

尺牘新鈔
壹

14
1475
70



門
1472
30

道光丁未鐫

龍書記篇

尺牘新鈔

海山仙館林敬書

昭和十五年
十二月二日
購求

門 1 4
號 1475
卷 70

尺牘新鈔序

尺牘新鈔序

尺牘新鈔序

尺牘新鈔序

錄文心雕龍書記篇

大舜云書用識哉所以記時事也蓋聖賢言辭總為尚書尚書之為體主言者也揚雄曰言心聲也書心畫也聲畫形君子小人可見矣故書者舒也舒布其言陳之簡牘取象乎夬貴在明決而已三代政暇文翰頗疎春秋聘繁書介彌盛繞朝贈士會以策子家與趙宣以書巫臣之遺子反子產之諫范宣詳觀四書辭若對面又子服敬叔進弔書於滕君固知行人挈詞多被翰墨矣及七國獻書詭麗輻輳漢來筆札辭氣紛紜觀史遷之

尺牘新鈔序

海山仙館叢書

報任安東方朔之難公孫楊暉之酬會宗子雲之答劉歆志氣槃桓各含殊采並杼軸乎尺素抑揚乎寸心逮後漢書記則崔瑗尤善魏之元瑜號稱翩翩文舉屬章半簡必錄休璉好事留意辭翰抑其次也嵇康絕交實志高而文偉矣趙至贈離廼少年之激切也至如陳遵占詞百封各意彌衡代書親疎得宜斯又尺牘之偏才也詳總書體本在盡言言以散鬱陶託風采故宜條暢以任氣優柔以懌懷文明從容亦心聲之獻酬也若夫尊貴差序則肅以節文戰國以前君臣同書秦漢立儀

始有表奏王公國內亦稱奏書張敞奏書于膠后其義美矣迄至后漢稍有名品公府奏記而郡將奏箋記之言志進已志也箋者表也表識其情也崔實奏記於公府則崇讓之德音矣黃香奏箋于江夏亦肅恭其遺式矣公幹箋記麗而規益子桓弗論故世所共遺若畧名取實則有美于爲詩矣劉廙謝恩喻切以至陸機自理情周而巧箋之爲善者也原箋記之爲式旣上窺乎表亦下睨乎書使敬而不懾簡而無傲清美以惠其才彪蔚以文其響蓋箋記之分也夫書記廣大衣被事體筆

割襍名古今多品是以總領黎庶則有譜籍簿錄鑿歷
星筮則有方術占試由憲述兵則有律令法制朝市徵
信則有符契券疏百官詢事則有關刺解牒萬民達志
則有狀列辭諺並述理于心著言于翰雖藝文之末品
而政事之先務也故或事本相通而文意各異或全任
質素或雜用文綺隨事立體貴乎精要意少一字則義
闕句長一言則辭妨竝有司之實務而浮藻之所忽也
朕才冠鴻筆多疎尺牘譬九方堙之識駿足而不知毛
色牝牡也言既身文信亦邦瑞翰林之士思理實焉

贊曰

文藻條流託在筆札既馳金相亦運木訥萬古聲薦于
里應拔庶務紛綸因書乃察

此處為尺牘新鈔的正文內容，目前文字模糊不清，難以辨識。

尺牘新鈔選例

文章一道惟經國大業闡性微言日進覽觀味等菽粟至于文人贈答之篇一時揮灑之製新致宜標陳言務去故有一時名作非不斐然及乎數見遂爾不鮮是集不敢陳所已陳期于見所未見啟朝霞之燦爛披晨蕊之芳鮮凡經梨棗一字不登懸之國門羣驚竒見

謀文無定通變趨時踵事而增後來居上每見選家搜採翰牘上至漢京之詔令左國之詞章莫不收入

瓊編修爲祕錄止取源流之遠何關毫素之良是集斷自數十年以來名家不特遠古所宗不須贅設卽傳聞之彥弗更遐稽蓋以數十年間風氣大開闡揚不及者頗富鄧林之名材未經蒐採荆山之祕寶尙待攻求從此輯成自然鉅麗古今錯雜終覺不倫也尺牘家言更易蹊畦者以其事本酬酢辭取從臾也夫以王李分鑣袁徐繼響崆峒恢體製於前太原揚風徽於後初成創則漸以因陳家守一編遂矜絕麗徒爲紙墨之污止見蕪蔡之塞是集篇無定格幅不

同規要於孑寫性情標舉興會可謂獨空前往遊方之外者矣

道士眠食之言瞿曇面壁之旨自有崑家非關染翰故是集槩不輕入儻或妄見飛裁反至流爲綺語集中尙載蓮池大師數則者亦曰與子言孝與臣言忠猶之乎風華之朴茂者云耳

聖真淹遠不落詮談靜氣參求始探奧祕間有一二研理之家辨析疑義論難岐端然一涉往復便啟爭凌既有勝情遂生掎角於聖賢精義亦復何有徒使

翰墨之林爲迂腐學究之播煽而已西銘太極之書
驚湖鹿洞之語具有別集不雜是編

自好尙波流淫辭風煽砥持藝苑者自宜歸之於大
雅範之以正則子瞻海外之文悉抒理趣昌黎毛穎
之傳亦秉史裁豈可以尺牘小道而不之繩檢也故
是集雖尙風趣不事儒迂凡所登選亦必有關大道
裨益古心不特桑濮之音槩從屏置卽月露之句盡
謝甄收

誌別有時序之悲言情有物華之感卽事偶然不能

冥默茲風旣扇遂若典型落落星霜之句矜并徐庾
悠悠霄壤之辭奉爲江鮑通體全無意義一節亦愧
雅風是集非置不錄卽用微刪若欲不廢寒暄不妨
別爲擬託又何必乞靈於往牘取辦於陳篇也哉

啟事通懷萬端難盡分門別類一節可稽尺牘之選
徃往如是所以利淺學之漁獵便不文之襲取也不
思一牘而中涵數事究將依附何門卽使區別果安
豈能纖微悉合若欲少加移就終當恃我才思是拙
手旣難全勦巧筆又何用懸疣不若并渾之爲得也

且是集全爲通才而陳勝賞耳儻欲借文淺陋自有合俗簡編

尺牘爲一時揮翰之文非關著作或與會所至濡染逾涯或繁牘交紛拖沓累幅至有名章俊語每以一句之疵一字之類少爲減價者不妨稍加刪割要之無傷大體

裁書見志取喻已懷如病者之自呻樂者之自美安能隔彼膜而披其衷詎可剗他膚而附其骨故以此假人不能快我心以此代人不能暢人意何遜衡山

之作徒涉於淫韓愈文昌之篇實緣盲廢歷稽古彥亦甚寥寥故代倩之章棄而弗錄因及擬古亦姑例置也

文人制作以詩古文爲大業尺牘家言既非吟咏之音又異縱橫之筆然綢繆雁羽多屬風人寄託瑤函類稱爾雅析唐風之正變可返漢魏宏裁推吏部之起衰便洗陳隋滯響兼以書溯鍾王畫東李郭商官徵奪元人之席較黑白流太傅之馨誠爲風雅至論不僅藻翰翩翩

一書之成必須博採衆家不備詎足大觀合二十二家所藏卷帙何啻汗牛充棟凡係翰牘必事甄收加以舊家祕本廢篋殘編莫不曲意搜求恣心採訪甚至友人所存往復之箋雖半紙數字亦必傾筭借錄以罄幽奇聚千腋以成裘釀衆英而爲蜜數十年間名人鉅公之構可謂侈矣猶有海內碩彥不無掛漏之嫌者以未走尺一遍檄同人故也儻不吝瓊瑤惠而錫我嗣成績集佇候好音

察萬象者非一日之明舉百鈞者非一臂之力是役

也始自載陽成之隕籜余固不無微勞而分治之功亦不可沒焉人期一卷則簡別惟精卷不百篇則論衡不易芟繁標異備極苦心故某卷屬某策訂者卽載某氏於前不忘所自也

文人聚訟自古爲然尺牘紛爭於今更甚自何李倡道於前艾陳沸騰於後近世因之遂相慕效一字之譌一言之異動生牴牾論難百端至十易翰札而猶未知所底者不過爭吐筆鏘之飛翔大肆文瀾之湍激耳不知一理而兩端具足殊塗而歸旨斯同妄持

偏見終類井蛙競起狂鋒究同管豹啟門戶之漸造水火之端釀禍貽譏莫此爲甚原其所始未嘗不可兩存而并是也豈不多事之甚也哉故是集尤嚴絕之

昔人云自古文人多陷輕薄謂其華與實違也今則不然卽此筆墨之間便徵心術之險是以盜名巧若穿窬銜直工同龍斷生未謀面忽有太史之報任安死旣無知纔見魯連之規樂毅因成敗之旣定冒涇渭之全分鬼域同情戈矛易向流將何極孰謂可欺

此等之篇槩不入選矣因知是非之無定毀譽之難明尊已卑人槩爲刪逸

是集非標榜之書間有評語或照映苦心或闡揚逸行多則數十言少則一二則期於抒其所見而止故意之所至不能爲五日一石十日一水意所不至不盡如五步一樓十步一閣

一人之牘必系之一帙者可以辨其源流見其品第至於次序隨選卽登總無定例旣非全紀世次有初盛中晚之分又非編次摺紳有通隱顯逸之別故前

後一本無心也

雅誥初興間有偶語文華既盛漸抑單行大畧駢麗極於齊梁疎古全於漢宋兩家爭喙歷世同驅而近者書記一流便分歧路全用對待窠於四六函中通體錯綜收之尺牘集內強生區別妄畫畛封不思上世表箋亦以單行盡意則今人裁答何妨偶語抒華蓋廟堂制作必殫雄風而駘宕風流兼呈麗則可也閨秀之篇集中鮮載惟顧夫人大家規範周淑媛道韞雅風急登數則獲表雙奇自餘非抒閨怨則報幽

期非申花月之盟則訂香茗之約或青樓艷質思銜價於捉刀或繡口令才競託名於染黛玉臺遙憶終類神山翰墨導淫徒沉慾海故寧失之嚴勿失之濫也

彥和抽文心之祕雕龍抉簡牘之精後世言辭翰者莫得踰其範焉故是集即用原文以當弁首無煩屬序徒係支言前賢明體之書若爲今人預製近代發函之作先獲哲彥宣源推是義也豈獨一書凡有作者皆當定例

賴古堂尺牘新鈔目錄

卷之一

高攀龍

存之景逸江南無錫人
忠憲公遺書

荅吳安節年伯

荅袁寧鄉

與葉同適

荅劉心

統侍御

與華潤菴鄒荆璵忠餘

與鄒荆璵

與黃鳳衢

與卜子靜

荅劉念臺

與徐檢老

房師

陳

衍 磐生福建侯官人子涓濬潤泳俱有文名
大江草堂集

與何季穆

與何彥季

與鍾儀部

與王彥升

上董夫子

與俞少卿

與鄧彰甫

荅李明六

曾異撰

弗人福建晉江人侯官籍
紡授堂集

復潘昭度師

與趙十五

荅曾長修書

復曾叔

祈書

又

與黃東崖先生書

與卓珂月

荅

頁古堂尺牘新鈔目錄

一 海山仙館叢書

陳石丈 問余希之足疾 與丘小魯 與施辰

卿書 與施魚仲書
王志遠 遠亭福建漳州人 與徐燿王職方 與陳眉公

與徐燿王職方 與陳眉公

曹學佺 尊生能始福建閩縣人 石倉遺集

與友 又 與徐興公 與陳開仲 又 與徐存

永 荅吳方伯

王 熙 子雍胥庭順天宛平人

著述緣公啟

謝肇淛 在杭福建閩縣人 小草齋集

寄鄭孟馨 寄徐興公

林之蕃 孔碩福建侯官人 與周減齋

宋 珏 比玉福建莆田人 遺稿 與邦衡書

宋祖謙 去損福建莆田人 與胡元潤 又 與盛丹 與胡元青 與郭去問

又 與陳章侯 與周樂園先生共四則 與吳園次 與林鏗崖先生 與羅星子 與陳伯璣 與張子京 與王壽格先生 與黎愧曾 與吳冠五 又 與高雲客

韓廷錫 晉之更名錫福建侯官人

與李明六 與友人論文 荅林九還 山中寄衡

之伯兄 山中荅孟韓妹

王鐸 擬斯河南孟津人 擬山園選集

荅牧豎 與質公 荅玉涵 荅石豎 與李君

與友

何楷 元子福建龍溪人

荅冒辟疆

魏喬介 貞菴直隸栢鄉人

與紀伯紫

楊思聖 猶龍直隸鉅鹿人

與紀伯紫

張如蘭 德馨江南江寧人官驃騎 同野先生集

與劉生

熊文舉 公遠雪堂江西南昌人 耻廬集

與康小范 與紀伯紫 與減齋

王士禛 貽上阮亭山東新城人 漁洋集

與汪茗文 將出都與茗文 荅陳其年 與程崑

崑 復張友鴻 與顧修遠 與友 與減齋

又

紀映鍾 伯紫懃與江南江寧人 直令堂集

與周減齋

卷之二

徐世溥

巨源江西新建人
榆溪集

上虞撫潘先生 答王商侯 答錢牧齋 又 答
揚維節 寄李匡山 與陳伯璣 與友 又

宋懋澄

幼清江南華亭人 轅文尊人
九籥集

與樊一 與周五 與劉二 答蔣孝廉 簡袁先
生 簡周先生 與鄭二 與楊大 與酒人

與洪二 與卜十 與皇甫七 與顧八 與吳
大 戲陸三 與范大 與麻二 與戚五 與
龐千里 與服二 與唐七 與鹿三 與荀二

顧夢游

與治江南江寧人
酒隱堂集

與梅杓司 又 與龔野遺 與就園先生 與
周雲客

杜濬

于皇湖廣黃岡人
茶邨集

復王子 與蔣前民 又 答某公 與范仲閣

金聲

正希嘉魚籍休寧人
與茅止生 答王雪蕉

與譚友夏 告邑人送何二尹書 與友人

莫廷韓

秋水雲間人
遺稿

與徐麓菴 復璿敏仲 寄歐侖山 又與殷無美
與客 與王元楨 與劉與可 與黃望洲 與
徐文卿 與曹芝亭 與友人 又 又 又

張風

大風上元人
雙鏡庵集

與偶遂堂主人 與張瑤星論畫 與鄭汝器 與
程幼洪

陳翰

字克張長樂人
陳孝廉遺稿

與薛蕩園 與雪舫先生

嵇永仁 爾諧吳門人

與黃俞邵

薛所蘊 行屋河內人
桴菴稿

與某

黃經 濟叔一字山松如皐人

答因樹屋主人 又

卷之三

周嬰 方叔福建莆田人初名中規
遠遊篇 卮言

與黃若木 重答黃光 與陽春令黃兆修 謝譚

陳際泰 大士臨川人
已吾山房新訂集

復張天如 寄韓求仲太史 答閩中羅美中 甲

陳孝逸 少游臨川人

與羅杓菴 柬某 答朱子強 東蕭伯玉大行

答劉孝若 與陶堯生 答管子敬 寄李力負

與鄧止仲 答黃子師 寄徐仲光太史 柬竺

庵 答魏宣子 柬孔登小 與蕭明彝 與傅

平叔 寄王于一 答無生

陳孝威 興霸臨川人
壺山集 與傅平叔

章世純 大力臨川人

示門人劉士雲 又 又 又 又 又 又 又 又 與門人饒子

曾文饒 堯臣廣信人

問友人病 與蕭伯玉

文德翼 用昭登岩九江人

與陳石丈

艾南英 于子臨川人

答楊淡雲書

陳宏緒 士業新建人
石莊初集二集鴻換集恆山存稿

卷之四

與馮躋仲 答梅惠連 與巨源書 復嚴子岸書
再上司理李公懇辭薦辟書 與劉伯宗書 上
督師閣部書 與楊維節書 與周櫟園書 與
黃俞邵 再與櫟園書
傳汝舟 遠度江寧人
遺集 與廖傅生

張九徵 公選京口人

與王阮亭 與陳伯璣

董黃 得中華亭人

答吳錦雯書

盛于斯 此公南陵人初名籤字鏗侯

與減齋 與力園 與金冶王 與傅遠度 與吳

賓賢 與周園客 與汪舟次

倪元璐 王汝鴻寶上虞人家會稽

應本 答卓蓮甸 又

王猷定 于一南昌人

遺稿 答周減齋

唐堂 肯堂叔升金谿人祥符籍

與高康生 與馮伯宗 與減齋舅氏 與吳冠五

與周雪客 與程石門

卓發之 左車一名能儒字無量一字蓮甸錢塘人

鹿離集

上葉曾城師 與顏開美司理 與丁叔潛水部

又 與金臺法師 與管乾三 與李太虛太史

與某 與湯海若先生 與洪戴之 與黃海岸

公祖 與薛歲星 又 又 與徐野君

答葉曾城師 又 與倪鴻寶先生 答寒氏姪

家書 與大兒書 又 又 與羅瑕公

卓人月 字珂月錢塘人

答詹日至 答曾弗人 與薛諧孟 與辛市 與

吳來之

陸彥龍 曠武仁和人

報茗溪吳舜舉書 報鯤庭書 報雪川吳旦生

茅維 孝若歸安人 名僧曇

與王宇泰太史書 與愚和尚書 寄葉相公 與

李本寧先生書 與周季侯明府書 與湯冷哀

負古堂尺牘斤少目錄

七 海山仙館叢書

宿父裏兄弟書 與陳眉公 與李 白書 答

沈守正 無回武林人

與柴延喜 寄凌巨先 與王獻叔 又 又 又

支大綸 心易 馮李人

示兒 出京辭同年

聞啓祥 子張仁和人

示子弟 無譽齋雜識

嚴調御 印持仁和人

與蕭伯玉

汪汝謙 然明休寧人家武林
與周靖公

卷之五

王 鐸 覺斯孟 淨人

答秋濤 擬山園選集 答拙存 答吳隆 燉 答圖南 答親友

答九陽 答後予 睡足 與房海客 答粹然

與藐山 答益吾 答季重 答觀水 嚴六 衷原

答舍白 答存我 答石憲 答孫北海 答周

元亮

唐時升 叔達嘉定人
與王澹生吏部書

楊于庭

道行全集人

與李鵬岳少參

楊希淳

道南江寧人
楊太學遺稿

與吳幼安

李逢陽

維明江寧人
李儀部遺稿

與黃龍岡年兄

秦鎬

京河南汝陽人
頭責齋集

與邑人辭建坊

錢梅

彥林嘉善人
仿村別墨

與友

李流芳

長蘅嘉定人
檀園稿

與夏華甫

高兆

雲客候官人
遺安草堂

與周減齋先生
與紀伯紫

張鹿徵

瑤星江寧人

與程端伯先生
答劉元夫

與董樵

與劉公勇

茅元儀

止生歸安人
石民四十集

與紀竹遠

胡介 旅堂彥遠錢塘人

與康小范

錢謙益 牧齋常熟人

與冒辟疆 與減齋

金人瑞 字聖歎一名彩吳縣人

貫華堂集 與家伯長文昌

楊嘉祚 寨雲泰和人

與蕭伯玉

張燮 紹和龍溪人

與黃俞言

蕭士瑀 次公泰和人

與兄 又

李盤 小有原名長科興化縣人

與李仲休 與唐宜之 與張爾唯

張幼學 詞臣泰州人

與客

孫宏祖 令宏秀水人

樸語 答沈甥君善 答馮茂遠賀兒入學 答沈德瑜

答歸彥先 示後人

負古堂尺賣斤少目錄

海山仙館叢書

周容

茂山寧波人

與史立庵

于奕正

司直宛平人

與顧與治

艾寧

子救江寧人

與王玉式

高岑

蔚生江寧人康生弟
蘿棲稿

與羅星子

與吳遠度

孫枝蔚

豹人關中人
既堂集

與王貽上

范

驥

文白海寧人

與就園

與減齋

胡

介

再見

與陳平遠札

與孫元襄札

復王鐵山師

與叩

永和尙書

答龔總憲書

復唐中翰祖命書

與龔半千論詩書

招減齋

復龔中丞定山書

留啓慈叟

與櫟園司農

堵廷葵

芬木無錫人
九友堂集

與櫟園

又

又

與吳冠五

與高蔚生

陳士奇

弓父平人漳州鎮海衛人

與陳昌箕

申涵光

鳧盟永年人

與馬頌公

金堡

道隱錢塘人
清淵集

辛巳與同年生

黃端伯

元公海岸建昌新城人
瑤光閣遺集

與黃子安

卷之六

李陳玉

石守一字玉郎吉水人
退思堂集

與錢爾斐孝廉

與同年

復諸縉紳為謝鳳老舉

名宦復錢孝廉爾斐

復門人吳求履

與廬

陵劉廣如父母復座主

朱茂翁老師復友人

與錢孝廉

復沈孝廉臨秋復友人

復友人

復友人

友林與門人廖田生

復友人

復友人

徐

仲光南城人
藏山初集二集

與湯楊菴

答蕭明彝

答劉子淳

又寄綏安

聶桂侯

寄邨陸奕

答逸菴

答張蕙嶸

鄧日生

與陳伯璣

答傅瀛濱

答蕭明彝

崔

崑
五竺寧德人

武夷與黃師元

吳宏 遠度金谿人家秣陵

與滅齋 與吳冠五

邱象隨 季貞山陽人

與慕鶴鳴大令書

吳國對 默巖全椒人

與王貽上

劉榮嗣 半舫簡齋曲周人

與成先生 答盧德水

與楊崑岑總漕 與路皓月 與張恒山 與憚

道生 回練任鴻

陳周政 子鵲營山人

答王普瞻書 與杜六符書 再與王普瞻書

姜圖南 滙恩錢塘人

與張繡武

李雯 舒章華亭人

答陳大樽 又 與吳子遠書

何謙 非鳴崑山人

與張公亮

卷之七

萬時華

茂先新建人
溉園初集

答李復初

與李龍侯

蘇

桓

武子新建人
遺稿

上馬劬思先生書

報陳龍媒

與梅朗三

黃虞龍

俞言晉江人家白門海岳先生子俞邵兄
二陵雜著

別蘇何蘇

與陳眉公

與廖傳生

與鄒公履

示俞平

與李君

與客

與繆太質

與宋比

玉與俞平弟

與聞子將

與宋比玉

與客

與傅遠度

與葛震甫

與劉今度

與鄒滿字

與顧與治

郝

敬

楚望京山人
小山草

與王百穀

寄繆大質茂才

與田肖玉

吳懋謙

六益華亭人

與張友鴻

張

象冲高州人
石龍鳴草

上伍國開師

李繼白

夢沙臨漳人
望古集

與同社

與張曉人

暉

向

道生香山武進人

與櫟園

伍瑞隆

國開鐵山香山人
懷仙亭草

寄王喜慶

又

又

上葛介龕直指

范文光

仲閣內江人

刻李鍾合選與友人

又

與張文寺

陸陞

左城仁和縣人

為外母與外父書

梁以樟

公狄宛平人

與龔牛千

胡從中

天仿淮安人

與龔牛千

諸九鼎

駿男錢塘人

與胡彥遠

黎士宏

愧會汀州人舊字愧孫

與曾弗人

俞琬綸

君宣姑蘇人
自娛集

與姚孟長

與周玉繩

又

與繆當時

又

與

答友人

唐

時

宣之烏程人
巾馭乘選集

答錢彥林書 又 與友 與友 與袁州平 答
張夢澤先生書 與徐穆公 答方孟旋書 又
又 與友 答薛更生書 與李仲章 與友人
論詩 與沈雨公

周積賢 履道華亭人

與弟西臨

鍾震陽 百里元洲宣城人

與某

張賁孫 繡武錢塘人

與周減齋論詩 又

康范生 小范安福人

與周減齋論王于一古文

卷之八

丁雄飛 齒生江浦人家秣陵

蘭書

與劉生三 邀六羽叔賞玉蘭 邀六羽叔泛秦淮
復徐儀明 與張行祕 又

蕭士璋 伯玉泰和人

春浮園集

與錢牧齋 與李懋老 與次公 廣陵與故人

與萬茂先 與弟 與萬吉人 與聞子將 初

度日與弟 與楊寨雲 與次公 與聞子將
與何非鳴 與潘昭度 與次公 又 與馬季

房論詩

林增志 在先瑞安人

與李小有

張可度

弱後更名二巖江寧人扶輿文寺公弟瑤星叔

與周櫟園 又

徐伯昌

子期南昌人
徐子一杯水

與客論詩 與切晉

李如一

貫之江陰人
得月懷存餘

與繆西溪 又

劉夢震

長公丹徒人

與李小有

陳龍正

惕龍嘉善人
幾亭合集

與友

與胡剛中

馭

與友 復塞菴閣老

陸培

鯤庭仁和人
旃鳳堂集

與王右白

與姚純甫

與

與驥武

洪吉臣

載之仁和人

與李小有

胡澂

靜夫致果休寧人

除夕與顧與治

顧錫疇

九疇崑山人

與李小有

張元輔

相宸

人

與李小有

王光承

玠右華亭人

與吳六益

趙明鑣

珍雷虎林人
多輟集

答周五溪

臧懋循

晉叔吳江人
負苞堂文選

與吳左兆 上潘司馬

陳子壯

秋濤南海人
南宮集

柬孫念先

與凌茗柯

余大成

集生江寧人
龍秋殘夢

答友人 答心燈

雷士俊

伯顛涇陽人家維揚
艾陵文集

與鄭廷直書 與周盛際

再答周盛際

劉廷諫

咸仲通州人
雪菴初集

與繆西谿先生

與倪鴻賓

又

與孫北海

與

徐

增

子能吳縣人
九誥堂集

與申勗菴 又 又

張芳 菊人句容籍家江寧

與黃俞邵 又 又 又 與陳伯璣 與李小有

卷之九

龔鼎孳 孝升芝麓合肥人

與紀伯紫 又 又 又 與方與三

張民表 武仲武匡林宗中牟人

與閻審今 與周元亮 與鍾蟠菴 與秦京

孫承澤 北海上林苑籍益都人

退谷集

與梁玉立 又

王斥 王屋初名澤久字春脚河南蘭陽人

與薛諸孟太守 再與薛諸孟太守 與某 答座

劉繪 字子素一字少質光州人

與薛昭度中丞 復鍾百里令君 與吳太守勸除酒禁書

侯方域 朝宗商丘人

與陳定生論詩書 與任

葉秉敬 敬君西安人

寄吳賓暉 答沈元海 寄鄭罔卿崢陽 與姜神

超 啟黃鳴谷座師 與永平程蘿陽 答張參

負古堂尺牘新少目錄

七 海山仙館叢書

戎明初

東古堂尺牘新鈔目錄

方應祥 孟旋西安人

柬李衷一 答費無學

徐日久 子卿西安人

柬吳伯霖先生

將復友人

王廣文 與王遂東

與兩學師 復陳子金

王相說 自選尺牘

覆鹽臺鄧 答道學辛金

嚴首昇 平子華容人

瀨園文集

答江陵詩社入子

又與陳子貞

黎耳菴

與魏織仙

梅 磊 杓司宣城人

與周櫟園

與兒耘

余 懷 澹心莆田人江寧藉

與周櫟園

答太初索畫

劉 城 伯宗貴池人

與陳伯璣

凌世韶 蒼舒歙縣人家江寧

慎古堂尺牘新鈔目錄

三

海山仙館叢書

與羅瑕公

沈灝 朗侍吳縣人

與羅瑕公

卷之十

顧若璞 和知錢唐上林署丞顧友白女督學黃寓庸

示諸兒 與張夫人 與弟

周庚 明嫖莆田人

與仲嫂 其二 其三 其四 其五 其六 其七 其五

與兄無聲 與夫子 其二 其三 其四

陳鍾璵 石丈晉江人

密菴初集 會孫本芝公祖書 遊英州觀音巖

示弗人 與慧林和尚 與會弗人 與友人

王思任 季重謔菴山陰人

與冒辟疆 又 簡徐元仗 簡趙履吾 簡米仲

詔 與許伯倫論文

施閨章 尚白宣城人

與蔣虎臣 雙谿草堂集

蔡復一 敬夫元履同安人

與劉侍御 與黃石齋吉士 與楊衡毓 與畢東

郊鄭撫 又 與孫玉陽楚撫 又 與王崑壁

續古堂尺牘新沙目錄 三 海山仙館叢書

中丞 與顧桐栢 與長沙府 答劉學憲

鄭崑貞 十師龍溪人

與滅齋

林章 初文福清人茂之尊公

答黃序賓太守 與李如真書 與何維聖將軍
與丙卿大來 答許將軍 與某 又 慰友

林嶠 小眉莆田人

與張公亮 寄楊復師書 與張公亮第二書

劉體仁 公勇潁川衛人

與紀伯紫

廖孔悅 傅生江寧人

與紀伯紫

張惣 僧持江寧人

寄周岷公 與周櫟園 與友論歷下竟陵書

龔賢 半于江寧人

與胡元潤

程正揆 端伯孝感人

與輝香山 與胡元潤

林嗣環 鐵崖晉江人

與紀伯紫 與胡元潤

梁以桷 仲木宛平人

與紀伯紫

胡介 再見

與紀伯紫

張二巖 再見

與姪瑤星 與房大生

汪偉 長源江寧人

與紀伯紫

翁德洪 繼若蕭山人

與丁大聲

王鐸 覺斯孟津人

與櫟園

蓮池大師 祿宏錢塘人本沈姓

答王弱生 答錢養淳 與嚴天池 答孫無高

與秦任南 與蔡坦如 與黃彭池

朱吾弼 密所高安人

示弟

張彙 侗初華亭人

與姜箴勝門人

劉達生

與余集生

王若之

湘客山東益都人

東友 東友

倪元璐

再見

與甥徐云吉

與某

卷之十一

宋之楨

弼虞六安州人
慧觀堂集

東劉肖華 答顧惺涵 寄真存古 東吳中陽年
兄 復李劬雲 東路帶河 東陳父母 東王
赤江 復何六陽 東許青畝 招王鹿柴 東

胡見可

葉

甲 白生莆田人
師石堂集

與方八公書

與家太守書

再寄方八公書

與

方

綜 章炭莆田人
紅琉璃 乙書

寄永陽黃維乙書

林

簡 于山莆田人
房江集

寄周無聲

又

又

又

又

周

聞 無聲莆田人
白湖集

復許又米書

張壬則 督大長泰人

復王穀子書

朱泰禎 馮仲莆田人

報會長修書 與某同年書 上施四明公祖書

方拱乾 坦菴桐城人

與陳伯璣

吳山濤 岱觀歙縣人家錢塘

致周減齋墨

徐延壽 存永侯官人宛羽樓遺集

與周減齋

許友 有介更名省字介壽侯官人米友堂集

與周減齋先生 又 又 又 又 又

陳允衡 伯璣建昌人寶琴館集

復朱遂初先生書

張可仕 字文峙以字行號紫淀江寧人

與姚寒玉 答龔芝翁

韓詩 聖秋固菴涇陽籍三原人

除夕與伯紫

黃景昉

東厓晉江人
甌安館集

與黃明立

答周減齋

與周減齋

宋徵輿

轅文華亭人

與張薇菴

陳台孫

階六山陽人
蜃舫集

與陶菴

陳焯

默公桐城人
滌岑集

與姑孰同人書

答王涓來

又

范印心

正河內人溫縣籍

都門別友

與周減齋

萬代尚

開來長治人

答林可任

答王伯馭

約友人

袁于令

籀菴長洲人
音室稿

與安公

卷之十二

王亦臨

穆如江寧人
虎鼠齋集

與羅瑕公 又

周

圻 百安撫州人
嘗實堂集

與王壽格

與毛文山

與李小有

與高康生

又

與王先生

與濟叔

論印章

又

又

又

又

與林鐵崖

又

又

又

文白復余澹心

又

與胡元潤

答張扇篋

又

又

與梅杓司

與胡元潤

論畫

侯元泓

研德嘉定人

與友人論詩書

林宏衍

得山侯官人
退耕堂集

與就園

宮偉鏐

紫元泰州人
春雨草堂集

與黃維章

張纘孫

宗緒錢塘人
志孟編

正同學書

王仕雲

望如歙縣人家江寧
四辰堂稿

與羅星子

與高康生

與某

宗

灝

開先興化人江都籍

與黃與權老伯

王

瑄

玉吼江寧人

與紀伯紫

鍾文明

蟠菴祥符人

與閔伯宗

葛一龍

震甫洞庭人

與鄒滿字

又

與東鄉令同年孫養冲

尤

侗

子展吳縣人
西堂雜俎

遺亡友湯卿謀書

上沈旭輪師

與周星曙

與

來集之

元成蕭山人
南行偶筆

與呂範伯韓重生同年

胡宗仁

彭舉長白江寧人
知載齋集

與鍾伯敬

胡玉昆

元潤江寧人

與櫟園

唐際

仲午江寧人

與王鍾淑書

與徐聞復書

張明弼

金壇人
螢芝全集

侯蔣入公座主

李昌祚

文孫漢陽人
真山人前集

與易曦侯

東古堂戶册金巨金

彭而述 子錢禹峰鄧州籍新喻人

與就園 與某

丁 遂 霽懷江浦人 鹿園稿

示兒 又

夏 華岳孝感人時為陳州守

與蔣養菴父母

吳 第 日庸晉江人

竟陵署中以詩代家書寄弟

沈光裕 仲連種蓮宛平人 譽諱

與友 與友

吳宗信 冠五休寧人 屯溪集

與櫟園 又 又 與周雪客

吳 晉 介茲江寧人

復汪舟次 與林鍊崖先生 與林茂之前輩 與

周園客

魏學伊 子敬嘉善人 茅簷集

答唐宜之

周體觀 伯恒遵化人

答池州劉德輿修誌書

頤古堂尺牘新沙目錄

海山仙館叢書

朱徽 遂初進賢人

與張修崖

魏大中

孔時嘉善人
藏密齋集

答吳生白
付淨兒

答方孩未
答蕭元恒

答王中詎

答游肩生

尺牘新鈔卷之一

國朝金谿周亮工元亮輯

高攀龍

景逸無錫人
高子遺書

荅吳安節年伯

聖學全不靠靜但各人稟賦不同若精神短弱決要靜
中培擁豐碩收拾來便是良知散漫去都成妄想益驗
念菴先生無見成良知之說也

荅袁寧鄉

敝邑之士於臺下津津去思無不曰長者長者此益見



臺下之真寧鄉之政不占有孚矣不佞妄謂人生作令
率爾放過真是寶山空回一生令名百世血食方寸有
無窮之嫌子孫有無窮之報不過三年中一念自持而
已臺下當已深味於斯

與葉同適

足下狷而知裁駸乎中行矣兩年兩與足下連宵之話
退而自惟每愧不及足下闇然內充令人心融氣平弟
望此境而未見也第足下精神氣魄太近收斂其弊欲
入於佛老不可不察朋友相與須盡力砭其失方有進

處弟施矣足下不可不報大塊百年中偶爾相遇毋相
孤負也

荅劉心統侍御

天下原是一身吾輩合并爲公卽天下如一氣呼吸何
謂合并爲公人人真心爲君民也爲君民心真則千萬
人無不一故曰如一氣呼吸三晉得門下得保障矣屬
吏最優最劣切願一聞此二項不爽中人當不日而化
知門下心所同然也

與華潤菴鄒荆璵忠餘

趙太宰一世名傑每事出格庸人噤而不敢動賢知囂而不能靜再得一年在事吏治民生必有可觀其言曰君子在救民不能救民算不得帳誠然然此事或尙可爲培得元氣感天之和氣轉禍爲福此癡人癡心也

與鄒荆璵

當道有人海內遺逸相繼彙征此亦佳事可喜在此可危亦在此譬如優人滿堂紅袍盡數登場便將散場若賢主佳賓興濃量大再做一本方好耳

與黃鳳衢

年丈橫被風波然轉高聲價矣夫天意豈直高年丈之名乃玉成年丈之實百年浮榮轉盼過眼遲暮思之惘然無得若將向外精神反歸自己討箇定帖乃千生萬劫轉迷成覺之日也此箇路頭干涉非小但在順境中趁着興頭難得回頭逆境中沒了世味方尋真味故弟嘗謂造化每以逆境成全君子以順境坑陷小人以弟驗之卽今半生受用實緣聖主一謫年丈異日當有味斯語幸勿以弟言爲迂而忽之

與卞子靜

尺牘新金卷之一
三
年來愈覺得身心之事當汲汲求之不可丟在無事甲
中一切求閒好靜總是無事生事亦成當面蹉過聖人
之學下學上達惟是孜孜矻矻好古敏求只一求字便
可做二六時中工課也何如

荅劉念臺

杜門謝客正是此時道理彼欲殺時豈杜門所能逃然
卽死是盡道而死非立巖墻而死也况吾輩一室之中
自有千秋之業天假良緣安得當面蹉過大抵現前道
理極平常不可着一分怕死意思以害世教不可着一

分不怕死意思以害世事想丈于極痛憤時未之思也

與徐檢老房師

科場事發一時公論已闡到九分有餘盛則必衰明則
必晦譬如時已向寒一番熱適重一番寒耳此陰陽之
定機不知當軸于時何以妙其用耳

陳

衍磐生侯官人子涓濬潤泳俱有文名
大江草堂集

與何季穆

信宿園林歸來覺寓舍多不稱意人情易移若此可嘆
也

與何彥季

雨花臺細草綿軟如茵坐卧其上不見泥土他山所無也攝山往祖堂磴道幽甚清涼寺前草坡平曠極宜心目弟於數處皆時遊憇內養不足正藉風景淘汰耳

與鍾儀部

伯敬先生

求詩文而采聲名自是常態若方兄之仰望台慈則名實相副非時套者矣然作誌傳必一一擇其人又必一一不涉過情之語則蔡中郎無復郭有道之歎矣人子欲以長者一言顯其親也言與淚下此一念可嘉也一

念可嘉遂予之矣仲尼不為已甚者伏惟俯鑒鄙言惶

仄惶仄

與王彥升

閩都視燕齊如在井底加之兵荒又是胥井弟則胥井中斷釵也年將五十頽然遲暮矣即欲秉燭游顧安所得燭乎兄丈德業日新無絲欸奉徒有伊鬱萬祈順時保重為慰

上董夫子

昔陸公平泉子告語唐公荆川曰某如人家教學先生

戶册系金卷之一
五
乞歸便得歸去公如好郎中主人病勢未愈安肯放回
伏惟師臺今日是國家一大醫王詎得便謝主人

與俞少卿

仲茅先生

明公暫居下僚一方獨寄視往年徘徊卿寺默默養重
不更舒暢耶譬天地之潤物無過川澤矣川居高勢峻
雖所之長遠而潤物之功薄澤居卑勢緩蛟龍是處霧
露是興而潤物之功厚故川則有至有弗至焉澤之德
惠無窮也明公以爲然否若急利欲趨榮赫者則以衍
言爲迂且拙失笑反走矣

與鄧彰甫

小賦不知堪入巨目否萬祈斧正方可就梓此書良百
花董狐但批評圈點爲時套濫觴似當速去且所謂批
評者一則能抉古人胸中欲吐之妙以剖千古不決之
疑一則援引商畧判然詳盡以自見其賅博如論漢魏
而下證晉唐如談詩賦而兼覈子史之類也倘語意平
常不如無批輕薄率易尤爲可厭矣至于選取權衡當
寬于古而嚴于今適見所採故實多不全用古語此尤
不可古人文字不取則已取則勿剪削之彼作者苦心

戶部新錄卷之一
六
脈絡關紐實暗藏字句之中稍經裁斲便索然臨楮于
冒惶仄不既

荅李明六

數米祝鷄靜中樂事人心苟有自得爪生髮長亦是一
番境界惟至人固能坦然也

曾異撰

弗人晉江人候官籍
紡授堂集

復潘昭度師

大序中謂詩之纖艷不逞者皆情之衰人人能知詩則
天下無復事此古今未發之論竊謂天下無情外之理

道凡忍於犯倫傷義皆世間極寡情之輩蓋古今之忠
臣孝子不過其情至于君父者使世皆深情于夫婦昆
弟朋友之人則亦必無谷風之怨鬪牆之爭與夫二夫
失節之事所云人人能詩則天下無復事正以人人深
情則天下無事自然恩厚而篤於倫也

與趙十五

名璧侯官縣人工詩

十五雙腕能畫不得縱力于詩使千百年後少吾代趙
十五一位者皆此兩手王摩詰倪雲林絕妙山水爲崇
使十五折肱痿臂無手可鬻便入山閉戶從此十數年

李白杜甫未可知何至出賈浪仙孟東野下哉弟與兄俱老矣至四十年以上尙茫茫然不計算百世而下位置何所無乃蜉蝣不知旦暮者乎

荅曾長修書

足下以爲人寧可無詩名不可辱詩之理色甚善甚善某于詩理與色俱無之信口出聲愾然而嘆啞然而笑泫然而淚未省此嘆者哭者淚者爲色乎爲理乎以色而笑嘆而悲淚則優人之排場也若以理而笑而嘆而淚則其勉強假借又甚于優不但不成詩而亦不成理

矣今之人辱詩之理色而理色亦可辱詩來書所云以廉耻護送詩道者無理亦無色者也

復曾叔祈書

前者手教之及某適薄游梅溪歸而讀之作數日喜時方小春梅使未發是以報章遲之頃者又接來翰不知何日得與叔祈西窗剪燭盡其所懷每歎腐史于張子房叙其博浪之豪爽圯下之溫文與夫辟穀仙遊之霞舉其贊之不容口至想像于其狀貌不知史遷此際如何相慕遷之生後于子房所云狀貌亦不過得于傳聞

伊人宛在暗中摸索愚謂此中大有回味乃不佞于叔
祈無論生同時又爲一家之人今手札之往來者三乃
吾竟不知叔所作何狀彼此懷抱中各有一我家某某
明明于心目之前但須一相見各出一意中所懸想暗
索之人印而合之想明秋把臂時當亦啞然一笑也

又

愚意今之帖括當如古人引詩之例隨其興會而解之
愚近喜讀左氏傳凡左氏引詩皆非詩人之旨然而作
者之意趣與引者之興會偶然相觸殊無關涉精神百

倍此非詩人之情而引詩者之情也後之訓詁註疏者
自舍其情而徇聖賢之貌而今之爲帖括者并舍聖賢
之貌以徇序訓詁註疏者之貌輾轉相摹愈求肖而愈
遠矣

與黃東崖先生書

在里閨中二十年夢想竟未敢自通于左右生平頗能
自廣殊非以乘車載笠之故不欲曳裾于先達公卿間
意頗非今世之浮游而附聲氣者嘗謂吾人心中不知
史記爲何書雖司馬子長復生日與之居處笑語祇以

增其人藏之名山之懊恨耳故雖日把先生詩文而不
敢一通書問留未盡之晤語摸索于心目宛在中不更
意遠而味長乎今者始以拙藁自贄而以家母之行畧
請夫天旌下及于寒戶而執筆紀載斯亦太史公之事
也而亦以見某之進而求見于當世之名公大人非吾
母之故則鄭重其事雖以二十年夢思而不敢恩有道
之晉接非如世之食名而來取名而去者徒以褻元禮
之門塵李郭之舟也附上縑素一方倘爲家慈載筆懸
之紡授堂中不但爲先生之教孝亦使人謂異撰寡婦

之子雖垂老碌碌無所見其于先生猶不在禮弗與交
之列耳

與卓珂月

某自十數年前則知海內有珂月卓子欣賞竒文每掩
卷作蒹葭伊人之思輒欲奏記自通已又念近日時刻
中諸君子所記載交藉不啻招降納叛而世之附名其
中者雖不盡弭耳乞盟然意已近之此無論非志士所
以自處而泥首而縛受之不武祇爲壇坫之辱尤非所
以處吾珂月也是以門士王生再游武林某但致小刻

二種以志神交入林把臂寧俟他日未敢數行上瀆耳
又今世失路生每作書相問訊滿紙怨望嗟卑嘆老問
天詈人強相憤慰此尤非珂月所樂聞而又世之造作
書牘以定交于當時才名之士者大率抵掌論文汗漫
千百言將以誇多示辨某竊自揣欲與珂月言者何文
乎吾代時文不足言欲與珂月言古文則自具千古之
眼者是以某俱不欲有所言以取珂月鄙笑而但以母
氏之行畧請卓子想哀其孤而許之

答陳石丈

每閱墨藝房書輒有棄日之歎以爲前世司馬子長杜
甫諸君何幸而不爲此彼亦人耳使我無科舉之累得
肆力于文章固未能勝之亦未必盡出其下以此爲應
制帖括事每一舉筆輒謂我留此數點心血作一篇古
文辭數首歌行直得無拘無礙而又庶幾希冀于千百
年以後何苦受王介甫籠絡如此意況似于富貴功名
一道極相嫌恨雖未甘謝去巾衫飄然爲隱士逸民又
似不可強昔人所謂抑而行之必有狂疾耳天下事必
且日甚一日此後極難題目正須我輩爲之弟衰憊無

受鞭蹄足矣兄不可不自勵也

問余希之足疾

賡之弟

兄近來足疾知未脫然頗疑兄不能慎疾我輩少年時
耗費精氣無異破家蕩子中年得病此債主持帳簿登
門時也但能忍節嗜欲稍償一二彼亦有時而去然宿
負未完一二月後不能再來問我使着實省畜積聚
逋欠填滿一去遂不復來矣兄之足弟之肺殊為同病
留此一雙脚他日小則拜跪上官胼胝民事大則跨馬
據鞍馳驅天下極為要用物事不可不善養之也

與邱小魯

某未衰而老顛毛種種每顧影自歎唇腐面皺于八股
中而又似不願處其羅籠之內私念我輩既用帖括應
制正如網中魚鳥度無脫理倘安意其中尚可移之盆
菴畜之樊籠雖不有林壑之樂猶庶幾苟全鱗羽得為
人耳目近玩一或恃勇跳躍幾倖決網而出其力愈大
其縛愈急必至摧鬣損毛祇增窘苦如某得無類是縛
急力倦正不知出脫何日耳小魯何以教之

與施辰卿書

作理題正當如剝笋皮殼不盡真味不出今之深于說
理者不但不剝其殼且包封數十重厚皮繭紙浪說煨
而食之之雅此則不但無笋味人亦不知其爲笋矣至
于某某諸監儒妄言先輩但以寥寥數語言不敢盡爲
合作此又似不食笋肉但掇皮煮汁畧一沾唇而止者
鄙意如此所作者不能如其所言但以破今時之失未
爲不是也

與施漁仲書

兄飄然高蹈如赤松子仙游視蕭相國漢廷械繫不啞

然一笑乎然閉戶著書正在此時無帖括之累頭巾之
縛史遷杜甫唯吾意之所之此吾輩善占便宜妙着也
若以爲隱居放浪業已謝去巾衫遂可從諸少年作狹
邪世外之樂則是張子房不辟穀訪黃石公而學魏公
子之飲醇酒近婦人此古人鬱鬱不得意而求死不得
者之所爲兄今方爲天下第一等快活之人作第一等
高尙之事無錯認題目倒行逆施效日暮途遠者云云
也

王志遠

遠亭漳州人
鍛鏤稿

與徐耀玉職方

藩宣之司久失其職既不能如仗鉞持斧者之雷厲風行又不能如分竹鳴琴者之朝施暮暨動皆掣肘竟成何事下檐以來靡日不思拂衣而向平未果雞肋猶在而虛語麋鹿之志則雖知已不信也以為操牘及之耳

與陳眉公

門下名滿天下不得其門者謂直當百尺樓上置耳聞諸家弟門下恂恂常常不縵不續見之但使人意消不使人氣索某嘗疑老聃氏之教孔也去其驕志與淫態

已乃使人一見驚以為龍至口張而不能喻殆非真老聃也以所聞家弟門下乃能不猶龍夫能不猶龍者乃不能使人不得以為真人矣

曹學佺

尊生能始閩縣人石倉遺集

與友

禪有理障有魔障與綺語無干觀昔詞人劉勰陸羽生長叢林所著文心茶品雕績滿眼不涉禪隻字即支道林廬山遠非老法師乎言固字字文也今人以單刀一棒等語竄入寧不厭嘔

又

論詩譬諸書者奕者謳者若無傳授任一已聰明則必趨于邪路終身不能精進然稍就規矩效法古人其難乃若登天勿畏其難可矣

與徐興公

釋道有藏獨吾儒無藏可乎僕欲合古今經史子集大部刻為儒藏

與陳開仲

盛唐諸公妙處全在用拙拙則渾雄大雅而無乘捷闕

巧之病予觀應急之詩一時不能即就輒以巧思勝之若用拙非從容暇豫不能

又

伯敬詩歸其病在學卓吾評史評史欲其盡評詩欲其不盡卓吾以之評史則可伯敬以之評詩則不可

與徐存永

國初集如陶主敬張翠屏宋潛溪楊東里諸公每有贈送郡邑幕僚之作驛宰倉巡皆所不廢雖其人自足取重而亦見前哲之留意吏治民生不以微忽

荅吳方伯

亡兒頗稱適用之器而造物者亟收之此固以一篇極大題目相難而弟畧以一篇平淡文字應之曰不得已而已但棄世焚而修梵行此弟之素志又非有所托而逃也

王

熙

子雍胥庭宛平人

著述緣公啟

為陳默公焯刻著作

蓋聞天祐斯文自產千秋之宗主人肩大道寧就一代之浮榮故賢聖惟發憤而詩乃成卽後儒必窮愁而書

可著春秋須羽翼丘明之雙目難存史記待昭垂司馬之全形忽廢他如張文昌以乍盲而工樂府盧照鄰緣久疾而擅吟壇若斯之徒殆猶小技矧夫守先待後析天人性命之微言述往思來備今古興亡之準鑑非邀休暇豈獲專勤桐城今司馬默公陳氏九液蘊靈六匡誕秀七歲遍通經傳箋研百氏以無遺十齡輒庀史材身任三長而不讓衡制藝于吳下張楊東願撤臯比平聲正騷賦于雲間陳李齊投縞帶入興朝而膺恩拔在廷爭覩其光儀甫鄉薦而掌祕書政府咸資其手

月片新錄卷之一
筆雖大魁中沮至今猶歎爲真狀元迨釋褐南歸舉世
仍呼爲好才子是以熙父任祭酒時之贈詩也則曰注
殘經史年猶少厯盡艱虞氣更新大家宰靜海高公之
貽句也則曰無雙經學黃江夏第五科名杜紫薇期待
各已如斯通顯奚難立致乃造物巧爲成就奪去子野
之聰令儒術大振今時悉倚離婁之目寸陰必惜用是
日斯邁月斯征萬卷堪娛遂至冬不爐夏不扇書成廿
種載可盈車挾六籍之奧義于二經其功約而倍寓一
朝之褒譏于四部其指隱而彰掃山陰餘姚之禪唾門

庭斷自程朱溯嘉隆宏正之詩源流品分從趙宋西京
以下未嘗無賦賦會出而世識真騷八家以後敢曰無
文文會行而人裁僞體若不共襄剗何可以仰謝聖賢
熙等職在清曹分應獨任但畧計鏤板之費動須數千
勢必賴大雅之流各資涓滴與其結佛緣以霑利益何
如種文福以厚箕裘且默公氏官僅數旬居無五畝彼
于頓亦人耳能將百萬爲高士買山卽郝超小夫乎屢
費千金爲故人治宅今陳子旣以詩書爲生活則吾黨
亦用梨棗代田廬伏乞諸老年臺先生隨分樂捐聲施

不朽噫嘻杜微失聽猶來君相之求徐積病聾實賴蘇黃為友況有功于孔孟詎止篤夫情親諒切同心敢申虔懇

謝肇淛

在杭閩縣人
小草齋集

寄鄭孟麐

家室至得手書甚慰兼悉近况水部自不惡而河上翁尤不惡俗言紛紛但患貧耳而貧非不佞所患也老母在堂不乏菽水先人做廬足以蔽風雨百畝之田足以供饘粥視一二善宦者誠貧回首作措大時已過之遠

矣吾嘗謂人生苟存一知足之心何官不可為何地不可居如不知足則卿相不已必思帝王帝王不已必思神仙神仙不已必思玉皇大帝而元會運世百六陽九之期于心尚以為未足也歷觀古今人所為知止知足不貪得不競進者皆虛言耳以敬通仲翔塞門不仕左對孺人右顧稚子此天下之至樂而猶然怨天尤人齋志長恨至謂死之日以青蠅為弔客使天下有一人知已死不恨寧知知己之有無于於自家本來面目分毫有何干涉此僕所常考鏡千古而不勝竊笑者也

寄徐興公

僕之不作二千石而持節河干非逃富也自揣生平骯
髒之性未除猖狂之名已滿天下一旦復親簿書錢穀
之事如砧魚俎肉任人膾截一不便也疎散之人動輒
振觸法固既密虛文復繁一不留意譴訶加之安能以
有限之精力散之無用之地二不便也二十年制科鬚
鬢半白一旦低眉折腰爭諸年少亢則失人隨則失已
目今驄馬使者盛氣行部目中寧復有老太守哉三不
便也體既好閑性復嗜睡每至日高始離牀榻午飯方

罷便作羲皇華胥間想聞剝啄之聲輒恨其影響之弗
幽况於冒暑雨犯霜露戴星露冕于郊坰之間以候當
道顏色親米鹽細事乎四不便也文弱之人酷耽書史
行立坐卧不能相離而欲一旦棄置柔翰傾倒簿書譬
之纂組織織之女令之親操井臼五不便也性不耐暑
每歲入伏瘡瘍遍體四支糜潰膿血狼籍直至秋末冬
初方獲脫痂巾烏鞞履九夏一切不御况能步趨唯伏
鞦索長跼躬屏氣如三日子婦哉六不便也族戚既
廣交遊汎濫仰給衣食十人而七一聞銅虎之符莫不

延頸望濟千里裹糧戶外之屨既滿幸舍之席無贏窮
乏得我昔人比之失其本心况遊橐未飽怨謗遽騰青
蚨方飛白簡隨至又安能以一身之名節爲他人填谿
壑也七不便也有此七者展轉胸中計之爛熟故得河
干之役遂其本懷然此情可爲知己道難與一二俗子
言也安平孤署介於河濱節制千里不爲不尊日高視
事日息而入心無錢穀出入之計日無案牘平反之事
耳無桁楊夏楚之聲不爲不適也所少者赤仄耳然上
視二千石則誠不如回思窮措大冷司李及南刑曹時

豈不過之哉

京邸與人書

長安二三月間土膏變動煖氣上騰家家戶外溝潢一
時翻浚穢瀦狼籍平鋪交衢人馬踐之輒陷衣體臭腐
經月不消觸鼻入喉靡不眩逆嘔噦寢成瘟疫四月以
後卽苦暴暑斗室如爨牀几皆難着手袒跣偃卧則青
蠅黝之不置青衣平頭塵箠交揮纔得合睫復聞剝啄
聲官署政事無纖毫可經心目而投刺報謁置酒召客
及赴人召日日相續晷晷相牽無寸隙也生平不喜見

尊貴客及禮法宴會而人道以此爲重稍自疎遠動成
讐覺爵宜未舉而微禽先驚每一自念惘惘如失人生
行樂耳年過五十鬚髮漸星駒影電流河清寧復可俟
而陸沈縶絆如梟禽處樊長鯨在沼蹙蹙四顧不得遂
其搏霄橫海之志良可歎也

林之蕃

孔碩候官人

與周減齋

得大著吟咏千百遍自宋元至今七百年無此作矣之
蕃雖愚且鈍曾經一番苦心出一身白汗因得知先生

之詩最真惟知之最真故心悅誠服非阿所好也吾輩
一生精神成此一部集已與日月爭光更何所求哉二
三十年功名轉盼成空榮辱毀譽是非得失總是夢中
之夢今日洗脚上船正好作明心見性之事始是英雄
究竟古語云卽今休去便休去欲待了時無了時先生
高明超子瞻之蕃下劣寧敢効佛印饒舌然竊比于春
夢婆發居士一笑也

宋

珏

比玉莆田人
遺稿

與邦衡書

醉中袖屣提室詩歸謬爲評校未卒業而酒醒矣故半部獨爲無類之璧然醉之所云不甚無會或過當耳大抵詩以言志情貴副境緣情肖物各極其致乃爲佳也而或欣笑之時不能強爲不平之語而言哀已嘆顧念增愛此時卽幽獨自訴心口相語已落二景況昨者之景已陳于前而今者之情復新于後安能追數前歡申造舊悲故但可畧易片言不宜便更前句以不拂夫爾時得心書紙之意耳

宋祖謙

去損莆田人

與胡元潤

徐青藤有言吾老年作畫如登州海市時而有時而無僕固不工畫近日拈筆輒如泰山沒字碑

又

寫生趙昌意在似徐熙意在似意不在似者太史公之于文杜少陵之于詩也

與盛丹

昔人論作米家雲山當用淡墨焦墨積墨破墨潑墨非獨米家爲然古名家作畫無不如此李營丘惜墨如金

董宗伯常有言作畫不惟惜墨亦當惜水古人皆以渴筆取妍今人乃以爲雲林一家法不然也

與胡元青

東坡論書謂筆畧到而意已具足下畫卽筆不到處意已先之矣故與倉筆墨之功者不同也

與郭去問

見足下落日照大旗圖尺幅之中酸風涼激不必十載征人卽一往已堪白頭矣

又

每展足下畫便思放杖投足此自足下精神能取人于毫楮之外也

與陳章侯

昔人云傳神寫照在阿堵中老蓮寫文姬便令縑素有聲有淚轅文夫子以儷都尉僕以之擬河梁之篇矣

與周櫟園先生

吾師此冊真是披沙揀金東坡云我携此石歸袖中有東海他人狼籍堆頭拾得蜚蜋彈耳雖多亦奚以爲

又

方叔歸述雪舫盛事如自旃檀林來舉體皆香

又

不增華不改葉不累藻不掩情北雪大概不麗而馨矣
小序不能贊一詞所謂未能身歷其險聊復仰看其高
耳

又

吾師生平著述之多同三藏法師講論筆受草本可滿
一屋謙欲買紙一百車繫筆一千管盡鈔師書

與吳菌次

君家填詞蘅蕙吐于行間亦能顧曲之誤晚蘭採于字
裏不數辨槌之工君真四聲之功臣而十法之領袖也
若使飛卿有知亦當點首地下矣

與林缺崖先生

先生憫世人心骨沸熱故以此出世儻佯語滌之卽子
瞻姑妄言之之意也然謙固不敢妄聽

與羅星子

古端硯一方奉換足下宋板胡傳春秋倘得如願此石
腴理中有一部陽秋矣勿輕視之

與陳伯璣

求墨于足下者眾矣而獨以贈予此不可解也或曰伯璣之嗜子猶子之嗜墨也此語可為吾兩人寫照敢持以獻聊當報瓊

與張子京

足下以墨惠予且曰子留以殉葬者今贈子足下真善行其惠哉語曰欲者不多則與者忘少弟于墨貪矣而足下輒樂施焉傷廉傷惠吾儕于筆墨間不暇避矣
與王壽格先生

嘗憶姚現聞先生上蒲州書方今君子之破小人不當以口舌勝之而當以功業勝之此二語至言也敢持以獻公

與黎愧曾

十五年始通一音問政如層城桃花一度蓬萊水一番清淺不足訝也

與吳剋五

渠殆薛伯宗耶不然那得此徒癡法

又

僕所作寒鴉賦幸足下一序非足下目擊不知僕以淚濡墨

與高雲客

足下謂僕八分書學家叔祖比玉僕固不厭家雞然何至舍古樞今然家叔祖二十時便已入漢人之室僕不迫也

韓廷錫 晉之更名錫侯官人

與李明六

韻經領入註孝經實大快事而註出明六手又一大快

事也弟愚意以為註有二法一訓經一發經訓經者訓其字義而真其經義非遺意也留其意不發以俟讀者自得之也此是註經第一手如鄭元之于詩經是也發經者借經文以寫自己見識讀之若一字無與于經者統而會其大意則字字與經相長也此雖不及訓經者義長而為力則難而為意亦不淺如向秀之于莊子是也惟宋儒乃合訓詁解義而一之然訓詁與古同而解義與古異何也蓋即經以解義非依經以解義也故除却經文註即不成章矣故弟嘗謂漢晉解經如現相宋

代解經如寫真蓋謂此也嘗欲用訓詁法于詩經樂經
而用解義法于易經書禮經春秋蓋有志而未及爲之
也因兄註孝經故書以請教屋事固在道理之外然世
間之事必道理順者而後忍耐此自庸人能之何用賢
者乎然謙讓乃兄家家法固無俟弟贅也

與友人論文

文有虛神然當從實處入不當從虛處入尊作滿眼覷
著虛處所以遮却實處半邊還當從實上用力耳凡凌
虛仙子俱于實地修行得之可悟爲文之法也

荅林九還

別兄旣久清風朗月能無元度之思時時如夢中相對
也兄亦曾于此國土覓弟否山中一室僅如斗大冥鄰
之外無所復餘雖極迫狹然弟素無坐性緣此亦得少
止耳自初春到此已更兩季飽食罷無復一事卧繩牀
上看樹頭猴子跳躑聚散便了一日無分毫進益甚足
爲知己辱也奈何奈何承示功名一念比前稍淡談何
容易即古今多少鐵漢平日口裏咬破頑石一到功名
場中便打折骨頭兄雖是出世男子然而于此一言弟

實未能盡信也姬遊再爲兩阻弟與姬無緣邪抑姬深拒俗客也今而志絕矣兄與樵門不必行可也

山中寄衡之伯兄

別日甚草草然知不得不別故遂決耳弟今年所居又勝去年不用兄憂也況坐處想已決策在塘頭但不知能脫然家累否日邁月征所事未就兄宜痛割俗纏可也弟家計日促數年以後男女長大不知作何處冥然事到絕頂處定有一番出豁刻苦讀書盡我本分至于世事聽之于天處世正如登山且揀目前穩處冥脚前

面縱有險阻俟到時商量耳此段迂濶願與兄共之

山中答孟韓妹

二哥在山中已是長素忽寄若干肉至得無羊踏菜園乎然不欲虛妹一片至情爲妹一飽食然後復素佛是千古有情人彼不加我犯戒之律也聞大哥又有越行奶在家中當悶不過妹有便小袖時時使去一看蓋媳婦痛姑終不如兒之痛母也二哥一身未了事須一第了之自以生無福相不十分刻苦造物不肯輕以相與是以自閉窮山作一段苦頭陀行徑雖然奶老矣膝下

愛子越在山中我輩少年人猶自不堪況老人乎每一念此歎息而已妹可體二哥此意餘不盡

王

鐸覺斯孟津人
擬山園選集

荅牧齋

妬造物私以青鏤管厚足下也足下之外誰復才負淵
嶽與足下七雄中推爲秦楚者乎僕禦兒港弱兵也父
才缺短實不敢執小旗鼓而見足下孫吳之壘

與質公

大梁張林宗詩家董狐伐毛洗髓于此道足下料時晤

對服子慎束廣微夏侯孝若任彥升殆其儔匹歟

荅玉涵

未晤輒刺刺應自憎朕天下必聯膝擎拳以爲好則未
必朕

荅石齋

今始知天大矣蟪蛄蠻觸何處矜口

與李君

囊中山詩儻負覺重否邇而致我

與友

芳花繽紛明月逍遙僕四十餘年襟期袁公標格各自
足矣黃鶴樓中復有何人吹玉笛乎

何楷 玄子龍溪人

荅冒辟疆

人不可言病言病則真病至矣弟前此固有託而逃者
而不意其果病也飲食不化步履艱難竟夜不睡終日
如在藝中苦甚苦甚展誦佳卷精邃凝穆直承元鉢南
國卽多才求其養如木雞體追臺閣斷未有逾台兄者
也弟筆研久荒然寶氣所呈猶望而識之非欲慢然貢

佞唯傾耳以聆好音而已

魏裔介 貞菴栢鄉人

與紀伯紫

素心晨夕良晤在懷忽復邁征咏采葛之章爲之三嘆
老社翁高懷不羈真氣迎人每向長安物色不敢再屈
一指也所教井陘獲鹿以連晉陽之險蓋弟昔于役之
所諳矣其山嵯峨其水激蕩較之吳越雖稍粗放然而
奇矣古矣若乃吊淮陰左車之舊蹟攬唐宗宋祖之遺
伐尹鐸保障越石清嘯俯仰古今得無有動于中乎恐

烟雲滿貯古囊不止此行堪白首終日厭青山之句也
弟少而多病長而寡學雖欲策其駑鈍勉監功業于時
而才疎志劣毫無補益此方寸地近愈成灰矣先人遺
薄田數頃敝廬數十間在泝水之北其中亦粗有亭臺
沼榭明歲春杪便圖乞恩于 聖明躬耕隴上且以求
盡昔日所聞于大君子者耳老社翁嗜痴之好乃比之
于昌黎弟誠媿死矣若乃東野之達則老社翁實足以
相後先也

楊思聖

猶龍鉅鹿人

與紀伯紫

長安論詩如昨日耳每每從往來者問紀先生行踪南
望少微知竹杖芒履逍遙于杏村龍潭間素輦徐引高
歌岸幘何復別有蓬瀛弟遂奔走風塵幾成俗吏太行
登頓世路險巇去歲簿書兀兀如失舵孤舟今弟復攘
攘粟芻如求林饑鶴老社翁聞之當爲一歎息也然而
面雖積垢此心綴于筆墨終未能斷新作肯寄示乎固
菴之便特附候音知已久離把臂傾倒弟不能不欣羨
固菴耳

張如蘭

德馨江寧人官驃騎贈官傳扶輿公紫淀季篔君父瑤星祖同野先生集

與劉生

足下神遊竹素寄情鼓吹覽是編也沿媚澤涉山輝粟粟落落觸目皆寶其詩家之嚆矢乎愚以為此外尚不可窮詰玉于玉玉于不玉吾心又有藍田也是在學者善養隋和哉不然拾璣琲而捨火齊琢楚璞而星弁會此技止此矣唯足下圖之小詩附郢

熊文舉

雪堂南昌人

與康小范

握別長安倏忽八年跛仰黼黻於丹青之上怒如饑渴今皇綱特張名賢奮翼巍峩大對直上金廬此其時矣難弟風塵契誼而豚兒又附蘭譜青雲在望激昂如何不佞自棄田間久嬰痼疾益三疏而後得請年來潦倒窮愁今春病幾不起而當事輒以小草相迫是進之不能步夔龍之踪退之不能恬猿鶴之夢誰謂箕山潁水為俊物乎別久懷深所欲敷陳於知己者期期其未悉一也臨書恟恍

與紀伯紫

二十七人之別一旦相逢懷往悼來如麻姑同上元夫
人嘆蓬萊清淺也俗冗蝟集面目可憎何時得與諸老
友放杖浩歌於荒寒寂寞之濱弟雖鈍笨尙可索林梅
陶菊也謝教不莊仰惟原宥

與減齋

老年翁宣力巖疆功高鼎釜而不孝灰心林壑夢斷塵
緣屬風霾頹洞未有那居且嚴闈有命誓墓難堅一出
逡巡四疏迂直愧無涓埃之效遂抱終天之痛卽
恩隆守制益捨地誓死 闕下而後得之已矣不可

爲人不可爲子奄奄蝮志雖臯魚立槁猶恨晚矣王穀
子孝廉附函未達武夷其有回雁峰哉閩海沸羹江鄉
風鶴懷來悼往總不勝情幸老年翁綸羽所歸鯨波頓
靖差足爲文士才人吐氣然麩香草檄霜鬢論兵六七
年於此北山偕偕之詩能詠乎今春與士業社兄望衡
對宇宛其一洲所謂伊人時勞兼遡而良書遠頌美於
黼繡煌煌哀些榮及泉扃益一日捧誦踞陳幽明悉爲
感涕何老年臺重念鮮民而錫類惠施之過渥也俾也
可忘胡然罔極閩疆積苦積勞九閩昭格百爾君子亦

知從事獨賢願竟宏猷佇光麟閣不孝銜哀草土亦既
練而小祥蒲柳早衰蓼莪罷賦行將結茅匡廬萬山深
處作打鐘掃地頭陀以畢餘年曩昔千秋自命謬欲有
所結誤著述追擬古人屬烽火連綿心計迂錯所抄書
卷盡付秦灰鮑錦不還江花久萎雖有一二剗存無可
爲鴻鉅道者佳詩海涵地負愈出愈奇益才本於情情
深而才具赴每一落紙便覺欲飛欲舞可泣可歌時賢
作詩本無其情才復荏弱卽累牘連篇湊字櫛句耳未
足與議也必傳何疑容志片言以附不朽

王士禎

胎上阮亭新城人
漁洋集

與汪茗文

嗟乎茗文昔與同人翱翔京雒入則接席出則聯鑣睥
睨時流上下千古意氣何盛也自鄢陵讀禮潁川引疾
周量家兄同時出使弟旣風塵憔悴悽愴江潭兄復放
廢支離退歸吳苑又何衰也昨者蕪城暮雨官閣孤檠
相見悲喜真如夢寐爾時舊愁新感觸緒紛來對此茫
茫百端交集竊思百年之中良會有幾毋論舊遊雲散
不可復得卽如此夕剪燭聽雨共話長安舊事老父稚

子歡若一家豈非人生極樂而今風流人遠傷心事多人孰無情獨能堪此嗟乎茗文憶弟容秋病卧屢提閣中幾殆者數矣病中百念灰冷所不能忘者自老父老母之外惟諸兄暨吾茗文周量數子懼不得復生相見則願來世得爲眷屬今世之指天誓日號稱朋友者多矣恐合離死生之際纏繞纏綿如吾兩人者未必多見也卜鄰洞庭之約數載于茲靈威丈人實聞斯語比聞欲裁去李官深愜麋鹿之性便當一瓢一笠從吾兄于七十二峰之間此願不遂爲當奈何

將出都與茗文

天涯兄弟晨夕過從誼同手足一旦晨風零雨天各一方人孰無情能不蕙結况復梁生出關獨念高恢伯牙輟絃無忘鍾子禎雖不敏願附古人南指廣陵之湖北眺華陽之館睠然惜別愁焉增憂惟冀音旨雖遙而神明不隔山川雖阻而鱗羽時通則千里不異比隣兩地無殊攬袂比辱七言二章音調纏綿情文惋惻蘇李錄別之什元白神交之篇以昔準今若合符節從此竹西明月常同希逸之思東閣梅花獨詠少陵之句惠而好

尺牘新錄卷之一
我何日忘之外綾卷并當襲以緇尼藏之梵夾使天下
後世知吾兩人交誼如此不獨以文章相稱諛聞相矜
耳

答陳其年

得來書知近撰婦人集采樂衛於宮閨表殷劉於螻蟻
文流佳話快觀其成家兄西樵向撰燃脂集攬擷古今
閨秀文章殆無遺美十年以來至百六十卷又撰閨中
遺事爲朱烏逸史一書益取漢武外傳中語亦十餘卷
正可與尊著相發明幸錄一副本相寄用致西樵屬其

以逸史副本南寄各以見聞佐其未逮如何橐駝行雄
麗渾脫妙有意寄卽錄入神韻集中矣

與程崑崙

林茂之先生今年八十有三文苑尊宿此爲碩果亦歸
然老靈光矣頃相見詢其平生著述皆藏溧水之乳山
中詩自萬曆甲辰未付棗梨茂翁貧且甚不能自謀板
行行恐盡淪烟草今人黃口才學號嘖連篇累帙便布
通都此老負盛名七十年至不能傳一字於後世可惜
也弟意先檢點其近作約好事者人任一卷積石爲山

尺牘錄卷之一
集翠成裘大是佳話顧同志寥寥耳

復張友鴻

回首燕市秋風淋漓擊筑潞河曉月悵望停帆才如彈
指間事而兩年契闊千里間關當弟畱滯京華兄方相
羊林壑及兄遄遠江左弟復奔走郵亭相須殷而相遇
疎詎我輩一握臂覲面亦定爲造物者忌耶弟自仲秋
嬰疾委頓幾殆賴慈蔭得更生閱除日始知年兄得滇
南點蒼山色昆明池水尋莊躋之故蹟弔伏波之遺烈
讀萬卷書行萬里路自是我輩本色顧六詔初開五溪

乍闢風烟屢易瘴癘爲憂藥物當攜舟車可念此吾黨
故人宵旦反側而不能已耳然燕公得江山之助端明
傳海外之文以古揆今何必有間會使碧雞金馬盡入
奚囊洱海峽山咸歸載筆異日者鋒車北指驛使南來
文章老於遠遊功名表乎絕域此又文人之極致而吾
黨之快舉也弟卒卒簿書意興都盡獨詩文夙債未能
蠲除庚子新詩遂至二百餘首風格頗復長進昨偶過
京口遊三山得詩四十許篇亦能自豪天能困我輩以
束帶折腰而必不能困以千古之名與手中三寸不律

尺牘集卷之一
三
彼狡獪何益哉今聊寄過江近詩及餘四五種以當晤
對大篇相憶情見乎詞慷慨纏綿令我淚墮南望九峰
三泖才若咫尺獻歲謁直指以上元前後入吳得一
解帶流連未可知也

與顧修遠

日日無暇不得一把臂奈何文選樓刻文選妙絕佳話
前有蕭維摩後有顧辟疆弟得左顧右盼其間良快良
快

與友

陶弘景入官而松風之夢故在此自我輩性情僕游京
口三山暹雲嵐泱泱泉石瀆薄真欲脫屣軒冕卜一枝
之隱於竹林海嶽之間至今數日猶夢在江天疊嶂中
也

與臧齋

袁伯修中郎同過董元宰伯修曰近代畫苑諸名家如
文衡山沈石田唐伯虎輩頗有古人筆意否元宰曰近
代高手無一筆不肖古人者夫無不肖卽無肖也昔人
云殿馬萬匹皆吾師又云吾與師諸人也母寧師諸物

吾與其師諸物母寧師諸心此皆及雲間論畫之語而足參微言

又

元次山自謂與世聱牙因號聱叟其編篋中集當天寶大厯之間而不列高岑王孟輩盛名之作獨取沈千運孟雲卿數人如古鐘磬不諧里耳良非虛語杜清江編宋末逸民之什爲谷音幽憂愴鬱多非詩流恒格五言如不煩歌敕勒並欲案丁零人烟正搖落樓笛頗清圓七言如美人十日跨驢出黃葉堆門雲雪深忽憶梅花

不成語夢中風雪作江南江陵白魚如研玉挂帆獨去風日寒洞庭濯足一尊酒夫君不來空白雲此例殊不減篋中風格也

紀映鍾

伯紫江寧人真冷堂集

與周減齋

竟陵有言英雄失意泣得意亦泣日者捧讀偶遊堂近刻知字字是淚字字是英雄本色又知風波畏途步步引入聖賢兢業地位真不敢作詩讀矣經年苦別一見便披拂此鴻寶快幸何如稍俟一二日卒業完趙亦願

附傳不朽耳

尺牘新鈔卷之一終

番禺孟鴻光校

尺牘新鈔卷之二

國朝金谿周亮工元亮輯

徐世溥

巨源新建入
榆溪集

上虔撫潘昭度先生辭薦辟書

二月十五日蒙南昌縣發下手諭以不肖世溥應薦者
伏讀震怛手足顫掉始嘗竊聞堅不謂信乃今果然三
復無措恐傷知人之明不收感恩之實有難處者二必
不可者六近有所聞不安而未可信者一敢冒昧悉布
之夫不肖一介下士師臺因欲周知地方利病延及芻



片牘錄卷之二
一
蕘固辭不允始踐往役之義垂將二年硜硜守愿庶幾
無罪洎師榮陟去德日遠昨冬詔旨初下省中卽傳有
是舉紛紛藉藉譁於道路親友聞之皆來見問不肖答
曰無是也大中丞聰而慎且深知我愚聰而慎必不以
愚人應明詔知我愚必憐而曲全之其爲烏有不待言
乃或不信疑有隱情輒復旁訊自熊生人霖輩對人皆
爲不肖辨之往往至于面頸發赤其執以爲無有如此
今也一旦所傳皆實必以不肖陰有于求陽爲不知前
此質語皆爲飾詞懷詐之嫌無以自白難處一也字下

深識高蹈之士年長於溥材力倍之者尙有數人其間
詭昧歆羨鑽營冀得者盍可數計就中裴徊在欲與不
欲之間者亦復有之一以爲海錯一以爲雞肋一以爲
腐鼠不肖氣浮性戇舉止狂妄發言措足動生尤謗師
臺一朝薦及此人憎者益恚求而不得者轉生嫉媚高
蹈之士復引爲口實虧名增詬兄弟不知啞其相笑無
若氓之棄婦然難處二也不肖生二十九年矣在母懷
僅七月而免氣體孱弱幼從塾誦穀藥相半以迄于今
鬚未鬢兼髮已拔白每答一牋舌心爲燥簿書繁劇決

不能任抑而爲之必至生疾不可一也十四五歲時先
君攜至山莊不辨麤黍旣冠析爨一切米鹽之事拒家
人毋相聞每僕婢爭訟交訴於前竟日不能辨其曲直
無一語遣發但令各去藉令坐堂皇聽訟何以折獄不
可二也所以忍饑寒竭羸力而不廢學者亦欲徼幸制
科慰父母志願嘗私妄念誠得與春明一第卽陳情不
仕歸田著書以自娛樂此夢寐之所不忘也先人見棄
未一觀場卽應薦辟宿昔授書遺經之意安忍愬然背
之其必不可三也今天下何時哉驅馳三四千里令不

得對罷歸卽屬萬幸假令選置殘破流離未集國課不
蠲起瘡痍之餘捶撻敲剝令出租賦實所不忍勢亦不
能急則民變不則必受參罰甚而逮勘破家累後四不
可也若在邊遠巖邑席不及煖布置未備猝有非常卽
捐軀以殉耳無益於國徒損鴻毛五不可也卽以師臺
之福獲在善地而野性未馴驟令受事如猿處囊通身
不便萬不能以父母遺體朝夕跪拜迎送不知誰何之
人凌風濤犯霧露戴星履霜行殆以護冠帶非所能也
昔韓愈乞晨出於張僕射陶潛賦歸去來辭此皆古賢

戶部新錄卷之二
三
高致不肖遠無二公之才而有其野今若上韓公之書
卽恐開罪僕射賦歸去來辭則刺史追檄隨至聽叅矣
其不可六也近郴州袁生來言咨中及艾生南英云云
夫艾生博聞強識遠在不肖上特以敢言多怨然當壬
申之歲師臺再三見召不敢應命而卒爲師臺邀致溥
者非艾生與若以不肖爲無狀耶失人之過不在艾生
今也薦溥而斥南英此又不肖之所不安也袁生云咨
稱不肖面折艾生於師臺座中不肖固未嘗與艾生合
堂同席且師臺之所以取不肖者必非爲其能面折人

而罵坐也袁生其浪傳乎違先志則不孝應命而致僨
事則不忠負師臺之恩則不義備此數者不得立於天
地之間尙何面目復圖執筆墨侍恩師左右乎部咨且
至祥禫有期伏惟師臺矜其愚鑒其誠力爲辭免則不
肖幸甚風有將仲三章雅有鹿鳴四牡皆不肖之至情
也伏冀垂聆

答黃商侯論保舉書

往年於行卷中得讀兄文嗣與貴郡諸公遊則益習兄
爲人近從李大司馬左右不啻聞之稔而服之素矣心

尺牘金卷之二
雖仰止草野之性常不欲無因自達兄乃儼然先教又
申貺之開緘一行卽及先人仁者之言幽明俱感讀未
竟已心銘矣今天下紛紛多事聖明日下旁求之詔誠
欲獲如兄者庶足建顯烈以慰延佇顧弟何人亦附後
車哉少本駑劣長而惰游承先人之庇衣食纔足隨俗
學文所傳於師者不過比偶八股講章數部而已於世
態人情十不知一於古今成敗百不知一於當世之務救
時之略無一知者大中丞過聽虛聲謬以入告與兄同
稱非其倫也昨接大司馬書驟聞此事驚悸欲絕人亦

孰不願報主誠自知其不能也方今天下之患不在於
求賢之途狹而患養民之道微不在於百爲之不振而
患振刷之未得其方夫小臣救過不暇勢必媚大臣以
求寬故操切而權愈下移權在下則拙者憎者易於求
疵巧者愛者可以高枕故綜覈而功罪仍不當其實如
是則事何以立事不立患益多不免日求足用以爲集
事之計賦日重民日貧四方盜賊安得而不多蠲免無
受賜之實加派有不返之勢言者有不測之恐優容復
有意外之量是故威失其所以爲威而惠失其所以爲

尺牘錄卷之二
五
惠譬如有人百節皆病不思致疾之由休養焉以審藥
餌乃顧日求不知誰何之醫於四方將使新進之醫持
未達之藥治不諳之病而責旦夕之効愚未見其可也
當萬厯之世宴安優游如人醉飽無事耽卧溼處以致
經絡痿靡而不覺痛兵事之始發難也直猶惡瘡發於
臂膊而已當事者不知就毒攻毒內固元氣外施鍼石
而遽騷動天下以奉一隅師未出而氣先奪此如疽方
赤腫庸醫遽曰是不可起之疾也主人驚懼不顧而驟
服峻劑劑未必達疽而臟腑先受傷迄今十七八年浸

淫虧損以至疥癬瘍癰噎脹消渴走氣刺痛徧作矣於
此之時舊任療者習其病苦不勸以休養元氣緩審所
宜而欲求驟進之醫各持一鍼各砭一穴各丸一艾各
灸一方假令今者中丞之薦萬不獲辭則兄將爲之灼
艾乎針穴乎立方乎此弟所謂不可也科目之來久矣
當開國草昧之時而曰薦辟不如科目是謂謬愚至於
今三百年功名之路旣一其格日以益尊舉天下聰明
才俊之士竭力奔赴於中矣豈復有舍是而趨萬一或
由之途者哉敢問兄將以爲薦辟他日能與科目並重

耶抑未可知也今之科目太醫院之醫也由薦舉出者
草澤之醫也太醫院醫位分定格勢成寅寮各相爲以
爲紀綱苟不至於殺人雖冠帶褫而頭項可存草澤之
醫固院中所擠也乍進一方今日服之明日不効旁進
數語而主人之怒有不可測者矣夫積習固不可變而
成格固不可移頃者主上嘗有志於重武矣臨陛而策
之金盃之賜袍馬之榮隆於文榜然垂今六年鎮總叅
遊不聞能自行一事自建一言其仰文臣也奔走趨奉
無改曩時夫非主上固欲揚之諸公敢故抑之也積威

約之漸所從來者久也然則將來薦舉之輕重視武臣
而已天下耽耽孰不苦心竭力以營一第隨例而謁試
得雋爲科甲隨例而聽選人人可以爲翰林太守令尹
何者例然則莫之求多也譬如行媒講婚隨例納采至
期莫雁但非男子無不可爲婦者今日薦舉則越溪之
購西施漢殿之推王嬙也苟非夷光明妃其面立見吾
恐衆方羣起而笑之此第所以萬不敢出也中丞公不
先見諭使弟驟受驚憂三日以來不知所出吾鄉先達
如劉子高極邀眷注楊文貞位登師保皆貴郡往事仁

尺牘錄卷之二
兄勉之矣近見朱禮垣疏中已以百里之說懸待孝廉以廣文待諸生被薦者矣仁兄今冬北上得捷甲榜或特簡清要亦未可知如弟不才餽學宮已將十年少加自愛再十年旅進應考微倖不被宗師降黜安往而不得廣文哉使旋聊布腹心仁兄以爲何如嘉貺謹拜鷄筓黃豉至機杼菁華非孤子所敢服也附謝不盡

答錢牧齋先生論古文書

暮冬拜教并得所寄文粹反覆來章高言如綺不肖于先生固以當世所宗嚮往不敢後人而長者下交抑何

懃懃不遺若此耶六君子序此殆先生發憤之言寄託之辭也以眉山自况以金陵譬當國者旨幽而顯言毅而辨斷曲而有直體聞之者足以戒其是謂乎來教曰龍門昌黎安身立命在何處竊觀古之作者莫不期於自達其性情而止要以廣讀書善養氣爲本根抵至性原委六經所以立命貫穿百氏上下古今縱橫事理使物莫足礙之所以安身也子長之自敘退之之答李翱書其致可槩見矣如必曰某處爲龍門所安身是卽非龍門某處爲昌黎所立命是卽非昌黎矣那吒析骨還

父剔肉還母始露全身爲文之境何以異此此非故爲
推墮混漾不可致詰實以平日用功經悟所見如斯以
先生下問輒復罄陳求正固未知有當否也若云諸家
各有門庭則各以其所熟爲其所出竊嘗論之韓出於
左柳出於國永叔出於西漢明允父子出於戰國介甫
出於注疏諸文子固出於東漢諸書疏當其合處無一
筆相似故韓無一筆似左歐無一筆似史遷書家所謂
書通卽變如李北海不似右軍顏魯公不似張旭也當
其率爾時露熟態往往望而知爲某家文章亦如米元

章所謂如撐急水灘船用盡氣力不離故處若董元宰
之不能離米米元章之不能離褚也鄙意如此不識先
生以爲何如若別有所謂安身立命者則願明以教我
矣承教韓魏公高文典冊不當謂其不文深感切劇此
蓋不肖戊辰歲所作於時筆穉心粗如此之類失言尙
有數端旣而悔之微先生言亦久知其非也重以嘉教
敢不祇承來教曰寄廬小箋偶興之書也偶興如此足
以傳矣苟非其人而能若是乎夫繹國風者常失之淺
解雅頌者常失之深杜子美忠君愛國顛沛不忘感時

諷事援引極博後世多不能究其出處是以不能明其指意所存至牧齋而始發之然竊謂攷據確核之中勿涉穿鑿附會之態則作者之意更不患其求明而反晦此又溥所效於先生耳春初賊氛震隣日行山野思爲歸田之計敝鄉民貧賦重而追呼頗急蕭牆之憂未知稅駕何所得長以靜晝焚盟致書姑熟卽無量之慶矣

答楊維節博士論著述書

辛未辱枉車騎昨夏復拜教言則仁兄之先施者厚矣畱都如故家做園軒爽之氣自在分野明秀之色自在

山川矜治之態自在人物繁麗之容自在塵陌然而其雲烟風氣之間有荒寒焉有曠遠焉故有入焉而蕩亦或以戒入焉而樂亦或以悲蕩者溺其繁治戒者覺其矜麗樂者以其軒爽明秀而悲者以其荒寒曠遠也同是園趣而蕩與樂者生于大悲與戒者生于舊能通此志雖收金陵於斗室寄長干於千里可也弟窮居淺見生平足跡僅至此間而止然鄙意更欲縱觀五岳九邊非如昔人常談徒邀向平高尚之名襲太史公奇誕之跡耳天地之大以疆界爲面目譬如人貌以面目爲疆

界故夫不覩其全則性情不現經濟不發豈可直與豎
儒爭馳博耶夫人之質各有所宜之地其所治亦各有
所宜之時如兄臺與弟皆非宜處金陵者也頃四方雲
攘羽檄交馳秦晉豫黔齊楚之地無不被兵縱有揮斥
濟變之才無繇自見况弟非其人者惟有讀書一道是
其所宜用是竭力而攻之仁兄幸踐王路正當留心世
務時人競言經濟難夫經濟豈必盡責之天亦患志力
不堅事情不熟耳老將入軍直如健婦持家醯酒鹽豉
一一嫻便豈非熟之效耶然則吾兄坐金陵而讀書尙

非其時也承教欲治五經二十一史異同二書甚善但
弟謂窮經一事雖曰翼聖扶衰亦是粉飾太平之事正
如坐金陵摩娑古玩須讓閒者爲之士大夫事勢不熟
經濟不開患在不通古不通古是以不達今然則吾兄
且先治廿一史異同以當覽五岳之情狀訪九邊之形
勢此則顯者之所宜也浹歲苦無便使不成報章希恕
狂簡附去歸壺一執尙友編一冊吾兄或淪茗而論古
人庶幾時時念弟也

寄侍御李匡山先生書

尺牘新錄卷之二
奉教忽焉經歲蒹葭伊人自是朋輩相懷終以一水爲
恨若不肖於先生直高山仰止耳憶山房寒食聽雨夜
談於時禪心詩境都絕歸來益厭囂雜此卽學問未深
之一端也范景仁生平不喜梵書而晚年終日危坐黃
魯直謂蜀公却是學佛作家張天覺精心釋教乃其立
朝反覆攻擊此果雪山之所收耶世人無識凡一切斷
葷入山卽謂之禪他日嘗語宏明伯曰以匡山先生爲
禪者不知匡山者也以匡山先生爲非禪者亦不知匡
山者也不肖之言如此然亦未敢自以爲知先生也出

家是大丈夫事非將相所能爲夫非將相所能爲者豈
可以之爲禪而亦豈可以爲非禪哉不肖於世間所謂
嗜欲者俱淡然其淡也乃比世之多欲者乃更濃此自
反而知之知之而未能自治者也子夏心戰而癯彼固
以心戰爲劣若某政復恨少此一癯耳每當愛靜之時
輒思入山已而曰此生於愛不生於山或苦喧之際亦
思入山已而曰此生於惡不生於山蓋厭離欣慕二者
雖殊然其爲情則一也不肖未能免此故尙未敢從先
生遊也天下多事昔如多病今復如多藥以藥治病尙

戶部彙編卷之二
三
苦不當况以藥治藥其病之不逐日而深者幾希先生將何以策之

與錢牧齋先生書

後學世溥再拜牧翁先生閣下三月九日得接丙申仲春十八日所賜手書何其獎予之深指示之切反復循環實非小子所克當也當虞山之世未有以斯文自任者也以斯文自任者必未嘗知虞山之萬一不知虞山由於無淹古之學無貫古之識且無希古之心是以目塵爲山瀉墨如水此醯鷄之翔乎甕中而自以爲飛之

至耳俗學錮蔽則以根漚帖括志在口耳撫槃捫籥謂見矐靈奎蹄曲隈侈居大厦此螻蟻之轉丸自以爲蘇合耳之二虫又何知烏足道哉烏足道哉竊不足以挂齒牙也若夫兼併古人則有故焉無柁之舟與波上下糊竹爲毬隨風輪轉良由無主於中是以數變於外一也抑人固有工乎臨摹而不能命筆者近如俞可進乳銀寫黃庭曹娥西昇清淨靡不似也而自運卽不成書此由天限能爲從而不能爲主二也頃年山居頗諳草木之性物亦有善變易染者惟茶也近蘭卽似蘭近桂

卽似桂人亦宜然顧所自置何如耳似蘭似桂而茶已失其故我一一多似而茶之爲茶者盡亡矣自優孟不能爲兩人之衣冠米海岳少時不免集古字之謂太史公所以貴於自成一家言今日兼左馬合韓歐并李杜者嬉笑甚於怒罵也象人之喻則淮南規孟賁之目大而不可畏畫西施之面美而不可悅君形者亡焉五語盡之矣太史公於五帝本紀首言好學深思心知其意又曰擇其尤雅馴者此十四字龍門心法也今人雅不能馴馴卽不雅好學而能深思者鮮矣况能心知其意

乎小子不敏竊有一言效於宗匠夫不足膏斧質者殺之祇成其名若猶在可教也伏惟宏大雅之量推善誘之恩曲引而直教之使後進英才有識路之樂而無望古之驚相成百世猶私淑於虞山焉不亦賢聖之盛心仁者之教思也乎杜子美曰不薄今人愛古人愛古人易也不薄今人則具眼所難也漢陽李文孫昌祚長汀黎愧曾士宏此皆有希古之心而能識者小子敢以進焉上下百餘年縱橫萬餘里獨以孺子爲可教信不敢當也行年亦五十矣千子旣遠誰定吾文者生平經史

著述當吾世不可不請正於虞山秋穫有羸便圖買棹
後學世溥謹再拜復不宣

與陳伯璣

歐天敘歸得手教欣然如面也弟在靖安有詩云羈旅
客中客亂離身後身念此爲我兄又復潸然人至爲客
亦已悲矣旅人又不得卽次豈不可憐哉文章山水要
不能於窮途領略但博得幾句酸語則生事又復關心
矣將來亦思一長策乎冰玉冰炭旁人枉勸弟頃語遂
老云若無壁上觀者王離項羽戰亦無趣此可爲噴飯

也

與友人

當神宗時天下文治嚮盛若趙高邑顧無錫鄒吉水海
瓊州之道德風節袁嘉興之窮理焦秣陵之博物董華
亭之書畫徐上海利西士之歷法湯臨川之詞曲李奉
祠之本章趙隱君之字學下而時氏之陶顧氏之治方
氏程氏之墨陸氏攻玉何氏刻印皆可與古作者同儔
天壤而萬歷五十年無詩濫於王李佻於袁徐纖於鍾
譚

又 不十年而復社之禍起巨源之言卒驗

今天下文章聲氣可謂盛矣雖然日午月望有道不居
將來必有以文章得罪數百里不敢通尺書者

宋懋澄 幼清華亭人
九籀集

與樊一

少苦羈縲得志但願畜馬萬頭都缺啣轡

與周五

今有賈胡自云乘馬足不動而日千里價值尋常而人
不顧者惡其不信也

與劉二

彈夜光於碧漢不可以為星沉昭華於清流不可以為
月

答蔣孝廉勸禁酒

生於此中頗稱耐久燈下相親恩同姬妾便致媾嫌不
若處仲後房一時驅盡也

簡袁先生

梅花百樹枝枝善眼仙人遙禮佳城恍然淨土玉壺在
艇功德淋漓敢不稽首以謝

簡周先生

深院涼月偏亭微波茶烟小結墨花紛吐梧桐蕭蕭與
千秋俱下

與鄭二

馬字浮雲足繫之千鈞則不過款段矣

又

明駝負重駕須由人使舍人自負不一鈞而漉汗矣

又

此君白雪微有寒態請雕商刻羽以助煖律

與楊大

貧賤少業而多苦富貴少苦而多業能無苦以絕業外
境任之而已

又

吾視天下猶剩物殘編不足煩我四大

又

詩文非怨不工我於世無憾遂斷二業

與酒人

痛飲可以全神年來胃不受酒覺思慮之煩

與洪二

自七歲以至今日識見日增人品日減安知增非減而減非增乎

與卜十

近讀素書至苦莫苦兮多願嗟乎孰能以多願爲苦乎某也不才請從乎此

與皇甫七

吾畏見風波由胸中無此

與顧八

此君愛煖愛涼爭餐爭色一力士成擒矣

又

自去年已來萬事了不動心惟見美人不能無嘆

與吳大

丈夫讀書欲以資通達定經權若惜字憐篇兒女事也

戲陸三

小窗秋月竹影之間時雜幼清不若元常軒後止見萬竿相摩了無一人影也

又

年來神散讀過便忘然必欲貯之腹中猶含美饌於兩頰而不忍下咽我之於書味之而已

與范大

村居遇雨來往絕人自晨昏侍食之外雖妻子罕見居植修竹間有鳥鳴女墻低檻疑近山岫晝則讐校史書夜則屈伸一榻謝絕肥甘疎遠苦醴胸中無思或會古今得失一頓足而已如此數日天亦將晴人亦將至我亦將出不可以不記也因就燈書之

與麻二

元美之駁用修也確矣然而不免有勝心也詆獻吉也似矣然而不免有忌心也譽于鱗也誠矣然而不免有黨心也

與戚五

鷺鳥當秋臨風整翮飽禽肉而高颺頓洗羈縻之辱何為復受人招

又

聞足下六月着犢鼻褌相將平頭採蓮此樂不減簞瓢

陋巷

又

人生累我豈惟妻子皆為古人所累耳

與龐千里

禹平水土利毛羽裸之蟲而不仁於介族

與段二

人畜役於思草木役於時

與唐七

士恨不生戰國斲張儀而咤魯連

與鹿三

視佛法如看天畔樹樹外有天天不限樹入竟不能於樹外見天以為天盡於樹

又

自蕪城至白門高高下下戰爭之地其草不生果然

又

于鱗於詩文輒曰擬議以成其變惜乎吾見其擬矣

與荀二

王右軍誓墓文以質宣情以命定氣實獲吾心至於耻下懷祖而狀罪諸郎不免尤悔

顧夢游

與治江寧人
酒隱堂集

與梅杓司

仁兄天才曠逸弟所仰首而望愧莫能追顧蒙損挹垂
交若惟恐失之者自惟衰廢何以得此於天下士分手
以來感悚交集頃接尺素崇獎非宜益深跼踖君子稱
人貴於其倫仁兄故欲以中原赤幟強付之弟顧弟非
其倫也奈何奈何新詩寄我宛對水壺意中將有酬句
病思荒落輒復敗之以此出入懷袖間俟其與會自至
當覓寄耳惠玦頗佳向未敢拜必欲弟傷廉耶敬謝

又

弟自四月抵揚州一病至今未能脫體困乏到不可耐
處所喜洲灘雀角不煩詞訟而曲直大分可望售脫矣
機緣小湊便可復爲閒人未知造物遂肯佚我否也聞
吾兄吳遊歸無幾時又將買舟以出竊計山田不堪再
荒不堪再賣所冀決意閉門與古人相對學問日進不
憂聲名不起廢故業而失盛年將來悔之何及吾輩非
泛泛交不得不爲知己苦口幸不以爲怪力疾殊不能
悉

與龔野遺

老病增饑以口腹累高士罪豈可懺耶承選拙詩幸侍
者先錄一帙見示有未安處及生前改竄也一氣不屬
與仁兄異路矣奈何奈何

與就園先生

抱疴習懶經年廢吟去秋以來頻客南徐情緒極惡而
山水友朋互相感觸此事那能使廢積數十首寄正先
生率易荒陋何當宗工或謂桐焦可削不敢自外斧斤
也

與周雪客

往在北固連值好月卽景懷人每夕成詠追錄以正足
下是時方爲催科所窘虎吏獍兵性命呼吸愛我者顛
心雪涕僕方作此閒暇生活皆笑爲槩下彈琴回想忽
易六秋而患難未脫病逾一載真有性命憂矣此月月
色殆過北固每夜移榻相向竟不能更成一語病之苦
人甚於患難可爲發嘆也

杜

濬

于皇黃岡人
茶村集

復王于一

承問窮愁何如往日大約弟往日之窮以不舉火爲奇近日之窮以舉火爲奇此其別也

與蔣前民

書畫骨董之類有一輪迴焉多變而爲爨下之柴釜中之米近則洗然一空變無可變書畫涅槃骨董圓寂矣一笑

又

足下與于一詩俱已過細尙未過麓過麓更微於過細行當知之

答某公

辱示云云殊爲可異願公勝之以靜而辯之以默且僕嘗有言自古小人之禍君子激之君子之名小人成之至於成君子之名業已受小人之禍天下事因之破壞者不少矣區區愚見得之十年讀史輒敢以爲左右獻

與范仲闇

世所謂真詩不過篇無格套語切人情耳弟以爲此佳詩尙非真詩也何也人與詩猶爲二物故也古來佳詩不少然其人要不可定於詩中卽詩至少陵詩中之人

尺牘卷之二
亦僅有六七分可以想見獨有陶淵明片語脫口便如
自寫小像其人之豈弟風流閑靖曠遠千載而上如在
目前人卽是詩詩卽是人古今真詩一人而已可多得
乎聞公方讀陶詩試以此意相印

與茅止生

酒間聞老兄論張江陵在伊尹之下霍光之上此非書
生眼孔然亦非名流高論要是平實畱心經國甘苦痛
癢人語耳止生真可與言弟從此不復默然矣夜來太
費并謝西有已西龍友已東耶

答王雪蕉

紛紛悠謬但投諸無量虛空中豈復有踪影耶行李過
寺卽圖快談禪房燈影青當再邀和篇也

金聲

正希嘉魚籍休寧人

與譚友夏

弟之樸樾小大無當謬承推獎使人益慙年來益復無
似惟學問一事耿耿於懷恨不得勝師良友日親時接
以此亦欲見翁兄一罄區區之意別有轉懇爲死友劉
與鷗向爲一二嫉妒之人豕鬼張弧控持朝議至今孤

忠苦節尙在隱現之間弟念半爲此灰念今天下文章一道遠接古人而可以必傳者惟我翁兄得借椽筆一傳贊一古風與鷗死骨可以不朽人心蒙瞶庶幾有瘳與鷗存日廩無儋石家徒四壁其沒也老母孱妻穉子弱弟煢煢不自保度翁兄篤念不待弟詞之畢也與鷗之歿生平知交誠多氣義而路人視者亦間有之乃其聞風感懷爲慷慨悲歌痛苦切身者往往出於不相識面之人惟翁兄諒其子弟無力自請之苦而又恕弟因緣阻隔不能爲與鷗匍匐躬懇之情慨然執筆幸甚

告邑人送何二尹書

邑方多難賴仁明公祖父母戮力卵翼需才方殷有二尹如何君而不得畱佐治邑父老人士日相與咨嗟慨嘆徬徨奔走而互相誅責問何故而不竭力圖所以畱尹者尹離蜀十餘年念母心勞卽日賣刀市書典弓鬻衣而徒步以歸度其勢不可畱卽得請於當事而爲題畱尹亦必不畱尹已決歸而邑人日徒咨嗟慨嘆徬徨奔走空望其畱而畢竟端視其賣刀市書典弓鬻衣徒走以去而亦何以爲心嗚呼尹生西蜀去吾休六千里

外但奉天子命而來尹此乃視邑如家邑宄盜如其家
宄盜患苦如其家患苦而險難罔顧怨責不避以爲吾
邑人搔剔疏決而人則未嘗取給吾邑人一錢出則未
嘗啜享吾民間一飯終朝餽粥并日菜羹而竟從吾邑
中棄其官今賣刀市書典弓鬻衣而徒步以去此豈其
有夙負於吾邑人而今應平白爲吾邑勤苦而吾邑人
宜平白而坐受其勤苦若此以爲吾邑上自士大夫而
下及徒販少有人心者皆如此焉動念矣雖賢者夙負
高志自不屑意而自休達蜀六千里道路上見者聞者

其當以吾休之士大夫與父老人士爲何如人雖今日
仁明公祖父母其勤施於吾民也初不爲報而夙念尹
居官任職苦其身以爲吾邑民如此而今冷眼見吾邑
民重利尹之留而不利於其去畢竟乃以咨嗟慨嘆贈
尹六千里之行而坐視其賣刀市書典弓鬻衣乃如此
其以吾邑人爲何如人其不視吾邑人如草木如鳥獸
而雖有深愛厚仁不無□□□□□□□□然而淡乎俗
情貪貨利憚廉節而□□□□□□□□之人爲尹嘆惜
而亦徒以嘆惜如此其不益憚廉節如登峻山而趨貨

利若赴流水邑人士志習其得不日以劣而民心其得不日以偷禮義廉耻是謂四維吾為茲懼謹告長者維桑與梓共深念之

與友人

予文不逮人而負其耿耿倔强自遂不避談笑不畏踳蹬抑落此實區區所長自乙卯丙辰始能成文鄉里小兒歲時相視為笑柄弟固不屑意乃至辛酉得落卷開卷則見卷首書一毫不通觀場則甚八字卷中橫塗直抹其意恨不欲殺欲割者友人勸弟匿勿示人弟不肖

初未嘗動念也

莫廷韓秋水雲間人遺稿

與徐麓菴

讀來札知况味亦復未佳佛氏稱缺陷世界正須以清涼心地為對治之藥可耳所云二生物化此皆屠沽兒為酒肉死百不當一如古之禰衡衛玠王訓李賀乃可至今悲之

復璿敏仲

中年哀樂易感觸事銷魂雖復強顏應世而內懷憤憤

一尺牘新錄卷之二
三一
每一念至卒卒欲無明日

寄歐侖山

赤烏碑經千餘年已無影響而六朝已前間有之如南
中三段石是皇象書亦沅江九肋鼈耳不多見也故老
言今畱都通衢作石板車馬蹂躪者多六朝古碑世有
陵谷得還舊觀不知逮耳目否也一笑

又與殷無美

經春離索想彼此同懷比來雅抱何似齋頭著述足銷
窮愁淵明酒豪而困於貧時復有王江州顏始安諸君

其人爲具資斧否

與客

此卷吾竟不能定李北海不辨右軍真贋此道自昔爲
難耳眉公至耶天憐吾徒岑寂使此山樵從天而下

與王元楨

吳會有莫生安得楚又有王生□□□□□□□□未之
唯唯及見足下論撰又欲低□□□□□□□□莫生何

與劉與可

二絕婉麗近人親於覲面才士類多有情語不虛也

與黃望洲

雨中抱鬱且人境塵喧悲秋之士極難爲情也稍朗霽
西出圖面不盡縷縷

與徐文卿

春雨雖佳恨斷吾相知往還耳不審齋頭作何事也且
夕不晴當須一面案上置何書且願聞之

與曹芝亭

扇惡不能作佳書如美人行瓦礫中雖有邯鄲之步無
由見其妍也一笑

與友人

讀書夜坐鐘聲遠聞梵響相和從林端來洒洒窗几上
化作天籟虛無矣

又

月色滿地爛若塗霜深更推戶闔無人跡良夜勝情此
爲奇絕

又

古梅放花時以盤石置彝鼎器焚香點茶開內典素書
讀之正似共百歲老人捉麈談霞外事

又

東南有武林西湖是大地中一盆池小景此地雖隣城郭而林水紆迴溪山清遠縱遊屐紛紛正如彭蠡大藪羣鶩翔集不能爲有無多寡耳

又

僕平生無深好每見竹樹臨流小窗掩映便欲卜居其

下

張

風大風上元人雙鏡庵集

與偶遂堂主人

陶先生曲林館作三重樓乃後以此礎上昇是知吾儒元釋統尙謙抑僕卑伏斗室正如蝸牛窩丹藥難成恃以冲舉者獨此耳

與張瑤星論畫

此事有悟亦有證悟得十分苟能證得三分便是快事前輩有言我所恨者未具此手先具此眼又云眼裏有筋腕中有鬼都是說見到行不到乾慧之無濟乃爾

與鄭汝器

畫要近看好遠看又好此卽僕之觀畫法實則僕之心

印益近看看小節目遠看看大片段畫多有近看佳而
遠看不必佳者是他大片段難也昔人謂北苑畫多草
草點綴略無行次而遠看則烟村籬落雲嵐沙樹燦然
分明此是行條理於粗服亂頭之中他人爲之卽茫無
措手畫之妙理盡於此矣絕非近日承學家所指之董
善棊者落落布子聲東擊西漸漸收拾遂使段段皆羸
此奕家之善用鬆也畫亦莫妙於用鬆疎疎布置漸次
層層點染遂能瀟灑深秀使人卽之有輕快之喜

與程幼洪

陳翰 字克張長樂人
陳孝廉遺稿

與薛荔園

木天不能容公耶蛾眉出宮作米鹽新婦真可嘆也

與雪舫先生

章侯詩謹爲較閱不無竄改數字聊效他山之攻昔憨
山和尚爲柴柏大師舉火云不意此老這一件贓私還
落在老憨手裏翰謂此亦老蓮一件贓私也遂不敢輕
易放過

稽永仁 爾諧吳門人

與黃俞邵

近有一絕異事周計百使君司李廢南讀才子書慕聖
嘆爲人遣使賫舟車之費往迎之聖嘆適有唐詩選未
赴也然業已心許之越明年使君夢一人披髮跣足聳
身案上蒙面而泣曰我聖嘆也使君晨起謂客曰聖嘆
休矣遣使再至吳門始知使君夢中之夕卽聖嘆絕命
之晨也嘻異矣僕爲之作紀夢詩追悼詩足下和之

薛所蘊

行屋河內人
桴菴稿

與某

文信國集杜詩自序云凡吾意所欲言子美先代爲言
之乃知子美非能自爲詩也自是人性情中語煩子美
道耳讀足下詩益深服乎其情至矣

黃

經濟叔一字山松如臯人

答因樹屋主人

乃公處經不可以先往經在難故人固當先經耳

又

乃公處欲投以書歟笠之誼不可先於乘車遂援筆而
止

尺牘新鈔卷之二終

番禺孟鴻光校

