今之紫粉古謂之芝泥今之錦砂古謂之丹腹皆濡印染籀之具也

鬪縷香

香譜有鬪縷香今訛爲兜羅香三汭有之

燭剪詩

元武伯英詠燭剪詩啼殘瘦玉蘭心吐蹴落春紅燕尾香爲一時所賞國朝古廉李公時勉詠剪刀詩吳綾剪處魚吞浪蜀錦裁時燕掠霞深院響時春晝靜小樓工罷夕陽斜詩句甚工而有情致公之真節清聲詩嫵媚如此信乎賦梅花者不獨宋廣平也

玉泉墨畫眉墨

南中楊生製墨不用松煙止以燈煤爲之名玉泉墨又金章宗宮中以張遇麝香小御團爲畫眉墨○余謂玉泉之名與燈煤無干只以東坡佛幌輕煙爲名豈不奇絕

唐梯追人

鹽鐵論言漢代百戲之目曰唐梯追人奇蟲胡妲戲倡舞像○唐梯空梯也古訓謂唐曰空莊子求馬於唐肆佛經福不唐捐是也唐梯今之上高竿也追人追猶追琢今割截人易牛馬首

象牙火籠

西京雜記天子玉几冬則加綈錦以象牙爲火籠○慎常有冬日宮詞云障風貂尾扇熅火象牙籠貂扇冬日用之歐陽元詩十月都人供曉簪

流黃簞

會稽竹簞供御號爲流黃簞唐詩珍簞冷流黃

綈袍紈扇

宋人四六云綈袍贈范叔猶有故人之情紈扇遺買臣終致上客之引○朱買臣爲會稽太守懷綬匿跡人未知也所交錢勃見其暴露乃勞之曰得無罷乎

遺以紈扇買臣至郡引爲上客

青案綠瓷

古詩青玉案卽盤也今以案爲卓非孟光舉案卽盤也若今之卓子豈可舉乎綠瓷酒器見鄒陽酒賦

紫莖屏風

楚辭紫莖屏風文綠波注以屏風爲草名又曰屏風謂葉障風○今按後說最是屏音丙屏風正與綠波爲對最見工緻

宋吳感詩繡被夜歌青翰儀綠波春漾紫莖風

傅元燭銘

煌煌丹燭焰焰飛光取則龍景擬象扶桑照彼元夜

炳若朝陽

星施

周書王會篇樓蘭貢星施

施亦旌旄之屬

甲乙帳庚辛枋

梁元帝賦甲乙之帳庚辛之枋○後漢書注引馬融大將軍西第頌曰西北戌亥元石承輸蝦蟇吐瀉庚辛之域

仙人弩

史記注通天臺上有天梯仙人弩○通天臺上仙人弩笑電岩前玉女壺

菱葉鎖

錄異記菱葉鎖金鏤相連屈伸在人○顧況詩春樓
不閉菱葉鎖綠水迴通宛轉橋

鈴索

李德裕云翰林院有懸鈴以備警急文字引之以代
傳呼也唐制禁署嚴密非本院人雖有公事不敢遽
入于內夫人宣事亦先引鈴每有文書卽內臣立於
門外鈴聲連本院小判官出受訖授院使院使授學
士鄭絳詩條鈴無響闕珠宮韓偓詩坐久忽聞鈴索
連玉堂西畔響丁東

蕭斧

通鑑礪蕭斧而伐菌蕭斧伐蕭之斧也詩云取蕭祭
脂又云采彼蕭兮

切夢刀

施肩吾閨情詩云三更風作切夢刀萬轉愁成繫腸
線

鵲鵲色胡桃文

洪御炭用鵲鵲色胡桃文

紫花墩

宋學士王珪召對藍珠殿設紫花墩命坐

金蓮炬

蘇子瞻事唐令狐綯已有之

枕林伐山卷十

枕林伐山卷十一

成都楊慎撰 綿州李調元校定

跑騷

劉向九歎莞芎棄於澤洲兮跑騷囊于筐篚莞芎香草跑騷匏瓢也言愛小人憎君子騷音麗

景柱

淮南子名曰圭爲影圭廣雅云晷柱掛影陸龜蒙冬日詩日光走冷圭

鴈鼎

梁書檄文要結大戎潛窺鴈鼎○鴈鼎疑用戰國策

顏率求鼎難事又或用柳下惠今鼎事則鴈字當作

芙蓉劍

盧照隣詩相邀俠客芙蓉劍共宿娼家桃李蹊○越絕書薛燭說劍云揚其華如芙蓉始出觀其鈔如列星之行

銅虹曉虹

器物款識有王氏銅虹燭錠虹與缸同如漢賦金缸街壁唐詩銀缸斜背解明璫之類也李賀詩飛燕上簾鈎曉虹屏中碧亦謂貴人晏眠而曉燈猶在缸也

蘭鷁

謝朓賦靡蘭鷁兮江之潯○舟也

可對燭龍

串

文選謝惠連詩聊用布親串○注串習也梁簡文詩長聲串翠眉南史軍人串噉粗食

赭繩

商君書赭繩束枉木

古之匠人用赭繩卽今之用墨斗也

牆牘堰

牆牘堰在舒城縣牘聞同元史作牘

二字字書不收

琉璃簞

韓文公湘簟詩蘄州笛竹天下知一府傳看黃琉璃
卷送八尺含風漪○劉禹錫詩簟冷秋生薤葉中○
薤葉秋生琉璃夜滑

江風

淮南子張天下以爲籠因江海以爲風宋人有以江
風漁歌各其
詞者

雪讚書紈扇

羊孚作雪讚曰資清以化乘氣以霏遇象能鮮卽潔
成輝桓允遂以書扇○余嘗有夏日詩云紈扇書羊
孚雪玉笛吹李白梅

庫露

皮日休詩襄陽作髹器中有庫露真○玲瓏空虛故
曰庫露今諺呼書格曰庫露格是也

三雅盃

劉孝綽詩共摘雲氣藻同舉雅文孟子志寧詩俱裁
七步詠共傾三雅盃句法相似

紅缸星缸月缸

白樂天涼風詩紅缸霏微滅碧幌飄飄開張光朝詩
星缸凝夜暉陸魯望詩月缸曉屏碧皆謂燈也

筆

峯卽篷也宋書輦峯字如此寫蓋從省也

燭路

晉隱逸傳上女駢填車服燭路

槎當作查

槎邪所本也古作荏漢貨殖傳山不荏藁注藁髡斬之也查水中浮木博物志張騫乘槎入天河周捨詩仙查犯斗牛杜子美三川觀漲詩枯查卷拔樹喜晴詩滄海有靈查柴門詩最窄容浪查和興詩奉使虛隨八月查雅州本猶是查字又浮查並坐得又查上覓張騫可見杜公字學過人也今韵會作楂木上又

加木贊矣

養紙芙蓉粉

養紙芙蓉粉

薛濤事

薰衣荳蔻香

霍小玉事

錦纜華鑾

迎候賓啟云水候錦纜陸遲華鑾

續錦帶集

石炭發香煤

張正見詩奇香分細霧石炭擣輕紈○石炭發香煤也蓋擣石炭爲末而以輕紈篩之欲其細也今制官中搗炭爲末以梨棗汁合之爲餅置于爐中以爲香籍卽此物也但古用石炭今用木炭不同耳石炭卽

是墨也又張正見詩名香散綺幕石墨彫金鑪是也
○石墨一名石涅一名墨石脂

雲岳屏風

漢鄭宏第五倫故吏同爲太尉司空每朝見宏曲肱
白卑明帝聞知乃賜雲岳屏風隔其間

雲岳卽雲
氣山岳也

柴轂

袁紹士無貴賤與之抗禮輜輶柴轂填接巷陌

薰燧

淮南說山篇沐浴而抒涵薰燧而負鋤注燒薰自香
楚人謂之薰燧

掩障

李思訓畫掩障上元宗夜聞水聲通神佳手也

圍碁勢

方四聚五花六持七見圍碁賦玉壺銀臺車箱井闌
皆碁勢名見漢武帝賦

稅林伐山卷十一

稅林伐山

卷十一

秣林伐山卷十二

成都楊慎撰 綿州李調元校定

浮渲梳頭

本事詩載劉禹錫杜司空席上贈妓詩云浮渲梳頭
宮樣妝春風一曲杜韋娘今本浮渲梳頭作高髻雲
鬟又以爲韋應物詩者誤也蓋韋與劉皆嘗爲蘇州
刺史是以傳疑浮渲字妙畫家以墨飾美人髻髮謂
之渲染

渲音眩

旋波移光

旋波移光越之美女與西施鄭姐同進於吳王肌香

體輕飾以珠幌若雙鸞之在煙霧

劉安守天廁

淮南王劉安以雞犬升天天帝罰之使守天廁仙傳

妬女廟妬婦津

妬女者今之推妹也廟在并州壽陽縣妬婦津在洛水劉伯玉妻死投水爲神

娼徒

漢書西南夷傳西南之夷女人自稱曰娼徒娼音陽方言巴濮之人自呼曰阿陽陽之言我也爾雅引魯詩有美一人陽如之何言我奈之何也子兮子兮如

此良人何亦此意李太白詩芙蓉帳底奈君何

中儀小儀

唐人禮部員外謂之中儀主事謂之小儀鄭谷寄同年趙禮部詩仙步徐徐整羽衣小儀澄澹轉中儀

鬧掃

鬧掃髻名亦猶盤雅墮馬之類也唐詩還梳鬧掃學宮妝獨立閑庭納夜涼手把玉釵敲砌竹清歌一曲月如霜

三夢記

使駭

唐會要驛傳曰使駭音問

州綱

南史陸徽九綜州綱三端府職皆指幕官也六朝稱府幕曰府端州幕曰州端節度幕曰節端憲司幕曰憲端

麗矚

南史隱逸傳桂山簞渚非止素玩碧澗清潭飜成麗矚宋人有以麗矚名亭本此

彤騶

褚亮詩彤騶出禁中蓋五伯戴紅帽以唱騶自唐已然矣宋人賀甲科給騶從歸第曰黃榜開天上彤騶

出禁中本褚亮句也

六庚

太公陰謀曰六庚爲白獸在上爲客星在下爲害氣
六庚可對五酉見前。五酉孔子困於陳蔡鯉魚爲恠

阮何雙

唐詩雲仍王謝並風貌阮何雙南史宋孝武選侍中四人並以風貌王或謝莊爲一雙阮韜何偃爲一雙
巧心妍耳

陸機文賦雖濬發於巧心終受敝於拙目袁彖云有異巧心終愧妍耳自謙之辭也

妬婦乘驪牛

元制婦人妬者乘驪牛徇部中

北齊妬婦買
簪及阜茨

三全

導筋骨則形全剪情欲則神全靖言語則福全亢倉子格

慕蘭比荀

司馬長卿慕蘭相如故名相如元任明自比荀文若
故名曰彧

拔河

歸州之俗以麻組巨竹分明而挽謂之拔河畫譜有

展子虔鬼拔河圖

孔明戒子書

夫酒之設合禮致情適體歸性禮終而退此和之至
主意未殫實有餘倦可以至醉無致于亂

雕題繡脚

南夷有雕題金齒有脚蠻

山都

鄧德明南康記云山都形如崑崙奴通身生毛見人
輒閉目張口如笑好在深澗中翻石覓蜥噉之

茶首

音蔡

博物記云雲南郡出茶首其音爲蔡茂是兩頭鹿名也永昌有之

張文成贊徐有功

躡虎尾而莫驚觸龍鱗而不懼鳳疇鵠梟之內直以全身豹變豺狼之間忠能遠害○愚嘗謂爲大將者爲太公望易爲郭子儀難輔幼主者爲周公易爲孔明難爲刑官者爲臯陶易爲有功難誰謂後世不及古人乎

張安貧兒鏤臂文

昔日已前家未貧苦將錢物結交親如今失路尋知

已行盡關山無一人

鏤臂或謂之割青挾斜游人與倡狎多爲此態

徐君房

魏肇稱梁徐君房年隨情少酒因境多

軒軒霞舉

李白見元宗於便殿神氣高朗軒軒然若霞舉

相如奏賦黃門飄飄有凌雲氣正可相對二子皆蜀人也

語忘敬遺

語忘敬遺二鬼名婦人臨產呼之不害人

纍殺

東方朔罵鬼書有釁殺僇傳之名○惟不足語釁之一字字書所無也

開掃梳頭

還梳開掃學宮粧獨立閑庭納夜涼手把玉釵敲砌竹清歌一曲月如霜○開掃妝唐末宮中髻名形如炎風亂髻三夢記

太守事

銅符銀錯郡國守虎符銀錯書早蓋朱輻

三俊五君

二陸與顧雲號三俊五君荀康阮藉劉伶向秀阮咸

也竹林七賢有山濤王戎此五君以山王貴而不與

趙野叉

北齊武平初領軍趙野叉獻白兔鷹一聯○頃日與顧箸溪倡和雪詩次東坡叉字韵顧言叉字韵窄古人和此詩極多韵事押盡矣余言佛經力叉北齊書趙野叉皆奇僻未經人押顧笑曰公大能記

梁玉清

李元獨異志云秦并六國時太白星竊織女侍兒梁玉清逃入衙城小仙洞且十六日不出天帝怒命搜捕太白歸位玉清有子名子休謫于北斗下其子

休配於河北行雨每至小仙洞必母淫奔之所輒回故其地少雨也

春秋緯諸侯上象四七三公寅亮參兩

四七二十八宿也參兩天

地也

錦繖夫人

馮寶妻沈氏封石龍夫人戰則錦繖寶幘至老未嘗敗年八十而終智勇福三者全矣古今女將第一人也○繡旗女將與李全戰者見金史

傳一廖三

吾蜀解元王孝忠鄉試賀平西蜀表中有云川四巴三收彈丸黑子之地傳一廖二成大統函夏之天○傳一廖二乃太祖御製平西蜀頌中謂傳友德之功第一廖永忠之功第二也人咸服其博洽

雙鳳二龍

蔡邕崔實號雙鳳○崔晏許受號二龍

伏鸞隱鵠

鄧艾號伏鸞陸雲號隱鵠

玉箱雜記

籥口

譏夫貝昌忠臣籥口

九木戈口

卷十二

變童崽子

北齊許散愁自少不登變童之床不入季女之室水
經注蠻童卅女弱年崽子崽音宰選詩肆呈窈窕容
路曜便娟子皆指變童之屬也阮籍詩昔日繁華子
安陵與龍陽

登三乘六

涼誓艾獻晉帝表登三緯地乘六御天宋人德奉三
無功安九有句法祖之

元魏高祖夕宴羣臣

醞情始暢而流景將頽竟不盡適戀戀餘光故重引

卿等

元的點絳

女人有月事以丹注面曰的元的點絳見史記五王
世家程姬有所避注繁欽賦點元的之熒熒娥黃星
的見北堂書鈔龍的見宮詞王粲神女賦華施的兮
結羽儀潘岳芙蓉賦飛須垂的丹輝拂紅又以花比
美人也漢律見姝變不得侍祠姝變謂月事也的字
作黥

七娥房

東哲元居賦夕宿七娥之房朝亭五鼎之食方言吳

有秦娥之臺秦卽七字七林有七娥三粲百媚千嬌之語

視聽

視而不見聽而不聞非真不見不聞也見不超色雖見而似不見聽不出聲雖聞而似不聞必也見超乎色之外始謂之明聽出於聲之外始謂之聰汨沒於聲色之中者謂之聾聵超脫乎聲色之表者謂之聰明

古聖賢壽

商伊尹壽百二十歲見竹書紀年周太公壽百四十

歲見金石錄漢竇公本魏文侯樂官至漢文帝時二百八十歲見懷瓘書斷魏羅結壽百二十歲見北史唐李元爽一百三十六歲見白樂天集蜀范長生先事劉元德至李特時一百三十餘年宋譙定百三十餘歲猶橫經授易見蜀志則彭祖之壽非誣也

耨而不輟

論語耨而不輟賈思勰曰古曰耨今日勞勞郎到切說文耨摩田器諺云耕而不勞不如作暴○今之壓田也○四民月令曰勞雪令地保澤

杜伯度

韓文諱辨漢有杜度按庾肩吾書品杜操字伯度非
名也韓公亦誤用不如用魯有衆仲

瑞娥

郭璞燕贅燕燕子飛瑞娥以卯婦女有孕曰瑞王莽傳有子孫瑞

枕林伐山卷十二

韓文薛辨漢有杜度按廣府吾書品杜操字伯度非
名也韓公亦誤用不知用魯有衆仲

瑞娥

郭璞燕贊燕燕子飛瑞娥以卯婦女有孕曰瑞王葬傳有子孫瑞

桃林伐山卷十二

